

ESTRATEGIAS PARA EL FOMENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
INGLÉS EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO

ROSA ANGELINA URBINA ARIAS

UNIVERSIDAD POTIFICIA BOLIVARIANA

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MEDELLIN

2020

ESTRATEGIAS PARA EL FOMENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
INGLÉS EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO

ROSA ANGELINA URBINA ARIAS

Director de tesis:

José Orlando Gómez, PhD.

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MEDELLIN

2020

DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD

2 de septiembre de 2020.

ROSA ANGELINA URBINA ARIAS

Declaro que este trabajo de grado no ha sido presentado con anterioridad para optar a Magíster en Educación, ya sea en igual forma o con variaciones, en ésta o en cualquiera otra universidad. Art. 92, Parágrafo, Régimen Estudiantil de Formación Avanzada.

FIRMA *Rosa A. Urbina A.*

Dedicatoria

Dedico este proyecto a los estudiantes que en medio de sus inicios de aprendizaje en la comprensión lectora en una segunda lengua muestran una valiosa disposición y receptividad.

Agradecimientos

A Dios por ser fundamentalmente esa compañía y proveedor incondicional en todas las circunstancias de mi vida.

A mi familia quienes me apoyan con desinterés y gran voluntad en todo momento.

A la Secretaría de Educación de Rionegro, Antioquia por haberme permitido acceder a esta beca para terminar mi Maestría en Educación, y a los distintos entes que contribuyeron y me permitieron escalar en una experiencia más en mi vida.

A todos mis maestros de la UPB quienes con su gran disposición sembraron enriquecedoras semillas en mi vida, las cuales espero cosechar y multiplicar en mis estudiantes y en todas aquellas personas que sigan haciendo parte de mi vida.

A quienes estudiaron conmigo porque de, una u otra forma, fueron sujetos enriquecedores de mi experiencia de aprendizaje y crecimiento personal.

A todas aquellas personas que siempre estuvieron allí para motivarme a seguir avante hacia la culminación de este estudio.

Contenido

LISTA DE FIGURAS O TABLAS	12
GLOSARIO	23
RESUMEN	27
PALABRAS CLAVE	9
INTRODUCCIÓN	10
ESTRATEGIAS PARA EL FOMENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO	12
Pregunta problematizadora:	12
Sub-preguntas que surgen de la pregunta principal:	12
IDENTIFICACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA A INVESTIGAR	14
Identificación del problema	14
Justificación	16
CONTEXTO	19
MARCO REFERENCIAL	22
El estado de la cuestión o estado del arte	22
MARCO CONCEPTUAL	28

Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje	28
Las estrategias de enseñanza	28
Estrategias de aprendizaje	30
Comprensión lectora	30
Las TIC y el aprendizaje del idioma inglés	31
Aprendizaje significativo	33
Herramientas tecnológicas	33
OBJETIVOS	33
General	33
Específicos	34
DISEÑO METODOLÓGICO	35
Enfoque.	35
Población y Muestra	35
La Muestra:	36
Descripción de la muestra	37
Método	37
Técnicas e instrumentos para la recolección de información:	41
La encuesta.	41
Validez y confiabilidad	46
Juicio de expertos y prueba piloto.	46
Cronograma de actividades:	48

HALLAZGOS	52
Fase: Diagnóstico	52
COMPRENSIÓN LECTORA BILINGÜE: RETOS Y POSIBILIDADES EN SÉPTIMO GRADO	53
Objetivos:	53
Estrategias:	53
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:	56
CONCLUSIONES	94
REFERENCIAS	101

RESUMEN

Este proyecto investigativo expone una serie de actividades didácticas y pedagógicas sobre el proceso de comprensión lectora en inglés de estudiantes del grado séptimo en la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir de Rionegro, Antioquia. Este documento da cuenta de diversas prácticas en el quehacer educativo, entre ellos: las estrategias didácticas y pedagógicas que exigen las destrezas para lograr un adecuado proceso de comprensión lectora en una segunda lengua. Se propone que para este ejercicio de desarrollo de la comprensión lectora requiere, inicialmente de la motivación de quien enseña para luego, con esa misma motivación pueda fomentar el interés y gusto por la comprensión lectora en una segunda lengua para tratar de llevar a los estudiantes al nivel A2.2 en sus competencias comunicativas en lectura

Palabras clave: Estrategias, comprensión lectora, TIC, enseñanza, aprendizaje.

Abstract

This research project outlines a series of didactic and pedagogical activities on the process of reading comprehension in English of seventh grade students at the El Porvenir Municipal Educational Institution in Rionegro, Antioquia.

This document gives an account of various practices in educational work, including: the teaching and pedagogical strategies that require skills to achieve an adequate reading comprehension process in a second language. It is proposed that for this exercise in the development of reading comprehension requires, initially, the motivation of those who teach and then, with that same motivation I can encourage interest and pleasure in reading comprehension in a second language to try to take students to A.2.2 level in their reading communication skills.

Key words: Strategies, reading comprensión, TIC, teaching, learning.

PRIMERA PARTE

Introducción

El proyecto investigativo “Estrategias para el fomento de la comprensión lectora en inglés en estudiantes de séptimo grado de la I.E. Concejo Municipal El Porvenir de Rionegro 2020” está dirigido a incentivar en los estudiantes de ese grado una disposición de aprendizaje adecuada para que se permitan despertar el interés y la importancia por la comprensión lectora bilingüe acorde al nivel A2.2 y a sus respectivas edades. Se toma como eje principal la comprensión lectora, debido a que es ésta la debilidad más inmediata por atender en este grupo educativo y por la cual se debe reflexionar mucho para comenzar un proceso de cambio que permita arrojar en los próximos años resultados satisfactorios en el crecimiento intelectual de mis educandos.

Este proceso de cambio se encuentra sujeto a fundamentación de algunos autores que recomiendan buscar una empatía hacia la posible solución de un problema que debe ser resuelto más por la vía de la espontaneidad que de la imposición. Para ello, éste constará con una propuesta de intervención, la cual estará diseñada de manera estructurada que referenciarán mis sinceras pretensiones de lograr un estilo didáctico y pedagógico por parte de la docente en combinación con el estilo y ritmo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes y, puntualmente, en estos tiempos de confinamiento debido a la pandemia que está exigiendo cambios estructurales en los métodos de enseñanza y aprendizaje.

Para ilustrar mejor, las estrategias de aprendizaje las definen como “procedimientos que un aprendiz utiliza o emplea de forma consciente, controlada e intencional como

instrumento flexible para aprender y solucionar problemas” (Díaz Barriga, F. y Hernández, G, 2002). Entonces, surge el siguiente interrogante: ¿Qué estrategias metodológicas se podrían implementar en el curso para que se tengan una mayor motivación en el aprendizaje del inglés?

La enseñanza del inglés por lo general se realiza de forma pasiva y supone en sí que todos los estudiantes tienen las mismas necesidades de aprendizaje, pero la verdad es que ellos tienen diferentes ritmos (Prato y Mendoza, 2006). Por esto hay que plantear un cambio donde se parte de una motivación, y el empleo de metodologías que propicien el alcance de los objetivos propuestos en una comprensión lectora bilingüe. De donde se infiere lo siguiente:

¿Qué estrategias didácticas se podrían implementar en el curso y fortalecer la capacidad de comprensión lectora y producción de textos en el idioma inglés a los estudiantes de séptimo grado, en el nivel A2.2? De ahí que surjan una serie de propuestas didácticas y pedagógicas para compartir diversos temas que coadyuven a la comprensión lectora bilingüe en los alumnos.

Conforme a lo dicho anteriormente, se espera que este estudio investigativo logre satisfacer las necesidades de mis pupilos y que todo este tiempo de entrega sea sinónimo de calidad y eficiencia. Estoy segura de que esta investigación va a servir de estímulo para los estudiantes, lectores y usuarios afines con esta temática.

Estrategias para el fomento de la comprensión lectora en inglés en estudiantes de séptimo grado

Pregunta problematizadora:

¿Qué estrategias se pueden implementar en el curso para motivar y fomentar la comprensión lectora en el idioma inglés, en clases presenciales y virtuales en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo El Porvenir de Rionegro, Antioquia?

Sub-preguntas que surgen de la pregunta principal:

- ¿Qué estrategias metodológicas se podrían implementar en el curso para que se tengan una mayor la motivación en el aprendizaje del inglés?
- ¿Qué estrategias didácticas se podrían implementar en el curso y fortalecer la capacidad de comprensión lectora en el idioma inglés a los estudiantes de séptimo grado, en el nivel A 2.2?
- ¿Dónde conseguir información acerca de la motivación y así poder extraer los aspectos más importantes?
- ¿Cómo preparar las actividades didácticas para incrementar la motivación de los estudiantes y así estar abiertos para recibir el conocimiento?
- ¿De qué forma se podrán preparar las clases para que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo?
- ¿Cómo hacer para que los estudiantes conozcan las temáticas y los vocabularios correspondientes?

- ¿De qué manera se puede apoyar las clases presenciales, mediante actividades virtuales por medio de plataformas virtuales y celulares que integren las TIC para el aprendizaje?
- ¿De qué manera se puede lograr que los estudiantes produzcan textos coherentes teniendo en cuenta vocabulario, gramática, nivel de lecto-escritura, escucha y habla en inglés?
- ¿De qué forma se puede conseguir que los estudiantes del grado séptimo produzcan textos y los expresen oralmente, relacionados con textos acordes al nivel A2.2 y a sus edades?

Identificación y justificación del problema a investigar

Identificación del problema

La Institución Educativa Concejo Municipal, del Barrio El Porvenir del Municipio de Rionegro, a lo largo de los años ha venido enfrentando un problema significativo acerca del bajo rendimiento académico de los estudiantes de los grados séptimo en el área de inglés, específicamente en comprensión lectora y producción de textos orales. Esto se evidencia en la gran dificultad de expresar ideas, hablar acerca de temáticas estudiadas, comprender textos cortos y de hacer su interpretación.

A pesar de los esfuerzos de la institución en mejorar el nivel de inglés, los resultados siguen siendo bajos y la mayoría de los estudiantes no pasan del nivel A. Esto se puede evidenciar en los porcentajes por niveles de desempeño obtenidos en la prueba diagnóstica realizada en ese grado. También se puede ver que en el área del inglés hay una necesidad en el fortalecimiento de las habilidades en lectura, comprensión lectora, y construcción de textos. Esto se contrasta con viejas prácticas de enseñanza donde se da mayor importancia a la memorización impidiendo la participación activa de los estudiantes, ya que los docentes continúan con la metodología tradicional dando como resultado una actitud pasiva de los estudiantes en relación con una actitud activa en su aprendizaje. Por lo anterior, hay que transformar y tomar sólo lo más importante del aprendizaje tradicional, pero para llevarlo un poco más allá, e incluyendo a su vez recursos digitales mediado por las TIC y darle un mayor valor a la experiencia de aprendizaje. Así las cosas, se podrá facilitar y mejorar la motivación, el nivel de compromiso y creación de conocimiento (Siemens, 2005)

Colombia ha buscado ser el país mejor educado en América Latina con más acceso a la educación superior de calidad y Colombia bilingüe, cuya finalidad la resalta en el diagnóstico que realiza Natalia Urrea (2018):

Fortalecer e impulsar el aprendizaje del idioma inglés en la educación básica y media, para que los jóvenes puedan acceder a un mercado laboral bien remunerado, ser competitivos y tener acceso a la cultura; de esta forma se podrá superar el índice de nivel de inglés B1, en el cual se estima que el 1% de los estudiantes de grado 11 de los colegios distritales se encuentran en 2025 (p.6).

A pesar de los esfuerzos que presenta el MEN para las instituciones colombianas, en este caso la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir de Rionegro, la situación continúa siendo muy desalentadora ya que en el área de Inglés sigue existiendo la necesidad de fortalecer el aprendizaje. Esto puede tener su origen en la forma en que los profesores enseñan, y en ocasiones, por el desinterés por el aprendizaje por parte de los estudiantes, quienes en pleno siglo XXI siguen los mismos métodos de la educación tradicional. Al respecto Siemens (2004) afirma que es urgente proponer un cambio que contribuya a la transformación, que vaya a la par con el siglo, “El área de la educación ha sido lenta para reconocer el impacto de nuevas herramientas de aprendizaje y los cambios ambientales, en la concepción misma de lo que significa aprender” (p.9).

La enseñanza del idioma inglés incluye lengua, comunicación y cultura. El MEN (2006) afirma que en la misma ley se fijan como objetivos de la Educación Básica y Media “La adquisición de elementos de conversación y de lectura, al menos en una lengua extranjera” y “La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera” (p.7); cabe destacarse que unos de los problemas a los que se enfrentan los estudiantes del grado séptimo es que no cuentan con el adecuado desarrollo de competencias necesarias para producir textos y conversarlos, a su vez se les dificulta la comprensión lectora en inglés ya que desconocen muchos de los conceptos básicos y/o no han interactuado con ellos de forma

que queden asimilados para el aprendizaje significativo del idioma, de hecho, ya este asunto ha sido identificado y declarado por los expertos del Ministerio de Educa: “Durante el aprendizaje de una lengua, la comprensión y la producción se desarrollan de forma estrecha y no aislada” (MEN 2006, p.15)

Otro de los problemas que hace evidente el desinterés por la comprensión lectora en una segunda lengua es que las clases siguen siendo magistrales y teóricas, convirtiéndose en desmotivadoras y monótonas, así, dificultando de cierta manera el aprendizaje, en este sentido Toro (2010) comparte que una clase puede ser magistral como base teoría donde se imparten unos contenidos, pero hay que integrarle además experimentación, actividades lúdicas para lograr el aprendizaje esperado por parte de los estudiantes.

Partiendo de la problemática planteada, se implementará una serie de estrategias metodológicas y didácticas que incluya además de las clases presenciales, la utilización de tabletas, celulares y una plataforma educativa que integre las TIC como apoyo al docente para que utilizando al mismo tiempo un ambiente virtual, el estudiante pueda tener mayor acceso al conocimiento.

Justificación

Con este proyecto se pretende implementar estrategias metodológicas y didácticas para las clases presenciales e integrar a su vez el uso de las TIC, tabletas, celulares y plataformas virtuales, que permitan reforzar el aprendizaje de los estudiantes del grado séptimo en su estudio de las temáticas acordes al nivel A2.2 y aplicarlas a la producción de textos, comprensión lectora y practicas conversacionales del idioma tanto en el aula como fuera de ella. Esta es una tendencia creciente y muchos estudios la apoyan.

También la motivación es un elemento importante en el aprendizaje ya que como plantean Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T y Villagómez, S. (2009) en la revista de educación Alteridad, la motivación es aquello que “mueve o tiene eficacia o virtud para mover; en este sentido, es el motor de la conducta humana. El interés por una actividad es “despertado” por una necesidad, (...) es un mecanismo que incita a la persona a la acción” (p.5). Por ello, el aprendizaje dependerá de los conocimientos, habilidades y valores que posean previamente por los estudiantes, pero también se relaciona con la forma de los docentes ejerce su papel al enseñar ya que estos deben ejercer cierto grado motivación hacia el estudiante para que adquiriera un aprendizaje significativo.

Universia (2015) afirma que el aprendizaje significativo planeado por Paul Ausubel se da cuando en la persona “se produce un cambio cognitivo, pasando de no saber algo a saberlo (...) dependiendo de los conocimientos previos. La implementación de estrategias metodológicas y didácticas ayudan a lograr mayores y mejores aprendizajes siendo la estrategias metodológicas “un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores” (Weitzman, s.f); y las estrategias didácticas según Díaz Barriga (2002), las define como los procedimientos, donde se pueden incluir varias técnicas, o actividades específicas, que tiene un propósito determinado en el aprendizaje, el aprendizaje y la solución de problemas, son a su vez instrumentos en contextos de interacción con el otro. Las estrategias didácticas para la comprensión de textos sirven de base para que el estudiante pueda darse cuenta de lo aprendido y relacionarlo con su experiencia (Fumero, 2009, p.46).

Este proyecto tiene como fin implementar estas estrategias que permitan que los estudiantes estén motivados por el idioma inglés y a su vez cuenten con las metodologías y didácticas necesarias tanto presenciales como en la aplicación de aquellas que involucran las

TIC, como apoyo en este proceso de aprendizaje. Para ello se dispondrá de un curso de apoyo que se aplicará a la par de la presencialidad en las distintas plataformas virtuales y recursos con los que cuenten los estudiantes como correo electrónico, Classroom o WhatsApp, entre otros. Los autores Martínez y Rodríguez (2001) comparten que unas de las ventajas que ofrecen las TIC es la forma en la que se puede dar respuestas ágiles y rápidas a las inquietudes de los estudiantes y por otro lado, la web da la posibilidad de obtener información actualizada en todo momento, oportuna y de calidad, lo que colabora en el aprendizaje significativo (p.25).

Contexto

Este proyecto de maestría se desarrolla en la Institución Educativa Concejo Municipal el Porvenir, específicamente con los estudiantes del grado séptimo de la jornada tarde cuyas edades oscilan entre los 13 y los 17 años. La mayoría de estos estudiantes pertenecen a un nivel poblacional variable, de un nivel socioeconómico medio – bajo y que habitan en sectores aledaños al establecimiento. La institución cuenta con una estructura física en buenas condiciones, pero hay mucha población estudiantil cuando hay presencialidad en las aulas, lo cual, en cierta medida dificulta el normal desarrollo de las clases diariamente.

Cabe mencionar que este grupo de estudiantes está conformado en su gran mayoría por jóvenes que vienen cursando sus años escolares en la misma institución con la combinación de educandos que vienen de otros países, otras veredas y/o regiones de Colombia. Algunos de ellos no han tenido la oportunidad de haber estudiado inglés en esos otros centros educativos debido a la ausencia de profesores de inglés o al hecho que estos docentes no son idóneos en la enseñanza del idioma. Adicionalmente, muchos de estos docentes no tuvieron la oportunidad de trabajar con más profundidad en la práctica del idioma, es decir, son sujetos pasivos en el ejercicio educativo.

Por lo que se refiere a la parte familiar, muchos de ellos son de familias reconstituidas, monoparentales, extensas y muy pocas son biparentales.

La institución educativa se encuentra ubicada en el municipio de Rionegro en el barrio El Porvenir en la carrera 69 No. 41B-24.

Rionegro cuenta con una población de 101.046 habitantes según censo de (2005). Y las principales actividades económicas son la Industria, flores, aves, porcinos, ganadería y comercio (Rionegro, 2005).

La institución se ve influenciada por características diversas de la población rionegrera, en sus valores, normas, leyes, comportamientos sociales, culturales, económicos, entre otras. Todos estos factores hacen parte de los estudiantes e influyen los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Los estudiantes del grado séptimo son nativos digitales, es decir que tienen una gran familiarización con el mundo virtual, forma parte de su modo de vida. Por otro lado, los docentes, tal como expone Flores (2017), forman parte de los migrantes digitales y es mayor el esfuerzo que deben emplear para apropiarse de estas nuevas formas de comunicación. Algunos estudiantes tienen en sus casas al menos un computador, de escritorio o portátil, también tabletas digitales y celulares y también tienen acceso a herramientas en la institución. En cuanto al Internet, algunos hogares disponen de buena conectividad directamente por cables o WIFI en puntos cercanos a sus viviendas. Aquellos estudiantes que no tienen computadores cuentan con el celular y además tienen cerca el café internet o emplean el medio físico como fotocopias para sus actividades académicas.

Los estudiantes del grado séptimo que gozan del privilegio de utilizar internet lo hacen para realizar consultas y para conectarse a las redes sociales y tienen en sus celulares juegos que ellos mismos han descargado, música y aplicaciones afines a sus intereses. Se debe aclarar que, debido a la inestabilidad laboral y económica en el país, algunos de los estudiantes presentan dificultades de acceso a la conectividad ya sea por falta de equipo

electrónico o por falta de servicio de cable o red, como consecuencia de los cierres de algunas empresas o negocios donde esas familias laboraban.

Aunque algunos estudiantes gozan del privilegio de la conectividad y cuentan con esos medios, la gran mayoría de los estudiantes tienen dificultades en la comprensión lectora en el idioma inglés y les falta más motivación, acompañamiento y al mismo tiempo nuevas formas en que ellos puedan aprender y desarrollar todas esas competencias desde la autonomía, nivel de conciencia de enriquecer su intelectualidad hasta la adecuada responsabilidad del cumplimiento de sus deberes académicos.

Marco Referencial

El estado de la cuestión o estado del arte

El aprendizaje es un tema que se ha venido estudiando constantemente a través de los tiempos en los contextos educativos y a lo largo de la historia han surgido muchas teorías acerca de la consecución del aprendizaje, hasta llegar a la idea de la construcción del propio conocimiento y del significado que se le da para adquirir el aprendizaje por parte de los estudiantes, planteado por el constructivismo.

En el constructivismo los estudiantes crean el conocimiento en su intento de comprender sus experiencias, aprender es construir y presume que los estudiantes tratan de crear significados que les ayude a adquirir el aprendizaje (Driscoll. 2000, p. 376). Serrano, Tejero & Pons (2011, p.10) comparten que existe una tendencia en la actualidad cuando se realiza investigación psicoeducativa y es la integración entre aspectos renovados del constructivismo cognitivo y los constructivismos de corte social, esto conduce a un concepto cognición situada y cognición distribuida.

La cognición situada lleva un proceso en el cual interviene el estudiante que va a construir el conocimiento, los instrumentos necesarios para realizar su tarea, las temáticas a trabajar, un entorno social en el cual se lleva a cabo la actividad, rodeado de una serie de condiciones y conductas sociales regidas por las normas del comportamiento y se da la división de las tareas para realizar un trabajo colaborativo y por otro lado, la cognición distribuida donde ya no se habla del desarrollo de la mente de forma individual, sino que está dada por “la teoría cultural de la mente y postula que los artefactos y recursos externos modifican la naturaleza y el sistema funcional de donde surgen las actividades, afectando a

nuestra concepción de qué, cómo y por qué se necesita conocer” (Serrano, Tejero & Pons, 2011, p.10) Partiendo de lo anterior y como afirma Salomón (2001) es vital en la educación considerar los procesos mentales como una propiedad de los individuos que actúan en entornos organizados culturalmente. Como una nueva respuesta a las exigencias de la educación aparece el cognitivismo con Ausubel quien centra la atención en los estudiantes (Palmero Y Palmero, 2010, p.7). Ausubel (1983) plantea que el aprendizaje de un estudiante parte de unos conocimientos previos que este trae consigo y esa información por esta razón es vital que los maestros orientes a sus estudiantes en la consecución del aprendizaje, partiendo de lo que ellos ya conocen “identificando los conceptos y proposiciones que ya maneja, así como de su grado de estabilidad” (p.1).

En ese orden de ideas, para que se dé un aprendizaje se debe contar con las herramientas necesarias que permitan conocer al estudiante para poder partir de sus experiencias y conocimientos para poder aprovecharlo y que este aprendizaje que se dé sea significativo. Según Próximo, I. (2003) acerca del aprendizaje significativo afirma que:

Las ideas básicas que permiten hacer que un aprendizaje sea significativo -la interacción entre el material potencialmente significativo, en cuanto a su estructura lógica, y en cuanto a que contempla los conocimientos previos y estructura cognitiva, así como una actitud motivacional positiva del alumno- dejan entrever toda una serie de implicaciones metodológicas coherentes con la teoría vigostkiana, como la interacción de lo externo y lo interno, dentro de los marcos de la situación social de desarrollo, la exploración de la potencialidad, la unidad de lo cognitivo y lo afectivo en el aprendizaje. Como consecuencia se propone su aplicación en la práctica del aprendizaje por recepción (p.2)

Todo lo anterior, lleva a pensar que la forma de llevar el conocimiento a los estudiantes debe transformarse, no puede seguir como se ha venido desarrollando de generación en generación y procurar que se dé en el entorno en que se desarrolla el estudiante, por medio de la comunicación y con la realización de una serie de actividades donde se pueda interactuar directamente con el conocimiento y se consiga el aprendizaje

esperado. A este respecto Ausubel (2016) plantea en su teoría la importancia que tiene el interés del estudiante por aprender lo que le gusta. Se refiere a trabajar con el estudiante desde sus propias necesidades, relacionándolo con conocimientos anteriores que transformen este conocimiento en aprendizaje significativo.

Cuando se habla de buscar nuevas formas de acercarse al conocimiento a los estudiantes y aplicarlo en contextos reales como manifiesta Waldegg (2002) en esta generación se hace necesaria la integración de elementos que apoyen el proceso de enseñanza aprendizaje y que a su vez potencien el desarrollo, mejora del pensamiento crítico, las habilidades del proceso cognitivo, motivando a los estudiantes en actividades que contribuyan a su aprendizaje significativo y se da a través de las TIC que se han ido involucrando en la educación paulatinamente en este siglo XXI, .

Es tan importante la motivación y el interés que se genere en los estudiantes por conocer y aprender algo nuevo, y en particular en el aprendizaje del inglés, ya que les permite adquirir las habilidades y destrezas para poder relacionarse con su entorno, en la realización de actividades de estudio, en sus trabajos y en el mundo de forma adecuada (Ausubel, 2006)

Las propuestas pedagógicas actuales proponen una participación creativa, teniendo en cuenta la motivación y el interés de los estudiantes, algo que no se da en la mayoría de los casos ya que aún persiste en las instituciones educativas las clases magistrales de manera tradicional, memorísticas y que inciden de forma negativa; para que se dé un aprendizaje significativo. En otras palabras, la reconstrucción de conocimientos debe originarse cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen (Ausubel, 2009).

Con la integración de las TICS en las clases presenciales como apoyo a la enseñanza, se ha encontrado por parte de los docentes una postura de aquellos que las aceptan y las aplican, pero por otro lado hay docentes que encuentran en ellas grandes dificultades, esto se debe por un lado a la falta de conocimientos en el uso y utilización de herramientas desmotivándose y por otro porque las dejan en un segundo plano (Carnoy, 2004). Por ser los estudiantes personas que han nacido en la era de las tecnologías, y además los llevan a estar pendientes de ellas, hay que procurar que estas sirvan de apoyo a las actividades que se realizan a diario en las clases presenciales. Es así como aprovechando varias herramientas para acercar y motivar a los estudiantes hacia la comprensión del inglés se conseguirá un mayor de aprendizaje y a no quedarse atrasados al respecto, como plantea Martinelli (2013, p.3) la educación no ha cambiado con respecto al pasado en aspectos cruciales, porque no se tiene en cuenta las necesidades particulares del individuo en el aprendizaje, ni el contexto del estudiante.

Al mismo tiempo que surge la necesidad de mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje con actividades motivadoras en las clases, se deben incorporar las nuevas tecnologías y metodologías para propiciar el aprendizaje del idioma inglés y que los estudiantes a su vez puedan producir textos, los socialicen y adquieran una buena comprensión lectora. Al respecto y en concordancia con la postura del Ministerio de Educación Nacional donde plantea el Programa Nacional de Bilingüismo 2004-2019, cuando comparte que “Ser bilingüe es tener más conocimientos y oportunidades para ser más competentes y competitivos, y mejorar la calidad de vida de todos los ciudadanos” (MEN, 2005).

Una parte crucial en el aprendizaje del inglés es la comprensión lectora que según Snow, (2001), es “El proceso simultáneo de extracción y construcción del significado a través de la interacción e implicación con el lenguaje escrito”. Comprender es implicarse con el lenguaje escrito, sentirse parte de lo leído construyendo nuevos significados.

La enseñanza del inglés por lo general se realiza de forma pasiva y supone en sí que todos los estudiantes tienen las mismas necesidades de aprendizaje, pero la verdad es que ellos tienen diferentes ritmos (Prato y Mendoza, 2006, p. 52). Por esto hay que plantear un cambio donde se parte de una motivación, y el empleo de metodologías que propicien el alcance los objetivos propuestos

Para que se pueda llevar a cabo un cambio en la enseñanza se deben tener en cuenta las estrategias necesarias como son las estrategias pre-instruccionales, co-instruccionales y pos-instruccionales. Como afirman Díaz Barriga & Hernández Rojas (2002), “las estrategias metodológicas son los procedimientos o los recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos”. Las estrategias didácticas se definen como “las técnicas que se emplean para manejar, de la manera más eficiente y sistemática, el proceso de enseñanza-aprendizaje (E-A)” (De la Torre, 2005). Para aplicarlas se deben tener los objetivos claros, determinar las características particulares del grupo, para que ésta se haga de forma participativa.

La integración de herramientas tecnológicas al estudio del inglés ha tenido buenos resultados por el apoyo que brindan estas herramientas didácticas al docente en su enseñanza y al estudiante en su aprendizaje. El uso de las tecnologías es en parte una motivación personal ya que permite el uso de recursos y la identificación de potencialidades educativas (Mejía, 2011). Carlos Arteaga López (2011) en su investigación

acerca del uso de las TICS para el aprendizaje del inglés, señala que en el estudio la mayoría de los estudiantes “buscan aplicar las nuevas herramientas tecnológicas y generan distintos procesos dentro y fuera del aula”. Manifestaba también que cerca del 85% de los estudiantes, alcanzaron un acercamiento al idioma inglés porque se empleaban las TICS con recursos variados e interactivos.

Marco conceptual

Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje

Las estrategias de enseñanza aprendizaje son instrumentos de los que como afirma Julio H.

Pimienta Prieto (s.f) se vale el docente para:

Contribuir a la implementación y desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre, es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar. Existen estrategias para recabar conocimientos previos y para organizar o estructurar contenidos. Una adecuada utilización de tales estrategias puede facilitar el recuerdo (p.1).

Tras los interrogantes acerca del aprendizaje de una lengua, han surgido teorías que explican estrategias para enseñanza de una lengua extranjera en particular, y para ello debe partir de una meta que la motive. Se hace necesario comprender que al hablar de estrategias de enseñanza y de aprendizaje del idioma inglés, hay que plantearse la diferencia entre estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje (William M. Peralta, 2016).

Las estrategias de enseñanza

Hablar de estrategias de enseñanza se fundamenta en experiencias pasadas y una mirada hacia el futuro de la enseñanza y el aprendizaje, estas estrategias van más allá de un plan en el cual se trazan pautas, ya que el maestro debe tener en cuenta que los estudiantes se caracterizan por tener una mente virtual. Por esto, la educación no puede estar alejada de ello, ya que hay otras formas de leer e interpretar el mundo y cómo lo ven (William. M. Peralta, 2016). Algunos investigadores definen las estrategias de aprendizaje de una lengua extranjera como “un intento por desarrollar la competencia lingüística y sociolingüística en la lengua de llegada para incorporar éstas dentro de su competencia interlingual”.

Oxford (1990) presenta las estrategias de aprendizaje de una lengua como:

“...acciones específicas, comportamientos, pasos o técnicas que los estudiantes (con frecuencia de manera intencional) utilizan para mejorar su progreso en el desarrollo de sus habilidades en la lengua extranjera.” Y sigue planteando que: “Estas estrategias pueden facilitar la internalización, el almacenamiento, la recuperación o el uso de la nueva lengua. Las estrategias son herramientas necesarias para el desarrollo de habilidades comunicativas.” (p. 18).

Dentro de este grupo de estrategias se pueden mencionar las siguientes: clasificación y verificación, predicción, inferencia inductiva: razonamiento deductivo, práctica, memorización, monitoreo, contextualización, tomar notas, entre otras. Las estrategias metacognitivas, organizadores previos, la atención dirigida, atención selectiva, autoadministración, autoevaluación, Las estrategias socio-afectivas, Cooperación, Aclarar dudas (William M. Peralta, 2016).

Para aplicar las estrategias deben considerarse algunos aspectos esenciales, los cuales Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002) los define de la siguiente manera

- Consideración de las características generales de los aprendices, tales como nivel de desarrollo cognitivo, factores emocionales, conocimientos previos.
- Tipo de dominio del conocimiento general y del contenido curricular en particular.
- La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.

- Vigilancia constante del proceso de enseñanza, así como el progreso y aprendizaje de los alumnos.
- Determinación del contexto intersubjetivo (ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento (p.4).

Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje las definen como “procedimientos que un aprendiz utiliza o emplea de forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender y solucionar problemas” (Díaz Barriga, F. y Hernández, G, 2002)

Delgado, M., & Solano, A. (2015). “Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas”.

Comprensión lectora

La lectura.

La lectura comienza desde antes del nacimiento, con los sentidos, las palabras, las canciones y todos los sonidos y representaciones que nos rodean. Leer es más que una decodificación ya que la persona va construyendo en su interior el significado a partir de lo que sabe previamente (Ausubel, 2009). Se puede considerar además a la lectura como el proceso que consiste en comprender el lenguaje escrito y constituye el logro académico más importante en la vida de los estudiantes, por cuanto “La lectura es el instrumento que enriquece y estimula intelectualmente al lector” (Condemarín, 2001, p.4). Aliaga, I, (2012,

p.15) “Cuando los estudiantes leen, no siempre es porque les gusta o porque los temas que deben leer los motiva”. Por esto, para lograr una comprensión lectora en una segunda lengua, se deben aplicar estrategias que les permitan un adecuado proceso.

Con respecto al uso de las estrategias afirma Solé (2006) que:

Éstas forman parte de nuestro conocimiento procedimental sobre el proceso de comprensión del discurso escrito. Su uso permite al lector tener la capacidad de decidir, en cada momento, las estrategias y sub-estrategias a aplicar dependiendo del nivel de desarrollo del individuo, del tipo de texto, de los conocimientos previos que posea sobre el tema o de los objetivos que en ese momento se consideran son los más importantes (p.15).

La Comprensión lectora se ha concebido como algo básico donde está determinada por una codificación, en la cual se centra la atención sólo en las técnicas, pero no es tomada en su integridad. Escudero Domínguez, I. (2010) afirma que “La comprensión implica un importante número de procesos perceptivos, decodificación y léxico, de procesamiento sintáctico, gramatical, de inferencias, la construcción de la representación semántica del texto, así como la comprensión como producto final o resultado del aprendizaje” (p.3).

Las TIC y el aprendizaje del idioma inglés

La comunicación ha evolucionado a través de la historia, y más aún con la aparición de las TIC, ya que éstas han provocado un cambio acelerado por la facilidad en el acceso a la información, la conectividad en todo lugar y desde diferentes medios permitiendo la continua comunicación. En la misma línea García, A y González, L (2000) comparten que “Si las nuevas tecnologías crean nuevos lenguajes y formas de representación, y permiten crear nuevos escenarios de aprendizaje, las instituciones educativas no pueden permanecer al margen, han de conocer y utilizar estos nuevos lenguajes y formas de comunicación”

(p.40). Por todo lo anterior, surge este trabajo a partir del cual se pretende incrementar el desarrollo de habilidades de comprensión lectora de los estudiantes del grado séptimo para que logren un mejor rendimiento académico; aumentar, así mismo su motivación, permitiéndoles que exploren el idioma inglés en las distintas temáticas que son componentes de un periodo del año escolar, quienes además de recibir clases presenciales (en su momento), aplicando estrategias didácticas y pedagógicas, podrán estar interactuando de forma virtual por medio de una plataforma con software libre, para que logren aprendizajes significativos (Ausubel, 2009). Se espera que al realizar estas transformaciones en la educación de los estudiantes de séptimo y de la forma en que interactúan con el medio en el que se desarrollan, se sientan motivados, potencien la creatividad, la capacidad de pensar y de aprender y es por esto que, con la implementación de clases virtuales paralelas a las clases presenciales, ellos puedan estar en contacto con el idioma y sus bondades; adquieran el gusto por la producción y comprensión de textos en plataformas virtuales como Classroom, correo electrónico y WhatsApp, que les proporcionará herramientas y recursos que apoyen al proceso educativo. Para que lo anterior se dé, no sólo hay que contar con docentes capacitados en el idioma inglés sino también, con las competencias necesarias para enfrentar el mundo globalizado y cambiante. Según el Informe de estado del arte de la Alfabetización Informacional en Colombia (Uribe, A, 2011) afirma que el Ministerio de Educación Nacional en el 2010, creó un programa de Alfabetización Nacional que apoyó el uso de las TIC, de forma que se pudieran adquirir las competencias necesarias y a su vez, poderlos llevar a los centros educativos desde la docencia y la investigación.

Aprendizaje significativo

Con el fin de propiciar un aprendizaje significativo del idioma inglés para los estudiantes, específicamente en la comprensión lectora, construcción de textos orales y a su vez, implementar un curso virtual como estrategia metodológica y didáctica mediante el uso de las TIC y con en ella el método PACIE, Según Martínez & Fuentes, (2013) es un modelo que “Modifica el rol docente por una acción tutorial eficiente, quién desde un sentido humanizante, motiva y realiza el acompañamiento necesario”; con PACIE se pretende integrar las tecnologías y situar al docente como impulsor de los procesos de aprendizaje (Núñez, 2015).

Herramientas tecnológicas

Algunas de las herramientas TIC que más se utilizan en los ambientes virtuales son: presentaciones multimedia, videos, wikis, páginas web, redes sociales, blogs, correo electrónico, chat, software educativo, foros, entre otras. Como estrategia paralela y de apoyo a las clases presenciales se utilizará la plataforma Classroom ya que es muy fácil de manejar, se puede gestionar lo que sucede en el aula de forma online y ayuda a los docentes a crear un espacio para la construcción del aprendizaje de manera colaborativa.

Objetivos

General

Implementar estrategias metodológicas y didácticas que motiven y fomenten la capacidad de comprensión lectora en el idioma inglés en el nivel A2.2, tanto en las clases presenciales como las virtuales, en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir de Rionegro, Antioquia.

Específicos

1. Diagnosticar la situación actual de los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir acerca de la comprensión lectora en una segunda lengua.
2. Elaborar y ampliar estrategias que fomenten la capacidad de comprensión lectora en el idioma inglés, en clases presenciales y virtuales, integrando las TIC para los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir en el nivel A2.2
3. Evaluar el desempeño de los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir acerca de su comprensión lectora en el nivel A2.2 después de haber implementado las estrategias propuestas.

Diseño Metodológico

Enfoque.

El tipo de investigación que se utilizará es mixto porque incluye enfoque cualitativo y cuantitativo descriptivo; debido a que es muy importante describir con exactitud quiénes serán el objeto de estudio, en este caso, los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir de Rionegro de la jornada tarde. La investigación cualitativa, tal como presentan Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.364) en la metodología de la investigación, refiere que cuando se aplica el enfoque cualitativo se busca comprender la perspectiva de cada uno de los participantes bien sea individualmente o por pequeños grupos, con relación a los fenómenos que los rodean.

La cuantitativa descriptiva sirve para realizar la descripción de la situación de los estudiantes mediante la utilización de instrumentos de medición, correlacionando y describiendo el problema y medir su situación cuantificándola. Con este estudio cuantitativo se espera expresar la realidad encontrada, por medio de una perspectiva objetiva. “Los análisis cuantitativos se interpretan a la luz de las predicciones iniciales (hipótesis) y de estudios previos (teoría). La interpretación constituye una explicación de cómo los resultados encajan en el conocimiento existente” (Creswell, 2013, p.102).

Población y Muestra

Toda investigación debe ser transparente, así como estar sujeta a crítica y réplica, y este ejercicio solamente es posible si el investigador delimita con claridad la población estudiada y hace explícito el proceso de selección de su muestra (Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, P., 2014, p.169) La población es el conjunto de

todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones. Según Sampieri (2006) la población se define como: "Conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones". La muestra está conformada por los estudiantes de la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir del Municipio de Rionegro: ubicada en la subregión Oriente del Departamento de Antioquia, del grado séptimo jornada de la tarde, con un estrato socioeconómico entre 1, 2 y 3. Esta población la componen estudiantes del grado Séptimo 5 de la Institución Educativa Concejo Municipal el Porvenir, quienes representan un total de 38 estudiantes. Al ser una población tan pequeña, se puede pensar en trabajar con la totalidad de ellos. La población tendrá en cuenta los criterios de inclusión para la investigación: estudiantes hombres y mujeres adolescentes de educación secundaria del grupo séptimo 7-5 distribuido en 22 mujeres y 16 hombres; es una población fluctuante y de ahí que, cuando se realizó la prueba diagnóstica este curso tenía 36 estudiantes.

La Muestra:

“Muestra Subgrupo del universo o población del cual se recolectan los datos y que debe ser representativo de ésta” (Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, P., 2014, p.173) Para este proyecto se tomará la muestra no probabilística estratificada porque la selección de la muestra no es al azar, sino que se basa en el criterio del investigador. Se ha seleccionado al grupo de séptimo 5, con un total de 38 estudiantes. Habrá una sola docente para la asignatura de inglés.

Descripción de la muestra

Tabla 1. Población y muestra

Grado y grupo	Frecuencia de estudiantes	Femenino	Masculino
7-5	38	22	16

Nota: En esta tabla se presenta la información de la población del grupo de estudiantes, identificando el sexo. Elaboración propia.

La muestra está conformada por los estudiantes del grado séptimo de la Institución siendo el grupo 7-5 el seleccionado y cuenta con un total de estudiantes de 38 estudiantes, sólo 13 estudiantes del grupo recibirán la clase presencial (modo medio físico) y paralelamente 25 en ambiente virtual en plataforma Classroom (grupo experimental) y los estudiantes, quien tuvieron acceso a clase “presencial” de manera tradicional, a través de fotocopias, será el grupo control. Los integrantes de este grupo están entre las edades de 13 y 17 años, estos estudiantes pertenecen en su mayoría a los estratos 1, 2 y 3, y la mayoría vive cerca de la institución, algunos cuentan con problemas económicos, en los padres puede detectarse un nivel de educación medio/bajo y hay pocos que son profesionales, la mayoría trabajan en cultivos de flores, trabajo informal, operarios en empresas aledañas u otras. Esta situación se deja ver en la falta de acompañamiento que ellos ejercen hacia sus hijos y que se refleja en el poco entendimiento en la asignatura de inglés.

Método

Para el desarrollo de las clases virtuales como apoyo a las presenciales mediante el curso de comprensión lectora de las competencias correspondientes al nivel A2.2 en inglés;

la plataforma Classroom, se utilizará para establecer unas fases que permitan tener un orden en la ejecución de las correspondientes prácticas educativas, las cuales inician con los objetivos y a su vez se plantean las actividades ordenadas cronológicamente para ayudar a la realización y aplicación de estrategias metodológicas y didácticas “presenciales” y el curso virtual para apoyarlas y así aplicarlo a los estudiantes del grupo 7-5. El grupo experimental será al que se le permita participar tanto de las clases presenciales” como virtuales en la plataforma Classroom. Al grupo de 13 estudiantes se le nombrará grupo control y será el que continúa con las clases “presenciales” (medio físico con fotocopias) solamente. A los dos se les realizará una prueba diagnóstica para determinar el grado de comprensión lectora y de producción de textos, para conocer su situación actual y al final del periodo a los dos grupos se les hará una prueba final para determinar el grado de aprendizaje. Los cuestionarios a utilizar serán los mismos para los dos grupos y se realizarán en este año académico.

Partiendo de la información recolectada con el instrumento cuestionario, en la fase diagnóstica se procederá con la tabulación de los resultados y la posterior graficación e interpretación, análisis y el planteamiento del diagnóstico encontrado. Luego se procede a aplicar las demás fases para llevar a cabo el curso presencial y virtual en la plataforma Classroom y se procede a aplicar las clases a cada grupo tal como se planeó inicialmente y al final del año lectivo se realizará la prueba final para determinar el nivel de aprendizaje. Ver tabla 2.

Tabla 2. Método o procedimiento empleado.

Fases	Objetivos	Actividades
-------	-----------	-------------

<p>Fase: Diagnóstico</p>	<p>1. Diagnosticar la situación actual de los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo del Porvenir acerca su comprensión lectora acordes al nivel A 2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar investigación bibliográfica. • Elaborar una encuesta con los datos más relevantes • Valorar la confiabilidad de la muestra y del instrumento (encuesta). • Realizar la validación del instrumento por medio de juicio de expertos. • Realizar una prueba diagnóstica sobre las competencias que deben desarrollar los estudiantes. • Tabulación de la información recogida, elaboración de tablas e interpretación de resultados obtenidos • Interpretación de los resultados obtenidos en cada pregunta. • Realizar el diagnóstico con base en los resultados obtenidos.
<p>Fase: Identificación</p>	<p>2. Elaborar y ampliar estrategias que fomenten la capacidad de comprensión lectora en el idioma inglés, en clases presenciales y virtuales integrando las TIC para los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir, en el año lectivo.</p>	<p>Identificar recursos digitales apropiados que permitan aprender a comprender los textos del nivel A 2.2, a los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo Municipal,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión material bibliográfico sobre recursos digitales que traten sobre lecturas y demás actividades alusivas al nivel A2.2 en inglés. • Identificación de las herramientas didácticas que permitan el aprendizaje. • Definición de los contenidos presenciales y virtuales, interactividades y actividades.

		<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un ambiente de aprendizaje virtual de manera que los estudiantes interactúen con herramientas y recursos educativos que faciliten el aprendizaje, para ser incluidos en el curso virtual. • Diseño y elaboración de contenidos y actividades interactivas en inglés para el desarrollo de comprensión lectora. Realización de los pasos necesarios para gestionar la Plataforma Classroom. • Llevar el material completo diseñado a la plataforma Classroom. • Realizar todo el proceso de matrícula de los estudiantes en la plataforma. • Aplicar un curso que incluya actividades apropiadas al nivel A2.2 en la plataforma Classroom con contenidos, actividades multimediales e interactivas y evaluaciones que ayuden a la enseñanza – aprendizaje. • Aplicación de las actividades y recursos de cada uno de los temas así: Tema 1: Integral personal care. Tema 2: Democracy and Peace Tema 3: Conservation
Fase: Evaluación	3. Evaluar el desempeño de los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo del Porvenir acerca su comprensión lectora bilingüe después de haber	<p>Diseño de una evaluación de salida que muestre el desempeño de los estudiantes.</p> <p>Realizar evaluación a los estudiantes de los grupos base y control.</p> <p>Realizar el cierre del curso</p>

	implementado las estrategias.	
--	-------------------------------	--

Nota: Elaboración propia.

Técnicas e instrumentos para la recolección de información:

Para la recolección de la información se utilizará la encuesta, esta se aplica en muchos tipos de investigación por su grado de validez y confianza.

La encuesta.

Este instrumento para la recolección de datos consiste en una prueba diagnóstica, la cual llevará una serie de lecturas y partiendo de estas se realizan "... una serie de preguntas que describen aspectos significativos de la conducta del individuo. Ésta permite constatar si el individuo alcanza o no determinadas competencias" (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, 2006). Para este instrumento se diseñó un grupo de 20 preguntas con múltiple escogencia (a, b, c y d) incluyendo los 4 temas: rutinas, gustos, descripciones y e integración de los anteriores. Con la aplicación de este instrumento se registrarán los datos sobre las variables de estudio; en este caso, la información sobre las necesidades de estudio del inglés y el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo. La encuesta cuenta con un encabezado donde se determinan aspectos importantes en el estudio. Ver a continuación tabla 2.

Tabla 2. Encuesta

<p style="text-align: center;">PRUEBA DIAGNÓSTICA</p> <p style="text-align: center;">ESTUDIANTES DEL GRADO SÉPTIMO</p> <p style="text-align: center;">INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCEJO EL PORVENIR. RIONEGRO, ANT.</p> <p style="text-align: center;">COMPRENSIÓN LECTORA</p> <p>Nombre completo:</p> <hr/> <p>Grupo: Séptimo 5</p> <p>Edad: _____ Sexo: _____</p> <p>En su familia cuenta con: Celular _____ Tablet _____ Computador _____ Internet _____</p> <p>Elija la respuesta correcta.</p>

READ CAREFULLY THE FOLLOWING TEXTS AND ANSWER THE QUESTIONS:

I AM A DOCTOR!

Hello. I'm Paul Young and I'm 50 years old. I am a doctor, as you can see, and I live in Manchester, in the Northwest of England. I live in a very comfortable house with my wife, Theresa, my youngest daughter, Stella and my dog, Puffy. I've got two sons, too. They are twins. Paul is an engineer and he's working in Germany and Carl lives in Portugal with his wife. He's also a doctor like me. I'm médium-height and a bit fat. I'm bald, but I don't wear glasses still...but my hair is grey...almost white. Signs of the time... people say, but what they really mean is that I'm getting old. But that is not the most important thing in life. I'm a doctor and I love my life, because I can help people. I work at he local hospital. I usually walk to the hospital, because it's near my house. When I have the time I go home to have lunch with Theresa. I usually return home at 4:30. We usually go shopping or simply have a walk. I love my wife very much. She's the nicest person I know and I'm very happy with her.

CHOOSE THE RIGHT ANSWER:

1. Who is fifty years old?

- a. Peter.
 - b. Paul.
 - c. John.
 - d. Theresa
2. Theresa is:
- a. Puffy's pet.
 - b. Paul's son.
 - c. Paul's daughter.
 - d. Carl's daughter.
3. When does Paul return to his house?
- a. Paul returns to his house at half-past four.
 - b. Paul returns to his house at night.
 - c. Paul returns to his house at noon.
 - d. Paul returns to his house in the mornings.
4. How many children does Paul have?
- a. Three.
 - b. One.
 - c. Four.
 - d. Two.

AT THE ZOO

My name is Mike. I'm a pupil and I go to School every day. Today is Sunday. It is my favourite day. I don't go to school. My mother and I go to the zoo. We can see a lot of animals at the zoo. We can see two giraffes. They are yellow and black. They are tall. The giraffes are from Africa. They eat grass and leaves. We can see three bears. They are Brown. They are from Belarus. They like to eat honey. We can see four monkeys. They are brown, too. They can run, jump and hide near the tree. They like to eat bananas. We can see a tiger. It is black and orange. It is from India. It likes to eat meat. I like monkeys –they are funny! My mother likes bears. It's fun to be at the zoo!

CHOOSE THE CORRECT OPTION:

5. What does Mike do everyday?
 - a. He goes shopping.
 - b. He rides bicycle around the city.
 - c. He goes to the zoo.
 - d. He goes to the school.
6. What is his favourite day? Why?
 - a. Monday. Because he likes studying.
 - b. Sunday. Because he doesn't go to the school.
 - c. Wednesday. Because he goes to eat burgers.
 - d. Friday. Because he goes to the zoo.
7. What are the giraffes like?
 - a. Yellow and white.
 - b. Pink and blue.
 - c. Yellow and black.
 - d. Yellow and pink.

ANSWER THE FOLLOWING QUESTIONS:

8. What is your favourite animal?
9. Why do you like it?
10. What is your favourite animal like?

MY BREAKFAST

Hi! I'm Peter Swanton and I live in Newcastle with my parents and our lovely cat Pussy. We live in a very big flat on the second floor. My room is not big but it is very comfortable for me. I like to spend my time here playing computer games or reading books. I like a lot of things but I don't like mornings. I don't like mornings. I don't like to get very early in the morning. It is difficult for me. But let me tell you one story. One morning my mum called me for breakfast. I was rather sleepy, but I took a quick shower, combed my hair and appeared in the kitchen. The table was already laid and I saw that awful porridge cooked for me. I hated that porridge! I couldn't eat it at

all. I ate the fruit salad, drank a glass of milk, but I didn't want to eat that porridge. When my mum went out of the kitchen I quickly opened the window and threw the porridge out of the window. When my mum returned she saw that there was no porridge on my plate. She was pleased and I was so happy. Suddenly, somebody knocked at the door. When my mum opened the door she saw a woman with that porridge on her head! My mum understood everything. She apologized and helped that woman to clean her hair. I was awfully ashamed. Of course, my mum punished me. But now I eat this porridge without any words.

CHOOSE THE CORRECT ANSWER:

11. Does Peter live in Newcastle?
 - a. Yes, he doesn't.
 - b. Yes, he is.
 - c. Yes, he isn't.
 - d. Yes, he does.

12. Does Peter like mornings?
 - a. No, he does not.
 - b. No, he not.
 - c. No, he isn't.
 - d. No, he does.

13. Where did Peter throw porridge?
 - a. On a woman's head.
 - b. On his mother's head.
 - c. On his head.
 - d. In the kitchen.

Fuente: Elaboración propia.

Validez y confiabilidad

Juicio de expertos y prueba piloto.

Luego de realizado el instrumento debe comprobarse la calidad y por esta razón debe reunir dos condiciones: validez y confiabilidad. Para la validez se aplicó la técnica de juicio de expertos, este es un método de validación útil para verificar que la investigación que se realiza sea confiable y lo definen Escobar Pérez, Jazmine y Cuervo Martínez, Ángela. (2008, p.29) como “Una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones”.

Para el diseño del formato de juicio de expertos se utilizó la escala de Likert siendo esta “Una escala apropiada, la cual emerge de las respuestas colectivas a un grupo de ítems (pueden ser 8 o más), y el formato en el cual las respuestas son puntuadas en un rango de valores” (Question pro, 2018). En primera instancia, se le solicitó al experto que valorara la claridad desde su punto de vista la formulación de las 13 preguntas, invitándolo a añadir o suprimir alguno, o a modificar los ya existentes. Ver la tabla 4

Tabla 4. Validación de Juicio de expertos

<p style="text-align: center;">Prueba diagnóstica</p> <p style="text-align: center;">Estudiantes del grado Séptimo</p> <p style="text-align: center;">Institución Educativa el Concejo del porvenir. Rionegro, Ant.</p>
--

<p>1. No es clara y debe ser totalmente modificado. 2. Poco clara y requiere modificaciones específicas 3. Requiere pocas modificaciones 4: Claro. 5. Muy claro.</p> <p>Si considera necesario hacer alguna modificación, señálelo en la casilla de observaciones</p>						
Preguntas	Valoración					Observaciones
	1	2	3	4	5	
<p>Observaciones adicionales:</p> <p>Firma:</p>						

Nota: Adaptado de Question pro (2018).

Cronograma de actividades:

ACTIVIDAD A REALIZAR	DURACIÓN	RESPONSABLE
Consulta de investigación bibliográfica	2 semanas	Docente de inglés
Elaboración de encuesta con los datos más relevantes de los estudiantes.	2 semanas	Docente de inglés
Valoración de la confiabilidad de la muestra y del instrumento (encuesta).	4 semanas	Docente de inglés
Realización de la validación del instrumento por medio de juicio de expertos.	3 semanas	Docente de inglés y el grupo de expertos a quien consulte.
Aplicación de una prueba diagnóstica sobre los temas más fundamentales que deben conocer los educandos.	3 semanas	Docente de inglés y estudiantes del grado séptimo.

Tabulación de la información recogida.	1 semana	Docente de inglés
Elaboración de tablas e interpretación de resultados obtenidos.	2 semanas	Docente de inglés
Interpretación de los resultados obtenidos por cada pregunta.	1 semana	Docente de inglés
Realización del diagnóstico con base en todas las interpretaciones.	6 semanas	Docente de inglés.
Identificación de recursos digitales apropiados.	4 semanas	Docente de inglés
Diseño y elaboración de un ambiente virtual de manera que los estudiantes interactúen con herramientas y recursos educativos que faciliten el aprendizaje, para ser incluidos en la plataforma Classroom.	10 semanas	Docente de inglés

Envío del material completamente diseñado a la plataforma Classroom	2 semanas	Docente de inglés
Registro de todo el proceso de matrícula de los estudiantes en la plataforma.	1 semana	Docente de inglés
Realización de un curso que incluya temáticas y textos alusivos al nivel A1 en inglés que puedan desarrollar los estudiantes.	25 semanas	Docente de inglés y estudiantes del grado séptimo.
Diseño de una evaluación final que muestre el desempeño de los estudiantes.	2 semanas.	Docente de inglés
Ejecución de la evaluación final sobre el desempeño de las temáticas trabajadas.	2 semanas	Docente de inglés y estudiantes del grado séptimo.
Socialización de los resultados de la evaluación realizada a los estudiantes.	2 semanas	Docente de inglés y estudiantes del grado séptimo.

Realización de la entrega final del curso.	4 semanas	Docente de inglés
Socialización del proyecto con sus correspondientes resultados a los demás integrantes de la comunidad educativa.	2 semanas.	Docente de inglés.

SEGUNDA PARTE

Hallazgos

Fase: Diagnóstico

En esta fase, se puede diagnosticar que los estudiantes de séptimo grado tienen mucha afinidad con las preguntas abiertas y presentan muchas dificultades de comprensión lectora con los tipos de preguntas cerradas, aunque se les faciliten textos alusivos a los temas que supieron responder de manera espontánea. Además, aunque demuestren responder sobre temas de interés personal, se les dificulta sustentar o argumentar los motivos del por qué expresan esas respuestas.

Nota aclaratoria:

Por motivos de pandemia y el confinamiento que ésta exige, sólo fue posible realizar una parte de la fase del diagnóstico. Por tanto, en este proyecto quedan diseñadas las siguientes fases de identificación y evaluación.

A continuación, anexo la *Propuesta de intervención Como hallazgo de investigación*.

Comprensión lectora bilingüe: retos y posibilidades en séptimo grado

Objetivos:

- Implementar estrategias metodológicas y didácticas que motiven y fomenten la capacidad lectora bilingüe en el nivel A1, la creatividad y la responsabilidad, tanto en clases presenciales como virtuales en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir.
- Evaluar los resultados de los procesos de comprensión lectora en el nivel A2.2, en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir.

Estrategias:

Esta estructura de estrategias didácticas y pedagógicas se basa en implementar actividades acordes con textos del nivel A2.2 en inglés para fomentar cada vez más la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir con una proyección de dos años para la ejecución de las mismas en donde se evidencie los aportes que pueden generar las diferentes prácticas educativas con respecto al enriquecimiento y/o afianzamiento de vocabulario como lluvias de ideas, señalizaciones, ilustraciones; distintas formas de trabajar las diversas temáticas como preguntas de análisis, inferencias, analogías, simulación, exposiciones con diapositivas, estudio de caso, QQQ (Qué veo, Qué no veo, Qué infiero), Aprendizaje basado en TIC, resumen, lectura independiente, lectura compartida, predicciones, análisis de dibujos o fotografías de textos a leer, estrategias de clasificación y verificación, predicción, inferencia inductiva, razonamiento deductivo, práctica, memorización, monitoreo, contextualización, toma de notas, preguntas exploratorias, preguntas

literales, preguntas-guía, preguntas limitadas o simples, preguntas amplias o complejas, cuadro sinóptico, cuadro comparativo, estudio de caso, aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas, entre otras. Con respecto a las estrategias metacognitivas, organizadores gráficos, hasta llegar al punto de evaluar los resultados finales y compararlos con los que se lograron antes de la implementación de esta propuesta.

Igualmente, se utilizarán aplicaciones virtuales como herramientas educativas complementarias para los distintos momentos de cada práctica educativa. Algunas de ellas son las siguientes:

Min Modo: herramienta para la creación de mapas mentales y conceptuales que ayudarán al alumno a guiar su trabajo, aclarar ideas y organizar tareas.

Creately: aplicación muy útil e intuitiva para crear diagramas, esquemas y mapas mentales.

Genially: aplicación que permite crear presentaciones interactivas con videos, audios, textos, imagen y presentar la información en múltiples formatos.

Word Reference: diccionario internacional para traducir palabras de otros idiomas y es muy confiable.

Singlator: traductor on-line de Lengua de Signos Española.

Nube de palabras: aplicación que construye nubes de palabras con imágenes seleccionadas por el docente.

Open Dyslexic: aplicación que permite cambiar la fuente de cualquier página web a la letra Open Dyslexic, apta para personas con dislexia.

Soy Visual: aplicación que permite trabajar la comprensión de palabras y frases presentadas por pictogramas y fotografías.

Rubistar: aplicación que permite la creación de rúbricas que posibilitan al estudiante situarse en la tarea, autorregularse y gestionar sus propios avances.

Plickers: aplicación que facilita realizar tests y preguntas a los estudiantes por parte del docente de una manera sencilla, dinámica y llamativa. Además, puede obtener en tiempo real las respuestas de los educandos, viendo quién ha contestado bien y quién no.

Kahoot: plataforma gratuita que permite la creación de cuestionarios de evaluación. El educador puede crear concursos que faciliten el aprendizaje de temas nuevos o repaso de los mismos. Los alumnos van aprendiendo o repasando conocimientos en forma de juego. Resulta una estrategia muy lúdica, didáctica y pedagógica.

Quizizz: es una página web para crear test, cuestionarios personalizados de manera online. El maestro genera las preguntas en la web y le proporciona al alumnado la página web y un código para ellos puedan responder desde un ordenador o dispositivo móvil. Es compatible con todos los dispositivos. Se adapta tanto a clases tradicionales como a metodologías activas más innovadoras.

En suma, con la existencia de toda una variedad de estrategias tanto tradicionales como virtuales, se considera que las debilidades académicas de los estudiantes lleguen a convertirse en todo un mundo de retos y posibilidades para la correspondiente superación de esas dificultades de comprensión lectora en una segunda lengua.

Descripción de las actividades:

	Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir “La exigencia hace la excelencia”	
SECUENCIA DIDÁCTICA DE INGLÉS No. 1		
NOMBRE DE LA UNIDAD: <i>DESCRIPTIONS: MORE THAN A SIMPLE DETAIL</i>		
EJE TEMÁTICO: Health: Integral Personal Care		
GRUPO: 7°5	JORNADA: Tarde	
FECHA:	TIEMPO: 5 semanas	
LUGAR: Plataforma Classroom y/o I.E.Concejo Municipal El Porvenir		
RECURSOS: Humanos, tecnológicos y/o material impreso (fotocopias)		
RESPONSABLE(S): Docente de inglés y estudiantes de 7°5		
DBA: Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.		
ESTÁNDAR(ES):		
Escucha: Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar, u objeto.		

Lectura: Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

Escritura: Escribo un texto corto relativo a mí, mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares.

Monólogo: Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas.

Conversación: Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido.

COMPETENCIA(S): Lingüística, pragmática, sociolingüística e interpersonales.

OBJETIVO(S):

1. Observar y detallar las expresiones sobre las descripciones de una persona.
2. Enumerar acciones de cuidado personal integral.
3. Diseñar descripciones propias y creativas sobre una persona.
4. Contrastar el cuidado personal e integral con las descripciones de una persona.
5. Presentar mediante un texto descriptivo escrito, corto y sencillo y un audio del mismo sobre descripciones en inglés de una persona.
6. Valorar de manera integral los procesos de enseñanza-aprendizaje de la temática trabajada por medio de una lista de cotejos.

ACTIVIDADES DE INCIO:

*Saludo y reflexión grupal.

*Toma de asistencia

*Instrucciones claras, sencillas y pertinentes para el desarrollo de actividades académicas y/o comportamentales.

*Proyección de tres links cortos sobre descripciones de personas en inglés.

*Proyección de tres links sobre el cuidado personal integral.

*Toma de apuntes por parte de los estudiantes sobre términos o expresiones que ellos consideren que sirven para describir a una persona y sobre acciones sobresalientes en el cuidado personal integral.

*Se les sugiere a los estudiantes que pueden hacer uso de Word Reference, Singlator, o Cambridge Traductor como herramientas virtuales para ampliar vocabularios.

*Recomendación para usar la App Open Dyslexic en aquellos estudiantes con dislexia.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

CONCEPTOS:

*Elaboración de una lluvia de ideas sobre la toma de apuntes realizada con base en los tres links vistos sobre descripciones de personas en inglés.

*Elaboración de una lluvia de ideas sobre la toma de apuntes realizada con base en los tres links vistos sobre las acciones de cuidado personal integral en inglés.

*Construcción colectiva sobre la definición de adjetivo y clases de adjetivos. Se hace énfasis que las descripciones de personas se trabajan con adjetivos calificativos.

*Clasificación de adjetivos calificativos para describir a una persona según los links vistos.

*Explicación detallada de mapa mental en inglés, sus características y estilos de presentación. Se muestran varios ejemplos por parte de la docente. La herramienta virtual Min Modo es pertinente en este proceso porque permite la creación de mapas mentales y conceptuales que ayudarán al estudiantado a guiar sus trabajos, aclarar ideas y organizar tareas. Y también se fomenta el uso de esta herramienta para el resultado final de esta práctica educativa.

*Muestra de la lista de cotejos y sus respectivos valores para que los estudiantes sepan cómo van a ser valorados.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

PROCEDIMIENTOS:

*Análisis de descripciones y sus características.

*Análisis de adjetivos para cualidades y defectos.

* Interpretación del significado de cuidado personal integral y sus características.

*Relación de imágenes con descripciones dadas sobre una persona y que incluya cuidado personal integral.

*Parafraseo de párrafos sobre descripción de una persona y que incluya cuidado personal integral.

*Simulación sobre uno de los links escuchados en la clase.

*Diseño de una descripción creativa y original sobre tres personas; incluyendo la temática sobre el cuidado personal integral.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

ACTITUDES:

*Valoración del recurso virtual de los links como instrumento de comunicación.

*Conciencia de la relevancia cultural de la escucha y actitud disponible ante las actividades a desarrollar sobre las descripciones y cuidado personal integral.

*Acepta sugerencias y recomendaciones de otros.

*Respeto las diferencias.

*Muestra creatividad en el diseño de las descripciones propias a presentar.

ACTIVIDADES DE CIERRE:

ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR A PARTIR DE LAS
DESCRIPCIONES DE PERSONAS CONTEXTUALIZADAS EN EL CUIDADO
PERSONAL INTEGRAL.

*Actividades de comprensión del sentido general de descripciones y cuidado personal integral.

*Estudio de las distintas formas de uso de cuidado personal integral y descripciones.

*Tareas de analogías sobre descripciones y cuidado personal integral.

*Tareas de análisis de descripciones y cuidado personal integral.

*Actividades orientadas a favorecer la conciencia del alumnado en torno al contenido del valor del cuidado personal integral.

*Elaboración de un listado de adjetivos calificativos para las descripciones y las acciones que se requieren para un cuidado personal integral.

*Realización de textos descriptivos cortos y sencillos sobre tres personas complementados con uso de cuidado personal integral.

*Envío de un audio donde se evidencie la pronunciación del texto descriptivo corto y sencillo sobre personas. De preferencia, escoger dos de ellos.

*Socialización y valoración de las actividades presentadas.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.



EVALUACIÓN:

*Observación externa.

- *Ejercicios orales y escritos sobre los conceptos elaborados y trabajados.
- *Revisión y corrección de las actividades de aprendizaje.
- *Encuesta final de los alumnos y discusión en grupo sobre las conclusiones.
- *Seguimiento de la experiencia y retroalimentación de la misma.
- *Aplicación de una lista de cotejos como instrumento de la autoevaluación final.

OBSERVACIONES: en esta sección se harán los apuntes o detalles significativos del proceso enseñanza- aprendizaje experimentado. También se puede anotar los procedimientos que requieran mejora.

NOTA: Elaboración propia

 <p>Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir "La exigencia hace la excelencia"</p>	
<p>SECUENCIA DIDÁCTICA DE INGLÉS No. 2</p>	
<p>NOMBRE DE LA UNIDAD: <i>LET'S LEARN MORE DESCRIPTIONS!</i></p>	
<p>EJE TEMÁTICO: Health: Integral Personal Care</p>	
<p>GRUPO: 7º5</p>	<p>JORNADA: Tarde</p>
<p>FECHA:</p>	<p>TIEMPO: 5 semanas</p>
<p>LUGAR: Plataforma Classroom y/o I.E Concejo Municipal El Porvenir</p>	

RECURSOS: Humanos, tecnológicos y/o material impreso (fotocopias)

RESPONSABLE(S): Docente de inglés y estudiantes de 7°5

DBA: Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares, y personas en un texto descriptivo corto.

ESTÁNDAR(ES):

Escucha: Comprendo la idea general en una descripción y en una narración.

Lectura: Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.

Escritura: Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares.

Monólogo: Describo con oraciones simples a una persona, lugar, u objeto que me son familiares aunque si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor.

Conversación: Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.

COMPETENCIA(S): Lingüística, pragmática, sociolingüística e interpersonales.

OBJETIVO(S):

1. Analizar y detallar las diferencias entre las descripciones de personas, lugares, objetos o situaciones.

2. Diseñar descripciones propias y creativas sobre una persona, lugar, objeto o situación.
3. Contrastar las influencias del cuidado personal e integral con las descripciones de una persona, lugar, objeto o un hecho.
4. Presentar a través de un mapa mental sobre descripciones en inglés de una persona, lugar, objeto o situación.
5. Evaluar a través de exposiciones cortas sobre las descripciones en inglés de una persona, lugar, objeto o hecho mediante una rúbrica que especifique los criterios y valores que se tendrán en cuenta en este proceso académico.

ACTIVIDADES DE INCIO:

*Saludo y reflexión grupal.

*Toma de asistencia

*Instrucciones claras, sencillas y pertinentes para el desarrollo de actividades académicas y/o comportamentales.

*Presentación de imágenes y palabras que describan a personas, lugares, objetos y situaciones. En esta sección el docente puede apoyarse con la aplicación Nube de Palabras, la cual le permite construir un grupo de palabras con imágenes seleccionadas por él mismo.

*Lectura dirigida sobre unos textos descriptivos de personas, lugares, objetos y situaciones. Esta lectura servirá como ejemplo para las actividades siguientes.

*Presentación de un cuestionario con tipos de preguntas-guías en la aplicación Plickers, la cual permite realizar tests y preguntas a los estudiantes por parte del profesor de una manera sencilla, dinámica y atractiva y obtener el tiempo real las respuestas, viendo quién ha contestado bien y quién no. En este caso, el test se elaboraría con base en la lectura dirigida realizada en descripciones de personas, lugares, objetos y hechos.

*Se les sugiere a los estudiantes que pueden hacer uso de Word Reference, Singlator, o Cambridge Traductor como herramientas virtuales para ampliar vocabularios.

*Recomendación para usar la App Open Dyslexic en aquellos estudiantes con dislexia. Ésta facilita cambiar la fuente de cualquier Página web a la letra Open Dyslexic.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

CONCEPTOS:

*Anotación de respuestas en los respectivos cuadernos sobre las preguntas-guías presentadas de la lectura dirigida realizada.

*Socialización de respuestas dadas en quizes como constructo de conceptos sobre descripciones de personas, lugares, objetos y situaciones.

*Clasificación y verificación de las palabras o expresiones descriptivas para personas, lugares, objetos y situaciones. Esa actividad se realizaría a través de un cuadro comparativo que debe ser completado con las respectivas informaciones.

*Explicación detallada y con exhibición de ejemplos sobre un mapa mental en inglés.

Esta sección queda a cargo del docente.

*Construcción colectiva, entre estudiantes y docente, sobre qué es la exposición y los pasos que se deben tener en cuenta para realizarla. El profesor puede complementar este proceso con la presentación de la App Tellagami que permite hacer videos cortos explicativos con avatares, lo cual puede inspirar a los estudiantes para que también sea utilizada por ellos.

*Muestra de la rúbrica diseñada con los criterios y valores respectivos, para tener en cuenta en la exposición que deben realizar los estudiantes y ellos queden informados de la respectiva evaluación que asumirán al realizarla.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

PROCEDIMIENTOS:

*Lectura individual de las respuestas sobre las preguntas de la lectura dirigida sobre las descripciones de personas, lugares, objetos y situaciones.

*Socialización de ideas y/o respuestas dadas sobre la lectura dirigida de textos descriptivos de personas, lugares, objetos y hechos.

* Interpretación del significado de mapa mental mediante el estudio de recursos icono-verbales y narrativos.

*Aportes individuales para la construcción colectiva de un mapa mental sobre descripciones de personas, lugares, objetos y hechos incluyendo informaciones sobre el cuidado integral personal. Esta construcción colectiva queda como ejemplo para el mapa mental final.

*Diseño de un mapa mental por cada texto descriptivo que se dieron durante la lectura dirigida sobre personas, lugares, objetos y situaciones en inglés, teniendo en cuenta la integración del cuidado integral personal.

*Presentación oral y escrita de dos o más mapas mentales en inglés a manera de exposición.

*Socialización sobre las exposiciones realizadas.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

ACTITUDES:

*Valoración del lenguaje iconográfico de las formas descriptivas como instrumento de comunicación.

*Conciencia de la relevancia cultural del uso de formas descriptivas en personas, lugares, objetos y hechos.

*Actitud crítica ante los mensajes que denoten acciones de cuidado personal integral en relación con las descripciones con personas, lugares, objetos y situaciones.

*Acepta sugerencias y recomendaciones de otros.

*Respeto las diferencias.

*Demuestra dinamismo, creatividad y gusto por el discurso oral en inglés.

ACTIVIDADES DE CIERRE:

ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR A PARTIR DE LAS DESCRIPCIONES DE PERSONAS, LUGARES, OBJETOS Y SITUACIONES CONTEXTUALIZADAS CON EL CUIDADO PERSONAL INTEGRAL.

*Actividades de comprensión del sentido general de descripciones y cuidado personal integral.

*Estudio de las distintas formas de uso de cuidado personal integral y descripciones.

*Tareas de analogías sobre descripciones y cuidado personal integral.

*Tareas de análisis de descripciones y cuidado personal integral.

*Actividades orientadas a favorecer la conciencia del alumnado en torno al contenido del valor del cuidado personal integral.

*Elaboración de un listado de adjetivos calificativos para las descripciones y las acciones que se requieren para un cuidado personal integral.

*Realización de textos descriptivos cortos y sencillos sobre tres personas complementados con uso de cuidado personal integral.

*Envío de un audio donde se evidencie la pronunciación del texto descriptivo corto y sencillo sobre personas. De preferencia, escoger dos de ellos.

*Socialización y valoración de las actividades presentadas.

EVALUACIÓN:

*Observación.

*Ejercicios orales y escritos sobre los conceptos elaborados y trabajados.

*Revisión y corrección de las actividades de aprendizaje.

*Encuesta final de los alumnos y discusión en grupo sobre las conclusiones.

*Seguimiento de la experiencia y retroalimentación de la misma.

*Aplicación de una rúbrica como instrumento de la autoevaluación final. Ésta puede diseñarse en la aplicación Rubistar, la cual permite al alumnado situarse en la tarea, autorregularse y de gestionar sus propios avances.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

OBSERVACIONES: en esta sección se harán los apuntes o detalles significativos del proceso enseñanza-aprendizaje experimentado. También se pueden anotar los procedimientos que requieran mejora.

NOTA: Elaboración propia



Institución Educativa
Concejo Municipal El Porvenir
"La exigencia hace la excelencia"



SECUENCIA DIDÁCTICA DE INGLÉS No. 3

NOMBRE DE LA UNIDAD: *WE ARE ALL THE SAME*

EJE TEMÁTICO: Democracy and Peace: bullying and conflicts

GRUPO: 7°5

JORNADA: Tarde

FECHA:

TIEMPO: 5 semanas

LUGAR: Plataforma Classroom y/o I.E

RECURSOS: Humanos, tecnológicos y/o material impreso (fotocopias)

RESPONSABLE(S): Docente de inglés y estudiantes de 7°5

DBA: Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre temas relacionados con su entorno cotidiano.

ESTÁNDAR(ES):

Escucha: Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido.

Lectura: Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas.

Escritura: Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.

Monólogo: Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido.

Conversación: Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros.

COMPETENCIA(S): Lingüística, pragmática, sociolingüística e interpersonales.

OBJETIVO(S):

1. Conocer y analizar los imperativos y el póster en sus diferentes usos.
2. Fomentar actitudes críticas ante los contenidos sociológicos y reflexivos de los imperativos que denotan exclusión social y moral.
3. Utilizar el lenguaje oral, escrito e icónico como instrumento para la comprensión y el análisis de imperativos y acciones de democracia y paz.
4. Diseñar un poster cuyo contenido tenga información de formas imperativas contextualizadas en situaciones de democracia y paz.
5. Exponer el poster creado por parte del estudiante donde exprese sus ideas imperativas creativas y originales en cuanto a democracia y paz se refiere.
6. Evaluar a través de un diario de clase sobre los procesos de aprendizaje de los imperativos contextualizados en acciones de democracia y paz.

ACTIVIDADES DE INICIO:

*Saludo y reflexión grupal.

*Toma de asistencia

*Instrucciones claras, sencillas y pertinentes para el desarrollo de actividades académicas y/o comportamentales.

*Ordenar los pasos sobre unas acciones de democracia y paz suministrada por la docente.

*Proyección de tres links cortos sobre imperativos contextualizados en acciones de democracia y paz.

*Se les sugiere a los estudiantes que pueden hacer uso de Word Reference, Singlator, o Cambridge Traductor como herramientas virtuales para ampliar vocabularios.

*Recomendación para usar la App Open Dyslexic en aquellos estudiantes con dislexia. Ésta facilita cambiar la fuente de cualquier Página web a la letra Open Dyslexic.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

CONCEPTOS:

*Elaboración de conceptos individuales y grupales sobre el imperativo a través de lluvias de ideas, ilustraciones y señalizaciones presentadas en los links vistos.

*Tipos de imperativos: se explican por parte de la docente y se muestran ejemplos de cada uno de ellos.

*Características de los imperativos, se construye en conjunto con los estudiantes mediante QQQ (Qué veo, Qué no veo, Qué infiero).

*Formas de los imperativos, se realizan con base en organizadores gráficos e imágenes como modelos a seguir. Se presentan más ejemplos de imperativos.

*Definición y ejemplos de póster académico: se elaboran por medio de preguntas exploratorias y se complementa con organizadores gráficos e ilustraciones.

*Definición de convivencia e inclusión en el salón de clases: estas definiciones se obtendrán con base en los conocimientos previos de los estudiantes ya sea que lo hagan por sus experiencias de las vivencias propias o por conceptos que hayan escuchado o aprendidos en grados anteriores. Eso se haría por medio de una lluvia de ideas, clasificación de las informaciones y verificación de las mismas.

PROCEDIMIENTOS:

*Análisis de imperativos y sus características.

*Análisis de pósters y sus características.

*Interpretación del significado de diversos imperativos y pósters mediante el estudio de recursos icono-verbales y narrativos.

*Aportes individuales en la construcción colectiva de sugerencias para mantener una sana convivencia en el aula de clase.

*Producción de mini-pósters con el empleo de los imperativos y situaciones de democracia y paz.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

ACTITUDES:

*Valoración del lenguaje iconográfico de las formas imperativas como instrumento de comunicación.

*Conciencia de la relevancia cultural del uso de formas imperativas y actitud crítica ante los mensajes que denoten un uso discriminatorio y excluyente.

*Acepta sugerencias y recomendaciones de otros.

*Respeto las diferencias.

*Muestra disposición y creatividad en la elaboración y presentación de los pósters sobre imperativos contextualizados en acciones de democracia y paz.

ACTIVIDADES DE CIERRE:

ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR A PARTIR DE LOS
IMPERATIVOS CONTEXTUALIZADOS EN ACCIONES DE SANA
CONVIVENCIA E INCLUSIÓN EN EL AULA DE CLASE.

*Actividades de comprensión del sentido general del imperativo y de inclusión social.

*Estudio de las distintas formas de uso de imperativos, de casos de inclusión social y de uso de los pósters.

*Tareas de análisis de problemas, posibles consejos y soluciones para resolverlos.

*Tareas de análisis de dilemas y/o estudios de casos.

*Actividades orientadas a favorecer la conciencia del alumnado en torno al contenido del valor de la palabra.

*Elaboración de un listado de consejos, advertencias y precauciones para una posible exclusión social en el aula de clase.

*Realización de pósters creativos que contengan mensajes alusivos a la sana convivencia y la inclusión social en el aula, utilizando formas imperativas.

*Exposición de los pósters elaborados creativamente.

*Socialización y valoración de las actividades presentadas.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

EVALUACIÓN:

*Observación externa.

*Ejercicios orales y escritos sobre los conceptos elaborados y trabajados.



*Revisión y corrección de las actividades de aprendizaje.

*Encuesta final de los alumnos y discusión en grupo sobre las conclusiones.

- *Seguimiento de la experiencia y retroalimentación de la misma.
- *Presentación de un diario de clase sobre los procedimientos y experiencias valoradas personalmente con base en los contenidos académicos y actitudinales de las formas imperativas contextualizadas en acciones de democracia y paz.
- *Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

OBSERVACIONES: en esta sección se harán los apuntes o detalles significativos del proceso enseñanza-aprendizaje experimentado. También se pueden anotar los procedimientos que requieran mejora.

NOTA: Elaboración propia

 <p>Institución Educativa Concejo Municipal El Porvenir "La exigencia hace la excelencia"</p>	
<p>SECUENCIA DIDÁCTICA DE INGLÉS No. 4</p>	
<p>NOMBRE DE LA UNIDAD: <i>CONSERVATION: A GOOD LIFESTYLE</i></p>	
<p>EJE TEMÁTICO: Sustainability: Conservation</p>	
<p>GRUPO: 7°5</p>	<p>JORNADA: Tarde</p>

FECHA:

TIEMPO: 5 semanas

LUGAR: Plataforma Classroom y/o I.E Concejo Municipal El Porvenir

RECURSOS: Humanos, tecnológicos y/o material impreso (fotocopias)

RESPONSABLE(S): Docente de inglés y estudiantes de 7°5

DBA: Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones.

ESTÁNDAR(ES):

Escucha: Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, mi familia, mis amigos y mi entorno.

Lectura: Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.

Escritura: Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos.

Monólogo: Expreso de manera sencilla lo que me gusta o me disgusta respect a algo.

Conversación: Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.

COMPETENCIA(S): Lingüística, pragmática, sociolingüística e interpersonales.

OBJETIVO(S):

1. Conocer e identificar los Wh words en la comprensión lectora de textos cortos y sencillos.

2. Descubrir la función fundamental de los Wh words en una comprensión lectora.
3. Analizar y distinguir la importancia de las funciones de Wh words en el proceso de comprensión lectora en inglés.
4. Clasificar frases o expresiones alusivas a los métodos de conservación de una persona, lugar, hecho u objeto.
5. Producir respuestas con base en el uso de algunas Wh words y textos cortos y sencillos en inglés.
6. Demostar a través de entrevistas cortas sobre la importancia del proceso de conservación de una persona, lugar, objeto o hecho.

ACTIVIDADES DE INICIO:

*Saludo y reflexión grupal.

*Toma de asistencia

*Instrucciones claras, sencillas y pertinentes para el desarrollo de actividades académicas y/o comportamentales.

*Presentación de imágenes y palabras que describan a Wh words en inglés. En esta sección el docente puede apoyarse con la aplicación Nube de Palabras, la cual le permite construir un grupo de palabras con imágenes seleccionadas por él mismo.

*Presentación de imágenes, palabras y expresiones que describan a acciones de conservación de una persona, lugar, objeto o situación en inglés. En esta sección el

docente puede apoyarse con la aplicación Nube de Palabras, la cual le permite construir un grupo de palabras con imágenes seleccionadas por él mismo.

*Presentación de un texto descriptivo sobre la conservación de un lugar con tipos de preguntas-guías. Este espacio sólo es para el reconocimiento de Wh words.

*Se les sugiere a los estudiantes que pueden hacer uso de Word Reference, Singlator, o Cambridge Traductor como herramientas virtuales para ampliar vocabularios.

*Recomendación para usar la App Open Dyslexic en aquellos estudiantes con dislexia. Ésta facilita cambiar la fuente de cualquier Página web a la letra Open Dyslexic.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

CONCEPTOS:

*Explicación sobre la importancia del uso y reconocimiento de las Wh words en una comprensión lectora.

*Práctica sobre un test con única respuesta alusivo al reconocimiento de las Wh words.

El docente puede apoyarse con el juego de Kahoot, el cual es un aprendizaje basado en el juego y sirve para la entrega de cuestionarios y respuestas en línea. Como también puede utilizar Plickers, esta aplicación permite realizar test y preguntas a los estudiantes de manera dinámica y sencilla; al igual que, el docente puede obtener en tiempo real las respuestas, e ir viendo quién ha acertado y quién no.

*Clasificación de expresiones descriptivas sobre métodos de conservación para personas, lugares, objetos y situaciones. Esa actividad se realizaría a través de un cuadro comparativo que debe ser completado con las respectivas informaciones dadas por el docente. Aquí el educador puede emplear la aplicación Genially, ésta permite crear presentaciones interactivas con textos, videos, audios, imágenes y presentar la información en múltiples formatos.

*Explicación detallada y con exhibición de ejemplos sobre una entrevista en inglés. Esta sección queda a cargo del docente. Este proceso puede ser soportado con la aplicación Tellagami que permite hacer videos cortos explicativos con avatares.

*Construcción colectiva, entre estudiantes y docente, sobre qué es la entrevista y los pasos que se deben tener en cuenta para realizarla.

*Muestra de la rúbrica diseñada con los criterios y valores respectivos, para tener en cuenta en la entrevista que deben realizar los estudiantes y ellos queden informados de la respectiva evaluación que asumirán al realizarla.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

PROCEDIMIENTOS:

*Lectura individual de un texto corto y sencillo sobre la importancia del proceso de conservación de una persona, lugares, objeto y situación.

*Reconstrucción de lectura de manera colectiva entre docente y estudiantes sobre el texto leído individualmente.

*Análisis e interpretación del significado de los interrogantes que aparecen en el texto.

*Espacio prudente para que cada estudiante tome apunte de las respuestas que le corresponda a cada interrogante del texto leído.

*Socialización de respuestas para verificar si son las acertadas o no con base en el texto leído. Este proceso debe reforzarse con razonamiento deductivo, es decir, el educador debe solicitarle al estudiante la respectiva argumentación de la respuesta con base en la pregunta realizada.

*Aportes individuales para la construcción colectiva de una entrevista sobre descripciones de personas, lugares, objetos y hechos incluyendo informaciones sobre el proceso de conservación de una persona, lugar, situación u objeto. Esta construcción colectiva queda como ejemplo para la entrevista final.

*Entrega de dos textos cortos y sencillos sobre la conservación de una persona, lugar, hecho u objeto con preguntas-guías incluidas por resolver.

*Socialización y retroalimentación de las respuestas dadas por los estudiantes sobre los dos textos cortos y sencillos asignados por el docente.

*Diseño de una entrevista cuyas preguntas sean alusivas a la importancia de conservación de una persona, lugar, hecho u objeto. Esa entrevista debe realizarse en parejas.

*Presentación oral y escrita de la entrevista realizada en parejas sobre la conservación de una persona, lugar, cosa o hecho.

*Socialización sobre las entrevistas presentadas.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

ACTITUDES:

*Valoración del lenguaje formal de las Wh words como instrumento de comunicación.

*Conciencia de la relevancia cultural del uso de formas interrogativas en la conservación de personas, lugares, objetos y hechos.

*Actitud crítica ante los mensajes que denoten acciones de conservación en relación con las personas, lugares, objetos y situaciones.

*Acepta sugerencias y recomendaciones de otros.

*Respeto las diferencias.

*Escucha de manera atenta y respetuosa.

*Demuestra dinamismo, creatividad y gusto por la entrevista oral en inglés.

ACTIVIDADES DE CIERRE:

ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR A PARTIR DE LOS PRONOMBRES INTERROGATIVOS CONTEXTUALIZADAS CON EL

**PROCESO DE CONSERVACIÓN DE UNA PERSONA, LUGAR,
SITUACIÓN U OBJETO.**

*Actividades de comprensión del sentido general de pronombres interrogativos y conservación de una persona, lugar, hecho u objeto.

*Estudio de las distintas formas de uso de pronombres interrogativos.

*Tareas de analogías sobre tipos de preguntas.

*Tareas de análisis de respuestas y formas de conservación de una persona, lugar, hecho u objeto.

*Actividades orientadas a favorecer la conciencia del alumnado en torno al contenido del valor del proceso de conservación.

*Elaboración de un listado de acciones que se requieren en el proceso de conservación.

*Realización de entrevistas cortas y sencillas utilizando Wh words complementados con acciones de conservación.

*Envío de un audio donde se evidencie la pronunciación de Wh words con acciones de conservación de una persona, lugar, objeto o hecho. De preferencia, escoger dos de ellos.

*Socialización y valoración de las actividades presentadas.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

EVALUACIÓN:

*Observación externa.

*Ejercicios orales y escritos sobre los conceptos elaborados y trabajados.

*Revisión y corrección de las actividades de aprendizaje.

*Encuesta final de los alumnos y discusión en grupo sobre las conclusiones.

*Seguimiento de la experiencia y retroalimentación de la misma.

*Aplicación de una rúbrica como instrumento de la autoevaluación final. Ésta puede diseñarse en la aplicación Rubistar, la cual permite al alumnado situarse en la tarea, autorregularse y gestionar sus propios avances.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

OBSERVACIONES: en esta sección se harán los apuntes o detalles significativos del proceso enseñanza-aprendizaje experimentado. También se puede anotar los procedimientos que requieran mejora.

Nota: Elaboración propia.



Institución Educativa
Concejo Municipal El Porvenir
"La exigencia hace la excelencia"



SECUENCIA DIDÁCTICA DE INGLÉS No. 5

NOMBRE DE LA UNIDAD: *CONSERVATION: A LIFE CHALLENGE*

EJE TEMÁTICO: Sustainability: Conservation

GRUPO: 7°5

JORNADA: Tarde

FECHA:

TIEMPO: 5 semanas

LUGAR: Plataforma Classroom y/o I.E Concejo Municipal El Porvenir

RECURSOS: Humanos, tecnológicos y/o material impreso (fotocopias)

RESPONSABLE(S): Docente de inglés y estudiantes de 7°5

DBA: Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares.

ESTÁNDAR(ES):

Escucha: Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.

Lectura: Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma.

Escritura: Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos.

Monólogo: Expreso de manera sencilla hechos y actividades que me son familiares.

Conversación: Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo sobre temas que me son familiares.

COMPETENCIA(S): Lingüística, pragmática, sociolingüística e interpersonales.

OBJETIVO(S):

1. Detallar la forma de hacer preguntas en textos cortos y sencillos.
2. Descubrir el uso de los Wh words en una comprensión lectora.
3. Analizar y compilar la importancia de los Wh words en el proceso de comprensión lectora bilingüe.
4. Replicar frases o expresiones alusivas a los métodos de conservación de una persona, lugar, hecho u objeto.
5. Crear preguntas con base en el uso de algunas Wh words y textos cortos y sencillos en inglés.
6. Demostrar a través de una elaboración de test sobre la importancia del proceso de conservación de una persona, lugar, objeto o hecho.
7. Evaluar el proceso de comprensión lectora de textos cortos y sencillos bilingües, aplicando otro test.

ACTIVIDADES DE INCIO:

*Saludo y reflexión grupal.

*Toma de asistencia

*Instrucciones claras, sencillas y pertinentes para el desarrollo de actividades académicas y/o comportamentales.

*Presentación de imágenes y palabras que retomen los Wh words en inglés. En esta sección el docente puede apoyarse con la aplicación Nube de Palabras, la cual le permite construir un grupo de palabras con imágenes seleccionadas por él mismo.

*Presentación de imágenes, palabras y expresiones que describan más acciones de conservación de una persona, lugar, objeto o situación en inglés. En esta sección el docente puede apoyarse con la aplicación Nube de Palabras, la cual le permite construir un grupo de palabras con imágenes seleccionadas por él mismo.

*Presentación de un cuestionario descriptivo sobre la conservación de un hecho con tipos de preguntas-guías. Este espacio sólo es para compilación de Wh words.

*Se les sugiere a los estudiantes que pueden hacer uso de Word Reference, Singlator, o Cambridge Traductor como herramientas virtuales para ampliar vocabularios.

*Recomendación para usar la App Open Dyslexic en aquellos estudiantes con dislexia. Ésta facilita cambiar la fuente de cualquier Página web a la letra Open Dyslexic.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

CONCEPTOS:

*Recapitulación sobre la importancia del uso y reconocimiento de las Wh words en una comprensión lectora.

*Práctica de lectura individual sobre un texto con acciones de conservación de una persona, lugar, hecho u objeto sin preguntas.

*Clasificación de expresiones descriptivas sobre métodos de conservación para personas, lugares, objetos y situaciones. Esa actividad se realizaría a través de un cuadro comparativo que debe ser completado con las respectivas informaciones dadas por el docente. Aquí el educador puede emplear la aplicación Genially, ésta permite crear presentaciones interactivas con textos, videos, audios, imágenes y presentar la información en múltiples formatos.

*Explicación detallada y con exhibición de ejemplos sobre cómo elaborar un cuestionario en inglés. Esta sección queda a cargo del docente. Este proceso puede ser soportado con la aplicación Tellagami que permite hacer videos cortos explicativos con avatares.

*Construcción colectiva, entre estudiantes y docente, sobre qué es un cuestionario y los pasos que se deben tener en cuenta para realizarlo.

*Muestra de la rúbrica diseñada con los criterios y valores respectivos, para tener en cuenta el cuestionario que deben realizar los estudiantes y ellos queden informados de la respectiva evaluación que asumirán al realizarlo.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

PROCEDIMIENTOS:

*Práctica de lectura individual de un texto corto y sencillo sobre la importancia del proceso de conservación de una persona, lugares, objeto y situación.

*Realización de lectura grupal sobre el texto leído de manera individual anteriormente.

*Hacer señalizaciones de palabras claves en el texto leído sobre informaciones importantes.

*Realizar un inventario de vocabulario sobre las palabras resaltadas anteriormente.

*Análisis e interpretación del significado de las palabras claves que aparecen en el texto.

*Espacio prudente para que cada estudiante tome apunte de las deducciones o inferencias del texto leído.

*Elaboración de preguntas en forma conjunta entre el docente y estudiantes sobre la lectura realizada anteriormente. Mínimo realizar ocho preguntas. Esta práctica queda como referencia para la actividad final de este aprendizaje.

*Producción de otras preguntas por parte de los estudiantes de manera individual. Mínimo tres interrogantes adicionales sobre el texto leído con anterioridad.

*Socialización de preguntas para verificar si son las acertadas o no con base en el texto leído. Este proceso debe reforzarse con razonamiento deductivo, es decir, el educador

debe solicitarle al estudiante la respectiva explicación de esas preguntas y su relación con el texto abordado.

*Entrega de dos textos cortos y sencillos sobre la conservación de una persona, lugar, hecho u objeto sin preguntas-guías incluidas por resolver.

*Diseño de cinco preguntas, por parte de los estudiantes, por cada texto entregado.

*Socialización y retroalimentación de las preguntas diseñadas por los estudiantes sobre los dos textos cortos y sencillos asignados por el docente.

*Planeación de un cuestionario con diez preguntas cuyos interrogantes sean alusivos a la importancia de conservación de una persona, lugar, hecho u objeto. Ese cuestionario debe realizarse en parejas.

*Presentación oral y escrita del cuestionario realizado en parejas sobre la conservación de una persona, lugar, cosa o hecho.

*Socialización sobre los cuestionarios presentados

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

ACTITUDES:

*Valoración del lenguaje formal de las Wh words como instrumento de comunicación.

*Conciencia de la relevancia cultural del uso de formas interrogativas en la conservación de personas, lugares, objetos y hechos.

*Actitud crítica ante los mensajes que denoten acciones de conservación en relación con las personas, lugares, objetos y situaciones.

*Acepta sugerencias y recomendaciones de otros.

*Respetar las diferencias.

*Escucha de manera atenta y respetuosa.

*Demuestra dinamismo, creatividad y gusto por la elaboración de un cuestionario en inglés.

ACTIVIDADES DE CIERRE:

ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR A PARTIR DE LOS PRONOMBRES INTERROGATIVOS CONTEXTUALIZADAS CON EL PROCESO DE CONSERVACIÓN DE UNA PERSONA, LUGAR, SITUACIÓN U OBJETO.

*Actividades de comprensión del sentido general de pronombres interrogativos y conservación de una persona, lugar, hecho u objeto.

*Deducción de las distintas formas de uso de pronombres interrogativos.

*Tareas de analogías sobre tipos de preguntas.

*Tareas de análisis de preguntas y formas de conservación de una persona, lugar, hecho u objeto.

- *Actividades orientadas a favorecer la conciencia del alumnado en torno al contenido del valor del proceso de conservación y los correspondientes cuestionamientos.
- *Elaboración de un listado de otras acciones que se requieren en el proceso de conservación.
- *Realización de cuestionarios cortos y sencillos, utilizando Wh words y complementados con acciones de conservación.
- *Envío de un audio donde se evidencie la pronunciación de Wh words con acciones de conservación de una persona, lugar, objeto o hecho. De preferencia, escoger dos de ellos.
- *Socialización y valoración de las actividades presentadas.
- *Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

EVALUACIÓN:

- *Observación externa.
- *Ejercicios orales y escritos sobre los conceptos elaborados y trabajados.
- *Revisión y corrección de las actividades de aprendizaje.
- *Encuesta final de los alumnos y discusión en grupo sobre las conclusiones.
- *Seguimiento de la experiencia y retroalimentación de la misma.

*Aplicación de una rúbrica como instrumento de la autoevaluación final. Ésta puede diseñarse en la aplicación Rubistar, la cual permite al alumnado situarse en la tarea, autorregularse y gestionar sus propios avances. También se aplicará otra prueba como verificación del proceso de comprensión lectora bilingüe en el nivel A2.2.

*Aclaración de dudas, inquietudes y el debido espacio para los estudiantes y los interrogantes que en ellos surjan. Cabe aclarar que este espacio se brinda en cuanto se requiera. No debe ser un espacio limitado ni coartado.

OBSERVACIONES: En esta sección se harán los apuntes o detalles significativos del proceso enseñanza-aprendizaje experimentado. También se puede anotar los procedimientos que requieran mejora.

Conclusiones

Retomando la información sobre la situación pandémica por Covid-19, este proyecto de investigación “Estrategias que motiven y fomenten la comprensión lectora bilingüe en los estudiantes de séptimo grado” queda sujeto y abierto a otras investigaciones por realizar en el mismo. Por tanto, las conclusiones que aquí se den, algunas de ellas son con base en algunas acciones de la primera fase como es el diagnóstico.

A partir de la selección de dos grupos para el estudio, se pudo solamente llegar al diagnóstico por los avatares de la pandemia. A los dos se les realizó una prueba diagnóstica para determinar el grado de comprensión lectora y de producción de textos, para conocer su situación actual. En una fase posterior cuando se implemente la propuesta pedagógica, se les hará una prueba final para determinar el grado de aprendizaje. Los cuestionarios usados fueron los mismos para los dos grupos y se realizaron dentro del cronograma propuesto inicialmente.

Partiendo de la información recolectada con el instrumento cuestionario, en la fase diagnóstica se procedió con la tabulación de los resultados y la posterior graficación e interpretación, análisis y el planteamiento del diagnóstico encontrado. Luego, se procederá a la aplicación aplicar las demás fases para llevar a cabo el curso presencial y virtual en la plataforma Classroom. Al final del año lectivo se realizará la prueba final para determinar el nivel de aprendizaje. Ver tabla 2. (En la sección de Diseño Metodológico).

Se llevaron a cabo las fases de diagnóstico, una segunda fase llamada identificación, y por lo explicado anteriormente, queda pendiente la tercera fase, o fase de evaluación, la cual se realizará después de haber implementado las estrategias propuestas.

Los resultados preliminares que surgieron de la prueba diagnóstica aplicada a los estudiantes de séptimo grado, muestran un gran nivel de dificultad con el proceso de comprensión lectora y se sugiere que este hallazgo está marcado por falta de estrategias didácticas y pedagógicas que orientaren adecuadamente a esa habilidad comunicativa. Esta idea se refuerza con lo afirmado por Prato y Mendoza (2006) en torno a la forma pasiva que adoptan estos sujetos en los procesos de aprendizaje del idioma inglés y la falta de estrategias que cubran las múltiples necesidades de ellos. También con lo que plantea Peralta (2016) “... hay otras formas de leer e interpretar el mundo y cómo lo ven”. Similarmente, como se puede observar en la propuesta de intervención, en la sección de descripción de las actividades, el formato está diseñado de manera original por la docente investigadora quien tuvo en cuenta las consideraciones que Julio H. Pimienta Prieto al afirmar que una secuencia didáctica debe incluir inicio, desarrollo y cierre de actividades.

La propuesta de intervención aquí presentada como “Comprensión lectora bilingüe: retos y posibilidades en séptimo grado”, puede resultar práctica y promover esa habilidad comunicativa que requiere de muchos procesos y prácticas educativas de manera dinámica, reflexiva y, ante todo, creativa.

Avanzando en estas conclusiones, se puede notar la descripción de cinco secuencias didácticas de manera bien desarrollada, con los apropiados momentos y con la coherencia de toda práctica educativa. Cada secuencia didáctica está conformada por un título, un eje temático, el grupo, la jornada, fecha, tiempo, lugar, recursos, responsables, Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), Estándares; cada estándar tiene sus criterios de Escucha, Lectura, Escritura, Monólogo y Conversación. Además, cada secuencia didáctica consta de Competencias Lingüística, Pragmática, Sociolingüística e Interpersonales; seguida de objetivos, actividades de inicio, actividades de

desarrollo, actividades de cierre y observaciones. Es importante resaltar que en cada secuencia didáctica las formas evaluativas son variadas y enriquecedoras.

En la secuencia didáctica uno, se muestra que el ejercicio sobre descripción de una persona está bastante dinámico en la manera como el docente debe saber complementar este tema con el cuidado personal integral. Allí se muestra una serie de actividades que bien se complementan con estrategias de enseñanza y de aprendizaje tanto de manera presencial como virtual. La parte evaluativa se basa en la aplicación de una lista de cotejos sobre la elaboración de un texto descriptivo corto y sencillo y la respectiva pronunciación del mismo. Como resultado final después de una serie de procedimientos donde se ejemplificó el uso de aplicaciones como herramientas virtuales.

Enseguida en la secuencia didáctica dos, se encuentra que ya las descripciones se amplían a personas, lugares, situaciones u objetos contextualizándose con cuidado personal integral, cuya fase evaluativa consiste en la presentación de una exposición sobre una persona, lugar, objeto o hecho a través de alguna plataforma utilizada y enseñada por el docente.

Dicha exposición puede apoyarse con la aplicación Tellagami que permite hacer videos cortos explicativos con avatares para que el estudiante pueda demostrar mayor dinamismo y creatividad en ese compromiso académico y también puede complementarse con un mapa mental, para lo cual, se puede usar la aplicación Creately, es muy útil e intuitiva para crear diagramas, esquemas y mapas mentales. Esa exposición se evaluará a través de una rúbrica que también puede diseñarse con otra plataforma digital, en este caso, la aplicación Rubistar, la cual permite al alumnado situarse en la tarea, autorregularse gestionar sus propios avances.

Luego, en una tercera secuencia didáctica se presenta una serie de prácticas educativas alusivas al uso de formas imperativas en inglés contextualizadas al eje temático de democracia y paz. Aquí se muestra estrategias desde señalizaciones, ilustraciones hasta el uso de links o videos educativos virtuales. También se muestra el uso de la estrategia QQQ (Qué veo, Qué no veo, Qué infiero), la aplicación virtual llamada Soy Visual, la cual permite trabajar la comprensión de palabras y frases presentadas por pictogramas y fotografías.

Con respecto, a la sección de evaluación en esta tercera secuencia didáctica, muestra que también es posible evaluar actividades creativas y originales desde un poster académico con el acompañamiento de un diario de clase para que cada estudiante registre las experiencias adquiridas en este proceso académico. Después, se halla una cuarta secuencia didáctica, la cual contiene información sobre la integración de pronombres interrogativos con el eje temático de la conservación. En este caso, se extiende ese proceso de conservación no sólo a lugares, sino también a una persona, situación u objeto.

Esto resulta ser bastante innovador porque desde esa transversalidad, el estudiante debe asumir el reto y las posibilidades de comprender respuestas desde un texto dado con las debidas preguntas, después de haber experimentado en la aplicación de Nube de palabras, la cual permite construir un grupo de palabras con imágenes seleccionadas por el docente; la lectura dirigida de un texto con una serie de preguntas-guías.

Seguidamente, debe asumir un juego de preguntas sobre el texto leído ya sea por medio de Kahoot, un aprendizaje basado en el juego y sirve para la entrega de cuestionarios y respuestas en línea; o también por medio de la aplicación Plickers, la cual permite realizar test y preguntas a los estudiantes de manera dinámica y sencilla y a la misma vez, el docente puede obtener en tiempo real las respuestas, e ir viendo quién ha acertado y quién no.

En esa sección, la parte evaluativa consiste en la entrega de una entrevista corta y sencilla haciendo uso de pronombres interrogativos con base en el tema de la conservación. Esa práctica educativa debe ser presentada tanto en forma oral como escrita. Para esa entrevista, también se diseñará una rúbrica autoevaluativa que contenga los criterios claros y precisos sobre lo que el estudiante deba valorarse.

En último lugar, se encuentra una quinta secuencia didáctica donde está proyectado el reto de elaborar preguntas a partir de un texto dado. Entonces, las actividades que allí se plantean van desde el momento de una lectura individual, luego se hace grupal, se identifican palabras claves, se interpretan las expresiones allí encontradas y se comienza a construir colectivamente un cuestionario.

Ese cuestionario debe estar diseñado con el uso de los Wh words y acciones que impliquen la conservación de una persona, lugar, hecho u objeto.

Para la clasificación de descripciones descriptivas sobre métodos de conservación en esta secuencia didáctica, considera que puede utilizarse la aplicación Genially, que permite crear presentaciones interactivas con textos, videos, audios, imágenes y presentar la información en múltiples formatos.

En las actividades de cierre, el estudiante asume dos textos y la elaboración de dos cuestionarios, uno por cada texto para que demuestre que sí ha logrado el conocimiento de producción de preguntas con base en textos dados. Ese cuestionario ha de realizarse en parejas y serán evaluados por medio de una rúbrica.

Se plantea que, como cierre del proyecto propuesto, se realice una prueba de comprensión lectora para saber si lo aquí expuesto tiene resultados positivos y de progreso en el estudiantado.

Esa prueba debe ser orientada como un instrumento de verificación para detectar si los alumnos se encuentran más aptos en el nivel A2.2 en el idioma de inglés.

No sólo tienen contenido académico esas secuencias didácticas, sino también criterios valorativos de actitudes para coadyuvar a la formación integral de los educandos. Y perciban que tanto la academia como la formación del ser son ingredientes necesarios en la preparación de todo ciudadano.

Es de anotar que en cada secuencia didáctica se les sugiere al docente que permita que sus estudiantes utilicen Word Reference, Singlator o Cambridge Traductor como herramientas virtuales para ampliar vocabularios.

Igualmente, resulta importante resaltar que la plataforma virtual Classroom, es la que se plantea como lugar para el desarrollo de las actividades académica para aquellos estudiantes que gozan del privilegio de la conectividad y para garantizar la oportunidad de acceso a la educación, se propone que los que no tengan conectividad, se les permita trabajar con material fotocopiado mientras se supera el tiempo de confinamiento.

De igual modo, se aconseja usar la App Open Dyslexic en aquellos estudiantes con dislexia. Ésta facilita cambiar la fuente de cualquier Página web a la letra Open Dyslexic.

Cabe resaltar que cada una de las secuencias didácticas tiene una casilla para la información sobre observaciones. Se recomienda que sea utilizada para anotar aquellas experiencias significativas o que requieran de mejora. Gracias a que, todo proceso educativo siempre está sujeto a cambios.

Se infiere que todo aprendizaje para que sea significativo requiere de una gran combinación de estrategias innovadoras, dinámicas y llamativas complementadas con actitudes positivas de parte del docente y que sea capaz de lograr que el estudiante sienta la misma motivación.

Finalmente, la propuesta de intervención se considera que tiene muchas estrategias por emplear en el ejercicio educativo combinado con herramientas virtuales, aplicaciones y plataforma virtual específica; aunque cabe aclarar que existen otras plataformas para ser utilizadas y que, para nada, deben ser rechazadas.

Este estudio investigativo, resalta la importancia del empleo de diversas estrategias didácticas y pedagógicas para que el resultado de las prácticas educativas tenga significados relevantes y experiencias constructivas y enriquecedoras tanto en el estudiante como en el docente. En este estudio se pudieron utilizar conceptos básicos de la Maestría en Educación y permitió un desarrollo académico y personal que está en consonancia con la misión y visión de este programa de posgrado. Quedan construidas importantes bases teóricas para llegar a un nivel de profesionalización más alto a futuro, para repensar las prácticas educativas y para asumir un papel más crítico como docente e investigadora.

Referencias

Aliaga, I, (2012). Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de Ventanilla. Tesis Maestro en Educación Mención en Psicopedagogía. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima Perú. Recuperada de:

http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1082/1/2012_Aliaga_Comprensi%C3%B3n%20lectora%20y%20rendimiento%20acad%C3%A9mico%20en%20comunicaci%C3%B3n%20de%20alumnos%20del%20segundo%20grado%20de%20una%20instituci%C3%B3n%20educativa%20de%20Ventanilla.pdf

Arteaga, C. (2011). Uso de las TIC para el aprendizaje del inglés en la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Apertura, 3(2), undefined-undefined. [Fecha de Consulta 19 de Octubre de 2019]. ISSN: 1665-6180. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=688/68822737007>

Ausubel, D (1983). Teoría del aprendizaje significativo. Fascículo de CEIF, 1-10. Recuperado de https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38902537/Aprendizaje_significativo.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZAJE_SIGNIFICATI

[VO_TEOR.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20191019%2Fus-east-1%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-Date=20191019T171757Z&X-Amz-Expires=3600&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Signature=86cb9ff7e4f694e934afd25da3d48537a7e7b73480f4d45849e160b5d20a88d0](#)

Carnoy, M. (2004). *Las TIC en la enseñanza: posibilidades y retos. Lección inaugural del curso académico, 2005, 1-19*. Recuperado de [http://www.e-historia.cl/cursosudla/12-EDU603/textos/24%20%E2%80%93%20Martin%20Carnoy%20%E2%80%93%20Las%20TIC%20en%20la%20ense%C3%B1anza%20\(1-18\).pdf](http://www.e-historia.cl/cursosudla/12-EDU603/textos/24%20%E2%80%93%20Martin%20Carnoy%20%E2%80%93%20Las%20TIC%20en%20la%20ense%C3%B1anza%20(1-18).pdf)

Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T y Villagómez, S. (2009). La motivación y el aprendizaje. Alteridad. Revista de Educación, 4(2), ISSN: 1390-325X. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/4677/467746249004.pdf>

Creswell, J.W. (2013). *Qualitative inquiry and research design: choosing among five approaches* (3ed.). Thousand Oaks, CA: Sage

De la Torre Zermeño, Francisco. (2005). 12 lecciones de pedagogía, educación y didáctica. México: Alfaomega

De Pablos, G. (2005) Moodle. CNICE. MEC

Delgado, M., & Solano, A. (2015). Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje. Recuperado de:

<http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/1538/estrategias.pdf?sequence=1>

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.

México: McGraw Hill. Recuperado de:

http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d2/p1/5.%20estrategias_docentes_para_un_aprendizaje_significativo.pdf

Díaz Barriga, F. & Hernández Rojas, G. (2002). Estrategias metodológicas para un aprendizaje significativo. México: McGrawHill

Driscoll, M. (2000). *Psicología del aprendizaje para la instrucción*. Needham Heights, MA,

Allyn & Bacon.

Escobar Pérez, Jazmine y Cuervo Martínez, Ángela. (2008, p.29). *Validez de contenido y juicio de expertos: una aproximación a su utilización*. Avances en Medición, vol. 6, núm. 1, pp.

27-36. Recuperado de

http://www.humanas.unal.edu.co/psicometria/files/7113/8574/5708/Articulo3_Juicio_de_expertos_27-36.pdf

Escudero Domínguez, I. (2010). Las inferencias en la comprensión lectora. Una ventana hacia

los procesos cognitivos en segundas lenguas. Recuperado de:

[https://www.nebrija.com/revista-](https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo_530dae4bbe5f3.pdf)

[linguistica/files/articulosPDF/articulo_530dae4bbe5f3.pdf](https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo_530dae4bbe5f3.pdf)

Fumero (2009). Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de

investigación acción participativa en el aula. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/658/65815763003.pdf>

- Flores, D. (2017). *Alternativas didácticas y el aprendizaje autónomo en la asignatura computación aplicada a la educación en la universidad Tecnológica Equinoccial extensión Santo Domingo* (Master's thesis).
- García, A y González, L (2000, p.40) Uso pedagógico de materiales y recursos educativos de las TIC: sus ventajas en el aula. Recuperado de: http://2633518-0.web-hosting.es/blog/didact_mate/6.%20Uso%20Pedag%C3%B3gico%20de%20Materiales%20y%20RecursosEducativos%20de%20las%20TIC.%20Sus%20Ventaja%20en%20el%20Aula%20TIC%20%282%29.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*: Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio (6a. ed. --). México D.F.: McGraw-Hill.
- Hernández, Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista-Lucio, P. (2014). Selección de la muestra. En *Metodología de la Investigación* (6ª ed., pp. 170-191). México: McGraw-Hill. Recuperado de http://euaem1.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2776/506_6.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ibáñez, Neyda y Castillo, Rubén (2012). “Resignificado del aprendizaje del idioma inglés bajo el influjo de las tecnologías de la información y comunicación. Caso: Universidad de Carabobo”, *Orbis* (Venezuela), vol. 8, núm. 22, pp. 49-63. Recuperado de <https://docplayer.es/20153055-Resignificado-del-aprendizaje-del-idioma-ingles-bajo-el-influjo-de-las-tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion-caso-universidad-de-carabobo.html>

Martinelli, IA (2013). *Estado del Arte para la elaboración de un modelo de Perfiles de Actores en la Educación en el contexto de la Sociedad Postindustrial y aplicación en un caso de diseño Instruccional*. Revista de Educación a Distancia, (39).

Martínez & Fuentes (2013). *Implementación de la metodología PACIE en cursos semipresenciales en el Entorno Virtual de Aprendizaje de TIC*. Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa, 1(1).

Martínez, M. y Rodríguez, Y. (2001). *Aplicación de las tecnologías de la información y comunicación en la práctica docente*. Revista Electrónica de Investigación científica, humanística y tecnológica, 2(2), pp.17-27. Universidad Nacional Abierta.
Revisado el 07 de noviembre de 2009 de:
<http://revistadip.una.edu.ve/volumen2/basicas2/martinezbasicas2.pdf>.

[Mejía, H. N. \(2012\). Docentes y TIC: Percepciones, uso y apropiación de TIC en docentes de pregrado. Universidad de Antioquia. Recuperado de:](#)
<http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/investigacion/course/view.php?id=60>

MEN (2006) *Formar en lenguas extranjeras: ¡el reto! Lo que necesitamos saber y saber hacer*.
Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174_archivo_pdf.pdf

MEN (2005). Bilingüismo: estrategia para la competitividad. Recuperado de
<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-97497.html>

MEN (2016). *Plan decenal 2016 – 2026*. Recuperado de
http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/PNDE%20FINAL_ISBN%20web.pdf

Núñez, E. (2014). *Diseño de un Complejo Educativo Virtual*. In Actas del 40° Congreso Virtual Educa (pp. 132)

Oxford, L. R. (1990). "Language learning strategies. The University of Alabama, Boston, Massachusetts"

[Palmero, M. L. R., & Palmero, M. L. R. \(2010\). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Editorial Octaedro. Recuperado de <https://elibros.octaedro.com/appl/hotiga/client/img/10112.pdf>](#)

Pimienta Prieto (s.f). Estrategias de enseñanza aprendizaje. Recuperado de_: http://boalm.com.mx/index_archivos/ARCHIVOS/cuad.pdf

Prato, A. y Mendoza, M. (2006). Opinión, conocimiento y uso de portales web para la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Recuperado el 30 de noviembre de 2009 de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/823/82330104.pdf>

Próximo, I. (2003). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural. *Universidades*, (26), 37-43. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/25653079.pdf>

Question pro (2018). *¿Que es la escala de Likert y como utilizarla?* Recuperado de (<https://www.questionpro.com/blog/es/que-es-la-escala-de-likert-y-como-utilizarla/>)

Rionegro (2005) Información del municipio. Recuperado de: <http://www.ciudadrionegro.com/es/>

- Salomón, G. (2001). No hay distribución sin la cognición de los individuos. Un enfoque interactivo dinámico. En G. Salomón (Comp.), *Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas* (pp. 153–184). Buenos Aires: Amorrortu.
- Serrano, Tejero & Pons (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista electrónica de investigación educativa*, 13(1), 1-27. Recuperado en 19 de octubre de 2019, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412011000100001&lng=es&tlng=es.
- Siemens (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. Recuperado de [http://www.diegoleal.org/docs/2007/Siemens\(2004\)-Conectivismo.doc](http://www.diegoleal.org/docs/2007/Siemens(2004)-Conectivismo.doc)
- Uribe, A (2011). Informe-Estado del Arte de la Alfabetización Informacional en Colombia. Recuperado de <https://www.alfabetizaciondigital.redem.org/wp-content/uploads/2015/07/Alfabetizaci%C3%B3n-Infomacional-en-Colombia.pdf>
- Universia (2015). ¿Qué es el Aprendizaje Significativo? Recuperado de: <https://noticias.universia.net.co/cultura/noticia/2015/09/01/1130648/aprendizaje-significativo.html>
- Urrea, N. (2018) *¿Cómo finaliza Colombia bilingüe?*. Recuperado de: <https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/18110/UrreaCortesNathalia2018.pdf;jsessionid=5685D54981CFF477559CC7450EB5D2BB?sequence=1>
- Waldegg, G. (2002). *El uso de las nuevas tecnologías para la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias*. *Revista electrónica de Investigación Educativa* 4(1). (Revista en línea). Recuperado de <http://redie.ens.uabc.mx/vo4no1/contents-waldegg.html>

Weitzman (s.f) Estrategias Metodológicas. Recuperado de <https://educrea.cl/estrategias-metodologicas/>

William M. Peralta, (2016). Estrategias de enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera [en línea]. Disponible en Revista Vinculando:
<http://vinculando.org/educacion/estrategias-ensenanza-aprendizaje-del-ingles-lengua-extranjera.html>.