

CARTILLA PARA EL FORTALECIMIENTO DE VALORES Y DE LA AUTOESTIMA
JUVENIL

Ennio Cidel Martínez Macedo y
Rubén Juan Sangama Ramos

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
LETICIA - AMAZONAS

2018

CARTILLA PARA EL FORTALECIMIENTO DE VALORES Y DE LA AUTOESTIMA
JUVENIL

ENNIO CIDEL MARTÍNEZ MACEDO Y
RUBÉN JUAN SANGAMA RAMOS

Trabajo de Grado para optar al título de Magister en Educación

Asesora

Mag. GLORIA EUGENIA HINCAPIÉ RIVERA

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA: MEDELLÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

2018

NOTA DE RESPONSABILIDAD

28 de agosto de 2018

Ennio Cidel Martínez Macedo y Rubén Juan Sangama Ramos

“Declaramos que esta tesis (o trabajo de grado) no ha sido presentada para optar a un título, ya sea en igual forma o con variaciones, en esta o cualquier otra universidad”

Art 82 Régimen Discente de Formación Avanzada

*“Las ideas y conclusiones aportadas en la tesis de grado son responsabilidad exclusiva de sus actores y no compromete la ideología de la Universidad Pontificia Bolivariana.
Medellín*

Firma:

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the bottom.

Agradecimientos

Agradecimientos a Dios por habernos dado la sabiduría para materializar este proyecto significativo a nivel académico.

Agradecimientos a nuestros familiares por brindarnos el apoyo y el tiempo necesario para concluir esta hermosa obra.

Agradecimientos a la asesora Gloria Eugenia Hincapié por la orientación.

Agradecimientos a la Universidad Pontificia Bolivariana por hacer de la maestría una realidad en nuestro Departamento el Amazonas.

Agradecimientos a la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de la ciudad de Leticia, a los directivos docentes y docentes, quienes nos apoyaron para sacar el proyecto adelante.

INDICE DE GRAFICAS

Gráfica No 1. Escudo de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús.....	26
Gráfica No 2. Bandera de la I.E. Sagrado corazón de Jesús.....	27
Gráfica No 3. Organigrama Institucional.....	34
Gráfica No 4. Panorámica de la ciudad de Leticia.....	39
Gráfica No 5. Escudo del municipio de Leticia.....	40
Gráfica No 6. Bandera del Municipio de Leticia.....	41
Gráfica No 7. Puerto comercial y Turístico de Leticia.....	41
Gráfica No 8. La ciudad de Leticia a orillas del Rio Amazonas.....	44
Gráfica No 9. Mapa del Municipio de Leticia.....	45
Gráfica No 10. Parque Orellana de la Ciudad de Leticia.....	48
Gráfica No 11. Entrevistas semiestructuradas a Estudiantes.....	74
Gráfica No 12. Entrevistas semiestructuradas a Docentes.....	75
Gráfica No 13. Entrevistas semiestructuradas a Padres de Familia.....	76
Gráfica No 14. Tipos de estudiantes en el proceso de aula.....	80
Gráfica No 15. Actitudes de Estudiantes con Ausencia de Valores en la Escuela.....	82
Gráfica No 16. Valores que se contemplan.....	93
Gráfica No 17. Elementos de la autoestima.....	161
Gráfica No 18. Elementos acerca de un proyecto de vida.....	245

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No 1. Población I.E. Sagrado Corazón de Jesús año 2017.....	29
Tabla No 2. Organización de estudiantes según las sedes.....	30
Tabla No 3. Nivel Académico de los docentes de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús año 2017.....	31
Tabla No 4. Servicios de bienestar estudiantil y estrategias de permanencia en la I.E. Sagrado Corazón de Jesús.....	32
Tabla No 5. Clasificación de familias de estudiantes de la I. E. Sagrado Corazón de Jesús, según estrato económico.....	35
Tabla No 6. Caracterización académica de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús.....	37
Tabla No 7. Situaciones Relevantes de Historias de Vida de estudiantes.....	77
Tabla No 8. Elementos relevantes de historia de vida de anciano indígena Ticuna.....	79
Tabla No 9. Elementos relevantes de historia de vida de anciano indígena Huitoto.....	80

LISTADO DE ANEXOS

Anexo No 1. Copia de Formato de consentimiento Informado de Padres de Familia.....	333
Anexo No 2. Formato de Consentimiento informado para Docentes.....	335
Anexo No 3. Formato de Consentimiento informado para Estudiantes.....	337
Anexo No 4. Formato de Acta de Consentimiento Informado para Padres de Familia.....	339
Anexo No 5. Formato de Acta de Consentimiento Informado para Docentes.....	341
Anexo No 6. Formato de Acta de Consentimiento Informado para estudiantes.....	343
Anexo No 7. Formato de Entrevista Semiestructurada para Estudiantes.....	345
Anexo No 8. Formato de Entrevista Semiestructurada para Padres de Familia.....	346
Anexo No 9. Formato de Entrevista Semiestructurada para Docentes.....	348
Anexo No 10. Formato de Observación Participante.....	350
Anexo No 11. Copia de Observación de Diario de Campo.....	354
Anexo No 12. Copia de Historia de vida.....	355

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION.....	16
1. PRIMERA PARTE.....	21
1.1. Título.....	21
1.2. Tema.....	21
1.3. Pregunta de Investigación.....	21
1.4. Formulación del Problema.....	22
1.5. CONTEXTOS INVESTIGATIVOS.....	26
1.5.1. IDENTIFICACION INSTITUCIONAL.....	26
1.5.1.1. Símbolos Institucionales.....	26
1.5.1.1.1. Escudo de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.....	26
1.5.1.1.2. Bandera de la institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.....	27
1.5.1.2. Principios de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.....	28
1.5.1.3. Organización Administrativa de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús.....	28
1.5.1.4. Organigrama de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.....	34
1.5.1.5. Caracterización de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.....	34
1.5.1.6. Identificación del Municipio de Leticia.....	38
1.5.1.6.1. Escudo del Municipio de Leticia.....	40
1.5.1.6.2. Bandera del Municipio de Leticia.....	41
1.5.1.7. Condiciones socioeconómicas del Municipio de Leticia.....	41
1.5.2. Contexto Geográfico de la Ciudad de Leticia.....	44
1.5.2.1. Ubicación Geográfica de la Ciudad de Leticia.....	44

1.5.2.2. Reseña histórica de la Ciudad de Leticia.....	46
1.6. ANTECEDENTES.....	49
1.6.1. Empíricos.....	49
1.6.1.1. “Es bueno cuidar a los niños”. Convenio MEN-UNICEF: Atención de la Infancia en el Municipio de puerto Nariño- Amazonas. Pinedo, Curico y otros (1998)	49
1.6.1.2. Proyecto de Aula: Valoremos nuestro entorno y nuestra cultura. Martínez, Ennio (2001)	49
1.6.1.3. Proyecto: Salimos y Aprendemos en la Ciudad de Medellín. Soria, Dachi (2014)	50
1.6.1.4. Manual del ciudadano amazonense. López, Héctor (2014)	50
1.6.1.5. Proyectos Educativos Comunitarios en Pueblos Indígenas. Rodríguez, Chaparro y Martínez (2003)	50
1.6.2. Teóricos.....	51
1.6.2.1. Autoestima y valores en la calidad y la excelencia. Loli, Alejandro y López, Ernestina (1998)	51
1.6.2.2. Diseño de una gestión educativa para la convivencia escolar. Rentería y Quintero (2009).....	52
1.6.2.3. Autoestima y rendimiento académico en estudiantes de enfermería de Poza Rica. Cruz, Fabiola y Quiñonez, Abel. (2011).....	52
1.6.2.4. Factores de Convivencia Escolar para el mejoramiento de la gestión institucional: un estudio de caso. Carpio, Romelia (2012).....	52
1.6.2.5. Educación para una cultura de paz y de no violencia. Núñez, Allyson (2013)	53
1.6.2.6. Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar. Ramírez	

y Rodríguez (2013)	53
1.6.2.7. Diagnóstico de la situación de convivencia escolar de la Institución Educativa Colegio de San Simón. Gil y Muñoz (2014)	53
1.6.2.8. La baja autoestima como factor que afecta el proceso escolar en los estudiantes del grado primero del centro educativo hogar Jesús redentor de la ciudad de Medellín. Gómez, Paula Andrea y Oliveros, Vianey (2015).	54
1.6.2.9. Autoestima y conductas autodestructivas en adolescentes. Sánchez, Sindy. (2016)	54
1.7. OBJETIVOS.....	55
1.7.1. Objetivo General.....	55
1.7.2. Objetivos Específicos.....	55
1.8. Justificación.....	55
1.9. Marco Legal.....	58
1.10. Marco Conceptual.....	60
1.10.1. Formación en Valores.....	60
1.10.2. La violencia Social, Familiar e Interpersonal.....	60
1.10.3. Convivencia y Conflicto Escolar.....	60
1.10.4. Conductas disruptivas.....	61
1.10.5. Convivencia Pacífica.....	61
1.10.6. Valores.....	61
1.10.7. Los Valores en la calidad Educativa.....	62
1.10.8. Resolución de Conflictos en el Contexto Escolar.....	62
1.10.9. El Aprendizaje Desde el Trabajo Cooperativo y Solidario.....	63
1.10.10. Desarrollo Moral del Niño.....	63
1.10.11. Formación Moral.....	63

1.10.12. Las Emociones.....	64
1.10.13. Inteligencia Emocional.....	64
1.10.14. Autoestima.....	64
1.10.15. Autoconcepto.....	65
1.10.16. Autodisciplina.....	65
1.10.17. El Autoconocimiento.....	65
1.10.18. Autoconciencia.....	66
1.10.19. Automotivación.....	66
1.10.20. Empatía.....	66
1.10.21. El autodomnio o autocontrol.....	66
1.10.22. Aprendizaje Cooperativo.....	67
1.10.23. Proyecto de vida.....	67
1.10.24. Valores, Autoestima desde el modelo educativo constructivista.....	67
1.10.25. Valores Y Autoestima en relación con el Rendimiento Escolar.....	68
1.11. DISEÑO METODOLOGICO.....	68
1.11.1. Enfoque cualitativo.....	68
1.11.2. Método Etnográfico.....	69
1.11.3. TECNICAS DE RECOLECCION DE INFORMACION.....	70
1.11.3.1. Entrevista Semiestructurada.....	70
1.11.3.2. Observación Participante.....	70
1.11.3.3. Historias de Vida.....	71
1.11.3.4. Diario de Campo.....	72
2. SEGUNDA PARTE.....	73
2.1. RESULTADOS.....	73
2.1.1. Entrevista Semiestructurada.....	73
2.1.1.1. Entrevistas semiestructuradas a Estudiantes.....	73

2.1.1.2. Entrevistas semiestructuradas a Docentes.....	74
2.1.1.3. Entrevistas semiestructuradas a Padres de Familia.....	75
2.1.2. Historias de Vida.....	76
2.1.2.1. Historias de Vida de Estudiantes.....	76
2.1.2.2. Historias de Vida de Abuelos Indígenas.....	78
2.1.3. Observación Participante.....	79
2.1.4. Diario de Campo.....	80
CONCLUSIONES.....	82
3. PROPUESTA PEDAGOGICA: CARTILLA PARA EL FORTALECIMIENTO	
DE VALORES Y LA AUTOESTIMA JUVENIL.....	84
3.1. Presentación.....	84
3.2. Justificación.....	87
3.3. Objetivos.....	88
3.3.1. Objetivo General.....	88
3.3.2. Objetivos Específicos.....	88
3.4. Fundamentación Teórica.....	88
3.4.1. Proceso Moral.	88
3.4.2. Estrategia comunicativa en la formación de Valores.....	88
3.4.3. Fundamentación de lo moral.....	89
3.4.4. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.....	89
3.4.5. Autoestima.....	90
3.4.6. Proyecto de vida.....	90
3.5. ¿Cómo se lleva a la práctica?.....	90
3.6. ¿A quiénes involucra?.....	91
3.7. Desarrollo de la cartilla.....	92
3.7.1. Primera Parte: Formación en Valores en Básica Primaria.	92

3.7.1.1. Solidaridad.....	93
3.7.1.2. Respeto.....	98
3.7.1.3. Armonía con la naturaleza.....	104
3.7.1.4. Honradez.....	109
3.7.1.5. Tolerancia.....	115
3.7.1.6. Convivencia.....	121
3.7.1.7. Responsabilidad.....	128
3.7.1.8. Sinceridad.....	134
3.7.1.9. Amor.....	140
3.7.1.10. Paz.....	146
3.7.1.11. Honestidad.....	150
3.7.1.12. Humildad.....	156
3.7.2. Segunda Parte: Fortalecimiento de la Autoestima en Básica	
Secundaria.....	161
3.7.2.1. Investigo sobre mi identidad.....	162
3.7.2.2. ¿Quién soy	
yo?.....	172
3.7.2.3. ¡Tengo un gran propósito en esta	
vida!.....	180
3.7.2.4. ¡Autodisciplinándome llegaré al éxito!	187
3.7.2.5. El autocontrol es la clave para la convivencia pacífica.....	196
3.7.2.6. ¡Me acepto tal como	
soy!.....	204
3.7.2.7. Activando la autoconciencia.....	211
3.7.2.8. ¡Con automotivación jamás	
fracasaremos!.....	220

3.7.2.9. ¡La autoestima orientará mi camino al triunfo!.....	228
3.7.2.10. La empatía.....	236
3.7.3. Tercera Parte: Construcción de Proyecto de Vida en Media Vocacional	244
3.7.3.1. Analizando mi realidad.....	245
3.7.3.2. Poniendo los cimientos para mi proyecto de vida.....	250
3.7.3.3. Identifico mis cualidades, capacidades, habilidades y destrezas.....	257
3.7.3.4. Indago sobre mi vocación profesional.....	263
3.7.3.5. Visualizo mi proyecto de vida.....	270
3.7.3.6. ¡Mi visión y mi misión!.....	277
3.7.3.7. Concreto mis metas, propósitos y objetivos.....	283
3.7.3.8. Realizo el plan de acción de mi proyecto de vida.....	290
3.7.3.9. La perseverancia en el proyecto de vida.....	297
3.7.3.10. La superación personal.....	302
4. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS.....	308
4.1. Pedagógicas.....	308
4.2. Estudiantes.....	309
4.3. Padres de Familia.....	311
5. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	312
6. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	313
7. ANEXOS.....	332

RESUMEN

El propósito de esta Investigación es la realización de una cartilla de sobre valores y autoestima para los estudiantes de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús, con miras a formar personas competentes que puedan desarrollarse de manera efectiva en todas sus dimensiones.

Esta necesidad surge al descubrir que en la Institución se están dando problemáticas de múltiples manifestaciones de fracaso escolar, generando gran deserción escolar.

Sabemos que la base del ser humano son la Formación de valores y autoestima, dado que ambas son el cimiento del ser y consecuentemente al no poseer las personas valores y niveles bajos de autoestima sus procesos de responsabilización en la vida se ven aminorados y más aún las respuestas a los procesos de enseñanza y aprendizaje, pues es el nivel de aprendizaje el que le da al sujeto un valor social que se evidencia en capacidades.

Palabras claves: fracaso escolar, desmotivación en el estudio, autoestima, Formación en valores y proyecto de vida.

INTRODUCCION

En la institución Sagrado Corazón de Jesús (SCJ), de Leticia Amazonas se está presentando con los estudiantes situaciones de bajo rendimiento académico y de indisciplina escolar, razón por la cual sentimos prioritario el estudio profundo de como vincular la valoración personal que conlleva a la estructuración de valores y por tanto al fortalecimiento de la afirmación subjetiva y al reconocimiento de la autoeficacia.

Lo anteriormente dicho, nos lleva a investigar sobre las estrategias a partir de las cuales se pueda mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Para ello hemos pensado en: la construcción de una cartilla que fortalezca en valores y autoestima juvenil. De tal forma, que en la Institución exista una herramienta que guíe y oriente el fortalecimiento de valores y la autoestima.

Los objetivos que nos trazamos en este proceso se basan en comprender la incidencia de la familia y la escuela en la baja autoestima y la carencia de valores, elementos constitutivos de un buen aprendizaje y un comportamiento eficaz.

Es importante dar luces a la familia y a la escuela en este tema debido a que hay que formar personas comprometidas con su vida, la familia y la construcción de una sociedad con dignidad y buen vivir.

Esta problemática nos lleva a suponer, que en la realidad actual se presentan fenómenos sociales en el seno de la familia y en la escuela que dejan como consecuencias estudiantes con niveles de autoestima baja y con una formación en valores pobre.

Para nosotros, la familia es una caja de pandora, hay muchas sorpresas que desconocemos y que deben hacerse visibles para poder actuar sobre ellas, ya que en

la escuela tiende a invisibilizar todo lo que acontece al interior de las dinámicas y estructuras familiares.

Por otro lado, es necesario analizar y leer si la escuela tiene debilidades y dificultades en generar procesos de éxito en los estudiantes; se habla con frecuencia de didácticas activas, pero la realidad nos lleva a que se continúe con los modelos tradicionalistas y conductistas.

Fuera de las didácticas, se debe tener en cuenta la enseñanza del hogar y lo que se aprende en la sociedad. Por tal motivo, las situaciones de fracaso escolar y de conducta deben ser estudiadas en la comunidad educativa en general.

El proceso de enseñanza y aprendizaje construye o deconstruye la motivación por el estudio, la deserción escolar, el ausentismo a las clases, la buena o mala disciplina de los estudiantes; este proceso al ser un intercambio subjetivo (educador-educando), va más allá del aprendizaje en términos cognitivos, llevándonos a pensar en cómo la valoración personal (autoestima) y la formación en valores, elementos ambos de la constitución del sujeto que conllevan a la autoeficacia o maneras de vernos: productivos, eficaces y eficientes académicamente.

Esta investigación la desarrollaremos a partir de tres partes:

En la primera parte, se realizó un rastreo pormenorizado de las referencias teóricas en relación con la autoestima y los valores. Cuestión, que resultó siendo un corpus amplio, muy positivo para el desarrollo del proyecto, toda vez que obtuvimos elementos conceptuales muy detallados que nos abrieron el panorama de los fenómenos escolares de baja autoestima y ausencia de valores en relación con el bajo rendimiento

académico. Vale la pena decir que, situaciones que suceden en el seno de la familia impactan el contexto escolar, paralelamente a esto si los docentes no prestan atención a la conducta de los estudiantes y se dedican en su praxis a desarrollar procesos mecánicos, poniendo su interés en contenidos por una nota, terminarán desarrollando procesos formativos superficiales alejados de la realidad y de la vida, perjudicando no solo a los estudiantes, sino a las nuevas generaciones, toda vez que serán marionetas para el estilo de vida hedonista y consumista. Por otro lado, asimilamos que la formación de valores se aprende por heteronomía en la etapa de la niñez del ser humano y que en la adolescencia es posible fortalecer la autoestima, por medio de estrategias que lleven al joven a tener una buena opinión de sí mismo, para luego tomar decisiones acertadas para su buen vivir. En fin, hubo muchos aprendizajes que fueron claves para la investigación desarrollada.

Como segunda parte, nos centramos en el diseño metodológico de tipo cualitativo con el cual buscamos la comprensión de la realidad de los estudiantes con características de fracaso escolar, para esto consideramos sus aspectos particulares y sus procesos históricos de vida, observando a partir de la lógica y desde nuestra subjetividad lo que no les permite estar en un estado de bienestar en el contexto escolar. El método etnográfico, fue el elemento apropiado de la investigación, toda vez que nos llevó a sumergirnos no solo en el hábitat de los jóvenes, sino también en su realidad con lo cual observamos sus costumbres, roles, valores y normas del ambiente en que viven, mediante la cual se comprendió la conducta individual y familiar en forma adecuada. Específicamente, ser etnógrafos nos permitió identificar la estructura lógica

o de razonamiento que se manifiesta en diferentes aspectos de la vida de los estudiantes.

Las técnicas de tipo cualitativa, que nos permitieron la recolección de datos fueron la entrevista semiestructurada, el diario de campo, historias de vida, observación participante y el instrumento denominado ecomapa. Lo cual se aplicó a la muestra, donde focalizamos 20 estudiantes con problemas de fracaso escolar y sus familiares, así como también los docentes, de tal manera, que recogiéramos información clave para desentrañar la problemática de ausencia de valores y de baja autoestima. Esta labor la realizamos en horarios de clase en la escuela y también en los hogares por medio de visitas a los padres y acudientes de los menores.

En la tercera parte, hemos obtenido los resultados de la investigación que nos arrojaron la existencia de estudiantes que poseen bajo rendimiento académico, debido a que presentan bajo autoestima y ausencia de valores. Lo cual está íntimamente relacionado con la realidad familiar y la falta de estrategias escolares para superarla. La mayoría de esta población vulnerable pertenece a estratos bajos y familias desintegradas. Son menores con opinión negativa de ellos mismos, con mucho ausentismo, desinterés, sexualidad desordenada, adicción a los alucinógenos y conductas inadecuadas. Además de esto, hemos evidenciado que nuestras nuevas generaciones están entrando a un consumismo desenfrenado y autodestructivo, donde se vive el momento sin medir consecuencias. Es claro, que no se está utilizando la razón como medio de desarrollo de la intelectualidad, sino una razón utilitaria a favor de la acumulación de riqueza de las arcas de los poderosos del mundo. El consumismo se propaga sin ninguna resistencia, es una plaga que va destruyendo las culturas y

acabando las esperanzas de tener un mundo mejor. La educación lastimosamente se ha quedado en la teoría, lo cual hace que los estudiantes no usen los conocimientos en la vida cotidiana, de esta manera se separa el saber de la realidad. Haciendo más fácil las practicas ofrecidas por el consumismo que todo el saber de la escuela que poco sirve a las problemáticas que viven las personas en la realidad.

Finalmente, como alternativa a la problemática decidimos construir una cartilla contextualizada y estratégicamente diseñada para fortalecer los valores en básica primaria, mantener la autoestima en un nivel alto en secundaria y construir un proyecto de vida en la etapa curricular de media. Por medio de este material, pretendemos que el estudiante active la conciencia y las habilidades mentales, dándole significado a la vida y haciendo que el conocimiento recibido en la escuela sea vivencial en la cotidianidad. Algo práctico en la vida deben ser los valores, recibido de sus generaciones pasadas, así como el mantenimiento de una autoestima que lo lleve a ser autónomo y tomar decisiones acertadas para su vida. En realidad, no podemos seguir estando estáticos frente a una realidad desoladora como es ver jóvenes drogadictos, niñas embarazadas, sexualidad desordenada, deserciones y otros fenómenos de conductas inadecuadas. Este es un aporte que creemos es significativo y pretendemos que no sea el único, porque la tarea es ardua en relación con el tema de formación de valores y autoestima.

1. PRIMERA PARTE

1.1. TÍTULO: CARTILLA PARA EL FORTALECIMIENTO DE VALORES Y DE LA AUTOESTIMA JUVENIL

1.2. TEMA: VALORES Y AUTOESTIMA JUVENIL

1.3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN:

¿Cómo fortalecer en valores y autoestima a 20 jóvenes de la institución educativa sagrado corazón de Jesús de la ciudad de Leticia?

1.4. FORMULACION DEL PROBLEMA

La Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús, del municipio de Leticia- Amazonas está presentando en la actualidad 20 estudiantes que periódicamente pierden muchas materias y como consecuencia el año lectivo, poca asistencia a las clases, y cuando están dentro del aula prefieren estar en sus celulares, en redes sociales y escuchar música con audífonos, no hacen tareas, no participan en clases y en algunas ocasiones hacen desorden e indisciplina durante el desarrollo de la clase.

Al interior de este contexto educativo también se están dando embarazos en adolescentes, drogadicción y el pandillismo. La particularidad de estos estudiantes es

el poco o nulo interés por el estudio. Lo cual indica en estos estudiantes, una ausencia acentuada de valores y una baja autoestima, que se hace evidente en sus formas de comportarse.

El objeto que estudiar en el presente proyecto de investigación son los valores y la autoestima como maneras de contribuir a la mejora de la estructuración subjetiva y consecuentemente la adquisición de mejores resultados en el rendimiento académico.

A nivel socioeconómico, la mayoría de los estudiantes pertenecen a familias de estratos 1 y 2, viven en casas que albergan dos o tres familias, algunos están ubicados en zonas de invasión donde el microtráfico no es novedad, algo a resaltar es que muchos de los padres son desempleados que viven del rebusque o son empleados que ganan el salario mínimo.

En cuanto a la desintegración familiar, el desorden en este sentido es grave, son muy pocos los estudiantes que viven con papá y mamá, generalmente viven en espacios donde falta uno de los padres, o han sido reemplazado por padrastro o madrastra, o viven con un familiar diferente a papá o mamá, muchos de ellos crecen en espacios con pocas expresiones afectivas.

A nivel cultural estos estudiantes desconocen su identidad étnica y consecuentemente la identidad consigo mismo. Aunque varios pertenecen a resguardos indígenas, no practican sus usos y costumbres. En cuanto a los mestizos que son mayoría, se inclinan más a la moda global, a lo referido por la publicidad, negando sus costumbres, ritos y tradiciones.

Habría que destacar también, datos del Área de Cobertura de la secretaria de educación departamental, relacionados a la deserción, a la repitencia y a los resultados

de las pruebas externas, toda vez que existe la posibilidad estén relacionados con los temas de ausencia de valores y bajo autoestima.

La deserción es muy alta en el departamento del Amazonas, en básica primaria, en el año 2012, de 9.943 niños y niñas matriculados, el 1.85% que representan 184 estudiantes fueron desertores. Para el año 2013, la deserción disminuye y se da una tasa de deserción del 1.53%, que equivalen a 151 niños y niñas desertores de 9.845 estudiantes matriculados. Para el año 2015 se presenta una deserción de 123 niños y niñas que representan el 1.24% de los 9.884 estudiantes matriculados. En el año 2016 hay aumento de la deserción en el 0.3% que representan 141 niños y niñas desertores., con respecto al año anterior.

En básica secundaria, En el año 2013 con relación al año 2012 la tasa de deserción fue del 5.14% que representan a 286 estudiantes Desertores de 5.560 matriculados en el 2012. En el año 2015 queda en 4.95% que son 284 alumnos de los 5.741 estudiantes matriculados, pero para la vigencia 2016 hay un incremento de deserción en un en un 3.91% con relación a la vigencia 2015, lo que se representa en 309 estudiante de la básica secundaria que desertaron.

En educación media, En el año 2013 la Tasa de deserción es de 6.81% que representa 97 alumnos desertores de los 1425 alumnos matriculados en dicho año. En el año 2014 la Tasa de deserción de ubica en el 5.39% que corresponde a 83 alumnos de los 1.541 alumnos matriculados durante este año en los establecimientos educativos. La Tasa de Deserción para el año 2015 se ubicó en el 4.47% que equivale 75 alumnos desertores. Pero para la vigencia 2016 se puede observar que incrementó

la deserción pasando de un 4.47% a un 6.22%, lo que equivale al 1.75% con relación al año anterior que corresponde a 105 estudiantes.

Sobre la repitencia, podemos decir, que ha aumentado significativamente, cuestión que indica situación de fracaso escolar, a lo cual hay que prestarle mucha atención. Para el año 2017 los estudiantes reprobados fueron 975 de 17.364 estudiantes de básica primaria, secundaria y media, que corresponde al 5,61%.

Desde décadas anteriores el Departamento del Amazonas, ha venido presentando dificultades en el tema de resultados educativos. Según el Ministerio de Educación del Amazonas (1999), en cuanto a resultados de exámenes de estado, muestran que el 14% tienen una media calificación, el 29% con calificación inferior y el 57% una calificación baja (Universidad Nacional de Colombia 2002). Lo cual indica, que existen situaciones de fondo a analizar e identificar, para poder superarlos. Cuestión que puede estar relacionada también con la baja autoestima y la ausencia de valores.

Los datos referenciados, son muy dicientes y el problema es que tienden a subir. La situación no es nada halagadora y habrá que identificar si el bajo autoestima y la ausencia de valores son parte de las causas que están generando esta situación negativa.

En relación con la I. E. Sagrado Corazón de Jesús de la Ciudad de Leticia, según datos de rectoría, el número de estudiantes reprobados más el de desertores en el año 2016 suman un total de 287 de 2597 alumnos matriculados. Esto indica que el 11% está en condición de fracaso, que es una tasa alta de la población estudiantil, sobre la cual hay que determinar si entre las causas de esta situación negativa están los temas de ausencia de valores y baja autoestima.

Sobre esta situación de fracaso, existe quejas por parte de los docentes, los cuales en espacios de reunión afirman que los padres de familia no se preocupan por el rendimiento académico de sus hijos, muchos de ellos no llegan a las reuniones informativas, no revisan los cuadernos, no ayudan a realizar los trabajos extra-clases de sus hijos, ni forman valores en los menores en el hogar. El mito es que muchos matriculan a sus hijos y los dejan a su suerte. Además, se cree que el televisor asumió el estatus de padre, porque los papas se dedican a trabajar, llegan a sus casas muy cansados y poca atención les brindan a sus hijos. En fin, muchos padres han perdido la autoridad y no saben qué hacer con sus hijos

Conviene destacar, que el mundo viene cambiando aceleradamente, pero en las aulas de la escuela se siguen aplicando métodos obsoletos que no colman las expectativas de los estudiantes. De esta manera, no se fortalece la autoestima de los estudiantes, sino que por el contrario se activa el aburrimiento, la desidia y el desinterés, lo cual ayuda a conducir al fracaso. Existe casos de estudiantes que no entran a clases porque consideran que están son aburridoras, lo cual quiere decir que la labor docente no colma las expectativas de los estudiantes, quienes prefieren quedarse en los pasillos escuchando música, jugando o en las redes con sus celulares, o en situaciones más extremas consumiendo alucinógenos. Lo que más detestan los estudiantes es que un docente se dedique a dictar para que ellos transcriban o que hable y hable sin parar, lo cual produce sueño y desinterés. En consecuencia, las prácticas obsoletas en la escuela, de alguna manera son parte del bajo rendimiento, debido a que no tienen en cuenta los intereses ni las necesidades de los estudiantes.

En fin, la realidad es que se observa en muchos estudiantes baja autoestima y una alta ausencia de valores, los cuales no alcanzan los logros periódicos en las áreas del conocimiento legalmente establecidas. La situación es preocupante y por tal razón, es necesario hacer un estudio profundo sobre esta problemática.

1.5. CONTEXTOS INVESTIGATIVOS

1.5.1. Identificación Institucional

Nombre: Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús

Decreto de Aprobación No 0020 de abril 7 de 2003

Resolución de Reconocimiento No 0645 del 25 de mayo de 2004

DANE No 191001000489-1

ICFES 117358

NIT 838000271-1

Niveles: Preescolar, Básica Primaria, Secundaria y Media Vocacional

Sedes: A-Sagrado Corazón de Jesús y B-Jorge Eliecer Gaitán

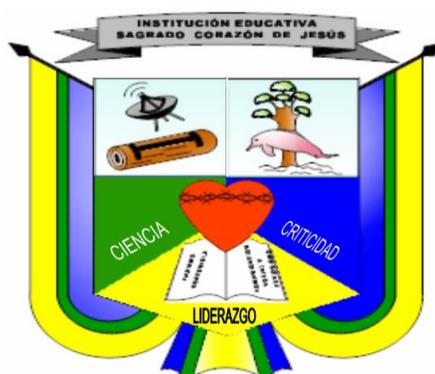
Jornadas: Mañana, Tarde y Nocturna.

Dirección Administrativa: Calle 5 No 8-17 Barrio porvenir

E-mail: sagradocorazonleticia@gmail.com

1.5.1.1. Símbolos Institucionales:

1.5.1.1.1. Escudo de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús.



Grafica No 1. Escudo Institucional

Significado de los Símbolos del Escudo:

El Manguaré: Símbolo regional que representa la comunicación.

La Antena: Representa la información, la comunicación y los avances tecnológicos.

Los dos símbolos resaltan el énfasis en comunicación social y periodismo, elementos básicos para que nuestros estudiantes puedan opinar, ser críticos, por el mejoramiento de nuestra sociedad en todos los aspectos (económico, social y cultural).

El Árbol: Símbolo de la naturaleza y el medio ambiente.

El Delfín: Nuestra fauna y símbolo representativo de nuestra región. Los dos símbolos destacan la flora y la fauna, elementos básicos del énfasis en turismo sostenible, que busca el respeto a la vida y la conciencia ecológica de nuestra región.

El Corazón Con Corona de Espinas: Resalta el nombre de nuestra Institución Sagrado Corazón de Jesús, también símbolo de armonía y amor.

El Libro: Representa el conocimiento, la sabiduría y la enseñanza que impartimos.

Bandera de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús



Gráfica No 2. Bandera Institucional

Significado de los Colores:

Color Amarillo: Representa la riqueza, el liderazgo que imparte la institución.

Color Verde: Representa la ciencia, el saber, la esperanza, el conocimiento y la conservación de nuestras riquezas naturales y además resalta el PEI de la institución.

Color Azul: Representa la criticidad, aquel pensamiento de autonomía, ser personas integra y además nuestro gran inmenso río.

En el centro de la bandera se encuentra un círculo de color gris como representación de la solidez, la fuerza las ganas de salir adelante; dentro del mismo círculo en la parte superior se encuentra el nombre de la institución y en la parte inferior Leticia- Amazonas-Colombia.

En el diámetro interno del círculo se encuentra el corazón con corona de espinas.

1.5.1.2. Principios de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús:

Ciencia: Representado con el color verde, donde se destaca la esperanza, el conocimiento de nuestro entorno y aquella capacidad de solucionar situaciones de la vida diaria.

Criticidad: Destacado con el color azul y resaltando aquel ser integro capaz de tomar sus propias decisiones y de opinar; con el propósito de construir una sociedad diferente.

Liderazgo: Representado con el color amarillo, se destaca aquella riqueza intelectual que forma personas capaces de liderar y destacarse dentro del entorno donde se encuentre.

1.5.1.3. Organización Administrativa de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús.

De acuerdo con la ley 115 de 1994, al decreto 1860 de 1994 y demás normas vigentes, la organización administrativa de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús, según datos de rectoría del año 2017, está estructurada de la siguiente manera:

Rector: Especialista Aníbal Miguel Jiménez Beltrán, nombrado en propiedad en el régimen del Decreto 1278 de 2002.

Concejo Directivo

Concejo Académico

Comité de Convivencia Escolar

Comité Alimentación Escolar

Comisión de Evaluación y promoción

Concejo Estudiantil

Personero

Contralor Estudiantil

Asamblea de Docentes

Asamblea de Estudiantes

Concejo de Padres de Familia

Asamblea de Padres de Familia

Administrativos

La población de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús, la discriminamos de acuerdo con la presente tabla:

Tabla 1

Población I.E. Sagrado Corazón de Jesús año 2017

TIPO DE PERSONAL	CANTIDAD
Coordinadores	4
Docentes	82
Administrativos	26
Estudiantes	2750

Fuente: Rendición de cuentas Rectoría I.E. sagrado Corazón de Jesús año 2017

Los estudiantes de acuerdo con las dos sedes de la Institución Educativa estuvieron para el año 2017 organizados de la siguiente manera:

Tabla 2

Organización de estudiantes según las sedes

ESTUDIANTES AÑO-2017	
Sede Principal	
Primaria	439
Secundaria	1057

Jornada Nocturna	430
SUBTOTAL	
1926	
Sede Jorge Eliecer Gaitán	
Preescolar	166
Primaria	658
SUBTOTAL	
824	
TOTAL ESTUDIANTES	
2750	

Fuente: Rendición de cuentas Rectoría I.E. sagrado Corazón de Jesús año 2017

El nivel académico de los docentes se discrimina de acuerdo a su último título adquirido y claramente se observa en la siguiente tabla:

Tabla 3

Nivel Académico de los docentes de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús año 2017.

NIVEL ACADEMICO DE LOS DOCENTES	CANTIDAD	%
MAESTRO	1	1,31%
MAESTRO- TÉCNICO EN PRIMERA INFANCIA	1	1,31%
MAESTRO BACHILLER	1	1,31%
BACHILLER PEDAGOGICO	4	5,3%
BACHILLER PEDAGOGICO TÉCNICO	6	7,9%
NORMALISTA SUPERIOR	8	10,53%
LICENCIADO	23	30,26%
PROFESIONAL	3	3,94%
ESPECIALISTA	27	35,52%
MAGISTER	2	2,6%
TOTALES	76	100%

Fuente: Rendición de cuentas Rectoría I.E. sagrado Corazón de Jesús año 2017

En cuanto al Bienestar estudiantil se prestan servicios y proyectos, de tal forma que el estudiante sea bien atendido y pueda estar en la escuela en un ambiente agradable. Esto en relación con las políticas de permanencia, cuestión que es una estrategia acertada ya que la gran mayoría de nuestros estudiantes no gozan en sus hogares de una alimentación adecuada, de transporte, ni mucho menos alguna organización del buen uso del tiempo libre. Aparte de estrategias que financia el gobierno, hay otras que se han originado por la creatividad de los docentes y que han sido apoyadas por la Institución, aunque el docente no se beneficia económicamente, el esfuerzo en el

desarrollo de actividades extra-clases hace que el estudiante se preocupe por hacer actividades formativas y significativas para su vida.

En la presente tabla podemos observar específicamente estas estructuras de apoyo, que han generado un impacto positivo en la población estudiantil:

Tabla 4

Servicios de bienestar estudiantil y estrategias de permanencia en la I.E. Sagrado Corazón de Jesús.

SERVICIO	COBERTURA
TRANSPORTE ESCOLAR	100% Estudiantes de bachillerato que solicitan el servicio, ubicado en el barrio nuevo, sector los lagos y los kilómetros.
ALIMENTACIÓN ESCOLAR	600 cupos, 300 para la sede principal y 300 para la sede Jorge Eliecer Gaitán. 34 niños y niñas adolescentes con necesidades educativas especiales.
ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA	7 estudiantes embarazadas. 7 estudiantes consumo sustancias psicoactivas.
PSICOLÓGICA	85 estudiantes atendidos con diversas situaciones (depresión, matoneo, inasistencia a clases, acoso, anorexia, sexualidad, agresividad, autoflagelación, maltrato familiar, pérdida de autoridad en el hogar, bajo rendimiento, padres

privados de la libertad, trabajo infantil, enfermedades mentales, malos hábitos, apatía al estudio, abandono, etc.

ESCUELAS DEPORTIVAS	210 estudiantes.
BANDA JUVENIL DEPARTAMENTAL Y BANDA MUSICO MARCIAL GRUPO DE OBSERVADORES DE AVES	140 Estudiantes.
CLUB DE LECTURA	15 Estudiantes.
ARTES MARCIALES	20 Estudiantes.
GRUPO DE TEATRO	15 Estudiantes.
GRUPO DE DANZAS	10 Estudiantes.

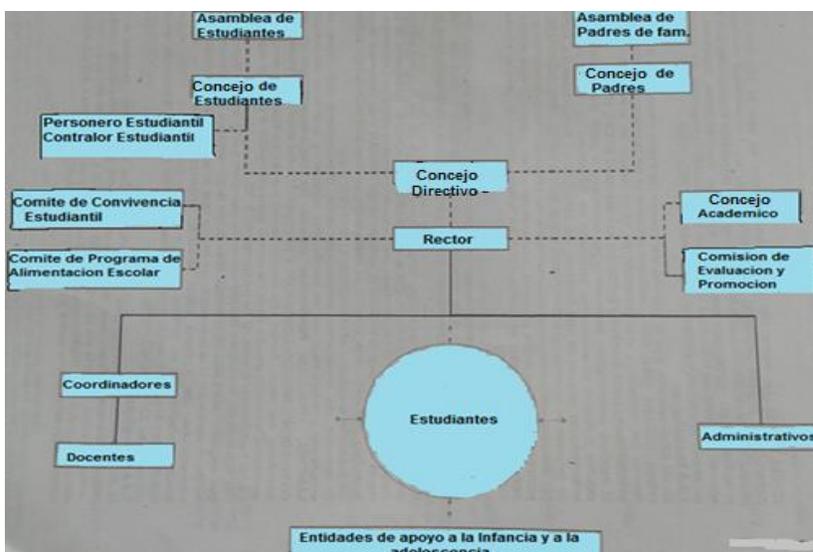
Fuente: Rendición de cuentas Rectoría I.E. sagrado Corazón de Jesús año 2017

En cuanto a alianzas estratégicas, la I.E. Sagrado Corazón de Jesús, ha venido fortaleciéndose toda vez que son necesarias para apoyar a los estudiantes y mejorar su rendimiento académico. Para el año 2017 se consolidaron las siguientes:

- Programas todos a aprender – ministerio de educación nacional.
- Escuelas que aprenden – Fundación Terpel.
- Las letras van por Colombia – Fundación Merani- Bancolombia.
- Universidad de Cartagena.

- Servicio nacional de aprendizaje – SENA.
- Policía Nacional.
- Instituto Colombiano Bienestar Familiar – ICBF.

1.5.1.4. Organigrama de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.



Gráfica No 3. *Organigrama Institucional*

1.5.1.5. Caracterización de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.

La Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús, es el resultado de la fusión de dos centros educativos, llevado a cabo mediante Decreto 0092 expedido por la Gobernación del Amazonas el 17 de diciembre de 2002. Los cuales a su vez fueron inaugurados al final de la década de los setentas el siglo XX, en la ciudad de Leticia en barrios fronterizos con la vecina ciudad brasileña de Tabatinga. El Centro Educativo

Jorge Eliecer Gaitán el 1° de febrero de 1978, y el Centro Educativo Sagrado Corazón de Jesús el 22 de enero de 1979.

En la actualidad cuenta con 2.750 estudiantes. La sede A, ubicada en el Barrio Porvenir alberga a niños de cuarto y quinto de básica primaria y a todos los grados de básica secundaria y media. La sede B, está ubicada en el Barrio Jorge Eliecer Gaitán y en esta se presta el servicio educativo a niños de preescolar hasta el grado tercero de primaria.

La población estudiantil, según el Sistema de Información y Gestión de Calidad Educativa SIGCE 2012, las familias de los estudiantes corresponden a los siguientes estratos:

Tabla 5

Clasificación de familias de estudiantes de la I. E. Sagrado Corazón de Jesús, según estrato económico.

ESTRATOS	PORCENTAJES
Bajo-bajo	20,6%
Bajo	51,3%
Medio-bajo	16,7%
Medio	11,2%
Medio-alto	0,18%

Fuente: Rectoría de la I.E Sagrado Corazón de Jesús.

Es evidente que la gran mayoría de estudiantes pertenecen a familias pobres, muchos de ellas están vinculados a programas estatales como familias en acción, los cuales reciben un subsidio por tener a sus hijos estudiando. En realidad, muy pocas

familias tienen las posibilidades de darles a sus hijos los recursos o elementos que los profesores solicitan para el desarrollo de los procesos académicos.

Su población estudiantil es multicultural, hay en su mayoría mestizos y una minoría de indígenas. Los estudiantes de procedencia indígena pertenecen a las etnias bora, cocama, miraña, tikuna y huitoto.

Los tikunas se caracterizan porque se asimilan fácilmente a los cambios, por esta razón es la etnia más numerosa del contexto, tienen presencia en la frontera tripartita entre Colombia, Brasil y Perú, son de piel trigueña, bajos de estatura y acostumbran a pintarse de negro con la resina de un fruto llamado huito. Aún conservan su idioma y costumbres como la pelazón, que consiste en quitarle al cabello a la niña cuando le llega su primera menstruación, viven a orillas de las quebradas afluentes de los ríos Amazonas y Putumayo.

Los cocamas tienen presencia únicamente en la frontera entre Colombia, Brasil y Perú, los grupos ubicados en el marañón (Perú) conservan el idioma. Los de Colombia están tratando de rescatarlo, son robustos y viven a orillas del río Amazonas, son pescadores, cazadores y recolectan frutos de la selva, de su tradición cultural conservan el chamanismo, se diferencian de los tikunas porque tienen la piel más clara.

Los huitotos están asentados en el resguardo predio putumayo al noroccidente del departamento del Amazonas, también hay un grupo reducido en la carretera Leticia-Tarapacá en el resguardo indígena multicultural Moniyamena; poseen idioma propio y 4 dialectos, aún conservan sus bailes, comidas y bebidas tradicionales, son orgullosos de su raza, en el pasado fueron casi exterminados por los caucheros peruanos de la casa Arana.

Los boras también están ubicados en el resguardo predio putumayo y son vecinos y conviven con los huitotos; sufrieron también el exterminio por los caucheros peruanos, son un grupo reducido, pero conservan su idioma.

Una de las costumbres que los hacen diferentes a otras etnias amazónicas, es la práctica tradicional del ritual del nacimiento, en el cuál se prescriben prohibiciones alimenticias. Donde el padre simula el rol de la mujer y permanece en reposo durante varios días después del parto; esto se conoce como la covada. (Martínez A. 2005-2015).

Por otro lado, los mirañas son un grupo minoritario ubicado al nororiente del Amazonas y sur del Vaupés, sobre el rio Apaporis. Poseen malocas redondas y conservan su idioma materno. Una de sus creencias destacadas se basa en que todas las especies de la naturaleza están relacionadas mediante energías que los seres humanos deben equilibrar. (Martínez A. 2005-2015)

En fin, existe una compleja multiculturalidad en nuestra institución Educativa, debido a que estamos en un contexto histórico y trifronterizo. El mestizaje se ha fortalecido y lastimosamente la identidad cultural se ha debilitado por el fuerte choque de la cultura occidental, que con los avances tecnológico han logrado imponer su pensamiento consumista en especial el hedonismo.

En la Institución Educativa, no existen programas específicos para la atención de grupos étnicos y tampoco se tiene en cuenta la Interculturalidad, como enfoque educativo para la atención multicultural que se presenta en el contexto.

A nivel académico y curricular la Institución Educativa se caracteriza por lo siguiente:

Tabla 6*Caracterización académica de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús.*

ELEMENTOS	CARACTERISTICAS
CURRICULARES	
Proyecto Educativo Institucional	<p>A través del tiempo se ha venido ajustando el PEI, en la actualidad se le ha denominado: “Cimentando el Desarrollo Integral de los Estudiantes a partir de la apropiación de una Conciencia Crítica y el fortalecimiento de las Habilidades Básicas y Analíticas del Pensamiento”</p>
Misión	<p>Mediante el modelo Socio crítico se realiza un proceso educativo basado en desarrollar y promover la conciencia crítica y las habilidades básicas y analíticas del pensamiento, generando procesos de auto transformación.</p>
Visión	<p>Desarrollar conciencia, contribuyendo a la formación de personas autónomas, libres y conscientes de la realidad y comprometidas con la auto transformación.</p>
Principios	<p>Ciencia Criticidad Liderazgo</p>
Objetivos	<p>Contribuir a la formación integral de los estudiantes. Desarrollar HBP y HAP.</p>

Modelo Pedagógico	Socio crítico: propone una construcción participativa del currículo a partir de procesos investigativos de la problemática cotidiana, el análisis de la sociedad, la cultura y los valores sociales, convirtiendo la escuela en un agente de cambio social.
Énfasis	Turismo Sostenible Comunicación Social

1.5.1.6. Identificación del Municipio de Leticia

Nombre del municipio: Municipio de Leticia

NIT: 899999302-9

Código DANE: 91001

Gentilicio: Leticianos

Extensión total: 109.665 Km²

Extensión área urbana: 5.811 Km²



Gráfica No 4. *Panorámica de la ciudad de Leticia*

Fue fundada en el año de 1867 y perteneció al Perú hasta el año de 1930, ya que luego del conflicto bélico con el Perú fue anexada a Colombia. Fue nombrada municipio mediante decreto 352 de 1964, en la actualidad es la capital del Departamento del Amazonas. Como toda ciudad tiene múltiples problemas, entre los más importantes están el sistema de alcantarillado que está obsoleto, la falta de agua potable y la infraestructura vial.

Leticia está ubicada en un lugar geoestratégico, en el punto de frontera y de encuentro entre Colombia, Brasil y Perú. Está completamente pegada a la ciudad de Tabatinga (Brasil) y separada por el río Amazonas de la comunidad de Santa Rosa (Perú), ubicada en medio río. En esta frontera hay una gran confraternidad, y se comparten costumbres y tradiciones.

La ciudad Leticia es multicultural y pluriétnica, se encuentran individuos de más de quince etnias originarias diferentes, mestizos, residentes extranjeros, turistas,

desplazados, desmovilizados. Las familias se mezclan, forman híbridos culturales, de esta misma forma la identidad se transforma y nacen estilos culturales exóticos y llamativos.

Como todo centro capitalista, hay personas de todo estrato económico y de diferentes niveles académicos. Hay empresarios, comerciantes, funcionarios, empleados públicos, trabajadores del sector privado, así como personas independientes que viven de su profesión o talento y por último se puede afirmar que existe gente honesta que sobrevive del rebusque. Lastimosamente, también como en toda sociedad, hay personas que viven en el mundo bajo de la ilegalidad y la delincuencia, en especial del narcotráfico.

Leticia es una ciudad turística y comercial. Es un centro de acopio para todas las comunidades que están alrededor de ella, y que se desplazan por el río Amazonas. El turismo que se impone es el tradicional manejado por empresas grandes como son Decameron y On vacation. Hay microempresas turísticas tratando de sobrevivir del ecoturismo, el etnoturismo o el turismo de aventura. Esto con el fin de aprovechar la majestuosidad de la selva, la biodiversidad y la riqueza cultural del medio.

1.5.1.6.1. Escudo del Municipio de Leticia



Gráfica No 5. *Escudo del municipio de Leticia*
Fuente: (Alcaldía de Leticia - Amazonas, 2016)

1.5.1.6.2. Bandera del Municipio de Leticia



Gráfica No 6. *Bandera del Municipio de Leticia*
Fuente: (Alcaldía de Leticia - Amazonas, 2016)

1.5.1.7. Condiciones socioeconómicas del Municipio de Leticia



Gráfica No 7. Puerto comercial y Turístico de Leticia.

La población de Leticia es multicultural y como toda sociedad capitalista discriminada en estratos, donde las mayorías están ubicadas en los estratos 1 y 2. Aclaremos entonces, que la mayoría son pobres y hay una minoría rica en estratos 4, 5 y 6.

De acuerdo con las características de la propiedad privada, los ricos tienen muchas propiedades, mientras los pobres no tienen ni casa ni tierras, viven en zonas de invasión, zonas inundables o en arriendo. En la última década, el Gobierno Nacional desarrollo programas de vivienda y muchas de estas personas fueron beneficiadas en lo que hoy conocemos como los barrios Maguare y Mianemechi. Viviendas con pequeñas dimensiones, pero al fin y al cabo es algo mejor a las viviendas de palafito en madera que tenían.

Al concentrarse el capital en pocas manos, el desempleo está a la vista, cuestión que genera dos fenómenos sociales paralelos: unos sujetos que se dedican al rebusque y los otros que se inclinan por la ilegalidad y el delito. La evidencia de los últimos está en la cárcel de Leticia, los cuales son personas que han sido condenados por sicariato, narcotráfico, robos y demás, en su mayoría jóvenes sin educación.

En cuanto al tema de oferta y demanda, podemos decir que la actividad comercial es fuerte. Los productos de la canasta familiar tienen altos costos, ya que la ciudad es abastecida desde Bogotá y sitios fronterizos del Perú y el Brasil y el transporte de la mercancía es caro.

En el comercio se encuentran supermercados, Almacenes, panaderías, restaurantes, distribuidoras de electrodomésticos y vehículos de transporte,

cacharrerías, carnicerías, ferreterías, discotecas, casinos, licorerías y demás. Como lo dije antes existe una fuerte actividad comercial fronteriza, así lo que no se consigue en Leticia, se encuentra en Tabatinga (Brasil) o Santa Rosa (Perú).

Existe una gran plaza de mercado donde se concentran los productos de la región y los más económicos. Como toda plaza hay movimiento de gente que compra y vende y es un lugar simbólico del comercio.

En cuanto al empleo y la ocupación, hay personas que trabajan en el sector público y otros en el sector privado. Entre la alcaldía y la gobernación hay más de mil puestos de trabajo cuestión que es positiva, sin embargo, no abastece para que todos puedan tener un trabajo estable.

Los sectores privados que más empleos generan en la ciudad son el comercio y el turismo. El último ha crecido enormemente, en la ciudad encontramos hoteles, moteles, hostales, residencias, servicios de transporte, agencias turísticas, restaurantes y demás, que se encargan de recibir y atender a las más de 70 mil personas que visitan la ciudad anualmente. Los atractivos turísticos más visitados del municipio son: El Parque nacional natural Amacayacu, La Isla de los Micos, el Lago Yahuarcaca, La comunidad tikuna de San Martín de Amacayacu, la Comunidad Yagua La Libertad, el Parque Temático y Ecológico Mundo Amazónico, el Parque Natural La Manigua, Tanimboca, La comunidad artesana de Macedonia, los cuales tienen un paisaje natural hermoso y exótico.

El sistema financiero es activo y tiene la presencia de 5 bancos privados y uno público, los cuales posibilitan el crédito y el desarrollo empresarial y de libre inversión

de las personas. Uno de sus clientes preferidos son los empleados públicos en carrera, los cuales tienen fácil accesibilidad a los créditos bancarios.

Otros servicios que se prestan en la ciudad son: salud, educación, recreación, jurídicos, oficios varios, comunicaciones, internet, religiosos, transporte de taxi y alternativo. Lo cual indica que la ciudad está interconectada a nivel nacional e internacional.

Finalmente, podemos decir que para que se active aún más este sector, es necesario el emprendimiento, relacionado con la explotación racional de la selva amazónica. Ya que tenemos frutos, flores, texturas, fibras y demás recursos naturales que se pueden aprovechar en el mercado verde.

1.5.2. Contexto Geográfico de la Ciudad de Leticia

1.5.2.1. Ubicación Geográfica de la Ciudad de Leticia



Gráfica No 8. *La ciudad de Leticia a orillas del Rio Amazonas*

El municipio de Leticia está localizado en el sur-oriente colombiano, en la mitad de la selva amazónica a orillas del Rio Amazonas. Es un lugar especial debido a que se encuentra en todo el punto fronterizo entre Colombia, Brasil y Perú. Limita al norte con el corregimiento de Tarapacá, por el oriente con el Brasil, Por el Sur con Brasil y Perú, y por el occidente con el Municipio de puerto Nariño.



Gráfica No 9. *Mapa del Municipio de Leticia*

Sus coordenadas geográficas son, de latitud $4^{\circ} 12'55''S$ y de longitud $69^{\circ}56'26''O$. Zona selvática, con clima húmedo tropical, a una altitud sobre el nivel el mar de 82 metros. En el primer semestre llueve mucho y en el segundo semestre hace verano, el rio Amazonas se seca y el calor se hace insoportable.

Leticia se encuentra a 1100 Km de la ciudad de Bogotá. Se accede por vía aérea o vía fluvial, no hay interconexión de carreteras al interior del país. Cuenta con aeropuerto y puerto, lo que garantiza el desplazamiento de entrada y salida de pasajeros y carga, en especial de turistas que llegan a conocer los misterios de la selva.

El municipio está dividido políticamente así: el casco urbano que es la ciudad de Leticia y 16 resguardos indígenas en la zona rural, donde viven tikunas, cocamas, yaguas, huitotos y otras minorías. En este territorio también se encuentra el Parque Nacional Natural Amacayacu, que es un área protegida con un área de 293.500 hectáreas.

La población del municipio suma aproximadamente 50 mil habitantes, de los cuales la gran mayoría son mestizos y viven en el casco urbano, mientras los que son originarios viven en resguardos indígenas en la zona rural del municipio.

Las actividades económicas más importantes son el comercio y el turismo. Las cuales generan empleo y son una fuente de ingreso para las familias leticianas.

A nivel cultural sus festividades más importantes son la confraternidad y el pirarucu de oro. Eventos que se desarrollan en los meses de julio y noviembre. En estos eventos se pretende mostrar la cultura, el folklor y el deporte los cuales se comparten con los países vecinos con los cuales existe una gran hermandad.

1.5.2.2. Reseña Histórica de la Ciudad de Leticia

Nace como puerto comercial en la época de la bonanza de la quina y el caucho, hacia el 25 de abril de 1867. Fue fundada por el peruano Benigno Bustamante con el nombre de San Antonio. Este más tarde debido a la caída del precio del caucho fue destinado como puesto militar y el ingeniero peruano Manuel Charon, le cambia el nombre por Leticia, en honor a su novia.

En 1922, luego de un largo proceso diplomático, Colombia y Perú, formalizaron sus fronteras mediante el tratado Salomón-lozano. En este se reconoció que Leticia pertenecía a Colombia.

En 1928, Leticia estaba conformada por 12 casas y cincuenta personas. En el año de 1930, los peruanos hicieron la entrega de Leticia a Colombia, exactamente el día 17 de agosto del mismo año. Esto generó resistencia por parte de un grupo de militares peruanos, quienes se tomaron a Leticia el 1 de septiembre de 1932. Los ciudadanos colombianos fueron expulsados y se refugiaron en territorio brasileño.

Como consecuencia a estas agresiones, se generó un conflicto armado entre Colombia y Perú. Desarrollándose varias batallas en puntos estratégicos de la selva. En 1933, se firmó un acuerdo para poner fin al conflicto y en el año de 1935, se firmó el protocolo de Rio, poniéndose punto final y reafirmando la paz entre estas dos naciones, lógicamente ratificándose que Leticia le pertenecía a Colombia.

Hacia el año de 1939, la localidad tenía 142 casas y 900 habitantes, y en 1940, aumentó el número de habitantes a 1071. El número de militares también aumentó debido a las constantes amenazas de invasión peruana, para el año 1949, el número de soldados pasó de 80 a 300 soldados.

Desde 1950 en adelante, Leticia empezó a crecer de forma acelerada. En cuanto a infraestructura, para aquella época se construyó el servicio de alumbrado público, el puerto viejo, el hospital, la catedral, los primeros colegios, la pileta del parque Santander y se trazaron las calles y carreras.

En 1964, el presidente de la república, el doctor Guillermo León Valencia, creó el municipio de Leticia, mediante decreto 332 del mismo año.

En el año de 1973, se terminó de construir la pista para aviones jets, estructura que benefició enormemente a esta región.

Hacia las décadas de los 60's y 70's aparecieron dos fenómenos negativos en Leticia, que serían el inicio de cambios en los estilos de vida culturales de los leticianos. En un primer momento el contrabando de pieles y animales exóticos y como segundo el narcotráfico. Este último sigue vigente y lo único que ha traído es muerte y destrucción.

Hacia la década de los 70's, se fundaron nuevos centros educativos, los cuales han jugado un importante papel en el desarrollo de la ciudad. Entre otros se fundó el San Juan Bosco, el INEM, el Sagrado Corazón de Jesús, el Jorge Eliecer Gaitán, el preescolar Rafael Pombo.

En la década de los ochentas, se construyó la Biblioteca del banco de la Republica, el Muelle fluvial, la termoeléctrica y se da el primer proceso de elección popular democrática de alcalde. Lastimosamente desde esta época también aparece el famoso fenómeno de corrupción en el municipio.

En los noventas, se construyó la estación científica de la Universidad Nacional, y se crean nuevos barrios en la ciudad como son: La Esperanza, El Umarizal, La Sarita, AFASINTE, Uribe Uribe, La fantasía, La unión, TAUCHI y Costa Rica.

Leticia en el siglo XXI, tiene una población aproximada de más de 50 mil habitantes, con un alcantarillado obsoleto y las calles llenas de huecos. Con un hospital desfinanciado, con centros educativos descuidados, con problemas de corrupción y categorizado como municipio de sexta categoría por sus malos gobernantes.

Sin embargo, hay esperanzas, debido a que hay más de 15 mil estudiantes que se vienen formando y preparando para hacer de nuestra realidad algo mejor.



Gráfica No 10. *Parque Orellana de la Ciudad de Leticia.*

1.6. ANTECEDENTES

En el proceso de rastreo, se observó la necesidad de categorizar entre empíricos y teóricos. Los proyectos que se han aplicado en relación con la motivación en la I.E. Sagrado Corazón de Jesús, los denominamos empíricos. Por otro lado, identificamos trabajos de grado y tesis sobre motivación y los denominamos antecedentes teóricos.

1.6.1. EMPIRICOS

Los proyectos que se presentan a continuación son estrategias que han trabajado la problemática en la región:

1.6.1.1. Pinedo, Esaú. Curico, Francisco. y otros (1998). “Es bueno cuidar a los niños”. Convenio MEN-UNICEF: Atención de la infancia en el Municipio de Puerto Nariño-Amazonas.

El objetivo de este proyecto era recuperar prácticas culturales propias del pueblo tikuna, fortalecer valores y estimular la autoestima en los niños tikunas del municipio de Puerto Nariño. Este texto ha sido una herramienta didáctica de gran importancia en el contexto educativo, en relación con el fortalecimiento de la identidad, ya no existe vergüenza del origen ancestral y se practican costumbres que en el tiempo se habían debilitados.

1.6.1.2. Martínez, Ennio. (2001). Valoremos nuestro entorno y nuestra cultura.

El objetivo de este proyecto era lograr que estudiantes de segundo grado interactuaran con su entorno natural y su cultura para valorarlos y fortalecer su autoestima y poder de esta manera contarle al mundo entero de manera verbal y por escrito sin miedo sobre la hermosa selva amazónica y su origen milenario ancestral. Para materializar lo anterior se hicieron salidas pedagógicas en la selva, navegación

por el río y quebradas, prácticas de pesca, charlas con abuelos y demás. El resultado fue notable ya que los estudiantes fortalecieron sus valores, su autoestima y escribieron textos narrativos sobre las experiencias.

1.6.1.3. Soria, Dachi. (2014). Proyecto: salimos y aprendemos en la ciudad de Medellín.

El objetivo de este proyecto es implementar una estrategia innovadora, no solo para conocer otra ciudad, sino como forma de activar los valores en los estudiantes y fortalecer la autoestima. Se pretende, además, mostrarles a los estudiantes mundos diferentes a la realidad de Leticia, que la educación es importante y que tenemos talentos para hacer de nuestra realidad algo mejor. La realizadora de este proyecto es la licenciada Dachi Soria. En este proceso llamativo, como resultados se desarrollaron competencias científicas y ciudadanas. Se identificó los valores culturales de la gente paisa y se diferenció con los valores amazónicos. Se observó cómo tratan las personas de esta ciudad a los seres vivos. Se reflexionó sobre el medio natural, social y cultural y sus esfuerzos por tener calidad de vida. Por otro lado, se fortaleció la autoestima y la práctica de valores. En fin, ha sido una experiencia diferente que quedó grabada en los estudiantes, sobre la cual escribieron y contaron a sus familiares y amigos. Los resultados han sido positivos, y son acciones que se deben seguir desarrollando y es una forma más de evitar el fracaso escolar. Este proyecto se desarrolla cada dos años por situaciones de financiación.

1.6.1.4. López, Héctor (2014). Manual del ciudadano amazonense.

Este texto tiene como objetivo contribuir en la formación de valores en las Instituciones Educativas del Amazonas, haciendo énfasis en la lucha contra el

pesimismo y el conformismo. En el contenido se resaltan valores sociales, los cuales se desarrollan con actividades prácticas y reflexivas. Es un material de gran importancia que nos aporta elementos para la construcción de una sociedad mejor.

1.6.1.5. Rodríguez, Chaparro y Martínez (2003). Proyectos Educativos Comunitarios en Pueblos Indígenas.

Este proyecto tenía como objetivo aventurarse en buscar caminos de identidad en tiempos de globalización. Cuestión que ha sido positivo ya que por medio del proceso en el tiempo dieron frutos positivos en relación en el fortalecimiento de valores culturales, autoestima de estudiantes e identidad. Este antecedente nos aporta una cosa importante, que es que cuando hay un proceso organizado con participación en el ámbito educativo, los resultados no se hacen esperar y hay avances en lo individual y en lo colectivo.

1.6.2. TEORICOS

1.6.2.1. Autoestima y valores en la calidad y la excelencia. Loli, Alejandro y López, Ernestina (1998).

Estos autores argumentan que la calidad humana, en gran medida, es producto de la formación y desarrollo de la autoestima y que ésta constituye el sustento de los valores que son los que se encargan de regular la conducta humana. Así la llave de la calidad y el éxito del hombre se encuentran esencialmente en la autoestima (alta) que conducirá a establecer interacciones sociales positivas, entre ellas su desempeño en el trabajo, creando condiciones de retroalimentación permanente. De este modo, la formación de la autoestima y los valores se convierten en un reto para las familias. para una cultura de paz, principios básicos de la enseñanza en derechos humanos, resolución

alternativa de los conflictos y elaboración de estrategias para educar en una cultura de paz. Como recomendación, este debe ser un proceso serio de reflexión que ayude a constituir un modelo a seguir en el futuro por lo que se debe capacitar evitando las prisas y los análisis superficiales. Por eso esta capacitación deberá ayudar a repensar el clima de la institución y las relaciones entre la comunidad educativa, así como una ocasión para progresar en el logro de la convivencia positiva y armoniosa que se necesita y que las necesidades actuales demandan.

1.6.2.2. Diseño de una gestión educativa para la convivencia escolar. Rentería y Quintero (2009).

Plantearon una estrategia educativa para mejorar los niveles de convivencia escolar en razón a conductas inadecuadas que se presentan en los contextos escolares. Fortaleciendo en la gestión educativa y en la organización escolar las relaciones interpersonales, la calidad humana, el trabajo en equipo, el liderazgo, la escala de valores y el carácter, pero a la vez abierto a la comunicación y con mucho calor humano. Evitando ambientes hostiles, con falta de tolerancia, conflictos, enemistades y falta de respeto, que podrían degenerar en violencia física y psicológica, haciendo más difícil la labor académica formativa.

1.6.2.3. Autoestima y rendimiento académico en estudiantes de enfermería de Poza Rica. Cruz, Fabiola y Quiñonez, Abel. (2011).

En esta investigación, se comprueba que mientras haya mayor nivel de autoestima, podrá ser mayor la motivación del estudiante y asimismo mayor el rendimiento académico; al contrario, mientras haya menor nivel, menor podrá ser la motivación y el

rendimiento académico, lo cual puede conducirlo a la minusvalía y fracaso académico y personal.

Estos estudios nos dan claridad sobre la autoestima en relación al rendimiento académico y nos exige acercarnos a nuestro contexto a investigar cómo la familia y la escuela fortalecen la autoestima y los valores.

1.6.2.4. Factores de Convivencia Escolar para el mejoramiento de la gestión institucional: un estudio de caso. Carpio, Romelia (2012).

Afirma que al existir en la escuela falta de estrategias para darle buen manejo a la resolución de conflictos, una asertiva comunicación y el acatamiento de normas, la convivencia escolar se verá entre dicha. Se hace necesario por lo tanto capacitar al personal docente en temas como la aplicación de normas escolares, solución de conflictos, formación de valores, entre otros para lograr una buena convivencia escolar.

1.6.2.5. Educación para una cultura de paz y de no violencia. Núñez, Allyson (2013).

Planteó una propuesta de capacitación en la promoción de una cultura de paz y no violencia para Docentes de Instituciones educativas, debido al aumentado del índice de violencia en las escuelas. Se pretendió mejorar el clima de convivencia en los centros educativos mediante el conocimiento y puesta en práctica de estrategias que estimularan una cultura de paz y de no violencia. La innovación se basó en juegos y acciones que permitieron fluir sentimientos y reflexiones profundas de experiencias de vida. También se aplicaron estrategias para fortalecer valores para la sana convivencia y Paz Escolar, lo cual permitió nuevas prácticas educativas y un ambiente agradable.

1.6.2.6. Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar. Ramírez y Rodríguez (2013).

Enfatiza en que la convivencia escolar y el diagnóstico del clima escolar son los elementos centrales en la atención y prevención de agresión y violencia escolar. Sugiere la necesidad del manejo de un discurso más tolerante como amable en el aula, la aplicación de una metodología didáctica llamativa, los programas de intervención deben estar dirigidos a todos los actores de la comunidad educativa de manera simultánea, los procesos de intervención se deben iniciar lo más pronto posible sin esperar que la agresión y la violencia se materialicen. Como estrategias de prevención del conflicto los docentes y estudiantes practicarán los valores como el respeto, la cooperación, la tolerancia y la convivencia pacífica.

1.6.2.7. Diagnóstico de la situación de convivencia escolar de la Institución Educativa Colegio de San Simón. Gil y Muñoz (2014).

Concluye que el clima escolar ha presentado fracturas en el tema de convivencia escolar evidenciado en las frágiles relaciones interpersonales entre estudiantes. Si no hay apropiación de valores, las consecuencias serán faltas de seguridad y confianza que no le permitirán vivir armónica ni pacíficamente. De esta manera, es norma ver en el contexto escolar conductas inadecuadas como ofensas y peleas. Es necesario que los padres y docentes formen en valores.

1.6.2.8. La baja autoestima como factor que afecta el proceso escolar en los estudiantes del grado primero del centro educativo hogar Jesús redentor de la ciudad de Medellín. Gómez, Paula Andrea y Oliveros, Vianey (2015).

En este trabajo de grado se concluye, que la baja autoestima se presenta debido al descuido de los padres, ya que conciben que con haber matriculado ya han cumplido con el derecho a la educación de sus hijos, esto conlleva a usar poco tiempo con sus

hijos, los cuales no hacen tareas y su inasistencia a la escuela se incrementa. En relación con el contexto escolar, los docentes se limitan a sacar de clases a los indisciplinados y a levantar la voz.

1.6.2.9. Autoestima y conductas autodestructivas en adolescentes. Sánchez, Sindy. (2016).

Estos estudios tratan la relación entre baja autoestima y conductas autodestructivas y recomienda programas para mejorar la autoestima teniendo en cuenta charlas, ejercicios de autoconocimiento, técnicas de reflexión, mayor comunicación entre padres e hijos y lenguaje positivo.

La anterior situación es clara en que hay que hacer énfasis en los procesos educativos y familiares en el tema de la autoestima.

1.7. OBJETIVOS

1.7.1. Objetivo General

Crear una cartilla de fortalecimiento en valores y autoestima para los estudiantes de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús, con el fin de formar personas integrales y competentes, en las dimensiones: psicoafectivas, sociales y cognitivas.

1.7.2. Objetivos Específicos

- Revisar las teorías en relación con la incidencia de la formación de valores y autoestima.
- Identificar la influencia de los valores y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús.
- Elaborar una cartilla para el fortalecimiento de valores y autoestima.

1.8. JUSTIFICACION

La investigación sobre la baja de autoestima y ausencia de valores por parte de los estudiantes en la I.E. Sagrado Corazón de Jesús, es una necesidad urgente, ya que este fenómeno genera impactos negativos en los ámbitos pedagógicos, sociales, Sico afectivos y culturales. De esta manera, se debe escudriñar tanto el contexto familiar como el escolar, para identificar las causas y poderle dar un tratamiento educativo.

El problema específico que resolver se basa en que existen estudiantes con conductas indeseables y con falta da autoestima, los cuales pierden muchas materias y no les interesa tener un buen rendimiento académico. Ante esta situación los docentes se sienten impotentes, ya que, además, los padres de familia han perdido la autoridad sobre ellos. Por lo cual, es muy normal observar estudiantes despreocupados totalmente, los cuales generan inquietud por sus formas de actuar. En consecuencia, no existe ese grado de responsabilidad por el conocimiento, sino que la escuela se observa como un espacio de entretenimiento u oportunidad para generar malestar.

Pretendemos entonces, construir una herramienta didáctica, la cual será una cartilla, para que, a nivel local, ayude a generar procesos de fortalecimiento de la autoestima y valores. Estamos completamente seguros de que este esfuerzo intelectual dará luces a los docentes y a los padres de familia, en cuanto a una educación integral donde se tenga en cuenta la formación en valores y en consecuencia de la autoestima en los adolescentes.

A nivel nacional, con nuestra investigación queremos aportar conocimientos e información relevante sobre la formación en valores y autoestima. De tal manera, que exista una fuente accesible para docentes y personal interesado que se preocupe por

tener sujetos-estudiantes, seguros de sí mismos, críticos, extrovertidos y con la capacidad de convivir con el otro.

De la misma manera, queremos aportar a la comunidad académica no solamente un texto escolar, sino que a nivel didáctico implementar procesos y una metodología para tratar la autoestima y el fortalecimiento de valores en contextos escolares. A nivel pedagógico, pretendemos darle herramientas y técnicas al colectivo de docentes para actuar con los estudiantes con optimismo y motivación.

Las probabilidades de solución que se desprenden de la estrategia de la cartilla son las siguientes: el contacto personalizado, lo cual llevará a identificar causas de la baja autoestima. La autovaloración, que permitirá que el adolescente se conozca en relación con sus miedos, fortalezas, debilidades y proyecto de vida. Al igual que, la capacidad de valorar a las demás personas, con las cuales interactúan y aprender a convivir con el otro que es diferente.

Esta investigación va a generar transformaciones en el contexto educativo y familiar, porque estimulará procesos que buscan fortalecer la personalidad y el carácter de los estudiantes. Realizando un aporte enorme a lo que denominamos educación integral, debido a que brindará elementos que fortalecen lo intangible en el ser humano.

Se pretende hacer un proceso a largo plazo, donde los diferentes actores de la comunidad educativa participen de forma activa. En esta dinámica, los docentes serán actualizados en teorías de valores y autoestima, con el fin de que, fortalezcan su labor y la de comprensión de la realidad de sus estudiantes. Por su parte, con los docentes se creará un vínculo estrecho, de tal forma que se logren visitas familiares amenas y se

fortalezcan las escuelas de padres, brindando herramientas para la buena crianza, la afectividad y el desarrollo de proyectos de vida.

De esta manera, la labor que realicemos tendrá un significado especial, todo enmarcado en la formación integral de los estudiantes, en pro de una comunidad emprendedora y tolerante.

En lo profundo pretendemos que la escuela deje su funcionalidad mecánica, para ser parte de la vida del estudiante. Donde de alguna manera, se pueda sentir el calor humano, se pueda construir un proyecto de vida y se pueda compartir amablemente en la diferencia. En la actualidad, los jóvenes necesitan espacios donde fortalezcan su autoestima de una manera sana y no aulas que llenen su realidad de pesimismo y conformismo. Es necesario, crear ambientes y estrategias educativas que garanticen que nuestros jóvenes, a pesar de las dificultades sean felices con sus ideas, sueños y proyectos.

El consumismo acompañado del hedonismo, son dos fenómenos que en la actualidad vienen destruyendo las culturas y las buenas costumbres, por tal motivo es necesario que desde la educación los enfrentemos con sabiduría e inteligencia. Si bien es cierto, estos fenómenos usan los medios de comunicación, la música moderna, la moda y demás situaciones para hipnotizar a nuestros estudiantes y llevarlos con una especie de control mental a practicar conductas inadecuadas como la drogadicción o el sexo desordenado, pues nosotros los docentes y padres de familia debemos fortalecer nuestros valores culturales, con el único propósito de mantener el calor humano y el buen vivir de nuestras nuevas generaciones. Sabemos que las personas que están tras bambalinas del consumismo ven en la ausencia de valores y el bajo autoestima la

oportunidad de negocio, como el de alucinógenos, por ejemplo, de ahí la importancia de crear alianzas entre la escuela y la familia, ya que si hay coordinación y esfuerzos conjuntos es posible ver la vida no como una búsqueda de placeres momentáneos, sino como un espacio de responsabilidades y proyectos en beneficio personal, social y cultural. Por tal razón, debemos concebir la formación de valores como la base para formar seres humanos que sean capaces de transformar la realidad.

1.9. MARCO LEGAL

La Declaración Universal de los Derechos Humanos, en el párrafo 2 del Artículo 26, indica que “La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz”.

La constitución política de Colombia de 1991 garantiza el derecho a la educación sin ningún tipo de discriminación, marginación o exclusión, lo cual es evidente en su artículo 13, 44 y 67, al igual se centra en la dignidad humana, el trabajo, la solidaridad, la familia y los valores de la cultura. A la vista son una serie de valores, que el ciudadano colombiano debe aprender, practicar y respetar y que además las escuelas y padres de familia deben enseñar a los menores.

La ley General de Educación 115 de 1994, reconoce el tema de valores y autoestima, en sus articulados 1, 5, 7, 11, 13, 14, 15, 16, 20, 21, 22, 23, 25, 27, 30, 37, 56, 91, 92, 109. Esta norma conceptualiza la educación como un proceso de formación permanente personal, cultural, social, en una concepción integral. Donde lógicamente, se tiene en cuenta los valores humanos. También ordena la formación para la paz, el respeto a la vida, a la convivencia, a la justicia y a la libertad. En fin, es una gama de valores éticos, morales, ciudadanos y religiosos que el individuo debe adquirir tanto en la familia, como en la escuela y en la sociedad.

Por otro lado, en cuanto a los objetivos de la educación consignados en el artículo 13 de la ley en mención, en su literal d, ordena la enseñanza del conocimiento de sí

mismo y de la autoestima, cuestión fundamental en el ser humano. Esta ordena, además, que exista como área de conocimiento obligatorio la ética y valores humanos, porque a la sociedad colombiana le parece importante y básica. Desde el artículo 13 de la Ley 115 de 1994 ordena formar la personalidad y proporcionar una sólida formación ética y moral.

Además, dentro del plan decenal de educación 2006 -2016 que presenta el Ministerio de Educación, uno de los retos que plantea, es abordar en educación para la paz, la convivencia y la ciudadanía, la ética, tolerancia, coherencia, resolución de conflictos, amor propio, lucha contra la corrupción, respeto por la diferencia, comprensión de los derechos humanos.

El Decreto 1038 de mayo 2015 de acuerdo con la Ley 1732, establece la cátedra para la paz en las instituciones educativas de Colombia de manera obligatoria, en ella deben incluirse los planes de estudio. La cátedra será un espacio de reflexión en torno a la convivencia y el respeto, su objetivo será crear y consolidar un espacio de diálogo para la cultura de paz (Presidencia de la República de Colombia, 2015).

1.10 MARCO CONCEPTUAL

1.10.1. Formación en Valores

Proceso asimilado por el ser humano donde se estimular la inteligencia respetuosa y la ética, todo con el propósito de convivir a pesar de las diferencias (Gardner 2005, Delors 1996, Goleman 1996). En concordancia, se deben implementar estrategias de transversalidad y trabajo cooperativo, vinculando a la comunidad educativa en general, en especial a la familia en la formación de valores de los menores (Herrán 2009).

El docente mediador, teniendo en cuenta el desarrollo moral, creará ambientes donde el estudiante pueda experimentar y construir conocimiento en el tema de valores (Lawrence 2008).

1.10.2. La violencia Social, Familiar e Interpersonal

La violencia es un fenómeno destructivo con implicaciones históricas en lo político, económico, social, laboral e intrafamiliar. Cabe destacar que se ha tomado los espacios sociales y se materializa de múltiples representaciones, que lo ha hecho parte de la vida cotidiana. Afecta de alguna manera a todos, incluyendo a los menores y dejando graves secuelas en las víctimas o victimarios (Cortes, Macana y Sierra, 2006, p.81).

1.10.3. Convivencia y Conflicto Escolar

La convivencia escolar posee una complejidad, basada en lograr que estudiantes con diferencias marcadas puedan interactuar de manera tal, que garanticen una generación con comportamientos éticos y morales. Sin embargo, en este proceso de formación siempre es importante evaluar y hacer seguimientos sobre la indisciplina, la violencia, el fracaso escolar y la inclusión (Perales, 2014).

En cuanto al conflicto escolar, es un tipo de conducta que está íntimamente relacionada con las agresiones, la violencia, los señalamientos, amenazas y demás situaciones que no permitan una sana convivencia. Situación a la cual la escuela debe darle respuesta, que permita acabar con los conflictos y la guerra (Chaux, 2004).

1.10.4. Conductas disruptivas

En el entorno escolar las conductas disruptivas se presentan como acciones violentas y agresivas, con el objetivo de ejecutar daño al adversario o a la víctima. Posee causas múltiples, entre otras los prejuicio y las percepciones equivocadas y que traen como consecuencia deficiencia en la comunicación y otras situaciones negativas (Fernández, 2011). Por lo anterior, se hace necesario que la escuela tenga una fuerte formación en valores, de tal forma que los estudiantes, convivan sin temor y construyendo una sociedad e respeto y tolerancia.

1.10.5. Convivencia Pacífica

Estrategia educativa, donde se forme a los estudiantes para interactuar con los otros, aceptando las diferencias y evitando situaciones que generen conflictos, o cuando se presenten puedan resolverlo con dialogo y buenas maneras Pacífica (López 2001.pg 25).

Ahora bien, estos procesos fortalecen el sentido de humanidad evidenciado en la práctica de valores en cualquier espacio de la sociedad, por el respeto, la justicia, la solidaridad y demás buenas prácticas, asimiladas en las aulas de clase.

1.10.6. Valores

El valor es una actitud, que se va formando en el sujeto, gracias a procesos educativos y es notado en interacciones entre seres humanos (Guevara, 2007). En fin, los valores hacen de la persona, un sujeto sensible y capaz de evitar la violencia y el comportamiento inadecuado, por el contrario, experimenta un amplio respeto por la vida y la dignidad humana (Yudkin, 2014).

En el tema de los valores, también existen factores de riesgo cuando no existe una buena formación. Este es el caso de la sociedad de consumo, principalmente en la televisión donde se difunde valores sexistas, competitivos e insolidarios. Lo cual puede llevar al sujeto sin orientación adecuada a comportamientos negativos (Jares, 2006).

1.10.7. Los Valores en la calidad Educativa.

Para mejorar la calidad de la educación, son necesarios los valores, todo con el fin de convivir pacíficamente (Delors, 1996). Cuando existe unidad, las personas saben valorar la afectividad y las emociones, se desarrolla y la sensibilidad por la dignidad colectiva, de esa manera es posible actitudes, comportamientos adecuados ante los demás y el trabajo por el bien común (Ramos, Ochoa, Carrizosa, 2004).

En los procesos educativos formales, se deben modificar concepciones y actitudes, mejorando el que hacer en pro de la enseñanza y aprendizaje donde se entrecrucen el conocimiento (saber), habilidades (hacer) y valores (ser) (Cañal de León 2002: pag. 11-12).

1.10.8. Resolución de Conflictos en el Contexto Escolar

La escuela es un espacio que reproduce la cultura, en esta como en todo lugar donde existe interacción humana, se presentan conflictos. De tal forma que, para la resolución de estos, se propone como gestión de conflictos el modelo integrador

(Álzate 2003, Torrego 2006). De esta circunstancia nace el hecho de que, la educación en valores debe contar con una cultura abierta a la realidad, por tal razón en la escuela, se deben adecuar una metodología transversal que gire en torno a una visión cooperativa (Ramos, Ochoa, Carrizosa, 2004). Este modelo de convivencia exige que el docente bien capacitado, ayude en la formación del carácter del estudiante, transmitiendo una manera de ser en base al comportamiento y al manual de convivencia, enseñando además habilidades y destrezas orientadas a formar la convivencia, que son los mecanismos adecuados para la resolución de conflictos, lo cual los estudiantes pondrán en práctica en su cotidianidad escolar. (Pérez, Pérez 2014).

1.10.9. El Aprendizaje Desde el Trabajo Cooperativo y Solidario

El docente juega un papel importante en la formación, toda vez que crea ambientes o escenarios, para la interacción humana, así como para desarrollar actividades donde el dialogo y la comunicación prevalecen (Mayordomo y Onrubia 2015). De esta manera se evita o previene acciones de exclusión y discriminación en el contexto escolar. Como alternativa surge el aprendizaje desde el trabajo cooperativo y solidario, lo que conllevará a la solución de conflictos mediante el dialogo y las buenas maneras, de esta forma se fortalecerá el aprender a vivir juntos y el convivir con los demás Delors (1992).

1.10.10. Desarrollo Moral del Niño

En esta etapa el niño de 10 años tiene la capacidad de compartir con sus pares, por esta razón es necesario que el individuo tenga calidad de compañeros, ya que la influencia que se ejerza puede inclinar la balanza en el tema de la conducta y el

comportamiento, en este tiempo ve las reglas con flexibilidad. En la adolescencia, tienen un enfoque lúdico acordando reglas entre jugadores. Algo diferente es que surgen los sentimientos morales, que rigen que el juego sea funcional, donde se comparten valores como la honestidad, la justicia y la compasión (Lawrence, 2008).

1.10.11. Formación Moral

Proceso de formación para el desarrollo de habilidades del pensamiento en relación al tema de convivencia y resolución de conflictos. Mediante estrategias didácticas que aborden el conflicto, estimulando su mente ética y respetuosa para revisar el pasado y proyectar un futuro mejor (Gardner 2005).

Lo anterior permitirá materializar sujetos con valores, para lograr el buen vivir en la diferencia. Desarrollándose una inteligencia intrapersonal que permitirá que el sujeto se auto conozca en el manejo de las emociones (Lizano y Umaña, 2008).

1.10.12. Las Emociones

Son maneras de exteriorizar el asombro por las informaciones (conocimiento) que se comparten en relaciones humanas en un contexto determinado. En estas se expresan la subjetividad y la reacción en torno a lo asimilado. La intensidad de las emociones trae graves consecuencias como la fobia, estrés, depresión, llevando al sujeto a vivenciar a nivel interno trastornos y disfunciones intelectuales (Bisquerra, 2003).

1.10.13. Inteligencia Emocional

Tipo de inteligencia que permite interactuar con el ambiente, la cual específicamente hace que el sujeto no solo controle sus propios sentimientos, sino que sientan empatía por los demás. Esta abarca, además, elementos como el control de impulsos,

autoconciencia, motivación, autodisciplina y demás, que permiten que el sujeto sea fortalecido en valores a favor de la convivencia y la paz (Goleman 1996).

1.10.14. Autoestima

Todo sujeto posee dignidad por su origen humano y merece tener una buena opinión de sí mismo ya ser amado y respetado por los demás. Por otro lado, se puede categorizar los estados de la autoestima en: autoestima derrumbada, autoestima vulnerable y autoestima fuerte (Rogers, C. 1954. p.50). La autoestima es la fuente de la salud mental y tiene grandes efectos en los pensamientos, emociones, valores y metas, radica en la manera en que una persona se desenvuelve en su entorno social. La autoestima de una persona es muy importante porque puede ser el motor que la impulse a triunfar en la vida o hace que se sienta verdaderamente mal aun a pesar de que parezca que lo tiene todo. (Barrera, 2012. Pag. 22).

1.10.15. Autoconcepto

Capacidad de emitir juicios sobre sí mismo, describiendo de manera subjetiva su estilo de vida y las formas en que se valora (Cardenal y Fierro 2003). Posee además siete aspectos: multidimensional, jerárquico, estable, evolutivo, descriptivo, evaluativo y diferenciable de otros constructos (Shavelson y col. 1976). El autoconcepto no es caer en vanidades y arribismos, si no, que de manera humilde reconocer que tenemos todas las capacidades para sacar adelante nuestros proyectos y sueños. Tener un buen concepto de sí mismo, es estar fuerte mental y espiritualmente para afrontar la vida con responsabilidad.

1.10.16. Autodisciplina

La autodisciplina es un conjunto de reglas de comportamiento que una persona o los miembros de un grupo se imponen voluntariamente a sí mismos sin ningún control exterior. De esta manera existirá un esfuerzo personal en la búsqueda del éxito (Goleman, 1996). Este proceso individual implica organización de tiempo y espacio, exigencia en el cumplimiento de horarios y agendas, además de responsabilidad con las actividades comprometidas.

1.10.17. El Autoconocimiento

Según Goleman (1996), es la capacidad del sujeto de reconocer sus fortalezas, debilidades, miedos, pasiones, emociones, su estado de ánimo y consecuencias en su comportamiento, así como todo sentimiento que emane de su ser. Esta aptitud de la inteligencia emocional, conduce a la seguridad y la confianza en la interacción con los otros. Si una persona carece de este elemento no podrá controlar sus reacciones y usarlas de una forma productiva, tampoco comprenderá a sus congéneres en el tema de sentimientos y emociones, ni podrá sentir afecto.

1.10.18. Autoconciencia

Es la habilidad de conocer nuestras virtudes, emociones y sus consecuencias en nuestra vida. Esto nos lleva a regular nuestros sentimientos en momentos de la cotidianidad (Goleman, 1996). Esto nos sirve para controlar nuestros sentimientos en la cotidianidad. También, nos lleva a una toma de conciencia sobre las propias acciones y de las que se observan en el mundo, así por ejemplo podemos percibir nuestro estado de ánimo y el de los demás.

1.10.19. Automotivación.

Es la habilidad de perseverancia para lograr metas y sueños, frentiendo obstáculos y dificultades (Goleman, 1996). La automotivación también es el proceso de insistir en el logro de proyectos de vida, sobrepasando barreras y dificultades. Manejando además un lenguaje optimista y positivo que mantendrá la moral en alto y en fuera de lugar el desánimo.

1.10.20. Empatía:

Capacidad de reconocer la realidad de lo demás y disponerse a ser solidario (Goleman, 1996). La empatía es no juzgar a los otros por la apariencia, sino de tener conocimiento de causa del estado de ánimo de los demás, comprendiendo y siendo amable con ellos. De esta manera se fortalecerán vínculos y las relaciones humanas serán más fuertes. Esto no ayuda a ser más humanos y dejar antivalores como el egoísmo a un lado. Una persona que se caracteriza por la empatía es admirada y respetada por la sociedad, toda vez que es tomado como un ejemplo de vida.

1.10.21. El autodomínio o autocontrol:

Capacidad de controlar los impulsos que pueden dañar relaciones interpersonales o generar conductas destructivas (Goleman, 1996). De esta manera los seres humanos, garantizan un ambiente cordial y cuando se presentan situaciones conflictivas, se utiliza el dialogo respetuoso como estrategia de solución a las problemáticas. Un ser humano con un temperamento agradable garantiza buenas relaciones sociales, amistad, apoyo, colaboración, cuestión de gran importancia para una sana convivencia. El sujeto debe entender que no es con golpes, ni gritando, ni intimidando, ni mucho menos maltratando que se adquiere respeto, sino con carisma y un buen trato es que se alcanza una convivencia de calidad.

1.10.22. Aprendizaje cooperativo.

Es una estrategia de aprendizaje, donde estudiantes, docentes, padres de familia y otros actores educativos trabajan como equipo para alcanzar metas a favor de las nuevas generaciones y la sociedad (Carrizosa, Ochoa, Ramos, 2004). Lo anterior se complementa, con la convicción de que el aprendizaje cooperativo está relacionado con la educación integral donde se involucra toda la comunidad educativa, formado valores para la convivencia y la paz (Henríquez y Reyes, 2008)

1.10.23. Proyecto de vida

El proyecto de vida es la organización sistemática de sueños y anhelos, para lograr el triunfo y éxito en un futuro no muy lejano. En este proceso se tendrá en cuenta la vocación, talentos, al igual que las fortalezas de las personas (Castañeda, L. 2005). En el proceso de construcción del proyecto de vida, también se estimula el conocimiento de sí mismo y de la realidad social específica; con el fin de que los estudiantes identifiquen y activen las potencialidades y las oportunidades que les ofrece el contexto, a favor de su desarrollo integral (Gómez, Soto, Rojas, Baquero y Rodríguez. 1998)

1.10.24. Valores, Autoestima desde el modelo educativo constructivista

La enseñanza desde el constructivismo permite enseñar procesos psicosociales que son importantes para la comunidad. Este es el caso de la creatividad y toma de decisiones, también entendido como autonomía tanto moral (Valores) como cognitiva. Evidenciados en los cambios de conducta logrados en el estudiante (Cuellar 2004). En el proceso enseñanza aprendizaje es imprescindible tener en cuenta las emociones,

toda vez que cuando se activa la motivación el estudiante siempre alcanza lo que se propone, llevándolo a mantener un nivel de autoestima alto (Coll, 2002).

1.10.25. Valores y Autoestima con relación al Rendimiento Escolar

La formación de la autoestima y de valores, juega un papel trascendental en el proceso educativo de enseñanza aprendizaje. Se hace necesario estrategias didácticas que garanticen que los estudiantes se apropien de estos elementos, que garantizan hombres de éxito. (Rodríguez, M. 2012). En el proceso de enseñanza aprendizaje, los estudiantes que desde el hogar han sido formados en valores y que es evidente que tienen un alto nivel de autoestima, por lo general, presentan un muy buen rendimiento académico. Por lo contrario, aquellos que han crecido a la deriva sin ningún tipo de orientación, son los que presentan graves dificultades de aprendizaje y de comportamiento.

1.11. DISEÑO METODOLOGICO

1.11.1. Enfoque cualitativo

La investigación cualitativa busca la comprensión de la realidad considerada desde sus aspectos particulares como fruto de un proceso histórico de construcción, vista a partir de la lógica y una perspectiva subjetiva. (Pérez, G. 2001, citado por Quintana y Montgomery, 2006)

Este tipo de investigación es indicada para los estudios sociales, debido a que busca comprender la vida social a la cual pertenece y está involucrado el investigador. Así el sujeto está íntimamente con la realidad. Se hace énfasis en la subjetividad, ya que en el proceso de conocimiento el investigador está sumergido en la realidad y desde sus convicciones afecta al fenómeno observado, la cual realiza una interpretación que queda para ser criticado, confrontado, complementados o superados, ya que la verdad no se considera absoluta, sino provisional. (Lineamientos curriculares de las Ciencias Sociales).

Este proyecto de investigación es de corte cualitativo, primero porque no usamos el método científico, ni nos enmaramos en el enfoque positivista. Los investigadores estamos sumergidos en un contexto escolar y pretendemos comprender el fenómeno de falta de valores, la debilidad en la autoestima en relación con el fracaso escolar. Para esto aplicaremos el método etnográfico, usando técnicas cualitativas y no solo describiremos la realidad, sino que propondremos estrategias de solución a la problemática estudiada. Así nos enmarcamos en un paradigma cualitativo, donde la construcción histórica y cultural, juegan un papel preponderante en una ciencia más humana y significativa.

1.11.2. Método etnográfico

El enfoque etnográfico se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada. En efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no es explícita, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida. (Martínez, 1989, p. 28)

El proyecto “Cartilla para el fortalecimiento de valores y de la autoestima juvenil”, es de tipo etnográfico ya que, los investigadores están sumergidos en el contexto estudiado, son docentes y pretenden comprender la problemática de pérdida de valores y de autoestima en los estudiantes. Por tal motivo, interactuaremos con la comunidad educativa en general, visitaremos las familias, observaremos el que hacer de los estudiantes al igual que la labor docente. Pretendemos crear una imagen realista y fiel del grupo estudiado. De esta forma, en la interacción con la población estudiada, captaremos y registraremos la realidad desde nuestra subjetividad, pero no conformándonos única y exclusivamente con la información interpretada, sino aportando propuestas de solución como es la cartilla que aportaremos para lograr que los estudiantes tengan una gran personalidad y una autoestima ideal para ser grandes personas.

1.11.3. TECNICAS

1.11.3.1. Entrevista semiestructurada

La entrevista semiestructurada, se basa en una estrategia donde el entrevistador planea un guión para obtener la información de acuerdo con la temática investigada. Las preguntas son abiertas y al momento de interactuar con el entrevistado de acuerdo con la necesidad se puede genera otras preguntas para aclarar situaciones y revelar la realidad con un mínimo margen de error. La entrevista se realiza en un ambiente de cordialidad. (Martínez, Jorge 2011)

Estas entrevistas se realizarán a los estudiantes que sean parte de la muestra. Se aplicarán también los padres de familia y los docentes. De tal manera que, se obtenga la suficiente información sobre la desmotivación escolar. Lógicamente, que las entrevistas para los actores serán diferentes. A los padres de familia se les visitará en su hogar, en un horario concertado donde estén cómodos, por su parte a los docentes y estudiantes se les realizará en la escuela.

1.11.3.2. Observación participante

Según referencia, se entiende la observación participante de la siguiente manera:

Es la técnica clásica primaria y más usada por los etnógrafos para adquirir información. Para ello, el investigador vive lo más que puede con las personas o grupos que desea investigar, compartiendo sus usos, costumbres, estilo y modalidades de vida...al participar de sus actividades cotidianas, va tomando notas de campo pormenorizadas en el lugar de los hechos o tan pronto como le sea posible. (Martínez, Miguel 1989, p. 66)

Para materializar la observación participante, los investigadores se sumergirán en el contexto escolar y en las aulas de clases a observar específicamente las situaciones relevantes y el trabajo académico y didáctico. Se registrará todo tipo de detalles relacionados con la motivación, como el clima, la conducta de los estudiantes, los detalles sobre ausencia de valores, situaciones de baja autoestima, recursos didácticos que se utilizan, métodos de enseñanza, comportamiento de los estudiantes y demás. Se observará el proceso de aula en primaria y en secundaria, donde se hizo además una comparación entre las formas de enseñar y aprender por los estudiantes de estos niveles.

En cuanto a la labor docente, se observará el método aplicado y todo lo que suceda en el transcurrir de la clase. De tal forma, que se hagan visibles tipos de comportamientos, tipo de autoridad, relaciones, logros, dificultades, debilidades y fortalezas.

1.11.3.3. Historias de vida

Con esta técnica, lograremos conocer testimonios e información valiosa sobre el rendimiento académico, los valores y la autoestima que poseen los estudiantes de la muestra. Con él infórmate se creará un ambiente de confianza y camaradería, de tal forma que la información sea fidedigna. Mediante preguntas sencillas se llegará a detalles como es el trato y la formación recibida por los padres de familia en el hogar, al igual que la interacción con los docentes dentro del aula.

La historia de vida para nosotros es una herramienta valiosa, la cual se conceptualiza de la siguiente manera:

La historia de vida permite traducir la cotidianidad en palabras, gestos, símbolos, anécdotas, relatos, y constituye una expresión de la permanente interacción entre la historia personal y la historia social. (Puyana y Barreto, 2010, p. 1 y 2)

Estos testimonios tendrán muy en cuenta el tiempo cronológico, de tal forma que se puedan identificar causas en años escolares anteriores o en el presente. De la misma manera, se orientará al estudiante para que traiga a la mente los recuerdos familiares que lo han conllevado a un estado irregular en la escuela.

1.11.3.4. Diario de campo

Se registrará todo lo relevante en relación con los valores, autoestima y rendimiento escolar de los estudiantes de la muestra, en el diario de campo. Instrumento que identifica al etnógrafo y que se conceptualiza como:

El Diario de Campo puede definirse como un instrumento de registro de información procesal que se asemeja a una versión particular del cuaderno de notas, pero con un espectro de utilización ampliado y organizado metódicamente respecto a la información que se desea obtener en cada uno de los reportes, y a partir de diferentes técnicas de recolección de información para conocer la realidad, profundizar sobre nuevos hechos en la situación que se atiende, dar secuencia a un proceso de investigación e intervención y disponer de datos para la labor evaluativa posterior. (Valverde, Luis. 1998)

2. SEGUNDA PARTE

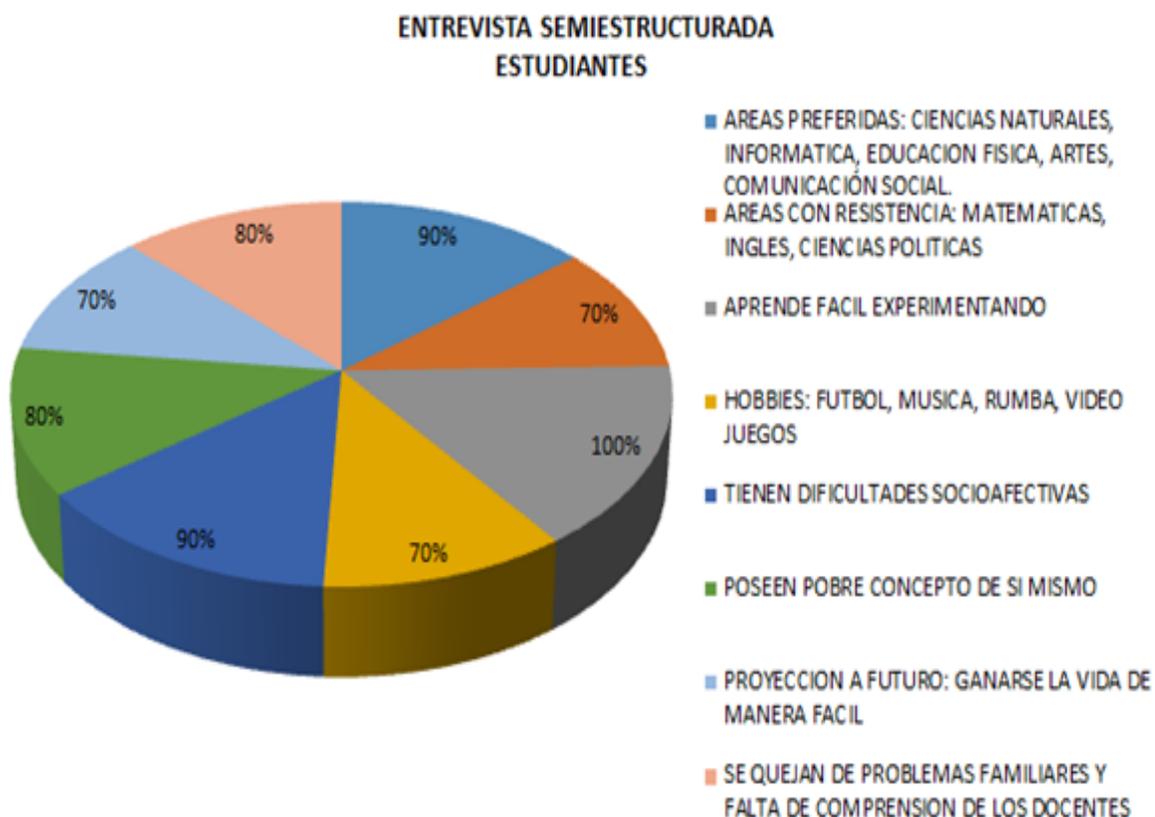
2.1. RESULTADOS

2.1.1. Entrevistas semiestructuradas

Las entrevistas semiestructuradas han aportado información relevante para este proyecto, resultados que son los siguientes:

2.1.1.1. Entrevistas semiestructuradas a estudiantes:

En este proceso se interactuó con los estudiantes con mucha confianza y honestidad. Existió un buen ambiente y se obtuvieron los siguientes resultados:



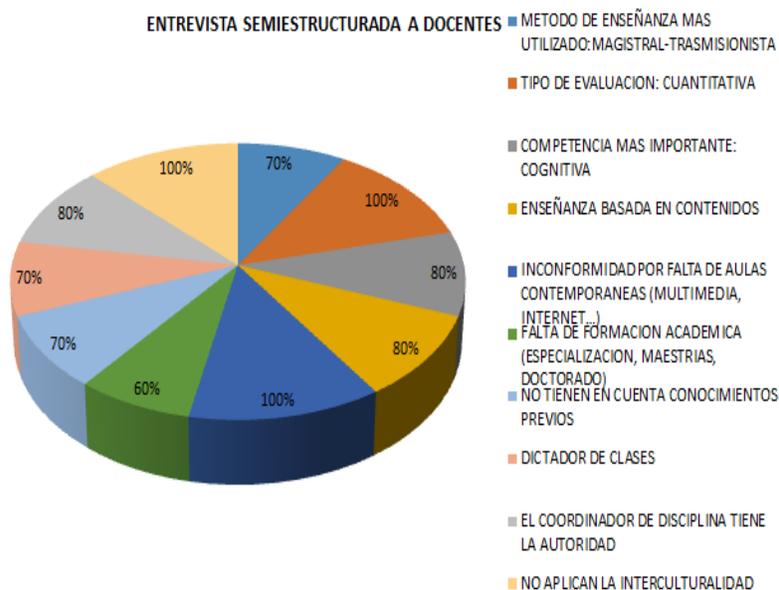
Gráfica No 11. Entrevista semiestructurada a estudiantes.

La problemática que presentan los estudiantes está íntimamente relacionada con la baja autoestima, toda vez que presentan un pobre concepto de sí mismo, dificultades socioafectivas y un imaginario futurista basado en prácticas ilegales y facilistas. Otra situación por resaltar es la crisis familiar y la falta de comprensión de los docentes. Por último, se identifica que las áreas aceptadas son informáticas, ciencias naturales, educación física, artes y comunicación social; por lo contrario, las áreas que presentan resistencia son matemática, inglés y ciencias políticas.

2.1.1.2. Entrevista semiestructurada a docentes:

Se desarrollaron en el contexto escolar, donde se dio una interacción cordial y respetuosa con los siguientes resultados:

Gráfica No 12. Entrevista semiestructurada a docentes.



Los procesos de aula son trasmisionistas, donde se le da prioridad al contenido y a la competencia cognitiva. Situaciones como la inteligencia emocional, los valores, la motivación, la autoestima y la interculturalidad están relegados a un plano lejano. Lo cual afecta la identidad y el rendimiento escolar.

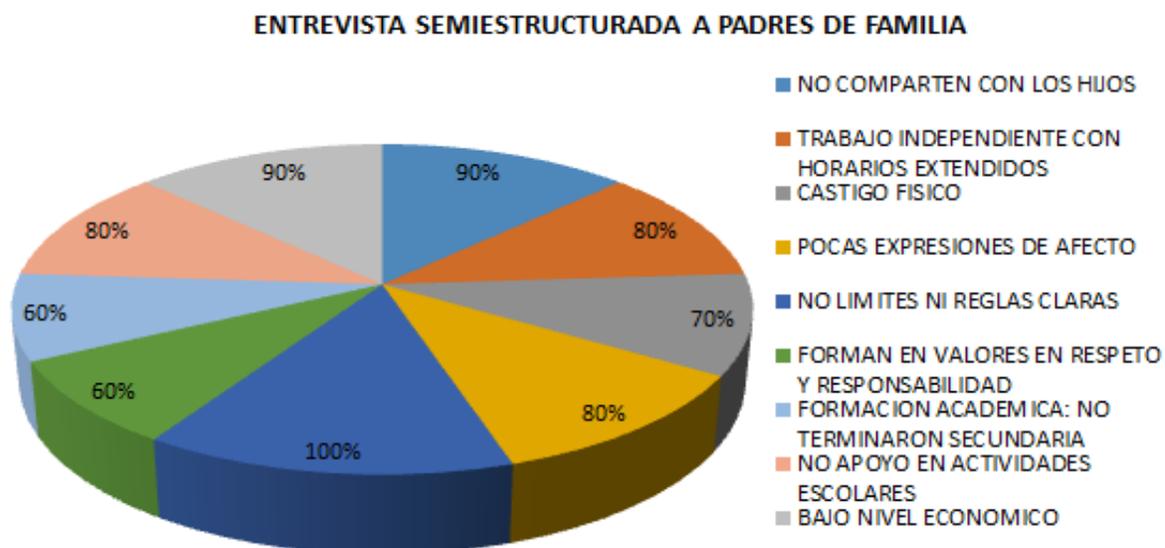
Los profesores al tener baja formación académica los contenidos curriculares que transmiten son pobres con relación a contenidos intelectuales profundos.

Al centrarse más en las condiciones cognitivas de los estudiantes pierden la capacidad objetiva de verlos en su dimensión integral holística. Al descuidar esto niegan lo socioemocional de los estudiantes lo cual aumenta sus falencias.

Con relación al manejo de la autoridad, los docentes han venido perdiendo este elemento importante. Sin embargo, en la Institución el coordinador de disciplina es quien ejerce el control de manera vertical.

2.1.1.3. Entrevista semiestructurada a padres de familia:

Se desarrollaron en los hogares, en un ambiente cálido, donde se interactuó obteniendo los siguientes resultados:



Gráfica No 13. *Entrevista semiestructurada a pares de familia.*

La formación en el hogar es mínima, los padres al no tener tiempo por la ardua labor diaria, al desarrollar horarios pesados y jornadas extensas de trabajo, depositan toda la esperanza de la educación en la escuela. Olvidándose que son los padres los primeros en educar, lo cual como consecuencia trae la pérdida de autoridad y las conductas inadecuadas de sus hijos. De esta forma en los menores se encuentran escasos valores, baja autoestima y ningún tipo de proyección futura.

Una forma inadecuada de motivar a los hijos es el castigo físico y los insultos, situación que lo único que hace es empeorar la situación. Lo anterior más las pocas expresiones de afecto lleva al menor a tener una opinión negativa de sí mismo lo cual se refleja en su baja autoestima y en su bajo rendimiento académico.

2.1.2. Historias de vida

2.1.2.1. Historia de vida de estudiantes

Tabla No 7

Situaciones Relevantes de Historias de Vida de estudiantes.

No	SITUACIONES RELEVANTE DE HISTORIA DE VIDA
1.	La vida es dolor, tristeza y llanto
2.	Dolor por violencia familiar.
3.	Negación del recuerdo del pasado
4.	Tristeza porque el papa está en la cárcel
5.	La realidad familiar es dolor, enojo y tristeza

-
6. Subvaloración de la madre
 7. Tristeza por abandono parental
 8. La vida como desolación
 9. No soy de aquí ni soy de allá
 10. Estancamiento por desintegración familiar
 11. Inexistencia de vínculo familiar
 12. La violencia una forma de vida
 13. El padrastro expresión de violencia y desamor
 14. Desintegración familiar por muerte de madre
 15. La vida una desilusión
 16. La abuela como único refugio
 17. La vida familiar es problemática
 18. Familia asesinada
 19. Sufrimiento por muerte del padre
 20. El atraco: una negación de amor al otro
-

Las historias de vida de estudiantes de la muestra están basadas en el dolor, la frustración, el abandono y la violencia, lo cual genera sensación de desesperanza, desamor, subvaloración y rechazo por sí mismo. En fin, son personas que necesitan un acompañamiento y orientación profesional para superar esta situación de amargura.

Las experiencias dolorosas de la primera infancia generan en algunas personas una lectura de vida, llena de pérdidas que se constituyen entre otros cuadros en, depresión, refugio en las drogas y/o vandalismo. Situaciones que son evidentes en el contexto

escolar, las cuales son muy complejas de tratar, por esta razón muchos estudiantes son excluidos del sistema, ya que no hay forma para cambiar sus conductas.

Toda esta situación refleja en los estudiantes una baja autoestima y como consecuencia un bajo rendimiento académico. Hay estudiantes que pierden hasta 7 materias, presentan un desinterés enorme y terminan desertando, cuestión muy preocupante porque al final nadie sabe a ciencia cierta qué será de la vida de estos menores con problemas internos y que muy pocas personas comprenden.

2.1.2.2. Historia de vida de ancianos indígenas

Tabla No 8.

Elementos relevantes de historia de vida de anciano indígena Ticuna.

HISTORIA DE VIDA: ANCIANO INDIGENA TICUNA

No	ELEMENTOS RELEVANTES
1.	DE NIÑO NADABA EN EL RIO Y ME DIVERTIA CON MIS AMIGOS
2.	SE MIRABA EL CAIMAN NEGRO EN EL RIO AMAZONAS Y EL VENADO ROJO TOMAR AGUA A LA ORILLA DEL AMAZONAS.
3.	NO HABIA BASURAS, TODO ERA LIMPIO.
4.	LOS PESCADORES TRAIAN TODO TIPO DE PECES DE CALIDAD COMO EL PAICHE, GAMITANA, TUCUNARE. LOS CAZADORES TRAIAN CARNE DE CERRILLO, DANTA, VENADO, BORUGA, MARRANO DE MONTE.
5.	SE HABLABA EL IDIOMA NATIVO. POCO SE HABLABA ESPAÑOL.
6.	LOS TICUNAS PRACTICABAN LA PELAZON PARA QUE YOI NO INUNDARA LA SELVA.
7.	LOS NIÑOS APRENDIAN OBSERVANDO DE LOS MAYORES SEGÚN EL SEXO. LOS VARONCITOS APRENDIMOS HACER CANOA, HACER CHACRA, A PESCAR, HACER CASA Y A CAZAR.
8.	LA PALABRA TENIA VALOR, ERA SAGRADA.
9.	A LOS NIÑOS RECIEN NACIDOS SE LES CUIDABA PARA QUE NO SE CUTIPARAN
10.	COMIDAS TIPICAS: PATARASCA, ZARAPATE, TACACHO, UMITA, MASATO, BESHU, CHUCULA, PURURUCA

Tabla No 9.

Elementos relevantes de historia de vida de anciano indígena Huitoto.

ANCIANO INDIGENA HUITOTO

La vida de antes era tranquila, el problema ahora es que los jóvenes se quieren volver blancos, negando las costumbres, creencias y tradiciones ancestrales.

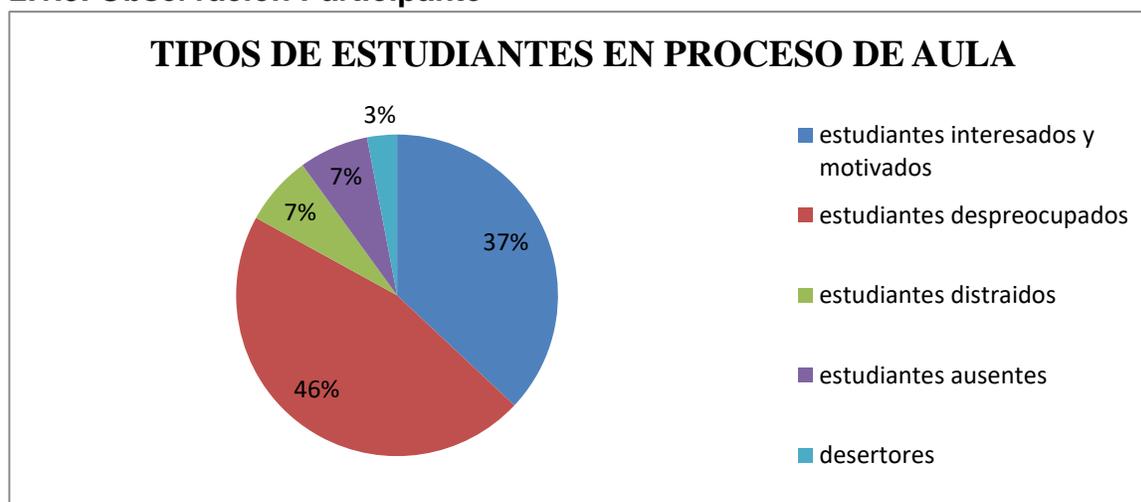
La coca la mambiabamos para la sabiduría, ahora se traban para confundir sus vidas.

El sentido de la chacra era la unión familiar, la colaboración, el aprender de la naturaleza; ahora la chagra se cambia por el estudio porque representa una labor muy dura.

Los ritos, las creencias, las costumbres y tradiciones crean en los sujetos símbolos que se convierten en estilos de vida y formación en valores.

Los jóvenes al tener esencia marcada por una cultura particular para sentirse incluidos en nuevas formas de ver el mundo lo hacen desde la minusvalía y el menoscabo de sí mismo para tener inclusión y lo que logran es ponerse en el lugar de los excluidos.

2.1.3. Observación Participante



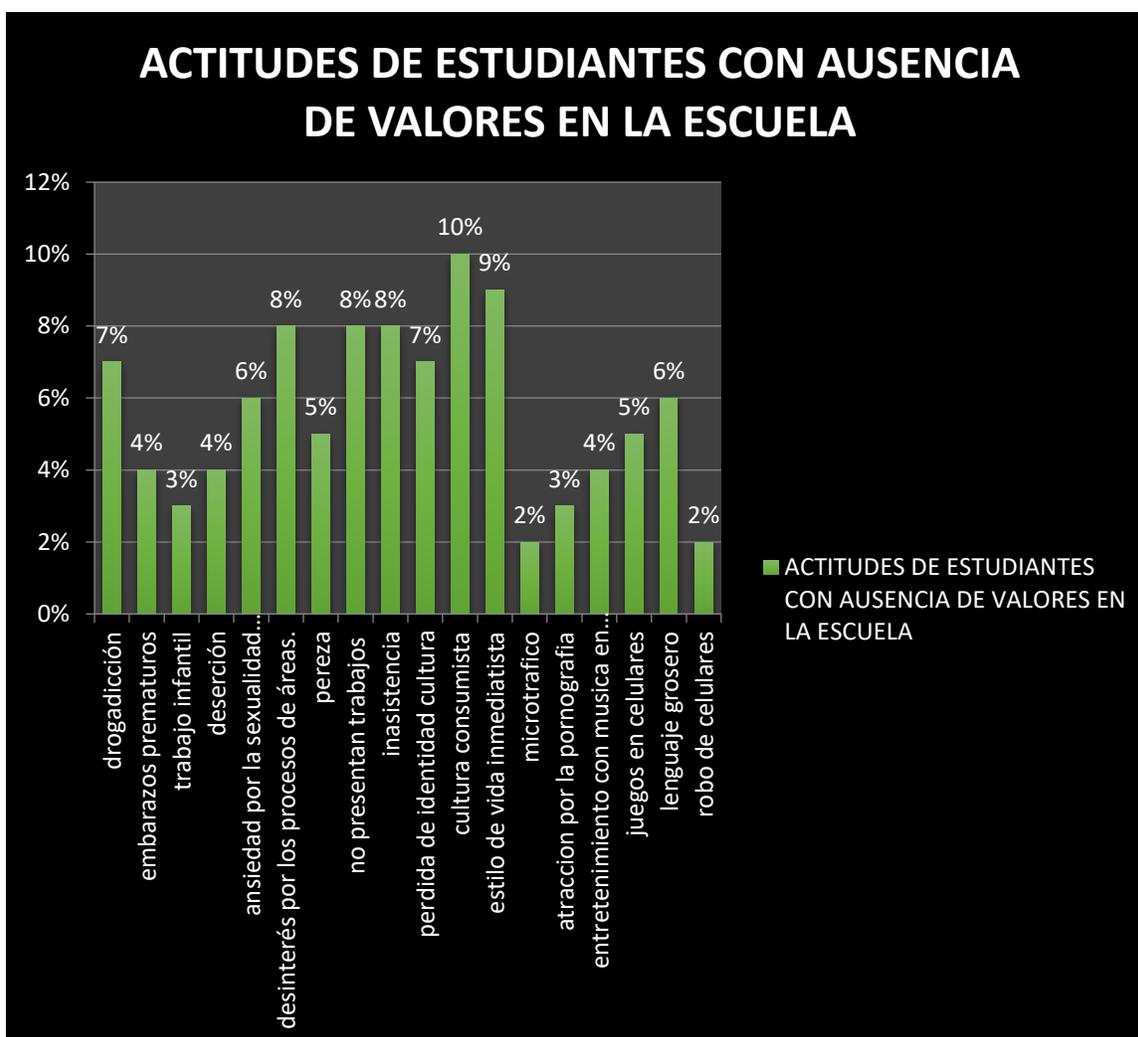
Gráfica No 14. *Tipos de estudiantes en proceso de aula.*

En el proceso de enseñanza aprendizaje existe un 37% interesados y motivados, que están atentos y participando en las actividades programadas por el docente. Un 40% son estudiantes despreocupados, estos no presentan sus trabajos y tareas, copian de sus compañeros, se conforman con calificaciones mediocres y están categorizados en un desempeño básico. Un 7% son estudiantes distraídos, los cuales en momentos que se descuida el docente se ponen a escuchar música, a jugar y a interactuar en las redes mediante sus celulares. Otro 7% son estudiantes que están en la escuela, pero no entran a clase y estudiantes que por algún motivo se ausentan y se quedan en casa. Y un 3% de estudiantes desertores, que por alguna razón desconocida no volvieron a la escuela.

En aulas con características de masividad, no hay posibilidad para la estrategia de tipo personalizada, por tal razón, el docente prepara su clase de tipo homogénea. En este tipo de práctica de aula, solo un grupo de estudiantes están atentos a las explicaciones y orientaciones del docente, el resto está presente en cuerpo, pero mentalmente ausentes. Hay un mínimo de estudiantes que no entran a clases o por alguna razón no asisten a la escuela. Hay otros que son desertores los cuales no volvieron más a la escuela.

2.1.4. Diario de campo

Gráfica No 15. Actitudes de Estudiantes con Ausencia de Valores en la Escuela



Las situaciones problemáticas que se detectaron en el estudiante son: drogadicción, embarazos prematuros, trabajo infantil, deserción, ansiedad por la sexualidad desordenada, desinterés por los procesos de áreas, pereza, no presentan trabajos, inasistencia, pérdida de identidad cultural, cultura consumista, estilo de vida inmediatesta, microtráfico, atracción por la pornografía, entretenimiento con música en horas de clase, juegos en celulares, lenguaje grosero, robo de celulares y otros enceres.

En realidad, son muchas situaciones problemáticas, cuestión compleja, que hace notar que existe una realidad difícil a la que hay que buscarle estrategias de solución acertadas.

CONCLUSIONES

La pérdida de la identidad cultural genera en los individuos negación por su verdadera esencia de ser y hacer en la vida, lo cual trasciende a un rechazo por su yo arcaico transfiriendo su identidad personal a una identidad social negativa.

Los seres humanos somos producto de la cultura, al negar nuestra cultura se niega la condición de sujeto y de su subjetivación.

La formación en valores y la autoestima son fundamentales para un buen rendimiento académico, ya que el yo soy que forma la autoestima acompañado de los valores da al sujeto un lugar de reconocimiento frente al otro donde lo académico es una manera de ser sujeto de reconocimiento.

El nivel de autoestima es una vía del desarrollo del ser hacia su trascendencia personal cimentada en un sentido de la vida que se plasma en el proyecto de vida.

En básica primaria es primordial la formación en valores, ya que por su edad los niños pasan por un proceso de anomia, donde no maneja normas y por tal razón es necesario que el adulto en este caso el docente en la escuela y los padres en la casa, entren en un proceso de interacción con el estudiante de heteronomía, donde se cultiven los valores y se eviten conductas inadecuadas. El problema de la actualidad es que ni los padres ni los profesores están formando en valores, los papas están dedicados a sus labores y trabajos, mientras los docentes a los contenidos carentes de todo sentido de vida real. En fin, la intervención del adulto es fundamental y esto hace que la estrategia de aprendizaje cooperativo sea fundamental en el proceso educativo.

En básica secundaria es necesario acentuar en el tema de la autoestima en los adolescentes, toda vez que empiezan a dejar la heteronomía para entrar a un proceso

de autonomía. Es importante buscar las estrategias necesarias, para que el estudiante tenga un buen concepto de este. De esta forma el docente debe crear una relación estrecha con sus estudiantes, escucharlos, conocer su realidad, aplicar actividades de autoconocimiento, autoaceptación y automotivación. El lenguaje utilizado tanto en casa como en la escuela debe ser motivador, de tal forma que el estudiante descubra sus potencialidades y pueda estar siempre activo y propositivo.

En el nivel de media vocacional, el estudiante pasa por la etapa de la autonomía y por tal razón, es pertinente que construya un proyecto vida. En este momento, por medio de diversas estrategias didácticas, el adolescente debe ser consciente de sus capacidades, habilidades, cualidades y talentos. Para luego tomar decisiones acertadas que lo lleven al éxito y al buen vivir.

3. PROPUESTA: Cartilla: Sembrando Valores y Autoestima.

Transformando Realidades

3.1. Presentación

La cartilla “sembrando Valores y autoestima, transformando Realidades” es una innovación ya que busca que la moral y la ética no se queden en teoría o en notas, sino que sea una práctica para la vida, una alternativa contra el mundo hedonista y consumista que se incrusta en la cultura, como serpiente trituradora de nuestras buenas costumbres.

Se trata de un material didáctico contextualizado para trabajar los temas de formación en valores, autoestima y proyecto de vida. Está estructurada estratégicamente para la lectura crítica, la producción textual y el desarrollo de actividades in situ fuera de la planta física escolar, en sitios simbólicos de la ciudad.

Además, conlleva a los estudiantes a ser autoconscientes de su realidad sobre la vida, para dar significado a la existencia y descubrir que estamos llenos de compromiso y responsabilidades con nosotros mismos, con los otros y con el universo. En fin, busca que el ser humano, de manera autónoma practique valores, tenga una autoestima alto y pueda enmarcarse un proyecto de vida que traiga como consecuencia dignidad y un buen vivir.

La presente cartilla, es un producto diseñado estratégicamente para desarrollarse en tres etapas de la vida escolar. En básica primaria, se trabajará la formación de valores. En este proceso de heteronomía, se trabajará mancomunadamente entre la familia y la escuela de manera ardua, toda vez que muchos padres por su trabajo poco tiempo tienen, sin embargo, serán capacitados no solo para que desarrollen la cartilla en casa, sino para vivenciar los valores en la praxis cotidiana. De la misma manera en la escuela el docente, desarrollará estrategias didácticas a fin de implementar un proceso

de heteronomía pertinente y vivencial. La cartilla redundará en doce valores que son: Amor, paz, honestidad, honradez, sinceridad, solidaridad, responsabilidad, tolerancia, convivencia, armonía con la naturaleza, respeto y humildad. Lo cual no quiere decir que no se le pueda enseñar otros valores, por lo contrario, los padres y maestros estarán prestos a experimentar la cultura rica en valores. En la cartilla se desarrollarán actividades llamativas y significativas, relacionadas con su cotidiano vivir, sobre lo cual pueda reflexionar y asimilar valores culturales y universales.

En básica secundaria, se redundará en el tema de la autoestima, donde se empezará a trabajar el proceso del tránsito de la heteronomía a la autonomía. Lógicamente antes de trabajar con la cartilla, los padres y docentes serán actualizados en la temática y en el manejo del material. Las actividades para los estudiantes, que se desarrollan en la cartilla tienen un enfoque crítico, donde se busca esforzar sus habilidades mentales, para aprehender de manera significativa y en un contexto real. En lo profundo del adolescente se pondrá en crisis la verdad, para desaprender todo aquello que genera en su vida mala imagen, pesimismo, miedo y baja autoestima. Se propende llevar al estudiante a tener una buena opinión de sí mismo y lo evidencie en su buen rendimiento académico.

En la media vocacional, se desarrollarán actividades estratégicas para visionar un proyecto de vida digno. Lo cual permitirá la identificación de talentos y cualidades. Llevando a los estudiantes a soñar y a tomar decisiones de manera autónoma. De tal manera, que le den sentido a la vida y empiecen a generar proyectos ético estéticos, acompañados, además, de la práctica de buenas costumbres, comportamientos adecuados y carácter.

Cada tema de la cartilla en sus diferentes etapas, estarán acompañadas de una lectura relacionada con el contexto cultural, la cual identificará al estudiante llevándolo a una interacción personalizada, que con orientación del docente activará la subjetividad hacia comportamientos éticos y morales. También se desarrollarán múltiples actividades como crucigramas, sopa de letras, descripciones, construcción de poemas y demás, que hacen de este material algo lúdico y significativo. En fin, buscamos que el tema de valores no sea algo ajeno a la realidad del sujeto, sino que sea un eje transversal a favor de la educación integral.

Los ejes de la cartilla son la lectura, como proceso por medio del cual el estudiante se apropiará de un conocimiento pertinente a favor del significado de su vida. En este se desarrollarán el nivel literal, inferencial y crítico, así como habilidades argumentativas, interpretativas y propositivas. Los textos por leer están relacionados a los temas de formación de valores, autoestima y proyectos de vida.

La escritura, como proceso donde los estudiantes expresaran mediante narrativas sus sentimientos y proyecciones, siempre apuntando a la formación de valores, la autoestima y la construcción del proyecto de vida. La lúdica, toda vez que pretendemos que las actividades se desarrollen en un ambiente de alegría, de esta forma las actividades se complementarán con sopa de letras, crucigramas, dibujos, graficas, poemas, canciones, jeroglíficos y demás situaciones que hagan atractivo el texto.

La interculturalidad, debido a que estamos en un contexto multicultural, los textos tendrán este componente, inclinando al estudiante hacia la identificación de diferencias culturales con el propósito de respetarlas, pero también de enriquecerse en este campo social, formando en tolerancia y convivencia a las nuevas generaciones. Como

último la interdisciplinariedad, ya que la cartilla no debe ser vista exclusivamente en el área de ética, sino con un enfoque integral, donde todos los conocimientos de las diferentes áreas fortalezcan estos elementos tan valiosos para el ser humano como son los valores y la autoestima.

3.2. Justificación

En nuestro contexto se ha ido socavando el estilo de vida hedonista, basado en la búsqueda de los placeres y actividades donde no es importante ni la ética ni la moral. Situación que es retroalimentada día a día por el consumismo y el mediaticismo, usando como medios de socialización la televisión, la radio, el internet, la música y demás situaciones que están llevando a los estudiantes a desconocer no solo su contexto cultural, sino también la realidad. De esta manera, cuando un estudiante no tiene una relación fuerte con sus padres y mucho menos con sus docentes termina por asimilar los antivalores que le muestran los referentes del mundo del consumismo como son las imágenes y símbolos mediáticos.

En otras palabras, cuando el menor pasa por la etapa de anomia y no existe heteronomía con los padres o docentes, los valores son adquiridos de los medios que le brinda la tecnología, que está viciada por el hedonismo. Debido a esta situación, los estudiantes imponen en la escuela, estilos de aprendizajes simplistas y superficiales, donde es más importante consumir drogas, tener una vida sexual desordenada y la recocha, que los procesos de elaboración del conocimiento. Como consecuencia, de todo lo descrito anteriormente, puntualizamos en que un ser hedonista perjudica todo tipo de proceso que tiene que ver con la colectividad.

En este siglo XXI, la escuela está llamada no solo a realizar el debate ético, sino también sembrar estratégicamente valores, fortalecer la autoestima y direccionar a hombres libres a generar proyectos de vida dignos, con el propósito de construir una sociedad organizada con estructura fuerte, respetuosa de los Derechos Humanos y democrática. Una forma de materializar estos valiosos ideales y principios en nuestro contexto escolar, será la socialización de la cartilla que proponemos que ayuden a formar valores, como mínimos en contextos multiculturales y pluriétnicos.

3.3. OBJETIVOS

3.3.1. Objetivo General

Formar en valores y autoestima para crear un proyecto de vida trascendente y con búsqueda de autorrealización en la vida de los jóvenes que conlleve ambientes familiares armoniosos.

3.3.2. Objetivos Específicos

-Formar valores en estudiantes de básica primaria en los contextos escolar, familiar y social.

-Fortalecer la autoestima en estudiantes de básica secundaria mediante el desarrollo de actividades de la cartilla.

-Fomentar en los estudiantes de la media vocacional el desarrollo de un proyecto de vida con sentido para su realización personal.

3.4. FUNDAMENTOS TEORICOS

3.4.1. Proceso Moral: Estrategia comunicativa en la formación de Valores.

Fundamentación de lo moral. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores

A nivel individual, el proceso moral está centrado en ser responsables de nosotros mismos. De tal forma, que la persona tenga la convicción del poder subjetivo que existe dentro de él así como de su dignidad. En este sentido, se tendrá la certeza de las diferencias entre los seres humanos, así como de las culturas y en consecuencia según Adela Cortina (1996), la actitud dialógica en el acuerdo de valores mínimos universales para lograr la convivencia, así como para construir proyectos de vida y proyectos de tipo colectivo en beneficio de la sociedad, donde exista la justicia y la felicidad.

3.4.2. Estrategia comunicativa en la formación de Valores:

Habermas (1984) hace énfasis en la razón comunicativa, donde los valores son productos de la interacción humana. De modo que, en el proceso educativo no se trata de imponer autoritariamente, sino de buscar las estrategias comunicativas en espacios de socialización, para que el estudiante se forme en valores, capacidades, actitudes, opinión positiva de sí mismo y sea autónomo en la toma de decisiones, construyendo un proyecto de vida ético y estético. De esta forma, se buscará cambiar la realidad de personas con una visión hedonista de la vida, por una con compromisos y responsabilidades frente a su cotidiano existir.

3.4.3. Fundamentación de lo moral:

Según Kant (1989), la fundamentación de lo moral se da a partir del uso de la razón universal, la cual a través del tiempo produce normas de comportamiento moral, debido a la concepción del bien que esta sobre los intereses individuales y particulares. Lo que nos lleva a una interrelación ideal con los otros, sin llegar a menospreciar o tratar indignamente a los demás. El comportamiento moral tiene una fundamentación racional

de corte universal y abstracta, diferente del enfoque liberal utilitarista, basado en el consumo, el placer y la acumulación de riqueza a cualquier precio.

3.4.4. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores

De acuerdo con Vygotsky (1930), el niño pasa por un proceso externo de formación de su conducta para luego ser autónomo. De tal manera, que los adultos juegan un papel preponderante en el cultivo de lo moral y lo ético en los menores. A nivel psíquico se pasa de lo inter a lo intra, las reglas externas hacen que el comportamiento del niño se adecúe a estas, así si los padres no forman en valores, verán antivalores en sus hijos como frutos.

En cuanto a normas, el menor en si no tiene normas, por tal razón es necesario un proceso de heteronomía, donde los padres como mediadores regularan normas a sus hijos, para luego al llegar a ser adolescentes desarrollen el último proceso que es la autonomía y que está íntimamente relacionado con el proyecto de vida. La autonomía lleva al sujeto a tomar decisiones, que podrán hacerlo ver como un hombre moral o en su defecto como un individuo egocéntrico.

3.4.5. Autoestima

Todo sujeto posee dignidad por su origen humano y merece tener una buena opinión de sí mismo ya ser amado y respetado por los demás. Por otro lado, se puede categorizar los estados de la autoestima en: autoestima derrumbada, autoestima vulnerable y autoestima fuerte (Rogers, C. 1954. p.50). La autoestima es la fuente de la salud mental y tiene grandes efectos en los pensamientos, emociones, valores y metas, radica en la manera en que una persona se desenvuelve en su entorno social. La autoestima de una persona es muy importante porque puede ser el motor que la

impulse a triunfar en la vida o hace que se sienta verdaderamente mal aun a pesar de que parezca que lo tiene todo. (Barrera, 2012. Pag. 22).

3.4.6. Proyecto de vida:

El proyecto de vida es la organización sistemática de sueños y anhelos, para lograr el triunfo y éxito en un futuro no muy lejano. En este proceso se tendrá en cuenta la vocación, talentos, al igual que las fortalezas de las personas (Castañeda, L. 2005).

3.5. COMO SE LLEVA A LA PRACTICA

En básica primaria, mediante proyecto de aula en el área de ética se trabajará con la cartilla el tema de formación de valores. Son 12 valores básicos que se trabajarán en el año, cuatro por cada periodo. Hay actividades que se realizarán en la escuela, así como otras se desarrollarán en lugares claves de la ciudad, de tal forma que lo que se enseñe no sea por una nota, sino para la vida. De esta manera, tanto la teoría como la práctica estarán en actividad permanente, dándole significado a la vida.

En básica secundaria, la cartilla se trabajará con personal con autoestima bajo, en horarios especializados y extra-clase. Se realizarán visitas familiares y talleres de motivación, de tal forma que se logre cambiar la realidad de los estudiantes, La cartilla tendrá textos de lectura pertinentes que ayuden al adolescente a levantar el ánimo y a tener un buen concepto de su persona. Existirá un acompañamiento del orientador de psicología, con el fin de tratar casos difíciles de manejar. La relación con los padres será fundamental, por tal razón estos también tendrán talleres mediante la escuela de padres, donde puedan fortalecer la relación con sus hijos y entre todos podamos celebrar sus éxitos.

En media, trabajaremos el tema de proyecto de vida, en parte se realizarán lecturas críticas sobre la vida y la existencia, lo cual ayude al estudiante a descubrir sus cualidades y talentos. En la cartilla, también hay espacios para que escriban diferentes tipos de textos acerca de sus sueños y deseos. Así como también se aplicarán test para determinar el futuro profesional. Las actividades de la cartilla estarán relacionadas con visitas y charlas con personajes que sobresalen por su talento en el entorno, lo cual les sirva como marco de referencia para su presente y su futuro. Finalmente, y de manera autónoma, se trazarán un proyecto de vida alcanzable, con planes estructurados y donde tengan participación los padres de familia.

3.6. ¿A QUIENES INVOLUCRA?

Esta propuesta involucra a directivos docentes, docentes, estudiantes y padres de familia. Principalmente a familias que tengan graves dificultades y que están en riesgo de fracaso escolar. Toda vez que nos preocupa este tipo de población y buscamos a través del proyecto que puedan terminar su escolaridad, lo cual sería un gran logro tanto institucional como social.

Pretendemos abrir el campo de acción para que otros agentes puedan intervenir y apoyar a los estudiantes en la formación de valores, autoestima y proyecto de vida.

3.7. DESARROLLO DE LA CARTILLA

3.7.1. PRIMERA PARTE: FORMACION EN VALORES EN BASICA PRIMARIA.



Grafica No 16. Valores que se contemplan.

3.7.1.1. LA SOLIDARIDAD



Ser solidario significa ayudar a una persona necesitada de manera desinteresada, toda vez, que en la vida suceden situaciones inesperadas como los desastres, tragedias, calamidades, accidentes o desgracias y son en este tipo de situaciones que debemos tenderle una mano amiga a los que han quedado en vulnerabilidad. Hay un adagio popular que dice “hoy por ti mañana por mí”, cuestión bien cierta, porque no podemos descartar una situación difícil en nuestra vida, donde necesitemos la solidaridad de los demás.

Lee la siguiente noticia basada en la tragedia de Mocoa (Tomada del Espectador)
Avalancha en Mocoa, una de las peores tragedias de 2017.

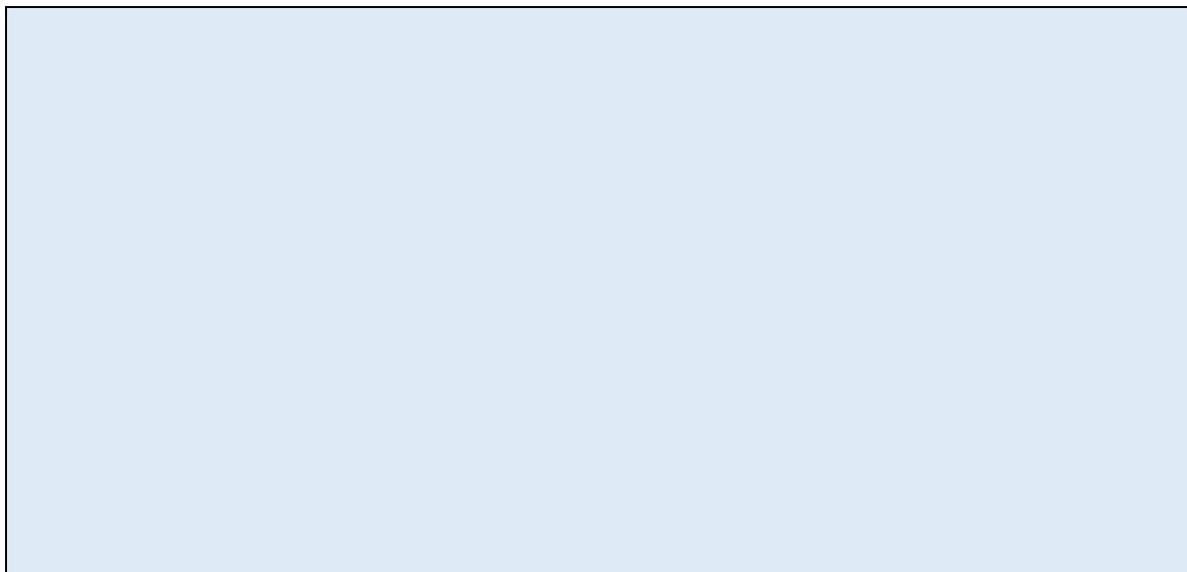
Redacción Nacional.

El primero de abril de este año, una tragedia azotó a la capital putumayense: una avalancha, producto del desbordamiento de tres ríos por cuenta de las incesantes lluvias, acabó con la vida de más de 300 personas.



ACTIVIDADES

1. Contesta en el siguiente cuadro, ¿cómo se sentirían las personas que lo perdieron todo en la avalancha?



2. En la siguiente noticia, se observa como el pueblo colombiano se solidarizó con los damnificados de Mocoa:

SOLIDARIDAD TRAGEDIA EN MOCOA

12 de abril 2017, 10:38 p.m.

“Mocoa sí necesita más ayuda. A pesar de que hasta el momento se han logrado solventar las necesidades de los damnificados por la tragedia del pasado 31 de marzo, el Gobierno informó el miércoles que la capital del Putumayo sigue necesitando de “la solidaridad de los colombianos” ...El más reciente reporte divulgado indica que hasta la noche del miércoles se habían recibido más de 6.000 millones de pesos en dinero... En cuanto a la ayuda en especie, Santos aseguró que se han recibido 1.294 toneladas de ayuda humanitaria, de las cuales 889 ya fueron entregadas a cerca de 43.000 habitantes...” (Tomada del Tiempo)

3. Escribe tu opinión sobre la solidaridad del pueblo colombiano.

4. Sobre el texto anterior contesta las siguientes preguntas:

-Imagínate y escribe 10 cosas que los colombianos le donaron a los damnificados de Mocoa:

- ¿Cómo se habrán sentido los damnificados con el apoyo?

-Explica por qué la solidaridad es importante.

-Si a una familia se le incendia la casa, ¿de qué manera fueras solidario con ellos?

-Explica el significado de la frase: “hoy por ti mañana por mí”

4. Sabías que:

Existen personas que se han dejado influenciar por el individualismo y no les gusta compartir y apoyar a los demás. Estos son los tacaños y egoístas, ejemplo que no debemos seguir, porque nos vuelve seres fríos e insensibles. Por lo

general, tienden a ser solitarios, regidos por el apego a los bienes materiales y el mal carácter.

5. Escribe al frente de cada palabra su significado:

Tacaño:

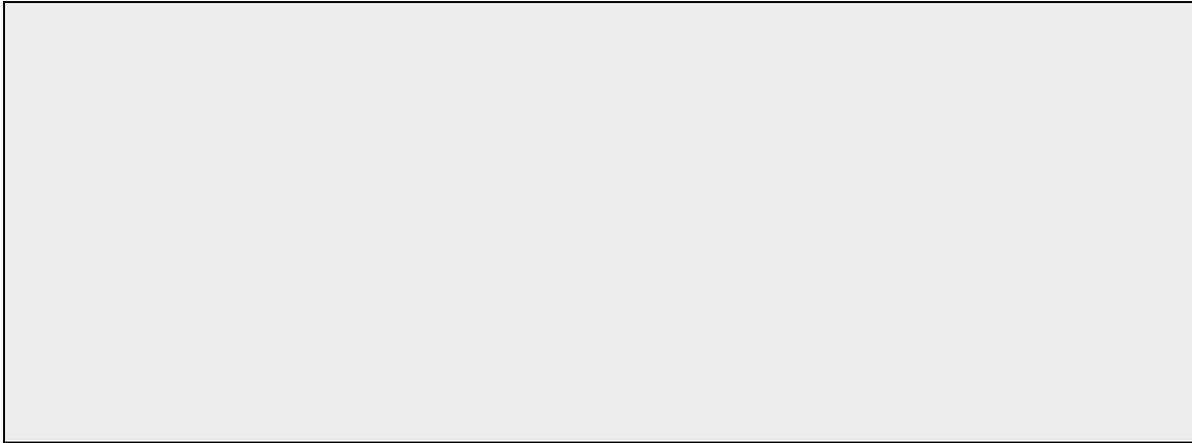
Egoísta:

Insensible:

6. Escribe las diferencias entre una persona solidaria y un tacaño.

SOLIDARIO	TACAÑO

7. Propone una actividad de solidaridad para apoyar a los estudiantes que no tienen útiles escolares por la situación económica de sus padres:



8. En la siguiente sopa de letras busca acciones relacionadas con la solidaridad.

SOLIDARIDAD

ACCIONES RELACIONADAS CON SOLIDARIDAD



DAR

PREOCUPAR

EMPATIA

HUMANIZAR

SENSIBILIDAD

DONAR

COMPARTIR

APORTAR

CONTRIBUIR

APOYAR

SOLVENTAR

ACOMPAÑA

COLABORAR

DESINTERES

AYUDAR

COOPERAR

3.7.1.2. RESPETO

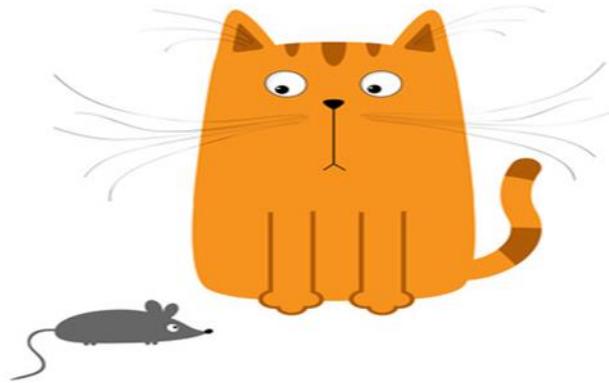
Valor que consiste en tratar con consideración a una persona por su dignidad de ser humano. De esta forma, toda persona merece respeto. Aunque existen estatus y jerarquías, nadie puede irrespetar a otra persona por sus diferencias.

ACTIVIDADES

1. Lee el siguiente cuento:

EL RATON Y DON GATO

Autor: Eva María Rodríguez



Don Ratón y Don Gato eran una pareja de amigos muy singular. Aunque normalmente los ratones y los gatos no se llevan bien, estos dos animalitos tenían una curiosa amistad.

A Don Ratón le gustaba la protección y seguridad que le daba Don Gato y a Don Gato le gustaba sentirse un héroe protegiendo a Don Ratón de los demás felinos.

Pero a Don Gato eso de ser un héroe se le subió a la cabeza, tanto que empezó a sentirse superior a Don Ratón. Al fin y al cabo, él era el más fuerte y el más poderoso de los dos. Y así se lo hacía notar una y otra vez a su amigo Don Ratón.

-No olvides, Don Ratón, que comemos gracias a mi astucia y a mi fuerza -repetía un día tras otro a la hora de comer.

-No olvides, Don Ratón, que ningún gato te ataca porque sabe que eres mi amigo -decía siempre que salían a pasear.

-Recuerda siempre lo mucho que te he enseñado sobre la vida, Don Ratón, que sin mí estarías encerrado en cualquier agujero mugriento -decía cuando su pequeño amigo se mostraba incómodo por algo

Un día, Don Ratón se cansó de tanta soberbia y altanería y se marchó sin más aprovechando la siesta de Don Gato. Cuando Don Gato despertó llamó a su amigo,

como hacía siempre:

-Don Ratón, ya estoy despierto. Ya puedes peinarme el pelo y quitarme los piojos.

Pero Don Ratón ya estaba muy lejos, así que no hubo respuesta. Don Gato, que no había descubierto la marcha de su compañero, siguió llamándole.

- ¿Dónde te has metido, Don Ratón? Tienes que ayudarme a limpiar mi cama, y a despistar a las señoras mientras cojo algo de sus cocinas para la cena.

-No insistas, Don Gato. Don Ratón se ha ido -le dijo Doña Paloma-. Se debió hartar de sentirse un miserable y se fue. Aunque parece que tú te las vas a apañar bastante mal sin él.

Don Gato se dio cuenta de lo injusto y soberbio que había sido con su amigo.

- ¿Sabes hacia dónde fue? -preguntó Don Gato a Doña Paloma-. Tengo que pedirle perdón a mi amigo.

Doña Paloma le indicó a Don Gato la dirección por la que se había ido Don Ratón, que no paró de correr hasta que lo encontró.

-Amigo, no te vayas -le dijo Don Gato a Don Ratón-. Siento haber sido tan estúpido. Somos compañeros, nos necesitamos el uno al otro.

- ¿Eso significa que no puedes vivir sin mí? -preguntó Don Ratón.

-Eso significa que mi vida es mucho mejor cuando la comparto contigo -respondió Don Gato-. Vale, la verdad es que no sé qué haría sin ti.

-Está bien, te perdono -dijo Don Ratón-. La verdad, ya me estaba preguntando cómo me las iba a apañar yo solo esta noche.

Don Gato y Don Ratón no volvieron a tener ningún gran problema, salvo pequeñas

discusiones que se solucionaban aplicando la única regla que debe existir para que cualquier relación entre dos individuos funcione: el respeto mutuo.

2. Realicemos un ejercicio de comprensión de lectura. Marca con un X la respuesta correcta:

El gato era un ser:

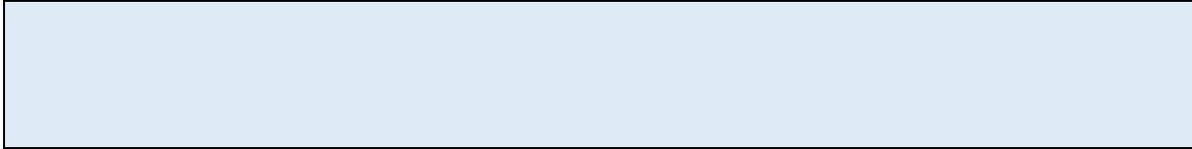
- a. respetuoso
- b. bondadoso
- c. famoso
- d. irrespetuoso

Para que una relación entre seres humanos funcione se necesita:

- a. dinero
- b. poder
- c. fuerza
- d. respeto mutuo

3. Explica con tus propias palabras: ¿por qué el gato no era respetuoso?

4. ¿Qué consecuencias sufrió el gato por su falta de respeto?



5. En el siguiente espacio escribe un cuento sobre el respeto:

6. En el siguiente texto observamos elementos importantes sobre el respeto que debemos aprender y practicar:



7. Realiza una autoevaluación sobre la práctica del respeto en tu vida. Marca una X de manera sincera donde corresponda:

SITUACIONES	SIEMPR E	ALGUNAS VECES	NUNCA
Saludas a las personas un tu diario vivir.			
Contestas el saludo a las personas.			
Manejas un lenguaje cordial.			
Reprendes a las personas que hablan con vulgaridades.			
No eres altanero con tus padres.			
No te burlas de los defectos de los demás			
Solo escuchas a las personas que creen son importantes.			
Tratas bien a la gente sin importar su diferencia, étnica, religiosa, económica y demás situaciones.			

3.7.1.3. ARMONIA CON LA NATURALEZA

Vivir bien sin destruir la naturaleza, sino cuidándola, protegiéndola, conservándola y preservándola. De tal forma, que exista una relación Hombre-Naturaleza ideal, para que las nuevas generaciones puedan disfrutar de la belleza natural que Dios nos regaló.

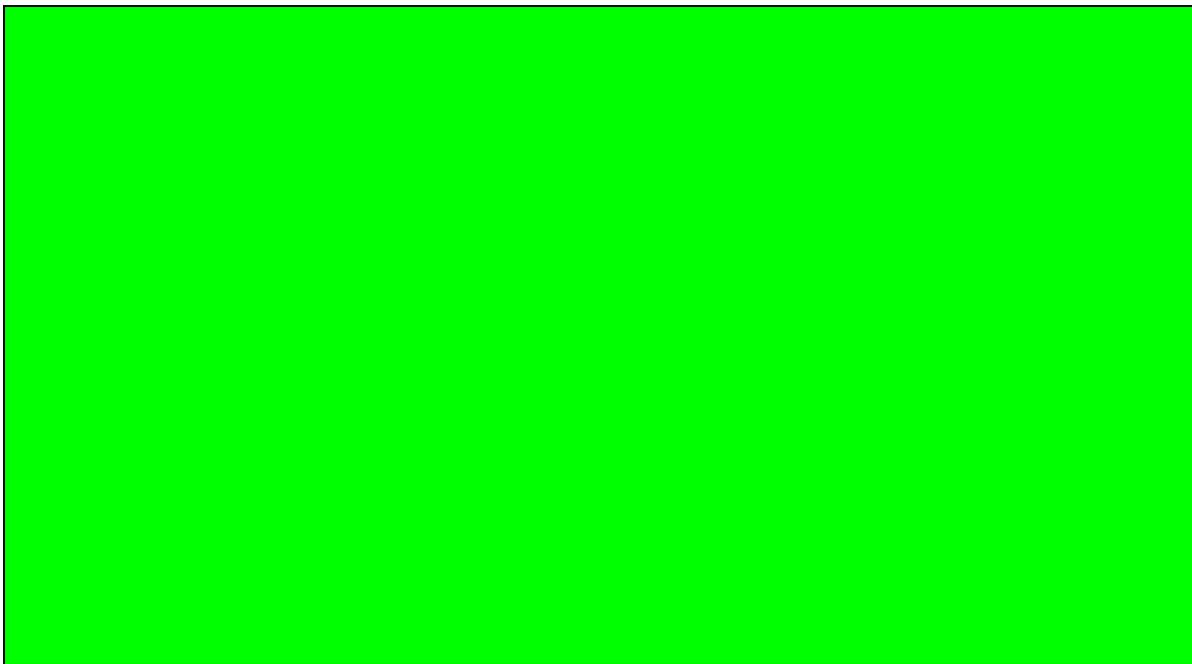
1. Observemos las siguientes fotos de la naturaleza:





ACTIVIDADES

1. Describe detalladamente la hermosura de tu entorno natural.



2. Cosas deliciosas que nos brinda la naturaleza.



3. Escribe 5 cosas deliciosas de tu entorno natural.

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____

4. Escribe las posibles causas de los problemas ambientales de nuestro entorno

natural:

PROBLEMAS AMBIENTALES	POSIBLES CAUSAS
1. CONTAMINACION 2.	
2. FALTA DE CONCIENCIA AMBIENTAL	
3. DEFORESTACION	
4. EXTINCION DE ESPECIES	
5. URBANIZACION DE LA SELVA	

5. Conceptualice los siguientes valores a favor de la naturaleza:

VALORES	CONCEPTOS
PRESERVAR	
CONSERVAR	
PROTECCION	

ARMONIA CON LA NATURALEZA	
CONCIENCIA AMBIENTAL	

6. Observa la fotografía y piensa en lo que sucedería si se acabarían los árboles y el agua.



Escribe tu reflexión:

--

7. Escribe 5 acciones que debemos hacer los hombres para vivir en armonía con la naturaleza:

1.
2.

3.
4.
5.

8. Encierra en un círculo los valores y acciones a favor de la naturaleza.

C	O	N	S	E	R	V	A	C	I	O	N	E	E
G	U	A	R	D	A	B	O	S	Q	U	E	Z	I
C	U	I	D	A	R	T	E	Z	S	Y	I	A	R
R	E	F	O	R	E	S	T	A	R	Y	J	Z	O
R	E	S	P	E	T	A	R	S	E	T	E	O	T
N	E	C	O	T	U	R	I	S	M	O	N	U	T
R	E	C	I	C	L	A	R	K	P	Q	O	U	Y
J	O	F	R	E	S	C	A	T	A	R	H	U	T
A	R	B	O	R	I	Z	A	R	J	U	D	F	G
B	Y	U	Z	O	O	C	R	I	A	R	L	J	P
A	R	M	O	N	I	A	O	E	H	Y	O	A	R
P	R	O	T	E	C	C	I	O	N	O	T	A	S
A	M	B	I	E	N	T	A	L	I	S	T	A	E
P	R	E	S	E	R	V	A	C	I	O	N	G	J

3.7.1.4. HONRADEZ

La honradez es un valor que está basado en la rectitud e integridad en el obrar. Es parte de una persona moral, que es ejemplo en la sociedad por su manera de actuar en situaciones de responsabilidad. El sujeto honrado produce confianza y seriedad.

Lee la siguiente fábula:

EL LEÑADOR HONRADO

En un lugar muy lejano vivía un anciano leñador que trabajaba duramente todos los días de sol a sol. Una tarde al pasar por el puente que atravesaba el río, el hacha que colgaba de su cinturón se precipitó a las frías aguas del río. Cuando el leñador se dio cuenta exclamó:

- Vaya contratiempo, ¿cómo voy a cortar ahora los enormes árboles del bosque?

Antes de que sus palabras desaparecieran en el viento, una joven ninfa emergió entre las aguas para decirle:

-No te preocupes buen hombre. Yo te devolveré tu hacha perdida.

Acto seguido, se sumergió en las turbias aguas del río, apareciendo con un hacha de oro entre las manos. El leñador la rechazó al instante, ya que aquella no era su herramienta de trabajo. Nuevamente se hundió la ninfa en el río y cuando reapareció, el hacha era de plata.

-Te agradezco el ofrecimiento, pero tampoco es mi hacha.

Volvió a sumergirse en el agua la ninfa y tras varios segundos reapareció con una vieja hacha de hierro.

-Esa es mi querida hacha. Muchas gracias por recuperarla.

-No tienes por qué darlas. Ya que eres un leñador honrado, puedes quedarte con las otras dos hachas como premio.

MORALEJA: Quien actúa de forma honrada tarde o temprano la vida te recompensa.



ACTIVIDADES

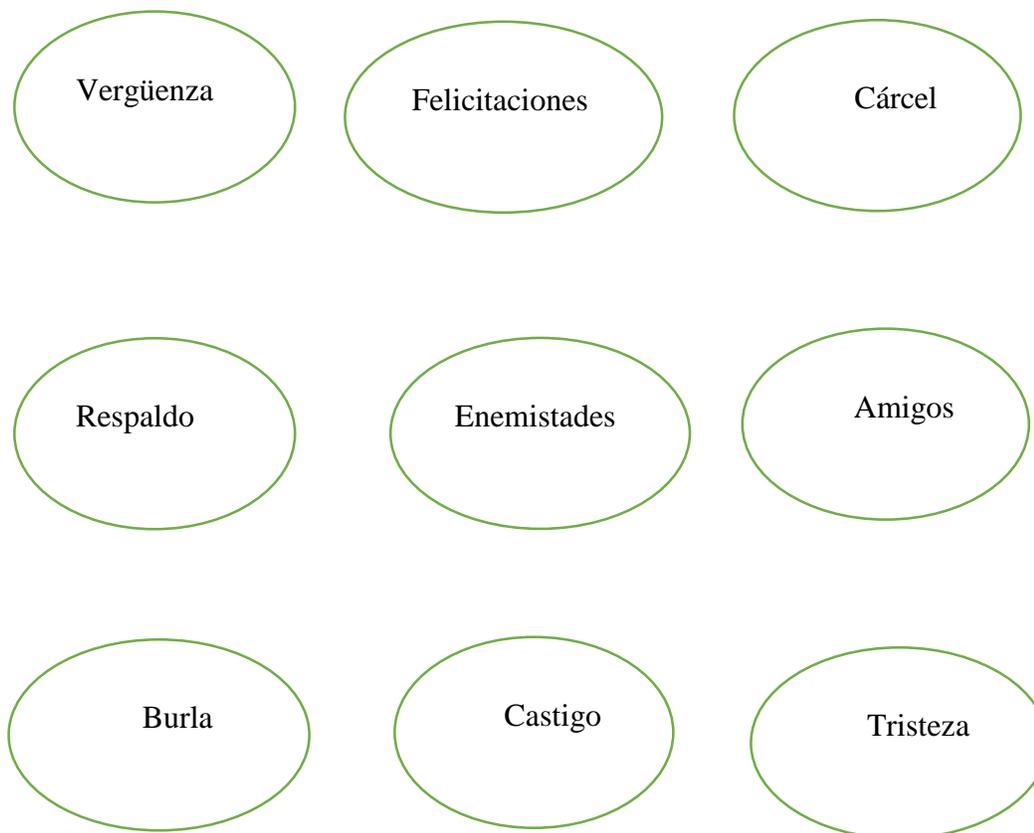
1. ¿De acuerdo con la lectura como se evidencia que el leñador era honrado?

2. Interpreta la moraleja de la fábula: “Quien actúa de forma honrada tarde o temprano la vida te recompensa”

5. Con color amarillo colorea las acciones de honradez.

El profesor deja su celular sobre la mesa y un niño abusivamente se lo lleva.
A una persona en la calle se le cae la cartera, un niño la recoge y se la devuelve.
Un niño para jugar play coge a escondidas las monedas de mamá.
Una niña informa que un niño llamado Jaime cogió el celular del profesor.
Un niño mañoso saca del maletín el lápiz de un compañero sin permiso.
El entrenador pide un dinero a los jugadores para comprar uniformes, pero se lo gasta en otra cosa.
Al vecino Carlos le dieron un dinero para comprar la comida de navidad y este cumplió comprando un delicioso pavo asado y luego informó sobre los gastos.
A Leidi su mamá la mandó a la tienda a comprar pan, pero esta se cogió la plata y le dijo a su mamá que se le cayó.
María hizo la tarea en la casa y sacó una muy buena nota.
Pedro copio la tarea de María y sacó una buena nota.
Mirian pidió permiso a la vecina para coger pomarrosas del árbol del frente de su casa.
Juan a escondidas coge los frutos del vecino.
Carmencita no va a clases por pereza.

6. Colorea las consecuencias que puede sufrir una persona deshonrada.



7. De los siguientes tipos de personas encierra en un círculo las deshonradas.

LADRONES MENTIROCOS SINCEROS RESPONSABLES

OCIOSOS ABUSIVOS ATREVIDOS ESTUDIOSOS

BANDIDOS EJEMPLOS CONFIANZUDOS COLABORADORES

8. Realiza una autoevaluación para ver tu nivel de honradez. Marca con una X.

SITUACIONES DE FALTA DE HONRADEZ	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	CASI NUNCA	NUNCA
Digo mentiras a mis padres				

Digo mentiras en el colegio				
Cojo dinero a escondidas de mis padres				
No guardo los secretos de mis amigos				
Hablo de mis compañeros a sus espaldas				
Copio la tarea de mis compañeros				
Digo palabras vulgares				
No respeto a mis padres				
No obedezco a mis padres				
No me preocupo por mis estudios				
Me burlo de los defectos de los demás.				
No ayudo en los oficios de mi casa.				
Soy un mal ejemplo.				
No cumplo mis compromisos				
Soy irresponsable con mis deberes				
No acepto consejos				
No voy a la escuela por pereza				
Cojo frutas sin permiso de los dueños				

Me coloco la ropa de mis hermanos sin permiso				
No hago tareas por jugar o ver televisión.				
Le echo la culpa a los demás de mis travesuras				
No me gusta que me digan la verdad.				
Me enojo cuando me corrigen				
No respeto las reglas.				
Me da rabia cuando alguien es mejor que yo				

3.7.1.5. TOLERANCIA

La Tolerancia es un valor que consiste en el respeto de las diferencias de las personas que están alrededor de nosotros. Los seres humanos, ninguno somos iguales, empezando por el físico y por la manera de pensar. Por otro lado, existen diferencias colectivas como son la cultura, la religión, el idioma, la política, la raza, entre otros. En fin, lo que nos corresponde es no discriminar, ni marginar, ni rechazar, ni estigmatizar a otras personas por sus diferencias.

Lee el siguiente cuento:

EL MICO Y EL AGUILA



Érase una vez, un mundo lleno de terror y miedo, allí en medio de la selva amazónica, en el árbol de ceibo más alto vivía el águila arpía más fiera y cruel llamada por todos terrorífica. Esta odiaba a los micos porque eran negros y a los loros porque eran religiosos. No soportaba a los que pensaban diferente a ella, ni mucho menos permitía que los pobres gusanos levantaran la voz para protestar.

Terrorífica se creía la reina de la selva y quería imponer su autoridad. El gobernador que era un Tucán se sentía amenazado y no sabía qué hacer. Todos los animales temían a esta arpía y por tal razón le rendían pleitesía.

Más un día, en una reunión se levantó un mico llamado Orión y dio a conocer su inconformismo, ya que no estaba de acuerdo que Terrorífica discriminara a los micos por el color de la piel. Los loros también protestaron y los gusanos no se quedaron atrás. Mas el gobernador Tucán no dio ninguna solución ya que temía a la feroz águila.

Las guacamayas chismosas le contaron a Terrorífica lo que se había dicho en la reunión, esta se enojó mucho y afiló sus garras y voló a casa de los loros y los insultó, afirmando también que ella sería la próxima gobernante y todos tenían que obedecerle. Los loros callaron y sintieron pavor.

Luego el águila voló donde los gusanos y los humilló terriblemente y estos calladitos no dijeron absolutamente nada. Sin embargo, sus palabras fueron tan fuertes que los lastimó en su autoestima.

Ya en la tarde de aquel día, Terrorífica llegó a la aldea de los micos, lo cual llenó de miedo y pavor a la gran mayoría. Se paró y dijo que por ser el ave más fuerte e inteligente debía gobernar y todos debían obedecer, pero Orión se le enfrentó y le dijo que no era quien para venir a amedrentar a su gente. La arpía se enfureció y se lanzó sobre Orión, pero este muy inteligente sacó fuego y la correteó. El ave avergonzada levantó el vuelo y se marchó.

La noticia se regó por toda la selva, hasta que llegó al oído del gobernador Tucán, quien aprovechó el momento para reunir al consejo de animales, donde llegaron al acuerdo que, para vivir en paz, entre todos debían respetar las diferencias de los demás.

Pasando varios días el consejo llamó a Terrorífica y le dieron a conocer el acuerdo, advirtiéndole que si seguía con su actitud de discriminación sería sancionada. Sin embargo, esta se portó grosera y no aceptaba que todos tenían los mismos derechos, por esta razón fue detenida y castigada por tres semanas limpiando los caminos.

El águila aprendió a respetar a sus vecinos y volvió a la selva la buena vida y la armonía. Desde entonces todos toleran sus diferencias, viviendo contentos y felices.

ACTIVIDADES

1. Responde las siguientes preguntas sobre la lectura:

- ¿Por qué odiaba el águila a los micos?

RTA:

- ¿Por qué el águila odiaba a los loros?

RTA:

- ¿Por qué el águila no soportaba a los gusanos?

RTA:

- ¿Qué te pareció la reacción del mico cuando confrontó al águila?

RTA:

- ¿Cuál fue el acuerdo de los animales?

RTA:

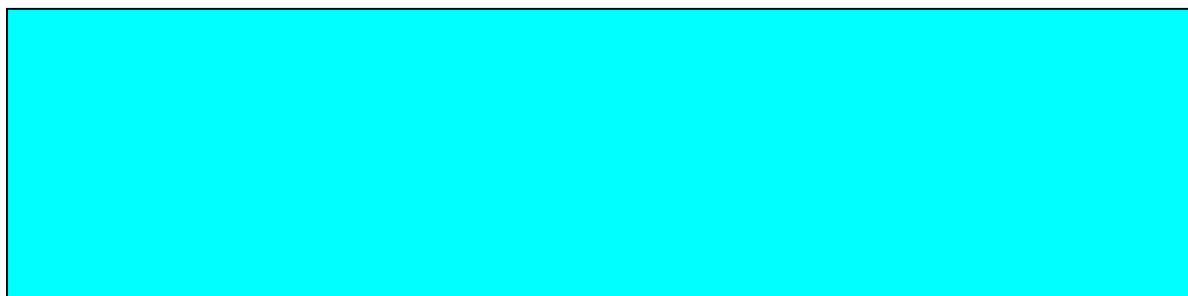
2. Observa la siguiente gráfica y reflexiona sobre las diferencias entre seres humanos.

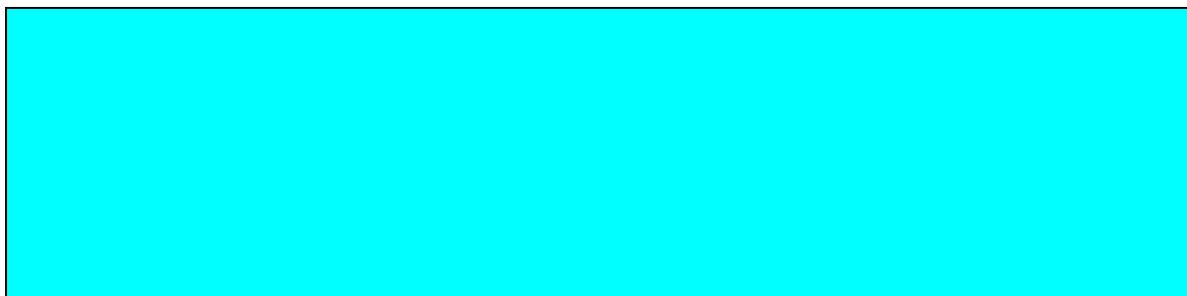


3. En el siguiente cuadro escribe detalles de las diferencias entre las personas.

DIFERENCIAS	DETALLES
1. COLOR DE PIEL	
2. COLOR DE CABELLO	
3. COLOR DE OJOS	
4. IDIOMAS	
5. RELIGION	
6. ETNIA	
7.POLITICA	
8. ESTRATO ECONOMICO	
9. SEXO	
10. NIVEL ACADEMICO	

4. Qué opinas sobre las personas que se burlan de los defectos de los demás.





5. Escriba diferencias entre una persona tolerante y una intolerante:

TOLERANTE	INTOLERANTE

6. Realiza una autoevaluación sobre la tolerancia. Marca con una X donde creas conveniente.

ASPECTOS	Nunca	A veces	Siempre
No me burlo de los gorditos.			
No me interesa el color de piel al tratar a otra persona.			
Respeto a personas diferentes a mi religión.			

Acepto que otras personas piensen diferente a mí.			
Comparto con compañeros con escasos recursos económicos.			
Humillo a las personas porque son pobres.			
Discrimino a los homosexuales y lesbianas.			
Creo que los varones son más que las mujeres.			
Respeto la cultura de los indígenas.			
No me burlo de las personas de otras culturas que no hablan bien mi idioma.			
Coloco sobrenombres o apodos a otras personas por sus defectos.			
Creo que soy más que los demás por el color de mi piel.			
Creo que los indios y negros son menos que los blancos.			
Desprecio a personas pobres.			
Creo que todos los niños sin importar la diferencia tienen derecho a la educación.			
Respeto los Derechos de los demás.			
No remedo la manera de hablar de los demás.			
Respeto y comprendo a personas con dificultades psicológicas y mentales.			

3.7.1.6. CONVIVENCIA

Capacidad de vivir junto a otras personas, respetando sus diferencias, reglas y acuerdos establecidos. Los seres humanos somos seres sociales, por tal motivo siempre viviremos junto a otras personas, más a pesar de las diferencias es posible que convivamos en paz, superando dificultades y problemas que se presenten en nuestro cotidiano existir.

Lee el siguiente cuento:

EL REY DE LA SELVA

Iba un joven león por la selva pensando que había llegado su hora de convertirse en rey, cuando encontró un león malherido. Aún se podía ver que había sido un león fuerte y poderoso.

- ¿Qué te ha sucedido, amigo león? - preguntó mientras trataba de socorrerlo.

El león herido le contó su historia.

- Cuando llegó el momento de convertirme en el rey de la selva, decidí demostrar a todos mi fuerza y mi poder, para que me temiesen y respetasen. Así que asusté y amenacé a cuantos animales pequeños me encontré. La fama de mi fiereza era tal que hasta los animales más grandes me temían y obedecían como rey. Pero entonces otros leones quisieron mi reino, y así pasé de golpear de vez en cuando a pobres animalitos a tener que enfrentarme a menudo con grandes leones. Gané muchos combates, pero ayer llegó un león más grande y fuerte que yo y me derrotó, dejándome al borde de la

muerte y quedándose con mi reino. Y aquí estoy, esperando que me llegue la muerte sin un solo animal al que le importe lo suficiente como para hacerme compañía.

El joven león se quedó para acompañarlo y curar sus heridas antes de proseguir su camino. Cuando al fin se marchó de allí, no tardó en encontrar un gigantesco león encerrado en una jaula de grandes barrotes de acero. Tuvo que haber sido muy fuerte, pero ahora estaba muy delgado.

- ¿Qué te ha sucedido, amigo león? ¿Por qué estás encerrado?

El león enjaulado le contó su historia.

- Cuando llegó el momento de convertirme en el rey de la selva, usé mi fuerza para vencer al anterior rey, y luego me dediqué a demostrar a todos mi poder para ganarme su respeto. Golpeé y humillé a cuantos me llevaron la contraria, y pronto todos hacían mi voluntad. Yo pensaba que me respetaban, o incluso que me admiraban, pero solo me obedecían por miedo. Me odiaban tanto que una noche se pusieron de acuerdo para traicionarme mientras dormía, y me atraparon en esta jaula en la que moriré de hambre, pues no tiene llaves ni puerta; y a nadie le importo lo suficiente como para traerme comida.

El joven león, después de dejar junto a la jaula comida suficiente para algún tiempo, decidió seguir su camino preguntándose qué podría hacer para llegar a ser rey, pues había visto que toda su fuerza y fiereza no les habían servido de nada a los otros dos leones. Andaba buscando una forma más inteligente de utilizar su fuerza cuando se encontró con un enorme tigre que se divertía humillando a un pequeño ratón. Estaba claro que ese tigre era el nuevo rey, pero decidió salir en defensa del ratoncillo.

- Déjalo tranquilo. No tienes que tratarlo así para demostrar que eres el rey.

- ¿Quieres desafiarme, leoncito? - dijo burlón y furioso el tigre. - ¿Quieres convertirte en el nuevo rey?

El león, que ya había visto cómo acababan estas cosas, respondió:

- No quiero luchar contigo. No me importa que seas tú el rey. Lo único que quiero es que dejes tranquilo a este pobre animal.

El tigre, que no tenía ninguna gana de meterse en una pelea con un león, respiró aliviado pensando que el león le reconocía como rey, y se marchó dejando en paz al ratoncillo.

El ratoncillo se mostró muy agradecido, y al león le gustó tanto esa sensación que decidió que aquella podría ser una buena forma de usar su fuerza. Desde entonces no toleraba que delante de él ningún animal abusara ni humillara a otros animales más débiles. La fama del león protector se extendió rápidamente, llenando aquella selva de animales agradecidos que buscaban sentirse seguros.

Ser el rey de una selva famosa y llena de animales era un orgullo para el tigre, pero pronto sintió que la fama del joven león amenazaba su puesto. Entonces decidió enfrentarse a él y humillarlo delante de todos para mostrar su poder.

- Hola leoncito - le dijo mostrando sus enormes garras- he pensado que hoy vas a ser mi diversión y la de todos, así que vas a hacer todo lo que yo te diga, empezando por besarme las patas y limpiarme las garras.

El león sintió el miedo que sienten todos los que se ven amenazados por alguien más fuerte. Pero no se acobardó, y respondió valientemente:

- No quiero luchar contigo. Eres el rey y por mí puedes seguir siéndolo. Pero no voy a consentir que abuses de nadie. Y tampoco de mí.

Al instante el león sintió el dolor del primer zarpazo del tigre, y comenzó una feroz pelea. Pero la pelea apenas duró un instante, pues muchos de los animales presentes, que querían y admiraban al valiente león, saltaron sobre el tigre, quien sintió al mismo tiempo en sus carnes decenas de mordiscos, zarpazos, coces y picotazos, y solo tuvo tiempo de salir huyendo de allí malherido y avergonzado, mientras escuchaba a lo lejos la alegría de todos al aclamar al león como rey.

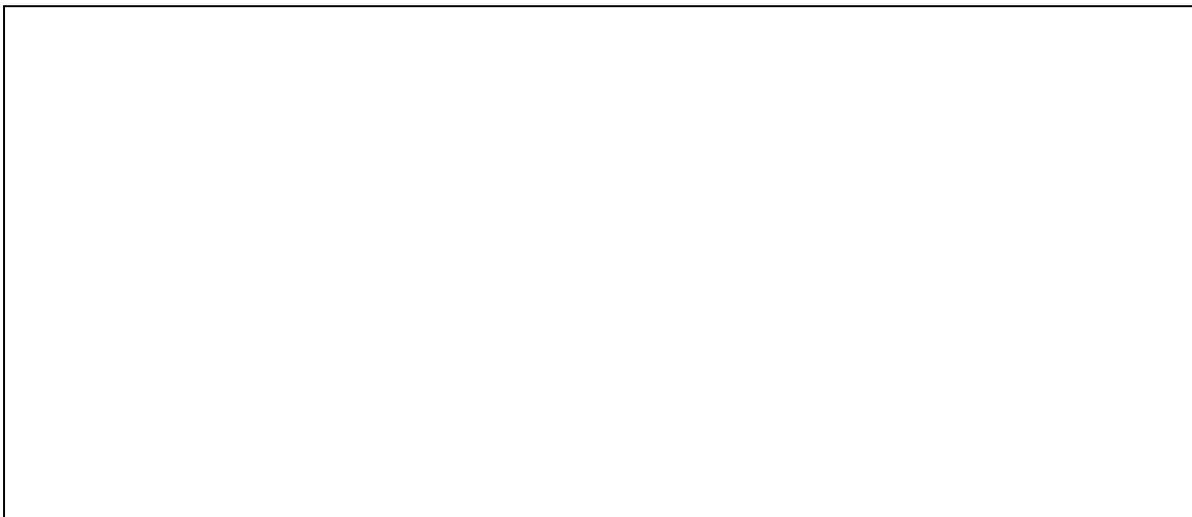
Y así fue cómo el joven león encontró la mejor manera de usar toda su fuerza y fiereza, descubriendo que, sin haberlas combinado con justicia, inteligencia y valentía, nunca se habría convertido en el famoso rey, amado y respetado por todos, que llegó a ser.

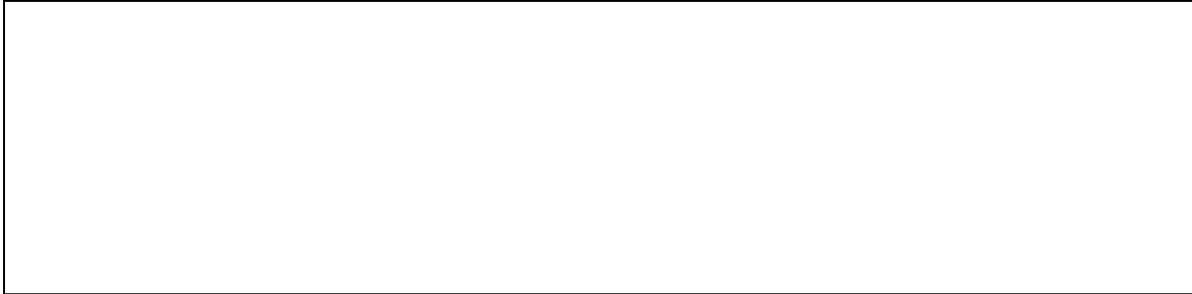
Autor de cuentos infantiles

Pedro Pablo Sacristán

ACTIVIDADES

1. Realiza un dibujo donde todos los animales conviven felices.





2. Escribe 3 cosas que no permitían que los animales convivieran pacíficamente y en tranquilidad en la selva.



3. Escribe Falso (F) o Verdadero (V).

- El joven León era muy violento ()
- Los leones viejos no supieron vivir en paz ()
- El tigre era abusivo y no permitía la convivencia Pacífica ()
- El joven León se hizo líder porque garantizó la convivencia pacífica ()
- Los animales apoyaron al tigre por ser violento ()
- Los animales nombraron al joven León rey por su preocupación por la convivencia ()

4. Describe como debe ser la convivencia en los siguientes espacios:

ESPACIOS	DESCRIPCION
FAMILIA	
ESCUELA	
BARRIO	
CIUDAD	
NACION	
MUNDO	

5. Colorea las acciones que no permiten que las personas convivan en paz.

El irrespeto de las reglas, normas o leyes.	Las buenas costumbres	Compartir con los necesitados	Gritar a los demás sin medir consecuencias.
Saludar con alegría.	Exigir los derechos	La violencia intrafamiliar que deja sufrimiento.	Evitar el racismo.

Practicar los deberes del ciudadano	Los vicios como la drogadicción y la borrachera.	No permitir la discriminación.	Realizar campañas de solidaridad.
Meterse en las casas ajenas sin permiso.	Respetar los acuerdos	Denunciar ante las autoridades los abusos	El lenguaje grosero y vulgar no garantiza paz.
Querer imponer la autoridad por medio de la fuerza.	Abusar de la confianza brindada.	La corrupción de los gobernantes.	Escuchar música a todo volumen.
Robar los bienes de los demás.	No pagarles a los trabajadores.	El chisme se utiliza para destruir a las personas.	Protestar por los malos servicios.
Exigir que haya justicia.	Pensar que por tener un color de piel se es más que otros.	Acabar con la pobreza.	Golpear a los demás por dejarse llevar de la ira.
Hacer campeonatos deportivos.	Destruir los bienes públicos.	No respetar a los otros por la ignorancia.	Participar en pandillas.

6. Realiza un listado de 4 problemas actuales de convivencia en la ciudad y su posible solución.

PROBLEMAS DE CONVIVENCIA	POSIBLES SOLUCIONES

3.7.1.7. LA RESPONSABILIDAD

Valor que consiste en cumplir con los deberes y compromisos. El ser humano por tal razón debe ser responsable en el hogar, en la escuela, en el trabajo o en cualquier otro contexto social. La irresponsabilidad solo lleva a la persona a adquirir una mala reputación y a perder la confianza de la sociedad en general.

Lee el siguiente cuento:

EL CARACOL Y SUS TRES CARACOLITOS

En el fondo de un lago estaba la escuela de los caracolitos, quienes a diario acudían a ella para aprender cosas maravillosas. Su maestra era dulce y atenta, pero también exigente con los materiales que utilizaban sus estudiantes.

Un día la maestra pidió un listado de materiales con un costo muy elevado, cuando el papá caracol leyó no le gustó mucho. Esto porque no tenía empleo y todos los días tenía que rebuscarse para mantener a sus hijos en lo que le resultara. Esto le causó mucha preocupación y durmió muy poco, ya que el tiempo de entregar todo lo solicitado era de una semana.

Sin embargo, al amanecer del otro día salió a buscar quien necesitaba un ayudante, de tan buena suerte que el señor toro necesitaba a alguien que le pintara su casa. Él entonces hizo el contrato y pinto de tal manera, que el dueño de la casa quedó impresionado y le pago sin renegar.

Cuando estaba de vuelta a casa, se encontró con su amigo el mico, quien lo invitó a la taberna a tomarse una cerveza. Pero él dijo que no, porque si se ponía a beber era seguro que se gastaba todo el dinero. Al llegar a casa abrazó a sus caracolitos, los besó y les dijo que los amaba.

El fin de semana el caracol y los caracolitos salieron de compras y llevaron la lista de la profesora. Compraron todo y les sobró dinero para comer helado. Estuvieron muy contentos. Cuando estaban en el parque el caracol se encontró con su amigo el conejo, quien le comentó que al mico por borracho le habían robado todo y su mujer le había pegado unos cocachos por irresponsable.

El caracol recibió felicitaciones de la maestra por estar atento y por el buen rendimiento académico de sus hijos. De esta forma, la familia caracol sobresalía en la sociedad y no como el mico que se volvió un borracho, haciendo sufrir a su familia.

Más cada vez que podía el caracol aconsejaba a su amigo el mico para que dejara esa mala vida. Hasta que un día el mico dejó el vicio y se preocupó más por sus deberes y su familia.

De esta forma el caracol y sus caracolutos Vivian felices junto a sus amigos y vecinos.

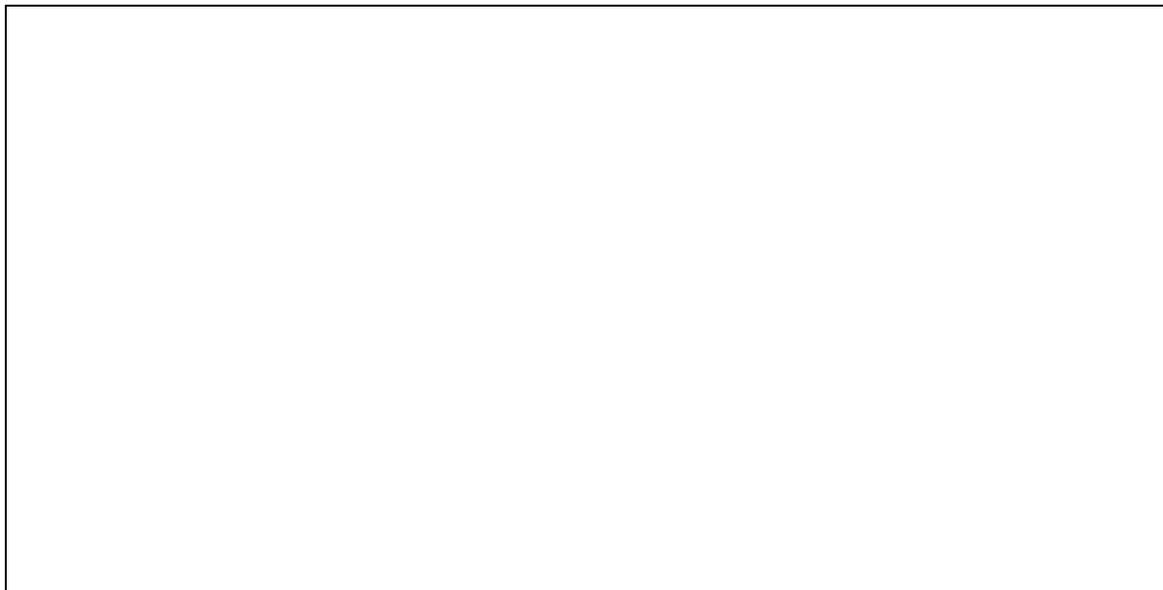
Y colorín colorado este cuento se ha acabado.

ACTIVIDADES

1. Escribe las responsabilidades del caracol, de los caracolutos y de la maestra.

PERSONAJES	RESPONSABILIDADES
CARACOL	
CARACOLITOS	
MAESTRA	

2. Dibuja al mico y explica ¿por qué era irresponsable?



3. Escribe 10 cosas que hace una persona responsable.

No	Acciones de Responsabilidad
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	

10.	
-----	--

4. Escribe las consecuencias de las siguientes irresponsabilidades.

IRRESPONSABILIDADES	CONSECUENCIAS
1. No hacer las tareas	
2.No hacer los oficios de la casa.	
3. Gastar la plata del mercado en borracheras.	
4. Gastar el dinero de los útiles y uniformes de los hijos en vicios.	
5. Abandonar a los hijos a su suerte.	
6.No ir al trabajo por pereza.	
7.No pagar los servicios públicos.	
8.No respetar las reglas y leyes.	
9. No ir a las reuniones de los hijos en la escuela.	

10. No corregir a los hijos cuando actúan de manera errónea.	
11. No llevar a los hijos al médico cuando están enfermos.	

5. Escribe 10 responsabilidades que tienes.

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

6. En el cuadro de abajo escribe sobre la responsabilidad de Yerry Mina con su profesión.



3.7.1.8. SINCERIDAD

La Sinceridad es decir la verdad, ante todo. Esto indica que la mentira es algo que debemos evitar, debido a que aparte de llevarnos a tener mala reputación nos hace perder la confianza. Ser sincero nos hace unas personas serias y valiosas.

Leamos los siguientes proverbios.

**Por la sinceridad de sus
palabras, el que es honesto
se ganará la amistad del
rey.**

**El que no es fiel y sincero
con sus amigos, jamás
gozará de la confianza de
sus superiores.**

ACTIVIDADES

1. Sobre los proverbios analiza y realiza el siguiente ejercicio sobre la sinceridad:

PROVERBIO	LO QUE SE GANA CON LA SINCERIDAD	LO QUE SE PIERDE POR NO SER SINCERO
<p>Por la <u>sinceridad</u> de sus palabras, el que es honesto se ganará la amistad del rey.</p>		

<p>El que no es fiel y sincero con sus amigos, jamás gozará de la confianza de sus superiores.</p>		

2. Escribe 10 características sobre una persona sincera:

No	CARACTERISTICAS DE UNA PERSONA SINCERA
1.	
2.	
3.	

4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

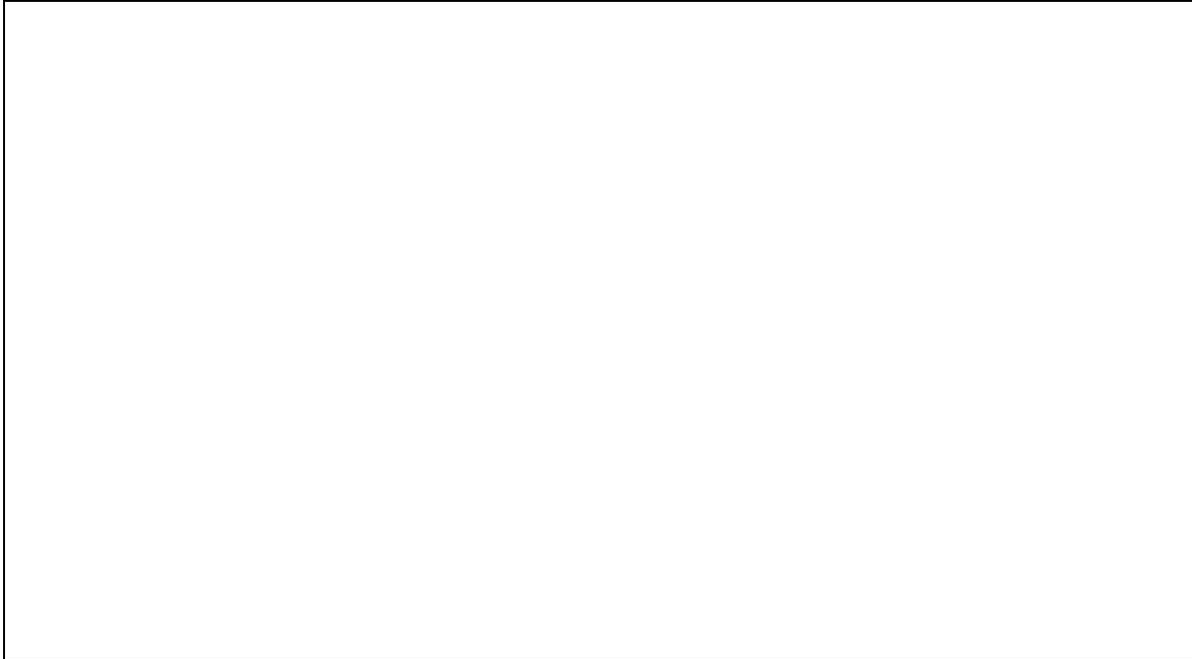
3. Analiza lo contrario de la sinceridad y sus consecuencias.

ACCIONES CONTRARIAS A LA SICERIDAD	CONSECUENCIAS
1. LA MENTIRA	

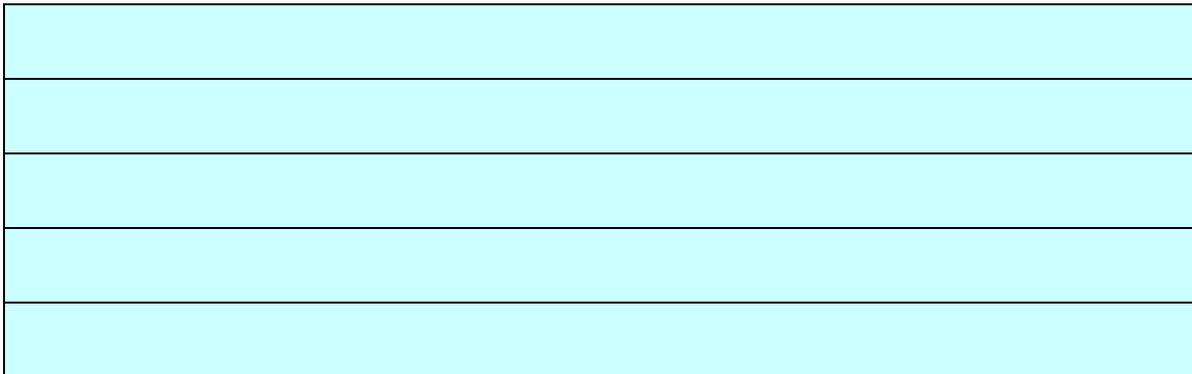
2. EL CHISME	
3. LA MURMURACION.	
4. LA CALUMNIA	
5. LA FALACIA	
6. LA ESTAFA	
7. EL EMBUSTE	

4. Escribe la ley de Dios que está en contra de la sinceridad y realiza un dibujo sobre esta situación.





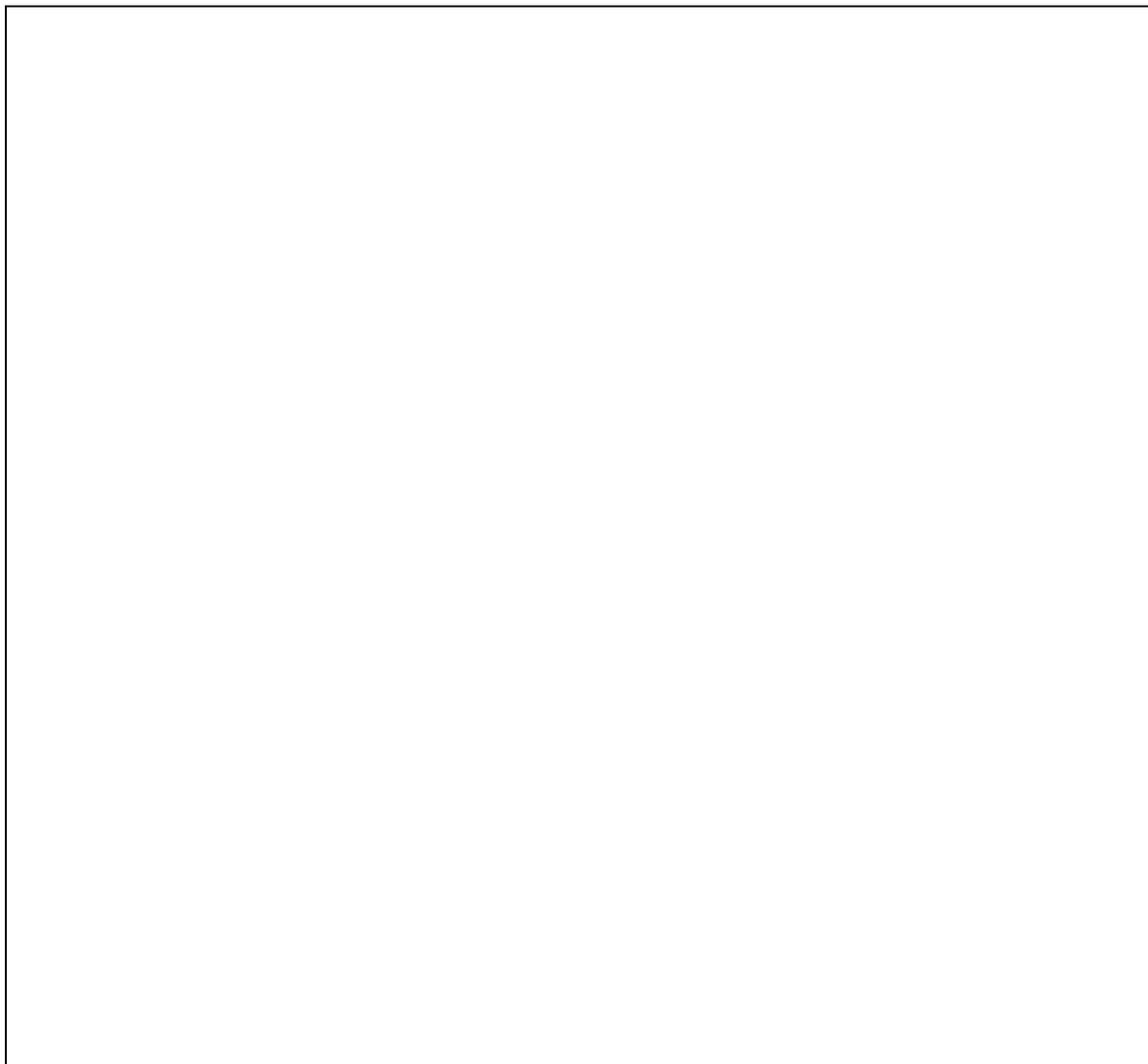
5. Escribe como le dicen en tu ciudad a los mentirosos.



6. Analiza la siguiente frase: "Busca la verdad y la verdad te hará libre"



7. Realiza una historieta sobre la sinceridad.



3.7.1.9. AMOR

Sentimiento que nos impulsa a servir a los demás y a crear vínculos fuertes de afectividad. Cuando hay amor todo es alegría y felicidad, el trato y el lenguaje con los demás es cordial, con ternura y expresiones de cariño. Cuando una persona siente amor cierra las posibilidades de generar acciones e maldad.

Lee el siguiente Poema:

AMOR VERDADERO

Desde mi corazón un poema te dedico yo
Desde el día que a este mundo llegue yo
Con tus manos me acariciaste y solo me diste amor.
Junto a ti madre todo siempre tengo
Como un amor puro y sincero.
Tú siempre me quieres, así como soy.
Y más que mi madre eres mi mayor inspiración.
Contigo todo tengo y sin ti el mundo es devastador.
Y si un día me llegaras a faltar tendré
Un corazón desgarrado.
Soy esa estrella en el cielo azulado
Que brilla más cuando estas a mi lado.
Tu madre mía no haces nada más
Ni nada menos que acompañarme desde lejos.
Eres tu mama lo más bello que tengo
Eres tú mama el amor más sincero.
Mama porque a mi lado siempre esta
Cuando necesito tu amor, consejo y amistad
Le pido al señor que me dé la bendición
De tenerte muchos años y disfrutar de tu amor.

ACTIVIDADES

1. Sobre el poema contesta las siguientes preguntas:

- ¿A quién el autor dedico al poema?

RTA:

- ¿Qué cosas bonitas le dice a su mamá?

RTA:

- ¿Cómo te pareció el poema?

RTA:

-Explica qué relación tiene el poema con el amor.

RTA:

2. Realiza un listado de las personas que amas.





3. Explica con tus propias palabras como es el amor.

4. Describe los siguientes tipos de amor.

TIPOS DE AMOR	DESCRIPCION
AMOR A DIOS	

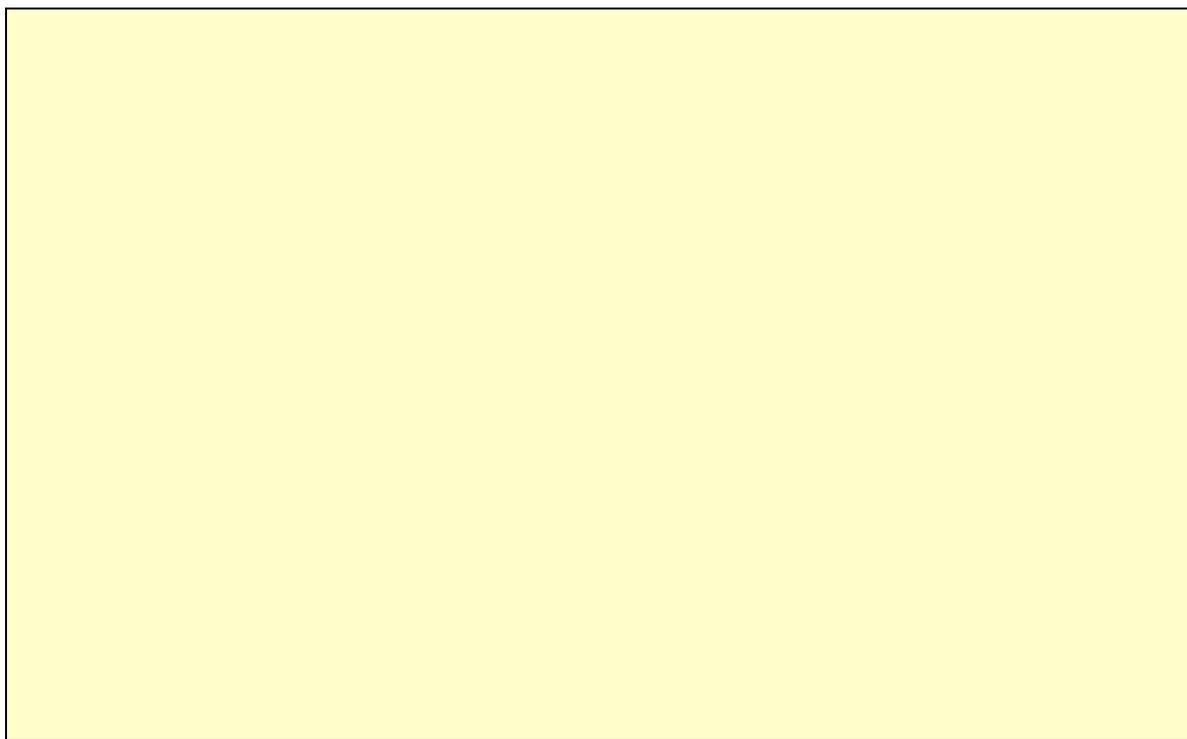
AMOR A MAMÁ	
AMOR A PAPÁ	
AMOR A LOS HERMANOS	
AMOR AL PROJIMO	
AMOR A UNO MISMO	

5. Frente a cada problemática que puede herir el amor, escribe un ejemplo:

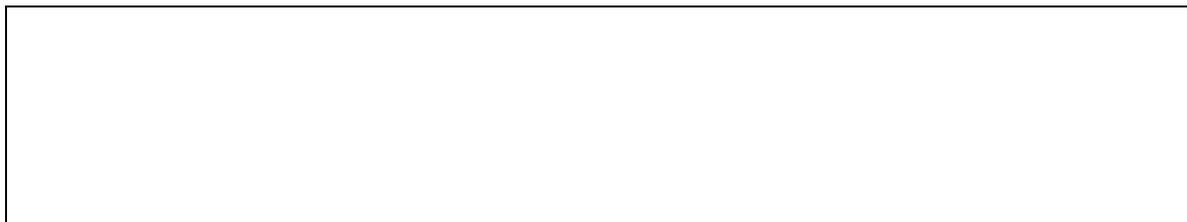
PROBLEMÁTICA	EJEMPLO
INTERES	
TRAICION	
MENTIRAS	

INFIDELIDAD	
MALTRATO	
INCOMPRESION	
INTOLERANCIA	
VICIOS E IRRESPONSABILIDAD	

6. Escribe un poema de amor a tu mamá.



7. Realiza un dibujo sobre el amor.





3.7.1.10. PAZ

Capacidad de vivir en mansedumbre, dominio propio y solucionar los conflictos con el dialogo. Una persona que es pacifica agrada a los demás, ya que no vive metida en problemas o en discordia, por lo contrario, ayuda a los demás a vivir en

tranquilidad. La paz es necesaria en la sociedad, toda vez que cuando esta desaparece del contexto aparece la crueldad, la violencia y otros fenómenos que generan sufrimiento, angustia y desesperación.

Lee la siguiente poesía:

LA PAZ

Para que haya paz en el mundo,

debe haber paz en las naciones.

Para que haya paz en las naciones,

debe haber paz en las ciudades.

Para que haya paz en las ciudades,

debe haber paz entre los vecinos.

Para que haya paz entre los vecinos,

debe haber paz en las casas.

Para que haya paz en las casas,

debe haber paz en los corazones.

ACTIVIDADES

1. Escribe el mensaje que te deja el poema:



2. Observa las siguientes imágenes:

A.

B.

C.



3. En el siguiente cuadro explica las imágenes:

IMAGEN	EXPLICACION
Imagen 1	
Imagen 2	
Imagen 3	

4. Escribe consecuencias de las siguientes acciones:

ACCIONES	CONSECUENCIAS
GUERRA	
VIOLENCIA	
MALTRATO	
INSULTOS	
PELEAS	
RACISMO	
DISCRIMINACION	

5. De las siguientes situaciones colorea lo que produce la paz:

TRANQUILIDAD	DOLOR	ALEGRIA	EDUCACION	BOMBAS
PANDILLAS	DESARROLLO	RESPECTO	TRISTEZA	AMABILIDAD
CORRUPCION	VANIDAD	DULZURA	TRABAJO	TERNURA
ENFERMEDAD	ARMONIA	LAGRIMAS	ENVIDIA	BUENA ECONOMIA
EGOISMO	TOLERANCIA	CARCEL	POBREZA	UNIDAD
ABUSOS	COMPARTIR	PROGRESO	CALMA	AMOR
VIDA	MANSEDUMBRE	ODIO	SONRIZAS	MUERTE

SUFRIMIENTO	CONVIVENCIA	IRA	LIBERTAD	PACIENCIA A
-------------	-------------	-----	----------	----------------

6. En el siguiente cuadro marca con una X lo que no permite que vivamos en paz:

No	ACCIONES	MARCA
1.	Hablar chismes de una persona.	
2.	Burlarse de los defectos de los demás.	
3.	Humillar a otras personas porque nos creemos superiores.	
4.	Practicar el matoneo en la escuela.	
5.	Irrespetar a las personas.	
6.	Practicar el bullying.	
7.	Amenazar a las personas para atemorizarlas.	
8.	Colocar apodos a los demás.	
9.	Imponer las ideas por medio de la fuerza.	
10.	Insultar a los demás.	

11.	Golpear a las personas para demostrar poder.	

3.7.1.11. HONESTIDAD

Valor de la persona que es coherente en su manera de pensar, hablar y obrar. Ser honesto genera confianza y admiración por la sociedad en general. Por lo contrario, el individuo que dice una cosa y hace todo lo contrario, solo produce desconfianza y mala imagen.

Lee la siguiente fábula:

EL CAZADOR MIEDOSO Y EL LEÑADOR

Buscando un cazador la pista de un león, preguntó a un leñador si había visto los pasos de la fiera y dónde tenía su cubil.

-Te señalaré al león mismo. -dijo el leñador.

-No, no busco al león, sino sólo la pista- repuso el cazador pálido de miedo y castañeteando los dientes.

Si quieres ser atrevido en las palabras, con más razón debes ser valiente con los actos.

ACTIVIDADES

1. En el siguiente ejercicio de comprensión de lectura marque con una X la respuesta correcta:

- ¿En la fábula que personaje es deshonesto?

a. El narrador___

- b. El león ____
- c. El cazador ____
- d. El leñador ____

-La moraleja: “si quieres ser atrevido en las palabras, con más razón debes ser valiente con los actos” indica deshonestidad por la siguiente razón:

- a. El cazador hizo lo que había afirmado.
- b. El cazador no fue coherente en su manera de pensar, hablar y obrar.
- c. El leñador no cazó al león.
- d. El cazador no le creyó al leñador.

2. Lee los siguientes ejemplos de honestidad y deshonestidad:

La honestidad está en la coherencia en la manera de **PENSAR, HABLAR Y**

OBRAR.

Ejemplo de honestidad:

María piensa que todas las personas son iguales. Por este convencimiento, habla con su familia de no discriminar a personas por el color de la piel, la religión, el estrato económico, la manera de pensar y demás. María es blanca y rica, pero, tiene entre sus amigos negros que son pobres. De esta manera su obrar es coherente con su pensamiento y su hablar, por tal razón María es una mujer honesta.

Ejemplo de deshonestidad:

María piensa que todas las personas son iguales. Sin embargo, habla que su familia no puede mezclarse con gente pobre. María no permite que el novio de su hija sea

pobre. De esta forma se demuestra que María es una mujer deshonesta, porque no hay coherencia entre su manera de pensar, hablar y obrar.

3. En el presente cuadro escribe 5 casos reales de **honestidad** que hayas observado:

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

4. En el siguiente cuadro escribe 5 ejemplos de **deshonestidad** que hayas observado:

1.	
2.	

3.	
4.	
5.	

5. En los siguientes enunciados escribe cuales hay honestidad y en cuales deshonestidad.

No	ENUNCIADOS	CATEGORIZACION
1.	Fui al mercado de pulgas, buscando una antigüedad ¡Me vendieron gato por liebre!	
2.	Estoy preocupado por mi hija, dice que le gusta estudiar y no entra al aula de clases.	
3.	Abel piensa que los drogadictos pueden rehabilitarse y por esto los ayuda, les da consejos y les comparte la palabra de Dios.	
4.	Dice que ama a su mujer, pero coquetea con la secretaria de la compañía.	
5.	Carlos encontró 2 millones de pesos en su taxi, pero por sus convicciones los devolvió al pasajero desmemoriado.	

6.	Ese gobernador, tanto habló de ética y terminó siendo un corrupto.	
7.	El carretillero llegó a tiempo con la remesa que compré en la plaza de mercado.	
8.	El novio de Carmen dijo que nos iba ayudar el domingo a lavar el carro y cumplió.	
9.	El alcalde prometió agua potable, ya se le acabó el periodo y todo sigue igual.	
10.	Ese jovencito se casó con la vecina de setenta años por interés de su dinero.	

6. Interpreta la siguiente gráfica con relación al tema de la honestidad:



7. Escribe 5 razones por las cuales debemos ser honestos:

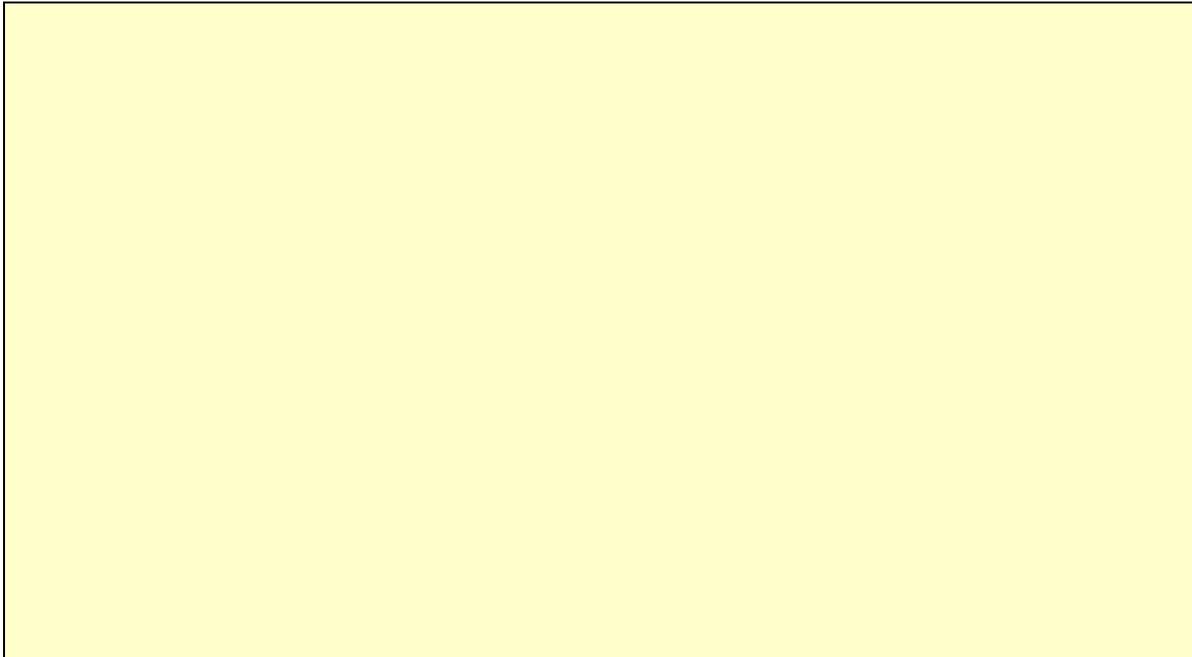
No	RAZONES
----	---------

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

8. Escribe 5 consecuencias que se sufren por ser deshonesto:

No	CONSECUENCIAS
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

9. Escribe un mensaje sobre honestidad.



3.7.1.12. HUMILDAD

La humildad es servir de manera desinteresada y con buen ánimo a otras personas. Hay que aclarar que ser pobre no significa ser humilde; tanto ricos como pobres pueden ser humildes, toda vez que estando bien o mal económicamente podemos servirle a los demás en un momento determinado de la vida.

Lee la siguiente parábola:

NO TE LA DES DE IMPORTANTE

Jesús vio como los invitados ocupaban los lugares de honor en la mesa. Entonces les dio una enseñanza:

Cuando alguien te invite a una boda, no te sientes en el lugar de honor, porque alguien más importante que tú también pudo ser invitado. El que te invitó vendrá y te dirá:

-Dale tu lugar a este hombre.

Entonces tendrás que sentarte en un lugar aún menos importante que el primero, y te sentirás avergonzado. Al contrario, cuando seas invitado, ve y siéntate en el lugar menos importante, para que cuando venga el que te invitó, te diga:

-Amigo, siéntate aquí, este lugar es mejor.

Que honor tendrás frente a todos los que están presentes. Porque el que se enaltece será humillado y el que se humilla será enaltecido.

ACTIVIDADES

1. Marca con una X la respuesta correcta:

a. ¿Qué tema nos quiere enseñar Jesús en la parábola?

A. La Verdad_____

B. El Pecado_____

C. La Humildad_____

D. La Responsabilidad_____

2. En el siguiente cuadro comparativo diferencia la humildad del orgullo:

HUMILDAD	ORGULLO

3. La humildad está íntimamente relacionada con el servicio desinteresado. De las siguientes situaciones colorea los que indiquen humildad:

Ayudar a mamá en los oficios de la casa.	Dar órdenes a los hermanos menores para que hagan oficios.	Hacer favores a la gente sin ningún interés.	Creerse más que los demás.	Un rico invita los pobres a celebrar su cumpleaños
Un colombiano ayuda a un peruano a conseguir trabajo.	Un profesor ayuda a un niño pobre a conseguir útiles escolares.	Un bachiller cree que los analfabetos son menos que él.	Un profesor universitario aprende y un sabedor indígena.	Un racista blanco cree que los negros e indios son menos que él.

Un joven fuerte ayuda a una anciana a cruzar la calle.	Un estudiante ayuda a recoger la basura de su salón de clases.	Un estudiante cree que, porque hay aseadoras, no tiene la obligación de recoger basura de su salón.	Personas con altos cargos ayudan con el aseo de su barrio.	Se cree más importante porque tiene dinero.
No entrena porque cree que juega más que los demás.	Humilla a sus compañeros porque es antiguo en su trabajo.	Es amable con todos y no ve caras.	Es interesado y cobra por los favores.	Explica a sus compañeros para que aprendan como él.
Comparte la comida con los huérfanos.	Dona ropa a los desposeídos.	Dice que los pobres son perezosos y no les gusta trabajar.	Aun siendo rico e ilustrado apoya a las familias campesinas en sus proyectos.	Visita a los presos y enfermos.

4. Explica con tus propias palabras por qué es importante la humildad.

5. Autoevalúate en el tema de la humildad. Marca con una **X** sí o no.

No	SITUACIONES	SI	NO
1.	Te crees más que los demás por el color de tu piel.		
2.	Te crees más que los demás porque tienes dinero.		
3.	Te crees más que los demás porque eres fuerte.		
4.	Te crees más que los demás por tu apariencia física.		
5.	Haces favores sin interés.		
6.	Compartes con los compañeros que no traen dinero en el recreo.		
7.	Crees que tú eres más inteligente que los demás.		
8.	Le dices bruto al que no sabe y saca malas notas.		
9.	Tiendes tu cama.		
10.	Barres tu casa		
11.	Lavas los platos de tu casa		
12.	Ayudas a tus abuelos		
13.	Crees que eres más importante que los otros.		

14.	Ayudas a recoger los papeles y basuras de tu salón.		
15.	Colaboras con los pobres.		
16.	Donas objetos a personas que han sufrido alguna catástrofe.		
17.	Visitas a los enfermos.		
18.	Si alguien te pide un vaso de agua se lo das.		
19.	Ayudas a tus vecinos cuando lo necesitan.		
20.	Crees que tus amigos son menos que tú.		
21.	Crees que las personas no te merecen.		
22.	Crees que estar a la moda es ser superior a los demás.		
23.	Te enojas cuando tus padres no te compran lo mejor.		
24.	Te conformas con lo que te dan tus padres.		
25.	Dependes de Dios.		

3.7.2. SEGUNDA PARTE: FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA EN BÁSICA SECUNDARIA.



Grafica No17. *Elementos de la autoestima*

3.7.2.1. INVESTIGO SOBRE MI IDENTIDAD

La identidad hace referencia a procesos que nos permiten establecer que una persona, tiene conciencia de ser él mismo, que le permite diferenciarse de otros, identificarse con determinados elementos culturales, descubrir que es auténtico y puede tomar decisiones de manera autónoma. Para esta situación revisa su pasado y origen, conoce su presente y proyecta su futuro.

Lee el siguiente cuento:

EL ÁGUILA EN EL GALLINERO

Autor: Leonardo Boff.

Un campesino crió un aguilucho junto con sus gallinas. Lo trataba de la misma forma como lo hacía con las gallinas, de modo que él estaba convencido que era una de ellas. Le daba la misma comida en el suelo, la misma agua en un bebedero y lo soltaba en el campo para complementar su alimentación, igual que si fuese una gallina. El águila creció y se comportó como si fuera una gallina.

Cierto día pasó por la su casa un ecologista que, al ver al águila escarbando en el suelo, fue a hablar con el campesino.

-Esto no es una gallina, ¡es un águila!

El campesino contestó: -ahora ya no es más un águila porque se crió con las gallinas, aprendió a vivir como ellas y por lo tanto se cree gallina.

El ecologista dijo: —No, un águila es siempre un águila. Hagamos una prueba.

Se subió con el águila al techo de la casa del campesino y la tiró a volar, mientras le decía:

- ¡Vuela tú eres un águila! Asume tu naturaleza.

Pero el águila no voló, batió torpemente sus alas como una gallina, y cayó al gallinero otra vez. Entonces, el campesino replicó:

-Le dije que ella era ahora como una más de mis gallinas.

-Mañana veremos, dijo el ecologista.

Al otro día fueron a una montaña cercana con el águila. El ecologista levantó el ave y le dijo:

-¡Águila! ¡Mira ese horizonte, mira el sol allá a lo lejos, los campos verdes allá abajo, mira, todas esas nubes pueden ser tuyas! ¡Despierta tu naturaleza y vuela como águila que eres!

El águila comenzó a ver todo esto y fue quedando maravillada con la belleza de las cosas que nunca había visto, estuvo confusa al principio sin entender por qué había estado tanto tiempo alienada. Entonces sintió su sangre de águila correr por sus venas, sintió tensarse los músculos de sus alas y partió en un hermoso vuelo hacia el horizonte azul.

ACTIVIDADES

1. ¿Contesta las siguientes preguntas?

PREGUNTAS	RESPUESTAS
1. ¿Qué tipo de aves tenía el granjero?	
2. ¿Qué método uso el granjero para que el águila actuara como gallina?	

3. ¿Qué realmente había perdido el águila?	
4. ¿Quién ayudó al águila a recuperar sus costumbres ancestrales?	
5. ¿Cómo el águila encontró su identidad?	
6. La identidad, ¿por qué es importante para el ser humano?	
7. Conoces tu identidad sí o no y ¿por qué?	

2. En el siguiente espacio dibuja un águila y una gallina. Escribe 5 características sobre la identidad de cada uno.

--	--

--	--

7. Investiga los siguientes datos de tus generaciones pasadas para formar el árbol genealógico.

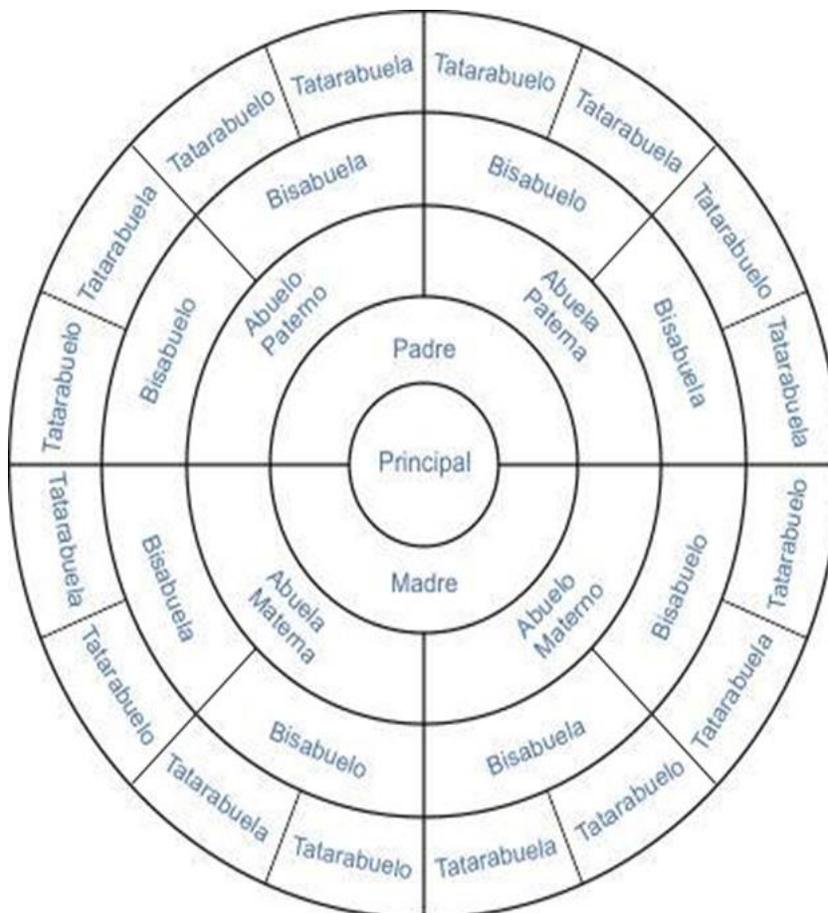
Antepasados	nombre	Etnia	color de piel	oficio	idioma	religión	Nacionalidad
Papá							
Mamá							
Abuelo Paterno							
Abuela paterna							
Abuelo materno							
Abuela materna							

Bisabuelo paterno							
Bisabuela paterna							
Bisabuelo materno							
Bisabuela materna							
Tatarabuelo paterno							
Tatarabuela paterna							
Tatarabuelo materno							
Tatarabuela materna							

Nota: A la tabla de datos se le puede agregar otras categorías como el color de los ojos, el color del cabello, la estatura, el pasado judicial, la inclinación política, etc... de tal forma que la información sea completa y se pueda tener una información certera sobre las generaciones pasadas, que puedan de alguna forma darle sentido a nuestra existencia.

Los datos se deben investigar con los papas y demás familiares y si es posible en los archivos institucionales. Si los datos de algún antepasado han desaparecido o están perdidos, se deben dejar los espacios en blanco, más a través del tiempo si se logra obtener información deben completar el árbol genealógico.

4. Con los datos de la anterior tabla completa el siguiente árbol genealógico:



Lo anterior nos indica un árbol genealógico, el cual es un método para conocer quienes fueron nuestros antepasados, con el fin de fortalecer nuestra identidad. De tal forma, que esto nos ayude a aclarar nuestro panorama cultural y las costumbres que practicamos. De esta forma, vamos conociendo nuestro pasado, revisando nuestro presente y proyectando un futuro mejor. Una cosa cierta es que no podemos ni negar ni

esconder nuestro pasado, lo que si podemos hacer es tomar decisiones acertadas para nuestro presente, de tal forma que las nuevas generaciones observen el legado que les dejamos. Si desconocemos nuestro pasado, nuestra conducta y personalidad se verán seriamente afectadas y la sociedad nos verá como individuos egocéntricos y superficiales.

5. Escribe en el siguiente cuadro, datos generales que tiene que ver con tu identidad.

ASPECTO	DETALLES
Procedencia Étnica	
Nacionalidad	
Patria chica	
Idioma	
Religión	
Costumbres	
Estrato Económico	
Sexo	

6. Describe tu aspecto físico, ubicando datos verídicos en el siguiente cuadro:

ASPECTO FISICO	CARACTERISTICAS

Color de piel	
Color de cabello	
Color de ojos	
Contextura física	
Estatura	
Tipo de cabello	
Forma de la nariz	
Tipo de sangre	
Enfermedades	

7. Identifica tu tipo de carácter:

TIPO DE CARACTER	DESCRIPCION	MARCA CON UNA X (solo una)
Nervioso	Cambia continuamente de intereses y de ocupación. Se entusiasma con lo nuevo, pero solo busca de ello lo práctico.	
Sentimental	Es muy sensible, tímido y pesimista. Se desmoraliza rápidamente. Es rencoroso e inseguro. Se desanima ante las dificultades.	

Colérico	Siempre vive ocupado. Es arrebatado y le gusta improvisar. Es extrovertido y se tensiona fácilmente. No termina lo que empieza. Es hostil, explosivo y agresivo.	
Sanguíneo	Vivaz y alegre. Son muy extrovertidos y les gusta ser el centro de atracción. Líder y responsable.	
flemático	Es tranquilo y nunca se enoja. Evita los compromisos. Precavido.	
apasionado	Le gusta la acción y cumplir sus metas. Buena memoria e imaginación. Se entusiasma por el estudio.	
apático	Es aburrido, no le gusta participar en actividades. Es inactivo. Melancólico.	
Amorfo	Despreocupado, tolerante. Hace con paciencia. Poca imaginación.	

8. identifica tu temperamento:

Tipos de Temperamento	Características	Marca con una X (solo una)
Sanguíneo.	<p><u>Lo positivo:</u> Expresivo, atento, cálido, amistoso, entusiasta.</p> <p><u>Lo Negativo:</u> indisciplinado, inestable, egocéntrico, exagerado, improductivo.</p>	

Flemático	<p><u>Lo positivo:</u> Tranquilo, objetivo, diplomático, eficaz-confiable, practico-humorista, calmado.</p> <p><u>Lo negativo:</u> sin motivación, egoísta, mezquino, auto protector, indeciso, cobarde, ansioso.</p>	
Melancólico.	<p><u>Lo positivo:</u> Analítico, estratega, trabajador, auto disciplinado.</p> <p><u>Lo negativo:</u> critico, negativo, vengativo, teórico, insociable, auto centrado, variable.</p>	
Colérico.	<p><u>Lo positivo:</u> Líder, practico, productivo.</p> <p><u>Lo negativo:</u> dominante, impulsivo, cruel, sarcástico, rencoroso.</p>	

9. Identifica tu personalidad según la siguiente clasificación:

Tipo de personalidad	Fortaleza	Debilidad	Estilo de lenguaje	Cualidades	Marque X (solo una)

Racional	Análisis	Dificultad para tomar decisiones.	Analicemos, evaluemos, miremos.	Investiga, planifica y controla, evalúa escenario, estrategia, administra.	
Sensitivo	Influenciar	subjetividad	Acervo, raíces, tradición, respeto, trayectoria, nuestra gente.	Enseña, lidera, motiva, artista, convence, consensua.	
Intuitivo	Visionar	Le cuesta concretar	Planifiquemos, soñemos, ideas.	Comunica, convoca, innova, crea, hace equipo.	
Activo	Toma de decisiones	Impulsivo	Ya, ahora, al grano, el tiempo es corto.	Vende, ejecuta, actúa, Busca soluciones prácticas.	

3.7.2.2. ¿QUIÉN SOY YO?

El Autoconocimiento, es la capacidad del sujeto de reconocer sus fortalezas, debilidades, miedos, pasiones, emociones, su estado de ánimo y consecuencias en su comportamiento, así como todo sentimiento que emane de su ser. Esta aptitud de la inteligencia emocional conduce a la seguridad y la confianza en la interacción con los otros. Si una persona carece de este elemento no podrá controlar sus reacciones y usarlas de una forma productiva, tampoco comprenderá a sus congéneres en el tema de sentimientos y emociones, ni podrá sentir afecto.

Lee el siguiente cuento:

BUSCA DENTRO DE TI

Cuentan que un día estaba Mullah en la calle, en cuatro patas, buscando algo, cuando se le acercó un amigo y le preguntó: – Mullah, ¿qué buscas? Y él le respondió: – Perdí mi llave. – Oh, Mullah, qué terrible. Te ayudaré a encontrarla. Se arrodilló y luego preguntó: – ¿Dónde la perdiste? – En mi casa. – Entonces, ¿por qué la buscas aquí afuera? – Porque aquí hay más luz.

Aunque les parezca cómico, ¡eso es lo que hacemos con nuestra vida! Creemos que todo lo que hay que buscar está ahí afuera, a la luz, donde es fácil encontrarlo, cuando las únicas respuestas están en el propio interior. Salgan a buscarlas afuera, que jamás las hallarán...

Autor: Leo Buscaglia.

ACTIVIDADES

1. Desarrolla el siguiente cuestionario:

- ¿Qué se le había perdido a Mullah?

RTA:

- ¿En dónde se le había perdido?

RTA:

- ¿En dónde estaba buscando y por qué?

RTA:

- ¿Qué comparación realizó el autor?

RTA:

2. Cuando Leo Buscaglia, escribió este aparte del cuento: “Creemos que todo lo que hay que buscar está ahí afuera, a la luz, donde es fácil encontrarlo, cuando las únicas respuestas están en el propio interior”. Se refería a:

Marca con una X la respuesta correcta:

- a. Debemos ir a la escuela a aprender_____
- b. Debemos aprender a conocernos_____
- c. Debemos conocer a los demás_____
- d. Debemos conoce a través de los maestros_____

3. Describe en el siguiente cuadro que conoces de ti mismo:

--

--

4. En el proceso de autoconocimiento, en el siguiente cuadro identifico cuales son mis fortalezas, debilidades y miedos:

FORTALEZAS	DEBILIDADES	MIEDOS

5. Colorea las emociones que has experimentado:

aburrimien to 	Entusiasmo 	Miedo 	Aceptación 	Envidia 
Euforia 	Alegría 	Placer 	Felicidad 	Orgullo 
frustración 	Gratitud 	Amor 	Ilusión 	Serenidad 
remordimi ento 	Asombro 	Melancolía 	Incomprensi ón 	Confusión 
Hostilidad 	Satisfacción 	Tensión 	soledad 	Inseguridad 
Ira 	Odio 	Deseo 	Culpa 	Asco 
Irritación 	Tristeza 	Desaliento 	Vergüenza 	Alivio 

Nostalgia	Compasión	Ternura	Decepción	Admiración
				

6. En el presente describe como está tu vida emocional:

8. En el siguiente cuadro identifica tu estado de ánimo en el presente.

TIPO DE ESTADO DE ANIMO	DESCRIPCION	MARCA CON UNA X (solo uno)
disfórico	Desagradable con sensación de malestar.	
deprimido	Lleno de tristeza	
eutímico	Animo normal.	
Irritable	Fácilmente se enoja, explosivo.	
elevado	Sentimiento exagerado de bienestar, euforia o alegría.	
expansivo	Ausencia de control sobre la expresión de los sentimientos con tendencia a la desinhibición o pérdida de la vergüenza.	

8. Teniendo en cuenta que un sentimiento es una disposición emocional hacia algo o hacia alguien, resalte con color los que has experimentado en tu vida.

SENTIMIENTOS NEGATIVOS	SENTIMIENTOS POSITIVOS
rabia, indignación, envidia, celos, odio, preocupación, tristeza, culpabilidad, impotencia, depresión,	Amor, Fe, Felicidad, Valentía, Euforia, entusiasmo, alegría, optimismo, satisfacción, agrado, tranquilidad,

malhumor, desesperanza, cobardía, duda, soledad, desagrado, ingratitud, egoísmo, enemistad, discriminación, debilidad, resentimiento, vacío, desconfianza, indiferencia, traición.	serenidad, sosiego, gratitud, respeto, lealtad, fidelidad, solidaridad, altruismo, esperanza, comprensión, ilusión, empatía, caridad, goce, solidaridad, amistad, respeto, admiración, autonomía, fuerza , disfrute.
--	---

9. Escribe tu autobiografía con detalles de emociones, sentimientos, pasiones y estado de ánimo.



3.7.2.3. ¡TENGO UN GRAN PROPOSITO EN ESTA VIDA!

El autoconcepto es la capacidad de emitir opiniones positivas sobre sí mismo, sin caer en vanidades y arribismos. Si no, que de manera humilde reconocer que tenemos todas las capacidades para sacar adelante nuestros proyectos y sueños.

Lee la siguiente fábula:

EL LEÓN Y EL RATÓN

Dormía un león cuando un ratón empezó a jugar encima de su cuerpo. Despertó el león y lo atrapó. A punto de ser devorado, el ratón le pidió que le perdonara, prometiéndole pagarle en el futuro. El león echó a reír y lo dejó marchar. Días después, unos cazadores apresaron al rey de la selva y lo ataron con una cuerda. Al oír el ratón los lamentos del león, corrió al lugar y royó la cuerda, dejándolo libre. “Días atrás” - le dijo -, “te burlaste de mí pensando que nada podría hacer por ti en agradecimiento. Ahora es bueno que sepas que los pequeños ratones somos agradecidos y cumplidos”.

Moraleja: Nunca te menosprecies, es probable que sientas que eres pequeño o menos que los demás, y que nada puedes hacer para competir contra ellos. Conócete y descubre qué eres capaz de hacer cosas enormes como los demás.

De la misma manera, nunca menosprecies a alguien por su tamaño, posición o condición. Tampoco juzgues a alguien por su condición o nombre, la persona que menos esperas puede sorprenderte.

ACTIVIDADES

1. Relacionando a lectura con el autoconcepto, responde lo siguiente:

1.	¿Cómo observó el león al ratón?	
2.	¿Qué autoconcepto manejaba el ratón de él mismo?	
3.	¿Qué lección le dio el ratón al león?	
4.	¿Alguien te ha menospreciado en la vida y cómo te ha afectado?	
5.	¿Sabías que tienes un gran propósito en esta vida?	

2. Lee las siguientes frases y concientízate que todo lo que te propongas lo lograrás:



3. Según, Víctor Olvera de Santiago, el optimismo es el valor que nos ayuda a enfrentar las dificultades con buen ánimo y perseverancia, descubriendo lo positivo que tienen las personas y las circunstancias, confiando en nuestras capacidades y posibilidades junto con la ayuda que podemos recibir.

Escribe dos frases de optimismo para motivar tu vida:

1.	
----	--

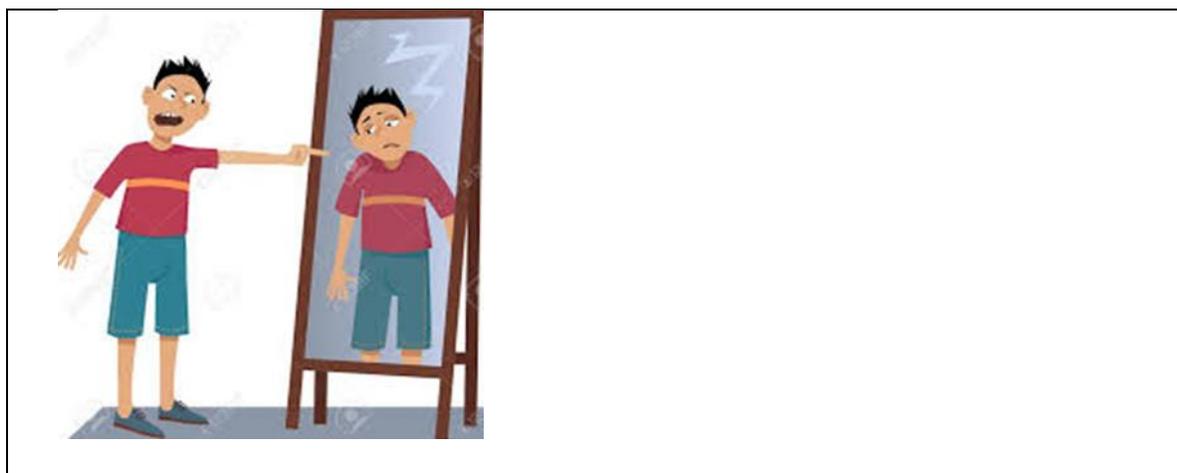
2.	
----	--

4. De las siguientes frases cual te falta por experimentar en la vida:

No	FRASE	MARQUE CON UNA X
1.	¡Soy inteligente!	
2.	¡Soy un campeón!	
3.	¡Si caigo me levantaré!	
4.	¡Perseverando llegaré al éxito!	
5.	¡Cada día que amezco soy feliz, a pesar de las adversidades!	
6.	¡No me doy por vencido!	
7.	¡Día a día las cosas las haré mejor!	
8.	¡Dios todos los días me bendice!	
9.	¡Soy más que victorioso en Cristo Jesús!	
10.	¡Tengo un gran propósito en la vida!	
11.	¡Yo puedo!	
12.	¡Tengo cualidades!	

13.	¡Tengo habilidades!	
14.	¡Tengo capacidades!	
15.	¡Nunca me rindo!	
16.	¡Soy valiente!	
17.	¡Me acepto como soy!	
18.	¡Me quiero!	
19.	¡Me amo!	
20.	¡Me valoro!	
21.	¡Me esfuerzo!	
22.	¡Me educo!	
23.	¡Perdono las ofensas!	
24.	¡Tengo una buena opinión de mí mismo!	

4. Observa la gráfica y realiza una interpretación relacionada con el autoconcepto en el cuadro de abajo.



6. Realiza una valoración sincera sobre algunos aspectos de tu vida de manera sincera:

ASPECTO	VALORACION
Inteligencia	
Físico	
Afectivo	
Espiritual	
Social	

7. Consulta a personas con las cuales te relaciones, acerca de cuál es el concepto que tienen acerca de ti y escribe en el siguiente cuadro. Hay dos espacios en blanco, por si existen otras personas de confianza:

PERSONAS	CONCEPTO
mamá	
Papá	

Hermano(a)	
Abuelo	
Tío	
Amigo	
Profesor	

8. La Biblia dice que nacimos con un propósito de éxito, y fuimos dotados por Dios con talentos para desenvolvemos en el mundo de manera óptima. En el siguiente cuadro escribe que tipo de talentos tienes y de qué manera los desarrollas:

TALENTOS	EXPERIENCIA PRACTICA

9. Realiza una pequeña descripción de quién eres tú.

3.7.2.4. ¡AUTODISCIPLINANDOME LLEGARÉ AL ÉXITO!

La autodisciplina es un conjunto de reglas de comportamiento que una persona o los miembros de un grupo se imponen voluntariamente a sí mismos sin ningún control exterior. De esta manera existirá un esfuerzo personal en la búsqueda del éxito.

Lee con mucha atención:



LA CIGARRA Y LA HORMIGA



Llegó el verano y una hormiga recogía con afán granos para guardarlos y alimentarse durante el invierno. La cigarra, que pasaba el día cantando, se sorprendió de ver a la hormiga trabajar tan arduamente en época en que los animales se entregaban a la diversión. Cuando llegó el invierno, la cigarra estuvo hambrienta y fue a pedirle a la hormiga unos cuantos granos. La hormiga le dijo: “Si hubieras trabajado en el momento oportuno, hoy no tendrías escasez de alimento. Ahora canta, mientras yo como”.

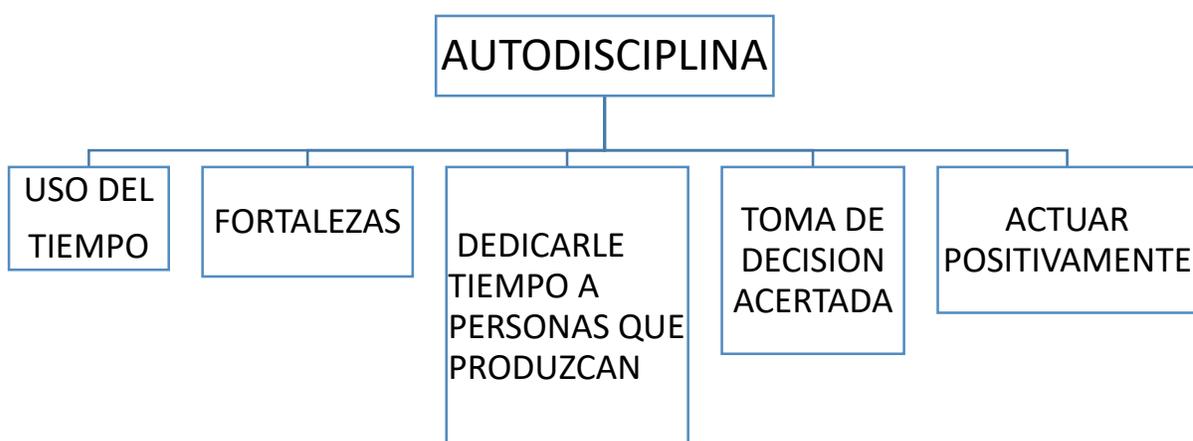
Moraleja: Planea, anticipa y organiza. Nunca permitas que el ocio y la pereza manipulen tu vida. No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy. Distribuye tus actividades diarias de manera que no desperdices el tiempo. Sólo la autodisciplina te permitirá crear hábitos positivos que te conviertan en una persona exitosa.

ACTIVIDADES

1. Identifica cuál de los personajes de la fábula tenía autodisciplina y que consecuencias obtuvo cada uno.

The image shows two identical empty hexagonal boxes side-by-side. The left box is labeled 'CIGARRA' at the top, and the right box is labeled 'HORMIGA' at the top. These boxes are intended for students to write their answers to the activity question.

2. En el siguiente mapa conceptual se observan los elementos que se deben tener en cuenta en la autodisciplina.



3. El uso del tiempo es fundamental en el proceso de la autodisciplina. Por esta razón es importante la organización de actividades, todo con el propósito de optimizar el tiempo, cumpliendo con compromisos y responsabilidades. Los horarios y la agenda son estrategias que nos ayudan a organizar nuestras actividades en un tiempo determinado. En el siguiente Horario prioriza tus actividades y organízalas de manera adecuada:

2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

5. ¿A qué tipo de personas le debemos dedicar tiempo y por qué razón?

Personas	Explicación de Razones.
Papá	

Mamá	
Abuelos	
Tíos	
Buenos amigos	
Novio(a)	
Maestros	
pandilleros	
borrachos	
drogadictos	
inmorales	
corruptos	
Líderes sociales	
deportistas	
Gente de valores	
hipócritas	
delincuentes	

6. En la vida hay que tomar decisiones acertadas. En el siguiente cuadro toma posición sobre los siguientes fenómenos:

Asuntos	Toma de decisión
---------	------------------

Drogadicción	
Borrachera	
Deportes	
Educación	
Pandillas	
Pornografía	
Sexualidad desordenada	
Apoyo a la familia	
Delincuencia	
Amar a Dios	

7. ¿Cómo actuar ante las siguientes situaciones?

Situaciones	Acciones
-------------	----------

El salón de clases está lleno de papeles	
Jóvenes se burlan de un niño sordomudo	
En la casa no hay nadie y la losa está sucia.	
No hay dinero en casa y el maestro pidió materiales costosos.	
El maestro informa que la próxima clase realizará una evaluación escrita.	
Un compañero invita a consumir drogas alucinógenas.	
No hay dinero para la Universidad	

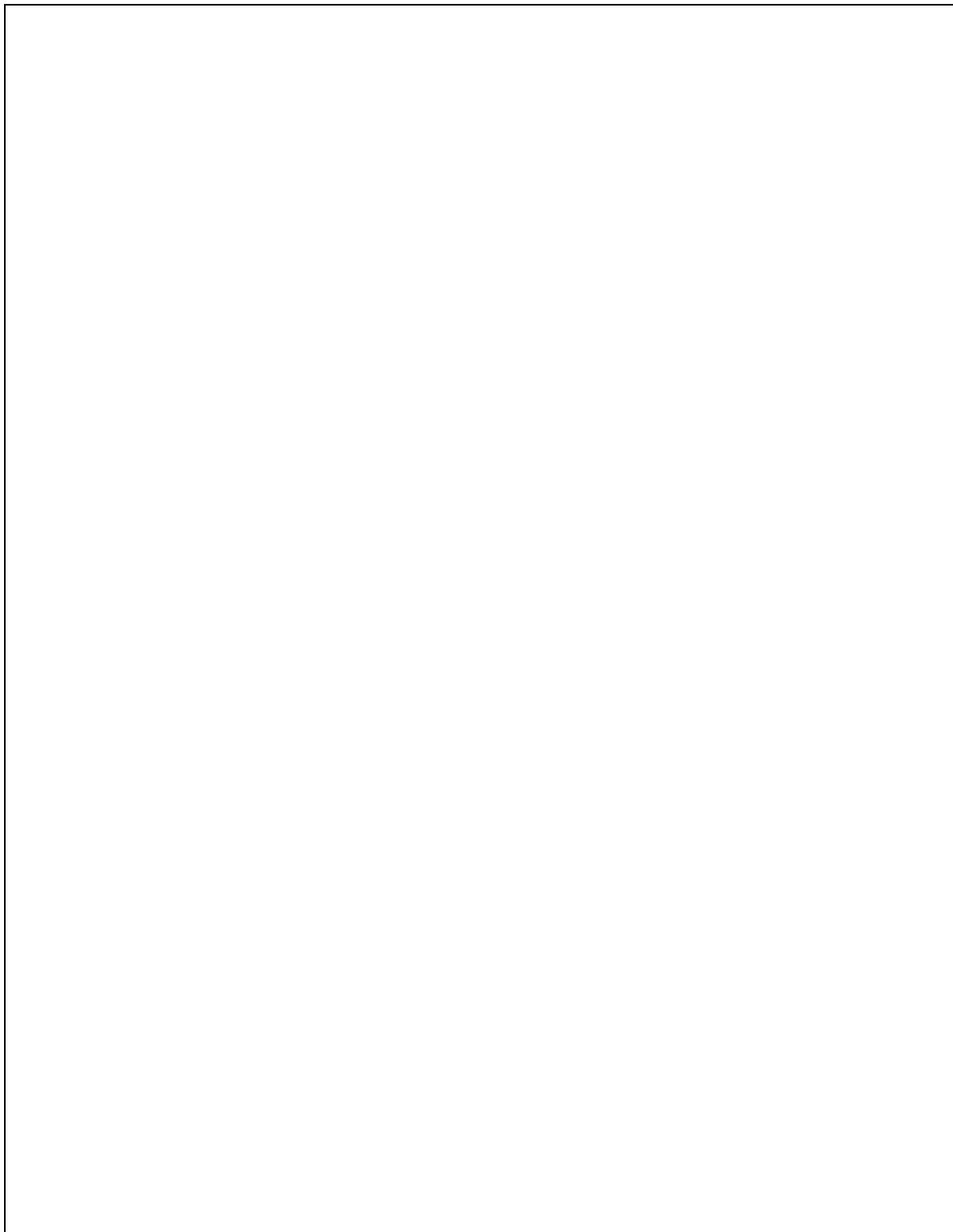
8. Escribe 10 reglas que rijan tu autodisciplina.

No	REGLAS
----	--------

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

9. Escribe una pequeña reflexión sobre la importancia de la autodisciplina.

--



3.7.2.5. EL AUTOCONTROL ES LA CLAVE PARA LA CONVIVENCIA PACIFICA

El autocontrol es la capacidad de evitar impulsos hostiles que pueden dañar relaciones sociales o practicar violencia. De esta manera los seres humanos, garantizan un ambiente cordial y cuando se presentan situaciones conflictivas, se utiliza el dialogo respetuoso como estrategia de solución a las problemáticas.

Realiza la siguiente lectura:

EL REY Y EL HALCÓN



Genghis Khan fue un gran rey y guerrero que condujo su ejército por China y Persia, conquistando muchas tierras, extendiendo su imperio desde Europa del Este hasta el mar de Japón. En cada país, muchos hombres contaron sus proezas, afirmando que desde Alejandro El Grande no había habido otro rey como él.

Una mañana cuando Genghis Khan regresaba a su casa desde las guerras, cabalgó entre los bosques para hacer un poco de caza. Muchos de sus amigos fueron con él. Cabalgaron alegremente, cargando sus arcos y sus flechas. Detrás de ellos venían los sirvientes con los perros de caza. Esta fue una divertida fiesta de cazadores. Los bosques resonaron con sus disparos y risas. Esperaban llevar mucha caza a casa por la noche.

En la muñeca del rey iba sentado su halcón favorito, para estos tiempos los halcones eran entrenados para cazar. A una palabra de sus maestros ellos volaban alto para mirar alrededor en busca de alguna presa. Si tenían la oportunidad de ver un ciervo o un conejo, ellos descendían sobre éste tan rápido como una flecha. Todo el día, Genghis Kan y sus cazadores cabalaron a través de los bosques. Pero ellos no encontraron tanta caza como esperaban. Al caer la noche empezaron el regreso a casa.

El rey, que conocía muy bien todos los bosques y caminos, se desvió del grupo y se fue sólo a través del valle y las montañas. Pero al cabo de un rato empezó a tener mucha sed.

Su mascota, el halcón, voló de su muñeca. Quería estar seguro de encontrar el camino a casa. El rey cabalgó lentamente porque una vez había visto una cascada de agua cristalina cerca del camino donde se encontraba.

-¡Si pudiera encontrarla ahora! pensaba desesperado el rey. Pero el verano había secado todos los arroyos de la montaña. Finalmente pudo encontrar un poco de agua goteando sobre la orilla de una roca. Supo entonces, que no lejos de ahí había un manantial. En la estación de lluvia, un chorro rápido de agua siempre se derramaba ahí, pero ahora éste venía en una sola gota al mismo tiempo.

El rey saltó de su caballo. Tomó un pequeño vaso de plata de su bolsa de cazador. Lo sostuvo para atrapar las gotas que caían lentamente. Tardó mucho en llenar el vaso y el rey estaba tan sediento que apenas podía esperar. Al fin el vaso estaba casi lleno. Pero cuando el rey puso el vaso en sus labios y estaba a punto de beber escuchó un sonido rechinando en el aire, y el vaso fue quitado de un golpe de sus manos. El agua

se derramó sobre el suelo. El rey miró arriba para ver quién había hecho esto. Y resulta que había sido su mascota, el halcón.

El halcón voló hacia atrás y hacia adelante varias veces, y entonces se aposentó en medio de las rocas del manantial. El rey recogió el vaso, y otra vez lo sostuvo para atrapar el chorrito de gotas. Esta vez, no esperó mucho, cuando el vaso estaba por la mitad, lo levantó hacia su boca. Pero, antes de haberlo tocado con sus labios, el halcón descendió otra vez y tumbó el vaso de sus manos. El rey empezó a estar cada vez más enfadado. Trató de llenar otra vez el vaso, pero de nuevo el halcón se lo arrojó.

-¿Cómo te atreves a hacerme eso? Si te hubiera tenido entre mis manos, ¡te hubiera retorcido el cuello! gritó el rey al halcón. Entonces, llenó el vaso otra vez. Pero antes de que tratara de beber, sacó su espada.

“Ahora, señor halcón” dijo, “esta es la última vez”. Apenas había terminado de hablar, el halcón descendió y tumbó el vaso de su mano. Pero el rey ya estaba esperando que lo hiciera. Con una rápida barrida de su espada, hirió el pájaro cuando pasó. De inmediato, el pobre halcón quedó tendido sangrando y muriendo a los pies de su maestro.

“Eso es lo que recibes por tus molestias”, dijo Genghis Khan. Pero cuando buscó su vaso, encontró que había caído entre dos rocas donde no podía alcanzarlo.

“A cualquier precio, yo beberé de ese manantial”, se dijo a sí mismo. Acto seguido, comenzó a escalar la empinada loma del lugar de donde el agua goteaba. Este fue un duro trabajo, y mientras más alto él subía, más sediento sentía.

Al fin alcanzó el lugar. Ahí había una piscina de agua; pero ¿qué era eso que yacía en la piscina casi llenándola? ¡Era una enorme serpiente de las especies más

venenosas! El rey se paralizó. Olvidó su sed. Sólo pensó en el pobre pájaro muerto tendido en el suelo debajo de él.

¡El halcón salvó mi vida! gritó, y ¿cómo le pagué?

-Él fue mi mejor amigo, y yo lo he matado.

El rey volvió loma abajo. Cogió el pájaro, lo levantó suavemente y lo recostó sobre su bolsa de cazador. Entonces, montó en su caballo y cabalgó velozmente a casa.

Mientras, se dijo a sí mismo:

'he aprendido una triste lección hoy, y es, nunca hacer nada enojado'.

ACTIVIDADES

1. Contesta el siguiente cuestionario:

1. Explica por qué razón Genghis Khan, perdió el control.
RTA:
2. ¿Cuál fue la lección que aprendió Genghis Khan?
RTA:
3. ¿Qué hubiera sucedido si Genghis Khan, practicara el autocontrol?
RTA:

4. ¿Cómo sería el temperamento de Genghis Khan?
RTA:
5. Escribe situaciones negativas de Genghis Khan.
RTA:

2. Escribe un listado de acontecimientos que te han hecho perder el control y

actuaste con ira, violencia, altanería, gritería o con cualquier otra conducta inadecuada:

No	LISTADO DE ACONTECIMIENTOS DONDE SE PERDIÓ EL CONTROL
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	

9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	

3. Identifica Impulsos que pueden dañar una amistad o las buenas relaciones con otras personas. Colorea con verde los que has experimentado y con amarillo los que nunca vivenciaste:

Enojo	nerviosismo	susto	temor	grito	insulto	asco	pelea
regañó	humillación	Mal humor	amenaza	burla	ira	daño	robo
Bullyng	molestar	bromea	alegato	celos	picardía	matoneo	fastidio
Copiar	terquedad	desertar	mentir	huir	chisme	morbo	coquetear

Golpe	indiferencia	rechazo	reclamo	suicidi o	apostar	temor	contestar
-------	--------------	---------	---------	--------------	---------	-------	-----------

4. Lee y aprende métodos para el autocontrol.

TECNICAS	DETALLES	
Semáforo	rojo	Alto, tranquilízate y piensa antes de actuar.
	amarillo	Piensa soluciones y sus consecuencias
	verde	Adelante pon en práctica la mejor solución
Tortuga	1. Reconoce tus emociones.	
	2. Piensa y para	
	3. Metete en tu caparazón y respira.	
	4. sal de tu caparazón y piensa una solución.	
Autocontrol emocional	Reconocer los detonadores: pueden ser palabras, frases, situaciones, lugares, personas.	
	Conciencia de los propios cambios corporales al experimentar emociones.	
	Mantener la mente en calma, para que el rendimiento de la memoria operativa sea óptimo.	
	Desarrollar la inteligencia emocional: aprender a gestionar las emociones en situaciones críticas.	
	Para cambiar cómo te sientes, cambia la forma de pensar y de actuar.	

Pasos fundamentales para el autocontrol	Conócete a ti mismo: cómo reacciona tu cuerpo ante las emociones.
	Mide el grado de tu rabia.
	Toma el control de ti mismo. Puede usar la técnica del semáforo.

5. Explica por qué es importante el autocontrol.

6. Realiza una autoevaluación acerca de lo que debes aprender a controlar en tu vida.



3.7.2.6. ¡ME ACEPTO TAL COMO SOY!

La autoaceptación es la capacidad que tiene el ser humano para sentirse bien tal como es. Es además poseer el conocimiento que tiene dignidad y merece ser respetado con todas sus diferencias. Esto en relación con que el mundo ha venido imponiendo el consumismo, el cual manipula a la humanidad en relación al estilo de vida, la belleza, la moda y demás situaciones, haciendo que el ser humano sin conocimiento vea que tiene defectos físicos y que puede repararlos con los productos que este sistema les vende.

Realiza la siguiente lectura:



ACEPTARSE A SÍ MISMO

Jiménez (2009) indica que:

(...) los adolescentes están condicionados por la sociedad a pensar que hay algo mal en ellos, tienen la medida equivocada, el peso incorrecto, sus dientes no son lo suficientemente blancos o el tono de piel no es el correcto, especialmente a los adolescentes se les hace difícil resistir los anuncios de televisión y revistas que les amplían que cualquier cosa de ellos está mal y que esto cambiara si se consume lo que se anuncia, ya que al consumir esto se parecerá a la glamurosa actriz o al modelo, que promociona el producto, quien marca la pauta de belleza.



Se compra la visión de que la belleza puede ser objetivamente definida y que estas estrellas personifican esa definición, mientras más diferente a ella se vean más despreciadas se sentirán. Como resultado de esto miles de personas se endeudan por pagar una liposucción, o caen en trastornos alimenticios, muchas de las adolescentes que caen en esto ni siquiera son gordas, pero la imagen de extrema delgadez que estos patrones muestran hace pensar que esta es la imagen ideal. Se queman ejercitándose más, gastan horas en el andador no para su salud, sino para mejorar el aspecto.

Todo esto es mentira, la belleza no es algo real y objetivo que puede ser uniformado. Las definiciones de la belleza cambian con el tiempo, por lo que las personas no deben de aceptar estos mensajes falsos ya que esto solo cultivará en ellos el odio de sí mismos y el auto maltrato,

ya que las adolescentes se convierten en anoréxicas o bulímicas. Hay que saber que lo importante es la belleza que resulta de la aceptación y la autoestima de la persona ya que una adolescente con buena autoestima se verá siempre bien y segura de sí misma, porque proyectará su interior. (p.25)

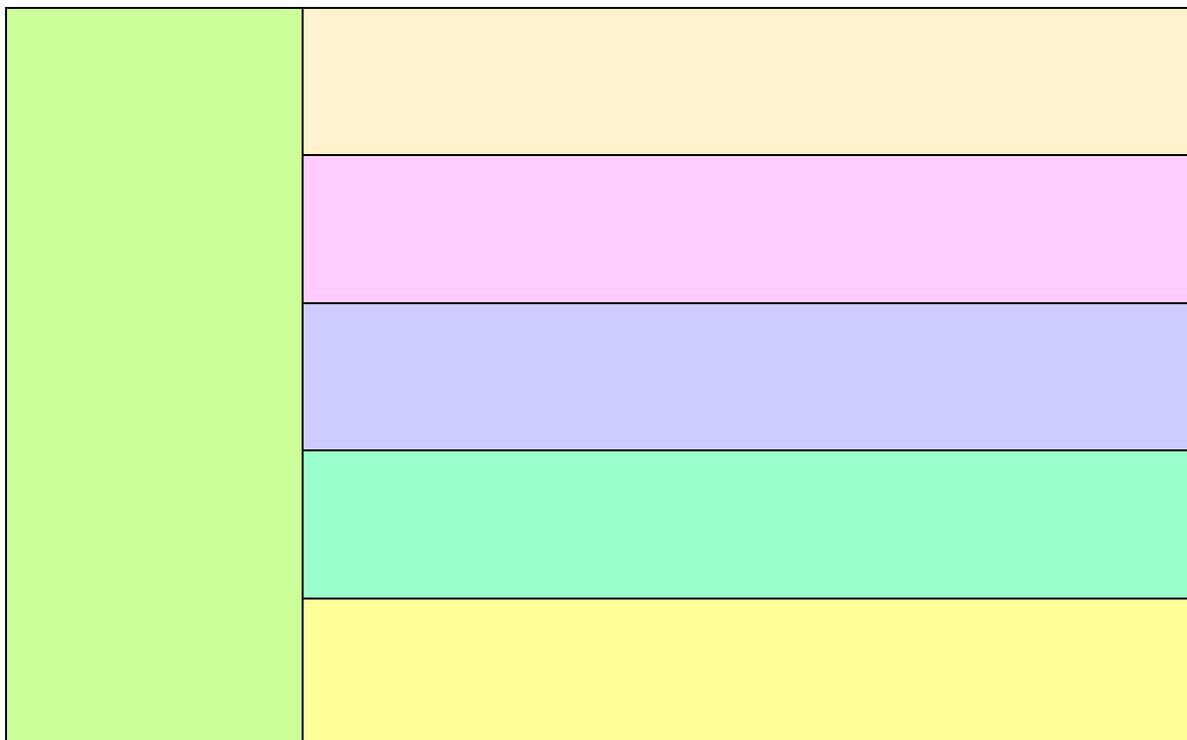
ACTIVIDADES

1. De acuerdo con la lectura responde las siguientes preguntas:

PREGUNTAS	RESPUESTA
1. ¿Por qué muchos adolescentes piensan que hay algo mal en ellos?	
2. ¿Por medio de que medios se condiciona a las personas a comprar productos para mejorar la imagen?	
3. ¿qué habla sobre la belleza la autora?	
4. Qué hace la gente por obtener la belleza que les muestran los medios de comunicación, especialmente en anuncios y propaganda televisiva?	
5. ¿Qué es lo que se cultiva aceptando mensajes falsos sobre la belleza?	

2. Analiza y reflexiona acerca de cómo el sistema consumista ha influido en ti y como ha impactado tu vida:

Escribe lo que te han hecho creer que está mal en tu cuerpo.	



Recuerda eres una persona única y autentica y no necesitas parecerte ni imitar a nadie.

3. Para lograr la autoaceptación ten en cuenta estos cuatro elementos:



4. interpreta la siguiente gráfica:



5. Muchas mujeres por verse mejor, se realizan cirugías y muchas han terminado mal por el tema de la vanidad. Realiza una crítica constructiva sobre este tema



6. Escribe tu opinión sobre temas de falta de autoaceptacion.

TEMAS	DESCRIPCION
1. Anorexia	
2. Sentirse feo.	
3. Complejo de inferioridad por la apariencia.	
4. Imitar a personas que son icono en los medios de comunicación.	
5. Ser esclavo de la moda.	

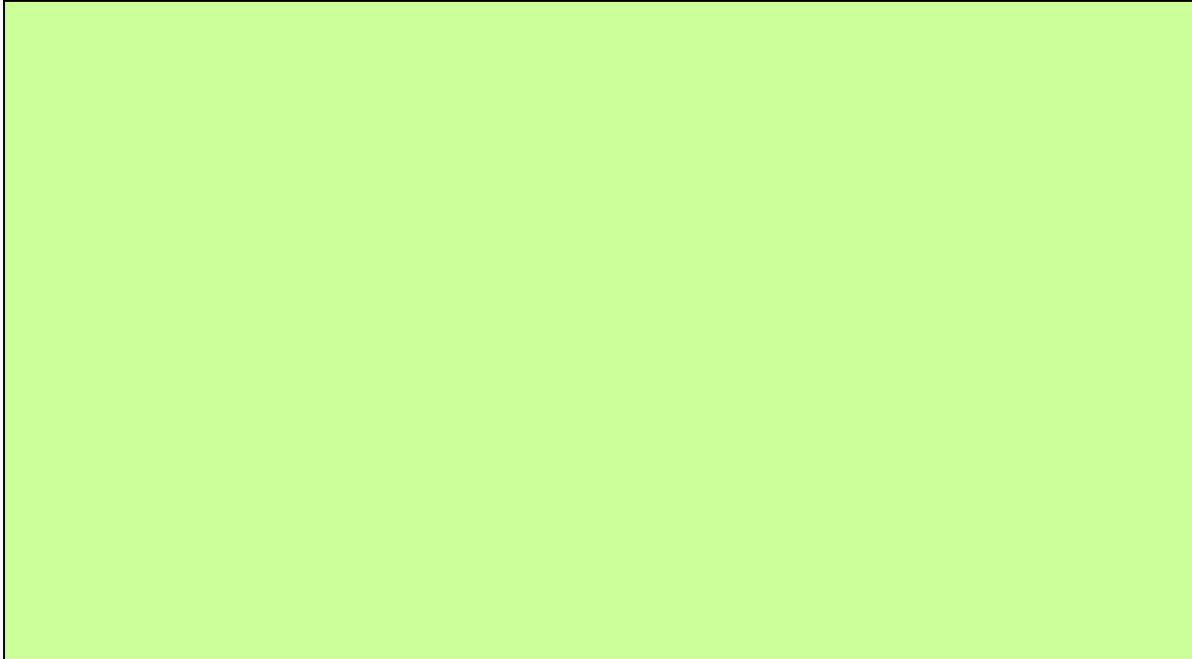
7. Describe cómo eres y reconoce que te aceptas tal como eres.



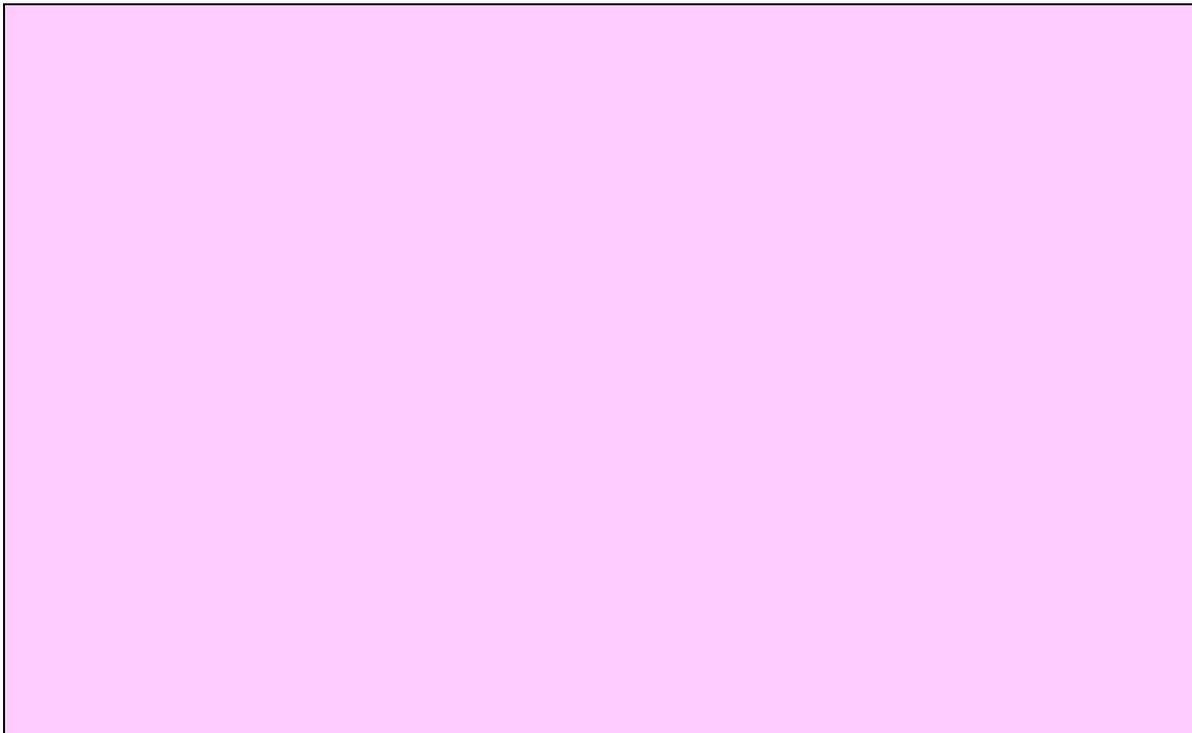
8. Valora 10 cosas buenas que has descubierto que tienes.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

9. Escribe lo que debes perdonarte.



10. Describe la forma en que te amas.



3.7.2.7. ACTIVANDO LA AUTOCONCIENCIA

La autoconciencia es el proceso de conocerse a uno mismo en relación con nuestras virtudes, emociones, formas de pensar, sentir y comportarse. Esto nos sirve para controlar nuestros sentimientos en la cotidianidad. También, nos lleva a una toma de conciencia sobre las propias acciones y de las que se observan en el mundo, así por ejemplo podemos percibir nuestro estado de ánimo y el de los demás.

Realiza la siguiente lectura:

TU ERES EL RESULTADO DE TI MISMO: PABLO NERUDA

No culpes a nadie, nunca te quejes de nada ni de nadie porque fundamentalmente tú has hecho tu vida.

Acepta la responsabilidad de edificarte a ti mismo y el valor de acusarte en el fracaso para volver a empezar, corrigiéndote.

El triunfo del verdadero hombre surge de las cenizas del error.

Nunca te quejes del ambiente o de los que te rodean, hay quienes en tu mismo ambiente supieron vencer, las circunstancias son buenas o malas según la voluntad o fortaleza de tu corazón.

No te quejes de tu pobreza, de tu soledad o de tu suerte, enfrenta con valor y acepta que de una u otra manera son el resultado de tus actos y la prueba que has de ganar.

No te amargues con tu propio fracaso ni se lo cargues a otro, acéptate ahora o seguirás justificándote como un niño, recuerda que cualquier momento es bueno para comenzar y que ninguno es tan terrible para claudicar.

Deja ya de engañarte, eres la causa de ti mismo, de tu necesidad, de tu fracaso.

Si Tú has sido el ignorante, el irresponsable, tú únicamente tú, nadie pudo haberlo sido por ti.

No olvides que la causa de tu presente es tu pasado, como la causa de tu futuro es tu presente.

Aprende de los fuertes, de los audaces, imita a los valientes, a los enérgicos, a los vencedores, a quienes no aceptan situaciones, a quienes vencieron a pesar de todo.

Piensa menos en tus problemas y más en tu trabajo y tus problemas sin alimento morirán.

Aprende a nacer del dolor y a ser más grande, que es el más grande de los obstáculos.

Mírate en el espejo de ti mismo.

Comienza a ser sincero contigo mismo reconociéndote por tu valor, por tu voluntad y por tu debilidad para justificarte.

Recuerda que dentro de ti hay una fuerza que todo puede hacerlo, reconociéndote a ti mismo, más libre y fuerte, y dejaras de ser un títere de las circunstancias, porque tú mismo eres el destino y nadie puede sustituirte en la construcción de tu destino.

Levántate y mira por las montañas y respira la luz del amanecer.

Tú eres parte de la fuerza de la vida.

Nunca pienses en la suerte, porque la suerte es el pretexto de los fracasados.

ACTIVIDADES

1. Responde sobre la lectura, lo siguiente:

1. ¿Por qué no debemos echarle la culpa a nadie o quejarnos sobre lo que ha pasado en nuestra existencia?

RTA:

2. ¿Qué dice sobre el fracaso?

RTA:

3. ¿De quién debemos aprender?

RTA:

4. ¿Por qué debemos mirarnos en el espejo de uno mismo?

RTA:

5. ¿Por qué no hay que pensar en la suerte?

RTA:

6. ¿Qué debemos recordar?

RTA:

2. Resuelve lo siguiente que está relacionado con la autoconciencia:

¿Qué quiero en mi vida?	
¿Cómo estoy actuando en la escuela?	
¿Cómo valoro a mi papá?	
¿Cómo valoro a mi mamá?	
¿Cómo valoro a mis maestros?	
¿Cómo valoro el estudio?	

¿Cómo me siento con mi familia?	
¿Cómo me siento en la escuela?	
¿Qué es lo que más me gusta comer?	
¿Qué es lo que más me gusta escuchar?	
¿Qué es lo que más me gusta mirar?	
¿Qué es lo que más me gusta olfatear?	
¿Qué es lo que más me gusta tocar?	
¿Que me produce confianza?	

--	--

3. Que miedos no has podido superar, cuya realidad lo niegas:

MIEDOS	EXPLICA LA CAUSA QUE LO ORIGINÓ

4. Qué no has podido perdonarte.

5. ¿Qué emociones negativas dice la gente que tienes que tú no aceptas?

6. Nombra sufrimientos que no has podido olvidar.

--

7. Con tu autoconocimiento expresa lo siguiente:

ASPECTOS	DESCRIPCION
1. ¿Cuáles son tus pensamientos más significativos de la vida?	
2. Enumera tus deseos.	
3. ¿Cuáles son tus afectos más profundos?	
4. ¿Cuáles son tus creencias?	

5. ¿Cuáles son los sentimientos por tu familia?	
---	--

8. Profundiza en lo siguiente:

1. ¿Cómo respondes cuando te gritan? RTA:
2. ¿Cuándo tu mamá te acaricia como te comportas? RTA:
3. ¿Cuándo alguien te mira feo, ¿qué haces? RTA:
4. ¿Cuándo te felicitan cómo te sientes? RTA:
5. ¿cómo es tu comportamiento en la escuela? RTA:

6. ¿Cómo es tu comportamiento en la casa?

RTA:

3.7.2.8. ¡CON AUTOMOTIVACION JAMAS FRACAZAREMOS!

La automotivación es el proceso de perseverar e insistir en el logro de metas y proyectos de vida, sobrepasando barreras y dificultades. Manejando además un lenguaje optimista y positivo que mantendrá la moral en alto y en fuera de lugar el desánimo.

Realiza la siguiente lectura:

SERÁS UN TRIUNFADOR

Autor: Luis Gutiérrez

Cuando confíes en ti mismo, aunque todos duden de ti y dejes de preocuparte por el qué dirán.

Cuando tus acciones sean tan concisas en duración como largas en resultados.

Cuando puedas renunciar a la rutina sin que ello altere el metabolismo de tu vida.

Cuando sepas distinguir una sonrisa de una burla, y prefieras la eterna lucha que la compra de la falsa victoria.

Cuando actúes por convicción y no por adulación.

Cuando puedas ser pobre sin perder tu riqueza y rico sin perder tu humildad.

Cuando sepas perdonar tan fácilmente como ahora te disculpas.

Cuando puedas caminar junto al pobre sin olvidar que es un hombre, y junto al rico sin pensar que es un dios.

Cuando sepas enfrentar tus errores tan fácil y positivamente como tus aciertos.

Cuando halles satisfacción compartiendo tu riqueza.

Cuando sepas obsequiar tu silencio a quien no te pide palabras, y tu ausencia a quien no te aprecia.

Cuando ya no debas sufrir por conocer la felicidad y no seas capaz de cambiar tus sentimientos o tus metas por el placer.

Cuando no trates de hallar las respuestas en las cosas que te rodean, sino en Dios y en tu propia persona.

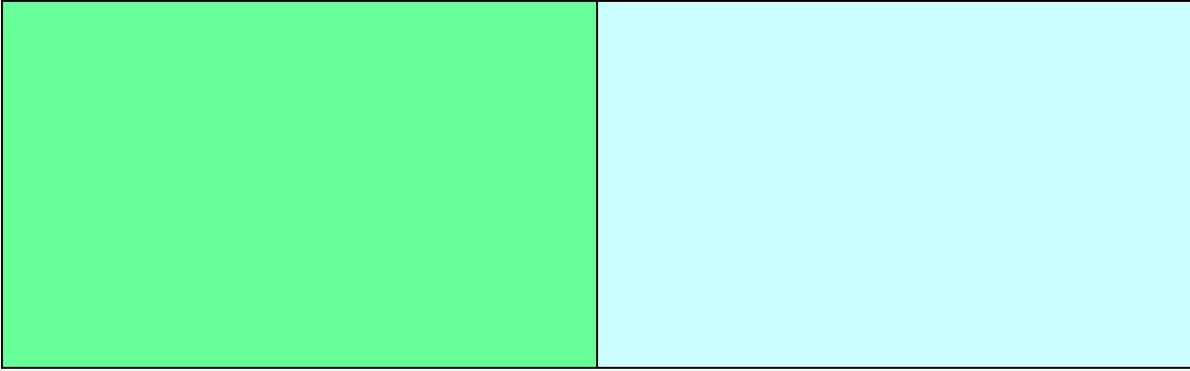
Cuando aceptes los errores, cuando no pierdas la calma, entonces y sólo entonces,

Serás... ¡UN TRIUNFADOR!

ACTIVIDADES

1. En el siguiente cuadro comparativo diferencia un triunfador de un perdedor.

TRIUNFADOR	PERDEDOR



2. Interpreto la siguiente gráfica, relacionándolo con la automotivación.



3. Observa el siguiente gráfico y asimila lo que debes tener en cuenta para fortalecer tu automotivación.



4. Las siguientes son situaciones desmotivantes que hay que borrar de nuestras vidas. Marca con una X, las que has experimentado:

No	ACCIONES, PALABRAS Y FRASES PARA BAJAR LA AUTOMOTIVACION	MARCA CON UNA X
1.	¡Eres un burro!	
2.	¡Eres un bueno para nada!	
3.	¡Eres un inepto!	
4.	¡Estúpido!	
5.	¡Idiota!	
6.	¡No sirves para nada!	
7.	¡Eres un perdedor!	
8.	Te han dicho vulgaridades	
9.	Te ridiculizan delante de la gente	
10.	Te maltratan todos los días	
11.	No puedes hacerlo	
12.	No hay dinero para tus sueños.	

5. Planifica tus sueños y proyectos. Realiza un plan de acción:

PLAN DE ACCION				
SUEÑO	METAS	ACCIONES	TIEMPO	

6. Realiza un listado de las actividades que más has disfrutado en tu vida.

Actividades que has disfrutado en la vida relacionadas a tu sueño.	¿Por qué razón?

7. La automotivación basada en la palabra de Dios es poderosa. Si el fracaso aparece nos debemos levantar y seguir adelante teniendo en cuenta las promesas de Dios.

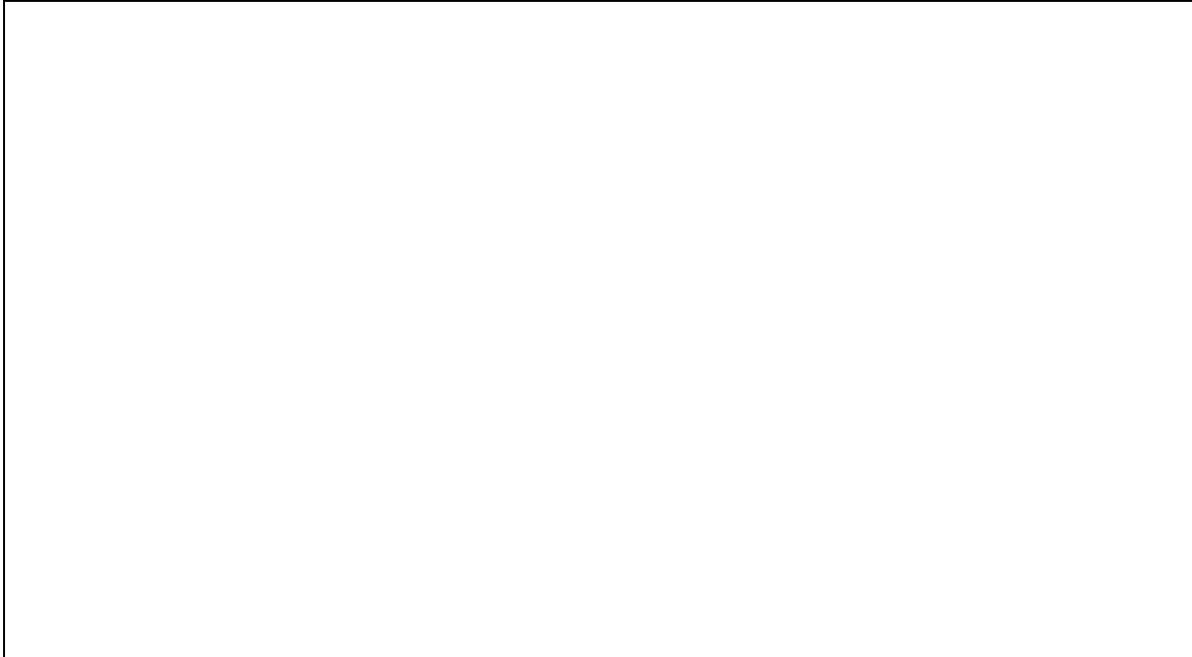
Hijo mio hoy:

- ① Te daré fuerzas (Isaias 40:31)
- ② Te proveeré (Efesios 3:20)
- ③ Estaré contigo (Josué 1:9)
- ④ Te responderé (Jeremias 33:3)
- ⑤ Te haré descansar (Mateo 11:28)
- ⑥ Te ayudaré (Isaias 41:13)
- ⑦ Nunca te desampararé (Hebreos 13:5)
- ⑧ Te bendeciré (Hebreos 6:14)
- ⑨ Tengo un plan de vida (Jeremias 29)
- ⑩ Te amo (Jeremias 31:3)

Si tienes dificultades y problemas, recuerda:

- Para Dios no hay nada imposible.
- La distancia entre Dios y Tú es tan solo una oración.
- Dios hará el milagro y lo sobrenatural en tu vida.
- Dios tiene un propósito en esta vida para ti.

8. Describe tu automotivación en relación con el proceso educativo en el presente:



3.7.2.9. ¡LA AUTOESTIMA ORIENTARÁ MI CAMINO AL TRIUNFO!

La autoestima es la capacidad de apreciarnos y tener una buena opinión de nosotros mismos. Es la fuerza que nos impulsa al triunfo, sobrepasando obstáculos. También nos hace ser personas auténticas y autónomas, con la habilidad de convivir en paz, junto a otros que son diferentes.

Observa la siguiente gráfica:



ACTIVIDADES

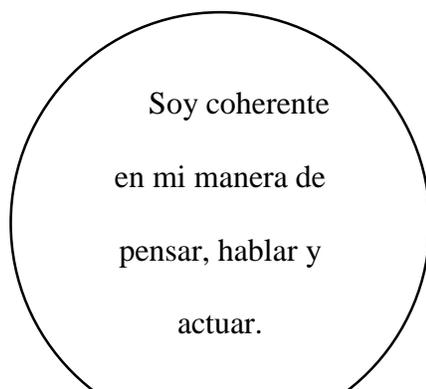
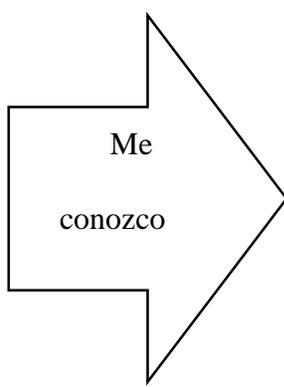
1. Interpreta el mensaje de la gráfica anterior:

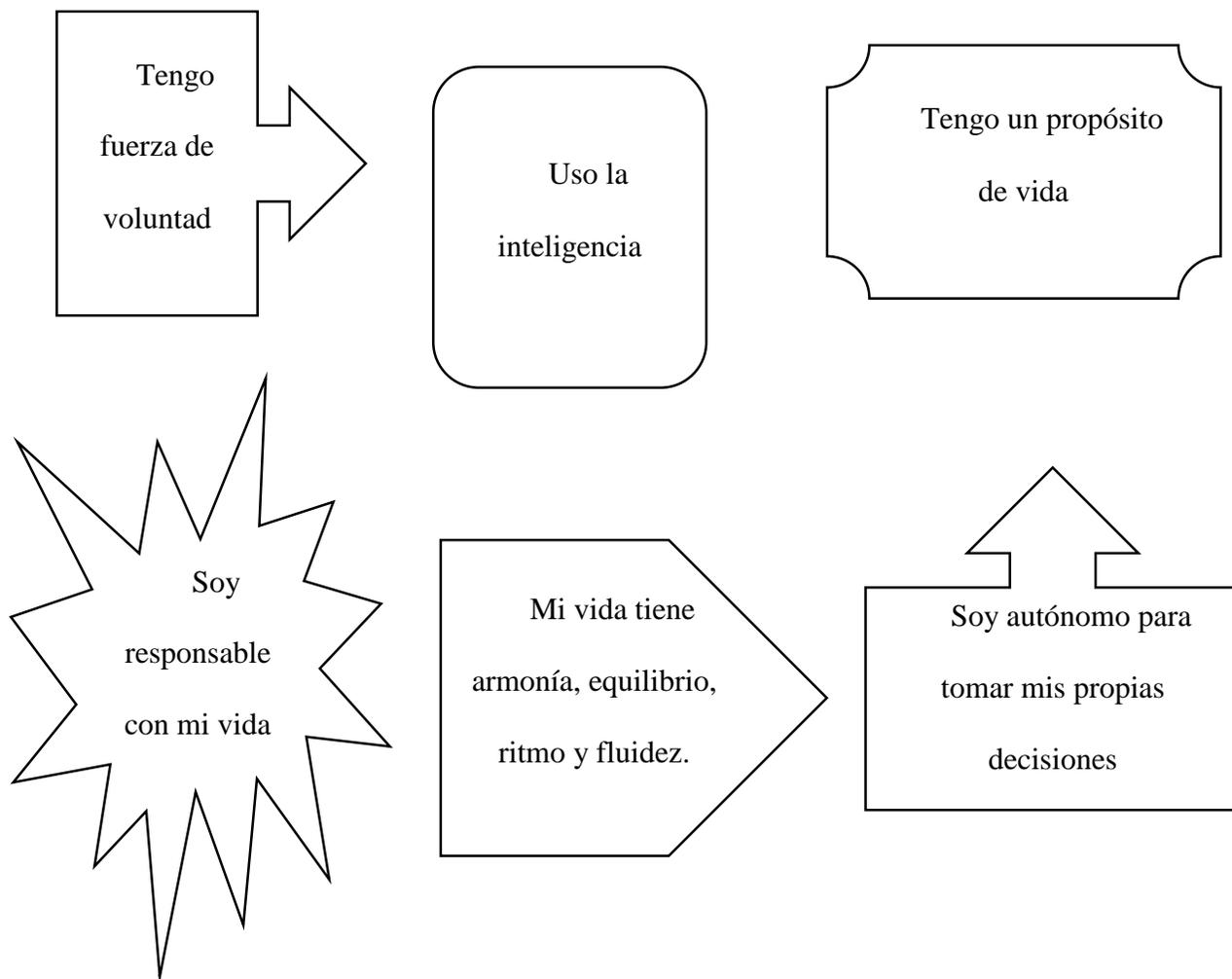
2. En el siguiente cuadro pinta con rojo lo que identifica a una persona sin autoestima:

Yo soy el mejor	Yo puedo	Soy inteligente	Nadie me
de la clase y	levantarme a las	y puedo	quiere todos me
ustedes unos	cinco de la	desarrollar el taller	odian.
burros.	mañana	de química.	

Todos los días me levanto con alegría.	Todo yo, todo yo. Ya me tienen aburrido.	Vamos a ganar el partido de futbol.	Nada de pereza voy a repasar mis cuadernos.
Soy un bruto no puedo aprender nada.	Soy feo, nadie se fija en mí.	Solo los ricos son felices	Me retiro del colegio, no me gusta estudiar.
No sirvo para nada	Aunque soy ciego tendré una hermosa mujer	Me esfuerzo y soy valiente ante las adversidades.	Yo soy el más fuerte, el que me mire le pego.
Yo soy hermoso y puedo tener tres mujeres.	Si quieres te explico cómo se divide.	Te perdono, no te preocupes.	Soy capaz de inventar cualquier cosa.

3. En el siguiente listado se encuentran los elementos de la autoestima. Colorea los que has experimentado:





4. Lee la siguiente fábula:

LA SERPIENTE Y LA LUCIERNAGA

Cuenta la leyenda que una vez una serpiente empezó a perseguir a una luciérnaga. Esta huía rápido de la feroz predadora y la serpiente al mismo tiempo no desistía. Huyó

un día y ella la seguía, dos días y la seguía... Al tercer día, ya sin fuerzas, la luciérnaga paró y le dijo a la serpiente:

- ¿Puedo hacerte tres preguntas?

-No acostumbro a dar este precedente a nadie, pero como te voy a devorar, puedes preguntar. Contestó la serpiente.

¿Pertenezco a tu cadena alimenticia? -preguntó la luciérnaga.

– ¡No! -contestó la serpiente.

– ¿Yo te hice algún mal? -dijo la luciérnaga.

– ¡No!, -volvió a responder la serpiente.

– Entonces, ¿por qué quieres acabar conmigo?

– ¡¡¡ Porque no soporto verte brillar!!!

Moraleja: Muchos de nosotros nos hemos visto envueltos en situaciones donde nos preguntamos: ¿Por qué me pasa, no he hecho nada malo, ni daño a nadie? Sencillo es de responder... ¡¡¡¡ Porque no soportan verte brillar...!!!! Cuando esto pase, no dejes de brillar, continúa siendo tú mismo, continúa y sigue dando lo mejor de ti, sigue haciendo lo mejor, no permitas que te lastimen, no permitas que te hieran, sigue brillando y no podrán tocarte... porque tu luz seguirá intacta. Tu esencia permanecerá, pase lo que pase... ¡¡ Sé siempre auténtico, aunque tu luz moleste a los predadores!!

5. Sobre la fábula, responde a quien te pareces a la luciérnaga o a la serpiente y ¿por qué razón?



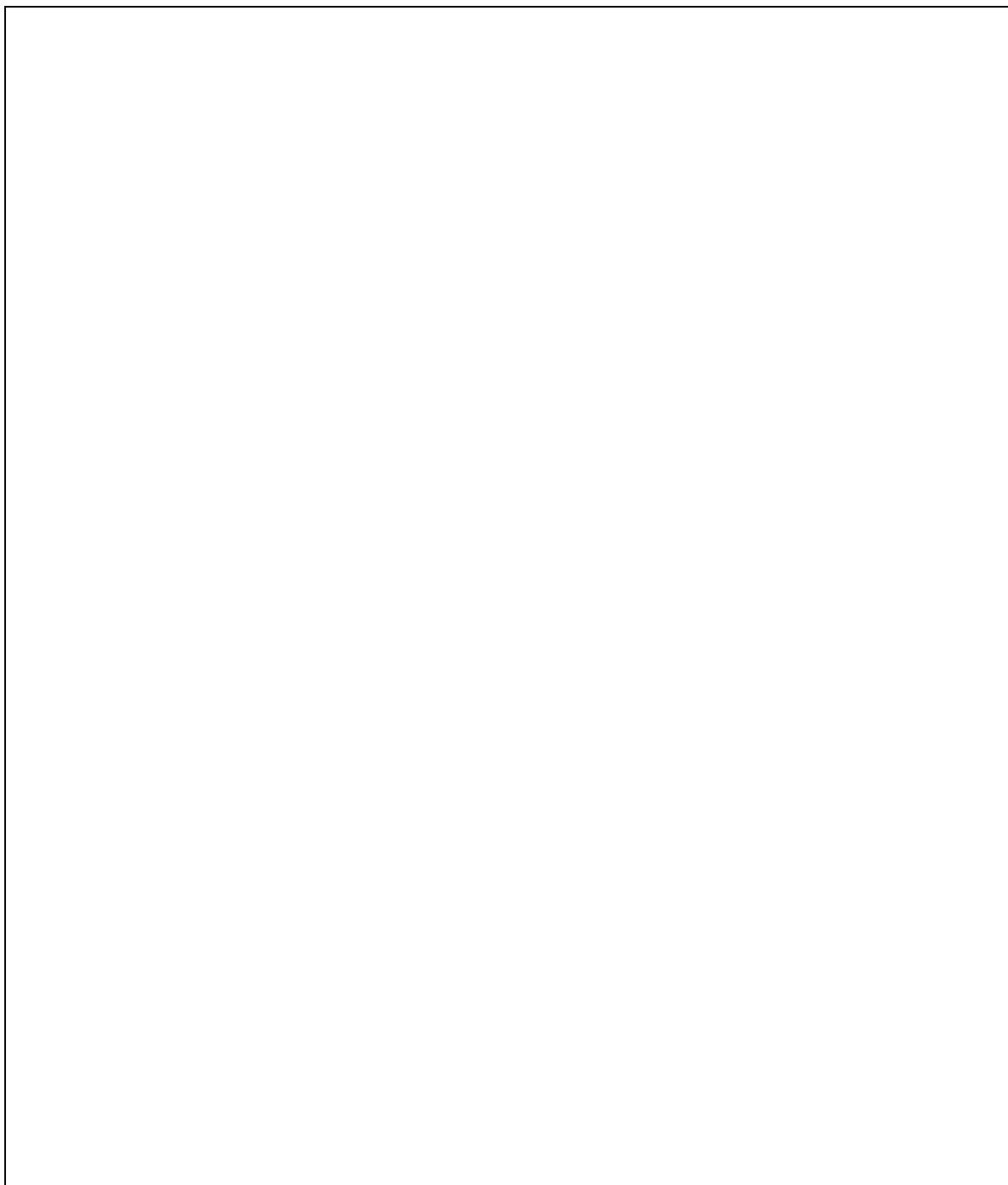


6. Escribe 5 buenas opiniones sobre ti mismo.

1.
2.
3.
4.
5.

7. Escribe un poema donde describes lo mucho que te aprecias.

--



8. Describe como está en tu vida los cuatro aspectos de la autoestima:

Aspectos de la autoestima	Descripción	Estado personal
---------------------------------	-------------	-----------------

Física	Estoy conforme con las cualidades de mi cuerpo.	
Mental	Desarrollo habilidades mentales de comprensión y aprendizaje.	
Espiritual	Desarrollo el liderazgo en mi propio ser, fortaleciendo además mis valores.	
Emocional / Social	Tengo buenas relaciones con las personas. Especialmente en los temas de cooperación y empatía.	

9. Realiza una autoevaluación de tu autoestima.



3.7.2.10. LA EMPATIA

La empatía es la capacidad de no juzgar a los otros por la apariencia, sino de tener conocimiento de causa de la realidad de los demás, comprendiendo y

siendo solidario con ellos. De esta manera se fortalecerán vínculos y las relaciones humanas serán más fuertes. Esto no ayuda a ser más humanos y dejar antivalores como el egoísmo a un lado.

Lee la siguiente historia:

LA RANA SORDA

Autora: Irina zimerman

Un grupo de ranas viajaba por el bosque y, de repente, dos de ellas cayeron en un hoyo profundo. Todas las demás ranas se reunieron alrededor del hoyo.

Cuando vieron cuán hondo era el hoyo, les dijeron a las dos ranas en el fondo que para efectos prácticos, se debían dar por muertas.

Las dos ranas no hicieron caso a los comentarios de sus amigas y siguieron tratando de saltar fuera del hoyo con todas sus fuerzas. Las otras ranas seguían insistiendo que sus esfuerzos serían inútiles.

Finalmente, una de las ranas puso atención a lo que las demás decían y se rindió. Se desplomó y murió.

La otra rana continuó saltando tan fuerte como le era posible.

Una vez más, la multitud de ranas le gritó que dejara de sufrir y simplemente se dispusiera a morir. Pero la rana saltó cada vez con más fuerza hasta que finalmente salió del hoyo. Cuando salió, las otras ranas le preguntaron:

- ¿No escuchaste lo que te decíamos?

La rana les explicó que era sorda. Ella pensó que las demás la estaban animando a esforzarse más para salir del hoyo.

Lección: Una palabra destructiva dicha a alguien que se encuentra desanimado puede ser que acabe por destruirlo.

Cualquiera puede decir palabras que roben a los demás el espíritu que les lleva a seguir en la lucha en medio de tiempos difíciles.

Tengamos cuidado con lo que decimos. Pero sobre todo con lo que escuchamos, no siempre hay que prestar atención, utilicemos sólo lo que es bueno.

ACTIVIDADES

1. Explica las razones por las cuales a las ranas les faltó empatía con sus compañeras que habían caído en el hoyo.



2. ¿Por qué razón la empatía es importante para los seres humanos?



3. Qué es lo contrario a la empatía y explique la diferencia.





4. ¿De qué manera las ranas pudieron haber demostrado empatía con las compañeras que estaban en el hoyo?

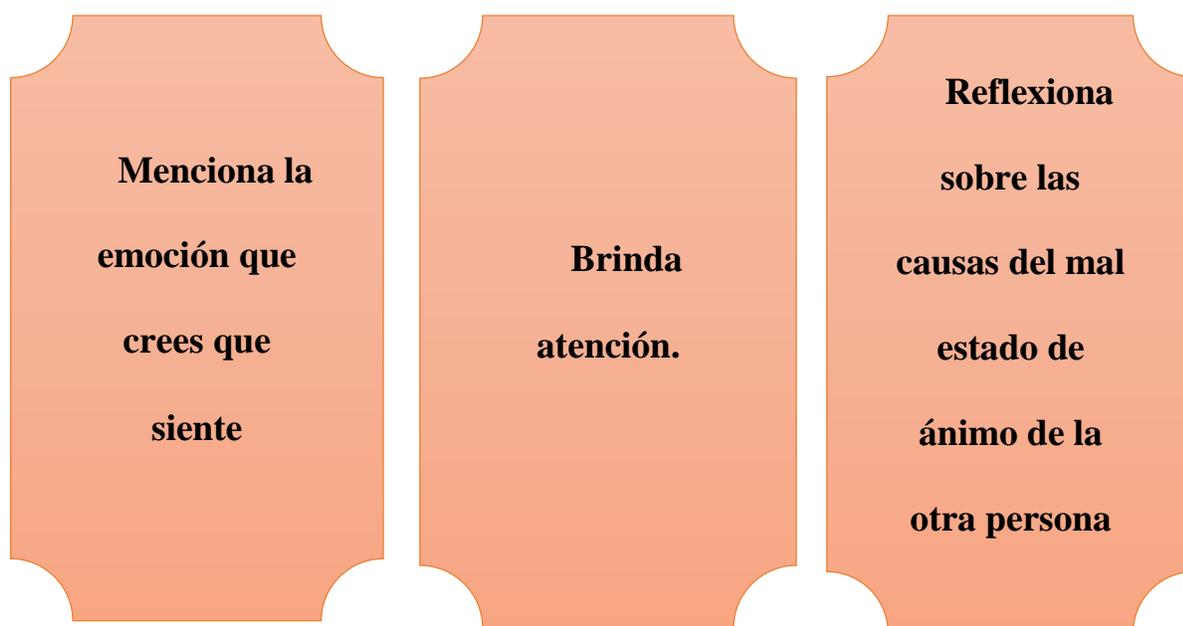


5. Lee y aprende sobre situaciones que hay que tener en cuenta con la Empatía.

**Deja de
escuchar y
observa el**

Ponte en los

**Evita que
tus**



6. Supongamos que un amigo está de mal ánimo, porque tiene problemas familiares.

¿Cómo actuarías ante esta situación? Completa el siguiente cuadro:

ASPECTOS	ACTUACION
----------	-----------

1. ¿Qué tipo de lenguaje corporal observarías?	
2. ¿De qué manera te ubicarías en la realidad de esta persona?	
3. Como le hablarías y que le dirías?	
4. Como identificarías la emoción que siente?	
5. ¿Cómo comprenderías y ayudarías a esta persona?	

7. Interpreta las siguientes frases:

Si pudiéramos mirar en el corazón del otro y entender los desafíos a los que cada uno de nosotros se enfrenta a diario, creo que nos trataríamos los unos a los otros con más gentileza, paciencia, tolerancia y cuidado.



"Me entenderás...
Cuando te duela el alma
como a mi."



8. Lee la diferencia entre empatía y simpatía:

SIMPATIA	EMPATIA
DESCONECTA A LAS PERSONAS	CONECTA A LAS PERSONAS
SE ESCUCHA PARA RESPONDER	SE ESCUCHA PARA COMPRENDER
BUSCA LA APROBACION	SE CENTRA EN LA EMOCION
SE MANIFIESTA DE MANERA EXPONTANEA	REQUIERE PROCESO E APRENDIZAJE
RESPUESTA VERBAL	RESPUESTA NO VERBAL
JUZGA	NO JUZGA
MUTUA	NO ES MUTUA
PLANO INTELECTUAL	PLANO EMOCIONAL
ESCUCHA LAS PALABRAS	ESCUCHA LOS SENTIMIENTOS
SE CENTRA EN LA SOLUCION	SE CENTRA EN LA PERSONA

9. Realiza un escrito de dos párrafos donde indiques que es mejor: ser simpático o ser empático.

3.7.3. TERCERA PARTE: CONSTRUCCIÓN DE PROYECTO DE VIDA EN MEDIA
VOCACIONAL



Grafica No 18. Elementos acerca de un proyecto de vida

3.7.3.1. ANALIZANDO MI REALIDAD

Como punto de partida en la construcción el proyecto de vida es importante autoevaluar la realidad, teniendo como punto de partida las áreas básicas de vida. Entre ellas se incluye el área física, el área afectiva, el área social, el área material, el área espiritual, el área profesional (educativa). De esta forma encontraremos debilidades y fortalezas, para automotivarse a visionar un proyecto de vida ideal y alcanzable.

Realiza la siguiente lectura:

EL CARPINTERO

Un carpintero ya entrado en años estaba listo para retirarse. Le dijo a su jefe de sus planes de dejar el negocio de la construcción para llevar una vida más placentera con su esposa y disfrutar de su familia. Él iba a extrañar su cheque mensual, pero necesitaba retirarse. Ellos superarían esta etapa de alguna manera. El jefe sentía ver que su buen empleado dejaba la compañía y le pidió que si podría construir una sola casa más, como un favor personal.

El carpintero accedió, pero se veía fácilmente que no estaba poniendo el corazón en su trabajo. Utilizaba materiales de inferior calidad y el trabajo era deficiente. Era una desafortunada manera de terminar su carrera. Cuando el carpintero terminó su trabajo y su jefe fue a inspeccionar la casa, el jefe le extendió al carpintero, las llaves de la puerta principal.

“Esta es tu casa,” – dijo, “es mi regalo para ti.”

¡Qué tragedia! ¡Qué pena! Si solamente el carpintero hubiera sabido que estaba construyendo su propia casa, la hubiera hecho de manera totalmente diferente. ¡Ahora tendría que vivir en la casa que construyó “no muy bien” que digamos!

Construimos nuestras vidas de manera distraída, sobrellevando las cosas cuando deberíamos actuar, y no haciendo siempre nuestro mejor esfuerzo. Entonces con pena vemos la situación que hemos creado y encontramos que estamos viviendo en la casa que hemos construido. Si lo hubiéramos sabido antes, la habríamos hecho diferente.

Pensemos como si fuéramos el carpintero. Pensemos en nuestra casa. Cada día clavamos un clavo, levantamos una pared o edificamos un techo. Construyamos con sabiduría. Es la única vida que podremos construir. Inclusive si sólo la vivimos por un día más, ese día merece ser vivido con gracia y dignidad.

“La Vida Es Un Proyecto de Hágalo-Usted-Mismo”. ¿Quién podría decirlo más claramente?

Nuestra vida ahora es el resultado de nuestras actitudes y elecciones del pasado. ¡Nuestra vida mañana será el resultado de nuestras actitudes y elecciones hechas hoy!

ACTIVIDADES

1. Sobre la lectura contesta el siguiente cuestionario.

1. ¿De qué se arrepintió el carpintero?
RTA:
2. ¿Cómo dice el autor que construimos nuestra vida?
RTA:
3. ¿Qué metáfora realiza el autor en relación a la construcción el proyecto de vida?

RTA:
4. ¿Cómo debemos construir nuestra vida?
RTA:
5. Crees importante tener un proyecto de vida. Si o no y ¿Por qué?
RTA:

2. En la siguiente gráfica encontramos las áreas básicas del ser humano.

Apréndetelas de memoria:



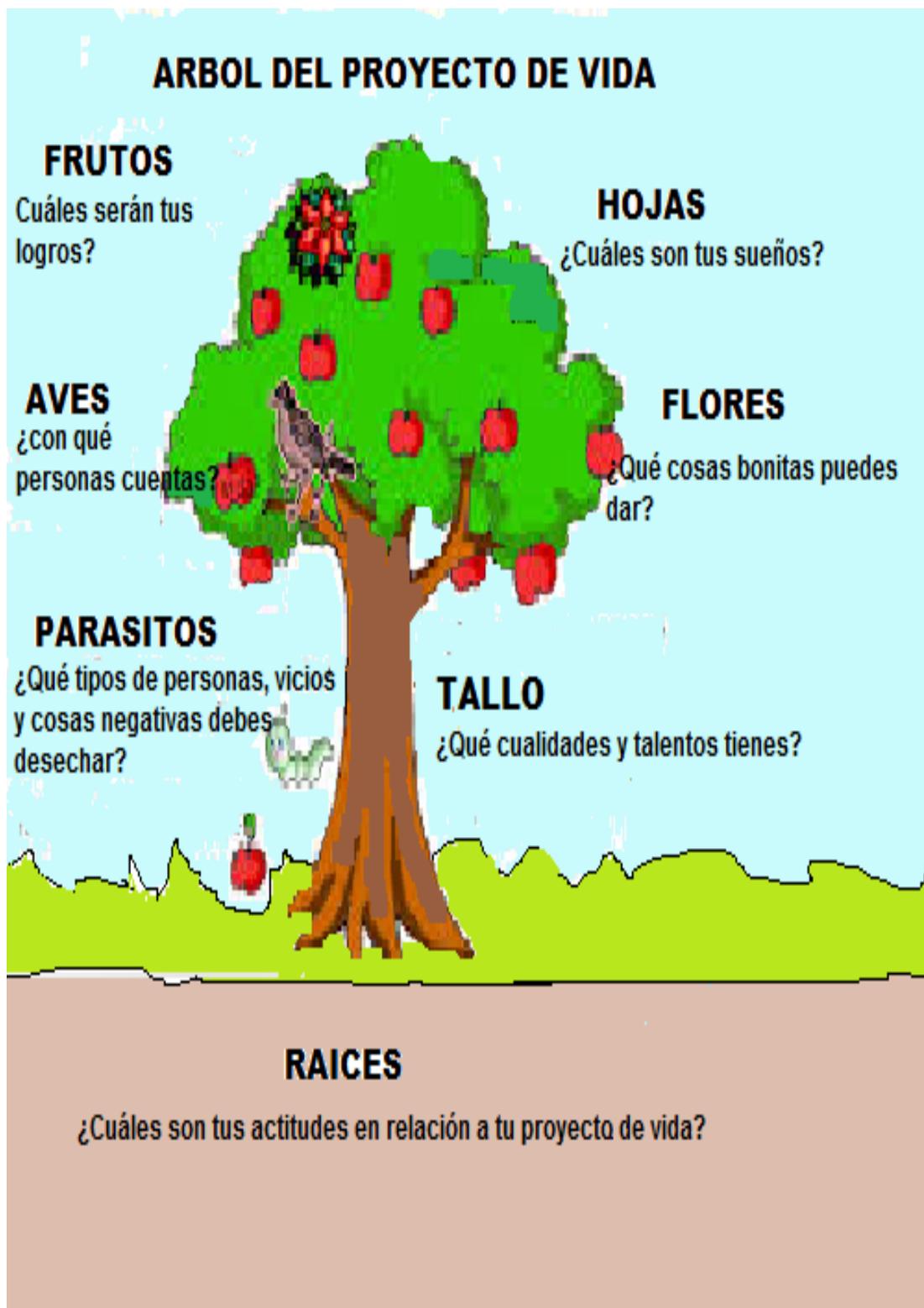
3. Analicemos la realidad de nuestra vida de acuerdo con las Áreas, e identifiquemos fortalezas y debilidades. Completa el siguiente cuadro:

AREAS DE LA VIDA	CATEGORIZACION	DEBILIDADES	FORTALEZAS
AREA FISICA	-SALUD. -ASPECTO FISICO		

AREA AFECTIVA	-FAMILIA -AMOR		
AREA SOCIAL	-BUENAS RELACIONES SOCIALES. -AMIGOS -APROBACION SOCIAL.		
AREA PROFESIONAL (EDUCATIVA PARA EL CASO DE ESTUDIANTES)	-PLANEACION DE CARRERA PROFESIONAL. -HABILIDADES -DESTREZAS -CAPACIDADES		
AREA MATERIAL	-ECONOMIA -FINANCIACION -BIENES A ADQUIRIR		

	-BIENES FAMILIARES		
AREA ESPIRITUAL	-VALORES -IDEALES -CREENCIAS -FE		

4. Completa el siguiente Árbol de Proyecto de Vida.



3.7.3.2. PONIENDO LOS CIMIENTOS PARA MI PROYECTO DE VIDA

Previamente a la construcción del proyecto de vida es necesario saber que existen unos aspectos a tener en cuenta, los cuales son los siguientes: capacidad de autoaprendizaje, superación personal, desarrollo de talentos, hábitos positivos y estilo de vida definido. Esto, le dará fuerza al proyecto y lo hará auténtico y alcanzable.

Realiza la siguiente lectura:

NO HAY QUE TEMER

Temía estar solo, hasta que aprendí a quererme a mí mismo.

Temía fracasar, hasta que me di cuenta de que únicamente fracaso si no lo intento.

Temía lo que la gente opinara de mí, hasta que me di cuenta de que, de todos modos

opinarían de mí.

Temía que me rechazaran, hasta que entendí que debía tener fe en mí mismo.

Temía al dolor, hasta que aprendí que éste es necesario para crecer.

Temía a la verdad, hasta que descubrí la fealdad de las mentiras.

Temía a la muerte, hasta que aprendí que no es el final, sino más bien el comienzo.

Temía al odio, hasta que me di cuenta de que no es otra cosa más que ignorancia.

Temía al ridículo, hasta que aprendí a reírme de mí mismo.

Temía hacerme viejo, hasta que comprendí que ganaba sabiduría día a día.

Temía al pasado, hasta que comprendí que no podía herirme más.

Temía a la oscuridad, hasta que vi la belleza de la luz de una estrella.

Temía al cambio, hasta que vi que aún, la mariposa más hermosa necesitaba pasar por una

metamorfosis antes de volar.

Hagamos que nuestras vidas cada día tengan más vida y si nos sentimos desfallecer no

olvidemos que al final siempre hay algo más.

ACTIVIDADES

1. Reflexiona sobre la lectura, lo siguiente:

1. ¿De lo que se teme en la lectura qué has experimentado?	
2. ¿Qué puede servir para tu vida?	
3. ¿Alguna vez te has sentido fracasado?	
4. ¿Qué es lo malo de estar solo?	
5. ¿Qué se siente ser rechazado?	
6. Qué significa la frase: “que nuestra vida cada día tenga más vida”	
7. ¿las personas pueden cambiar? Si o no y ¿Por qué?	

8. ¿Cómo puedes demostrar que te quieres?	

2. Revisemos la capacidad de autoaprendizaje. Marca con una X, lo que ya estas manejando. Lo que aún no estas manejando se le sugiere empiece a considerarlo.

AUTOAPRENDIZAJE		
ELEMENTOS	DETALLES	MARCA X
VOLUNTAD	Ya superaste la inercia y la pereza.	
	Te preocupas por utilizar bien el tiempo.	
	Eres constante en desarrollar bien tus actividades escolares.	
	Realizas el propósito que te enmarcas.	
	La actividad que empiezas la terminas.	
	Perseveras ante las adversidades.	
	El error, el dolor, la violencia y la intimidación afectan tu voluntad.	
INICIATIVA	Te has hecho exigencias para mejorar en la escuela.	
	Lees en el Internet información importante para tu vida.	
	Lees libros para mejorar tu nivel académico.	
	Te esfuerzas por aprender conocimiento extraescolar en épocas de vacaciones.	
	Te preocupas por hacer cosas que innoven y que marquen la diferencia por la calidad en la escuela.	

ACCION	Haces bien tus trabajos en la escuela y sacas buenas calificaciones.	
	Cumples a cabalidad las responsabilidades en el hogar.	
	Escribes tus ideas.	
	Rastreas información sobre el interés personal.	
	Sabe trabajar en equipo sobre temas académicos.	
	Planeas lo que vas a hacer a diario.	
	Perseveras en el alcance de metas escolares y familiares.	
	Realizas horarios para controlar el tiempo y optimizar actividades.	
	Aprendes oficios en tiempo extraescolar.	
	Haces amistad con personas que valen la pena en el contexto escolar y social.	
	Pides opiniones de lo que aprendes a otras personas.	
	Vas a las bibliotecas a leer temas de interés.	
	Cuida los recursos bajo tu responsabilidad como útiles y demás.	

3. Aclaremos todo acerca de la superación personal. Escribe sí o no a las siguientes situaciones reales:

No	Situaciones reales	SI	NO
1.	Participas de vicios como el alcohol y la drogadicción.		
2.	Te gustan las rumbas y fiestas en general.		

3.	Sabes que para triunfar hay que sacrificar lo que no es productivo.		
4.	Los cambios te atemorizan.		
5.	Eres capaz de cumplir horarios y agendas responsable y puntualmente.		
6.	Puedes superar vicios y mañas para llegar al éxito.		
7.	Conoces casos de personas que eran muy pobres y lograron alcanzar sus sueños.		
8.	Le pones amor al estudio.		
9.	Te gusta salir adelante.		
10.	En vez de decir lo haré dices deseo.		

4. Interpreta la siguiente gráfica sobre superación personal:



5. Realiza un listado de los talentos que creas que tienes y explica ¿por qué?

TALENTOS	EXPLICACION

6. De los siguientes hábitos de estudio marca con una X los que prácticas. Recuerda que todos los hábitos relacionados son importantes para llegar al éxito.

No	HABITOS POSITIVOS	MARCA X
1.	Estudiar todos los días	
2.	Planificar y controlar el tiempo por medio de un horario.	
3.	Mantengo buena posición corporal cuando estudio	

4.	Al acostarme leo un libro.	
5.	Antes de estudiar preparo todo lo necesario	
6.	Entregarse a la tarea del momento.	
7.	Llego puntual a clases	
8.	Buena concentración en los procesos de aula.	
9.	Juego y realizo actividades recreativas de acuerdo al horario.	
10.	Escribo en mi diario, mis ideas y acontecimientos personales.	

4. A continuación, se dan pautas para un estilo de vida de calidad. Marca con una X si lo compartes o no.

No	PAUTAS	COMPARTO	NO COMPARTO
1.	Mantente activo en el estudio		
2.	No consumas drogas ni bebidas alcohólicas		
3.	Estudia y capacítate todos los años.		
4.	Se creativo e ingenioso		

5.	No seas conformista		
6.	Duerme ocho horas diarias		
7.	Exige tus derechos		
8.	Se responsable con tus deberes		
10.	Ama a tu familia		
11.	Ama a Dios		
12.	Cuida tu salud		
13.	Practica normas de urbanidad		
14.	No te rindas ante las adversidades		
15.	Ten un pensamiento positivo		
16.	Mantén buenas relaciones sociales		
17.	Come alimentos naturales.		
18.	No vivas de la monotonía		
19.	Practica deportes		
20.	Lee la Biblia		
21.	Reflexiona sobre tus acciones diarias		
22.	Disfruta y diviértete.		
23.	No participes de delitos		
24.	Expresa el amor que está dentro de tu ser		
25.	Fortalece tu autoestima		
26.	Mantén tu motivación alta.		

3.7.3.3. IDENTIFICO MIS CUALIDADES, CAPACIDADES, HABILIDADES Y

DESTREZAS

Para la construcción del proyecto de vida es necesario identificar nuestra vocación y nuestras fortalezas. De esta forma, es necesario autoconocernos y ser conscientes de nuestras cualidades, capacidades, habilidades y destrezas.

TODOS SOMOS DIFERENTES

Cuenta una historia que varios animales decidieron abrir una escuela en el bosque. Se reunieron y empezaron a elegir las disciplinas que serían impartidas durante el curso. El pájaro insistió en que la escuela tuviera un curso de vuelo.

El pez, que la natación fuera también incluida en el currículo. La ardilla creía que la enseñanza de subir en perpendicular en los árboles era fundamental. El conejo quería, de todas formas, que la carrera fuera también incluida en el programa de disciplinas de la escuela. Y así siguieron los demás animales, sin saber que cometían un gran error. Todas las sugerencias fueron consideradas y aprobadas. Era obligatorio que todos los animales practicasen todas las disciplinas.

Al día siguiente, empezaron a poner en práctica el programa de estudios. Al principio, el conejo salió magníficamente en la carrera; nadie corría con tanta velocidad como él. Sin embargo, las dificultades y los problemas empezaron cuando el conejo se puso a aprender a volar. Lo pusieron en una rama de un árbol, y le ordenaron que saltara y volara.

El conejo saltó desde arriba, y el golpe fue tan grande que se rompió las dos piernas. No aprendió a volar y, además, no pudo seguir corriendo como antes.

Al pájaro, que volaba y volaba como nadie, le obligaron a excavar agujeros como a un topo, pero claro, no lo consiguió. Por el inmenso esfuerzo que tuvo que hacer, acabó rompiendo su pico y sus alas, quedando muchos días sin poder volar. Todo por intentar hacer lo mismo que un topo. La misma situación fue vivida por un pez, una ardilla y un perro que no pudieron volar, saliendo todos heridos. Al final, la escuela tuvo que cerrar sus puertas.

¿Y saben por qué? Porque los animales llegaron a la conclusión de que todos somos diferentes. Cada uno tiene sus virtudes y también sus debilidades.

Un gato jamás ladrará como un perro, o nadará como un pez. No podemos obligar a que los demás sean, piensen, y hagan algunas cosas como nosotros. Lo que vamos a conseguir con eso es que ellos sufran por no conseguir hacer algo de igual manera que nosotros, y por no hacer lo que realmente les gusta.

Debemos respetar las opiniones de los demás, así como sus capacidades y limitaciones. Si alguien es distinto a nosotros, no quiere decir que él sea mejor ni peor que nosotros. Es apenas alguien diferente a quien debemos respetar.

FIN

Autor: Pablo zeballos

ACTIVIDADES

1. En el siguiente cuadro escribe las cualidades de los animales que los hace diferente a los demás. También, indique los accidentes que sufrieron según la lectura por practicar habilidades que por naturaleza no manejaban:

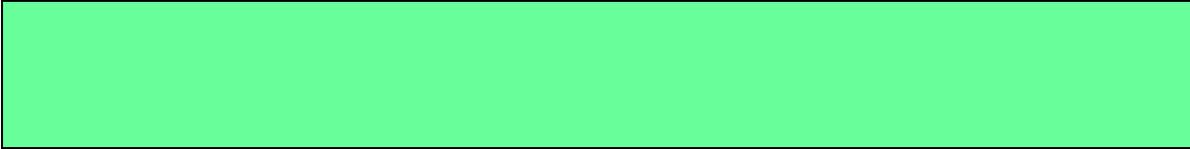
No	Animales	Cualidades	Accidente que sufrieron por practicar habilidades que por naturaleza no manejaban
1.	Pájaro		

2.	Pez		
3.	Ardilla		
4.	Conejo		
5.	Perro		

2. Escribe el significado de las siguientes palabras:

PALABRAS	SIGNIFICADO
1. Cualidades	
2. Capacidades	
3. Habilidades	
4. Destrezas	

3. Realiza un listado de las cualidades que tienes.



4. Escribe un listado de tus 10 principales capacidades.

A large, empty pink rectangular box with a thin black border, intended for the student to write their 10 main capacities.

5. Escribe las 10 principales habilidades que tengas.

A large, empty yellow rectangular box with a thin black border, intended for the student to write their 10 main skills.

6. Escribe 5 destrezas que tengas.

7. En el cuadro hay situaciones que no son ni cualidades, ni habilidades, ni capacidades, ni destrezas. Los cuales deben ser desechados de nuestras vidas para que no interrumpan nuestro proyecto. Escribe además que consecuencias traen para nuestra vida y con qué los podemos cambiar:

No	Situaciones negativas	Qué consecuencias puede traer para nuestra vida	Con que lo podemos cambiar
1.	Robar las cosas de los demás.		

2.	Practicar el chisme.		
3.	Dañar los bienes de la escuela.		
4.	Insultar y agredir a los compañeros		
5.	Drogarse a escondidas		
6.	Consumir bebidas alcohólicas		
7.	Usar el celular en las clases.		
8.	Escuchar música mientras los docentes explican las clases.		
9.	Defenderse a los golpes		
10.	Escribir vulgaridades.		

3.7.3.4. INDAGO SOBRE MI VOCACION PROFESIONAL

La vocación es una fuerza interior que nos indica el propósito de vida. De esta forma, el ser humano se inclina hacia una profesión u oficio determinado que le servirá para sobrevivir dignamente en felicidad.

PEDRO, PERICO Y PEDRÍN

Autor: Hans Christian Andersen

El señor y la señora Peitersen deseaban tanto tener un hijo que la cigüeña les llevó uno, al que llamaron Pedro. La cigüeña les llevó otro bebé al año siguiente, al que llamaron Perico, y otro más un año más tarde, al que llamaron Pedrín.

Pedro, Perico y Pedrín crecieron y pensaron en lo que querían ser. Pedro dijo que quería ser bandido, Perico quiso ser basurero y Pedrín, que era un muchacho cariñoso y formal, pensó en ser «cura».

Pedro, Perico y Pedrín fueron a la escuela, asistieron a bailes infantiles, hacían alguna que otra gamberrada cuando nadie los veía y crecían en ciencia y experiencia.

Desde chiquillo Pedro era ya muy pendenciero, como debe ser todo bandido. También era muy travieso. Su testarudez y mal carácter se manifestaron un día en el vestido de seda nuevo de la madre.

-¡Pedro, no des contra la mesa del café! -le había dicho su madre-. Podrías tirar algo y mancharme el vestido de seda. Pero Pedro cogió el café y lo vertió en el regazo de mamá. Ésta dijo, por todo comentario:

-¡Ay, pero qué atolondrado eres, corderillo mío! Pero lo que es voluntad, el niño la tenía, y su madre lo reconocía. Voluntad demuestra carácter, y para una madre esto es muy prometedor. Indudablemente hubiera podido ser bandolero, pero todo quedó en

palabras. Aunque por la pinta que llevaba, bien lo parecía. El caso es que luego le pareció mejor ser artista, pero no tenía de ello más que el traje, ya que sus dibujos eran horribles.

Pedrín era blanco y rojo, menudo y ordinario. Nunca se defendía cuando los demás chicos le pegaban, pues decía que era el más juicioso, y el juicioso siempre cede. Pedrín tenía aptitudes para la Ciencia y ojo para la Naturaleza, lo cual gustaba mucho a sus padres. Pedrín refería ir al bosque antes que a la escuela y pronto supo más de los animales que de las personas. Observando la naturaleza decidió no casarse nunca, ni dar ni recibir un beso, pues ello habría podido tomarse por el primer paso conducente al matrimonio. Así que de su intención de ser cura no quedó nada.

Nada más se puede decir de Pedro, Perico y Pedrín; bien es verdad que ya tenía bastante de ellos, y tú seguramente también. De modo que por esta vez le daremos muchas gracias a la cigüeña. Pero ella, en pago de esta historieta, que nada tiene de particular, pide tres ranas y una culebrina. Por lo visto, cobra en especies. ¿Quieres pagarle tú? Yo no, pues no tengo ni ranas ni culebras

ACTIVIDADES

1. Analiza el cuento y completa el siguiente cuadro:

PERSONAJES	QUE ANHELABAN SER	SU VOCACION ERA LO QUE ANHELABAN
PEDRIN		
PERICO		
PEDRO		

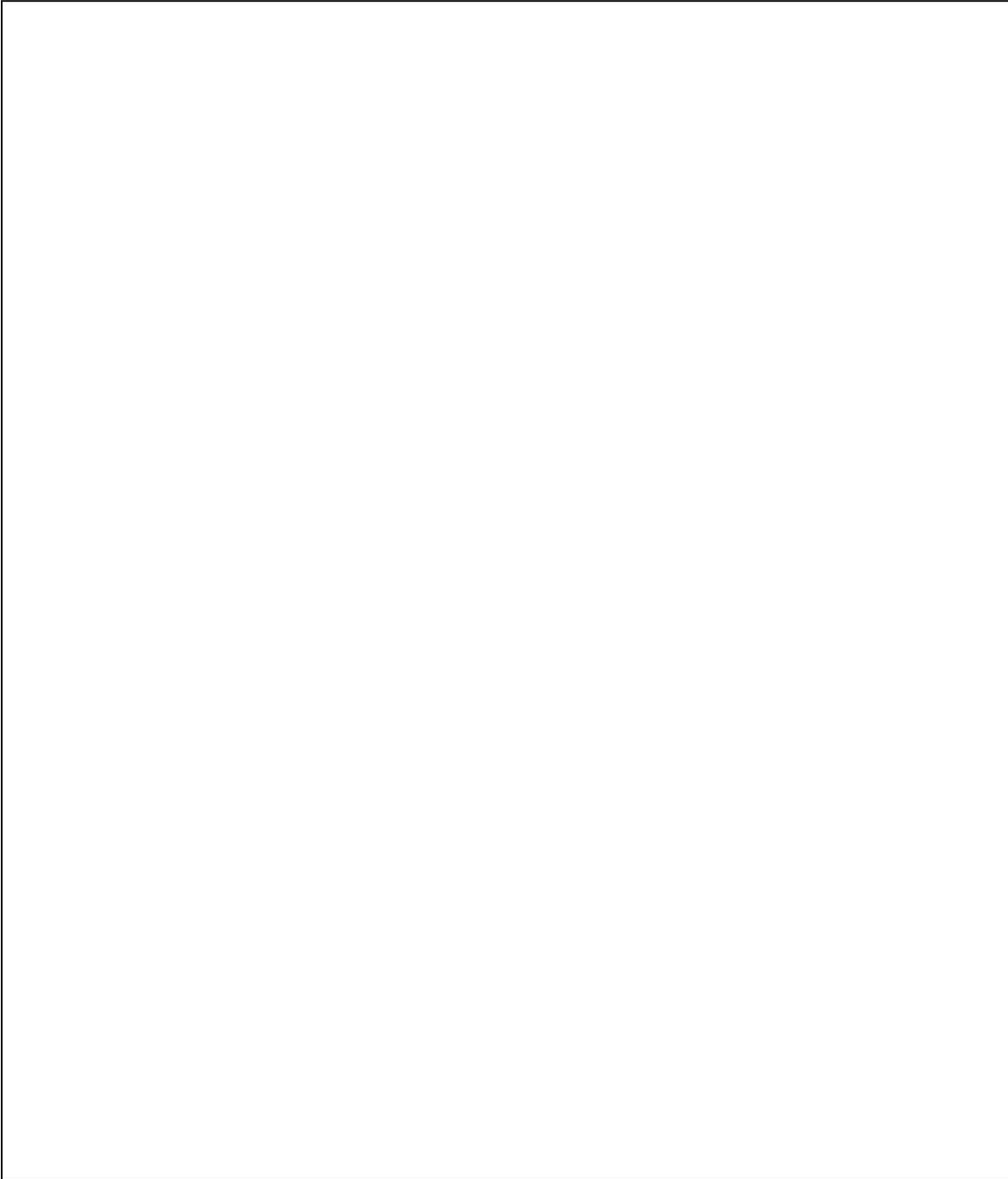
2. Para ir descubriendo nuestra vocación, identifiquemos primero que materia nos gusta y ¿por qué?

AREAS DEL CONOCIMIENTO	QUE NOS ENSEÑA	TE GUSTA O NO	EXPLICA LAS RAZONES
LENGUAJE			
INGLES			
BIOLOGIA			
QUIMICA			
FILOSOFIA			
EDUCACION FISICA			
SOCIALES			
ECONOMIA			
RELIGION			
MATEMATICAS			
ARTES			
ETICA			

3. En la época de la juventud se sueña y se ilusiona. Esto también ayuda a encontrar la vocación. Completa lo siguiente:

1. ¿Qué quiero llegar ser?	
2. ¿Qué me gustaría tener?	
3. ¿Qué deseo?	
Describo con detalles mi sueño principal	
Nombro otros sueños que tengo.	
Explico porque me atrae estos sueños.	
¿Crees que lograrás tus sueños?	
Explico cómo se realizan los sueños.	

4. Realiza un dibujo sobre tus sueños.



--

5. Desarrolla el siguiente test que ayuda a encontrar tu vocación.

		A	B	C
		ME GUSTA MUCHO	ME GUSTA	NO ME GUSTA NADA
1.	leer noticias			
2.	Imaginar la distribución de muebles en una sala			
3.	Realizar el estudio económico de una empresa			
4.	Imaginar figuras en un espacio tridimensional.			
5.	Inventar motores en base a energías alternativas			
6.	Investigar teorías matemáticas y sus aplicaciones.			
7.	Realizar innovaciones			
8.	Estudiar la relación entre autoestima y rendimiento académico.			
9.	pensar sobre el origen del pensamiento			

10.	Ser el encargado de un programa de historia en la radio			
11.	Organizar grupos teatrales o musicales			
12.	Hacer turnos médicos			
13.	Reflexionar sobre el problema de la libertad			
14.	Crear cosméticos o perfumes			
15.	Dirigir documentos o archivos.			
16.	Organizar eventos			
17.	Investigar sobre derechos de la mujer			
18.	Conocer de animales			
19.	Optimizar las tecnologías de la comunicación			
20.	Investigar sobre aportes de la ingeniería al sistema de tránsito.			
21.	Ser encargado de la distribución de beneficios a las personas necesitadas			
22.	Enfrentarte a la muerte y al dolor de otros.			
23.	Leer			
24.	Dirigir la construcción de grandes carreteras			
25.	Entender información medica			
26.	Ser encargado de llevar las cuentas, lista de asistencia, correspondencia, etc.			
27.	Formar a jóvenes y prepararlos para el futuro			

28.	Analizar información sobre crecimiento de la población			
29.	Enseñar a insertados a la sociedad.			
30.	Actuar como secretario de un grupo o institución.			
31.	Ser el encargado de un parque nacional.			
32.	Tener interés en la relación entre delincuencia y política.			
33.	Visitar un laboratorio de idiomas			
34.	Participar en un taller literario			
35.	Estudiar métodos de regadíos (agricultura)			

3.7.3.5. VISUALIZO MI PROYECTO DE VIDA

El proyecto de vida es la organización sistemática de sueños, ideas y actividades, que se busca lograr en el futuro. En este proceso se tendrá en cuenta la vocación, al igual que las fortalezas y debilidades de las personas. Para que esta situación no quede en el papel, debe fortalecerse la creatividad, la perseverancia y la motivación.

Realiza la siguiente lectura:

EL SUEÑO DE JUAN

Juan era un joven campesino lleno de sueños y metas por cumplir, él siempre compartía con sus amigos en el campo y le gustaba mucho decirles que algún día se

convertiría en un gran rey. Todos se reían de su sueño y le decían que eso nunca se le haría realidad.

Juan seguía pensando en que algún día podría ser rey y por eso tomó la decisión de dejar el campo para ir en busca de su sueño sin importar todo lo que tuviera que pasar. Uno de sus amigos, Luis, decidió darle su apoyo e ir con él en busca de ese sueño que con mucho esfuerzo se podría hacer real. Los dos amigos partieron a tierras lejanas y pasaron largos días soportando intensos calores en el día y mucho frío en la noche, los dos se apoyaban y para pasar el tiempo recordaban historias de cuando eran más niños.

Al llegar al reino vecino, se dieron cuenta de que pronto su sueño se haría real, el rey de aquel reino estaba buscando un noble caballero con la valentía suficiente para vencer a un gran dragón que siempre los atormentaba, a cambio de eso le daría a su hija por esposa y lo convertiría en el nuevo rey. Juan se puso muy contento y con su amigo Luis fue hasta donde el rey para decirle que él domaría al dragón y los liberaría en muy poco tiempo. El rey le dio toda su confianza y desde ese día Juan y Luis se propusieron luchar para cumplir pronto su sueño.

El día de la lucha con el dragón había llegado, Luis le enseñó a Juan cómo luchar y combatir al dragón sin que éste le pudiera hacer daño. Cuando el dragón llegó, Juan empezó a luchar con él y poco a poco lo fue domando sin necesidad de hacerle daño, los consejos de su buen amigo Luis fueron muy útiles y Juan dominó al dragón hasta acabar con toda su furia.

El rey muy sorprendido con la hazaña de Juan no dudó en darle su reino y su bella hija como esposa, Juan logró cumplir su sueño y como agradecimiento a Luis, lo

convirtió en su mano derecha y fueron para siempre amigos. Luis también consiguió una bella esposa y los dos tuvieron muy buena suerte con su reino, el resto de los amigos se sorprendieron al saber que Juan había logrado su sueño y ahora era el rey del reino vecino. Desde ese día Juan vio que valía la pena luchar por los sueños, sobre todo cuando se tiene el apoyo y la confianza de un buen amigo.

ACTIVIDADES

1. Responde lo siguiente acerca el cuento:

Pregunta	Respuesta
1. ¿Cuál el sueño de Juan?	
2. ¿De dónde habrá surgido el sueño de Juan?	
3. ¿Para cumplir con su sueño qué decisión tomó Juan?	
4. ¿Qué tuvo que vencer Juan para lograr su sueño?	
5. ¿Qué tipo de dragones tienes que vencer para cumplir tus sueños?	

2. Observa la siguiente gráfica acerca de los aspectos para tener en cuenta en la construcción del proyecto de vida:



3. Sistematización de datos sobre proyecto de vida.

ASPECTOS	DATOS
1. ¿Qué quiero ser?	
2. ¿Qué me gustaría seguir estudiando?	
3. ¿En qué me gustaría trabajar?	
4. ¿con qué tipo de pareja me gustaría formar un hogar?	
5. ¿cuántos hijos me gustaría tener y por qué?	
6. ¿Qué tipo de familia me gustaría tener?	
7. ¿En dónde me gustaría vivir?	
8. ¿Qué tipo de amigos me gustaría tener?	
9. ¿Qué es recreativas y deportivas me gustaría realizar?	
10. ¿cómo resolveré los conflictos que se me presenten?	
11. ¿De qué manera ayudaré a mis parientes como mamá, papá, hermanos?	
12. ¿Con qué tipo de personas podría ser solidario?	

13. ¿Qué estrategia aplicaré si aparece el desánimo?	
14. Si parece el fracaso. ¿Cómo lo enfrentaré?	
15. ¿cómo serán los sentimientos para con mi esposa y mis hijos?	
16. ¿Cómo expresarás el amor al prójimo?	
17. ¿qué cuidados tendrás con el medio ambiente?	
18. ¿Cómo participarás de la democracia?	
19. ¿En qué momentos reflexionarás sobre la vida?	
20. ¿cada cuánto te autoevaluarás?	
21. ¿cómo desarrollarás la automotivación?	
22. ¿cómo mantendrás tu autoestima alto?	
23. ¿qué harás si ofendes a una persona injustamente?	
24. ¿cómo fortalecerás tu amor por Dios?	
25. ¿Cómo harás para que tus creencias sean coherentes en tu manera de actuar?	
26. ¿Qué harás con las personas que tengan creencias diferentes a las tuyas?	

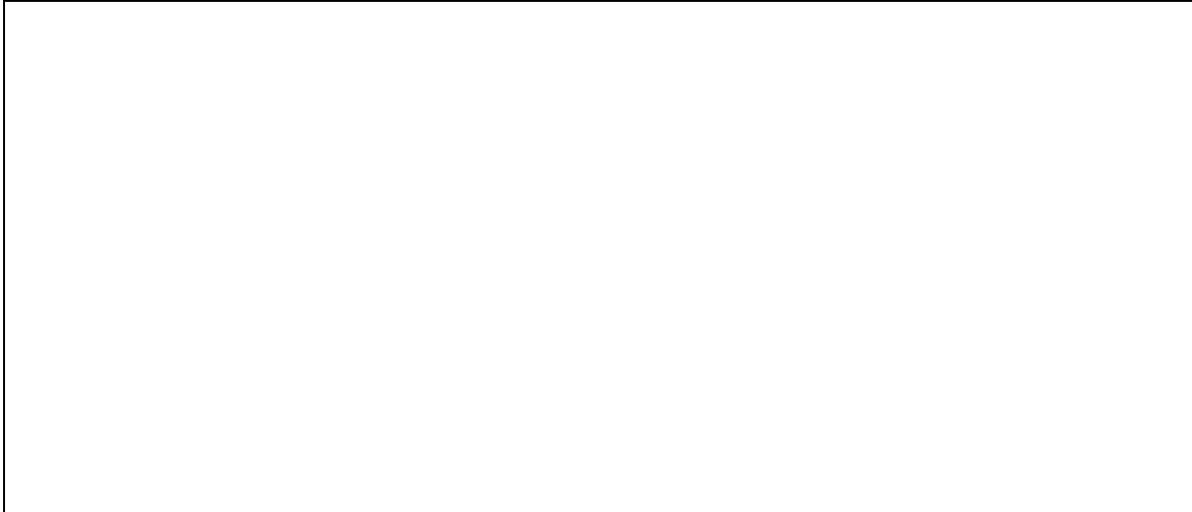
27. ¿De qué manera apoyarás a los pobres, a los huérfanos, a los presos y a los enfermos?	
28. ¿Cómo fortalecerás tu fe?	

4. Contesta lo siguiente en relación con la construcción del proyecto de Vida:

1. ¿Por qué es de gran importancia tener en claro que es lo que queremos para el futuro?
RTA:
2. ¿Será mejor la planeación o la casualidad en el proyecto de vida? Explica las razones.
RTA:
3. ¿Por qué razón es demasiado peligroso conseguir las cosas por la vida fácil, enmarcadas en actividades como la prostitución, narcotráfico, sicariato, extorción y demás?
RTA:
4. ¿Qué sacrificarías para hacer realidad tus sueños?

14.	Capacidad de creatividad																			
15.	Sobre la alegría																			
16.	Manejo de relaciones humanas																			
17.	Tu fe en Dios																			
18.	El amor por tus familiares																			
19.	Tu autocontrol y paciencia.																			
20.	Tu autodisciplina																			

6. Escribe con detalles tu proyecto de vida.



3.7.3.6. MI VISION Y MI MISION

En la construcción del proyecto de vida, la visión y la misión son básicas. De esta forma se le da un rumbo o una dirección a la vida. La visión indica lo que vamos a conseguir en el futuro. La misión es lo que desarrollamos en el presente.

Lee la siguiente historia:

EL LADRÓN DE SUEÑOS

Ante un grupo de niños un hombre narró la siguiente historia:

Había una vez un muchacho quien era hijo de un entrenador de caballos. El padre del muchacho era pobre y contaba con apenas unos pocos recursos para mantener a su familia y mandar al muchacho a la escuela. Una mañana en la escuela, estando el muchacho en la clase, el profesor les pidió a los alumnos que escribieran la meta que quisieran alcanzar para cuando fueran adultos.

El joven escribió una composición de siete páginas esa noche en la que describía su meta. Escribió su sueño con mucho detalle y hasta dibujó un plano de todo el proyecto:

el rancho, las pesebreras, la ganadería, el terreno y la casa en la que quería vivir; en fin, puso todo su corazón en el proyecto y al día siguiente lo entregó al profesor.

Dos días más tarde, recibió de vuelta su trabajo reprobado, y con una nota que decía: “venga a verme después de clases”. El chico del sueño fue a ver a su profesor y le preguntó ¿por qué me reprobó? El profesor le dijo: “es un sueño poco realista para un chico como tú. No tienes recursos; vienes de una familia pobre. Para tener lo que quieres hacen falta muchas cosas y además mucho dinero.

Tienes que comprar el terreno, pagar por la cría original y después tendrás muchos gastos de mantenimiento. No podrías hacerlo de ninguna manera. A continuación, el profesor agregó: si vuelves a hacer el trabajo con objetivos más realistas, reconsideraré tu nota”.

El chico volvió a su casa y pensó mucho. También le preguntó a su padre qué debía hacer. Éste le respondió:” mira hijo, tienes que decidir por ti mismo; de todos modos, creo que es una decisión importante para ti, ¿cierto?”

Finalmente, después de reflexionar durante una semana, el chico entregó el mismo trabajo, sin hacer cambio alguno.

Le dijo al profesor: “usted puede quedarse con mi mala nota, yo me quedaré con mi sueño”.

Al concluir el hombre miró a los niños y les dijo: “les cuento esta historia porque es mi historia. Aquí estamos en medio de la casa de mis sueños, dentro del rancho que me propuse conseguir por que esa era la meta de mi vida. Aún conservo aquella tarea del colegio enmarcada sobre la chimenea”.

Luego agregó: “lo mejor de la historia es que hace dos años, ese mismo profesor trajo a treinta chicos a visitar mi rancho”. Y al irse el profesor me dijo: “mira, ahora puedo decírtelo. Cuando era tu profesor, era una especie de ladrón de sueños. Durante esos años, le robé un montón de sueños a los niños. Por suerte tuviste la suficiente fortaleza para no abandonar el tuyo.”

No dejemos que nadie nos robe nuestros sueños, ni tampoco le robemos a otros los suyos.

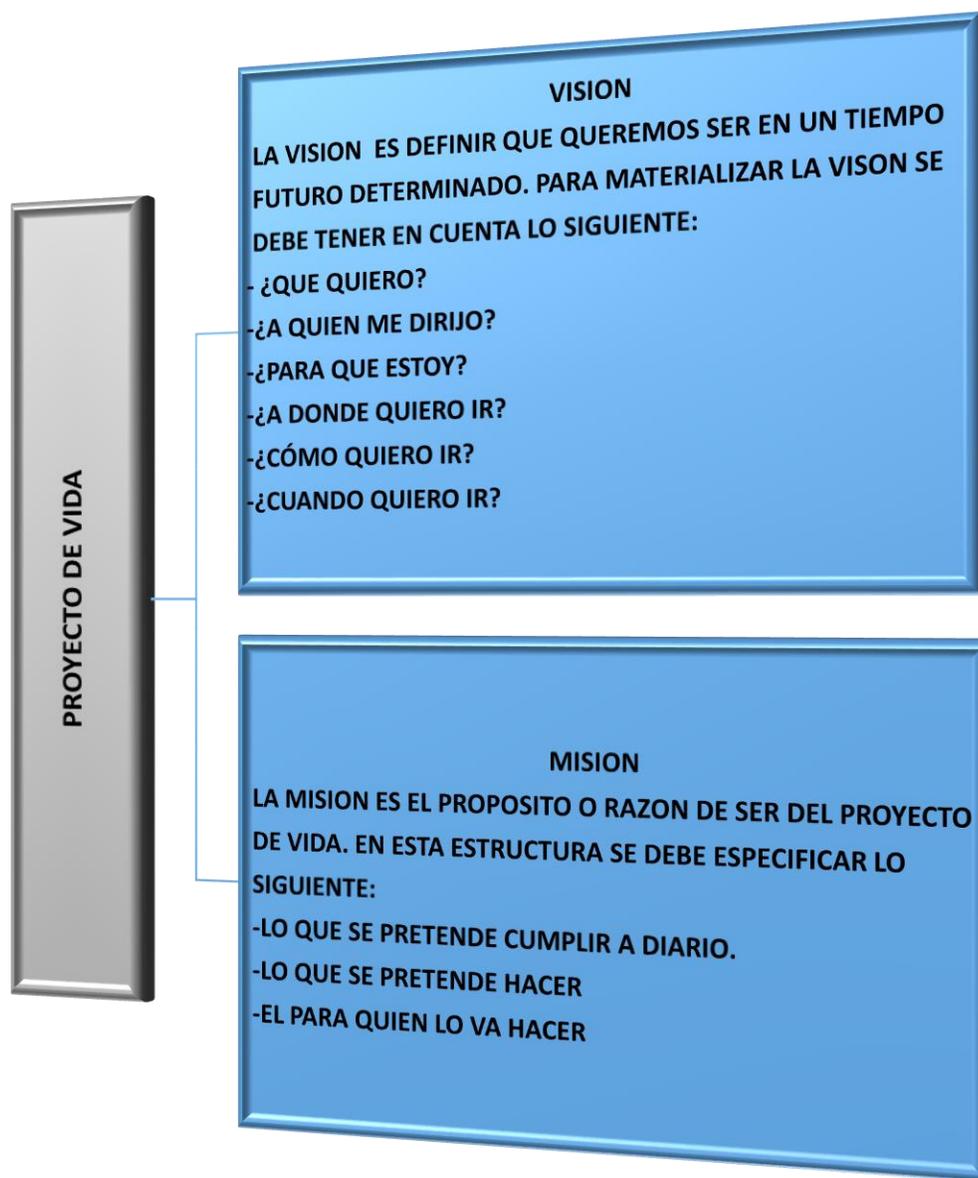
ACTIVIDADES

1 responde lo siguiente:

PREGUNTAS	RESPUESTAS
1. ¿Quién era el ladrón de sueños y por qué razón?	
2. ¿Qué escribió el niño cómo proyecto de vida?	
3. ¿Por qué el profesor no le aprobó el proyecto?	

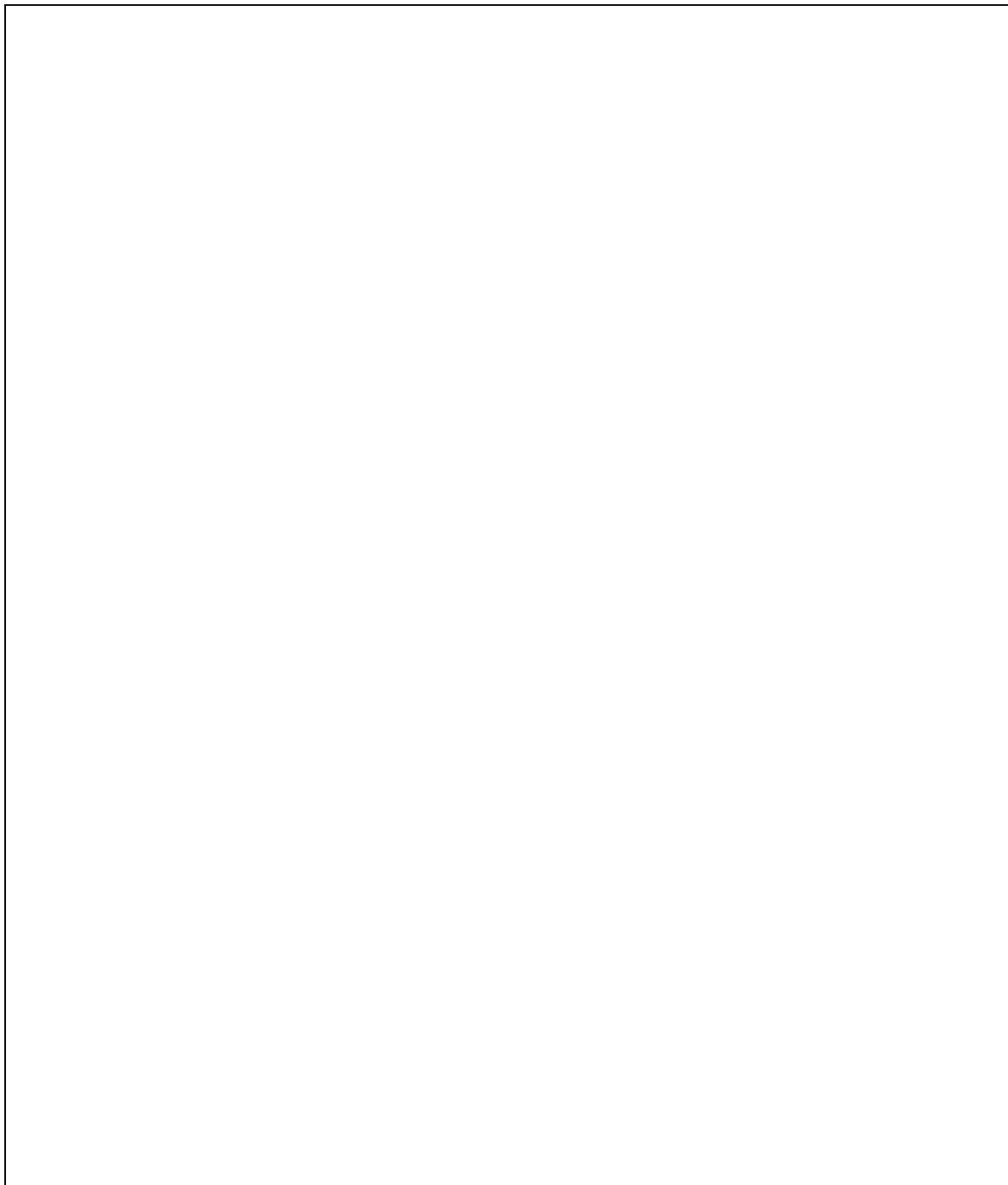
4. ¿El niño desistió o perseveró en sus sueños y por qué razón?	
5. ¿El niño alcanzó hacer realidad su proyecto de vida?	
6. De un ejemplo de una persona que alcanzado sus sueños o su proyecto de vida.	
7. ¿Cuál es tu proyecto de vida?	

2. Para lograr el proyecto de vida es necesario organizar las ideas. En el siguiente gráfico encontrarás dos elementos básicos que son la visión y la misión, los cuales estructuran los ideales y le dan un norte a nuestra vida. Lee minuciosamente:



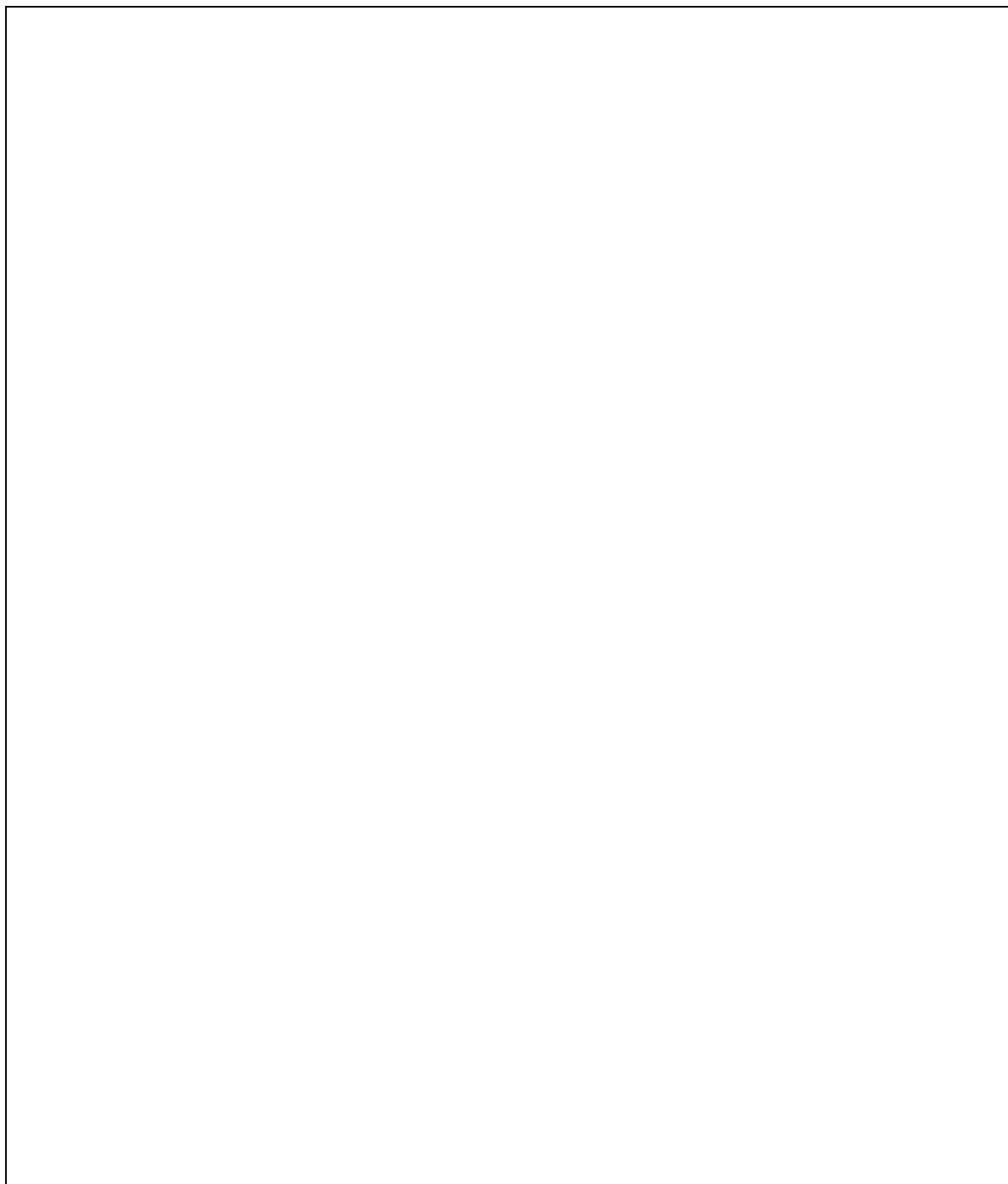
3. Según los elementos brindados construye la Visión para tu proyecto de vida.

Puedes escribir uno o dos párrafos.



4. En el siguiente espacio escribe la Misión de tu proyecto de Vida





3.7.3.7. CONCRETO MIS METAS, PROPÓSITOS Y OBJETIVOS EN RELACIÓN

CON EL PROYECTO DE VIDA

Las metas, propósitos y objetivos están encaminados hacia el futuro, estos elementos son básicos en la realización del proyecto de vida. Para que estas

estructuras sean alcanzables, se deben limitar con tiempos y acciones estratégicamente planificadas.

Lee lo siguiente:

LA LECHERA

Una lechera llevaba en la cabeza un cubo de leche recién ordeñada y caminaba soñando despierta. Pensaba: “Esta leche dará mucha nata, la cual batiré hasta convertirla en una mantequilla que me pagarán muy bien en el mercado. Con el dinero me compraré un canasto de huevos y pronto tendré pollitos. Cuando crezcan los venderé a buen precio, y con el dinero me compraré un vestido nuevo. Me lo pondré el día de la fiesta mayor, y el hijo del molinero querrá bailar conmigo. Pero no voy a decirle que sí a la primera. Esperaré a que me lo pida varias veces y, al principio, le diré que no con la cabeza”. La lechera comenzó a menear la cabeza para decir que no, y entonces el cubo de leche cayó al suelo y la lechera se quedó con nada.

Lección: No esperes a tener para actuar. Muchas veces, los emprendedores “pecan” por soñadores; es decir, se imaginan todo lo que podrán hacer... una vez que tengan dinero, una vez que se posicionen en el mercado, cuando consigan a sus primeros cien clientes, cuando le ganen a la competencia, el día que levanten capital, etcétera. No te dejes caer en estas ilusiones y esperar a que tengas lo que soñaste para actuar. Un verdadero emprendedor sueña, pero tiene los pies en la tierra, y sabe que para lograr lo que siempre ha querido tiene que actuar... ahora.

ACTIVIDADES

1. ¿Por qué el proyecto de la lechera fracasó?

--

2. ¿cómo debe ser un verdadero emprendedor?

--

3. Lee acerca del propósito de vida

El propósito de vida está íntimamente relacionado con la vocación, es algo que nos acompaña por siempre. Está, además, vinculado con las virtudes con las que nacemos o los valores que aprendimos en la infancia. La diferencia con proyecto de vida es que este puede cambiar, pero el propósito permanece en nuestro ser

EJEMPLOS DE PROPOSITOS DE VIDA

1. El gusto por enseñar indica que el propósito es ser docente.

2. El propósito del que no le asusta la sangre y cura con facilidad las heridas, es el tema de la medicina o la enfermería.

3. El propósito del que es líder y lucha por la justicia puede ser la política.

4. El propósito del que le gusta remar y viajar por el río, puede relacionarse con ser marino.

5. El propósito del que es espiritual y ama a Dios, puede ser la predicación del evangelio.

6. El que da muchas vueltas rápidas y no se marea puede que sea piloto.

4. En el siguiente cuadro se encuentran cualidades, talentos y fortalezas humanas.

Aspectos totalmente relacionados con la construcción de nuestro proyecto de vida.

Cualidades	Talentos	Fortalezas
Adaptabilidad, Agilidad Amabilidad, Aprendizaje Atención, Autoexigencia Bondad, Buen carácter y actitud, Calma, Carisma, Compromiso, Creatividad, Confiabilidad Cuidado, Determinación, Disciplina, Disposición, Detallismo, Elocuencia, Empatía, Fortaleza, Fuerza, Fuerza de voluntad, Generosidad, Higiene Humildad, Inteligencia, Imaginación, Lealtad, Liderazgo, Madurez, Moderación, Optimismo, Oratoria, Organización, Paciencia Perfeccionismo, Persistencia, Positividad, Prudencia, Puntualidad, Realista, Reflexivo, Respeto, Sensibilidad, Sentido del humor, Sinceridad, Solidaridad Tolerancia, Valentía	Cocinar, manejar dinero, arreglar enceres, practicar un deporte, Cantar, Bailar, Remar, Redactar, tocar el piano, crear moda, elaborar teoremas físicos, nadar en forma veloz, negociar, orientarse en la selva, Imitar a diferentes personajes, Correr distancias muy largas sin cansarse, escribir historias de amor, dibujar representaciones gráficas de los edificios y las casas, elaborar planillas de cálculo, dibujar al cuerpo humano, tratar a los enfermos, volar aviones, enseñar, predicar el evangelio, organizar personas.	Creatividad, curiosidad, apertura mental, perspectiva, sabiduría, valentía, persistencia, integridad, vitalidad, amor, amabilidad, inteligencia social, participación ciudadana o responsabilidad social, lealtad, trabajo en equipo, Justicia, liderazgo, perdón, piedad, humildad, honestidad, prudencia, Autocontrol, excelencia, gratitud, esperanza, humor, jovialidad, espiritualidad y sentido de propósito

5. Busca coincidencias entre cualidades, talentos y fortalezas que tienes y escribe tus propósitos.

TUS CUALIDADES	TUS TALENTOS	TUS FORTALEZAS	PROPOSITOS
Ejemplo: fuerza	Nadar	persistencia	Ser salvavidas y socorrista en el rio o mar.

6. Escribe los objetivos de tu proyecto de vida.

OBJETIVO GENERAL

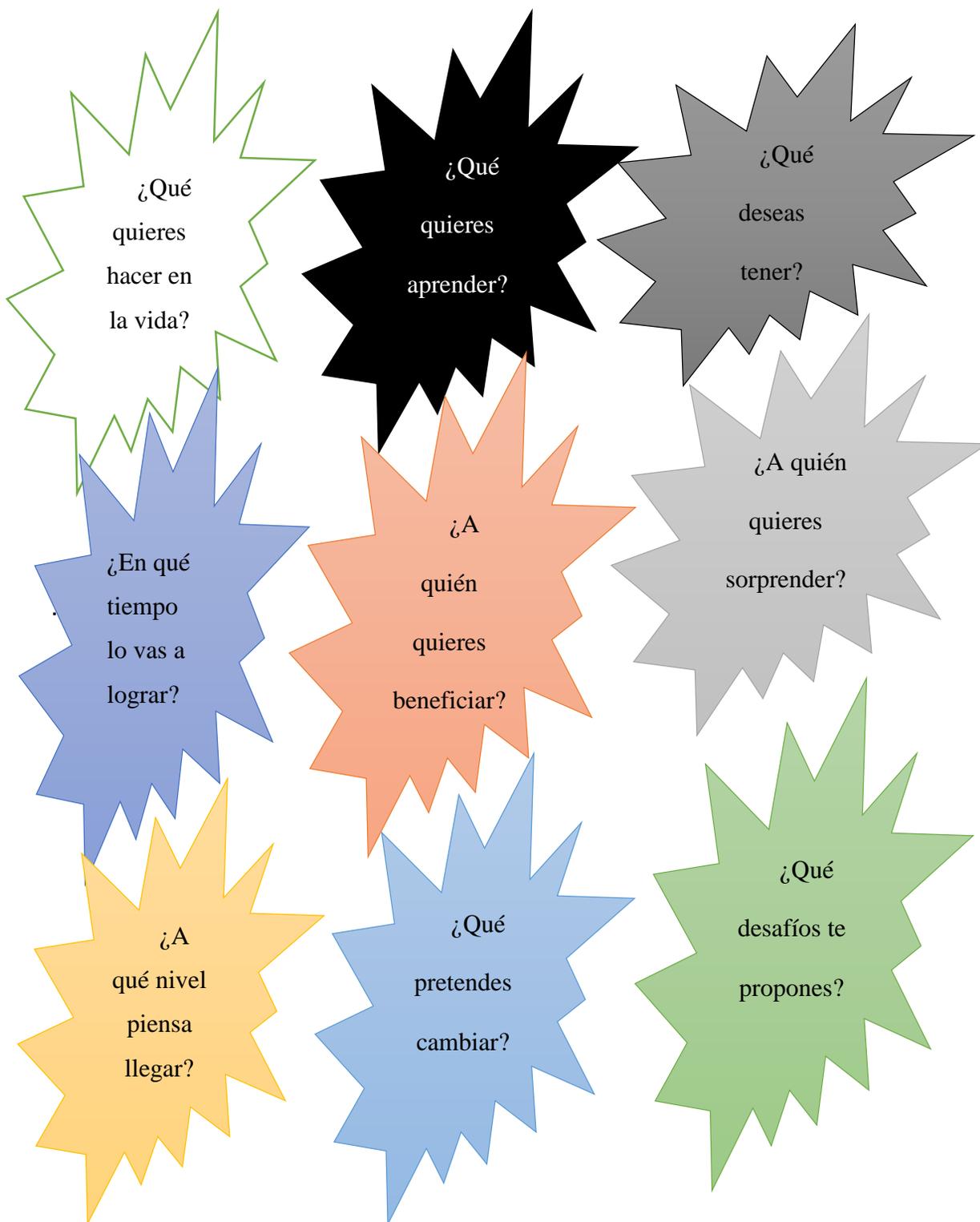
OBJETIVOS ESPECIFICOS (ESCRIBE 3)
1.
2.
3.

7. Concretemos metas para nuestro proyecto de vida.

Lee

Las metas son las que se desea alcanzar, esto se puede lograr en corto, mediano o largo plazo en el tiempo.

Interioriza sobre lo que debes tener en cuenta antes de escribir las metas:



8. Escribe las metas de tu proyecto de vida, teniendo en cuenta el tiempo.

METAS	A corto plazo	A mediano plazo	A largo plazo



3.7.3.8. REALIZO EL PLAN DE ACCION DE MI PROYECTO DE VIDA

Un plan de acción es la estructura que prioriza las actividades más importantes para cumplir con los objetivos y metas del proyecto de vida. En otras palabras, es la guía organizada para que en el tiempo se desarrollen las actividades que materializarán nuestros sueños.

Realiza la siguiente lectura:

METÁFORA DE LAS PIEDRAS.

Un experto en gestión de empresas quiso sorprender a los participantes de su conferencia. Sacó de debajo del escritorio un frasco grande de boca ancha. Lo colocó sobre la mesa, junto a una bandeja con piedras del tamaño de un puño y preguntó: – ¿Cuántas piedras piensan que caben en el frasco? Después de que los asistentes hicieran sus conjeturas, empezó a meter piedras hasta que llenó el frasco. Luego preguntó: - ¿Está lleno? Todo el mundo lo miró y asintió.

Entonces sacó de debajo de la mesa un cubo con gravilla. Metió parte de la gravilla en el frasco y lo agitó. Las piedrecillas penetraron por los espacios que dejaban las piedras grandes. El experto sonrió con ironía y repitió: - ¿Está lleno? Esta vez los oyentes dudaron: - Tal vez no.- ¡Bien! Y puso en la mesa un cubo con arena que comenzó a volcar en el frasco. La arena se filtraba en los pequeños recovecos que dejaban las piedras y la grava. - ¿Está bien lleno? preguntó de nuevo. - ¡No!, exclamaron los asistentes. Bien, dijo, y cogió una jarra de agua de un litro que comenzó a verter en el frasco. El frasco aún no rebosaba.

-Bueno, ¿qué hemos demostrado?, preguntó. Un alumno respondió:

– Que no importa lo llena que esté tu agenda, si lo intentas, siempre puedes hacer que quepan más cosas.

-¡No!, concluyó el experto: Lo que esta lección nos enseña es que si no colocas las piedras grandes primero, nunca podrás colocarlas después.

ACTIVIDADES

1. En el primer frasco dibuja las piedras grandes, en el segundo piedras grandes y pequeñas, en el tercero piedras grandes, piedras pequeñas y arena.



2. Escoge la respuesta correcta.

-El cuento se relaciona con el concepto de plan de acción en la siguiente situación:

- a. Las piedras grandes son las actividades más importantes. Hay que priorizarlas en el plan de acción_____
- b. Hay muchas actividades a desarrollar tanto grandes como pequeñas_____
- c. La arena indica las actividades más importantes_____

d. Las gravillas son actividades que desechar en el plan de acción_____

3. De las siguientes actividades para un plan de acción deportes, prioriza las 5 más importantes:

LISTADO DE ACTIVIDADES PARA PLAN DE ACCION DE DEPORTES
<p>ORGANIZACIÓN DE CAMPEONATOS</p> <p>ENTRENAMIENTO DE DEPORTISTAS</p> <p>CONSTRUCCION DE ESCENARIOS DEPORTIVOS</p> <p>DOTACION DE UNIFORMES</p> <p>DESFILÉ DE DEPORTISTAS</p> <p>VISITA DE DEPORTISTAS AL ZOOLOGICO</p> <p>CHARLA A DEPORTISTAS DE HIGIENE</p> <p>RUEDA DE PRENSA DE DEPORTISTAS</p> <p>RECONOCIMIENTO DE DIRIGENTES DEPORTIVOS</p> <p>SESION DE FOTOS CON LOS DEPORTISTAS</p>
ACTIVIDADES PRIORIZADAS
<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p>

5.

4. Escribe 30 actividades para el plan de acción de tu proyecto de vida.

BORRADOR DE ACTIVIDADES PARA EL PLAN DE ACCION

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.
21.
22.
23.
24.
25.
26.
27.
28.
29.
30.

5. En el cuadro anterior prioriza las 15 actividades más importantes y las coloreas de azul.

6. Escoge luego 8 medianamente importantes y píntalas de amarillo.

7. El resto de las actividades quedarán desechadas, a estas coloréalas de rojo.

8. Escribe una frase de motivación para seguir adelante en el plan de acción.

--

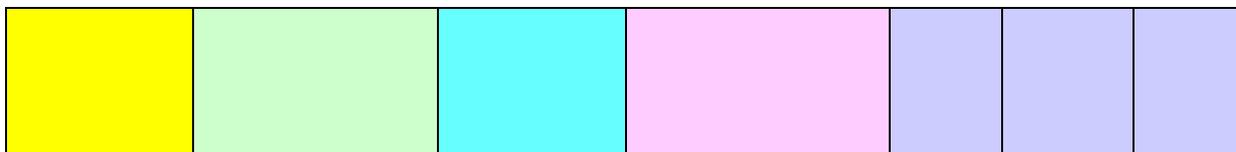
--

9. Desarrollo mi Plan de Acción.

PLAN DE ACCION

METAS	ACTIVIDADES	ASPECTO	PRESUPUEST O	TIEMPO		
				COR TO	MEDIA NO	LAR GO
META 1						
META 2						
META 3						
META 4						
META 5						

META 6						
META 7						
META 8						
META 9						
META 10						
META 11						
META 12						
META 13						



3.7.3.9. LA PERSEVERANCIA EN EL PROYECTO DE VIDA

La perseverancia es la fuerza interior que a pesar de las adversidades se sigue constante y firme en las acciones del proyecto de vida. Por la perseverancia han existido y siguen existiendo triunfadores y personas exitosa.

Leamos las siguientes frases célebres sobre perseverancia:

La perseverancia es el combustible de todos los sueños.

La perseverancia es el secreto de todos los triunfos. Víctor Hugo.

No nos cansemos pues de hacer bien, porque a su tiempo segaremos, sino desmayamos. Gálatas 6:9

Cuando estés a punto de darte por vencido. Recuerda, todo esfuerzo da su fruto.

La perseverancia es una carrera larga. Es muchas carreras cortas unas tras otras. Walter Elliot.

La permanencia, perseverancia y persistencia a pesar de todos los obstáculos, desalientos y posibilidades: es eso lo que distingue las almas fuertes de los débiles. Thomas Carlyle.

Lo mío no es suerte ...es perseverancia, esfuerzo y mucho sacrificio.

Las grandes obras se realizaron no mediante fuerza sino mediante perseverancia. Samuel Johnson.

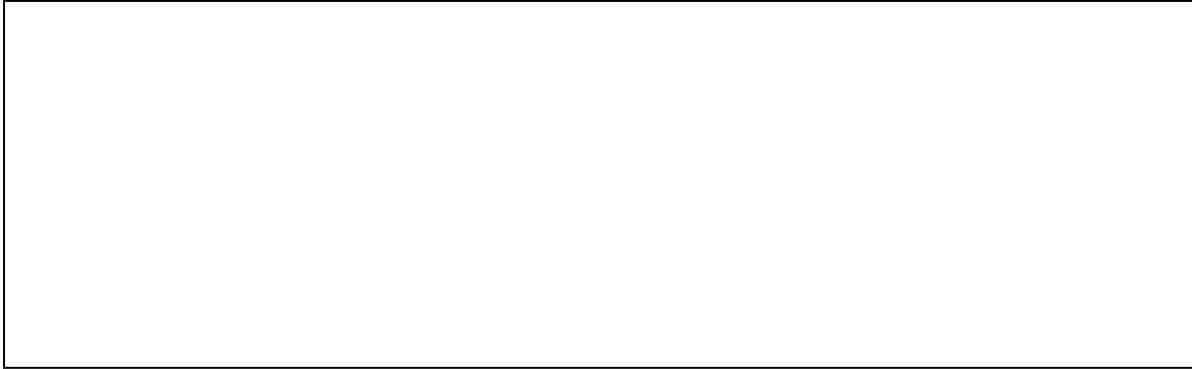
Para empezar un gran proyecto hace falta valentía. Para terminar un gran proyecto hace falta perseverancia.

La persona es un gran elemento del éxito, si tocas el tiempo suficiente con la fuerza necesaria la puerta, estarás seguro de despertar a alguien. Henry Wadsworth.

El fracaso consiste en no persistir, en desanimarse después de un error, en no levantarse después de caer. Thomas Edison.

ACTIVIDADES

1. Explique por qué es importante la perseverancia en el ser humano.



2. Observe las siguientes imágenes y realiza una interpretación sobre estas:





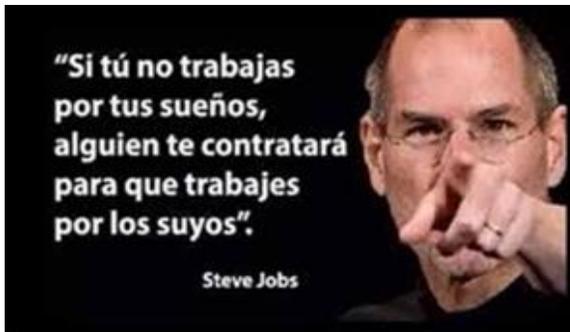
El agua no abre la piedra por su fuerza sino por su perseverancia

2. Escribe una opinión sobre estas personas que han perseverado y alcanzado el



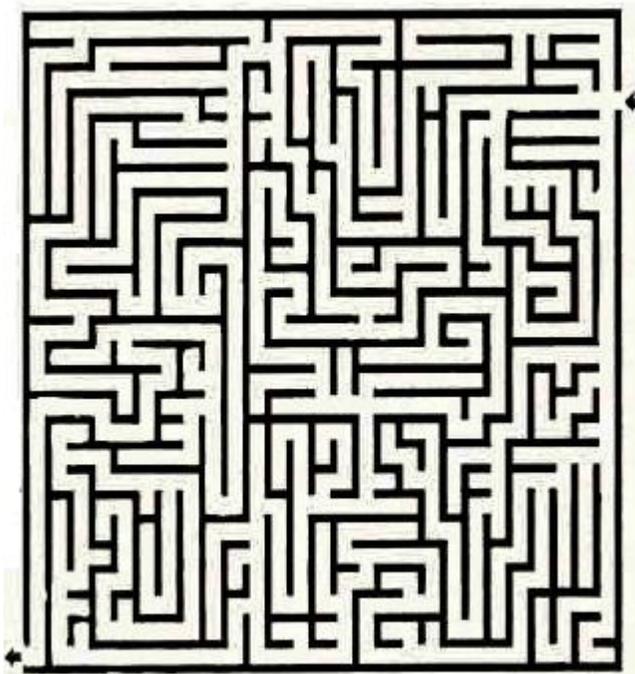
PARA LLEGAR LEJOS SOLO DEBEN TENER LOS
PIES EN LA TIERRA Y LA MIRADA EN EL CIELO.
YERRY MINA.

éxito.





4. Encuentra la salida del laberinto, se perseverante.



5. Autoevalúa tu perseverancia. Marca X donde creas conveniente.

No	ASPECTOS	Nunca	Algunas Veces	Casi siempre	Siempre
1.	Te rindes fácilmente				
2.	Abandonas algo cuando te da nervios				
3.	Lo que es difícil no lo haces				
4.	Si alguien te dice algo negativo de algo que has realizado, te desanimas.				
5.	Tienes miedo de fracasar.				
6.	Te motivas antes de hacer una actividad				
7.	Cuando fallas algo, vuelves a intentarlo.				
8.	Si alguien te dice que no, insistes.				
9.	Lo que planeas lo realizas.				
10.	Te arrepientes de una decisión tomada y te hechas para atrás.				
11.	Hechas todo abajo cuando no hay dinero.				
12.	Con cualquier trabajo te conformas.				
13.	Eres muy creativo en las actividades.				
14.	No esperas que te digan que hacer, tomas la iniciativa y haces cosas significativas.				
15.	No haces nada porque tus padres te lo dan todo.				

3.7.3.10. LA SUPERACION PERSONAL

La superación personal es el proceso de mejorar el nivel de vida en todos los aspectos. Se logra con esfuerzo, perseverancia y disciplina. El ser humano tiene la condición de mejorar, cambiar y trascender, para llegar al triunfo y al éxito.

Realiza la siguiente lectura:

YERRY MINA: "HE SUFRIDO, HE LLORADO, HE PASADO HAMBRE"

El defensor colombiano Yerry Mina reveló detalles de su vida en una entrevista muy personal, recordando que su sueño siempre fue llegar al Barcelona.

Existen historias conmovedoras, de superación. Existen casos en los que los sueños Sí se cumplen. Tardan, pero lo hacen... Existen historias como la de Yerry Mina, un joven que desde las polvorientas canchas de Guachené (Cauca) forjó el sueño de algún día llegar al Barcelona. Y hoy, años después, lo cumplió. No fue fácil. Quién dijo que iba a serlo. Sin embargo, y con el ímpetu de quienes quieren tocar el cielo con las manos, lo hizo. Contra viento y marea, lo hizo. "He sufrido, he llorado, he pasado hambre", recordó en una reciente entrevista, en la que reveló detalles de su vida. "En un principio fue difícil. Salir de allá no es fácil. Cuando las cosas eran difíciles mi mamá incluso me decía: 'Yerry estudie, haga lo que le gusta, pero estudie'". Tal vez fue eso mismo lo que forjó su carácter, indeleble, sólido. "Yo siempre lucho por mi familia, para sacarla adelante. Me daba tristeza ver a mi papá salir todos los días a luchar, salir a buscar un trabajo. Por eso decía que tenía que seguir adelante para darles una mejor vida".

Claro, vivió decepciones, como el primer día que fue al arco, intentando seguir los pasos de su padre, José Eulises, arquero en antaño. “Cuando tenía cinco años fui a la cancha con mis primeros guayos y guantes. Mis tíos, que eran los entrenadores, me metieron en el arco. Ese día fue duro, me metieron ocho goles. Ese día mi tío me sacó y yo empecé a llorar, pero fue el momento en el que empecé a jugar, primero de volante, luego de defensa”. Más allá de todas las vicisitudes, recuerda siempre con cariño a su natal Guachené, a su gente. “Guachené es un lugar tranquilo, con personas muy talentosas, pero en el que lastimosamente no muchos pueden salir adelante porque no tienen los recursos”.

Él es un caso excepcional, una prueba de que la perseverancia da sus frutos. Por ello se define "como un jugador muy tranquilo, con muchas ganas de aprender de los demás y de trabajar mucho para así ganar muchos títulos". Ganar muchos títulos con el "club en el que siempre había soñado estar" y al que por cosas del destino arribó, pues "antes de ir a Brasil casi concreto algo en Alemania, pero gracias a Dios tomamos una buena decisión para llegar a Palmeiras" y luego acá. (DeportesRCN.com, 2018) Tomado de DeportesRCN.com

ACTIVIDADES

1. Sobre la lectura, analiza y responde lo siguiente:

HECHOS A ANALIZAR	RESPONDE
-------------------	----------

De niño como era el estilo de vida de Yerry Mina.	
¿Por qué la historia De Yerry es conmovedora?	
¿Cuál era la motivación de Yerry Mina?	
¿Por su primera decepción no lo apartó de su sueño?	
Al recordar a su pueblo y su gente, nos indica el tipo de persona que es Yerry.	
En el presente que cambios habrá presentado Yerry.	
Según la superación de Yerry: ¿qué es el éxito?	

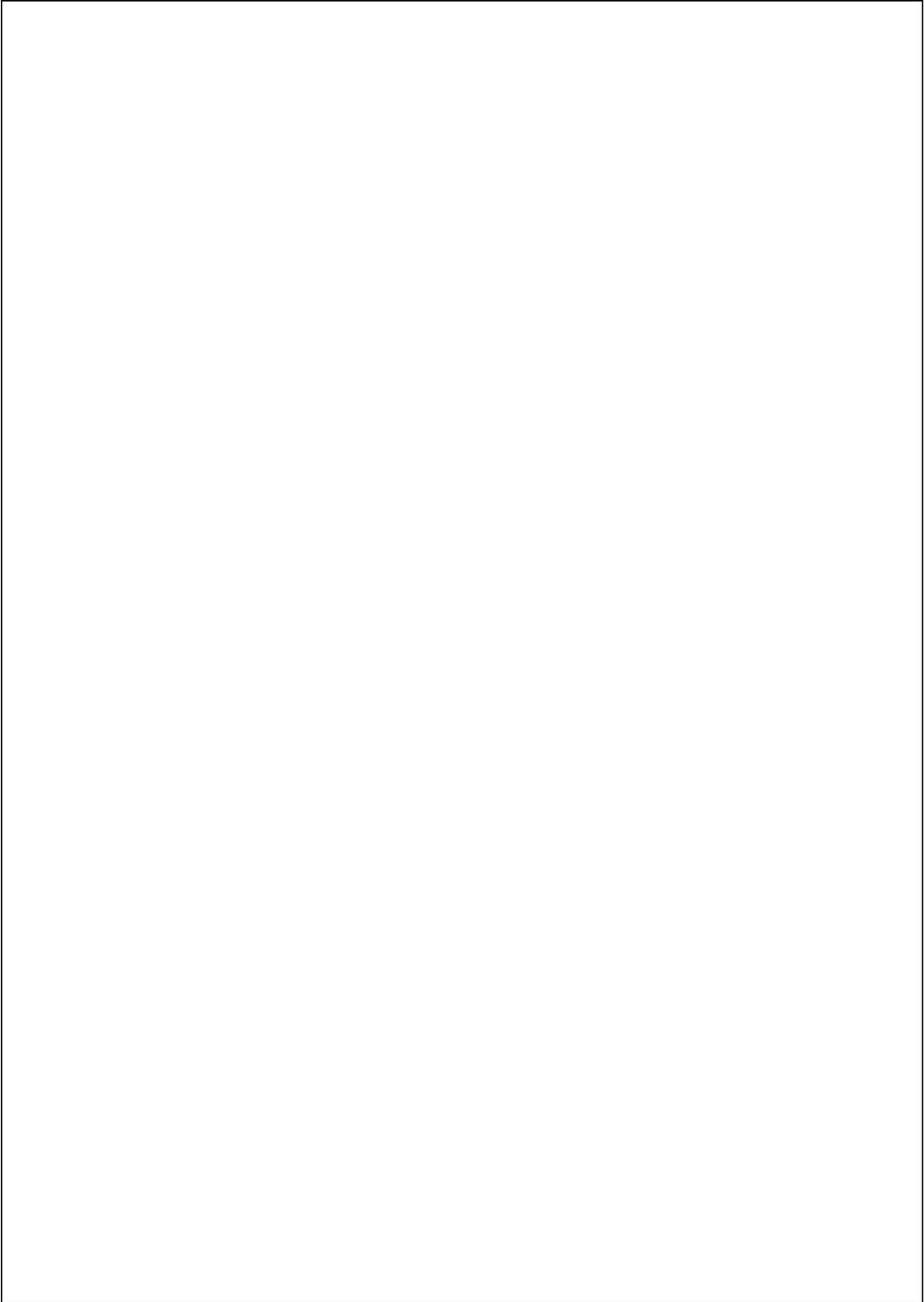
2. Escribe una opinión sobre la superación personal de Yerry Mina.

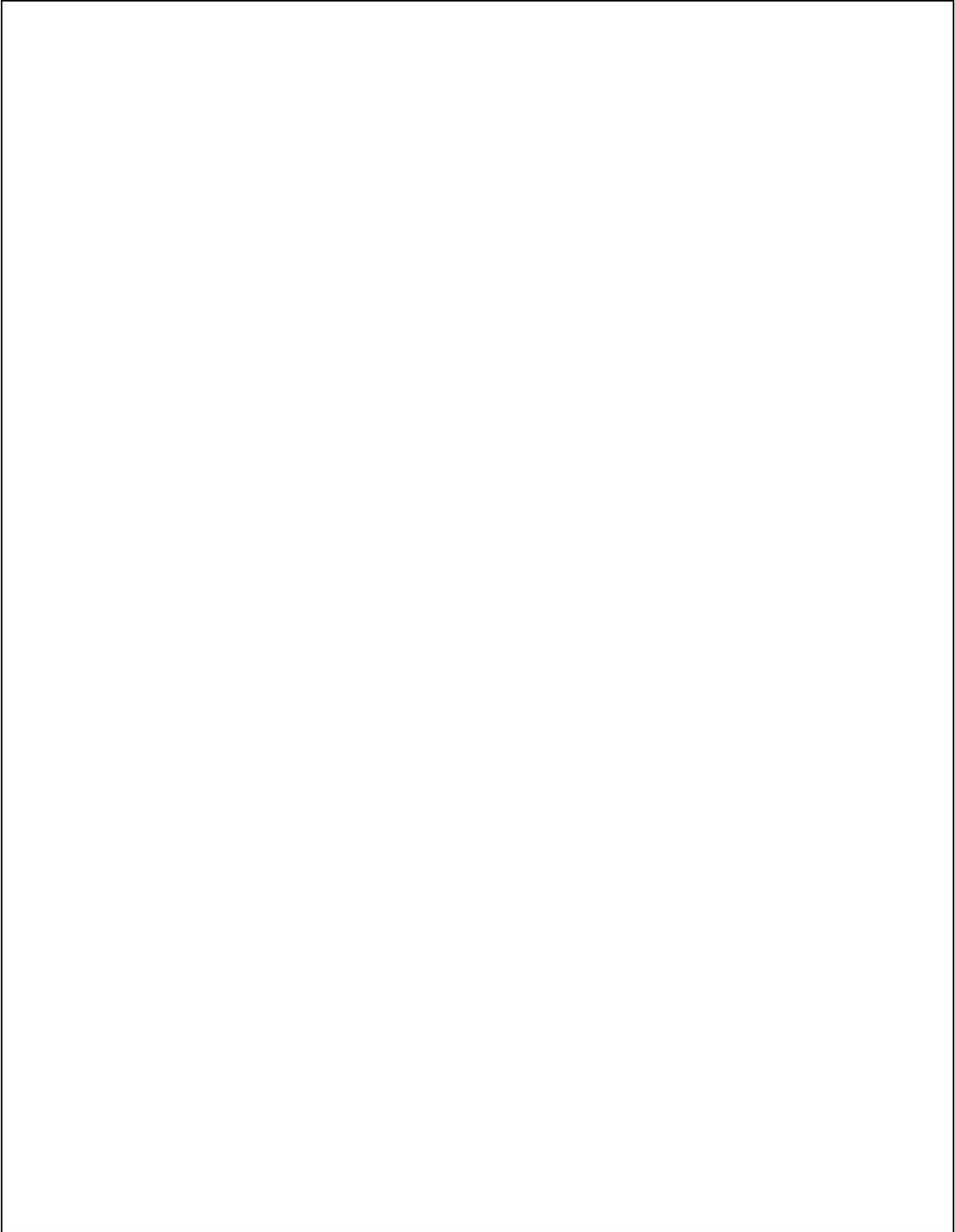
--

3. Reconoce de manera sincera tu realidad y estilo de vida:

ASPECTOS DE ESTILO DE VIDA	DESCRIPCION
Salud	
Situación económica	
Tipo de vivienda	
Cosas que te han hecho llorar	
Tipo de amistades	
Rumero	
Drogadicción	
Consumo de licores	
Motivación	
Valores	
Autoestima	
Quienes te hacen sentir mal.	
Sexualidad	
Disciplina	
Tipo de alimentación.	
Problemas familiares	
Que te han prohibido.	
El vestido	
Qué tipo de tecnología tienes	
Sobre la moda.	

4. Escribe un ensayo acerca de cómo vas a superar lo negativo que reconociste en la actividad anterior.





4. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

4.1. Pedagógicas:

La metodología usada para el desarrollo de la formación de valores considera varias etapas puntuales, con las cuales se implementará un proceso de enseñanza aprendizaje significativo. A continuación, se describen detalladamente:

La etapa de la planificación es fundamental debido a que coarta el vicio de la improvisación permitiendo un proceso de calidad. Este paso está relacionado con el plan de estudio y currículo institucional, sin dejar a un lado que para temas éticos y morales son importantes la crítica constructiva, la creatividad y la cooperación. En esta etapa se reflexionará y decidirá sobre las actividades a desarrollar, las técnicas, los recursos, los horarios, la organización del espacio y la evaluación.

En la etapa de inicio, se desarrolla el proceso de motivación, donde se hace ver la importancia del tema a tratar, creando además un ambiente de confianza y respeto. Paso a seguir se revisarán los conocimientos previos, dando espacios de participación y democracia a los estudiantes.

En la etapa de desarrollo de actividades, se alternará diferentes tipos de actividades con el fin de no caer en la monotonía. Entre otras actividades están las siguientes:

Lecturas y actividades de texto de apoyo, trabajo en equipo, entrevistas, aplicación de encuestas, poemas, discusión sobre dilemas morales, simulación de solución de conflictos, juegos, teatro, debates, críticas sobre el comportamiento de los medios de comunicación social, dinámicas de grupo, lluvia de ideas, discusión socializada, técnicas específicas de la educación en valores como clarificación de valores, diagnóstico de situaciones, comprensión crítica, ejercicios de autoanálisis, construcción

conceptual, discusión de todos los temas, la adopción de normas, solución de conflictos de forma consensuada, enseñanza de valores mediante estudios de caso, análisis de consignas, fichas de pensamiento apreciativo, trabajo colaborativo, mensajes audiovisuales, videos, canciones, entre otros.

Este proceso tendrá un enfoque transversal, integral e intercultural, de tal forma que se relaciones con la realidad y le dé significado a la vida. También se integrará la teoría con la práctica, de tal forma que exista coherencia y actividades significativas y llamativas.

Los estudiantes gozarán del derecho a la contradicción, a la diferencia y a ser respetados. Lo cual llevará a un proceso de alta calidad en beneficio del desarrollo de la inteligencia emocional del estudiante.

En el caso de la cartilla se realizarán las lecturas como medio de análisis y reflexión de valores y el desarrollo de actividades interpretativas, argumentativas y propositivas con orientación del docente, de tal forma que se interioricen los conceptos y se pongan en práctica.

En la etapa final, se llevará a cabo un proceso de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, lo que garantizará el reconocimiento de errores, limitaciones, debilidades y fortalezas. Esto ayudará en la formación de valores, el fortalecimiento de la autoestima y el desarrollo de procesos educativos pertinentes con impactos positivos.

4.2. Estudiantes

Las estrategias metodológicas están enfocadas hacia el aprendizaje cooperativo, toda vez que es necesario que se entienda que el ser humano tiene una característica

social y que siempre necesita de los otros para desenvolverse en la vida. De esta forma, se desarrollarán actividades en equipo donde se hace importante el desarrollo de la autoestima, el autoconcepto y la automotivación. Otras situaciones por la cual se hace necesaria son por la formación del liderazgo, la tolerancia y la convivencia.

Se planificarán acciones de aprendizaje cooperativo en la identificación de conocimientos previos, para el desarrollo del contenido y para la evaluación grupal. No se descarta el trabajo con la familia, cuestión importante porque se tocan elementos culturales, fundamentales en procesos de identidad y formación de valores.

Las técnicas serán del grupo en general, en parejas y en equipos de determinado número de integrantes. Para el desarrollo de las actividades, el docente explicará detalladamente los elementos como los objetivos, el tiempo, el manejo del espacio, la bibliografía, las formas de socialización y el tema de la evaluación y orientará de tal forma que la participación en el grupo sea eficaz y motivante. Entre otras actividades se trabajará en la resolución de problemas de la realidad, análisis de casos, exposición de temas de interés, discusión sobre temas polémicos, reflexión sobre fenómenos sociales, lectura crítica, lectura dirigida, dinámicas, cantos, historias de vida, juegos, teatro, mapas conceptuales, mentefactos, debates, trabajos escritos, entre otros.

En relación con la cartilla se realizarán lecturas en equipos y se desarrollarán las actividades de tal forma que siempre exista interacción con los otros. En consecuencia, existirá mayor productividad y rendimiento escolar.

Otros elementos importantes que se pretende desarrollar son el pensamiento divergente y creativo, las habilidades intelectuales de aprendizaje como son las

conjeturas y analogías, una comunicación más fluida y lógicamente el desarrollo de la automotivación, la autoaceptación, el autocontrol y la autoestima.

El trabajo cooperativo también llevará a los estudiantes al respeto mutuo, la solidaridad, la empatía, la responsabilidad y la interrelación con compañeros con los cuales casi nunca trata. En fin, a fortalecer los valores que tanto extrañamos en la sociedad.

En la etapa de evaluación grupal se identificarán elementos positivos y lo que hay que mejorar, sin ningún tipo de señalamientos que pueda herir susceptibilidades.

4.3. Padres de familia.

La Escuela de Padres y las visitas familiares serán dos estrategias para capacitar a los padres en los temas de formación de valores y fortalecimiento de la autoestima. De igual forma, se les socializará las cartillas y las formas de usarla en el hogar.

La escuela de Padres se realizará mensualmente en un horario cómodo para todos, donde con variedad de actividades se logrará que estos participen de manera activa y responsable de la formación integral de sus hijos. Se realizarán talleres, conferencias, charlas, deportes, actos culturales, comidas típicas, seminarios, simposios y demás situaciones que ayuden a que los padres cumplan a cabalidad su rol de padres.

Las visitas familiares se realizarán para tratar temas más específicos con casos especiales, de tal forma que se sienta el acompañamiento institucional y solidario en el tema de la formación y apoyo en el mejoramiento del nivel académico de los estudiantes. En estas visitas se aplicarán encuestas, se harán entrevistas, se levantarán historias de vida, donde se asuma la importancia de la educación en la vida de los menores.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Alcaldía de Leticia - Amazonas. (2016). *Alcaldía de Leticia - Amazonas*. (C. ©. S.A.S., Editor) Recuperado el 8 de agosto de 2018, de Derechos Reservados:
<http://alcaldialeticia.gov.co/Ciudadanos/PortaldeNinos/MiMunicipio/Paginas/Nuestros-Simbolos.aspx>

Amato, R. (2006). *Proyecto de vida*. Sociedad Argentina de Pediatría. Congreso.

Alzate, R. (2003). *Resolución de conflicto. Transformación de la escuela*. En Vinyamata, E. (Coord.): *Aprender del conflicto*. Conflictología Y Educación. Barcelona. Graó.

Allueva, P. (2002). *Conceptos básicos sobre metacognición*. En P. Allueva, *Desarrollo de habilidades metacognitivas: programa de intervención*. Zaragoza: Consejería de Educación y Ciencia. Diputación General de Aragón, 59-85.

Arango y Sánchez. (1997). *Los pueblos indígenas de Colombia*.

Ariza, E. (1998). *Atlas cultural de la amazonia colombiana*. La construcción del territorio en el siglo XX, Ican, Bogotá.

Ausubel, D. P. (1973). *Algunos aspectos psicológicos de la estructura del conocimiento*.

En Elam, S. (Comp.) *La educación y la estructura del conocimiento*.

Investigaciones sobre el proceso de aprendizaje y la naturaleza de las disciplinas que integran el currículum. Ed. El Ateneo. Buenos Aires. Págs. 211-239.

Ausubel, D. P. (1976). *Psicología educativa*. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas.

México.

Ausubel, D. Novak, J. Hanesian, J. (1980). *Psicología educacional*. Rio de Janeiro,

Interamericana.

Ayala, Francisco (1995). La base biológica de la moralidad. *Innovación y ciencia*, IV (2),

56. Citado por Cely Galindo, Gilberto. *Gen-Ética*. Donde la vida y la ética se

articulan. Bogotá: Universidad Javeriana – 3R editores, 2001, p. 237. 7. Robert,

Jean-Nöel. *Eros romano*. Sexo y moral en la antigua Roma. Universidad

Javeriana – 3R editores, 2001, 237.

Baquero, Gómez, Soto, Rojas y Rodríguez. (1998). *El Proyecto de Vida desde la*

perspectiva de los y las adolescentes. Universidad de Costa Rica.

Barrera, Liliana. (2012). *Autoestima influencia del educador sobre la autoestima del niño*. Mérida, Yucatán.

Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*.

Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Madrid: Paidós.

(Traducción de the ecology of human development: Experiment by nature and design. Cambridge: Harvard University Press. 1979).

Bueno, J. (1993). *La motivación en los alumnos de bajo rendimiento académico: desarrollo y programas de intervención* (Tesis inédita). Universidad Complutense de Madrid. España. Recuperado de:
<https://biblioteca.ucm.es/tesis/19911996/S/5/S5000201.pdf>

Calabro, Taylor y Kapadia, (1996). *Embarazo, uso de alcohol y la efectividad de materiales de educación de salud escritos*. (1) University of Texas-Houston Health Science Center 77030, USA.

Cañal de León, P. (2002). *La innovación Educativa*. Universidad internacional de Andalucía. Editorial Akal S.A. Madrid-España.

Cardenal & Fierro (2003). *Componentes y correlatos del autoconcepto en la escala de Piers-Harris*. Estudio de psicología, (24), 101-111.

Cárdenas, A. y Peñaloza, D. (2016). *Fortalecimiento en la práctica de valores para la convivencia y paz en estudiantes de quinto grado de una institución Educativa de la ciudad de Bucaramanga*. Universidad Cooperativa de Colombia. Bucaramanga- Colombia.

Carpio, Romelia. (2012). *Factores de Convivencia Escolar para el mejoramiento de la gestión institucional: un estudio de caso*. Universidad central de Venezuela facultad de Humanidades y Educación. Caracas.

Carrizosa, M., Ochoa, M. y Ramos, H. (2004). *Los valores: Ejes transversales de la integración educativa*. Bogotá: convenio Andrés Bello. Editorial Nomos S.A.

Chaux. E., & Lleras, J. (2004). *Competencias ciudadanas; de los estándares al aula, una propuesta de integración*. Uniandes.

Cortese, I. y Romagnoli, C. (2016). *¿Cómo la familia influye en el aprendizaje y rendimiento escolar?* (2ª Edición, 2016). Ficha VALORAS.

Cortes, C. Macana, N. y Sierra, R. (2006). *Violencia intrafamiliar*. Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses – DRIP. Bogotá D.C.

Cosentino, A. Torres, J. Clotet, C. (2009). *El carácter moral predice el rendimiento académico*. I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Cruz, Fabiola y Quiñonez, Abel. (2011). *Autoestima y rendimiento académico en estudiantes de enfermería de Poza Rica, Veracruz, México* (Tesis inédita). Universidad Veracruzana.

DEPARTAMENTO NACIONAL DE PLANEACIÓN-DNP (2014). *Los Pueblos Indígenas de Colombia en el umbral del Nuevo milenio*. Bogotá D.C.

Del Palacio, (2014). *La motivación en los procesos de aprendizaje: diseño de un plan de actuación docente en la etapa de educación infantil* (trabajo de grado inédito). Universidad de Valladolid, Facultad de educación y trabajo social. Valladolid-España.

Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación en la educación encierran un tesoro*. Informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, Madrid, España: Santillana/UNESCO. Pp. 91-103.

Dunn, R. y Dunn, K. (1984). *La enseñanza y el estilo individual de aprendizaje*. Madrid.

Anaya

Feldman, R. (2002). *Inteligencia. Introducción a la Psicología*. Me Graw Hill (ed)

pp. 308- 339, México.

Fernández, M. (2011). *Vías para la convivencia pacífica en la escuela. Un Modelo de*

Gestión de Conflictos Escolares. Bolivia. La Paz.

Fernández, Oliveira y Oliveira. (2014). *Construcción y validación de cartilla educativa*

para

.

Greenberg, L. (2000). *Emociones: una guía interna*. Bilbao: Desclée De Brouwer.

Giosa, B. P. ¿Dificultad de aprendizaje o dispedagogía?

Gómez, Paula Andrea y Oliveros, Vianey. (2015). *La baja autoestima como factor que*

afecta el proceso escolar en los estudiantes del grado primero del centro

educativo hogar Jesús redentor de la ciudad de Medellín. Universidad

Cooperativa Minuto de Dios. Bello.

Guevara, B. (2007). Para qué educar en valores. *Revista Educación en Valores*, 1, (7).

Valencia-España.

Gonzales, N. Gonzales, S. Oudhof van Barneveld, H. y Valdez, J. (2014). Factores psicológicos asociados con el rendimiento escolar en estudiantes de educación básica. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 16, (2), julio-diciembre, 131-149. Universidad Intercontinental. Distrito Federal México.

Gratacós, M. Cognición: Procesos, Características y Estructura. Recuperado por_Guil Bozal, A. (1989). La psicología social de la educación como disciplina básica en la formación del profesor. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, (6) ,409-416.

Habermas, J. (1984). *Teoría de la acción comunicativa: Complementos y estudios previos*. Cátedra, Madrid, 1989. ISBN 84-376-0860-0. Trotta, Madrid, 2010.

Herrán, G., (2009). *Programa Taldeka: Para la convivencia escolar*. Bilbao, Es: Editorial Desclée De Brouwer.

Jadue, Gladys. (2002). *Factores psicológicos que predisponen al bajo rendimiento, al fracaso y a la deserción escolar*. Instituto de Filosofía y Estudios Educativos, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Austral de Chile, Casilla 567, Valdivia, Chile. Estudios Pedagógicos Nº 28: 193-204.

Jares, X. (2006). *Pedagogía de la convivencia*. Biblioteca de Aula. Barcelona: Grao.

Kant, (1788). *Crítica de la razón práctica*. Trad. de E. Miñana y Manuel García Morente, Madrid, *Espasa-Calpe*, 1981 (2ª edic.) (ISBN 84-239-1589-1). Trad. de Roberto R. Aramayo, Madrid, Alianza, 2000 (ISBN 84-206-3543-X).

Lawrence, (2008). *La Educación Moral según Lawrence Kohlberg*. Barcelona: Gedisa Editorial.

López, M. (2001). *Educación la Libertad*. Más allá de la educación en valores. México. Editorial Trillas.

López G. y Ramos, J. (2012). *La estructura y la dinámica familiar asociadas a la vulnerabilidad hacia el consumo de sustancias psicoactivas en los estudiantes de 10º y 11º jornada de la tarde en la Institución Educativa Alfonso Araujo Cotes de Valledupar* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), Valledupar, Colombia.

Martínez, Jorge (2011). Métodos de Investigación Cualitativa. *Silogismo* No. 08 (1) Julio a Diciembre ISSN 1909-955X. Bogotá D.C.

Martínez, Miguel (1989). *Investigación cualitativa Etnográfica en educación*. Manual práctico-teórico. Ed. Trillas.

Mayordomo, R. y Onrubia, J. (2015). Aprendizaje cooperativo. Barcelona. Es: Editorial Uoc.

Minuchin, S. (1986). *Familias y Terapia Familiar*, Barcelona, Gedisa.

Moreno, Gerardo (2016). *Propósito de vida o proyecto de vida ¿Cuál es más importante para ti?* El Mañana. DR © Editora DEMAR S.A. de C.V. Tamaulipas.

Núñez, Allyson (2013). *Educación para una cultura de paz y de no violencia*. (Tesis de Magíster). Universidad Estatal a distancia, San José, Costa Rica.

Ortiz, Padilla y Padilla. (2005). *Diseño de intervención en funcionamiento familiar*. Universidad de la Habana. Cuba.

- Payál, M. (1992). El Autoconocimiento Como Condición Para Construir Una Personalidad moral y autónoma. CL&E. Pp. 69-76.
- Pérez, G. (2001). *Modelos de investigación cualitativa en educación social y Animación sociocultural*. Madrid: Narcea.
- Pérez, J. y Gardey, A. (2008) Definición de test.
- Pérez, G. y Pérez, M. (2014). *Aprender a convivir. El conflicto como oportunidad de crecimiento*. Madrid. Es: Narcea Ediciones.
- Perales, E. (2014). *Desarrollo socioafectivo y convivencia social*. Guadadajara. México.
- Prado, E., Amaya, J. y otros. (2006). *Padres duros para tiempos duros*. Madrid: Trilla.
- Ramírez-López, C. A., Arcila-Rodríguez, W. O. (2013). Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar. *Educ.* 16,(3), 411-429.
- Recalde, R. (2015). La educación en valores influye en el rendimiento académico del proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la facultad de odontología de la universidad de las Américas en la ciudad de Quito. Universidad Internacional De La Rioja.

Rentería y Quintero (2009). *Diseño de una gestión educativa para la convivencia escolar*. Universidad Pontificia Javeriana. Bogotá D.C.

Restrepo, Alba (2017). *Pintemos y practiquemos los valores*. Universidad de San Buenaventura.

Riviére, Ángel. (1992). La teoría social del aprendizaje. Implicaciones educativas. *Desarrollo psicológico y Educación (II)*. Comp. Coll, C.; Palacios.; Marchesi, A. Ed. Alianza. Madrid.

Rodríguez, M. (2012). *La autoestima factor importante en el rendimiento académico de los adolescentes*. Universidad Pedagógica Nacional. México.

Rogers, C. (1954). *Terapia centrada en el cliente*. Universidad de Chicago.

Sánchez. Sindy (2016). *Autoestima y conductas autodestructivas en adolescentes* (Estudio realizado con adolescentes de 14 a 17 años en el instituto IMBCO de Nebaj, Quiché)". Tesis de grado. Universidad Rafael Landívar. Quetzaltenango-Guatemala.

Solis, A. (2004). Familia y cultura: Cambios socio - culturales en el siglo XXI.

UMBRAL. *Revista de Educación, Cultura y Sociedad FACHSE (UNPRG)*

Lambayeque. Año IV (7), 103-108. Recuperado de:

http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualdata/publicaciones/umbral/v04_n07/a11.pdf

Shavelson, Hubner & Stanton. (1976). Self-concept: validation of construct interpretation. *Review of educational reserch*, 46, 407-441.

Sepúlveda, F. Rajadell, N. (Coords) (2001). *Didáctica General para Psicopedagogos*.

Madrid: UNED

Suarez, M. (2015). Aplicación del Ecomapa como herramienta para identificar recursos extrafamiliares. *Rev Med La Paz*, 21(1) Enero-junio.

Torrego, J. (2006). *Modelo Integrado de mejora de la convivencia*. Estrategia de mediación y tratamiento del conflicto. Barcelona. Graó.

Valverde, L. (1993). El diario de campo. *Revista Trabajo Social*, 18 (39), 308-319.

Vigotsky LS. (2006). *Interacción entre aprendizaje y desarrollo*. En: Segarte AL, compiladora. *Psicología del desarrollo escolar. Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Félix Varela, 45-60.

Yudkin, A. (2014). *Educar para la convivencia escolar y la paz: principios y prácticas de esperanza y acción compartida*. Vol. 10 No 2, enero-Junio. Pp 19-45. Universidad Autónoma Indígena de México.

7. ANEXOS Y FUENTES DE VERIFICACION

Anexo no 1. Formato de Consentimiento informado para Padres de Familia

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimado/a Señor/a:

Usted ha sido invitado(a) a participar en la investigación: FORTALECIMIENTO DE VALORES Y DE LA AUTOESTIMA JUVENIL, *dirigido por los Prof. Ennio Cidel Martínez y Rubén Sangama, docentes de la Maestría en Educación de la Universidad Pontificia Bolivariana.*

El objetivo de esta investigación es: Crear una cartilla de fortalecimiento en valores y autoestima en los jóvenes, con el fin de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de la institución educativa sagrado corazón de Jesús del municipio de Leticia. Por intermedio de este documento se le está solicitando que participe en este proceso investigativo, porque se buscará apoyar el fortalecimiento de la autoestima y el mejoramiento del Rendimiento escolar de los estudiantes.

El propósito de este proceso investigativo es: comprender a través de la técnica de la entrevista semi-estructurada, la realidad familiar y escolar.

Su participación es voluntaria, consistirá en: responder unas preguntas.

Su participación en este proceso investigativo no involucra ningún daño o peligro para su salud física o mental y es voluntaria. Usted puede negarse a participar o dejar de participar total o parcialmente en cualquier momento del estudio sin que deba dar razones para ello ni recibir ningún tipo de sanción. Su participación en este estudio no contempla ningún tipo de compensación o beneficio. Cabe destacar que la información obtenida en la investigación será **confidencial y anónima**, y será guardada por el investigador responsable y sólo se utilizará en los trabajos propios de este estudio.

La participación es totalmente confidencial, ni su nombre, ni ningún tipo de información que pueda identificarla aparecerá en los registros del estudio.

El participar en este estudio no tiene costos para Usted y no recibirá ningún pago por estar en este estudio.

Parte del procedimiento normal en este proceso investigativo es informar a los participantes y solicitar su autorización (consentimiento informado). Para ello le solicitamos contestar y devolver firmada la hoja adjunta a la brevedad.

Agradezco desde ya su colaboración, y le saludo cordialmente.

Quedando claro los objetivos del estudio, las garantías de confidencialidad y la aclaración de la información, acepto voluntariamente participar de la investigación, firmo la autorización.

AUTORIZA

CC._____

Anexo No 2. Formato de Consentimiento informado para Docentes

en los trabajos propios de este estudio.

Anexo 6. Formato de Acta de Consentimiento Informado para estudiantes.

ACTA CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo _____,

estudiante de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús, acepto participar voluntaria y anónimamente en el proceso de investigación: **FORTALECIMIENTO DE VALORES Y DE LA AUTOESTIMA JUVENIL** dirigido por: **Ennio Cidel Martínez y Rubén Sangama**, profesores de la Maestría en Educación de la Universidad Pontificia Bolivariana.

Declaro haber sido informado/a de los objetivos y procedimientos del estudio y del tipo de participación que se me solicita. Con relación a ello, acepto participar en una de entrevista que se realizarán durante el transcurso del estudio en la planta física de la I.E. Sagrado Corazón de Jesús.

Declaro además haber sido informado/a que la participación en este estudio no involucra ningún daño o peligro para mi salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar o dejar de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será **confidencial y anónima**. Entiendo que la información será analizada por los investigadores en forma grupal y que no se podrán identificar las respuestas y opiniones de modo personal. Por último, la información que se obtenga será guardada y analizada por el equipo de investigación y sólo se utilizará en los trabajos propios de este estudio.

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando uno en poder de cada una de las partes.

Nombre Participante

Nombre Investigador

Firma

Firma

Fecha: Fecha:

Anexo 7. Formato de Entrevista Semiestructurada para Estudiantes.

ENTREVISTA A ESTUDIANTES

FECHA: _____

ENTREVISTADO _____

ENTREVISTADOR: _____

GRADO: _____ No DE MATERIAS PERDIDAS 1er PERODIO 2018 _____

EDAD _____

TEMA: VALORES Y AUTOESTIMA JUVENIL

OBJETIVO: Identificar la influencia de los valores y la autoestima en el rendimiento académico.

PREGUNTAS:

1. ¿Cuáles son las materias que más te gustan y por qué razón?

2. ¿Qué áreas no te gustan y por qué razón?
3. Expresa que te disgusta cuando te corrigen o te llaman la atención.
4. describe como es tu día a día en la escuela
5. ¿qué problemas o dificultades tienes en tu vida?
6. identifica cinco aprendizajes que han fortalecido tu personalidad.
7. ¿por qué crees que no te ha ido muy bien en el proceso académico?
8. Explica por qué te sientes sin las capacidades para ser un buen estudiante.
9. ¿Qué consejos has recibido de tus profesores?
10. Describe cómo te castigan tus padres.

Anexo 8. Formato de Entrevista Semiestructurada para Padres de Familia.

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

FECHA:

ENTREVISTADO _____

ENTREVISTADOR:

TEMA: VALORES Y AUTOESTIMA JUVENIL

OBJETIVO: Observar como la familia enseña valores a sus hijos y como fortalece o debilita la autoestima que afectan el rendimiento escolar.

PREGUNTAS:

1. Describe los momentos y espacios con los cuales compartes con tu hijo(a).

2. ¿Por qué crees que no le ha ido muy bien en el proceso académico a su hijo(a)?
3. ¿Qué le ha faltado a usted para ayudar a su hijo a ser un buen estudiante?
4. ¿Cómo corriges a tus hijos cuando cometen algo que crees que está mal?
5. ¿Con que tipo de palabras haces sentir mal a tu hijo(a)?
6. ¿Con qué tipo de palabras o acciones demuestras afecto a tus hijos?
7. Describe las reglas de tu hogar que deben cumplir tus hijos.
8. Qué valores les has enseñado a tus hijos?
9. ¿Cómo orientas la sexualidad de tus hijos?
10. De qué manera haces ver a tu hijo que tiene dignidad, que tiene talentos, que es inteligentes y que puede lograr sueños y metas en la vida.

Anexo 9. Formato de Entrevista Semiestructurada para Docentes.

ENTREVISTA A DOCENTES

FECHA _____

ENTREVISTADO _____

ENTREVISTADOR: _____

TEMA: VALORES Y AUTOESTIMA JUVENIL

OBJETIVO: observar cómo se forma en valores y se fortalece los valores de los estudiantes.

PREGUNTAS

1. Explique el tipo de metodología de enseñanza que utiliza en sus clases.

2. ¿Qué tipo de evaluación aplica en el proceso de enseñanza aprendizaje?

3. ¿Cuál cree usted que es la competencia más importante en el proceso educativo?

4. ¿En qué está basada su enseñanza?

5. ¿Qué inconformidades tiene usted en relación con los recursos que debe aportar la institución como apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje?

6. ¿Qué tipo de formación académica necesitan los docentes para mejorar su quehacer pedagógico?

7. ¿Usted tiene en cuenta los conocimientos previos de sus estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje?

8. ¿Usted dicta las clases de manera expositiva y clara?

9. ¿Quién tiene la autoridad en la escuela?

10. ¿Usted aplica la interculturalidad en los procesos de aula?

Anexo 10. Formato de Observación Participante

FORMATO DE OBSERVACION PARTICIPANTE

FECHA	
OBSERVADOR	
OBSERVADO	
LUGAR	
HORA	
TEMA	AUTOESTIMA Y FORMACION EN VALORES
OBJETIVO	OBSERVAR UNA CLASE DE SECUNDARIA DE LA I.E. SAGRADO CORAZON DE JESUS, IDENTIFICANDO

	SITUACIONES RELACIONADAS CON LA AUTOESTIMA Y FORMACION DE VALORES EN LOS ESTUDIANTES.
--	---

ETAPAS DE CLASE	ACTIVIDADES	DESCRIPCION
INICIO	SALUDO	
	MOTIVACION	
	IDENTIFICACION DE CONOCIMIENTOS PREVIOS.	
DESARROLLO DE CLASE	EXPLICACION DE TEMATICA	
	RELACION CON LA REALIDAD	

	ANALISIS DE PROBLEMATICAS Y PARTICIPACION DE LOS ESTUDIANTES EN LA SOLUCION	
FINALIZACION DE CLASE	TRABAJO PARA DESARROLLARLOS CON LA FAMILIA	
SITUACIONES SIGNIFICATIVAS	DESCRIPCION	
CONDUCTA AISLADA DE ESTUDIANTES		
NIVEL DE INTERES DE ESTUDIANTES		

RECURSOS UTILIZADOS POR EL DOCENTE	
SE EXIGE PRACTICA DE VALORES	
AMBIENTE DEL AULA (TEMPERATURA, ILUMINACION)	
INTERACCION DOCENTE- ESTUDIANTES	
INTERACCION ESTUDIANTES- ESTUDIANTES	
SITUACIONES IRREGULARES EN LOS ESTUDIANTES.	
AUTOESTIIMA DE LOS ESTUDIANTES	

OTRAS SITUACIONES NO CONTEMPLADAS	

Anexo No 11. Copia de Observación de Diario de Campo

OBSERVACION No 23		D	M	A
Fecha: 21-09-2017	Lugar: I.E. Segundo Corazon			
Tema: drogadiccion	Sede: "A"			
Objetivo: Observar casos de drogadiccion, describiendolos detalladamente.				
DESCRIPCION:				
El coordinador tiene en su oficina a primera hora, a un estudiante del grado 803, a quien el día martes se le encontró marihuana en el bolso.				
El coordinador llama al docente-director de grupo de 803, quien afirma que ya había hablado con el estudiante sobre la sospecha que había sobre su posible adicción a la droga.				
El coordinador pasó entonces a llamar a los padres de familia, quienes viven a pocos metros del colegio, la mamá del chico asistió, y afirmó que también tenía sospechas de esta situación.				
Luego de interactuar con él, este afirmó que la cause de su consumo, era que un día la mamá le había dicho que no lo quería haber parido, lo dejó con un gran resentimiento, cuestión que sorprendió a la mamá.				
Paso a seguir, el coordinador trae al posible distribuidor de la droga que es otro estudiante del grado 805, pero este lo niega todo. Luego el consumidor lo delata, sin embargo este afirma que jamás le coloca la droga en la boca.				
El director de grupo, afirma que el joven consumidor era un buen estudiante, pero parece que la adicción ha hecho que su rendimiento académico baje.				
Al rato llega el papá del joven consumidor y confronta al distribuidor, de manera airada.				
Al final los padres desanimados y preocupados, toman como posibilidad de solución retirar a su hijo del colegio.				

Anexo No 12. Copia de Historia de vida.

HISTORIA DE VIDA

Soy de Leticia, mi mamá me contó que nací en la clínica, voy cumplir 15 años, estoy en grado séptimo y vivo en el Barrio Colombia. De muy niño, mi papá se separó de mi mamá. Se es que hace poco mi papá salió de la cárcel, por ahí lo miro. Mi mamá luego vivió con mi padrastro, me acuerdo que llegaba borracho la insultaba y le pegaba a mi mamá, a mí me daba mucha tristeza y un día casi le mata a mi hermana. El año pasado se separaron, normal, tengo dos hermanos un hermanito y mi hermanita... ahora mi mamá trabaja.

Estudí mi preescolar y primaria en la escuela del Gaitán, Mi primera profesora se llamaba Beatriz, ella me enseñó a sumar, a restar y a leer. En tercero aprendí a dividir y con el profesor Placido aprendí sobre el sistema circulatorio, me gustaba la ciencias naturales. En quinto de primaria mi disciplina a veces era mala y al veces era buena, era regular, al veces peleaba con mis compañeros cuando me sacaban la rabia, porque se burlaban de mi defecto (bajo de estatura).

Cuando pasé al grado sexto, estudié en el Sagrado Corazón de Jesús, en la sede del Barrio Porvenir. En el Gaitán era mejor, no fumaban, en bachillerato hay compañeros que fuman. En quinto miré algunos niños con novia, acá veo muchos con novia. En el colegio también hay pandilleros que buscan problemas y en la calle tiran piedras. En mi barrio tengo amigos pandilleros.

Yo estudio por la tarde y por la mañana le ayudo a mi tía a vender empanadas. Yo ahora vivo con mis tíos, y con lo que ella me da yo compro cualquier cosa y también cojo para mi recreo. Estoy con mi tía porque ella habló con mi mamá, para acompañarla mientras venga mi tío. Mi tía me ha enseñado a respetar a los mayores y me dice que este juicioso en el colegio.

En sexto y en séptimo me ha ido mal en el estudio, he perdido muchas materias porque acá hay muchos profesores y hay cosas difíciles. En el Gaitán había pocos y era mejor. Las materias que más me gustan son ciencias, matemáticas, informática, religión, inglés, turismo, arte. La que me va regular es sociales.

Para mejorar tengo que ser responsable con mis tareas y trabajos. Tampoco debo responderles a los profesores. Yo sé que soy inteligente y voy a salir adelante.

Cuando me porto mal me castigan y no me dejan salir a la calle.

Más adelante quiero estudiar en el SENA y ser un ingeniero.