

**ESTRATEGIA DE FORTALECIMIENTO EN
CONTENIDOS DEL INFORMATIVO UPB, SOY UPB Y REDES SOCIALES DE
LA EMISORA VIRTUAL ESTACIÓN V**

ZAIRA LEANDRA RAMÍREZ LLANOS

**UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO
BUCARAMANGA**

2019

**ESTRATEGIA DE FORTALECIMIENTO EN
CONTENIDOS DEL INFORMATIVO UPB, SOY UPB Y REDES SOCIALES DE
LA EMISORA VIRTUAL ESTACIÓN V**

ZAIRA LEANDRA RAMÍREZ LLANOS

**TRABAJO DE GRADO EN MODALIDAD PASANTÍA PARA OPTAR POR EL
TÍTULO DE COMUNICADOR SOCIAL- PERIODISTA**

OLGA BEATRIZ RUEDA BARRIOS
Ph.D. Contenidos de comunicación en la era digital

**UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO
BUCARAMANGA
2019**

Nota de Aceptación

Eliana Celis García

Directora de Prácticas y
Pasantías

Alfredo Álvarez Orozco

Director Emisora “Estación V”

Olga Beatriz Rueda Barrios

Supervisora de Pasantía

Dedicatoria

Llegar hasta esta etapa en mi formación personal y profesional es gratificante y no hubiese sido posible sin el gran apoyo de mis padres, hermanos, novio y mis amigos quienes siempre me acompañaron en el sueño de alcanzar el gran título de Comunicador Social – Periodista. Desde mi carrera espero contribuir a la sociedad, esto es para ustedes.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. IDENTIFICACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN	16
1.1.1 MISIÓN	20
1.1.2 VISIÓN	20
1.1.3 OBJETIVO GENERAL	20
1.1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	20
1.1.5 VALOR INSTITUCIONAL	21
1.2 OBJETIVOS	23
1.2.1 OBJETIVO GENERAL	23
1.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	23
1.2.3 OTRAS ACTIVIDADES	23
1.3 PROPUESTA ESTRATEGICA	25
1.4 ACCIONES DESARROLLADAS	30
1.4.1 OBJETIVO1	30

1.4.2 OBJETIVO2	61
1.4.3 OBJETIVO3	63
1.4.4 RESULTADOS	64
1.5 CONCLUSIONES	66
1.6 RECOMENDACIONES	68
BIBLIOGRAFÍA	70
ANEXOS	72

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Acciones a desarrollar durante la pasantía	25
Tabla 2. Actividades desarrolladas durante la pasantía	32

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Estructura organizacional UPB Bucaramanga	17
Figura 2. Estructura organizacional Estación V	22

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO A. Nota Inducción a la vida universitaria.	72
ANEXO B. Nota participación en juegos ASCUN 2018.	73
ANEXO C. Nota Previa a premios Latam Digital de Interlat y Hootsuite.	74
ANEXO D. Nota previa de la celebración de los 20 años de la Facultad de Comunicación Social - Periodismo.	75
ANEXO E. Nota previa a “La Semana Internacional”.	76
ANEXO F. Nota Beca Canadiense otorgada a estudiantes UPB.	77
ANEXO G. Nota Previa a la “Feria Académica de Psicología”.	78
ANEXO H. Nota Estación Deportiva.	79
ANEXO I. Nota CineMartes.	80
ANEXO J. Nota El Club	81
ANEXO K. Nota Rock de Todos los Tiempos.	82
ANEXO L. Nota Abecedario Musical.	83

RESUMEN GENERAL DE TRABAJO DE GRADO

TITULO: ESTRATEGIA DE FORTALECIMIENTO EN CONTENIDOS DEL INFORMATIVO UPB, SOY UPB Y REDES SOCIALES DE LA EMISORA VIRTUAL ESTACIÓN V

AUTOR(ES): Zaira Leandra Ramírez Llanos

PROGRAMA: Facultad de Comunicación Social

DIRECTOR(A): Olga Beatriz Rueda Barrios

RESUMEN

Los diferentes avances tecnológicos en la nueva era digital han obligado a los actuales estudiantes de Comunicación Social y futuros profesionales en el campo, a diseñar estrategias para la producción de los diferentes medios de comunicación tradicionales y que estos puedan seguir manteniendo su fuerza y auge. El presente trabajo de pasantía realizado en la Emisora Estación V de la Universidad Pontificia Bolivariana, Seccional Bucaramanga, plantea de forma escrita cada una de las estrategias desarrolladas durante el periodo de pasantía como modalidad de grado. El objetivo principal de este trabajo fue desarrollar una estrategia de fortalecimiento en los contenidos informativos de Estación V. para esto se diseñaron diferentes actividades como el apoyo al posicionamiento de las redes sociales de la emisora mediante la gestión de contenidos digitales, y la producción de piezas audiovisuales, todo con el fin de lograr una página web y una emisora actualizada al servicio de la comunidad estudiantil cumpliendo con el papel de una radio universitaria, en la que los actores principales son los mismos estudiantes que realizan los contenidos que suministra la emisora.

PALABRAS CLAVE:

Radio universitaria, Emisora virtual, Estación V, Redes sociales, Informativo.

V° B° DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO

GENERAL SUMMARY OF WORK OF GRADE

TITLE: STRATEGY OF STRENGTHENING IN THE INFORMATIVE UPB, SOY UPB AND SOCIAL MEDIA OF THE VIRTUAL RADIO STATION V OF THE UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

AUTHOR(S): Zaira Leandra Ramírez Llanos

FACULTY: Facultad de Comunicación Social

DIRECTOR: Olga Beatriz Rueda Barrios

ABSTRACT

The different technological advances in the new digital era have forced the current students of Social Communication and future professionals in the field, to design strategies for the production of the different traditional media and that these can continue to maintain their strength and boom. The present work of internship carried out in the Station V Station of the Universidad Pontificia Bolivariana, Bucaramanga Section, states in writing each of the strategies developed during the internship period as a degree modality. The main objective of this work was to develop a strategy for strengthening the information content of Station V. For this purpose, different activities were designed such as the support for the positioning of the station's social networks through the management of digital content, and the production of parts audiovisual, all in order to achieve a website and an updated station serving the student community fulfilling the role of a university radio, in which the main actors are the students who perform the content provided by the station.

KEYWORDS:

University radio, Virtual station, Station V, Social networks, Informative.

V° B° DIRECTOR OF GRADUATE WORK

INTRODUCCIÓN

Las nuevas tecnologías han permitido un gran avance en el proceso de comunicación, emergiendo de esta forma, nuevas herramientas para comunicar y sobre todo interactuar, tal y como las plataformas digitales que se encuentran en internet. Así, se ha empezado a trabajar en apoyo de las diferentes maneras de comunicar, sin dejar a un lado los medios tradicionales, tal y como es la radio, medio que se podría asimilar como el puente perfecto para transmitir la información y permitir que el receptor realice una retroalimentación de forma activa.

En esta era digital el ordenador y la internet se han vuelto quipo fundamental para una nueva forma de hacer radio, de una manera rápida, ágil y dinámica. La radio ahora rompe el paradigma de lo tradicional y traspasa fronteras, ya no es solo local o regional, ahora puede llegar a países y ser un medio interactivo con mayor participación.

Es importante reconocer el papel que cumple la radio universitaria como “Estación V”, “La digitalización de las emisoras de radio universitarias ha permitido a las personas que trabajan y colaboran con ellas encontrarse con mejores condiciones de trabajo al permitir una mejora importante en la gestión de la emisora de radio” (Fidalgo, 2009) De esta forma, las emisoras trabajan en espacios que promuevan el dialogo y la participación, abordando contenidos de información, educación y entretenimiento, incentivando al intercambio cultural y la educación.

La parte de participación se trabaja a partir de la producción de contenidos que permitan la interacción de la sociedad. Por esto en la emisora, estación V, se tiene como objetivo “Generar espacios de comunicación y diálogo para promover la participación de diferentes estamentos de la Universidad Pontificia Bolivariana de Bucaramanga, en la construcción de una emisora pluralista, con sentido ético y responsabilidad social” (ESTACIÓN V, 2009), ofreciendo y promoviendo espacios de intercambio cultural, los cuales permiten movilizar a la gente, buscando la inclusión e inmersión de cada individuo en los temas, situaciones y problemas de su

comunidad orientadas en la búsqueda de la participación ciudadana, evidenciada en el registro de vistas encontrados en las diferentes plataformas como Ivoox, sección de Informativo UPB y los programas del portal web.

Este accionar puede interpretarse como una forma de comunicación alternativa, para esto (Gumucio- Dragon, 1989) afirma que “la comunicación alternativa surgió como una reacción ante la situación de discriminación y exclusión. Diferentes grupos sociales, aglutinados por su ideología, por sus necesidades comunes, por su decisión de conquistar el espacio de expresión pública crearon radios comunitarias, revistas y diarios populares”.

Una de las estrategias comunicacionales, incluyentes, es la radio en la sociedad y esta práctica está encaminada, precisamente, a indagar respecto a la importancia de la radio universitaria y como la Emisora Estación V trabaja en conjunto con sus productores para “Generar espacios de comunicación y diálogo para promover la participación de diferentes estamentos de la Universidad Pontificia Bolivariana de Bucaramanga, en la construcción de una emisora pluralista, con sentido ético y responsabilidad social”. (ESTACIÓN V, 2009)

Con estas nuevas plataformas de divulgación de la información como lo menciona (Gallego Pérez, 2009) “la innovación fundamental es la percepción por parte del usuario de que puede programar una descarga gracias a la sindicación, lo que le permitirá recibir y escuchar los objetos de audio cuando quiera y donde quiera, con un desarrollo importante de movilidad”. El internet logra que la producción llegue a un mayor número de público, pero, sobre todo, logra una participación masiva.

Por otro lado, (Olga Marín) plantea, en el texto Bogotá una gran escuela que “las palabras en la radio son más que letras, puntuación y conjunciones. Aunque a veces se planteen como monólogo, son la invitación a un dialogo. A diferencia de otros medios de comunicación la radio nos habla y nosotros le respondemos, participamos activamente de su discurso, bien sea de acuerdo o en desacuerdo”

En estación V la comunidad, en general, tiene la oportunidad de ser partícipe de las actividades, convocatorias y las diferentes producciones, en las que es posible compartir su punto de vista, problemáticas y necesidades. Además, al ser un espacio

para fortalecer el ejercicio de la radio los mismos estudiantes son quienes realizan los contenidos radiales dependiendo de sus intereses y necesidades.

Sin embargo, como lo menciona (Gallego Pérez, 2009)“La compresión de audio ha sido fundamental no solo para el podcasting sino también para otras formas de distribución de audio como pueden ser el streaming a través de internet o la radio digital a través de ondas”, la radio tiene la posibilidad de que los contenidos producidos queden guardados y sean descargados y escuchados cuando las personas lo deseen. El oyente entonces es el actor principal en la radio, debido a que es un acto lúdico en el que necesita del oyente y su participación para que se pueda cumplir su objetivo de transmisión de información y retroalimentación.

La radio de una forma u otra tiene su propio lenguaje y no solo es un medio de transmisión de información, o como lo menciona (BALSEBRE, 1994)la radio es “ el conjunto de formas sonoras y no sonoras representadas por los sistemas expresivos de la palabra, la música, los efectos sonoros y el silencio, cuya significación viene determinada por el conjunto de los recursos técnico expresivos de la reproducción sonora y el conjunto de factores que caracterizan el proceso de percepción sonora e imaginativo visual de los radioyentes”. Los oyentes en Estación V participan en los diferentes programas desde las plataformas virtuales como blogs, perfiles de Facebook, Instagram, Whatsapp o Ivoox.

En el ejercicio radiofónico en la emisora desde los programas “Informativo UPB” y “Soy UPB” busca informar los diferentes hechos y sucesos que son noticia en la universidad y resaltar aquellos personajes, eventos o acontecimientos que ocurren en la institución y que son de interés para la comunidad bolivariana y en general a aquellos interesados en los contenidos ofrecidos en estas franjas informativas. Además, el fortalecimiento digital permite mayor cubrimiento de territorio e informar sobre lo que está ocurriendo al instante en la emisora y al permitir un acercamiento entre la emisora y navegador se incrementa el interés por participar y conocer los contenidos que ofrece la emisora Estación V. esto se evidencia a través de la creación de espacios en los que los propios estudiantes o administrativos que quieran vivir la experiencia radial puedan realizar toda la producción de la radio abordándolo desde los temas, necesidades o problemáticas que quieran abordar,

siempre y cuando sean contenidos informativos, de calidad, entretenimiento y educación.

Ante las exigencias de la sociedad actual de crear y construir nuevas formas de comunicación, expresión y convivencia en la diversidad, es urgente posicionar la radio universitaria como una herramienta privilegiada para construir competencias ciudadanas. Entonces el objetivo principal se centra en lograr la participación colectiva, participación ciudadana, identificando a la radio universitaria como un campo para la comunicación participativa. En evidenciar el famoso refrán que por décadas y generaciones se ha transmitido en la sociedad, el de “la unión hace la fuerza” y ese es el propósito de la radio universitaria.

En este proceso de práctica se deben elaborar productos comunicacionales (guion de radio, entrevista, redacción, producción de capsulas, edición audio y video, registro fotográfico, entre otros.) para nutrir los diferentes espacios multimedia de la plaza y visibilizar el trabajo que se realiza día a día.

Es por esto, que para que el proyecto cumpla con su objetivo esperado es necesario fortalecer los canales informativos de Estación V y superar los retos que nos ofrece las nuevas tecnologías para generar mayor credibilidad, contenidos informativos y en esta medida fortalecer el canal de transmisión de información e interacción entre emisor y receptor en la emisora.

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN

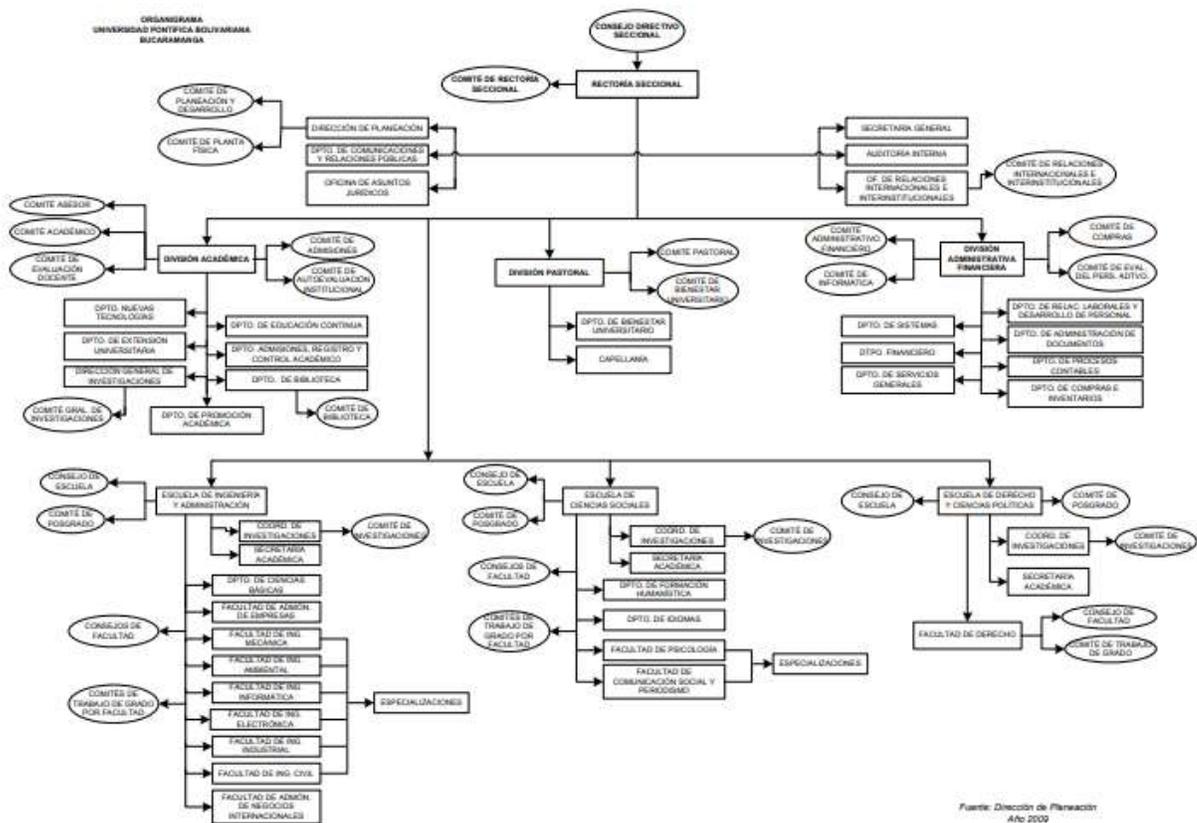
“El 15 de septiembre de 1936, por Decreto del señor Arzobispo de la ciudad de Medellín Monseñor Tiberio de Jesús Salazar y Herrera, se funda la Universidad Católica Bolivariana, siendo su primer rector Monseñor Manuel José Sierra. Inició su actividad académica con 78 estudiantes matriculados en la Facultad de Derecho” (BOLIVARIANA., s.f.). En este proceso de creación de la institución gracias a esos 78 estudiantes que creyeron en el proyecto de la UPB, es que se encuentra el campus de Bucaramanga el cual inicio en una oficina y ahora en la actualidad gracias a todo este proceso de trabajo es un campus universitario con un gran número de programas en formación y una excelente oferta académica. El 16 de Agosto de 1945, nueve años después de ese voto de confianza por quienes le apostaron al campus universitario se logra “como un reconocimiento a su trabajo evangelizador, Su Santidad Pío XII le otorga el título de "Pontificia" y desde entonces se conoce como Universidad Pontificia Bolivariana”.

La universidad empezó su funcionamiento desde el 12 de julio de 1990 “autorizado el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior -ICFES, según Acuerdo No. 083” (BOLIVARIANA., s.f.). Este funcionamiento empezó con el programa de pregrado de Ingeniería Electrónica. Y ha estado bajo la dirección de grandes mentores en su momento con “Mons. Jesús Quirós Crispín (q.e.p.d.), posteriormente fue elegido Mons. Néstor Navarro Barrera y a partir del 2007 fue designado para este cargo Mons. Primitivo Sierra Cano”.

En este transcurso de formación académica de la UPB se han generado el reconocimiento de la institución gracias a su formación académica y el trabajo adquisitivo al ser miembro de reconocidas organizaciones como “la Asociación Colombiana de Universidades ASCUN, la Federación Internacional de Universidades Católicas FIUC, la Unión de Universidades de América Latina UDUAL, la Asociación Internacional de Universidades AIU, la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrados AUIP y la Asociación de Televisión

Educativa Iberoamericana ATEI” (BOLIVARIANA., s.f.). Organizaciones que permiten que los estudiantes tengan una educación de excelente calidad desde las diferentes áreas como el deporte, la cultura y la investigación.

En el proceso de creación de la upb, se crea “la Escuela de Ciencias Sociales de la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga, busca posicionarse a nivel regional y nacional, convirtiéndose en un referente para las demás Universidades del departamento y el país” (BOLIVARIANA., s.f.). La escuela esta conformada por tres facultades Psicología, Comunicación Social- Periodismo y Diseño grafico.



Fuente: Dirección de Planeación Año 2009

Figura 1. Estructura organizacional UPB Bucaramanga

La Facultad de Comunicación Social trabaja en un programa de formación desde hace 20 años, en “un comunicador social -periodista como profesional integral dispuesto a atender las demandas que le plantea la sociedad evidenciando una clara capacidad para propiciar el desarrollo humano y social de las personas” (BOLIVARIANA., s.f.). Trabajando desde el abordaje integral donde el egresado está preparado para enfrentarse al mundo laborar en los diferentes trabajos de campos.

El programa de Comunicación Social Periodismo ofrece espacios para la formación profesional donde el estudiado aborda experiencia desde “la Revista Plataforma, la emisora virtual Estación V, el canal interno UPBTV, el estudio de televisión, centro de producción sonora, centro de producción audiovisual, estudio de fotografía, sala de redacción y salas de edición en plataforma MAC, todo dotado con la última tecnología”. Trabajando desde el ideal de que los estudiantes trabajen en igual de condiciones desde el salón de clases hasta poner en práctica lo aprendido en su formación académica.

La Emisora Estación V, es un espacio de participación, inclusión e información. En el que tanto estudiantes, docentes y administrativos tienen un espacio para hacer difusión de los contenidos de interés. Al ser una emisora pluralista e incluyente permite que su parrilla de programación sea construida por los directores de los diferentes programas abordando diferentes contenidos dependiendo de las necesidades de los ciber escuchas como: entretenimiento, información, educación, información (interna y externa de la Universidad Pontificia Bolivariana) y cultura.

La carrera de comunicación social y periodismo con el avance de las nuevas tecnologías están hiperconectados para generar el flujo de información y generación de contenidos. En este proceso de la creación de un nuevo comunicador multimedia, era importante que el estudiante de la Universidad Pontificia Bolivariana tenga un acercamiento a todas las fases de producción de contenido tanto teórica como práctica.

Con el auge de las nuevas tecnologías y la necesidad de formar profesionales multimedia, era necesario que la formación académica trascendiera del aula de clase y ahora le apostara a que los estudiantes vivan la experiencia radial desde la cabina. Es entonces donde desde el avance del internet además de la iniciativa del “Semillero Equinoccio” se permite la creación de la emisora virtual en la que se pasaba de lo aprendido en el aula de clase a generar contenidos y espacios de participación para la comunidad UPB.

La Universidad Pontificia Bolivariana permite que tanto estudiantes como administrativos tengan un espacio en la Emisora Estación V en el que generen producción radiofónica atendiendo las diferentes necesidades del oyente ya sea en temas de entretenimiento, educación, información y cultura.

En el proceso de creación de una emisora los integrantes del semillero de investigación radiofónico “Equinoccio” con la dirección del docente Alfredo Álvarez Orozco en el 2008, desde la visión de crear un medio radial iniciaron el proyecto del diseño y montaje de la emisora virtual. En el proceso de creación fue necesaria la realización de entrevista estructurada, encuestas y talleres grupales para recolección de información la cual permitiría generar la construcción de la emisora virtual. Gracias al trabajo realizado durante un año en el 2009 se logra tener la primera documentación la cual contenía los criterios, filosofía y la programación de la emisora.

Finalmente, en febrero del 2009 en el proceso de creación de la emisora y en la búsqueda del nombre que identificaría a la radio universitaria de la UPB. se decide que mediante un concurso se buscaría el nombre de la emisora, mediante dicho concurso se eligió el de Dévinson Mauricio Fonseca, quien en su momento era el instructor del Centro de Producción Sonora de la universidad, y propone el nombre y un diseño atractivo, que dio la identidad con “Estación V, dale clic a tu radio” (BOLIVARIANA., s.f.).

Después de toda la creación e identidad de la emisora el 16 de febrero sale al aire, por primera vez, a través del portal web www.estaciónv.com, mostrando una parrilla de programación con espacios de información, cultura, entretenimiento y educación, llegando al punto de una producción radial universitaria con la participación de estudiantes y administrativos de la UPB Bucaramanga.

La Emisora “Estación V” trabaja con la siguiente filosofía y criterios de programación.

1.1.1 Misión

- Somos una emisora virtual universitaria incluyente, pluralista y participativa, que aborda las diferentes manifestaciones de la cultura, la información y el entretenimiento desde una mirada universal.

1.1.2 Visión

- Estación V, será una emisora virtual universitaria reconocida en el oriente colombiano por explorar los diferentes géneros y formatos radiales desde un enfoque creativo, pluralista y con un alto sentido de la responsabilidad social.

1.1.3 Objetivo General

- Generar espacios de comunicación y diálogo para promover la participación de diferentes estamentos de la Universidad Pontificia Bolivariana de Bucaramanga, en la construcción de una emisora pluralista, con sentido ético y responsabilidad social.

1.1.4 Objetivos Específicos

- Garantizar la producción de contenidos de calidad, desde la utilización de los elementos del lenguaje radiofónico, de forma que se visibilice una programación con excelencia estética.
- Desarrollar producción radiofónica con contenidos de información, educación y entretenimiento, desde un enfoque participativo y pluralista.

- Contribuir al proceso de formación de los estudiantes de la Facultad de Comunicación Social – Periodismo, mediante el fomento a la realización de programas que permitan la vinculación teórico- práctica del ejercicio radiofónico.
- Constituir un nuevo espacio de expresión, participación y comunicación interactiva en donde se reflejen todos los estamentos de la comunidad universitaria

1.1.5Valores Institucionales

- Justicia
- Equidad
- Ética
- Creatividad e innovación Universalidad

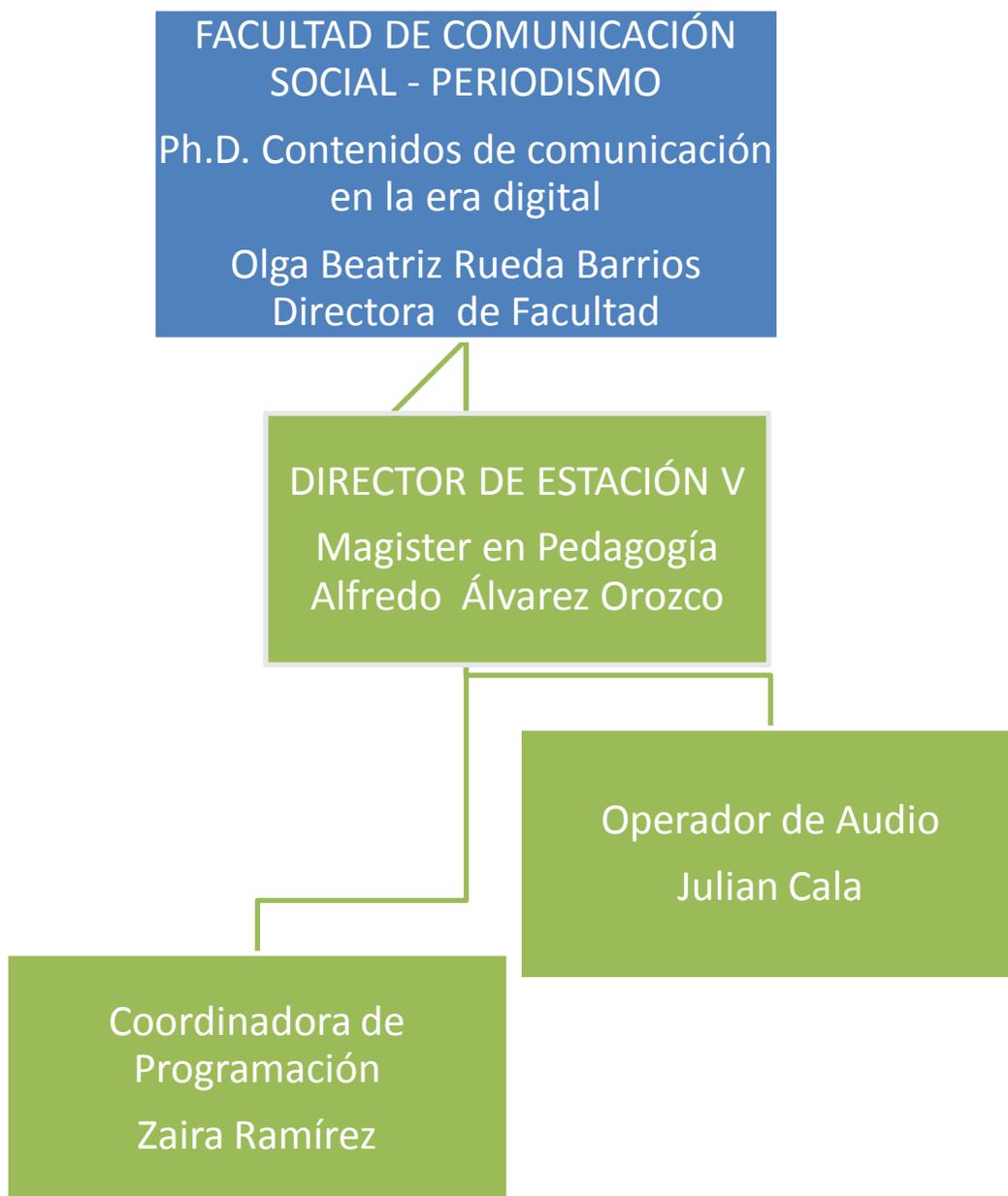


Figura 2. Estructura organizacional Estación V

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 OBJETIVO GENERAL

- Crear una estrategia de Fortalecimiento en contenidos para “El Informativo UPB”, “Soy UPB” Y Redes Sociales de la emisora virtual Estación v.

1.2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Apoyar al posicionamiento de las redes sociales de la emisora virtual Estación V con contenidos de valor agregado.
- Desarrollar contenidos radiofónicos que permitan el fortalecimiento de los programas radiales Informativo UPB y Soy UPB.
- Producir piezas audiovisuales y radiofónicas para los programas radiales existentes en la emisora virtual Estación v.

1.2.3 FUNCIONES DEL COORDINADOR DE PROGRAMACIÓN DE ESTACION V:

- Monitorear el cumplimiento de la parrilla de programación de la emisora.
- Mantener comunicación permanente con los productores de la emisora y supervisar la calidad de los programas que ellos realicen.
- Actualizar la página web de la emisora www.estacionv.com, Se debe generar al menos una actualización semanal de la sección “Destacado en Informativo UPB” a más tardar los miércoles en la tarde, así como al menos una actualización semanal de la sección “Nuestros programas” los jueves en la tarde.
- Subir diariamente la programación al canal en Ivoox de la emisora <http://estacionv.ivoox.com> y compartirla en redes sociales.
- Generar contenidos para las redes sociales de la emisora
- Realizar el programa radial Soy UPB
- Realizar el programa radial Informativo UPB – Radio

- Realizar el control técnico del programa “Bienestar y salud”.
- Apoyar la locución de cuñas y otras producciones sonoras de la emisora
- Revisar diariamente el correo electrónico del Informativo UPB para la producción de este programa.
- Enviar diariamente el enlace a Ivoox del Informativo UPB a través del correo informativo.bga@upb.edu.co
- Realizar control técnico en las franjas que le sean designadas por el director de la emisora.
- Mantener comunicación permanente con el Director de la emisora y reportar novedades sobre el desarrollo de la programación, dificultades técnicas y los contenidos de la emisora
- Apoyar otras actividades propias de su cargo que le sean asignadas por el director de la emisora.

1.3 PROPUESTA ESTRATEGICA

En función de la pasantía se han señalado una serie de estrategias, acciones y objetivos. Los cuales permitirán designar las labores y áreas en las que se desempeñará el pasante.

En la siguiente tabla aprecian las diferentes acciones y labores que desempeñará el pasante.

OBJETIVO	ESTRATEGIA	ACCIONES
<ul style="list-style-type: none"> • Apoyar al posicionamiento de las redes sociales de la emisora virtual Estación V, mediante la generación de contenidos de valor agregado. 	Elaboración de cápsulas informativas y publicaciones diariamente de eventos, noticias y acontecimientos de la UPB seccional Bucaramanga.	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar entrevistas para la creación de los contenidos. - Realizar reportaría antes, durante y después de cada actividad. - Asistir a los diferentes eventos, y acontecimientos que se realicen en él la emisora o en el que sean invitados. - Redactar la información que se

	<p>Posicionamiento de las redes sociales de la emisora virtual Estación V.</p> <p>Incentivar a la participación activa de los ciber-oyentes.</p>	<p>suministra, y adaptarla para la divulgación escrita en la página web y redes sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Publicar y anunciar los programas mediante hashtags. - Producir y publicar videos de los programas, mantener un tema del día en donde los ciber-oyentes participen.
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar contenidos radiofónicos que permitan el fortalecimiento de los programas radiales 	<p>Impulsar la participación de la Audiencia mediante los contenidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nutrir los contenidos con información sobre eventos musicales, invitados asistencia a eventos culturales y musicales dentro

<p>Informativo UPB y Soy UPB.</p>	<p>Preproducción y producción y posproducción para los contenidos radiofónicos de los programas radiales Informativo UPB y Soy UPB.</p> <p>Realizar la reporteria pertinente con el fin de obtener la información necesaria para los programas radiales Informativo UPB y Soy UPB.</p> <p>Generar cortinillas, pisadores y promos nuevos en los contenidos diarios.</p>	<p>y fuera la institución educativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - apoyar en la búsqueda de invitados y actividades. - Realizar guion, cortinillas, promos, y pisadas para los diferentes programas.
-----------------------------------	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Producción de piezas audiovisuales y radiofónicas para los programas radiales existentes en la emisora virtual Estación v. 	<p>Uso de herramientas audiovisuales en la emisora virtual Estación V.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar producción audiovisual y radiofónica para promocionales de los programas de 30 segundos. - Realizar entrevistas a los estudiantes sobre un tema del día o una pregunta del día. - Realizar animaciones para las diferentes publicaciones y contenidos que se comparten diariamente. - Generar capsulas informativas de eventos en la upb. - Producción de promocionales de invitados en los programas.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">- Trasmisiones en vivo (entrevistas, programas, eventos) por las plataformas digitales de Facebook e Instagram.
--	--	---

1.4 ACTIVIDADES DESARROLLADAS

En el proceso de pasante he ejecutado las acciones y cumplido con los objetivos planteados en este documento. En este proceso estaba desempeñando dos acciones, inicialmente con el Informativo UPB transmitido de lunes a viernes en el horario de 8:00 am a 8:15 am; Soy UPB transmitido el viernes en el horario de 9:30 a 10:00 am. Cada tarea desempeñada era supervisada por el Director de la emisora Alfredo Álvarez Orozco, durante la semana realizaba un promedio de dos entrevistas por día y un 10 por semana. En el caso de las entrevistas y temas, el material primero debía ser aprobado por el para ser compartido en el programa.

A continuación, se presentarán cada uno de los cuatro objetivos específicos con sus respectivas acciones realizadas durante el primer semestre de 2017, los cuales ayudaron a fortalecer los contenidos periodísticos del Informativo UPB – radio, de la emisora virtual universitaria EstaciónV.

1.4.1 Objetivo 1

-Desarrollar contenidos radiofónicos que permitan el fortalecimiento de los programas radiales Informativo UPB y Soy UPB.

Actividades: Trabajo decampo

Para la construcción del “Informativo UPB” se realizó diariamente una revisión de actividades y noticias que ocurrían en la Universidad, con la elaboración de un cronograma de actividades se programaban las noticias que se emitirían a diario en el Informativo y una selección de los hechos más importantes para la emisión semanal de Soy UPB.

El cronograma de actividades se realizaba con una revisión diaria del correo de Informativo UPB, portal de noticias de la UPB y el boletín de noticias emitido por el

departamento de comunicaciones, esto con el fin de conocer novedades y hechos importantes los cuales requerían de realización de reporteria para generar contenidos informativos con fuentes directas y confiables.

El Informativo UPB durante el segundo semestre del año 2018, el cual conto con un periodo desde el 31 de julio hasta el 30 de noviembre con un total de 241 entrevistas detalladas a continuación:

- 4 entrevistas al Padre Rector.
- 3 entrevista al Fundador UPB.
- 39 entrevistas a personal de la Vicerrectoría Pastoral.
- 13 entrevistas a personal de Facultades (Directores y Decanos).
- 6 entrevistas a personal del Departamento de Bienestar Universitario.
- 10 entrevistas a coordinadores y docentes encargados del Área Cultural y Deportiva.
- 43 entrevistas a docentes de la UPB
- 32 entrevistas a estudiantes de la UPB.
- 38 entrevistas a personal externo a la universidad.
- 24 Voz pop.

En la tabla a continuación se especifican cada una de las entrevistas realizadas a diario en el Informativo UPB.

A continuación, se encontrará cada uno de las entrevistas realizadas durante la pasantía. Es importante resaltar que de cada día se realizó un programa diario y un promedio de 2 a 4 entrevistas.

FECHA	Programas	Entrevistas
30/07/2018	Informativo UPB	<p>Jefe del Centro de Lenguas UPB Mónica Lucia Gómez Gómez, invitación a la semana internacional.</p> <p>Vicerrectora Académica Ana Fernanda Uribe, semana internación en el programa de visibilidad upb.</p> <p>Directora Facultad de Comunicación Social Periodismo Olga Beatriz Rueda Barrios, convenio de competencias de periodismo digital y contenidos informativos en la red.</p> <p>Estudiante Karen Lucía Fuentes García habla de su medalla de bronce en la prueba de lanzamiento de jabalina de los Juegos Panamericanos Universitarios que se disputan en Sao Paulo, Brasil.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
31/07/2018	Informativo UPB	<p>Patricia Leal Docente de teatro, habla de los detalles del teatro tarumba y su nueva temporada.</p> <p>Olga Beatriz Rueda Barrios Directora de la Facultad de Comunicación social Periodismo habla de las</p>

		actividades en conmemoración a los 20 años de la facultad.
1/08/2018	Informativo UPB	<p>Pasante Kally Vargas de la Universidad de Ixtlahuaca, habla de Conferencia de Comunicación y Género en la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga.</p> <p>Voz pop sobre el maltrato a los hombres en la sección la gente opina</p>
2/08/2018	Informativo UPB	<p>Dr. Luis Alfonso Días Nieto, fundador de la UPB, habla de la historia de la Universidad Pontificia Bolivariana.</p> <p>Edwing Muñoz Neira Jefe Dpto. Educación Continua, habla de la oferta académica en diplomados y especializaciones.</p> <p>Patricia Leal Docente de Teatro Tarumba upb, realiza invitación apertura de inscripciones para horas culturales y deportivas en la UPB.</p>
3/08/2018	Informativo UPB	<p>Martha Carolina Sánchez Torres Jefe de la Oficina De Relaciones Internacionales, habla del programa de movilidad upb.</p> <p>Director de la Facultad de Diseño Gráfico Juan Carlos Godoy invita a la charla "La caricatura en el postconflicto".</p> <p>Jonatán Yunez Carvajal Coordinador del Programa de Español para Extranjeros, invitación al cuarto concurso del cuento upb.</p>

6/08/2018	Informativo UPB	<p>Vicerrectora Académica Ana Fernanda Uribe, habla de la Ceremonia de exaltación a trabajadores de la UPB.</p> <p>Gladys Mireya Valero Córdoba Decana Escuela de Economía, Administración y Negocios y Directora de la Facultad de Administración de negocios Internacionales, habla de los Programas de movilización estudiantil en Negocios Internacionales.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
8/08/2018	Informativo UPB	<p>Alex Alberto Monclou Salcedo docente de la Facultad de Ingeniería Eléctrica y Electrónica UPB, habla de la conferencia “En onda con el espectro”.</p> <p>Giovanni Bohórquez, docente de la Facultad de Comunicación Social-Periodismo, habla de la reunión de semilleros de la UPB.</p> <p>Voz pop sobre los retos que debe asumir el nuevo presidente de Colombia, en la sección la gente opina.</p>
9/08/2018	Informativo UPB (Especial)	<p>Especial Ceremonia de exaltación a trabajadores.</p> <p>Padre Gustavo Méndez Paredes, Rector de la UPB Bucaramanga habla sobre la ceremonia de exaltación a trabajadores.</p>

		<p>Palabras del Dr. Luis Alfonso Días Nieto, fundador de la UPB sobre su reconocimiento en la ceremonia</p> <p>Voz pop de trabajadores exaltados.</p> <p>Martha Carolina Sánchez Torres, Jefe de la Oficina De Relaciones Internacionales invita a la Charla de movilidad estudiantil.</p>
10/08/2018	Informativo UPB	<p>Alex Alberto Monclou Salcedo docente de la Facultad de Ingeniería Eléctrica y Electrónica UPB, habla de la conferencia “En onda con el espectro”.</p> <p>Vicerrectora Académica Ana Fernanda Uribe, habla de las actividades que se realizaran en marco a la celebración de los 20 años de la Facultad de Comunicación Social Periodismo.</p> <p>Olga Beatriz Rueda Barrios, Directora de la Facultad de Comunicación social Periodismo habla de la programación en conmemoración a los 20 años de la facultad.</p> <p>Patricia Leal Docente de Teatro Tarumba upb, habla de la obra de teatro “El hijo de don Chema Chávez” e invita a vivir la temporada de teatro.</p>
13/08/2018	Informativo UPB	<p>Liliana Ocampo, Jefe de la Biblioteca invita al club de lectura.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>

14/08/2018	Informativo UPB	<p>Mario Mantilla, Defensor del Televidente del Canal TRO y Docente UPB. Habla de la Actividad "Control TV" en la Semana C de la UPB.</p> <p>Alejandra Amaya encargada de la logística de la 10ª edición del Festival Internacional de Cine de Santander, habla de la programación.</p>
15/08/2018	Informativo UPB Especial Plataforma	<p>Juan Carlos Chío, egresado de la UPB habla del Lanzamiento del Periódico Plataforma.</p> <p>Ara Mercedes Córdoba, Decana Escuela Ciencias Sociales habla de los beneficios del nuevo Periódico Plataforma.</p> <p>Voz pop sobre la migración de venezolanos a Colombia, en la sección la gente opina.</p>
16/08/2018	Informativo UPB	<p>Yeyo Director de Bésame radio, habla de las ventajas de Actividades en la Semana C: Estación V y Bésame radio transmitiendo en la UPB.</p> <p>Giovanni Bohórquez, docente de la Facultad de Comunicación Social-Periodismo, habla de cómo transcurrió el encuentro de semilleros de la UPB Colombia.</p>
17/08/2018	Informativo UPB	<p>Fidel Sánchez Docente de la Facultad de Comunicación Social habla de las Actividades en la Semana C: Tiempos de cine conversatorio hablando con el realizador.</p> <p>Clara Ximena Cáceres de ESSA, habla de su participación en el Conversatorio con la Red</p>

		<p>Santander Responsable y Sostenible y ESSA -EPM en la UPB Seccional Bucaramanga.</p> <p>Estudiante de Comunicación Social en la UPB Samara Días, habla sobre su exhibición fotográfica "Rostros de Asia".</p>
21/08/2018	<p>Informativo UPB (Especial Facom 20 años)</p>	<p>Voz pop: Estudiantes hablan de las actividades realizadas por la Facultad de Comunicación Social Y Periodismo celebrando sus 20 años de labores.</p> <p>Cesar Augusto Londoño de Caracol radio, habla de la experiencia del periodismo deportivo y el nuevo periodista.</p> <p>Capellán Juan Pablo Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
22/08/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>Director de la Facultad de Diseño Gráfico Juan Carlos Godoy habla de la Conferencia "Show Me The Tools" - Estrategias y manejo de dispositivos WACOM.</p> <p>Luis Jesús Castillo, Coordinador del Área de Deportes habla de los juegos interescuelas que contará con la participación de deportistas UPB.</p> <p>Voz pop sobre la consulta anticorrupción, en la sección la gente opina.</p>
23/08/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>Estudiante Mario Otero del Grupo de líderes UPB, habla sobre cómo se vivió el encuentro de líderes UPB en Montería.</p>

		<p>Estudiante Andrés Felipe Hernández, habla sobre el reconocimiento obtenido en montería como líder UPB.</p> <p>Angélica Flores Abril docente de la facultad de Sistemas, habla del Seminario Hacking Ético.</p> <p>Pasante Kally Varga de la Universidad de Ixtlahuaca, habla de Conferencia de Comunicación y Género en la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga.</p>
24/08/2018	Informativo UPB	<p>Jefe del Centro de Lenguas UPB Mónica Lucia Gómez Gómez, habla de la programación, actividad, concursos y premios que se tendrán en la semana internacional.</p> <p>Diana Carolina Gómez Meneses de la Facultad de psicología, habla de su participación en el VII Congreso Alfepsi de Psicología que se celebrará en Rio de Janeiro, Brasil.</p>
27/08/2018	Informativo UPB	<p>Capellán Juan Pabló Galvis, habla de la visita del Arzobispo de la ciudad, Monseñor Ismael Rueda Sierra y la importancia de la evangelización.</p> <p>Liliana Ocampo, Jefe de la Biblioteca habla de la actividad “conecta biblioteca” y habla de la importancia de la lectura.</p> <p>Vicerrectora Académica Ana Fernanda Uribe Rodríguez, habla de la Movilidad docente, nacional e internacional de la UPB en favor de la visibilizar</p>

		<p>los procesos investigativos. Importancia de la movilidad estudiantil y los beneficios que ofrecen a la comunidad UPB.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
28/08/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>María Alejandra Monsalve Acevedo Egresada de la Facultad de Comunicación Social- Periodismo, habla de su logro como MEJOR YOUTUBER de contenido de valor.</p> <p>Daniel Mauricio Beltrán Chaparro estudiante de Ingeniería Industrial UPB, habla del concurso Hult Prize que seleccionó a la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga como sede de su edición local.</p>
29/08/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>Fernando Remolina Chaparro Coordinador Área Cultural, Seccional Bucaramanga en Universidad Pontificia Bolivariana, invita a la comunidad a sus presentación en la UIS con la agrupación Santandereana, Dos por delante y Dos por detrás.</p> <p>La ingeniera Mónica Ardila Coordinadora del programa de egresado, habla de las actividades que se realizaran en la semana del empleo UPB.</p> <p>Voz pop sobre los resultados obtenidos en la consulta anticorrupción, en la sección la gente opina.</p>
30/08/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>Andrés Corzo Y Diego Caro Egresados de la Facultad de Comunicación Social Periodismo,</p>

		<p>habla sobre su participación en el Festival de Cine Verde de Barichara (Festiver 2018).</p> <p>Rafael Calles estudiante de Negocios internacionales nos habla de las actividades realizadas en la Semana Internacional y Conecta Biblioteca.</p> <p>Vanessa Quintero Muños Profesional del área de comunicaciones ganadora del concurso del cuento, habla sobre su participación y los beneficios de ser parte de los concursos.</p> <p>Camilo Andrés Casanova Estudiantes de Comunicación Social Periodismo, habla de su participación en el concurso del cuento y su logro alcanzado el tercer puesto.</p> <p>Sandra Milena Fontecha Jefe del departamento de Bienestar Universitario, realiza invitación a las actividades que se tendrán en la Campaña "Tómate tu dosis" en la UPB.</p>
31/08/2018	Informativo UPB	<p>Norma Cristina Solarte Directora de la Facultad de Ingeniería Civil de la UPB Bucaramanga, habla de la renovación que recibió del Ministerio de Educación Nacional, en Acreditación de Alta Calidad.</p> <p>Alexandra Cerón Vivas Coordinadora de grupo de investigaciones de Ingeniería Ambiental, habla de</p>

		la publicación del artículo científico en la Revista Biota Colombiana del Instituto Humboldt.
3/09/2018	Informativo UPB	<p>Capellán Juan Pabló Galvis, habla de la campaña de donación para el mes de Septiembre.</p> <p>Álvaro Javier rueda estudiante de la upb, habla de la beca canadiense obtenida durante cuatro meses en el programa lideres emergentes de las Américas.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
4/09/2018	Informativo UPB	<p>Voz pop: estudiantes opinan sobre cómo se preparan para la semana de parciales.</p> <p>Johanna Olarte Silva profesional del laboratorio de automatización, habla de la visita del expotainer de Festo a la upb.</p>
5/09/2018	Informativo UPB	<p>Lorena Montoya Ramírez pasante de Bienestar Universitario, habla de la estrategia de inclusión friends upb.</p> <p>Cesar Castillo entrenador técnico y de soporte técnico de Festo, habla de la visita del vehículo de exposición sobre automatización.</p> <p>Voz pop: sobre el acuerdo de ciudad y la iniciativa del voto popular para elegir en que invertir el presupuesto de Santander, en la sección la gente opina.</p>

6/09/2018	Informativo UPB	<p>Diego Hernández integrante del grupo de teatro Tarumba UPB, habla de la temporada de teatro y la próxima presentación.</p> <p>Mario Otero representante estudiantil de la Facultad de Ingeniería Eléctrica Electrónica, habla de la campaña “porque la quiero me actualizo”.</p> <p>Sandra Milena Fontecha Jefe del departamento de Bienestar Universitario, realiza invitación a las actividades que se tendrán en la jornada de integración.</p>
7/09/2018	Informativo UPB	<p>Diana Teresa Gómez Forero directora de la Facultad de Ingeniería Eléctrica y Electrónica, habla de las actividades que se realizaran en marco de la celebración de 15 años educando.</p> <p>Mario Otero estudiante de la Facultad de Ingeniería Eléctrica y Electrónica, habla de la visita técnica que realizaron los estudiantes a Radio católica.</p>
10/09/2018	Informativo UPB	<p>Diego Hernando Barrera Profesional de la Vicerrectoría Pastoral y Capellanía, habla de las actividades que se realizaran en la semana por la paz.</p> <p>Grupo musical Caravanchela, hablan sobre su participación en el programa conectados y envían mensaje a los estudiantes de la upb.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>

11/09/2018	Informativo UPB	<p>Sandra Milena Fontecha Jefe del departamento de Bienestar Universitario, realiza invitación a la carrera “corre por el agua” en la jornada de integración.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis, habla de la campaña de donación para el mes de Septiembre.</p>
12/09/2018	Informativo UPB	<p>José Miguel Pereira Director de la Asociación colombiana de investigadores de comunicación, habla del encuentro nacional de investigación.</p> <p>Diego Hernando Barrera Profesional de la Vicerrectoría Pastoral y Capellanía, habla de las actividades que se realizaran el día 13 de septiembre en la semana por la paz.</p> <p>Voz pop: sobre la creación de carriles exclusivos para transporte público, en la sección la gente opina.</p>
13/09/2018	Informativo UPB	<p>Silvia Paola Sánchez Egresada de la Facultad de Ingeniería Ambiental, realiza invitación a la jornada mundial de limpieza.</p> <p>Luís Jesús Castillo, Coordinador del Área de Deportes, habla de cómo transcurrió la jornada de integración.</p>
14/09/2018	Informativo UPB	<p>Diego Hernando Barrera Profesional de la Vicerrectoría Pastoral y Capellanía, habla de las actividades que se realizaran el día 14 de septiembre en la semana por la paz.</p>

		Diego Leandro Blanco Muños Docente de la Facultad de Ingeniería Civil, habla de la participación en el foro de ingeniería civil.
17/09/2018	Informativo UPB	<p>La ingeniera Mónica Ardila Coordinadora del programa de egresado, habla del encuentro de egresados que tendrá lugar en la UNAB.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis, habla de la visita del Arzobispo de la ciudad, Monseñor Ismael Rueda Sierra a la UPB.</p> <p>María José Pizarro Congresista, habla sobre la charla que ofreció a la comunidad UPB en la jornada por la paz.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
18/09/2018	Informativo UPB	Carlos Fernando Galván Becerra comunicador de la Organización Femenina Popular, habla del pre lanzamiento de la casa de la memoria de los derechos de la mujer.
19/09/2018	Informativo UPB (Especial Bucaramanga como vamos)	<p>Jacqueline Estévez docente de la Facultad de Comunicación Social Periodismo, habla la investigación y aplicación del proyecto “Bucaramanga como vamos”.</p> <p>Gladis Ramírez Jurado Coordinadora del Instituto de Familia y Vida, habla del proyecto “Bucaramanga como vamos” y la importancia del ejercicio de la investigación desde las universidades.</p>

		<p>Lino Mosquero Quiroga líder de las juntas de acción comunal de Asojuntas, habla de la importancia de estas investigaciones e invita a los líderes a vincularse a estos proyectos.</p> <p>Voz pop: lideres de acción comunal sobre la socialización de la investigación en el proyecto “Bucaramanga como vamos”, en la sección la gente opina.</p>
20/09/2018	Informativo UPB	<p>Johanna Marcela Suarez Pedraza docente de Facultad de ingeniería de Sistemas e Informática, habla de las actividades que se realizaran en marco a sus 15 años educando.</p> <p>Carlos Humberto Carreño días docente de la Facultad de Ingeniería Eléctrica Electrónica, habla del Festival de videojuegos que realizaran en marco a la celebración de los 15 años.</p> <p>La ingeniera Mónica Ardila Coordinadora del programa de egresado, habla del primer encuentro de egresados y graduados que se realizo en la UNAB.</p> <p>Mary Elena Olarte Prada de servicios generales UPB, habla de las diferentes actividades en la semana de seguridad y salud en el trabajo.</p>
21/09/2018	Informativo UPB	<p>Johanna Marcela Suarez Pedraza docente de Facultad de ingeniería de Sistemas e Informática, habla de las actividades que se realizaran en marco a sus 15 años educando el día 21 de septiembre.</p>

		<p>Valeria Suarez Estudiante de Comunicación Social Periodismo y organizadora de Cinefest “familia principios y valores”, habla de la programación que se tendrá para el festival de cine orientado al núcleo familiar.</p>
24/09/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>La ingeniera Mónica Ardila Coordinadora del programa de egresado, habla de la plataforma de egresados empresarios UPB.</p> <p>Diego Leandro Blanco Muños Docente de la Facultad de Ingeniería Civil, habla de su participación en el encuentro internacional de ingenierías con el proyecto integrador aplicado desde la UPB.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
25/09/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>Mary Elena Olarte Prada Ingeniera Ambiental, habla de su participación en el Instituto de Familia y Vida como conferencista en el área ambiental.</p> <p>Mario Mantilla, Defensor del Televidente del Canal TRO y Docente UPB. Habla del taller de telepronter que se realizara en la UPB.</p> <p>Ana Milena Martínez Coordinadora de estudiantes, habla de la campaña “Reto al saber pro” y los beneficios que tendrán los estudiantes con mejor puntaje.</p>

26/09/2018	Informativo UPB (especial visita Arzobispo)	<p>Capellán Juan Pabló Galvis, habla de la visita del Arzobispo de la ciudad, Monseñor Ismael Rueda Sierra a la UPB y las actividades que realizarán hoy 26 de septiembre en su visita.</p> <p>Daniel Mauricio Beltrán Chaparro estudiante de Ingeniería Industrial UPB, habla de las capacitaciones y acompañamiento que se están realizando a los concursantes del Hult Prize.</p> <p>Zarith Arias estudiante de Comunicación Social Periodismo, habla de su experiencia en realización de su producción audiovisual como practicante en México.</p> <p>Fidel Sánchez docente de la Facultad de Comunicación Social y Periodismo, habla del objetivo de compartir la experiencia de estudiantes en su práctica con la comunidad universitaria.</p> <p>Voz pop: desarrollo de prueba piloto carril exclusivo para buses de servicio público, en la sección la gente opina.</p>
27/09/2018	Informativo UPB	<p>Capellán Juan Pabló Galvis, habla sobre cómo se vivió la visita del Arzobispo de la ciudad, Monseñor Ismael Rueda Sierra en la UPB.</p> <p>Arzobispo de la ciudad, Monseñor Ismael Rueda Sierra en la UPB, dirige un mensaje reflexivo sobre el trabajo que se realiza en la UPB en el evangelio.</p>

		Voz Pop: grupos de proyección social comparten el trabajo que realizan en ayuda a toda la comunidad:
28/09/2018	Informativo UPB	<p>Sergio Andrés Díaz Cruz Jefe de Departamento de Promoción Académica, habla de U4 la alianza estratégica entre universidades para mostrar la oferta académica que le brindan a los estudiantes.</p> <p>Voz Pop: Estudiantes que participaron de U4, comparten su experiencia y los beneficios que les dejó la oferta universitaria.</p> <p>Arzobispo de la ciudad, Monseñor Ismael Rueda Sierra en la UPB, habla de las actividades que se realizarán en la misión universitaria.</p>
1/10/2018	Informativo UPB	<p>Norma Cristina Solarte Directora de la Facultad de Ingeniería Civil, habla del Simposio y la Jornada Técnica que tendrá lugar en la UPB.</p> <p>Mónica Lucía Gomes Jefe del Centro de lenguas, habla de la Red de docentes en la enseñanza del inglés.</p> <p>Juan Pablo Galvis Capellán de la UPB, habla de la "Misión Universitaria".</p>
2/10/2018	Informativo UPB	<p>Jacqueline Estévez Docente de la Facultad de Comunicación Social, habla del proyecto "Un minuto con el consejo de Bucaramanga".</p> <p>Juan Pablo Galvis Capellán de la UPB, habla de la "Misión Universitaria" y las actividades que se tienen programadas para realizar durante el día.</p>

		<p>Ana Milena Martínez Coordinadora de estudiantes, habla de los beneficios que tendrán los estudiantes que alcancen puntajes altos en las Pruebas Saber Pro y que participaron del programa “Reto al Saber”.</p>
3/10/2018	Informativo UPB	<p>El maestro Hernán Javier Mejía Borja, director del Coro UPB Bucaramanga. Habla del encuentro en Palmira del Gran Coro Nacional UPB.</p> <p>Carlos Santiago Rueda Estudiante de Comunicación Social Periodismo, habla de la ayuda humanitaria para los venezolanos.</p> <p>Juan Pablo Galvis Capellán de la UPB, habla de la “Misión Universitaria” y las actividades que se tienen programadas para realizar durante el día.</p> <p>Andrés Felipe Hernández del Grupo de Líderes UPB, habla del inicio de las actividades de la Misión Universitaria.</p> <p>Voz pop: Implementación de cuatro dígitos en el pico y placa, en la sección la gente opina.</p>
4/10/2018	Informativo UPB	<p>Héctor Luis Romero Balbuena Director de la Facultad de Administración de empresas, habla de las actividades que se tendrán en la celebración de sus 20 años de labores.</p> <p>Efraín Salazar Colmenares delegado de la Episcopal para la pastoral infantil de la Arquidiócesis de Bucaramanga, habla de la</p>

		<p>importancia de realizar la “Misión Universitaria” y la vinculación de los niños en estas actividades.</p> <p>El Padre Estanislao Joseph, habla de las actividades que se han realizado en la semana de la Misión Universitaria” y su participación en ella.</p> <p>Juan Pablo Galvis Capellán de la UPB, habla de la “Misión Universitaria” y las actividades que se tienen programadas para realizar durante el día.</p>
5/10/2018	<p>Informativo UPB(Especial Día Mundial de la Radio Universitaria)</p>	<p>Tito Ballesteros docente de la Facultad de Comunicación Social Periodismo, habla del Día Mundial de la Radio Universitaria.</p> <p>Entrevistas: sobre como a contribuido a su vida personal y profesional, pertenecer a una radio universitaria a los productores de los programas Puntos Suspensivos, Agenda Fest, El club, Estación Deportiva y Fiesta Latina.</p> <p>El Padre Estanislao Joseph, habla de las actividades que se han realizado en la semana de la Misión Universitaria” e invita a la clausura de la “Misión Universitaria”.</p> <p>Héctor Luis Romero Balbuena Director de la Facultad de Administración de empresas, habla de las actividades que se tendrán durante el día en celebración a los 20 años de la Facultad.</p>

8/10/2018	Informativo UPB	<p>Liliana Ocampo Jefe de Biblioteca, habla del club de lectura "Atrapa Cuentos" y la actividad "Tarde de Fantasía".</p> <p>María Ximena del Departamento de Bienestar Universitario, habla de Friends UPB una estrategia de acompañamiento a estudiantes.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
9/10/2018	Informativo UPB	<p>La Ingeniera Alexandra Cerón, Coordinadora de la Maestría, habla de la nueva Maestría de Ingeniería Ambiental en la UPB.</p> <p>Fernando Remolina Chaparro Coordinador Área Cultural UPB, invita a toda la comunidad a participar de las obras de teatro que se están realizando durante el segundo semestre.</p> <p>Luís Jesús Castillo, Coordinador del Área de Deportes habla de la participación de deportistas UPB en juegos universitarios.</p>
10/10/2018	Informativo UPB	<p>Clara Roció Hormiga Coordinadora del Convenio entre UNIRED e INOVATE, habla del convenio y los desafíos con los cuales participaran los aspirantes.</p> <p>Liliana Ocampo Jefe de Biblioteca, habla de la "Semana de Robótica" abordando temas de interés de las diferentes Facultades.</p>

		Voz pop: Implementación de pena de muerte para violación de infantes, en la sección la gente opina.
11/10/2018	Informativo UPB	Héctor Mauricio Gomes Mora Docente de la Facultad de Comunicación Social Periodismo, habla del conversatorio Semillero U´wa Werjayá que se realizara en la UPB. Mario Mantilla, Defensor del Televidente del Canal TRO y Docente UPB, Habla del “Taller para Teleprónter” que se realizara en la UPB
12/10/2018	Informativo UPB	Estudiante Karen Lucía Fuentes García, habla de su medalla en la prueba de lanzamiento de jabalina de los Juegos Universitarios y su próxima participación. Fernando Remolina Chaparro Coordinador Área Cultural UPB, invita a toda la comunidad a participar de Expres – Arte 2018.
16/10/2018	Informativo UPB	Giovanni Bohórquez, docente de la Facultad de Comunicación Social-Periodismo, habla de la participación del Semillero U´wa Werjayá en el Encuentro Nacional e Internacional de Semilleros de Investigación. Liliana Ocampo Jefe de Biblioteca, habla de “Capacitaciones a la Carta”. Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.

17/10/2018	Informativo UPB	<p>Ingrid Paola Romero, Presentadora y Periodista del canal tro, habla del “Taller tv para teleprónter” e invita a toda la comunidad.</p> <p>Ludwig Pérez Bustos Docente de la Facultad de Ingeniería Civil, habla de las actividades que se realizaran durante el día en el simposio y la jornada técnica.</p> <p>Voz pop: Donación del 20% de su salario mínimo para financiar la educación pública, en la sección la gente opina.</p>
18/10/2018	Informativo UPB	<p>Ludwig Pérez Bustos Docente de la Facultad de Ingeniería Civil, habla de la importancia de estas actividades y la participación de los estudiantes en las actividades que se realizaran durante el día en el simposio y la jornada técnica.</p> <p>Martha Lucía Rey docente de Ingeniería Industrial de la UPB y líder del proyecto, Habla de “Wake Up Genius” - una rueda de negocios.</p>
19/10/2018	Informativo UPB	<p>Ludwig Pérez Bustos Docente de la Facultad de Ingeniería Civil, habla de las actividades y clausura que se realizaran durante el día en el simposio y la jornada técnica.</p> <p>Sergio Andrés Díaz Cruz Jefe de Departamento de Promoción Académica, habla del “Vive UPB”.</p>
23/10/2018	Informativo UPB	<p>Daniel Mauricio Beltrán Chaparro estudiante de Ingeniería Industrial UPB, habla del concurso Hult</p>

		<p>Prize que tendrá lugar durante todo el día en la UPB Seccional Bucaramanga.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis, habla de “Puntos Corazón” y la visita del apostolado misionero de la iglesia en la UPB.</p>
24/10/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>Jefe del Centro de Lenguas UPB Mónica Lucía Gómez Gómez, invitación a “Tomate tu dosis de idioma”.</p> <p>Entrevistas a participantes de Hult Prize: Cristian Parra Facultad de Ing. Industrial y Silvia Fernanda Carvajal.</p> <p>Voz pop: Iniciativa de aumentar un año más los periodos de gobierno, en la sección la gente opina.</p>
25/10/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>Luis Osorio Docente de la Facultad de Psicología, habla del Psicodesafío que se realizara en marco a la Feria de Psicología.</p> <p>Luis Osorio Docente de la Facultad de Psicología, habla de la apertura de la Feria de Psicología y las actividades que se realizaran durante el día.</p> <p>Ofelina Hernández Oviedo Docente del Col. Reina de la Paz, habla del encuentro regional de jóvenes CONACED 2018.</p>
29/10/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>Liliana Ocampo Jefe de Biblioteca, habla de la actividad “Embrújate” dirigida a toda la comunidad UPB.</p>

		<p>Capellán Juan Pabló Galvis, habla de la celebración de confirmaciones e invita a la comunidad a donar trajes de primera comunión, para los niños de la vereda los cauchos.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
30/10/2018	Informativo UPB	<p>Juver Hernando Rojas Docente de la Escuela de Ciencias Sociales, Habla del pre-lanzamiento del II SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CIENCIAS SOCIALES (SICSO II) organizado por la Escuela de Ciencias Sociales de la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga.</p> <p>Martha Lucía Rey docente de Ingeniería Industrial de la UPB, habla de la socialización de Fami-empresarios que tendrá lugar en el campus universitario.</p> <p>Conoce Nuestros programas: El productor Marwin Hernando Tavera Vera habla del espacio Cinemartes.</p>
31/10/2018	Informativo UPB	<p>Oscar Patiño Cáceres Estudiante de Comunicación Social Periodismo, habla del proyecto “Donas con un propósito” que beneficiara a 17 niños de la vereda los cauchos.</p> <p>Sergio Andrés Díaz Cruz Jefe de Departamento de Promoción Académica, habla de las admisiones en la UPB para los interesados en su formación académica.</p>

		Voz pop: Implementación del fracking en Santander, en la sección la gente opina.
1/11/2018	Informativo UPB	<p>Karen lucia Fuentes de Atletismo y Camila Ramírez del equipo femenino de Ultimate, Hablan de su participación y reconocimiento como deportistas en los Juegos Universitarios ASCUN 2018.</p> <p>Juver Hernando Rojas Docente de la Escuela de Ciencias Sociales, Habla del pre-lanzamiento del II SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CIENCIAS SOCIALES (SICSO II)</p>
2/11/2018	Informativo UPB	María Alejandra integrante del Grupo de líderes UPB, habla de la actividad que realizaron para recolectar fondos con el objetivo de celebrar el día de los niños en la Vereda los cauchos.
6/11/2018	Informativo UPB	<p>La ingeniera Mónica Ardila Coordinadora del programa de egresado, habla del encuentro de "Emprendedores UPB".</p> <p>Yolanda Daza Rivera Auxiliar Administrativa de la Fundación Banco de Alimentos, invitación a ser parte del alimentaton y donen alimentos no perecederos que beneficiaran a 55 fundaciones.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
7/11/2018	Informativo UPB	<p>Entrevista a emprendedores en el encuentro de Emprendedores:</p> <p>-Maritza Manosalva (Bolsos y accesorios) emprendedora UPB.</p>

		<p>-Mateo Sánchez (Gestión Empresarial) emprendedor UPB.</p> <p>Osman Giovanni Padilla Estudiante de la Facultad de psicología, habla de las actividades que realizaron con los niños de la vereda los cauchos.</p> <p>Voz pop: Aumento del IVA en productos de la canasta familiar, en la sección la gente opina.</p>
8/11/2018	<p>Informativo UPB</p>	<p>Vicerrectora Académica Ana Fernanda Uribe, habla de las actividades que se realizaran en el primer encuentro de empresarios.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis, habla del concurso navideño dirigido a toda la comunidad universitaria.</p>
9/11/2018	<p>Informativo UPB (Especial primer encuentro de relacionamiento empresarial.)</p>	<p>Vicerrectora Académica Ana Fernanda Uribe, habla del aporte de la academia en el sector productivo de la región.</p> <p>Alcibíades céspedes habla de la importancia de realizar el primer encuentro de relacionamiento empresarial.</p> <p>Voz Pop: experiencia y beneficios del primer encuentro.</p> <p>-Marisol Ramírez Electricadora de Santander.</p> <p>-Jaime Calderón Director de Galanés Agencia de Comunicación.</p> <p>-María Lucia Cala Huevos Kikes.</p>

		Juan diego Flores Quintero Estudiante de la Facultad de Comunicación Social Periodismo, habla de su participación en la catedra Unesco con su ponencia.
13/11/2018	Informativo UPB	Laura peña integrante del semillero U´wa Werjayá, habla de su participación en el Congreso internacional de ciencias sociales que tendrá lugar en México. Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.
14/11/2018	Informativo UPB	Rafael Calles Estudiante del Programa Administración de Negocios Internacionales, habla de su reconocimiento como delegado universal en el primer modelo de naciones unidas organizado por la USTA. Voz pop: Plan maestro del espacio público en Bucaramanga, en la sección la gente opina.
15/11/2018	Informativo UPB (Especial Bucaramanga como vamos)	Yani Liseth León Castañeda Directora de Bucaramanga como vamos, habla de la aplicación del proyectos y como continuaran trabajando en el proyecto. Jacqueline Esteves Docente encargada del proyecto Bucaramanga como vamos, habla dela importancia de realizar estos proyectos y la participación de estudiantes en ellos.

		Voz Pop: Aporte de la academia en proyectos de investigación a estudiantes encargados del proyecto.
16/11/2018	Informativo UPB (Especial Fami- empresarios)	<p>Martha Lucía Rey docente de Ingeniería Industrial de la UPB, habla de la socialización de proyectos y acompañamiento a Fami-empresarios.</p> <p>Rector Presbítero Gustavo Méndez paredes, habla del papel de la academia en los acompañamientos en proyectos de impacto social.</p> <p>Juan de Jesús Bernal Ojeda secretario de desarrollo rural del municipio de Piedecuesta, habla del aporte de la UPB en temas tecnológicos y financieros.</p> <p>Entrevista a docentes que apoyaron a estudiantes: Oscar Felipe Melinas y Sergio sures.</p>
19/11/2018	Informativo UPB	<p>Capellán Juan Pabló Galvis, habla de las actividades que se realizaran para recibir la temporada navideña.</p> <p>Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.</p>
20/11/2018	Informativo UPB (especial IEEE)	<p>Coordinadora de actividades estudiantiles de IEEE Clara Zorro, habla de la importancia de involucrar a docentes y estudiantes en los temas de registro calificados y educación superior.</p>

		<p>Entrevista a estudiantes: importancia de capacitaciones en ramas estudiantiles universitarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mario Otero UPB - Leslie Perlaza ANAB - Daniel Giraldo UIS <p>Omar Pinzón Director de la Facultad de Ingeniería Eléctrica Electrónica, habla del objetivo de realizar capacitaciones a las ramas estudiantiles.</p>
21/11/2018	Informativo UPB	<p>Alex Alberto Monclou Salcedo docente de la Facultad de Ingeniería Eléctrica y Electrónica UPB, habla del balance de proyectos e investigaciones que se realizaron en el 2018 en la facultad.</p> <p>Voz pop: Como se vivió el sentido humano en la UPB Bucaramanga, en la sección la gente opina.</p>
22/11/2018	Informativo UPB	<p>Mary Elena Olarte Prada Jefe de Gestión Ambiental UPB, habla de la conciencia ambiental en la temporada navideña desde las decoraciones con elementos ecológicos y reutilizables para decorar el campus universitario.</p>
23/11/2018	Informativo UPB	<p>Zaira Ventral Docente del programa Técnico En auxilian de comunicación comunitaria, habla de la importancia de las visitas técnicas a universidades y adquirir conocimiento y experiencia en la producción de radio, televisión y prensa.</p>
26/11/2018	Informativo UPB	<p>Fabio Guzmán Docente de la Facultad de Ingeniería Eléctrica Electrónica, habla de la cámara Anecoica y sus servicio a la comunidad universitaria, de investigación y en general.</p>

		Capellán Juan Pabló Galvis realiza la reflexión espiritual.
27/11/2018	Informativo UPB	Alba Soraya Aguilar Jiménez Docente de la facultad de Ingeniería Industrial, habla del “taller regional ley 1876” sistema de innovación agropecuaria.
28/11/2018	Informativo UPB	Dr. Luis Alfonso Días Nieto, fundador de la UPB, habla del reconocimiento alcanzado por la UPB con la Acreditación Institucional Multicampus de Alta Calidad.
29/11/2018	Informativo UPB	Rector general presbítero Julio Jairo Ceballos Sepúlveda, habla de la Acreditación Multicampus, pasos a seguir para continuar con educación de alta calidad. Carlos Fernando Acevedo Jefe de Gestión humana, habla de las actividades que se tendrán en la celebración “al día de la familia UPB” e invita a toda la comunidad a participar de las diferentes actividades. Voz pop: que les inspira la navidad a la comunidad upb, en la sección la gente opina.

1.4.2 Objetivo 2

- Producir piezas audiovisuales y radiofónicas para los programas radiales existentes en la emisora virtual Estación v.

Actividades: Generación de contenido

El informativo UPB al ser la ventana de información de los hechos que ocurren en la universidad, y un programa que se retransmitía por Radiocatolica era necesario realizar informativos “Especiales” los cuales no estaban direccionados a fechas importantes sino a hechos de interés y que necesitaban de todo el informativo para contar desde fuentes directas, voz pop y cubrimiento directo del evento.

- Ceremonia de exaltación a trabajadores. (Informativo UPB 9 de Agosto)
- Lanzamiento del Periódico Plataforma. (Informativo UPB 15 de Agosto)
- Facultad de Comunicación Social Y Periodismo celebrando sus 20 años de labores. (Informativo 21 de Agosto)
- Proyecto “Bucaramanga como vamos” (Informativo 19 de Septiembre)
- Visita del Arzobispo de la ciudad, Monseñor Ismael Rueda Sierra a la UPB (Informativo UPB 26 de Septiembre)
- Día Mundial de la Radio Universitaria (Informativo UPB 5 de Octubre)
- I primer encuentro de relacionamiento empresarial (Informativo 9 de Noviembre)
- Fami- empresarios 2018 (16 de Noviembre)
- Encuentro de actividades estudiantiles de IEEE (20 de Noviembre)

De igual manera se realizó un piloto el cual incluía una nueva sección llamada conoce nuestros programas, un espacio en el que los productores de los diferentes programas de la parrilla de programación tenían un espacio en el informativo con el objetivo de generar reconocimiento y recordar los programas que se realizan en Estación v.

- El productor Marwin Hernando Tavera Vera habla del espacio Cinemartes. (Informativo 30 de Octubre del 2018)

Actividades: Nutrir la sección del Informativo y Nuestros programas en el portal [webwww.EstaciónV.com](http://www.EstaciónV.com)

Con el objetivo de nutrir el portal web y tenerlo en constante actualización, se generaba una actualización semana de las secciones Informativo y Nuestros programas, los cuales contenían noticias, actividades y acontecimiento que mencionaran a la UPB. (Ver listado de Anexos)

Las actualizaciones además de mencionar los eventos que se realizaban, realizaron o invitaciones, ofrecían un espacio en el que además los internautas conocen los diferentes programas de la parrilla de programación que además contaba con una entrevista en el texto en el que los productores de los programas mencionaban ¿Qué era su programa? y de esta manera se genera un acercamiento a conocer las personas que están detrás del micrófono. (Ver lista de anexos).

1.4.3 Objetivo 3

- Producir piezas audiovisuales y radiofónicas para los programas radiales existentes en la emisora virtual Estación v.

Cumpliendo con el objetivo tres, con el fin de generar reconocimiento y mostrar los diferentes productos radiales que realizaban los productores y sus grupos de trabajo semana a semana, se empezaron a realizar apoyo fotográfico de los programas los cuales eran compartidos en el historial de Instagram.

Además del apoyo fotográfico se realizaron videos invitando a conectarse al programa y ver en vivo los programas los cuales se transmitían por Instagram y en 15 minutos lograban la interacción de cerca de 20 personas.

Esta estrategia permite mayor interacción en los programas que necesitan de participación de público como El club, Conectados, Culturiando y AgendaFest. Las

transmisiones no se podían realizar más de 15 minutos debido a que el internet no permitía mayor conexión.

1.4.4 Resultados

La pasantía académica de la Emisora Estación V, tuvo como resultado la generación de 241 entrevistas de contenido de carácter divulgativo e informativo, la cual permite que los usuarios puedan encontrar toda la información referente a las actividades y eventos de la universidad.

La página web de la emisora permite al usuario conocer que en Santander se están realizando eventos de promoción cultural, enriquecimiento al patrimonio, resaltando todas las actividades que se desarrollan en el campus universitario o en los que la Universidad participa.

De igual forma, brinda un espacio de panorama más abierto de los programas de la parrilla de programación de Estación V, además la sección “Nuestros Programas” al estructurarse y tener una entrevista de los productores logra un acercamiento e interés a conocer el programas. Permite que la comunidad tenga una radio más cercana y sea ella quien participe en los contenidos, por otro lado permite que los artistas de la región tengan un espacio de promoción cultural y se puedan dar a reconocer en los diferentes programas que se realizan en la emisora.

“Informativo UPB” brinda un espacio llamativo y atrayente para públicos interesados en conocer los eventos, celebraciones, temas de cultura, la ciencia e innovación del departamento que realice la UPB, y a su vez motiva a ser parte del contenido informativo en las transmisiones diarias.

“Soy UPB” ofrece un espacio a los eventos más relevantes de la semana y a los personajes que gracias a sus proyectos, investigaciones, o participación dejan en alto el nombre de la UPB. Además, invita a los interesados en ser parte del programa a contar sus actividades y promocionarse. Es un espacio para todo el público tanto

juvenil o adulto, debido a que su contenido abarca temas culturales, tecnología, música, historia, salud, ambiente, literatura y programación cultural.

Finalmente, Estación V permite que la comunidad pueda opinar, proponer, participar e incluirse en su contenido. Maneja unas secciones de acuerdo a los objetivos de la emisora.

1.5 CONCLUSIONES

A través del proceso de pasantía realizado en la Emisora Estación V, se logra un acercamiento al ejercicio profesional, por parte del estudiante, ya que asumió responsabilidad de generar contenido y participar en la planeación, elaboración y el desarrollo de los programas radiales Informativo UPB y Soy UPB, los cuales ofrecen un contenido informativo y cultural, centrado en la participación de su audiencia y conocimiento sobre los eventos y participaciones que destacan el nombre de Universidad Pontificia Bolivariana. De esta forma, se fortaleció la formación personal y profesional del estudiante.

Estación V ofrece un espacio en el que la población santandereana encuentra un contenido cultural, deportiva y cubrimiento de los diferentes eventos que se realizan en la UPB referente a teatro, conciertos, conversatorios y todo tipo de actividad realizada en instituciones educativas (colegios y universidades) o espacios públicos. La inclusión social es parte fundamental de la emisora, en los programas de la parrilla de programación de estación v no solo se realizaban entrevistas a cantantes, actores, estudiante o profesionales, también se tiene el sentido de inclusión y se desarrollaban entrevistas a personas con algún tipo de discapacidad, incentivando a la igualdad en oportunidad de participación.

Además, las diferentes facultades del campus universitario tienen la posibilidad de realizar programas con contenidos referentes a su carrera o de su preferencia.

Por otro lado la hora en la que se generaba mayor participación fue la implementación de transmisión en vivo de los programas vía Facebook o Instagram, lo que correspondía a una duración de 15 minutos, sin embargo no parece ser una buena estrategia, ya que la audiencia participaba durante la transmisión en vivo y cuando se limitaba el internet y nuevamente se empezaba la transmisión se perdía la audiencia anterior, muy por el contrario a las redes sociales, el cual si evidencio una participación constante por parte de la audiencia, en especial de estudiantes universitarios, debido a que se realizaban publicaciones de los programas, eventos

y actividades a los cuales los estudiantes y seguidores reaccionaban compartiéndolo o indicando un like.

Sin duda esta experiencia de programas radiales en vivo, le permiten al estudiante vivir las adrenalina, responsabilidad y ansiedad de las transmisiones de eventos en vivo, donde se logra que interactuara con público, de esta forma el estudiante adquiere experiencia profesional bajo la orientación de profesionales en cada actividad.

1.6 RECOMENDACIONES

-Mantener permanente contacto con los Departamentos del campus universitario para cubrir y obtener información para el Informativo UPB.

-El pasante a cargo debe asistir de manera permanente y obligatoria a los consejos de redacción organizados por el Departamento de Comunicaciones, este es el primer paso para conocer y estar al tanto de la agenda semanal, eventos, noticias, personajes y hechos que ocurren en la universidad y son de carácter noticioso. Además, puede organizar la agenda para cubrir los eventos durante la semana y tener más de dos noticias para divulgar al día.

-Es indispensable tener contacto permanente con secretarías, docentes y estudiantes para conocer los eventos internos que se realizan en cada facultad y no son informadas al Departamento de Comunicaciones.

-Continuar con las transmisiones en vivo desde el Facebook e Instagram, con el fin de tener más oyentes y participantes en los diferentes programas de la parrilla de programación de Estación V.

-Establecer publicaciones (imágenes, audios y videos) 5 minutos antes de cada programa con el fin de recordar los programas que se emiten a diario e invitando a escucharlos, lo cual genera expectativa en los usuarios gracias a los contenidos más llamativos.

-Se recomienda programar en el Zara un día antes la lista para evitar equivocaciones en vivo y obtener más tiempo para realizar reporteria para el Informativo UPB.

-Es de vital importancia contar con la ayuda de un practicante, esto con el objetivo de que las entrevistas que en su mayoría el personal de la universidad programa para el horario de la tarde el practicante las ayude a cubrirlas. Además, brindara un apoyo para cubrir los eventos simultáneos que se realizan en la universidad.

-Identificar personajes que gracias a su labor en investigaciones y participación (cultural, deportiva, política y social) pueden ser entrevistados en el programa “Soy UPB”. En lo posible que sea de forma aleatoria y cubra todas las facultades del campus universitario.

BIBLIOGRAFIA

-LIBRO WEB

Fidalgo Díez, D. (2009). Las radios universitarias en España. Transformación al mundo digital. Telos: Cuadernos de Comunicación E Innovación, (80), 124 – 137.

GALLEGO, J. Ignacio Podcasting: distribución de contenidos sonoros y nuevas formas de negocio en la empresa radiofónica Española, Madrid, 2010, Recuperado <https://studylib.es/doc/7347558/podcasting--distribuci%C3%B3n-de-contenidos-sonoros---e>

Gumucio-Dragon, Alfonso. Haciendo olas, Historia de Comunicación Participativa para el cambio social. ISBN 0-89184-056-7 Plural Editores. La Paz (Bolivia) pdf. Recuperado www.communicationforsocialchange.org/pdf/haciendo_olas_%5Bf%5D_7_23.pdf

Marín, Olga: Bogotá: una Gran Escuela, Bogotá. Recuperado <http://bdigital.unal.edu.co/1256/2/01PREL01.pdf>

BALSEBRE, Armand: *El lenguaje radiofónico*. Cátedra, Madrid, 1994. Recuperado <https://perio.unlp.edu.ar/radio1/linkprincipal/bibliografia/bibliografiaenlaweb/armandbalsebre.doc>

– PÁGINA WEB

ESTACIÓN V. Acerca de la emisora. Emisora virtual Estación V [en línea]. <<http://estacionv.com/emisora>>

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA. Historia de la UPB. Disponible en Internet: <https://www.upb.edu.co/es/identidad-principios-historia/linea-tiempo>

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA. Sobre la Universidad. Misión, visión y Valores. Recuperado <<https://www.upb.edu.co/es/identidad-principios-historia/mision-vision-valores>>

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA. Sobre la Universidad. Misión, visión y Valores. Recuperado <<https://www.upb.edu.co/es/identidad-principios-historia/mision-vision-valores>>

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA. Sobre la Universidad. Identidad, principios e historia Recuperado<<https://www.upb.edu.co/es/universidad/sobre-universidad/identidad-principios-historia>>

ANEXOS

ANEXO A. Nota Inducción a la vida universitaria.

Informativo UPB

JORNADA DE INDUCCIÓN EN LA UPB

Jueves 12 de Julio de 2018

La Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga, inicia la jornada de inducción a la vida universitaria a los estudiantes que ingresan a la institución para este segundo semestre del 2018.



La Jornada de Inducción permite a los estudiantes nuevos conocer la dinámica universitaria que van a empezar a vivir en la UPB Bucaramanga. De igual forma, la jornada estimula el acercamiento de los padres de familia de los nuevos estudiantes con la universidad, mostrándoles los servicios, beneficios, programas e instalaciones que el claustro académico ofrece para la formación profesional de sus hijos.

Para el viernes 13 de julio, se tiene programada la Eucaristía con los padres de familia en el templo Universitario María Reina de la Paz, seguido de esto, los acudientes tendrán una reunión con directivos y docentes de la facultad, finalizando con una exhibición cultural y deportiva para todas las familias en la plazoleta de la UPB.

ANEXO B. Nota participación en juegos ASCUN 2018.

UPB PRESENTE EN PANAMERICANOS BRASIL 2018

Miércoles 18 de Julio de 2018

La deportista Karen Lucía Fuentes García, estudiante de Ingeniería ambiental en la UPB Seccional Bucaramanga, representará a Colombia en la modalidad de lanzamiento de jabalina en los juegos Panamericanos ASCUN, que se llevarán a cabo del 18 al 28 de julio del 2018 en Brasil.

Karen Lucía Fuentes lleva cinco años de entrenamiento en lanzamiento de jabalina, ha ganado reconocimientos y logros en los juegos suramericano en Argentina y su más reciente fue la medalla de oro que obtuvo en la última edición de los Juegos Universitarios Nacionales ASCUN 2017. En esta ocasión una vez más tendrá la oportunidad de representar a Colombia y como lo menciona Karen "dejar en alto a la Universidad, Santander y Colombia".



La disciplina y dedicación de Karen la llevaron a ser la única Colombiana que participará en los juegos Panamericanos en la modalidad de lanzamiento de jabalina. Posterior a esta participación espera tener buenos resultados en los próximos Juegos Universitarios Zonales ASCUN.

Fuentes hace parte de la Selección de Atletismo de Santander y quiere superar su marca para participar en los Juegos Suramericanos en Argentina. Además de ser de la selección de atletismo de Colombia en donde espera participar en los Juegos Olímpicos y seguir alcanzando más logros como deportista.

ANEXO C. Nota Previa a premios Latam Digital de Interlat y Hootsuite.

ESPAÑOL CON MARÍA NOMINADO A PREMIOS #LATAMDIGITAL

Lunes 6 de Agosto de 2018

Los premios #LatamDigital de Interlat y Hootsuite, han nominado a María Alejandra Monsalve Acevedo, egresada de la Facultad de Comunicación Social Periodismo de la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga, creadora de Español con María, como MEJOR YOUTUBER de contenido de valor de América Latina en la categoría de Social Media.



A través de la plataforma www.espanolconmaria.com más de 100 países fortalecen sus conocimientos en el idioma en español, desde la difusión de la cultura, la historia y los personajes latinoamericanos, así lo explica María Alejandra Monsalve Acevedo, emprendedora que a través de este portal web está difundiendo la enseñanza del idioma español a diferentes personas de todo el mundo.

Desde hace seis años los premios #LatamDigital reúnen a las mejores empresas e iniciativas de la industria digital de América Latina en cinco categorías principales: emprendimiento digital, comercio electrónico, marketing digital, social media y turismo digital. El ganador será elegido por un jurado calificador y por las votaciones del público que estarán abiertas hasta el 12 de agosto de 2018.

ANEXO D. Nota previa de la celebración de los 20 años de la Facultad de Comunicación Social - Periodismo.

LA UPB CELEBRA 20 AÑOS DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL-PERIODISMO

La UPB celebra 20 años de la Facultad de Comunicación Social- Periodismo

Lunes 13 de Agosto de 2018

En el marco de la celebración de los 20 años de la Facultad de Comunicación Social – Periodismo, del 13 al 17 de agosto, la Universidad Pontificia Bolivariana tiene preparada una semana con diferentes actividades para celebrar 20 años de vida académica formando profesionales en comunicación con excelentes valores.

Esta semana las actividades estarán orientadas a mostrar y resaltar los diferentes espacios de formación que ofrece la Facultad de Comunicación social como el Periódico Plataforma, la Emisora Virtual Estación V y el Semillero de investigación, entre otros.

Las celebración se realizará en todo el campus universitario con la siguiente programación:



ANEXO E. Nota previa a “La Semana Internacional”.

SEMANA INTERNACIONAL DE LA UPB

Martes 21 de Agosto de 2018

La Semana Internacional llega a la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga del 27 al 31 de agosto. La actividad está organizada por la Vicerrectoría Académica, la ORI y el Centro de Lenguas de la Universidad, los cuales tienen programadas diferentes actividades para toda la comunidad bolivariana que esté interesada en hablar un segundo idioma.

En el marco de la celebración, la Oficina de Relaciones Internacionales de la UPB realizará la feria gastronómica, webinar de Fulbright, charlas de DAAD, becas y convocatorias internacionales, doble titulación y semestre de intercambio, los asistentes también participarán en concursos.

Además, se quiere compartir con regiones cercanas e incluirlas este año. Se contará con la participación en Valledupar y Barrancabermeja en la Semana Internacional, el objetivo de realizarlo en estos lugares obedece a generar espacios para los invitados internacionales, los rectores, docentes y empresarios de estas ciudades.

Para mayor información y poder asistir a los encuentros se pueden comunicar al teléfono 6796220 Ext 20300 y 20474.

La Semana Internacional se realizará con la siguiente programación:



ANEXO F. Nota Beca Canadiense otorgada a estudiantes UPB.

ESTUDIANTES UPB EN CANADÁ

Martes 4 de Septiembre de 2018

Alix Andrea Angarita Castillo, estudiante de Ingeniería Electrónica y Álvaro Javier Hernández Rueda, estudiante de Ingeniería de Sistemas e Informática de la UPB Seccional Bucaramanga, fueron merecedores de una Beca otorgada por el gobierno Canadiense ELAP para desarrollar trabajos de pasantía en la Universidad de Ontario Instituto Tecnológico en Oshawa.



La Beca, ofrecida por el gobierno canadiense ELAP, brinda un apoyo en la movilidad de los estudiantes con el fin de desarrollar trabajos de investigación en convenio con una institución de educación superior canadiense o un instituto de investigación.

Álvaro Javier Hernández Rueda, dijo al Informativo UPB: "esta es una oportunidad bastante interesante para aportar y generar conocimiento, además de abrir muchas puertas ya que lo que estamos realizando está enfocado principalmente a la biomédica pero puede ser aplicado al entretenimiento, videojuegos o estudios".

Esto es el resultado de la labor que ha realizado la UPB con la Universidad de Ontario Instituto Tecnológico en Oshawa, en la realización de proyectos novedosos que involucran nuevas tecnologías para el análisis de marcha humana y para el desarrollo de interfaces con Video Juegos. El objetivo es brindar un aporte a la investigación, enmarcado en la labor de internacionalización que desarrolla la UPB respecto a promoción, proyección e inserción a nivel regional e internacional, apoyando e incentivando a la movilidad estudiantil.

Los estudiantes UPB viajarán a Canadá este mes de septiembre para desarrollar su pasantía de investigación durante cuatro meses y continuar trabajando en su proyecto.

ANEXO G. Nota Previa a la “Feria Académica de Psicología”.

LLEGA A LA UPB LA FERIA ACADÉMICA DE PSICOLOGÍA

Lunes 24 de Septiembre de 2018

La Universidad Pontificia Bolivariana, se prepara para recibir la Feria Académica de Psicología que se realizará en el marco de la celebración del Día del Psicólogo entre el 25 y 26 de octubre- En estos días se tendrán diferentes actividades que buscan resaltar el accionar del psicólogo y dar a conocer los espacios académicos que ofrece la UPB.

La Feria está abierta a toda la comunidad universitaria de psicólogos de la ciudad: estudiantes, profesores, egresados, profesionales y toda la comunidad en general. Quienes deseen participar de la Feria Académica organizada por la Facultad de Psicología podrán hacerlo en esta ocasión en tres modalidades:

1. Stands para la oferta de servicios en psicología, un espacio interactivo donde se exponen productos, servicios, metodologías o instrumentos novedosos.
2. Charlas o conferencias ofrecidas por personas que compartirán su experiencia en la práctica profesional o investigativa.
3. Presentaciones académicas, espacio mediante el cual se relatarán experiencias en la práctica profesional y la socialización de resultados de procesos investigativos.

La Feria está dirigida a toda la comunidad académica y hasta el 5 de octubre se realizarán las inscripciones en esta dirección en internet: [Feria](#)



ANEXO H. Nota Estación Deportiva.

Nuestros Programas

LA PASIÓN POR EL DEPORTE SE VIVE EN ESTACIÓN DEPORTIVA

Estación Deportiva es un programa enfocado en el análisis y desempeño de los deportistas en sus diferentes modalidades.

En Estación deportiva se debate y argumenta todo lo referido al fútbol nacional y las ligas internacionales, creando y fomentando el gusto por el periodismo deportivo.

La participación en este programa se constituye en un semillero de aprendizaje en lo que refiere al mundo de los deportes. Con varias transmisiones en vivo de los partidos de la Selección Colombia, los estudiantes encargados de las emisiones demuestran su capacidad para narrar, analizar jugadas y entregar información clave de los equipos.



La mesa de Estación deportiva está bajo la dirección y conducción de Deivy Galvis, quien trabaja con un grupo de siete integrantes y cuenta con la voz femenina de Alejandra Barrios. El programa se emite los martes a las 2:00 PM y los jueves a las 3:00 PM por www.estacionv.com con retransmisión los mismos días a las 7:00 PM por los 1450 AM de Radio Católica Metropolitana.

ANEXO I. Nota CineMartes.

NUEVA TEMPORADA EN CINEMARTES

La nueva temporada de CineMartes ya está al aire todos los martes a las 3:00 PM por www.estacioniv.com. Para este semestre, el programa vuelve recargado con el mejor contenido, las últimas noticias, las bandas sonoras, los premios, los últimos lanzamientos y lo que está en cartelera.



En esta temporada el programa resaltarán lo mejor del séptimo arte, las diferentes expresiones culturales y los espacios de esparcimiento cinematográfico que se pueden encontrar en la ciudad bonita.

Como es habitual, CineMartes promocionará además las películas que el cineclub presentará todos los martes de 12 a 2 pm en el auditorio Jesús Quirós Crispín de la UPB, desde el 14 de agosto y hasta el 30 de octubre. La programación del cineclub para este semestre ofrece un mano a mano con los mejores títulos del cine italiano y el cine francés:

1. Ago. 14 - Los 400 golpes
2. Ago. 21 - Ladrón de bicicletas
3. Ago. 28 - Los coristas
4. Sep. 11 - L'ecume des jours
5. Sep. 18 - La habitación del hijo
6. Sep. 25 - Mi tío
7. Oct. 2 - El Cartero
8. Oct. 9 - Au Revoir les Enfants
9. Oct. 16 - Cinema Paradiso
10. Oct. 23 - El perfecto asesino
11. Oct. 30 - La vida es bella

1. Ago. 14 - Los 400 golpes
2. Ago. 21 - Ladrón de bicicletas
3. Ago. 28 - Los coristas

Agéndese con la programación que el Cineclub CineMartes le presentará este semestre a toda la comunidad universitaria.

LOS MEJORES COMBATES MUSICALES SE VIVEN EN “EL CLUB”

Cada martes, durante dos horas, los integrantes de El club traen un mano a mano musical en el que se enfrentan los mejores artistas de la escena mundial y en donde los Fancub tienen la última palabra.



"En esta temporada de El club hablamos de música, noticias, eventos y datos curiosos del mundo del entretenimiento. Además, esta quinta temporada trae un enfrentamiento entre artistas mencionando sus logros, éxitos y reconocimientos que han alcanzado en su proceso musical" mencionó Valeria Suárez, Directora de El club.

El club trae a los oyentes un viaje por la historia de cada artista, a través de un recorrido desde sus inicios en la industria hasta la actualidad, así como la presentación de sus influencias musicales. La música es la pasión presente en cada minuto del programa, y los triunfos y éxitos de cada artista son los que convencen a los oyentes para que voten por su artista favorito y gane el mejor.

Si quieres ser parte del próximo versus te invitamos a que le des clic a tu radio cada martes de 4 a 6 de la tarde y disfrutes los mejores combates musicales en El club por www.estacionv.com

ANEXO K. Nota Rock de Todos los Tiempos.

¡EL ROCK UN LENGUAJE UNIVERSAL!

Rock de todos los tiempos es un programa de entretenimiento que tiene como principal objetivo dar a conocer lo mejor, lo más curioso y lo extraño del rock, realizando un viaje por todas las generaciones y épocas hasta la actualidad.

Este viaje llegó a su XI temporada contando lo mejor del rock a todos los oyentes y acompañando las tardes y noches con lo mejor de la música para los amantes de este género musical, un programa donde el rock tiene un lenguaje universal.

Está centrado en sonidos cercanos al rock y metal, pero siempre con la puerta abierta para viajar hacia otros lugares. Cuenta con agenda de conciertos, recomendados de la semana, bandas locales y curiosidades del rock en la región.



El programa mantiene activa la página de Facebook, ModoRockV y Twitter @RockV55 con información musical que Laura Fernanda Peña López se encarga de dirigir y actualizar, con la ayuda de algunos de los visitantes que la frecuentan.

Rock de todos los tiempos ha tenido muchos colaboradores a lo largo de la historia. Laura Fernanda Peña Lopez estudiante de último semestre de Comunicación social es la directora actual del programa y junto a Luis Eduardo Loaiza, Ingeniero electrónico egresado de la UPB, semana a semana presentan lo mejor del

rock a todos los oyentes de Estación V.

Laura Fernanda Peña López mencionó que Rock de todos los tiempos es "un programa tertulia que habla sobre el rock y las calamidades que pueden surgir alrededor de este género y cómo podemos alimentar también en Bucaramanga y su área Metropolitana la agenda rockera y resaltar el talento de las bandas locales". Escucha Rock de todos los tiempos todos los jueves a las 8:00 PM por www.estacionv.com y revive todos sus episodios [aquí](#).

ANEXO L. Nota Abecedario Musical.

LA MÚSICA ENCUENTRA EL SENTIDO EN ABECEDARIO MUSICAL

Todos los viernes a las cinco de la tarde la música se toma la parrilla de programación de Estación V con Abecedario musical y son ustedes quienes pueden elegir lo que sonará por las siguientes dos horas con el #DeLaAaLaZ.

Esta temporada Abecedario Musical es dirigido por Laura Rodríguez, estudiante de la Facultad de Comunicación social – Periodismo quien, junto a su coproductor Mario Otero, de la Facultad de Ingeniería electrónica, buscan generar “no solo un espacio de música sino un momento de esparcimiento cultural donde prima la pluralidad y la diversidad musical”, señaló Rodríguez.

Los invitamos a que escuchen Abecedario musical y que programen sus canciones favoritas por medio de Twitter e Instagram todos los viernes de cinco de la tarde a siete de la noche por www.estacionv.com o si desean pueden revivir todas las emisiones del programa [aquí](#).

