

**REALIZACIÓN DE NOTAS PERIODÍSTICAS DE ACTUALIDAD NACIONAL PARA SER
EMITIDAS EN EL PROGRAMA HORA 20 DE LA CADENA RADIAL CARACOL RADIO
– BOGOTÁ DURANTE EL PERIODO DE MAYO A JULIO DE 2008.**

KAROL TATIANA TRUJILLO CASTELLANOS

**UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL
SECCIONAL BUCARAMANGA
2008**

**REALIZACIÓN DE NOTAS PERIODÍSTICAS DE ACTUALIDAD NACIONAL PARA SER
EMITIDAS EN EL PROGRAMA HORA 20 DE LA CADENA RADIAL CARACOL RADIO
– BOGOTÁ DURANTE EL PERIODO DE MAYO A JULIO DE 2008.**

KAROL TATIANA TRUJILLO CASTELLANOS

**Proyecto de grado, requisito para optar el título de:
Comunicador Social – Periodista**

**Asesor:
ALFREDO ÁLVAREZ OROZCO**

**UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL
SECCIONAL BUCARAMANGA
2008**

Nota de Aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Bucaramanga, Febrero de 2009.

CONTENIDO

	Pág.
1. ANTEPROYECTO	5
1.1 TÍTULO	5
1.2 INTRODUCCIÓN	5
1.3 JUSTIFICACIÓN	5
1.4 MARCO CONTEXTUAL	8
1.5 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	10
1.6 OBJETIVOS	11
1.7 MARCO CONCEPTUAL	12
1.8 FASES DE EJECUCIÓN	16
1.9 CRONOGRAMA	17
1.10 PRESUPUESTO Y RECURSOS	17
2. INFORME CENTRAL	17
2.1 INVESTIGACIÓN	17
2.2 FORMULACIÓN DEL PROYECTO	19
2.3 EJECUCIÓN	20
2.4 COMPILACIÓN DE INFORMACIÓN	22
3. CONCLUSIONES	23
4. RECOMENDACIONES	24
5. BIBLIOGRAFÍA	25
6. ANEXOS	27

1. ANTEPROYECTO

1.1 TITULO

Realización de notas periodísticas de actualidad nacional para ser emitidas en el programa Hora 20 de la Cadena Radial Caracol Radio – Bogotá durante el periodo de mayo a julio de 2008.

RESUMEN GENERAL DE TRABAJO DE GRADO

TÍTULO: REALIZACIÓN DE NOTAS PERIODÍSTICAS DE ACTUALIDAD NACIONAL PARA SER EMITIDAS EN EL PROGRAMA HORA 20 DE LA CADENA RADIAL CARACOL RADIO – BOGOTÁ DURANTE EL PERIODO DE MAYO A JULIO DE 2008.

AUTOR: Karol Tatiana Trujillo Castellanos

FACULTAD: Facultad de Comunicación Social

DIRECTOR: Alfredo Álvarez Orozco

RESUMEN

El primer semestre del año 2008 en Colombia, fue un periodo caracterizado por una de las crisis más importantes y trascendentales en el acontecer político nacional de los últimos tiempos. Se descubrió Información relacionada con los vínculos de diferentes funcionarios públicos y congresistas con guerrilleros y paramilitares, que surgió de diversas fuentes; entre ellas los computadores de Raúl Reyes, uno de los principales cabecillas del grupo revolucionario Farc (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia), muerto en combate en la frontera con Ecuador, en uno de varios ataques que propiciaron las fuerzas militares a este grupo guerrillero; y que produjo un cúmulo de noticias que se transmitieron por los medios de comunicación.

La parapolítica, la yidispolítica, la narcopolítica, ó farcpolítica han sido las palabras más pronunciadas en los últimos meses, constituyendo temas de análisis, debate y reflexión.

En este contexto se desarrolla el presente proyecto, que constituye una función de apoyo desde el ámbito periodístico, a la producción del programa Hora 20, programa de debate y análisis del acontecer nacional que pertenece a la emisora radial Caracol Radio de Bogotá.

Durante tres meses se realizó la producción de una noticia semanal, que como todo proceso involucró la investigación, reportería, búsqueda de fuentes; así como la redacción y emisión. Cabe destacar que estas noticias se emitieron en directo o en diferido según fuera el caso.

PALABRAS CLAVES: Caracol Radio, Géneros periodísticos, Yidispolítica, Narcopolítica, parapolítica, actualidad de Colombia.

GENERAL ANALYSIS OF WORK GRADE

TITLE: ACCOMPLISHMENT JOURNALISTIC NOTES OF THE NATIONAL PRESENT TIME TO BE EMITTED IN THE PROGRAMA HORA 20 OF NATIONAL RADIO STATION – CARACOL RADIO BOGOTA DURING THE PERIOD OF MAY TO JULY 2008.

AUTHORS: Karol Tatiana Trujillo Castellanos

FACULTY:

DIRECTOR: Alfredo Álvarez Orozco

ABSTRACT

The first semester of 2008 in Colombia, was a period characterized by the most important and transcendental crises about the national political scene in recent times. It was discovered information about the entail between government officials and congressmen with guerrilla and paramilitares, that came from various sources, including the Raul Reyes's computers, one of the main leaders of the revolutionary group FARC (Colombian Revolutionary Armed Forces), killed in combat on the limit with Ecuador, one of several attacks that prompted the military to the guerrilla group and that an accumulation of news that were transmitted by mass media.

Parapolitics, yidispolítica, narcopolítica or farcpolítica have been more pronounced words in recent months, constituting analysis subjects to be analyzed and discussed.

In this context this project is developed, like a supporting role from the journalistic field, to the production of Programa Hora 20, a discussion and analysis program about national events that belongs to the radio station Radio Caracol in Bogota.

During three months was realised the production of weekly news, that as all process involved the investigation and search sources; as well as the writing

and emission. It is possible to emphasize that these news were emitted in direct or in differed according to the case.

KEY WORDS: Radio Caracol, Journalistic Genres, Yidispolítica, Narcopolítica, parapolítica, Colombia News.

1.2 INTRODUCCIÓN

Caracol Radio es una de las principales cadenas radiales de Colombia; un sistema radial que cubre gran variedad de gamas de audiencia, dando a los oyentes la opción de escoger entre diversos tipos de emisoras y de programas que han sido diseñados para diferentes grupos sociales, edades, sectores del país, entre otros.

Es en esta organización en donde se desarrolla el proyecto “Realización de notas periodísticas de actualidad nacional para ser emitidas en el programa Hora 20 de la Cadena Radial Caracol Radio – Bogotá durante el periodo de mayo a julio de 2008” que consiste en una labor periodística que integra los contenidos del programa Hora 20.

A partir del papel tan importante que cumplen los medios de comunicación como informadores y formadores de opinión pública y de acuerdo con las dinámicas de producción propias de una organización como Caracol Radio-Cadena Básica, se propuso el presente proyecto cuya formulación se encuentra en la primera parte o anteproyecto.

Dentro del trabajo realizado durante la pasantía se plantearon cuatro fases, desarrolladas en el informe central.

Finalmente se encuentran las conclusiones y recomendaciones del trabajo realizado durante los 6 meses; así como los anexos de las notas periodísticas elaboradas.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Al mencionar la palabra radio, se piensa inmediatamente en que es un medio masivo. Esta característica que guarda relación con la capacidad de llegar a cualquier rincón, incluso a donde otros medios no llegan, le ha permitido mantenerse a través del tiempo.

Es así como ha entrado en la vida de las personas y forma parte de su cotidianidad ya sea en su función de entretener, educar o informar. Es precisamente esta última función la más relevante para el presente proyecto, puesto que en Colombia existen cadenas radiales que dedican gran parte de su programación, a la producción y emisión de noticias, tal es el caso de Todelar, RCN y Caracol Radio.

Por otra parte, los seres humanos buscan constantemente estar informados y los diferentes medios se valen de esta necesidad para arrojar cantidades de información, que pueden o no cumplir con su objetivo. La radio y sus contenidos llegan a las personas y crean imaginarios; es por eso que la tarea de informar tiene inmersa una responsabilidad de grandes proporciones, debido a que dicha información tiene ante todo, una finalidad social.

El periodista tiene por tal motivo la función de transmitir y traducir esa información en noticia veraz y oportuna, de manera que la audiencia la entienda y conozca la realidad que la rodea.

En ese mismo orden, resulta fundamental poder generar en la audiencia, más allá de la sensación de estar informados, la inquietud por reflexionar y analizar en torno a los hechos convertidos en noticia.

Hora 20 es un programa que trasciende la emisión de notas para llegar a partir de esa información a un debate y un análisis que pueda hacer que los oyentes, tomen una posición frente a los hechos. Lo que podría interpretarse como un espacio de formación de opinión pública donde los contenidos deben ser cuidadosamente producidos. Por esta razón se convierte en un escenario en el cual aprenden tanto quienes lo escuchan como quienes participan en su realización.

1.4 MARCO CONTEXTUAL

La siguiente información es de tipo institucional que está tomada de los documentos corporativos de la empresa.

Desde sus inicios Caracol Radio se posicionó como una de las principales cadenas radiales de Colombia. Nació en Medellín en 1948 como Cadena Radial Colombiana S.A., cuando el 50% de Emisoras Nuevo Mundo, de Bogotá, fue adquirida por La Voz de Antioquia.

La cadena perteneció al industrial Julio Mario Santo Domingo hasta el año 2004, cuando el grupo empresarial PRISA (Promotora de Informaciones S.A.) compró la totalidad del Grupo Latino de Radio, 17% del cual pertenecía a Santo Domingo. De esta manera, Caracol Radio dejó de tener vínculos formales con la cadena de televisión, Caracol Televisión.

Al cumplir más de medio siglo de existencia, Caracol se ha convertido en un conjunto de sistemas radiales, que integra una nacionalidad y trasciende las fronteras de un país.

Su capacidad de liderazgo la ha situado en los primeros lugares de la radio en Colombia, motivo por el cual ostenta un nivel relevante en Latinoamérica. Su vocación internacional le ha permitido materializar una participación importante en diferentes países del mundo.

Actualmente, el Grupo Prisa, presente en 22 países de Europa y América, llegó a Colombia para hacer de Caracol Radio, un sistema internacional de emisoras musicales y habladas con influencia noticiosa, juvenil, informativa y musical con diferentes públicos, estratos y sectores sociales de Colombia.

En los últimos meses, Prisa ha llevado a cabo una reestructuración de sus negocios que ha culminado con la fusión de las actividades de radio en España y en el ámbito internacional. De este modo, las actividades del Grupo se han reorganizado en cuatro áreas: Prensa, Radio, Educación-Editorial y Audiovisual.

Las actividades de Radio del grupo PRISA giran en torno a España y en el exterior (Colombia, México, Estados Unidos, Argentina, Chile, Panamá y Costa Rica).

Caracol Radio es el primer sistema de organización radial colombiana. En periodos anteriores se denominó Sistema Fundamental y Cadena Básica. En la actualidad, los sistemas de Caracol Radio cobijan una amplia variedad de audiencias: Se emiten programas para todos los gustos, grupos de edades, sexos, condiciones socioeconómicas, en las distintas regiones geográficas, es decir, toda Colombia tiene al alcance una emisora de Caracol Radio con la programación de su preferencia.

Entre las marcas que se encuentran dentro del grupo de radios habladas – musicales Caracol Radio de Colombia están: la cadena básica, emisora netamente hablada; la W, una fórmula mixta Hablada – Musical; los 40 principales, emisora juvenil de formato Top 40; Radio Reloj, Tropicana, Bésame, oxígeno, radio activa, la Vallenata, Colorín Colorradio, Radio Recuerdos, éstas últimas de corte musical.

Para el interés del presente trabajo se tendrá en cuenta la cadena básica, en la cual se desarrolló este proyecto de pasantía. Es importante destacar que es un sistema noticioso enfocado principalmente en la información, la transmisión de grandes eventos, los deportes, el humor, este último elemento diferenciador, generador de opinión y *rating*.

Sus fortalezas están representadas en su recurso humano (artistas) y personal técnico; así como la información y el liderazgo. La programación del fin de semana es diferente. Aparte de los segmentos noticiosos, deportivos y taurinos, se presenta una variedad de espacios de entretenimiento, con comentarios de actualidad y de gran interés cultural.

Dentro de la parrilla de programación se encuentran programas como Hoy por Hoy, un informativo matutino transmitido de lunes a viernes, que es dirigido por el periodista Darío Arizmendi, El Pulso del Fútbol, La Ventana, Hora 20, El Alargue, Hora de Negocios, Historia del Mundo, Hablar por Hablar, Tendido 7, La Luciérnaga, programa de humor y variedades de la tarde, dirigido por Hernán Peláez. Cada hora, se emiten cinco minutos con los titulares de las noticias más importantes que transcurren en el día.

Hora 20 y Hoy por Hoy fin de semana, fueron los programas donde se ejecutaron las funciones, principalmente de producción, durante la pasantía; destacándose Hora 20, programa en el que se desarrolló el proyecto, por tal motivo a continuación se realizará una breve descripción de cada uno de ellos.

Hora 20 es un programa de debate, dirigido y conducido por el periodista Néstor Morales, tiene una duración de 2 horas, que van de 7 a 9 de la noche. Con la separación clara entre información y opinión, tiene como objetivo ofrecer la decantación de las noticias del día.

En la primera media hora, se hace un recuento de la información que fue noticia, este resumen se realiza con los testimonios de los protagonistas de las noticias y con los periodistas nacionales e internacionales del Servicio Informativo de Caracol Radio.

La segunda fase incluye un selecto grupo de panelistas que varía todos los días y quienes son los encargados de analizar a profundidad y desde diferentes puntos de vista, los hechos que a diario son noticia. Temas en materia política, económica o de seguridad, entre otros, son debatidos con el propósito de brindarle la oportunidad al oyente de formar su propio criterio del acontecer nacional.

Estos 120 minutos de información y opinión, terminan con un rápido recorrido por los principales diarios locales del país, para conocer cuáles serán los titulares más importantes del día siguiente.

En segundo lugar, el programa Hoy por Hoy fin de semana bajo la dirección de Juan Carlos Pardo tiene como objetivo principal llevarle a los hogares colombianos, durante el fin de semana, información veraz sobre la actualidad, además de ofrecer un espacio de noticias *light*.

Aunque el objetivo de los programas Hora 20 y Hoy por Hoy domingo son diferentes, durante el periodo en el que se desarrolló el proyecto de pasantía, se trabajó básicamente en la producción radiofónica de estos; y además, se realizaron algunos informes noticiosos sobre información local de Bogotá y de nivel nacional.

1.5 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El primer semestre del 2008 en Colombia, fue un periodo caracterizado por una de las crisis más importantes y trascendentales en el acontecer político nacional. Información relacionada con los vínculos de diferentes funcionarios públicos y congresistas con guerrilleros y paramilitares, que surgió de diversas fuentes; entre ellas los computadores de Raúl Reyes, uno de los principales cabecillas del grupo revolucionario Farc (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia), muerto en combate en la frontera con Ecuador; que produjo un cúmulo de noticias que se transmitieron por los medios de comunicación.

La parapolítica, la yidispolítica, la narcopolítica o la farcpolítica han sido las palabras más pronunciadas en los últimos meses, constituyendo temas de análisis, debate y reflexión.

En este contexto se desarrolla el presente proyecto, que constituye una función de apoyo desde el ámbito periodístico, a la producción del programa Hora 20, programa de debate y análisis del acontecer nacional.

Durante tres meses se realizó la producción de una noticia semanal, que como todo proceso involucró la investigación, reportería, búsqueda de fuentes; así como la redacción y emisión. Cabe destacar que estas noticias se emitieron en directo o en diferido según fuera el caso.

1.6 OBJETIVOS

GENERAL

Realizar notas periodísticas de actualidad nacional, para ser emitidas en el programa Hora 20 de la Cadena Radial Caracol Radio – Bogotá durante el periodo de mayo a julio de 2008

ESPECÍFICOS

1. Abordar los temas del acontecer nacional a través de un género periodístico como la noticia, a fin de llevar a la audiencia información veraz de actualidad.
2. Contrastar desde la práctica, los conocimientos adquiridos durante el proceso de formación profesional en las áreas de radio y periodismo radiofónico.
3. Llevar a cabo el ejercicio de investigación de los temas de actualidad política que serán abordados en las diferentes notas, el cubrimiento periodístico de los mismos; así como la redacción de las notas periodísticas.

1.7 MARCO CONCEPTUAL

*“...El muchacho corrió detrás de una colina con el receptor inalámbrico y una escopeta. Desde su laboratorio, con un primitivo transmisor de ondas Hertzianas, Marconi pulsó los tres puntos de la letra S en aquel alfabeto morse que había aprendido hace muchos años de un viejo telegrafista ciego. Al instante, como por arte de magia, se escuchó el disparo convenido. La telegrafía sin hilos, madre de la radio había sido inventada”.*¹

Este sería el inicio de uno de los más grandes inventos de la historia. Desde que en 1873 se habló por primera vez de una energía invisible en el universo, que se comportaba como la luz visible, hasta la actualidad, no ha dejado de avanzar y acomodarse conforme van sucediendo los avances tecnológicos.

Pero más allá de hablar de la radio en términos de invenciones tecnológicas, es necesario hablar de ese invento que ha acompañado la historia del hombre, como un importante medio de comunicación e interacción de los seres humanos; no en vano algunos autores incluyen en su definición tanto el aspecto electrónico de transmisión, como el proceso comunicativo social y cultural que involucra.

“Cuando hablamos de radio es necesario tener en cuenta que es a la vez: a.) un fenómeno social y cultural, b) un modo de decir y de contar cosas y c) un sistema tecnológico que permite la difusión masiva de lo que se emite”².

Como una forma de decir y de contar las cosas el lenguaje radiofónico presenta la característica de ser más directo, sencillo y cotidiano. La palabra hablada en el periodismo radial, supone el reto de escribir para ser oído y no para la vista, por otra parte, las noticias son el resultado del acontecer social, de la vida diaria de los diversos grupos humanos que tienen sus propias visiones del mundo y que a su vez, como audiencia hacen una interpretación y una lectura de las mismas.

Es por esto que se habla de un fenómeno social y cultural al que también hace relación María Cristina Mata frente a la definición tradicional de la radio como “...canal de naturaleza masiva para la transmisión (difusión) de contenidos...”³

La información de actualidad o el periodismo radiofónico es, por tanto, un fenómeno social de interrelación entre individuos o grupos sociales. La responsabilidad social que tiene la producción de contenidos en radio es de innegable valor, la del periodista que los produce aún más, pues existen múltiples factores que intervienen a la hora de redactarlos

¹ LÓPEZ Vigil, José Ignacio. Manual Urgente para Radialistas Apasionados. Quito: Gráficas Silva. 1997. Pág 15

² EL' GAZI, Jeanine. Qué Suene la Radio: Guía de trabajo del taller de producción radial. Bogotá. Ministerio de Cultura 1998. Pág. 19

³ Citada Por Alexander Buendía en: Jóvenes, radio y ciudadanía. Ediciones Axis Mundi. Bogotá. 2006. Pág 18.

como el contexto socio-cultural, anteriormente mencionado, las políticas de la organización, la competencia y la primicia; además los medios masivos, y la radio por su carácter participativo, son protagonistas en la formación de opinión pública, allí radica parte de su responsabilidad.

*“el género periodístico, más que otros, juega este papel de formador de opinión pública. La información y su tratamiento democrático puede poner de pie muchas ideas que se daban por sentadas...Una emisora puede aglutinar la opinión pública en torno a ideas democráticas, puede movilizar a la población en determinado momento a favor de causas nobles y puede influir poderosamente en las decisiones colectivas”.*⁴

Es por esta razón, que la radio se ha mantenido en el primer lugar acompañando los hogares, y transmitiendo toda la información que acontece en el mundo. A partir de ahí Armand Balsebre hace una reflexión, que Gotzon Toral Madariaga menciona en su ensayo *Para una radio informativa*

*“Armand Balsebre nos recuerda que la radio no solamente existe -a pesar de tantos enterradores como ha conocido el invento de Marconi- sino que además, las escasas oportunidades en que se ha sondeado la credibilidad de las informaciones que ofrecen los diferentes medios de comunicación, la radio ha obtenido mayores porcentajes de confianza que la prensa o la tv”.*⁵

En Colombia se producen constantemente noticias que han permeado, incluso a los entes gubernamentales, este ha sido el factor común en los últimos años y se ha incrementado en el último periodo con los diferentes procesos de para política, farc política, la narcopolítica entre otros. Los medios por tanto han sido protagonistas en el acontecer nacional desde diferentes roles, como fiscalizadores, como reveladores o simplemente como transmisores de información.

La radio y específicamente el periodismo radiofónico, con su característica de inmediatez, ha llegado a la población colombiana, de igual forma que en sus inicios cuando estuvo presente en los grandes conflictos mundiales, en las grandes guerras o para ser usadas como instrumento para persuadir o traspasar fronteras; tal es el caso de Hitler y las voces de otros líderes europeos como Mussolini o Churchill que fueron literalmente llevadas a las salas y comedores de las familias estadounidenses.

EL GÉNERO INFORMATIVO: Periodismo radiofónico

Muchos historiadores señalan el hundimiento del Titanic en 1912 como el momento en que nació el periodismo radiofónico, pues gracias a las comunicaciones inalámbricas trasatlánticas se salvaron muchas vidas. Ese sin embargo, no fue el único acontecimiento que permitió ver la importancia de la radio para cubrir eventos.

Otro suceso “... ocurrió en 1913 cuando un reportero describía la rutina de anclaje del dirigible Hindenburg, en su arribo a Lakehurst, Nueva Jersey. La aeronave explotó mientras el locutor se encontraba al aire, en vivo, y la descripción memorable de la

⁴ LÓPEZ Vigil, José Ignacio. Manual Urgente para Radialistas Apasionados. Quito: Gráficas Silva. 1997. Pág 1226-228

⁵ TORAL MADARIAGA, Gotzon. Para una radio informativa. Documento en línea consultado el 21 de abril de 2008 a las 11p.m. En <http://www.ehu.es/zer/zer1/resenas1/balsebre1r.htm>

escena, en la que los pasajeros quemados caían a tierra, se volvió un ejemplo claro de lo que la radio podía hacer”.⁶

Por otro lado, algunos autores hacen mención a transmisiones que presentaban noticias desde 1920, pero como una manera de llenar un espacio cuando un intérprete no llegaba al estudio. Noticias leídas de los periódicos o informes acerca de los resultados de las elecciones o de los partidos de fútbol. Todos estos, eventos públicos.

Los primeros indicios de informativos radiales hacen referencia a un sistema de “diario hablado” que empezó a ser consecutivo, y no a la transmisión esporádica de un hecho. Según José Luís Martínez Albertos “Hill Slocum, redactor jefe del Herald Tribune neoyorquino pasa a la radio y crea el primer diario hablado con una estructura periodística, una cierta amplitud de contenidos y una duración de 15 minutos”.⁷

Éste modelo fue adoptado en otras regiones del mundo hasta que los periódicos congelaron los servicios por medio de las agencias telegráficas desde las cuales se sacaban las noticias para radio, situación que trajo la necesidad de crear servicios propios, y en 1938 la CBS transmitió su primer conjunto de noticias mundiales con corresponsales en diversos lugares.

Los diferentes acontecimientos sociales en materia económica, política y de orden público, han estado presentes en las agendas informativas desde el inicio del periodismo radiofónico, de esta manera momentos históricos fueron transmitidos por la radio como la Guerra Civil Española, la II Guerra Mundial, entre otras.

La historia del periodismo radial en Colombia, no es distante a la que se conoce del resto del mundo, la lectura de noticias de los periódicos nacionales, que también fue limitada durante un tiempo, en la que las emisoras debían esperar que pasara determinado número de horas de publicación para poder leerlas; y el cubrimiento en directo de la muerte del cantante argentino Carlos Gardel cuando el avión en el que viajaba se estrelló en la ciudad de Medellín, fueron los primeros pasos del género informativo en la radio nacional.

De igual forma, el acompañamiento del medio en el periodo crítico de finales de los años cuarenta con el asesinato del candidato presidencial Jorge Eliécer Gaitán y la violencia bipartidista que se desató, marcaron los primeros momentos noticiosos en el medio.

En la actualidad y gracias a estudios en la comunicación y en las dinámicas de producción, se puede hablar de una clasificación de los productos radiales en géneros.

Los géneros son, según la definición de Jeanine El’Gazi, “clasificaciones amplias que se aplican a las producciones radiales...en función de su contenido pueden ser Informativo, dramatizado y musical”⁸.

Los formatos por su parte, son de acuerdo con esta autora, “maneras concretas de organizar las distintas partes de un programa”⁹. La noticia es entonces, un formato del género informativo; y si bien en un comienzo fueron leídas de un medio impreso, con el

⁶ HAUSMAN, Carl. BENOIT, Philip. O’Donnell, Lewis. Producción en la Radio moderna. Thomson Learning, México. 2001. Pág. 385.

⁷ MARTÍNEZ ALBERTOS, José Luís. Curso general de redacción periodística. Ed Paraninfo S.A. Pág. 436

⁸ EL’GAZI, Jeanine. OP CIT. Pág.65

⁹ Ibid. Pág. 66.

tiempo los periodistas descubrieron la necesidad de crear un estilo propio de acuerdo a las exigencias del medio radial, en el que predominan como lo expone José Luís Martínez, el valor de la oración breve, la palabra corta y sencilla y el hincapié en el final de la oración...“El estilo de la información radiofónica ha de ser hablado. El oyente debe tener la impresión de que se le cuenta lo que pasa en el mundo”¹⁰.

En la radio el oyente no puede devolverse para volver a escuchar la noticia, así como el locutor debe darle ciertas características a su voz como el ritmo y la entonación para imprimir sentido y fluidez a lo que está contando.

La redacción periodística, que según José Luís Martínez es entendida “como la ciencia que se ocupa del estudio de unos determinados signos-naturales y técnicos-ordenados en una unidad de pensamiento con el fin de transmitir datos e ideas de interés general a través del periódico o de cualquier medio de comunicación de masas”¹¹, se convierte en clave de este proceso de producción de noticias; que adicionalmente está relacionado con la principal característica del periodismo y es la de difundir de manera objetiva hechos e ideas de interés general.

El género informativo trabaja con la realidad y según López Vigil, da cuenta de acontecimientos que han ocupado un tiempo y un espacio real, que además deben ser actuales y como se mencionó anteriormente de interés colectivo.

Es por esto que su formato más representativo es la noticia que algunos autores definen de manera concreta como un hecho actual de interés colectivo¹², otros profundizan en el concepto como “formato periodístico por excelencia que da cuenta de, un modo sucinto pero completo, de un hecho actual o actualizado, digno de ser conocido, divulgado, y de innegable repercusión humana”¹³.

Es así como un hecho puede ser comunicado de muchas maneras, entre otras, a través de una crónica o un reportaje; sin embargo la nota o noticia ha sido y seguirá siendo el más utilizado en el quehacer periodístico; ya sea por la facilidad de producción, por su agilidad de recepción o por las dinámicas actuales de los medios que finalmente son empresas noticiosas. Sin perder de vista claro está que su extensión corta como lo plantea López Vigil, no quiere decir que sean superficiales.

¹⁰ MARTÍNEZ ALBERTOS, José Luís. OP CIT. Pág. 442

¹¹ MARTÍNEZ ALBERTOS, José Luís. OP CIT. Pág. 445

¹² LÓPEZ Vigil, José Ignacio. OP CIT. Pág. 232

¹³ MARTÍNEZ ALBERTOS, José Luís. OP CIT. Pág. 287

1.8 FASES DE EJECUCIÓN

I FASE *INVESTIGACIÓN*

Es el primer momento, en donde se llevó a cabo una exploración tanto de la documentación de la organización, como de las dinámicas de producción y realización de los programas, específicamente de Hora 20.

Por otra parte se hizo una revisión de los temas que darían soporte teórico a la propuesta, es decir, la búsqueda de bibliografía del género periodístico informativo.

II FASE *FORMULACIÓN DEL PROYECTO*

De acuerdo a las investigaciones previas, así como de las necesidades planteadas por el director del programa Hora 20, se formuló el proyecto, definiendo de esta manera, el formato su duración, la periodicidad en las emisiones del mismo y el número de semanas en las que se transmitiría.

III FASE *EJECUCIÓN*

Comprende el periodo operativo que involucró la selección de los temas, selección que por tratarse de un programa de actualidad fue determinado por el acontecer diario, y posteriormente se desarrolló el ejercicio de investigación, reportería, búsqueda y cubrimiento de fuentes, y finalmente la redacción y emisión de las notas.

IV FASE *COMPILACIÓN DE INFORMACIÓN PARA EL INFORME FINAL*

Constituyó la etapa final donde se recogió toda la información, tanto escrita como en audio, para la elaboración de las conclusiones y del informe final.

1.9 CRONOGRAMA

Actividad tiempo (meses)	Tiempo de Ejecución											
	1		2		3		4		5		6	
I FASE INVESTIGACIÓN												
1.1 Exploración de la organización y de las dinámicas de producción y realización del programa Hora 20												
1.2 Revisión de bibliografía												
II FASE FORMULACIÓN DEL PROYECTO												
III FASE EJECUCIÓN												
IV FASE COMPILACIÓN DE INFORMACIÓN PARA EL INFORME FINAL												

1.10 PRESUPUESTO

CONCEPTO	COSTO (POR 6 MESES)
Papelería, fotocopias, impresión, cd's	\$300.000
Sueldo de estudiante en pasantía	\$2.769.000
Internet	\$300.000
Grabadora periodística	\$120.000
Micrófono, audífonos	\$40.000
Computador	\$1.700.000
Escritorio y silla	\$ 400.000
Memoria USB	\$80.000
Teléfono	\$30.000
llamadas nacionales, internacionales, locales y celular	300.000
Equipo y programa de edición	\$1.000.000
Transporte	\$200.000
Total	\$7.239.000

2. INFORME CENTRAL

El presente documento describe los principales parámetros que se tuvieron en cuenta para llevar a cabo el proyecto de pasantía.

Este proyecto se compone de cuatro etapas. En primer lugar, menciona la forma en que se realizó la búsqueda de información y el acercamiento a las labores entregadas. Luego, los detalles y la base a partir de la cual se formuló este proyecto, también, la manera en la que se puso en marcha y finalmente, se enuncian algunas recomendaciones que se deben tener en cuenta para la realización del proyecto de pasantía en un medio como la radio.

2.1 INVESTIGACIÓN

Es importante mencionar que la búsqueda de la información se llevó a cabo desde el primer momento en que se llegó a la empresa y fueron asignadas las funciones básicas de la pasantía.

Se empezó por conocer más de cerca los programas en los cuales se desarrollarían dichas funciones, en este caso, Hora 20 y Hoy por Hoy domingo, escuchando programas anteriormente transmitidos, conociendo por medio de su director y productor, cual era el objetivo del programa, para que público estaba hecho, cuál era la metodología para realizarlos, su formato, entre otras características básicas que era importante saber para identificar las necesidades que tenían los programas y de ahí poder formular un proyecto para la pasantía.

Luego de realizar un acercamiento al programa y explorar claramente de qué carecía, se pudo encontrar lo siguiente:

El programa Hora 20, es un programa de formato debate, transmitido de 7 a 9 de la noche, que va dirigido a un público: Primero, que quiera conocer y estar enterado de la actualidad nacional y del mundo, a políticos, a los mismos medios de comunicación y a la gente del común que le interese los temas de economía, política y sociedad del país y los conflictos que tiene con otros países del mundo.

Hora 20 trabaja de la mano con el sistema informativo nacional de Caracol Radio para conseguir la información que es cubierta por cada periodista experto en el tema. Con la información brindada por ellos, es que se puede llevar a cabo el resumen informativo de la primera media hora del programa; y además se consiguen las primicias, puesto que el programa no cuenta con un equipo propio de periodistas.

El programa es realizado por un editor y un productor que se encargan de realizar la primera media hora, un productor general que tiene a su cargo conseguir los panelistas invitados cada noche al programa y a su vez, realiza tareas de tipo administrativo.

Escuchando los programas que habían sido transmitidos en fechas anteriores y que hacían parte del archivo, se pudo clasificar el tipo de noticias que tienen mayor relevancia en el programa, su prioridad son las noticias de actualidad económica, de política entre las que se encuentra (parapolítica, farcpolítica, los problemas del gobierno actual con los

distintos organismos del Estado, los enfrentamientos entre países vecinos, yidispolítica, entre otros) y se dejan a un lado, las noticias de tipo social.

Respecto al otro programa Hoy por Hoy fin de semana se pudo encontrar que se clasifica entre los programas de revista cultural o magazin. Los domingos tiene un espacio de dos horas y los lunes de cuatro horas, las cuales están divididas de la siguiente manera: cada media hora debe haber un tema seleccionado, con un personaje para entrevistar, es decir, por hora son entrevistados aproximadamente dos personajes.

Este es un programa que mezcla la información de la actualidad del país, se hace un barrido por medio de un resumen de lo que fue noticia durante la semana y se hace un acercamiento sobre las noticias que se desarrollan durante el fin de semana, entrevistando personajes que conozcan sobre la información noticiosa que se está brindando a la audiencia.

Por otra parte, se incluyen noticias de farándula, cultura y música que es escogida con anterioridad, cada fin de semana se propone un tema específico para que el público opine.

Entre las falencias encontradas en el momento, se vio que el programa se podría complementar con un formato periodístico diferente como lo pueden ser la crónica o el reportaje, para profundizar en algunos temas que se tocan durante el programa. Ante esta falencia, se trató en diferentes ocasiones de formular el proyecto hacia este punto específico, pero por falta de tiempo y cooperación del director, no se pudo llevar a cabo la implementación de la crónica, pero sí se apoyó el programa por medio de encuestas que también fueron propuestas y realizadas durante el trabajo de pasantía.

2.2 FORMULACIÓN DEL PROYECTO

Luego de realizar un acercamiento sobre el objeto de estudio, en este caso el programa Hora 20, y teniendo en cuenta la opinión del director Néstor Morales, se encontró la necesidad de un periodista que estuviera disponible sólo para el programa Hora 20, ya que éste se realiza con la colaboración de los periodistas del sistema informativo nacional de la cadena básica, que no tienen todo el tiempo disponible para esta función, por los diferentes eventos que tienen que cubrir.

A partir de ahí, la formulación del proyecto se basó en tomar la responsabilidad de realizar notas periodísticas de actualidad nacional, información principal que se trata en la emisión diaria de Hora 20.

Teniendo en cuenta que el género informativo trabaja con la realidad, y muestra acontecimientos que han ocupado un tiempo y un espacio real, que además deben ser de interés colectivo, se consideró que aunque existen muchos formatos para expresar un hecho, como la crónica, la entrevista o el reportaje, el formato más correcto en este caso, era la nota ó noticia que desde siempre ha sido considerada como el formato más utilizado en el quehacer periodístico.

Las razones fundamentales para la escogencia de la nota como soporte para realizar el proyecto fue por la facilidad de su producción, por su agilidad de recepción y por las características actuales de todos los medios de comunicación que se preocupan por el tiempo al aire, los costos económicos y la competencia.

Precisamente y teniendo en cuenta las dinámicas de trabajo de un medio de comunicación como es Caracol Radio, se decidió que el tiempo indicado para la presentación de la noticia oscilaba entre los 40 y 60 segundos. Claro está, que el hecho de tener una extensión corta como lo dice López Vigil, no implica que sean superficiales.

Teniendo en cuenta que la duración de la pasantía es seis meses, y el desarrollo del proyecto cuenta con cuatro fases que han sido ejecutadas desde el comienzo de ella, y que son necesarias para la buena realización del proyecto final, el tiempo estimado para la realización de las notas periodísticas fue de mayo a julio de 2008.

Para la cantidad del material que se iba a realizar se tuvo en cuenta el tiempo ocupado en las labores básicas que se asignaron como proceso de la pasantía entre la empresa y la estudiante pasante, y las necesidades del programa hora 20.

Por eso se decidió que la producción de la noticia se haría durante tres meses, una vez por semana, puesto que su proceso involucra la investigación, reportería, búsqueda de fuentes; así como la redacción y emisión.

2.3 EJECUCIÓN

Los temas escogidos para hacer las notas periodísticas para el programa Hora 20 de Caracol Radio – cadena básica durante mayo a julio de 2008 fueron: De actualidad nacional como la yidispolítica, parapolítica, farcpolítica, golpes de las Fuerzas militares a las Farc, implementación del nuevo sistema Planilla integrada de liquidación de aportes, las capturas y bajas de los capos del narcotráfico, entre otros.

A continuación se presentará una breve reseña de los temas escogidos para realizar los informes. Cabe anotar que en los anexos es posible encontrar los textos y los audios de algunas de estas noticias.

YIDISPOLÍTICA

La "yidispolítica" es la denominación que le han dado los medios de comunicación y en general el pueblo colombiano a la serie de hechos que se presentaron durante este año en el país, en donde la protagonista es la ex representante a la Cámara Yidis Medina; quien por medio de una entrevista concedida al periodista Daniel Coronel, grabada en video, acusa a cercanos colaboradores del Presidente Álvaro Uribe, el ex Ministro del Interior y de Justicia actual Embajador de Colombia en Italia Sabas Pretell de la Vega; el ex Secretario General de la Presidencia Alberto Velásquez; el Ministro de la Protección Social Diego Palacio Betancourt; Hernando Angarita Ex Viceministro del Interior; José Félix Lafaurie Ex Superintendente de Notariado y Registro; Armando Benedetti Senador del Partido de la U e Iván Díaz Mateus, titular del escaño que ocupaba en reemplazo por esos días Medina de haberle ofrecido dádivas a cambio de su voto favorable, en la Comisión Primera de la Cámara de Representantes, al proyecto de acto legislativo que autorizaría la posibilidad de reelección inmediata del Presidente.

Yidis Medina también acusó a su excompañero de comisión Teodolindo Avendaño de haber recibido una millonaria suma de dinero por ausentarse el día de la votación de ese acto legislativo, que posteriormente sería el 02 de 2004.

Actualmente la situación judicial de Yidis Medina es de sentencia condenatoria en su contra por la conducta punible de cohecho; fue condenada a prisión domiciliaria por 43 meses. Se acogió a sentencia anticipada de la Corte Suprema de Justicia.

PARAPOLÍTICA

Es el nombre con el que se le conoce al escándalo político desatado en Colombia a partir de 2006 por la revelación de los vínculos de políticos con paramilitares, con posterioridad al proceso de desmovilización que adelantaron varios de los grupos que conformaban las Autodefensas Unidas de Colombia. Con esto quedó demostrado que los paramilitares no sólo estaban en las selvas, sino que hacían parte del poder político que toma decisiones muy importantes en el país.

FARC POLÍTICA

Mientras tanto, la expresión farcpolítica surgió con fuerza después de los hallazgos de correos electrónicos en los computadores del subversivo Luis Edgar Debía Silva, alias "Raúl Reyes", uno de los principales jefes de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), muerto el pasado 1º de marzo.

En la sesión reservada de la Cámara de Representantes, el Gobierno Nacional en cabeza del ministro de Defensa, Juan Manuel Santos, reveló que el computador de 'Raúl Reyes' relaciona con la guerrilla a varios hombres y mujeres de la vida pública del país.

GOLPES DE LAS FUERZAS MILITARES A LAS FARC

Entre los golpes más sonados que las Fuerzas Militares de Colombia en mando del ministro de defensa Juan Manuel Santos le han propinado a las Farc están: la baja del subversivo Luis Edgar Debía Silva "alias Raúl Reyes" y posteriormente la información encontrada en sus computadores, la captura de Elda Denis Mosquera alias "Karina" guerrillera vinculada a este grupo guerrillero desde hacía 24 años, a la que se le atribuyen varias masacres, el asesinato del papá del actual presidente de Colombia, Álvaro Uribe, y el rescate de la ex candidata presidencial Ingrid Betancourt, los 11 policías y soldados y los tres estadounidenses.

PLANILLA INTEGRADA DE LIQUIDACIÓN DE APORTES

El Sistema Integrado de Pagos de aportes a la Seguridad Social es un nuevo sistema que permitirá que los aportantes realicen el pago integrado de los aportes a la Seguridad Social y demás parafiscales a través de transferencias electrónicas de fondos usando la Planilla Integrada de Liquidación de Aportes (PILA) a la Seguridad Social, en formato electrónico.

La principal intención para su creación es la de establecer que todos los aportes a la seguridad social y parafiscales se liquiden en una única "Planilla integrada" y lograr que el pago respectivo se cumpla oportunamente con todos los actores del sistema (salud, pensiones, ARP, Caja de Compensación, Sena, ICBF, ESAP y Ministerio de Protección Social), pues hoy día existen prácticas como la de efectuar la liquidación y pago de los aportes a salud únicamente, y dejar atrasados los pagos a los demás rubros. Pero la implantación de este nuevo sistema generó desde sus inicios complicaciones para los usuarios que se han quejado y han dejado ver la grave situación que vive el ministerio de protección social con este nuevo proyecto.

Los temas anteriormente reseñados fueron escogidos para la realización de las notas periodísticas ya que cumplían con los requisitos que se han planteado desde el primer momento, son temas que han generado opinión pública en el país, es decir, son de interés colectivo y hacen parte de la actualidad nacional.

De acuerdo iban sucediendo, se desarrollaba la siguiente fase de investigación. Esto se hizo visitando otras páginas de medios de comunicación y contactando a los periodistas expertos en el tema.

Después de tener un conocimiento a fondo del tema a tratar, se realizó el trabajo de reportería, así mismo se asistió a ruedas de prensa, se escuchó atentamente a todas las fuentes, se consultaron los organismos del Estado implicados en los diferentes temas, y se buscó el apoyo de los periodistas que cubren las fuentes que tenían que ver con el tema escogido, realizando entrevistas y tomando apoyo de los otros medios de comunicación.

Cuando ya se tenía la información necesaria para realizar las notas o informes periodísticos se procedía a redactar por medio de un guión literario la noticia que sería dada a conocer a la audiencia. Era requisito fundamental a la hora de redactar el escrito, hacerlo de una forma que pareciera siempre en directo, saludando al conductor.

Luego de grabarlo, se realizaba una entrada con información diferente a la ya expuesta en el informe para que el conductor tuviera información veraz y precisa para darle la entrada a la periodista.

2.4 COMPILACIÓN DE INFORMACIÓN PARA EL INFORME FINAL

Después de haber realizado las notas pactadas desde un principio en este proyecto y de haber cumplido con todos los requisitos anteriormente expuestos, se hizo como fase final la compilación de toda la información utilizada para soportar este proyecto: La información teórica en la que se fundamentó la formulación del proyecto, los audios que confirman la realización de las notas periodísticas, como los escritos donde se redactaron los informes y los guiones entregados al director del programa donde se presentaban y eran transmitidas estas notas.

3. CONCLUSIONES

Se realizó, durante tres meses, el ejercicio de investigación, reportería, búsqueda de fuentes y redacción de noticias, que arrojó un total de 12 notas del acontecer nacional que abordaron temas como las yidispolítica, parapolítica, farcpolítica, salud, narcotráfico, golpes de las fuerzas militares que fueron emitidas, en directo y en diferido, en el programa Hora 20 de la emisora Caracol Radio.

Durante la etapa de ejecución del proyecto, se pudo vivenciar la práctica real en el ejercicio periodístico, y las dinámicas de producción de un medio reconocido en el ámbito nacional, que marcan las pautas a la hora de hacer las noticias. Esto a su vez, constituye un punto que contrasta con las reflexiones hechas en la academia que buscan siempre un balance en la información, el contraste de fuentes y la exploración de nuevos formatos, distantes de lo que se produce en la realidad.

La realidad en el proceso de reportería y producción de noticias en el ámbito profesional y laboral de un medio como Caracol Radio, está muy marcada por el tiempo, lo cual dificulta la exploración y formulación de nuevos proyectos que incluyan diversos formatos.

Los medios de comunicación y en este caso la radio juegan un papel fundamental en la formación de opinión pública, a través de los contenidos que emiten y del manejo que le dan a la información principalmente cuando está relacionada con el acontecer nacional del país.

La producción de noticias está mediada por diversos factores que intervienen en el proceso de construcción y emisión de las mismas. De esta manera lo que se muestra constituye en últimas, sólo una porción de esa realidad frente a la cual la audiencia debe ser muy crítica, mucho más cuando se abordan temas del contexto político nacional.

Los programas de debate permiten hacer un análisis más profundo de los hechos que suceden y cumplir con la función de informar, pero además de formar a la audiencia, para que ésta construya su propio criterio frente a los hechos que se transmiten en los diferentes medios de comunicación.

La noticia constituye el formato por excelencia en los contenidos de emisoras que como Caracol Radio- Cadena Básica, dedican gran parte de su programación a la emisión de las mismas, por la facilidad de producción, por la agilidad de recepción y por estar aisladas de cualquier comentario u opinión.

Participar en la producción de programas como Hora 20 y Hoy por Hoy, permitió conocer un rol diferente, pero no menos importante, que puede desempeñar un comunicador social, lo cual a su vez, ayudó a reforzar el aprendizaje desde la experiencia compartida por personas como Yamid Amad, Yolanda Ruiz, Néstor Morales, Hernán Peláez.

El proyecto de pasantía permitió poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el proceso de formación profesional.

Al ser Caracol Radio un medio de vasta experiencia, se convierte en un espacio enriquecedor a nivel profesional y desde la práctica, para las personas que están culminando su carrera y que se interesan de manera especial en el medio radial.

4. RECOMENDACIONES

Las emisoras deberían incluir dentro de su programación espacios para informar a través de nuevas formas y nuevos lenguajes, utilizando formatos variados y olvidados como la crónica y el reportaje, sólo por mencionar algunos.

Además, es importante que a la hora de realizar un noticia escrita en cualquier género, se le de la oportunidad y el tiempo necesario para ser dada a conocer a la audiencia, es decir, que no haya un tiempo estipulado tan estricto para todos los géneros periodísticos.

La empresa debe tratar de ver al estudiante no sólo como una fuente de trabajo y colaboración, sino también debe velar por brindarle un espacio para que el pasante pueda desarrollar sus actividades académicas.

Así mismo, es importante que tanto la empresa a la que ingresa el estudiante en práctica y la universidad, ejerzan una relación más cercana, de esta forma ayudaran al mejor desarrollo de la pasantía del aprendiz.

La academia debería fomentar entre los estudiantes de la facultad de comunicación social - periodismo, la creación de espacios radiales en los que se puedan explorar los diferentes géneros periodísticos que existen, para tener más experiencia en la realización y producción de radio para el público actual.

La radio es un género muy poderoso, de fácil acceso y que además cuenta con una gran variedad de formas para darse a conocer, pero que debido a la velocidad con la que cambian las noticias se han perdido muchos de estos géneros, que sería bueno rescatar del olvido.

5. BIBLIOGRAFÍA

BUENDÍA, Alexander. Jóvenes, radio y ciudadanía. Ediciones Axis Mundi. Bogotá. 2006.

EL' GAZI, Jeanine. Qué Suene la Radio: Guía de trabajo del taller de producción radial. Bogotá. Ministerio de Cultura 1998.

HAUSMAN, Carl. BENOIT, Philip. O'Donnell, Lewis. Producción en la Radio moderna. Thomson Learning. México. 2001.

LÓPEZ Vigil, José Ignacio. Manual Urgente para Radialistas Apasionados. Quito: Gráficas Silva. 1997.

MARTÍNEZ ALBERTOS, José Luis. Curso general de redacción periodística. Ed Paraninfo S.A. Madrid. 2000

EN INTERNET

Información contable y tributaria al día. Publicado: 09 de julio de 2008. [en línea] Disponible en: www.actualicese.com
<http://www.actualicese.com/actualidad/informacion-mas-consultada/planilla-integrada-de-liquidacion-de-aportes/especial-pila/> consultado: (14 de julio de 2008)

Página Caracol Radio <http://www.caracolradio.com/>

Gotzon Toral Madariaga, Para una radio informativa Revista de Estudios de Comunicación, Komunikazio Ikasketen Aldizkaria Abendua. Diciembre 1996. [en línea] Disponible en: <http://www.ehu.es/zer/zer1/resenas1/balsebre1r.htm>

Página el espectador, sesión política. [en línea] Disponible en: <http://www.elespectador.com/noticias/politica/articulo-farc-politica-nuevo-escandalo-de-politica-colombiana-el-espectador.com>

Wikipedia. Búsqueda concepto de parapolítica [en línea]. Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Parapol%C3%ADtica>

Salazar, Hernando. Colombia y la Farc- política. Bogotá jueves 01 de mayo de 2008. BBC mundo [en línea] Disponible en: http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/latin_america/newsid_7375000/7375388.stm

Revista Semana, versión digital. Sabado 10 de mayo de 2008. [En línea] Disponible en: http://www.semana.com/wf_InfoArticulo.aspx?idArt=111690

6. ANEXOS

En los siguientes anexos podrán encontrar pruebas escritas y de audio de las notas periodísticas realizadas, estas están segmentadas de la siguiente manera:

1. Guiones literarios de algunos informes realizados.
 - Lun Info. Karol
 - Mart Info. Karol
 - Juev comuncado Karol
 - Juev info. Karol
 - Vier Info. karol
2. Dos guiones escritos de la labor de producción realizada en el software Redacta, utilizado para hacer los libretos de los programas de Caracol Radio.
3. CD de audio donde se encuentran algunos informes realizados.

GUIONES LITERARIOS

	Texto
CONDUCTOR NÉSTOR MORALES	ENTRADA: A propósito de las Farc, hoy fue cobijada con una nueva medida de aseguramiento, Elda Neyis Mosquera, alias 'Karina'... La Fiscalía, dictó la detención preventiva sin beneficio de excarcelación dentro de un proceso por el ataque a una base militar en 1999... Detalles, Karol Trujillo...
CONTROL	Poner Lun Info. Karol
Lun Info. Karol	<p>Buenas noches Néstor,</p> <p>La Fiscalía General de la Nación dictó esa nueva medida de aseguramiento contra la desmovilizada cabecilla de las Farc, Elda Neyis Mosquera, alias "Karina" por los delitos de homicidio agravado, secuestro extorsivo agravado y rebelión.</p> <p>Según el fiscal de Derechos Humanos encargado del caso, Karina habría sido la responsable del ataque a la base de la infantería de marina ubicada en Juradó, Chocó, hecho ocurrido el 12 de diciembre de 1999, cuando miembros de varios frentes de las Farc atacaron el Batallón de Fusileros de la Infantería de Marina, el comando de Policía y edificios municipales.</p> <p>En esta acción fueron asesinados 23 infantes de Marina, un policía, y resultaron heridos 37 miembros de la fuerza pública y secuestraron a tres militares.</p>
CONDUCTOR NÉSTOR MORALES	Despide a periodista

Interviene	Texto
CONDUCTOR NÉSTOR MORALES	ENTRADA: Presentación del periodista
CONTROL	Poner audio Mart info. Karol
Mart Info. Karol	<p>Buenas noches Juan Carlos,</p> <p>La desmovilizada guerrillera de las FARC, Elda Neyis Mosquera aceptó los cargos por homicidio agravado, secuestro extorsivo y rebelión, durante una diligencia de sentencia anticipada efectuada por un fiscal de la unidad de derechos humanos.</p> <p>Alias “Karina” aceptó haber cometido esos delitos durante el ataque a las instalaciones de la base de Infantería de Marina en Juradó, Chocó, ocurrido el 12 de diciembre de 1999, en el que fueron asesinados 24 integrantes de las Fuerzas Militares, y otros 37 resultaron heridos.</p> <p>En esa oportunidad, guerrilleros de los frentes 5, 18, 53 y 57 de las FARC atacaron el batallón de fusileros número seis, el comando de Policía y edificaciones municipales de Juradó, Chocó.</p>
CONDUCTOR NESTOR MORALES	Despide a periodista

	Texto
CONDUCTOR NÉSTOR MORALES	ENTRADA: El caos generado por la implementación de la planilla única, para el pago de los aportes que deben hacer los trabajadores independientes, será revisado por la Procuraduría y por el Congreso de la Republica... Inicialmente, el ministerio publico ordenó investigar disciplinariamente a los responsables de los traumatismos que ha generado este procedimiento para los usuarios... Detalles, Karol Trujillo
CONTROL	Pone Info. Karol
Info. Karol	<p>Juan Carlos buenas noches....</p> <p>Esa decisión de ordenar investigar disciplinariamente a los responsables de los traumatismos que ha generado este procedimiento para los usuarios, se hace porque la Procuraduría había advertido las fallas que presentaba el proceso de implementación de la Planilla Integrada de Liquidación de Aportes y no se hizo caso a esas recomendaciones....</p> <p>La Procuraduría había advertido sobre riesgos administrativos, operativos y de atención ciudadana, que en su momento fueron dirigidos al Ministerio de la Protección Social, Superintendencia Financiera y Banco de la República, para que evitaran la violación de los derechos de los afiliados al sistema Integral de Seguridad Social.</p> <p>El ministerio público también advierte que es evidente la desinformación y la falta de orientación de los usuarios del sistema, al igual que el desbordamiento de la capacidad instalada ante el volumen de la última etapa de implementación del nuevo sistema de autoliquidación.</p>
CONDUCTOR NÉSTOR MORALES	Despide a periodista

	TEXTO
CONDUCTOR NÉSTOR MORALES	ENTRADA: presentación
CONTROL	Poner Juev Info. Karol
Juev Info. Karol	<p>Buenas Noches Néstor,</p> <p>La Fiscalía General de la Nación ocupo una importante cantidad de propiedades pertenecientes al extinto capo del cartel del norte del Valle, Wilber Varela "Alias Jabón" asesinado hace pocos meses en Venezuela.</p> <p>Inicialmente se había dicho que esos bienes tenían un valor cercano a los 50 millones de dolores. Sin embargo en las ultimas horas han continuado los operativos y las propiedades incautadas al parecer están avaluadas como usted lo señala, en mas de 90 millones de dólares.</p> <p>Los operativos fueron realizados en Armenia, Melgar, Girardot Villadeleiva y Bogotá y permitieron ocupar 82 inmuebles entre casas y apartamentos, 15 vehículos, 4 sociedades, 2 establecimientos comerciales y dólares en efectivo</p> <p>Sin embargo lo que más llamo la atención de los investigadores fue la incautación de un lujoso jate en Cartagena que figuraba a nombre de un testaferro pero que realmente partencia a Jabón</p> <p>De acuerdo con la información suministrada por las autoridades, los bienes eran administrados por 7 personas presuntos integrantes de la red de alias jabón, que fueron capturados por ser responsables de lavado de activo, enriquecimiento ilícito y testaferro.</p>
CONDUCTOR NÉSTOR MORALES	Despide a periodista

	Texto
CONDUCTOR NÉSTOR MORALES	ENTRADA: Presentación periodista
CONTROL	Poner Vier info. Karol
Vier Info. Karol	<p>Buenas Noches Néstor</p> <p>Ellos están sindicados de presuntas irregularidades en el proceso de chatarrización de vehículos, según las investigaciones estos oficiales aparentemente presentaban automotores como chatarrizados que en realidad no salían de circulación e ingresaban otros automotores, especialmente tracto mulas.</p> <p>Los oficiales fueron sindicados de los delitos de conjunción, cohecho, falsedad en documento público y privado, concierto para delinquir y falsedad marcaría.</p> <p>En el operativo fueron detenidos otros dos oficiales que quedaron en libertad por orden de un juez de garantías. Sin embargo, la fiscalía presentó recursos de reposición a esta decisión.</p> <p>El mayor de la policía permanece detenido en la cárcel de la picota, mientras que la patrullera identificada como María Consuelo Cepeda Martínez, permanece recluida en los calabozos de la Sijín, en la capital del país.</p>
CONDUCTOR NÉSTOR MORALES	Despide a periodista

LIBRETOS ORIGINALES PROGRAMA HORA 20 SOFTWARE REDACTA

Bienvenidos a Hora 20... Junio 23 de 2008

 La Fiscalía llamó hoy a indagatoria al ex-ministro del Interior y de Justicia, Sabas Pretelt De la Vega, dentro del proceso conocido como Yidis-política... El actual embajador de Colombia en Italia, tendrá que responder por su presunta responsabilidad en el delito de cohecho al ofrecerle supuestas prebendas a los ex congresistas Yidis Medina y Teodolindo Avendaño para facilitar la aprobación de la reelección presidencial... Mientras la Fiscalía llama a indagatoria al exministro Sabas, la Sala Penal de la Corte Suprema de Justicia esta a punto de definir la condena contra Yidis Medina, mientras el caso de Teodolindo se encuentra en investigación.... Detalles, Ricardo Ospina...

Lun info Ricardo (((en directo)))

Hoy hubo mucho movimiento por cuenta de la parapolítica en la Fiscalía.... El ex-senador, Mario Uribe, primo del presidente Álvaro Uribe, llegó al bunker muy temprano y fuertemente custodiado para una diligencia de indagatoria... Y el ex-director del Das, Jorge Noguera, también rindió indagatoria ante el fiscal General, Mario Iguarán... Como se recuerda, la Corte había ordenado la libertad de Noguera por vicios de forma en el proceso, debido a que por ley, es el Fiscal General quien debe encargarse de su caso... Noguera quien acusó nuevamente al Fiscal Iguarán de estar persiguiéndolo infamemente, negó haber ordenado alterar los antecedentes del ex-ministro de Defensa, Fernando Botero, para que pudiera ingresar al país sin temor a ser capturado... Así lo explicó el ex-director del DAS...

Audio	Durac	00:41	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	23/06
Descripción	LUN NOGUERA					

Ante la sala penal de la Corte Suprema de Justicia, la ex-representante a la Camara, Karelly Lara, admitió hoy que en dos ocasiones se reunió de manera clandestina con jefes paramilitares del Magdalena... Según la ex-congresista, la primera reunión se produjo en el 2001 con alias Sonia y la segunda, en el 2002, con alias Jorge 40, (con quien entre otras cosas negó tener una relación sentimental)... Habla la excongresista Karelly Lara...

Audio	Durac	00:44	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	23/06
Descripción	LUN KARELY					

En Miami, entre tanto, fue aplazada hasta julio, la visita judicial que tienen previsto los dos ex paramilitares Ramiro Vanoy Murillo, alias 'Cuco Vanoy', y Francisco Javier Lindo, 'Gordolindo', para cambiar su declaración en torno a los cargos de tráfico de drogas y lavado de dinero.... Los detalles, Juan Pablo Salas...

Audio	Durac	01:31	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	23/06
Descripción	LUN INFO MIAMI JUN 23					

-----separador-----

El Gobierno de Colombia, anunció hoy que llevará a la OEA, las declaraciones que hizo el presidente de Nicaragua, Daniel Ortega, en contra del presidente Alvaro Uribe y a favor de las Farc... El Gobierno considera que el foro adecuado para informar a la comunidad internacional sobre este tema que ya es repetitivo, es la Comisión Permanente de la OEA que sesionará mañana... En ese sentido la Cancillería le pidió a Camilo Ospina, embajador de Colombia en ese organismo internacional, que exponga la posición del presidente Ortega, basado en las declaraciones que ha venido dando sobre el tema el mandatario nicaraguense a la prensa internacional... El anuncio lo hizo el canciller Fernando Araújo...

Audio	Durac	00:52	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	23/06
Descripción	LUN CANCELLER					

Dos hechos rebosaron la copa del Gobierno de Colombia: el reciente reconocimiento que le hizo el presidente Ortega de Nicaragua al desaparecido jefe máximo de las Farc, Manuel Marulanda y la decisión de ese país de concederle asilo político a dos mujeres sobrevivientes del ataque de Colombia al campamento de alías, Raúl Reyes, en territorio ecuatoriano.. El Canciller Araujo..

Audio	Durac	00:45	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	23/06
Descripción	LUN ARAUJO					

El Ejército de Ecuador, entre tanto, encontró otros dos computadores que al parecer también pertenecían a las Farc... Según el diario El Comercio los 'PC' fueron encontrados en una instalación clandestina de la parroquia Tobar Donoso (Carchi), junto a cuatro ametralladoras, un mortero, 16 lanzagranadas, dos carabinas, un fusil y 21 uniformes... Fernando Cajó.

Audio	Durac	01:19	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	23/06
Descripción	LUN INFO ECUADOR 23 JUN					

A propósito de las Farc, hoy fue cobijada con una nueva medida de aseguramiento, Elda Neyis Mosquera, alias 'Karina'... La Fiscalía, dictó la detención preventiva sin beneficio de excarcelación dentro de un proceso por el ataque a una base militar en 1999... Detalles, Karol Trujillo...

Audio	Durac	00:45	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	23/06
Descripción	LUN INFO KAROL					

Hoy también se confirmó que el nuevo máximo jefe de las Farc, Alfonso Cano, ya tiene una propuesta sobre Intercambio Humanitario.... El grupo de facilitadores entre los que se encuentran el director del Semanario Voz, Carlos Lozano y el exministro, Álvaro Leyva, se declararon a la espera de la respuesta.... Habla, Carlos Lozano...

Audio	Durac	00:58	Autor:	Juan Carlos Pardo	Fecha:	23/06
Descripción	Lun Lozano 1					

Lo que no es claro, es cuanto se pueda demorar la respuesta de Cano o del Secretariado de las Farc, frente a la nueva propuesta sobre acuerdo humanitario... El acceso a los jefes guerrilleros se ha dificultado debido a que han extremado sus medidas de seguridad, luego de la muerte de Raúl Reyes, en territorio ecuatoriano....

Audio	Durac	00:26	Autor:	Juan Carlos Pardo	Fecha:	23/06
-------	-------	-------	--------	-------------------	--------	-------

Descripción	LUN LOZANO 2
-------------	--------------

-----separador-----

El Presidente de la República, Álvaro Uribe Vélez, encabezó hoy un Consejo Regional de Seguridad en Rionegro, Antioquia... El motivo, el alto índice de inseguridad en esa ciudad... Lo acompañaron el Ministro de Defensa, Juan Manuel Santos, los Altos Mandos Militares y de Policía y autoridades departamentales y municipales... El Presidente Álvaro Uribe...

Audio	Durac	01:21	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	23/06
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	LUN URIBE-MEDELLIN
-------------	--------------------

A este aumento de la violencia en Medellín, se suma una serie de amenazas terroristas que se han presentado durante las últimas horas contra varias dependencias estatales en esa ciudad... Grupos delincuenciales estarían fraguando esos ataques terroristas como una retaliación por las extradiciones a los Estados Unidos de los ex-jefes paramilitares... La denuncia la hizo el personero de Medellín, Jairo Herrán Vargas...

Audio	Durac	00:36	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	23/06
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	LUN PERSONERO
-------------	---------------

-----separador-----

A esta hora permanece bloqueada la carretera que comunica a Ibagué con Armenia, en el sector conocido como La Línea.... De acuerdo con los operarios que atienden la emergencia, son cuatro los derrumbes que afectan la vía... Detalles Claudia Ardila...

Lun info Armenia (((en directo)))

Centenares de usuarios del Seguro Social protestaron hoy por las fallas en la atención que persisten en la entidad... Muchos de ellos llegaron esta mañana al centro de atención al usuario en Bogotá y encontraron las puertas cerradas porque los trabajadores decidieron suspender sus labores debido al incumplimiento del pago de nómina del último mes. Fue entonces cuando los afiliados decidieron bloquear la avenida Caracas a la altura de la calle 24 y paralizar el sistema Transmilenio... Esto dijeron los manifestantes...

Audio	Durac	00:55	Autor:	Greace Angelly Vanegas Camacho	Fecha:	23/06
Descripción	LUN USUARIOS SEGURO					

La Corte Constitucional le prohibió a partir de hoy a las centrales de riesgo o listas negras de pago, que publiquen como morosos los nombres de las personas no tengan la certeza total de que tienen obligaciones en mora.... no pueden publicar información incorrecta, falsa o errónea... Detalles, Rocío Franco

Lun info Rocío (((en directo)))

-----separador-----

El presidente paraguayo, Nicanor Duarte, dio hoy por terminada anticipadamente sus funciones, 53 días antes de terminar su mandato, al renunciar a su cargo... revuelo entre los miembros de la oposición y diversas hipótesis sobre su decisión han surgido en Paraguay... la razón, se la preguntamos a Juan Carlos Bareiro...

Audio	Durac	01:27	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	23/06
Descripción	LUN INFO PARAGUAY JUN 23					

Bienvenidos a Hora 20 - 10 de julio

La Corte Suprema de Justicia, citó hoy a declarar al Presidente Álvaro Uribe, al vicepresidente, Francisco Santos, al comandante de las fuerzas militares, el general, Freddy Padilla de León y el ex-ministro del interior y de justicia, Carlos Holguín y el comisionado de paz, Luís Carlos Restrepo, dentro de las indagaciones preliminares que la Sala Penal de la Corte realiza contra los senadores Piedad Córdoba, Gloria Ramírez y el representante a la cámara, Wilson Borja por el 'escándalo' de la Farc-política.... Detalles de esta información con Rocío Franco, desde la Corte...

Juev info Rocío (((((En directo))))))

Este llamado que hace la corte a Gobierno Nacional y la Corte Suprema de Justicia, reestablecieron hoy el diálogo institucional que habían perdido desde el 26 de junio tras el fallo condenatorio del alto tribunal contra Yidis Medina, en el que también cuestionaba la legitimidad de la Reección presidencial... El acuerdo de reestablecer el dialogo fue logrado durante una reunión esta mañana entre el Ministro del Interior, Fabio Valencia y los magistrados de la Corte, quienes acordaron retomar el diálogo y evitar ahondar en la crisis institucional... El anuncio lo hizo el ministro del Interior y de Justicia, Fabio Valencia Cossio...

Audio	Durac	00:41	Autor:	Juan Carlos Pardo	Fecha:	10/07
Descripción	JUEV VALENCIA					

Aunque aún no esta claro que va a pasar con las denuncias penales interpuestas por el ministro de protección social, Diego Palacio y el Comisionado de Paz, Luís Carlos Restrepo contra los magistrados, para la Corte, el dialogo será permanente... El presidente de la Corte, el Magistrado Francisco Ricaurte, habló con los periodistas...

Audio	Durac	01:00	Autor:	Juan Carlos Pardo	Fecha:	10/07
Descripción	JUEV MAGISTRADO					

El presidente de la republica Álvaro Uribe, visitará a los magistrados de la Corte el próximo lunes para establecer un dialogo directo y darle fin a las diferencias generadas por procesos como el de la "Yidispolítica", parapolítica y el caso tasmania... El presidente de la Corte el magistrado Francisco Ricaurte, habló de 'lenguaje reposado y respetuoso'...

Audio	Durac	00:20	Autor:	Grabadores de estudio	Fecha:	10/07
Descripción	VOZ ROCIO-CORTE					

-----separador-----

Organismos humanitarios le pidieron hoy a las Farc que revelen si es verdad que asesinaron al intendente de la policía, Hernando Peña Bonilla, como lo aseguró el recién liberado agente Armando Castellanos... Esto dijo el Defensor del Pueblo, Volmar Pérez....

Audio	Durac	00:37	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	JUEV VOLMAR
-------------	-------------

Para la Fundación País Libre, si se confirma la muerte del uniformado, las Farc deben entregar sus restos, así como los del mayor Julián Ernesto Guevara, como un gesto humanitario para sus familias.... Esto dijo Olga Lucía Gómez directora de la Fundación

Audio	Durac	00:31	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	JUEV PAIS LIBRE
-------------	-----------------

La Fundación País Libre, la Asociación de Víctimas de Extorsión y Secuestro del Eln (AVES) y la Fundación Rodrigo Arenas Betancourt, también hicieron un llamado para que no se olvide a las 240 personas que permanecen secuestradas en poder del ELN... Habla, Claudia Calle, vocerá de la fundación País Libre...

Audio	Durac	00:21	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	JUEV ELN
-------------	----------

A propósito del tema, el gobierno de Estados Unidos garantizó la seguridad personal del ex-congresista, Luís Eladio Pérez y su familia, luego de que ayer viajaran a ese país, ante las reiteradas amenazas contra sus vidas... Habla el embajador de Estados Unidos en Colombia, William Bronfield...

Audio	Durac	00:59	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	JUEV EMBAJADOR
-------------	----------------

El ex-congresista, Orlando Beltrán, que fue liberado por las farc luego de 6 años de secuestro, también tuvo problemas de seguridad... Por recomendación de la policía, el congresista tuvo que abandonar apresuradamente su finca en el municipio de Gigante en el Huila...

Audio	Durac	00:45	Autor:	Grabadores de estudio	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	-----------------------	--------	-------

Descripción	JUEV ORLANDO
-------------	--------------

-----separador-----

El caos generado por la implementación de la planilla única, para el pago de los aportes que deben hacer los trabajadores independientes, será revisado por la Procuraduría y por el Congreso de la Republica... Inicialmente, el ministerio publico ordenó investigar disciplinariamente a los responsables de los traumatismos que ha generado este procedimiento para los usuarios... Detalles, Karol Trujillo

Juev info Karol

El senado de la Republica, anunció para el próximo 22 de julio un debate de control político al ministro de Protección Social, Diego Palacio Betancourt, por las dificultades causadas a los trabajadores independientes para el pago de los aportes a salud y pensión con la plataforma de la Planilla Única de Liquidación y Aportes, Pila.... El anuncio lo hizo el presidente de la comisión de asuntos laborales, Milton Rodríguez...

Audio	Durac	00:57	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	JUEV MILTON
-------------	-------------

Ante el caos generado por el pago de la seguridad social a través de la planilla Integrada de liquidación de Aportes, PILA, el gobierno decidió extender el pago de aportes durante todo el mes y no solo dentro de los cinco primeros días, como venía ocurriendo desde que el instrumento fue puesto en marcha... Esto dijo en la W, el ministro de Protección Social, Diego Palacio...

Audio	Durac	01:07	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	JUEV PALACIO
-------------	--------------

-----separador-----

Los servicios de inteligencia frustraron hoy un plan de las FARC para atacar la cárcel de Alta Seguridad de La Dorada en Caldas y así liberar a varios guerrilleros que se encuentran presos en ese penal... La seguridad del penal, en el que están reclusos guerrilleros, paramilitares y narcotraficantes fue reforzada por el Inpec y cercado por un importante despliegue militar y policial... Detalles, Mariela Márquez...

Audio	Durac	01:10	Autor:	Grabadores de estudio	Fecha:	10/07
Descripción	JUEV INFO MANIZALES JUL 10					

Otro exitoso operativo contra las Farc, se produjo en Antioquia... En zona urbana del municipio de Segovia, en el nordeste antioqueño, la policía se incautó de media tonelada de explosivos y varios cilindros de gas que serían empleados en una serie de ataques en el nordeste y bajo Cauca antioqueño.... Habla, el coronel Luís Eduardo Martínez, comandante de la policía Antioquia...

Audio	Durac	00:47	Autor:	Grabadores de estudio	Fecha:	10/07
Descripción	VOZ MEDELLIN DINAMITA JUL 10					

-----separador-----

El ministro del Interior y de Justicia Fabio Valencia Cossio, dijo que prepara una reestructuración de fondo a la Dirección Nacional de Estupefacientes ante las reiteradas irregularidades denunciadas contra el organismo... Esta reestructuración, esta dirigida a darle un mejor manejo a la gran cantidad de bienes expropiados al narcotráfico y que están bajo su administración....

Audio	Durac	01:04	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
Descripción	JUEV ESTUPEFACIENTES					

Actualmente, nadie sabe cuál es el volumen real de los bienes incautados al narcotráfico y hay muchos predios que nadie sabe quién los tiene... El ministro consideró urgente volver a presentarle al Congreso ese proyecto de ley que permitiría, entre otras cosas, que esos bienes puedan ser vendidos inmediatamente sean confiscados...

Audio	Durac	00:50	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	JUEV CONFISCADOS
-------------	------------------

-----separador-----

En Venezuela se siguen adelantando los preparativos para la reunión de los presidentes Chávez y Uribe en la que se trataran temas comerciales y una reservada agenda política tendiente a normalizar por completo las relaciones bilaterales... el encuentro se realizará mañana en territorio venezolano y está previsto que el primer apretón de manos entre los presidentes se de poco antes del medio día... Ricardo Ospina, enviado especial de Caracol a Venezuela, nos da los detalles...

Audio	Durac	01:44	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	JUEV INFO VENEZUELA JUL 10
-------------	----------------------------

Previo a este encuentro, graves denuncias realizó el presidente de la Federación de Ganaderos venezolana, Genaro Méndez, quien que en Venezuela existen "tres campamentos" de las FARC, y exigió al Gobierno de Hugo Chávez "revisar su estrategia en la frontera"....

Audio	Durac	01:24	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	JUEV VENEZUELA FARC
-------------	---------------------

El mediador suizo entre el Gobierno de Colombia y las FARC, Jean-Pierre Gontard, quien aparentemente manejó 500.000 dólares de la guerrilla encontrados en Costa Rica, ingresó a suelo costarricense en octubre de 2000 con pasaporte francés, según datos oficiales... la aparición de Gontard en varios correos del computador de Raúl Reyes llevaron a que el gobierno colombiano replanteará la mediación de Suiza en el proceso de facilitación con las FARC, ante las "dudas" surgidas por la labor del emisario... desde San José...

Audio	Durac	01:21	Autor:	Karol Trujillo Castellanos	Fecha:	10/07
-------	-------	-------	--------	----------------------------	--------	-------

Descripción	JUEV INFO COSTA RICA JUL 10
-------------	-----------------------------