

**DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y  
REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN  
BARRANCABERMEJA**

**LUISA BOLIVAR TURIZO  
ANGÉLICA SOTO RODRIGUEZ**

**UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO  
BUCARAMANGA**

**2013**

**DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y  
REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN  
BARRANCABERMEJA**

**LUISA BOLIVAR TURIZO  
ANGÉLICA SOTO RODRIGUEZ**

**Proyecto de grado presentado como requisito para optar el título de  
Comunicador Social - Periodista**

**Director (a)  
OLGA BEATRIZ RUEDA BARRIOS  
Comunicadora Social**

**UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA  
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y PERIODISMO  
BUCARAMANGA**

**2013**

## CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	9
1. JUSTIFICACIÓN	10
2. PROBLEMA	13
3. OBJETIVOS	14
3.1 OBJETIVO GENERAL	14
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	14
4. MARCO TEÓRICO	15
4.1 ANTECEDENTES Y DEFINICIONES DEL TRABAJO INFANTIL	15
4.2 LEGISLACIÓN COLOMBIANA PARA EL TRABAJO INFANTIL	18
4.3 BARRANCABERMEJA Y SU RELACIÓN CON LA PROBLEMÁTICA DEL TRABAJO INFANTIL	20
4.4 LA RADIO COMO MEDIO PARA TRANSMITIR EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL	23
4.5 EL REPORTAJE Y LA CRÓNICA	25
5. METODOLOGÍA	28
5.1 ANÁLISIS DOCUMENTAL	28
5.2 OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE	30
5.3 REGISTRO DE INFORMACIÓN	30
5.4 ENTREVISTAS	31
5.4.1 Entrevista individual estructurada	31
5.4.2 Entrevista semiestructurada	31
5.4.3 Categorías de análisis para entrevistas	32
5.4.4 Formatos para entrevistas	33
5.5 DISEÑO DE LA SERIE RADIAL	35

6. RESULTADOS	38
7. CONCLUSIONES	45
8. RECOMENDACIONES	48
ANEXOS	52

## LISTA DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
Tabla 1. Registro de información	30
Tabla 2. Categorías de análisis para entrevistas	32
Tabla 3. Entrevista estructurada a expertos	33
Tabla 4. Entrevista estructurada a menores	34
Tabla 5. Entrevista semiestructurada	34

## LISTA DE ANEXOS

	<b>Pág.</b>
ANEXO 1. Cuadro 1	52
ANEXO 2. Cuadro 2	64
ANEXO 3. Cuadro 3	68
ANEXO 4. Cuadro 4	70
ANEXO 5. Cuadro 5	74
ANEXO 6. Cuadro 6	80
ANEXO 7. Cuadro 7	82
ANEXO 8. Registro de información	87
ANEXO 9. Formatos para entrevistas	93
ANEXO 10. Guiones Serie Radial	117

## **RESUMEN GENERAL DE TRABAJO DE GRADO**

**TITULO:** DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA.

**AUTOR(ES):** Luisa Bolívar Turizo  
Angélica Soto Rodríguez

**FACULTAD:** Comunicación Social – Periodismo

**DIRECTOR(A):** Olga Beatriz Rueda Barrios

### **RESUMEN**

Este proyecto evidencia a la radio como un medio que permanece vigente para el abordaje de contenidos de alto impacto social, en este caso, se ha trabajado desde el diseño y realización de una serie radial que desarrolla el tema del trabajo infantil en la ciudad de Barrancabermeja. En consecuencia, se desarrolló un proyecto de investigación que permitió conocer las causas y consecuencias de este fenómeno, que se muestra en aumento, dado los índices revelados por las entidades competentes. El método investigativo para alcanzar los objetivos planteados, implicó un diseño de tipo cualitativo, fenomenológico - descriptivo, que permite conocer las formas de percibir, pensar y actuar de los sujetos cognoscentes. Las técnicas usadas dentro del proceso de recolección de información fueron: análisis documental, observación no participante, entrevista semiestructurada y entrevista estructurada. Una vez aplicadas las técnicas mencionadas, se pudo reconocer que tanto el gobierno, como organizaciones no gubernamentales, están al tanto de la situación que atraviesan aproximadamente 400 menores en Barrancabermeja; además los expertos aseguran que los menores que participan en estas actividades, ven afectada sus condiciones de salud, educación y protección integral; señalando lo anterior como el resultado de los factores culturales y la pobreza que atraviesan las familias de la mayoría de los infantes trabajadores. De esta manera y contando con la información suficiente, se dio paso a la creación de la serie radial "Jugando a ser adultos".

**PALABRAS CLAVES:** Trabajo infantil, Barrancabermeja, Radio, Ley, Infancia, Investigación cualitativa.

**V° B° DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO**

## GENERAL SUMMARY OF WORK OF GRADE

**TITLE:** Design and production of a chronicles and reports radio programme about child labor in Barrancabermeja.

**AUTHOR(S):** Luisa Bolívar Turizo  
Angélica Soto Rodríguez.

**FACULTY:** Social Communication and Journalism

**DIRECTOR:** Olga Beatriz Rueda Barrios

### ABSTRACT

This project is evidence to radio as a medium that remains effective for addressing content of high social impact; in this case, it has worked since the design and implementation of a radio series that develops the theme of child labor in the city of Barrancabermeja. Consequently, we developed a research project that allowed the causes and consequences of this phenomenon, which is shown to increase, given the rates disclosed by the competent authorities. The investigative method to achieve the objectives, design involved a qualitative, phenomenological - descriptive, which identifies ways to perceive, think and act knowing subjects. The techniques used in the process of gathering information were: document analysis, participant observation, semistructured interview and structured interview. Once applied the techniques mentioned, it was recognized that both the government and NGOs are aware of the situation facing approximately 400 children in Barrancabermeja, plus experts say that children who participate in these activities, are affected their health conditions, education and comprehensive protection, noting this as the result of cultural factors and poverty throughout the families of the workers most infants. In this way and with sufficient information, it led to the creation of the radio series "playing grown".

**KEYWORDS:** Child labor, Barrancabermeja, Radio, Law, Children, Qualitative Research.

**V° B° DIRECTOR OF GRADUATE WORK**

## INTRODUCCIÓN

La radio se ha caracterizado en diversas experiencias por ser un medio apropiado para el abordaje de temáticas sociales, que implican el debate público sobre diversos ámbitos de la vida de las comunidades, de tal manera, que se toma como un referente importante, para que a través de ella se generen estrategias que posibiliten la mirada hacia un tema que debería tener particular interés en la ciudadanía de Barrancabermeja: el trabajo infantil.

Mediante entrevistas a expertos y menores involucrados en el tema de investigación, observaciones de las actividades cotidianas de los niños trabajadores y el análisis de documentos que soportan el análisis de esta problemática, se logró establecer ¿Cuál es la situación que viven los menores trabajadores y los adultos que los rodean? ¿Qué está haciendo el gobierno local y las organizaciones no gubernamentales para minimizar las cifras del trabajo infantil? y ¿Cuáles son las causas, consecuencias y las posibles alternativas que permitirán mitigar el fenómeno?

Como consecuencia de lo anterior, se desarrolló una serie radial de crónicas y reportajes que resumen los resultados de esta investigación y que pretenden llamar la atención de la ciudadanía sobre este fenómeno social.

## 1. JUSTIFICACIÓN

El fenómeno del trabajo infantil sin lugar a dudas actualmente presenta grandes cifras, si se hace una observación general de lo que sucede con este tema se encontrará lo siguiente:

Asia presenta un gran número de niños trabajadores, que haría pensar que más de la mitad de éstos se encuentran ubicados en este continente, las cifras y estadísticas muestran que en África un promedio de un niño por cada tres, ejerce una actividad económica, colocándolo así en el primer lugar<sup>1</sup>.

En los países en vía de desarrollo se confirma que hay 126 millones de niños entre los 6 y 18 años que todos los días salen a trabajar y uno de cada cinco de esos niños es de América Latina. Algunas estimaciones de la OIT aseguran que en Latinoamérica y el caribe existen 7 millones de niños entre los 10 y 14 años trabajando; un gran sector de los menores trabajadores tienen menos de 10 años, por lo tanto, la cantidad de pequeños que laboran oscila entre los 15 y 20 millones.<sup>2</sup>

Colombia no está exenta a esta problemática, junto a Brasil, México y Perú, según afirmaciones de la OIT, encabezan la lista de los países que acogen en sus calles una gran cantidad de menores trabajadores.

En la actualidad, Barrancabermeja es una ciudad que tiene un particular crecimiento en términos de empleabilidad dada las expectativas de modernización

---

<sup>1</sup> COMISIÓN LATINOAMERICANA POR LOS DERECHOS Y LIBERTADES DE LOS TRABAJADORES (CLADEHLT). "Los rostros de nuestro futuro: el niño trabajador en América Latina". Venezuela 2000. p 50.

<sup>2</sup> COMISIÓN LATINOAMERICANA POR LOS DERECHOS Y LIBERTADES DE LOS TRABAJADORES (CLADEHLT). Op cit., p 50

de la refinería, siendo la refinación de petróleo la actividad económica de mayor relevancia en la zona; pero como en cualquier ciudad, el puerto petrolero también tiene que enfrentar distintos factores de orden social, entre esos el trabajo infantil.

Este proyecto aborda la temática nombrada anteriormente, a partir de una serie radial de crónicas y reportajes que tratan los aspectos más relevantes del fenómeno social, con el fin de mostrar la situación de cientos de menores que trabajan en Barrancabermeja y así aportar información que podría ser útil para que la sociedad se entere y esta problemática pueda ser erradicada de las calles de este municipio.

Por otra parte, muchos pueden preguntarse ¿Por qué escoger la radio como medio para transmitir este fenómeno? Algunos creen que la televisión le ha quitado el protagonismo a la radio, no obstante, José Ignacio López Vigil, en el Manual Urgente para Radialistas Apasionados expresa “hoy se escucha más radio que en los años 50. Lo que pasa es que también se ve más televisión (...) cada uno tiene su originalidad, su espacio ganado en la vida diaria, sus ventajas y limitaciones, sus fanáticos y detractores. Pero todos coexisten.”<sup>3</sup>

Ciertamente, los medios de comunicación constituyen un canal de información privilegiado, sin duda el que más impacto tiene en los ciudadanos hoy en día. “A la hora de informar y analizar la situación de países que sufren una crisis humanitaria, es la cobertura mediática que se hace de estas situaciones la que forja la opinión pública. Save the Children cree que la implicación de los medios de comunicación a la hora de visibilizar y proteger los derechos de la infancia en el mundo es fundamental.”<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> LOPEZ VIGIL, José Ignacio. Manual urgente para Radialistas Apasionados. Primera Edición, Bogotá 2005.p 16.

<sup>4</sup> GONZÁLEZ, Raquel. LABIO, Aurora y MANFRED, Antonio. Medios de Comunicación y Protección de la Infancia en Contexto de Crisis Humanitaria. Save the Children, España Plaza

Por lo tanto, durante el desarrollo de la investigación y la producción de la serie radial, siempre se vigiló el bienestar de los menores involucrados. Este proyecto busca visibilizar situaciones y opiniones de los protagonistas del fenómeno social, sin generar impacto negativo en ninguno de los participantes del proceso de recolección de información.

---

Padre Jerónimo de Córdoba Sevilla. [en línea] Marzo 2009. Disponible en: <http://www.savethechildren.es/docs/Ficheros/196/informeMediosComunicacion.pdf>

## **2. PROBLEMA**

En Santander, 16 de cada 100 niños están trabajando según estudios revelados por la Fundación Ecsim, Centro de Estudios en Economía Sistemática. Por lo menos 400 de estos menores, pertenecen a Barrancabermeja.

Al conocer estas cifras, surgen cuestionamientos acerca de la situación que actualmente están viviendo cientos de niños en este municipio santandereano, en lo que se refiere al trabajo infantil; así mismo, resulta pertinente, observar el fenómeno y proponer alternativas de abordaje que permitan sensibilizar a la ciudadanía en general sobre las causas, y consecuencias que trae este fenómeno.

Resulta pertinente entonces, preguntarse ¿cuáles son las causas y que acciones se están llevando a cabo para mitigar el fenómeno del trabajo infantil en Barrancabermeja?, así como, por la posibilidad de abordar el fenómeno desde la radio, como un medio de comunicación que permanece vigente y de preferencia para la ciudadanía de Barrancabermeja.

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

Visibilizar a través de una serie de crónicas y reportajes radiales lo que ocurre con el fenómeno del trabajo infantil en Barrancabermeja.

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Conocer el contexto social en el que se desarrolla la problemática de la niñez trabajadora de Barrancabermeja
- Visibilizar las posibles consecuencias que se generan en los menores que han vivido la experiencia del trabajo infantil.
- Divulgar los programas de política social que ha impulsado el Gobierno local y las Organizaciones no Gubernamentales en Barrancabermeja frente a este fenómeno.
- Evidenciar a través del trabajo periodístico el abordaje de una temática de incidencia social.

## 4. MARCO TEÓRICO

### 4.1 ANTECEDENTES Y DEFINICIONES DEL TRABAJO INFANTIL

En Latinoamérica alrededor de 15 millones de niños salen a trabajar diariamente, esto corresponde a una décima de la población de menores entre 6 y 18 años, estos niños quedan expuestos a peligros como la prostitución, violencia y drogadicción entre otros que aquejan a esta infancia desprotegida.<sup>5</sup>

En el caso de Colombia, según el Departamento Nacional de Estadística DANE las cifras referentes a esta problemática se redujeron en Colombia un 44% entre el 2001 y 2007. El número de trabajadores con edades entre los cinco y los 17 años en Colombia pasó de 1.409.777 en 2001 a 786.567 entre 2001 y 2007, lo que significa una reducción de 44,2%. "El número de menores que dejaron de ser productores de bienes y servicios, ya sea remunerados o no, se redujo en 623.210 personas, de las cuales 363.511 trabajaban en las zonas urbanas y 259.699 en el sector rural", precisó el DANE.<sup>6</sup>

Por otro lado, en Santander para el 2012 se registró la mayor *tasa* de trabajo infantil, esto según la ESCIM (Fundación ESCIM, Centro de Estudios en Economía

---

<sup>5</sup> COMISIÓN LATINOAMERICANA POR LOS DERECHOS Y LIBERTADES DE LOS TRABAJADORES (CLADEHLT). "Los rostros de nuestro futuro: el niño trabajador en América Latina". Venezuela 2000. P 50.

<sup>6</sup> Cifra de trabajo infantil en Colombia se redujo 44% entre 2001 y 2007. [en línea] Bucaramanga 30 de marzo de 2010. Disponible en <http://www.vanguardia.com/archivo/57867-cifra-de-trabajo-infantil-en-colombia-se-redujo-44-entre-2001-y-2007>

Sistemática). Datos que se revelan en un artículo publicado por el periódico El Frente.<sup>7</sup>

En el estudio del cual habla el artículo mencionado anteriormente, se incluyeron menores entre 10 y 17 años (en Colombia según el Ministerio de Cultura, la infancia o niñez “es el rango de edad que se sitúa entre 6 y 12 años”<sup>8</sup>) de 21 departamentos, 45 municipios de Colombia y los resultados arrojados fueron los siguientes:

- Para el 2009 la cifra de trabajo infantil en Colombia es de 9,2% es decir 1 millón ochocientos mil niños.
- El promedio de tasa infantil en Santander es de 16,2 %, es decir, 16 de cada 100 niños estaría en esta situación.
- A la capital santandereana se le atribuye un 13,4%
- Y Barrancabermeja alcanza los 400 menores trabajando según cifras del programa *Proniño*.

### ***Trabajo formal y trabajo informal***

a.) ***Trabajo formal***: aquel realizado por los menores bajo el estricto cumplimiento de los requerimientos legales y dentro del sector formal de la economía<sup>9</sup>. Existen trabajos que a pesar de ser realizados por menores no son castigados por la ley ya que cumplen con normas que han sido establecidas, como:

- Presentación personal del menor.
- Ser mayor de 14 años y menor de 18
- Presentar la tarjeta de identidad o el registro civil de nacimiento.

---

<sup>7</sup> Santander registra la mayor tasa de trabajo infantil. [en línea] Bucaramanga mayo de 2012. Disponible en <http://elfrente.com.co/index.php/panorama/santander/item/5832-santander-registra-la-mayor-tasa-de-trabajo-infantil>

<sup>8</sup> MINISTERIO DE CULTURA, Caracterización y Situación actual de Población Infantil, Adolescente y Juvenil. [en línea] Julio de 2010. Disponible en <http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=38625>

<sup>9</sup> [www.ilo.org](http://www.ilo.org) La Organización Internacional del Trabajo al hablar del trabajo formal ha mencionado que “el empleo formal reúne al sector público y al sector privado moderno, generalmente cubierto por sistemas de protección”.

- Nombre, dirección y teléfono del empleador o la entidad empleadora.
- Conocer exactamente la labor por desempeñar.

Al llenar estos requisitos serán revisados por un Inspector de Trabajo y si todo está en orden se procederá a otorgar el permiso al empleador.<sup>10</sup>

b.) **Trabajo informal:** es en este tipo de trabajo en donde se dejan a un lado los derechos de los niños; son expuestos a actividades nocivas y se entiende por nociva: “toda actividad laboral que pueda interferir en su bienestar integral y, en particular, entrar en conflicto con su acceso, permanencia y éxito en la escuela básica obligatoria de acuerdo con el mandato constitucional, en el caso colombiano mínimo 9 años de educación básica gratuita y obligatoria”<sup>11</sup>

Como lo expone Esmeralda Ruiz en *Los Derechos de la niñez trabajadora en hogares ajenos en Colombia desde la legislación y la jurisprudencia*, cuando los menores se exponen al trabajo informal son usados de manera ilegal para beneficiar intereses personales, sin tener en cuenta las condiciones en las que se encuentra la infancia, ni los riesgos a los que se están exponiendo cada vez que asumen un trabajo que no les garantiza ningún tipo de seguridad y más bien está atentando contra su dignidad.

“La característica principal de este tipo de vinculación es la escasa presencia de capital en donde la mano de obra pasa a ser la fuente principal de producción, el trabajo es dividido entre las personas que lo realizan, convirtiéndose así en

---

<sup>10</sup> GONZALEZ, Ana María y PIMIENTA, Ingrid Paola, Estudio Sociojurídico del menor trabajador en Colombia. [en línea] Bogotá, 2004. Disponible en <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/derecho/dere6/DEFINITIVA/TESIS42.pdf>

<sup>11</sup> RUIZ, Esmeralda. Los Derechos de la Niñez trabajadora en Hogares Ajenos en Colombia Desde la legislación y la jurisprudencia. [en línea]. Junio de 2001. Disponible en <http://www.unicef.org/colombia/pdf/derechos.pdf>

economía de subsistencia cambiante; según las oportunidades presentes en el mercado de este sector.”<sup>12</sup>

En conclusión, una vez los menores inician la vida laboral, ven explotados sus derechos, puesto que las actividades que realizan son riesgosas y en la mayoría de los casos impiden su permanencia en el sistema educativo, un elemento que no debe faltar en la formación de ningún menor; “la niñez es la base de la construcción de la sociedad, y en este sentido la educación es entendida como el motor de desarrollo de la personalidad, es en otras palabras, lo que le imprime su identidad dentro de la sociedad”<sup>13</sup>.

#### **4.2 LEGISLACIÓN COLOMBIANA PARA EL TRABAJO INFANTIL**

Los artículos que se nombrarán a continuación hablan de los derechos consagrados en la Convención Internacional de Derechos del Niño que son violados para los niños y niñas trabajadores: Derecho a la no discriminación (Art. 1); a ser cuidado por sus padres (Art. 7); a mantener contacto directo con ambos padres (Art.9); a la protección de maltratos, abandono o explotación (Art.19); a un nivel de vida adecuado para su desarrollo (Art. 27), a la educación (Art. 28); al descanso, al esparcimiento, al juego y actividades culturales (Art. 31); a la protección contra la explotación económica y contra el desempeño de cualquier trabajo que pueda ser peligroso o entorpecer su educación, o que sea nocivo para su salud o para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral o social (Art. 32); a

---

<sup>12</sup> Ibid., p 59

<sup>13</sup> DANE; IPEC: Encuesta Nacional de Trabajo infantil. Análisis de los resultados de la encuestas sobre la caracterización de la población entre 5 y 17 años en Colombia. Noviembre de 2001. P. 27.

estar protegido contra todas las formas de explotación y abuso sexual (Art.34); a no estar privado arbitrariamente de su libertad (Art. 37)<sup>14</sup>.

En los anteriores artículos se hace evidente lo que debería estar sucediendo con los menores de Colombia, América Latina y el mundo entero. Pero esta no es la realidad que se vive; millones de niños tienen que salir a las calles y abandonar sus estudios; aunque se hagan leyes, normas y Decretos todavía no se ven los resultados, no obstante, hay que reconocer que sí se está tratando la problemática.

Al ser uno de los países más afectados por el fenómeno del trabajo infantil, en Colombia se ha venido desarrollando una legislación que favorece a los menores y adolescentes que se ven involucrados en el tema tratado, para conocerla se mostrará de manera breve lo que hasta el momento ha sido acordado:

- Código Sustantivo del Trabajo. Este código establece como excepciones a la jornada ordinaria, la de los menores; dichas jornadas fueron objeto de estudio en el capítulo anterior. Así mismo se obliga a los empleados a llevar un registro de inscripción de los menores de 18 años que laboran.<sup>15</sup>
- Código del Menor (Decreto 2737 de 1989). La coyuntura social que vivía el país antes de la expedición de Código del Menor hizo que el Gobierno replanteara el tratamiento que se le daba a éste, en la medida en que los niños, a pesar de tener una especial condición humana, debido a su natural estado de indefensión, no eran sujetos de una protección especial que les garantizara sus derechos e interés; razón por la cual se veían tantas formas de explotación del menor por parte de los adultos, abandonos, problemas de

---

<sup>14</sup> RUIZ, Esmeralda., Op cit. p 4

<sup>15</sup> Artículo 171 numeral 4 del Código Sustantivo del Trabajo.

drogadicción, falta de educación entre otras circunstancias, que denigraban la integridad y dignidad del menor.<sup>16</sup>

- En 1998, se presentó un proyecto que tenía por fin reformar el Código del Menor vigente. El proyecto, Código del Niño, consagraba principios de la constitución de 1991, declaraciones Internacionales sobre los derechos humanos y derechos universales del niño, a fin de que éste pudiera tener una infancia feliz y gozar, en su propio bien y en el de la sociedad, de los derechos y libertades, pues consideraba que el Estado le debe al niño lo mejor que puede darle, ya que en sus manos está su futuro.<sup>17</sup> Pero este proyecto nunca llegó a realizarse, en cambio se siguió manejando el Decreto 2737 de 1989. Lo que la niñez trabajadora necesita es un apoyo constante por parte de aquellos que tienen que velar por el bienestar de los ciudadanos, aquellos Gobernantes que están en el poder deben tener siempre en cuenta que los niños son el futuro de toda Nación y por lo tanto bajo ninguna circunstancia pueden ser ignorados y menos cuando se está presentando este fenómeno que en algunas ocasiones parece estar saliéndose de las manos

#### **4.3 BARRANCABERMEJA Y SU RELACIÓN CON LA PROBLEMÁTICA DEL TRABAJO INFANTIL**

Antes de enfatizar en la problemática del trabajo infantil, es necesario conocer la situación social que atraviesa Barrancabermeja en la región del Magdalena Medio.

Para esto, vale la pena mencionar la investigación realizada por la Facultad de Comunicación Social – Periodismo de la Universidad Pontificia Bolivariana de

---

<sup>16</sup> GONZALEZ, Ana María y PIMIENTA, Ingrid Paola. Op cit. p 64.

<sup>17</sup> ROMERO CHURIO, José.

Bucaramanga, “Diagnóstico de Comunicación Participativa en el Magdalena Medio”, en donde se presenta un estudio de la identidad del puerto petrolero permitiendo acercarse a la cultura y manera de pensar de sus pobladores.

En este estudio, “las personas expresan contundentemente que Barrancabermeja es la capital del Magdalena Medio, allí sueñan que este centro urbano sea geográficamente reconocido como un departamento, con el ánimo de que exista más presencia del Gobierno Nacional y por ende mayor acceso a recursos.”

*“Nos identificamos como pobladores del Magdalena Medio, en lo económico con el petróleo, en lo geográfico con el río y la montaña y lo cultural en la diversidad folclórica” (Grupo Focal, Barrancabermeja)”<sup>18</sup>*

A lo anterior, los habitantes de Barrancabermeja agregan que su región se caracteriza por la pobreza existente en la zona, debido a los altos índices de desempleo, indican que falta pertenencia a ella y que el *ideal de región* podría alcanzarse si se trabajara por mantener componentes claves como el ámbito educativo y el cultural: *“ambos incluyen una Región que dé oportunidades a la gente, a los niños y jóvenes de acceder a la educación, una educación buena, con calidad, contextualizada, que le permita resolver los problemas del desarrollo, desde los aprendizajes que nosotros podamos aportar y construir. Otro componente que para mí es importante, es lo cultural, que tiene que ver con lo humano y lo social. (Entrevista H53, hombre, adulto, Barrancabermeja)”<sup>19</sup>*

Por lo mencionado en la investigación anterior, podría decirse que esta región necesita atención especial en ámbitos como el desempleo y la educación de sus pobladores. Son ellos quienes piden mayor presencia del gobierno en su municipio para lograr un desarrollo económico-social.

---

<sup>18</sup> FACULTAD de Comunicación Social Periodismo de la Universidad Pontificia Bolivariana, Diagnóstico de Comunicación Participativa en el Magdalena Medio. Bucaramanga, 2005.

<sup>19</sup> Ibid.,

Ahora bien, en cuanto al trabajo infantil se refiere, las cifras de los menores trabajadores en Barrancabermeja alcanzan los 399 pequeños que día a día buscan en las calles la manera de acabar con la pobreza de sus hogares. Este dato lo citó el periódico Vanguardia Liberal en diciembre de 2011, en un artículo en el que también se contó, como la Policía y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, ICBF, ignoran la problemática y evaden los eventos realizados en contra del fenómeno social, según declaraciones de Janeth Suárez, representante en Santander de la Cartera Laboral.<sup>20</sup>

Sin embargo, existen distintos programas que buscan aportar información y soluciones para el tema tratado, por ejemplo, la Fundación Telefónica que hace presencia en el puerto petrolero, crea una aplicación para que “los ciudadanos puedan referenciar los casos de trabajo infantil que identifiquen a través de sus Smartphone, Android o Blackberry”.<sup>21</sup> La información que se recoja en tiempo real se envía a las autoridades para que estas organicen operativos que favorezcan siempre al menor y lo hagan volver al colegio o a su hogar.

Por otra parte, en otro artículo publicado por Vanguardia Liberal, la Coordinadora del Centro de Convivencia CCC y miembro del Comité de Erradicación del Trabajo Infantil de Barrancabermeja, Malgareth Sánchez Mármol,” manifestó que el Comité iniciará la aplicación de operativos en las horas de la noche, para denunciar en las comisarias de familia y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, ICBF, los casos de los niños que están trabajando y así proceder a garantizar todos los derechos de los menores”.<sup>22</sup>

---

<sup>20</sup> Cifras de niños trabajadores sigue por las nubes en Barrancabermeja. [en línea] Bucaramanga, Diciembre de 2011. Disponible en <http://www.vanguardia.com/santander/barrancabermeja/135664-cifra-de-ninos-trabajadores-sigue-por-las-nubes-en-barrancabermeja>

<sup>21</sup> Santander registra la mayor tasa de trabajo infantil., Op cit.

<sup>22</sup> Unos 400 niños trabajan en el Puerto Petrolero. [en línea] Bucaramanga, junio de 2012. Disponible en: <http://www.vanguardia.com/santander/barrancabermeja/160841-unos-400-ninos-trabajan-en-el-puerto-petrolero>

Adicionalmente la Fundación Telefónica cuenta en el municipio con la colaboración de la ONG Corprodinco, quienes junto a la alcaldía de Barrancabermeja desde septiembre del 2009 se encargan de los niños que están trabajando para que dejen la vida adulta a un lado; lo que se propone es la escolarización de la mayoría de los menores y que puedan ocupar su tiempo en otras actividades que no tengan nada que ver con lo que a trabajo se refiere.

#### **4.4 LA RADIO COMO MEDIO PARA TRANSMITIR EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL**

En Barrancabermeja hasta el año 2000 existió entre sus habitantes una preferencia hacia la radio como medio para informarse.

Esta inclinación se demuestra en estudios realizados por la Empresa En Red Comunicaciones Ltda<sup>23</sup>, “allí, la radio seguía permaneciendo en el primer lugar de preferencia, además, la decidida participación de la comunidad como gestora del medio en la mayoría de los Municipios, había permitido hasta ese entonces que existieran diez emisoras comunitarias legalmente aprobadas”.<sup>24</sup>

Para ese entonces, la televisión se encontraba en desarrollo y no había tomado la fuerza que la caracteriza en esta época.

Actualmente, los papeles han cambiado y la televisión ha logrado posicionarse como el medio más eficaz para informar a los habitantes de Barrancabermeja,

---

<sup>23</sup> En Red Comunicaciones Ltda. Estrategia IEC de Información, Educación y Comunicación. Proyecto de Salud Sexual y Reproductiva para Municipios del Magdalena Medio. FNUAP – PDPMM.

<sup>24</sup> FACULTAD de Comunicación Social Periodismo de la Universidad Pontificia Bolivariana. Op cit.

dejando a la radio en un segundo lugar con una emisora como predilecta: *La Voz del Petróleo*.<sup>25</sup>

Aunque es necesario reconocer que sin importar cuál medio ocupa el primer o segundo lugar, ambos resultan efectivos a la hora de comunicar temáticas sociales, y en este punto vale la pena recordar: “lo comunicativo es una dimensión básica de los seres humanos que parte del reconocimiento de actores que interactúan entre sí en todos los aspectos de la vida; debe propiciar la visibilidad de los actores sociales, para que en el marco de las libertades, los ciudadanos tengan la posibilidad de pensar, decidir y actuar”.<sup>26</sup>

Por otra parte, la elección de la radio para transmitir el fenómeno del trabajo infantil en Barrancabermeja, se justifica al considerarla como un medio fugaz, que permite contar de manera precisa y clara el mensaje que se quiere transmitir.

Al hablarse de una problemática como lo es el trabajo infantil, que actualmente genera distintas emociones y opiniones, la radio llevará las versiones de los protagonistas de éste fenómeno, contado mediante crónicas y reportajes en donde se explicarán las causas, consecuencias y posibles alternativas que permitan mitigar este flagelo social.

Como señala Janine Elgazi en “Que suene la radio” “por lo general el lenguaje académico utilizado en los textos es denso”<sup>27</sup>, las imágenes ayudan un poco a vivir el tema de interés, pero en este proyecto se escuchará el fenómeno del trabajo infantil, a través de un medio práctico.

---

<sup>25</sup> Ibid.,

<sup>26</sup> FACULTAD de Comunicación Social Periodismo de la Universidad Pontificia Bolivariana. Op cit.

<sup>27</sup> ELGAZI, Janine. Elaboración de un programa radial en: Que suene la Radio, Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional de Colombia, Bogotá, 2000

Y es que “casi todo lo que hacemos en nuestra vida puede acompañarse con la radio”<sup>28</sup> por eso transmitir este fenómeno social a través de este medio podrá ayudar a que los que todavía no conocen el problema se enteren y que los que ya lo conozcan puedan involucrarse aún más y de esta manera al escuchar las voces de los pequeños que salen a las calles a buscar algo de dinero y las voces de expertos que saben lo que va a ocurrir si eso no se detiene, se genere alguna incidencia en el desarrollo de políticas públicas que permitan mitigar la problemática.

#### **4.5 EL REPORTAJE Y LA CRÓNICA**

Este proyecto busca mostrar el trabajo infantil a través de una serie de crónicas y reportajes que dan la oportunidad de contar de una manera diferente la realidad que atraviesan día a día los menores de Barrancabermeja, quienes buscan una salida para el bienestar de ellos y de sus familias. No hay porque dudar al momento de elegir la radio como medio, puesto que actualmente “la radio, la televisión y la prensa se dan cita, casi sin excepción, en medio de todos los conflictos sociales. Los medios destapan escándalos, fiscalizan a las autoridades, les recuerdan sus promesas de campaña, defienden los derechos del consumidor, resuelven problemas cotidianos, desde el barrio que se quedó sin luz hasta el radiotón para la navidad de los niños pobres”.<sup>29</sup>

Al hablar de un tema tan delicado como lo es el trabajo infantil que involucra a las personas más inofensivas de la sociedad, los medios deben tener un cuidado especial para no caer en el amarillismo de algunas noticias, sería mejor, que todo

---

<sup>28</sup> LOPEZ VIGIL, José Ignacio. Manual urgente para Radialistas Apasionados. Primera Edición, Bogotá 2005

<sup>29</sup> LOPEZ VIGIL, José Ignacio. Manual urgente para Radialistas Apasionados. Segunda Edición, Bogotá 2005.p 12.

esto ayude a profundizar el fenómeno y se puede visibilizar de la manera correcta sin que ningún menor se vea afectado.

Para llevar a cabo y mostrar las historias de los pequeños trabajadores se consideró oportuno escoger los formatos crónica y reportaje.

Para Jeanine El Gazi en 'Que suena la radio' el reportaje es: "el análisis de un hecho o suceso en profundidad y con cierta amplitud" en esta ocasión ayudará a decir qué ocurrió con los menores que están trabajando en las calles de Barrancabermeja, en qué momento empezó ese problema mirando varias historias y lo más importante mostrará el por qué los menores atraviesan este tipo de situaciones. Es bueno conocer un poco de este formato y esta vez se hablará de los reconocimientos que se le pueden dar al reportaje como formato sin importar si es para prensa, radio o televisión.

"Su elaboración conlleva el desplazamiento del reportero al lugar de los hechos, el contacto directo con diferentes fuentes de información, una dosis de creatividad en el enfoque del asunto que trata y en la redacción final y, en definitiva, una relación directa con la realidad."<sup>30</sup>

Para la crónica se tendrá en cuenta que este formato cuenta con una etapa en la que hay que elaborar un esquema en el que se puedan ubicar según Jeanine El Gazi las ideas que se mostrarán en la introducción en el desarrollo y en el desenlace, para la crónica es importante definir un tiempo, esto depende de las historias que se encuentren y la duración que estas tengan. La crónica permite contar de manera detallada todo aquello que las personas deben conocer acerca de los niños que son protagonistas del fenómeno, es un formato ideal para contar un conflicto social como lo es el trabajo infantil. Estos son algunos conceptos

---

<sup>30</sup>PARRATT, Sonia F. El reportaje, ¿decadencia o apogeo? [en línea] 1997. Disponible en: <http://chasqui.comunica.org/content/view/532/1/>

generales que se pueden encontrar de la crónica para saber por qué fue usada en esta investigación.

“En la crónica se destaca su estilo creativo. No es la simple interpretación de un acontecimiento, sino la narración valorada de lo sucedido recientemente contado de forma amena. Según Manuel Graña, lo que distingue la verdadera crónica es precisamente el sello personal que se advierte, porque va firmada, y su autor, además de enjuiciar, prioriza los hechos a su manera (Martín Vivaldi, 1998: 139). El cronista es un testigo presencial que da fe de lo que ocurre, y lo hace con su particular forma de expresarse.”<sup>31</sup>

Estas historias de la investigación basadas en las vivencias reales de los protagonistas de un conflicto social, contadas a través de la crónica permitirán enlazar un testimonio con otro tal como lo explica en ‘Que suene la radio’ Janine Elgazi, en donde cuenta la manera en la que se desarrollaron sus trabajos radiales en esta colección.

Teniendo una idea general de lo que es el fenómeno del trabajo infantil, se puede entender por qué la radio es un medio adecuado para visibilizarlo, este medio permitirá que las causas de esta problemática, se extiendan hasta que sean escuchados por aquellos que pueden encontrar la solución a este conflicto.

---

<sup>31</sup> MESA, Rafael. La crónica, un género del periodismo literario equidistante entre la información y la interpretación. [en línea] Revista de estudios literarios. Universidad Complutense de Madrid. 2006. Disponible en: <http://www.ucm.es/info/especulo/numero32/cronica.html>

## **5. METODOLOGÍA**

El enfoque metodológico que se utilizó en este proyecto fue el enfoque cualitativo de tipo fenomenológico - descriptivo, porque se puede comprender la realidad de un fenómeno social que debe ser analizado, a través de la manera de percibir, pensar y actuar de los sujetos cognoscentes, las causas que han llevado a que esta problemática exista en la sociedad, en esta ocasión, en Barrancabermeja.

Para determinar las causas fue necesaria la interacción entre investigador e investigado, tomando como objeto de análisis la exploración de la realidad, este conocimiento se crea a través de un trabajo en conjunto donde las dos partes, niños trabajadores e investigador, se comprometen a describir el fenómeno del trabajo infantil. Este enfoque también permite que el investigador pueda reflexionar sobre las relaciones del fenómeno y mirar bajo qué condiciones se experimentan. Para poder comprenderla existen medios e instrumentos como la subjetividad y la intersubjetividad que ayudaron a acercarse para conocerla más a fondo.

La primera etapa del proceso fue la selección de la población que iba a ser observada, la segunda etapa incluyó la implementación de las técnicas que se utilizaron como análisis documental, observación no participante, entrevista estructurada y entrevista semiestructurada.

### **5.1 ANÁLISIS DOCUMENTAL**

La primera técnica que se llevó a cabo fue el análisis documental con la cual se pretendía recoger información valiosa sobre el fenómeno del trabajo infantil en

Barrancabermeja, analizando documentos de diferentes entidades que han trabajado este tema. Con esta técnica se logró hacer descripciones de los acontecimientos rutinarios, problemas y reacciones del objeto de análisis, en este caso los niños trabajadores, como también identificar los roles de todas las personas claves en la situación socio- cultural objeto de estudio.

Se llevaron a cabo las cinco etapas características de esta técnica según Carlos A. Sandoval Casilimas.<sup>32</sup> Realizar el rastreo e inventario de los documentos existentes y disponibles de entidades del departamento de Santander, el municipio de Barrancabermeja y organizaciones no gubernamentales que han investigado sobre este fenómeno. Entre otras que surgieron en el proceso. (Ver anexos cuadros del 1 al 6)

1. Clasificación de los documentos relacionados con el análisis de esta problemática.
2. Selección de los documentos más pertinentes para los objetivos de la investigación.
3. Realizar una lectura en profundidad del contenido de los documentos seleccionados y así extraer elementos de análisis donde se registren patrones, tendencias y contradicciones de este fenómeno en Barrancabermeja.
4. Por último, realizar una comparación sobre los hallazgos previos de los documentos para así finalmente construir una síntesis comprensiva total sobre el fenómeno de explotación laboral infantil que es la realidad humana analizada.

---

<sup>32</sup> SANDOVAL C., Carlos A. Investigación cualitativa. Bogotá, Programa de Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social, ICFES, 1997.

## 5.2 OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE

Para definir el problema de investigación en lo que se refiere a la vida cotidiana de los niños trabajadores, se contó con un registro estructurado sobre ciertos elementos básicos para comprender la realidad humana, objeto de análisis.

## 5.3 REGISTRO DE INFORMACIÓN

Tabla 1. Registro de información

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA Observación no participante Registro de información	
<b>Situación:</b>	
<b>Fecha y hora</b>	
<b>Participantes</b>	
<b>Lugar</b>	
<b>Objetivo</b>	
<b>Descripción del espacio físico</b>	
<b>Temas principales. Impresiones (del investigador). Resumen de lo que sucede en la situación observada.</b>	
<b>Explicaciones o especulaciones, hipótesis de lo que sucede en el lugar</b>	
<b>Explicaciones alternativas, reportes de otros que viven la situación</b>	
<b>Siguientes pasos en la recolección de datos. Considerando lo anterior qué otras preguntas o indagaciones hay que hacer</b>	
<b>Revisión, actualización, implicaciones de las conclusiones</b>	
<b>Secuencia de actividades</b>	

## 5.4 ENTREVISTAS

**5.4.1 Entrevista individual estructurada.** Esta técnica se caracteriza por la preparación anticipada de un cuestionario guía que se sigue en algunas ocasiones de manera estricta y busca proteger la estructura y los objetivos en la entrevista.

**5.4.2 Entrevista semiestructurada.** Implicó la preparación de un cuestionario, pero en este tipo de entrevista el investigador pudo adicionar con libertad preguntas en el momento que fue necesario, cuando veía que la información dada por el entrevistado necesitaba profundización.

Los criterios de selección que se tuvieron en cuenta para escoger a los entrevistados que proporcionarían información al proyecto fueron:

**1. Menores trabajadores:**

Edad: 5 -16 años Municipio: Barrancabermeja:

**2. Lugar de trabajo:** Semáforos, buses, Muelle, Parque a la Vida.

**3. Expertos:** Funcionarios que trabajen o hayan trabajado en entidades no gubernamentales que protejan los derechos de los menores trabajadores. Funcionarios del gobierno que trabajen en programas para la erradicación del trabajo infantil.

### 5.4.3 Categorías de análisis para entrevistas

Tabla 2. Categorías de análisis para entrevistas

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA	
Categorías de análisis para entrevistas	
Entrevista a menores	Entrevista a Expertos
Descripción de actividades de trabajo	Conocimiento del fenómeno del trabajo infantil
Motivaciones para trabajar	Actividades realizadas con los menores trabajadores.
Actividades alternas de expectativa para el menor	Participación en programas que pretendan erradicar el trabajo infantil.
Satisfacción del menor frente a sus actividades diarias.	Posibles alternativas para mitigar el fenómeno social.

**5.4.4 Formatos para entrevistas.** (Ver formatos diligenciados en anexos)

**Tabla 3. Entrevista estructurada a expertos**

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA <i>Entrevista estructurada a expertos</i>	
<b>Lugar</b>	
<b>Entrevistador (a)</b>	
<b>Fecha:</b>	
<b>Entrevistado (a)</b>	
<b>Trabajo desempeñado</b>	
<b>Edad</b>	
<b>Introducción</b>	
<b>Preguntas</b>	

**Tabla 4. Entrevista estructurada a menores**

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA <i>Entrevista a menores de edad</i>	
<b>Lugar</b>	
<b>Entrevistador (a)</b>	
<b>Fecha:</b>	
<b>Entrevistado (a)</b>	
<b>Trabajo desempeñado</b>	
<b>Edad</b>	
<b>Introducción</b>	
<b>Preguntas</b>	

**Tabla 5. Entrevista semiestructurada**

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA <i>Entrevista semiestructurada</i>	
<b>Lugar</b>	
<b>Entrevistador (a)</b>	
<b>Fecha:</b>	
<b>Entrevistado (a)</b>	
<b>Trabajo desempeñado</b>	
<b>Edad</b>	
<b>Presentación</b>	
<b>Preguntas</b>	

## 5.5 DISEÑO DE LA SERIE RADIAL

La última etapa fue la producción de los medios que muestran los resultados de la investigación. Como ya se había mencionado el propósito de este proyecto es visibilizar el fenómeno del trabajo infantil en Barrancabermeja, con base a esto se optó por el género informativo y con respecto al formato, se decidió que los programas se presentarían en forma de crónica y reportaje.

Ya teniendo el objetivo establecido, el segundo paso fue concretar cuáles serían las ideas principales y secundarias de la investigación para de esta manera organizar la información que se utilizó.

Para la realización de los reportajes se escogieron personas expertas y conocedoras del tema de investigación como psicólogos, sociólogos y funcionarios del gobierno o ONG'S, para tomar sus testimonios que servirían de gran apoyo, al igual que el de niños trabajadores, familiares, autoridades y demás.

En la crónica todo lo anterior también funciona, pero en este formato se elabora un esquema en donde se ubican las ideas que se muestran en la introducción en el desarrollo y en el desenlace de la historia, como también se define el tiempo dependiendo de las historias que se encuentren y la duración que estas tengan.

Las historias se cuentan a partir de los testimonios disponibles para enlazar un testimonio con otro, de tal manera que la historia parezca ordenada a los oyentes.

Concretados los pasos anteriores se establece el concepto sonoro, se elaboraron los guiones y con todos los efectos de sonido necesarios para construir los ambientes, se emprendió la grabación.

Con respecto a la elaboración de los guiones para la realización de las crónicas y reportajes se tuvo en cuenta muchos aspectos para que el programa proyectado suene tal y como se planeó.

Según la colección que Suene la Radio “el guión es una herramienta de trabajo para todos aquellos que intervienen en la grabación del programa (realizador, control y locutor)”. Aquí también se encuentran las instrucciones para que el operador de audio o control pueda insertar cada uno de los sonidos que, después de mezclarse, conformarán el programa radial<sup>33</sup>.

Se siguieron paso a paso las características que debe contener un guión con base en la “Colección que suene la radio” que se mencionarán a continuación.

Con respecto a los locutores, el guión contiene:

- Qué se dice. El parlamento o los textos para ser leídos por él o los locutores.
- Cuándo se dice. El momento específico en que interviene
- Cómo se dice. Las indicaciones de interpretación de los textos
- En qué plano se debe decir. La distancia con respecto al micrófono en que se interpretan los parlamentos.

Con respecto al control, el guión contiene:

- Las diferentes fuentes de sonido que ingresan a la consola (esto determina los canales a utilizar)
- En qué momento se graban estas fuentes de sonido
- La duración exacta de los diferentes sonidos

---

<sup>33</sup> ELGAZI, Janine. Elaboración de un programa radial en: Que suene la Radio, Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional de Colombia, Bogotá, 2000.p 32

- Los soportes en que vienen registrados los sonidos (cassettes, discos compactos, acetatos, etc.)
- Los planos en que aparece<sup>34</sup>

En el momento de escribir estos guiones se tuvieron en cuenta varios aspectos para captar el interés de quien escucha y no pasen desapercibidos.

Primero se inicia con algún elemento que llame la atención del oyente, algo que le indique que vale la pena escucharlo, segundo al final del programa se realiza un resumen para que el oyente recuerde lo narrado como también cuáles fueron las ideas centrales, tercero se definió la secuencia en las que aparecerían las ideas para presentarlas de una manera ordenada, lógica y clara al oyente, por último se encadenan las ideas retomando las anteriores y presentando las que siguen.

Con respecto al lenguaje que se utilizó se tuvieron en cuenta algunos aspectos como “no usar muchos adjetivos, evitar las siglas, no usar tecnicismos, usar cifras redondeadas, utilizar frases y párrafos cortos, no emplear metáforas difíciles, escribir de tal forma que el oyente pueda evocar imágenes, incluir para los locutores y radioactores, todas las indicaciones de interpretación posibles, leer en voz alta, utilizar palabras propias del lenguaje hablado y no del lenguaje escrito”<sup>35</sup> Todos estos aspectos se siguieron paso a paso para de esa manera poder ofrecer al oyente un contenido claro, lógico, entendible y ante todo que llame su atención y se pueda de esta manera transmitir la información y el mensaje.

---

<sup>34</sup> Ibid., p 33

<sup>35</sup> ELGAZI, Janine. Elaboración de un programa radial en: Que suene la Radio. Op cit., p 39-41

## 6. RESULTADOS

Después de haber implementado los distintos instrumentos se encontraron algunos resultados que permitieron establecer y mostrar a través de la radio las causas y consecuencias del trabajo infantil en Barrancabermeja.

Cabe señalar que este proceso investigativo fue el soporte para la realización de la serie radial, puesto que esta propuesta se enmarca en la línea de Producción y Análisis de medios y audiencias.

A continuación se presentará un resumen de los resultados alcanzados durante la realización del proyecto:

### **Objetivo N° 1:**

- Conocer el contexto social en el que se desarrolla la problemática de la niñez trabajadora de Barrancabermeja

### **Aspectos negativos que caracterizan a los menores que se encuentran en situación de trabajo infantil**

La mayoría de los menores que están en situación de trabajo infantil carecen de tres aspectos específicamente: educación, salud y protección integral.

La salud se ve afectada cuando los menores se exponen diariamente a altos esfuerzos como cumplir largas jornadas de trabajo. Esto hace que el infante se someta a una sobrecarga física no propia de su edad, afrontando muchos más riesgos que un adulto al realizar la misma actividad.

Los niños están condenados a sufrir un desgaste temprano ya que están expuestos a cambios climáticos como las altas temperaturas de Barrancabermeja y la

humedad gracias a las continuas lluvias. Son especialmente sensibles a las condiciones climáticas y trabajar a la intemperie hace que su crecimiento se vea afectado. Niños con 15 aparentan 12 años de edad ya que su alimentación no es balanceada, lo que hace que se presente la aparición rápida de patologías crónicas. No son sometidos a exámenes médicos con frecuencia y no tienen ningún tipo de seguridad y salud laboral.

A raíz de la pobreza la niñez trabajadora de Barrancabermeja ha optado por alejarse de los planteles educativos. La educación ha dejado de ser prioridad ya que aunque el gobierno municipal ha establecido programas de promoción social como el suministro de la alimentación básica, estos no han sido suficientes dado que no tienen la suficiente cobertura para garantizar la permanencia de menores en los planteles educativos

Cuando los menores obtienen dinero, concluyen que no necesitan el estudio para sobrevivir y que el trabajo es la manera adecuada de tener beneficios que su casa ni el Gobierno les ofrece.

Con protección integral, se hace referencia a los peligros que tienen que enfrentar los menores en las calles, cuando no hay ningún tipo de vigilancia. Se arriesga a ser abusado sexualmente, o sufrir accidentes de tránsito, entre otros peligros que se encuentran a su alrededor. El cumplimiento de los derechos de los niños trabajadores de Barrancabermeja están en una gran amenaza y no se está trabajando en el restablecimiento de estos. Las diferentes políticas, programas y planes del Gobierno no son suficientes para lograr un avance en la desvinculación de niños trabajadores en las calles.

**Objetivo N° 2:**

- Visibilizar las posibles consecuencias que se generan en los menores que han vivido la experiencia del trabajo infantil.

## **Consecuencias del trabajo infantil**

El psicólogo de la Universidad Pontificia Bolivariana, Jesús Soto, tuvo la experiencia de trabajar con la ONG Corprodinco, en donde pudo conocer las consecuencias que tienen que sufrir los menores que han trabajado.

En síntesis lo que el experto expresó fue la preocupación por la visión de una vida llena de maltrato que puede desarrollar el menor, situación que más adelante seguramente manifestará a través de comportamientos agresivos, depresiones, farmacodependencias y es probable que no pueda adquirir las aptitudes y herramientas propias de su edad.

Por otra parte, como complemento al aporte del Psicólogo Jesús Soto, se encontraron textos que mencionan otro tipo de consecuencias. Por ejemplo, en el ámbito educativo, los menores presentan un desfase entre la edad cronológica y el grado escolar, situación que afecta seriamente su autoestima. Muchos de los menores trabajadores no pueden asistir a las escuelas en los horarios regulares, a causa de la labor que desarrollan. Así lo señala Rosa Castro en su publicación *“Niños de la Calle en Bolivia”*<sup>36</sup>

Como consecuencia de lo anterior, según la misma autora, los infantes deben encontrar un espacio para adelantar sus estudios, sea en horas nocturnales o los fines de semana; y quienes han tenido la oportunidad de conocer ambos sistemas, notan la diferencia en los métodos de enseñanza que utilizan sus profesores, quejándose de la poca seriedad y motivación con la que los maestros les hablan. Mientras que los educadores aseguran que resulta difícil exigirle a los pequeños que se interesen en las clases, después de haber pasado todo un día trabajando.

---

<sup>36</sup> CASTRO, Rosa. Niños de la calle en Bolivia. Entinema. 2008. P. 70

“No hay duda que la escuela como espacio de aprendizaje, de adquisición de conocimiento y de habilidades y, sobre todo, de socialización, le es quitado o reducido al niño y al joven trabajador, con lo cual pierde el contacto con la producción cultural de la humanidad, y se le impide la interacción con personas mayores que no lo juzgan por el “servicio que presta”, sino por su calidad de estudiante”. Mitjás (2001)<sup>37</sup>

### **Objetivo N° 3:**

- Divulgar los programas de política social que ha impulsado el Gobierno local y las Organizaciones no Gubernamentales en Barrancabermeja frente a este fenómeno.

### **Programas de Política Social para atender la problemática del trabajo infantil en Barrancabermeja**

La ONG Corprodinco contribuye al mejoramiento de las condiciones de vida de poblaciones en condiciones de vulnerabilidad como la niñez trabajadora. A través de la gestión de programas y proyectos sociales, económicos y educativos tratan de construir una vida más justa.

Según Ana Castro, profesional encargada del programa de responsabilidad social Proniño, que ejecuta la ONG Corprodinco, 400 menores entre 7 y 14 años de edad se encuentran vinculados y la mitad de los niños han dejado de realizar actividades laborales. A medida que se van uniendo, los mismos niños llaman a otros pequeños para que dejen a un lado su vida adulta y disfruten de los beneficios que ofrece la fundación; entre esos beneficios se encuentran los grupos de danzas y deportes.

---

<sup>37</sup> AMAR, José. MADARIAGA, Camilo. Intervención psicosocial para la erradicación y prevención del trabajo infantil. Ediciones Uninorte. Barranquilla. 2009. P.26.

Lo anterior, hace referencia a lo realizado por organizaciones no gubernamentales, en cuanto a los programas del gobierno, se contactó a la Coordinadora de la Secretaría de Educación de Barrancabermeja, Martha Eljure, quien habló de los subsidios de educación, transporte y restaurantes escolares que se están ofreciendo a las familias de bajos recursos y de esta manera evitar que los menores abandonen el sistema escolar.

Al mismo tiempo, junto a la estrategia Red Unidos- Familias en Acción, quien tiene como objetivo mejorar las condiciones de vida de las familias en situación de pobreza extrema y desplazamiento a través del acompañamiento para la consecución de logros básicos. Se están implementando acciones de búsqueda para focalizar los niños que están afuera del sistema y hacer un ejercicio de búsqueda en todo el municipio.

Dentro de los avances que se han presentado como resultado de la implementación de estos programas, el ministerio de educación otorgó a Barrancabermeja el 3 de diciembre de 2012 el premio a la Gestión para mejorar la cobertura y reducir la deserción escolar. La secretaria ha trabajado para identificar a la población desertora escolar para definir estrategias de oferta y demanda, adelantando proyectos en la ampliación de la cobertura del servicio educativo público para cubrir la población menos favorecida y vulnerable.

**Objetivo N° 4:**

- Evidenciar a través del trabajo periodístico el abordaje de una temática de incidencia social.

**Serie radial: “Jugando a ser adultos”**

**Ficha de presentación**

**Nombre del programa:** Jugando a ser adultos.

**Objetivo:** Informar a la audiencia a través de una serie de reportajes y crónicas, cómo se vive el fenómeno social del trabajo infantil en Barrancabermeja, para generar consciencia y erradicarlo de la sociedad.

**Público al que se dirige (edad, sector social, etc.):** Jugando a ser adultos va dirigido a hombres y mujeres desde los 15 años de edad en adelante, que vivan en Colombia y que estén interesados en recibir información sobre el trabajo infantil con la intención de erradicarlo de la sociedad.

**Duración:** Se transmitirán 4 programas con duración aproximada de 5 a 7 minutos cada uno.

**Animadores/conductores:** Angélica Soto.  
Luis Carlos Pinzón.

**Ejes temáticos:**

**Capítulo 1:** Introducción al tema, conceptos y situación del trabajo infantil en Barrancabermeja.

**Capítulo 2:** Consecuencias del trabajo infantil

**Capítulo 3:** Crónica de un menor trabajador.

**Capítulo 4:** Leyes sobre el trabajo infantil, ¿Qué medidas está tomando el gobierno local?

**Formato radiofónico:** Crónicas y reportajes.

**Diseño general del programa:**

**Estructura**

- Cabezote parte 1
- Presentación del programa (De qué se hablará en ese capítulo)
- Cabezote parte 2
- Interviene uno de los conductores.
- Testimonio (Según el tema del capítulo)
- Intervención del locutor (música en segundo plano)

- Testimonios (según el tema de cada capítulo)
- Interviene el locutor
- Cierre del programa (se nombre el productor)
- Cabezote parte 2

**Concepto Sonoro:**

- Para el cabezote se utilizó: Esculturas de cosquillas – Wamba. Disponible en:  
<http://www.youtube.com/watch?v=hq20WRllpus>
- Durante los capítulos se usaron efectos dependiendo del tema, disponibles en el Centro de Producción Sonora de la Universidad Pontificia Bolivariana

## 7. CONCLUSIONES

Después de utilizar la radio como medio para comunicar esta problemática social, se puede concluir que actualmente no tiene el mismo protagonismo del que gozaba años atrás. Anteriormente, se escuchaba más emisoras y se veían menos canales comunitarios; hoy, la televisión es el medio más consumido por los habitantes del Magdalena Medio.

Aunque el poder de la radio se ha visto opacado por la televisión, ofrece un acompañamiento constante e inmediato al oyente sin importar el lugar al que este se dirija, ventaja que aún no ha sido lograda por la televisión, lo que indica que la radio sigue prevaleciendo como un medio de preferencia para las audiencias.

Adicionalmente, a través de las emisoras comunitarias se transmiten a toda una audiencia los mensajes de todos aquellos que se han visto afectados por distintos fenómenos sociales.

Respecto al papel del comunicador social frente a este tipo de investigaciones sociales, se observa la relevancia que tienen estos profesionales al ser mediadores entre las personas directamente involucradas en la problemática, y los encargados de dar las soluciones a éstas mismas.

Es común en países en vía de desarrollo que se presenten una gran cantidad de fenómenos sociales que afecten a los ciudadanos, y sus gobernantes están en la obligación de atender las consecuencias que estos traigan; además se ven en la necesidad de categorizar la gravedad de estos conflictos dándole prioridad a unos sobre otros. Es allí donde los comunicadores sociales visibilizan y recuerdan a las autoridades a través de investigaciones realizadas la existencia y gravedad de las

problemáticas sociales que han recibido menos atención y requieren tratamiento inmediato, para que estas comunidades afectadas no se sientan menos valoradas y evitar así que el fenómeno continúe creciendo a tal punto que su solución se encuentre cada vez más lejana.

Temáticas como el trabajo infantil requieren de visibilidad a través de los medios, de tal manera, que la opinión pública pueda sensibilizarse sobre las consecuencias de este fenómeno.

La posibilidad de incluir el tema del trabajo infantil en la agenda mediática, puede convertirse en una oportunidad para que las autoridades locales y la ciudadanía en general, actúe de manera contundente en la mitigación de la misma.

Con lo que a trabajo infantil se refiere se determinó que en Barrancabermeja como en los demás lugares en los que se hace presente el fenómeno social, existe un factor que no es el único pero sí el más determinante para que los menores decidan salir a trabajar, la pobreza; para enfrentarla las familias recurren a distintas formas y en los últimos años se ha vuelto común enviar a los menores del hogar a enfrentar este problema que cada vez ha tomado más fuerza.

Gracias a las entrevistas con los expertos se han identificado distintas causas del trabajo infantil en Barrancabermeja entre esas:

Las familias de los menores que enfrentan el trabajo infantil se ven obligadas a involucrarlos en sus actividades laborales, ya sea por dentro o por fuera de la vivienda para aumentar sus ingresos. Es usual ver a menores acompañando siempre a los padres en sus puestos de trabajo, esto se debe en la mayoría de los casos a que no cuentan con un adulto responsable que cuide el menor en el hogar.

Lo anterior se evidencia principalmente en un desfase en la educación, la salud y la protección integral de los menores, manifestando estas carencias a través de comportamientos agresivos, depresiones, desnutrición, por no haber adquirido aptitudes y herramientas propias de su edad.

En uno de los textos usados para realizar el análisis de contenido se identificó que en muchas ocasiones, las familias de los menores piensan que el trabajo infantil reemplaza el aprendizaje de la escuela, es una manera de participación de los menores en la sociedad por esto es común ver en las zonas rurales niños desde los seis años que empiezan a colaborar en las actividades agrícolas de sus padres y a la vez reciben educación mientras, en la zona urbana ocurre lo mismo ya que el trabajo es experiencia y desde pequeños los menores empiezan a colaborar con los deberes domésticos entre otras actividades. (Ver ampliación de esta información en anexos Cuadro 4)

## **8. RECOMENDACIONES**

Es recomendable seguir promoviendo el desarrollo de la investigación periodística en radio, como un elemento que permite que las audiencias profundicen en el conocimiento de una temática que incide en el desarrollo de una población.

El periodismo ciudadano o participativo es un aporte útil para esta problemática. Si los mismos habitantes se dedican a reportar los casos de trabajo infantil que se encuentran en las calles, y registran esta información en los medios de comunicación, las excusas de desconocimiento del tema se irán haciendo cada vez menos válidas.

Se recomienda realizar una investigación en la que se incluya la observación participante como herramienta de recolección, para comprobar que los programas que el gobierno local está ejecutando se cumplan en su totalidad.

Desde procesos comunicativos, es recomendable generar campañas para que los menores sean conscientes del daño que se causan al abandonar la vida escolar y dedicarse a las actividades laborales. Así como, a la ciudadanía para que rechace el trabajo infantil. Los padres de familia deben recibir también toda la información que allí se imparta, puesto que es en los hogares en donde se fomenta el interés por esta problemática.

## BIBLIOGRAFÍA

ARTÍCULO 171 numeral 4 del Código Sustantivo del Trabajo.

COMISIÓN LATINOAMERICANA POR LOS DERECHOS Y LIBERTADES DE LOS TRABAJADORES (CLADEHLT). “Los rostros de nuestro futuro: el niño trabajador en América Latina”. Venezuela 2000. P 50.

DANE; IPEC: Encuesta Nacional de Trabajo infantil. Análisis de los resultados de la encuestas sobre la caracterización de la población entre 5 y 17 años en Colombia. Noviembre de 2001. P. 27.

EL FRENTE, Santander registra la mayor tasa de trabajo infantil. [en línea] Bucaramanga mayo de 2012. Disponible en <http://elfrente.com.co/index.php/panorama/santander/item/5832-santander-registra-la-mayor-tasa-de-trabajo-infantil>. Fecha de consulta: Mayo 15 de 2010.

ELGAZI, Janine. Elaboración de un programa radial en: Que suene la Radio, Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional de Colombia, Bogotá, 2000.p 32

FACULTAD de Comunicación Social Periodismo de la Universidad Pontificia Bolivariana, Diagnóstico de Comunicación Participativa en el Magdalena Medio. Bucaramanga, 2005.

GONZALEZ, Ana María y PIMIENTA, Ingrid Paola, Estudio Sociojurídico del menor trabajador en Colombia. [en línea] Bogotá, 2004. Disponible en HYPERLINK:

<http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/derecho/dere6/DEFINITIVA/TESIS42.pdf>.

Fecha de consulta: Junio 10 de 2010.

GONZÁLEZ, Raquel. LABIO, Aurora y MANFRED, Antonio. Medios de Comunicación y Protección de la Infancia en Contexto de Crisis Humanitaria. Save the Children, España Plaza Padre Jerónimo de Córdoba Sevilla. [en línea] Marzo 2009. Disponible en: HYPERLINK

<http://www.savethechildren.es/docs/Ficheros/196/informeMediosComunicacion.pdf>

. Fecha de consulta: Junio 21 de 2010.

LA ORGANIZACIÓN Internacional del Trabajo al hablar del trabajo formal ha mencionado que “el empleo formal reúne al sector público y al sector privado moderno, generalmente cubierto por sistemas de protección”. [En línea] [Fecha de consulta mayo de 2011] Disponible en: [www.ilo.org](http://www.ilo.org). Fecha de consulta: Junio 30 de 2010.

LOPEZ VIGIL, José Ignacio. Manual urgente para Radialistas Apasionados. Primera Edición, Bogotá 2005

MESA, Rafael. La crónica, un género del periodismo literario equidistante entre la información y la interpretación. [en línea] Revista de estudios literarios. Universidad Complutense de Madrid. 2006. Disponible en: HYPERLINK <http://www.ucm.es/info/especulo/numero32/cronica.html>. Fecha de consulta: Julio 19 de 2010.

MINISTERIO DE CULTURA, Caracterización y Situación actual de Población Infantil, Adolescente y Juvenil. [en línea] Julio de 2010. Disponible en <http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=38625>. Fecha de consulta: Julio 28 de 2010.

PARRATT, Sonia F. El reportaje, ¿decadencia o apogeo? [en línea] 1997. Disponible en: HYPERLINK <http://chasqui.comunica.org/content/view/532/1/>. Fecha de consulta: Agosto 20 de 2010.

RUIZ, Esmeralda. Los Derechos de la Niñez trabajadora en Hogares Ajenos en Colombia Desde la legislación y la jurisprudencia. [en línea]. Junio de 2001. Disponible en HYPERLINK <http://www.unicef.org/colombia/pdf/derechos.pdf>. Fecha de consulta: Agosto 28 de 2010.

SANDOVAL C., Carlos A. Investigación cualitativa. Bogotá, Programa de Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social, ICFES, 1997.

SAMPIERI H., Roberto. COLLADO F., Carlos y LUICIO B., Pilar, Metodología de la Investigación, MCGRAW – HILL, México. D.F, 1991.

VANGUARDIA, Cifra de trabajo infantil en Colombia se redujo 44% entre 2001 y 2007. [en línea] Bucaramanga 30 de marzo de 2010. Disponible en HYPERLINK <http://www.vanguardia.com/archivo/57867-cifra-de-trabajo-infantil-en-colombia-se-redujo-44-entre-2001-y-2007>. Fecha de consulta: Septiembre 20 de 2010.

VANGUARDIA, Unos 400 niños trabajan en el Puerto Petrolero. [en línea] Bucaramanga, junio de 2012. Disponible en: <http://www.vanguardia.com/santander/barrancabermeja/160841-unos-400-ninos-trabajan-en-el-puerto-petrolero>. Fecha de consulta: Octubre 01 de 2010.

VANGUARDIA, Cifras de niños trabajadores sigue por las nubes en Barrancabermeja. [en línea] Bucaramanga, Diciembre de 2011. Disponible en <http://www.vanguardia.com/santander/barrancabermeja/135664-cifra-de-ninos-trabajadores-sigue-por-las-nubes-en-barrancabermeja>. Fecha de consulta: Octubre 15 de 2010.

## ANEXOS

**ANEXO 1. Cuadro 1.**

<b>Documento</b>	<b>Memorando descriptivo</b>	<b>Memorando de análisis</b>
<p style="text-align: center;"><b>Estudio Sociojurídico del Menor Trabajador en Colombia.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Ingrid Pimienta y Ana María Gonzales</b></p>	<p>Hoy en día el Estado y la sociedad han dejado de ser sujetos activos, para pasar a ser entes pasivos e insensibles ante la dramática situación que afrontan los pequeños que laboran; olvidando así la necesidad de reconocerles a estos una protección especial y así mismo, garantizarle sus derechos, consagrados en la Constitución, en los Tratados, Declaraciones y Convenios, en Leyes y por último la Jurisprudencia. Es fácil deducir que el niño es una persona que posee calidades y condiciones especiales debido a su</p>	<p>Ingrid Pimienta y Ana María González realizaron un Estudio Sociojurídico del Menor Trabajador en Colombia en donde dejan ver la falta de interés por parte del Estado para tomar medidas que acaben con el trabajo infantil en Colombia.</p> <p>Aseguran que la sociedad se ha vuelto insensible a la hora de tratar problemáticas como la del menor trabajador, esta indiferencia es lo que no ha permitido que los niños se retiren de este tipo de actividades pues no ven ningún inconveniente en llevarlas</p>

	<p>condición de vulnerabilidad e indefensión, lo cual implica que el legislador procures promulgar normas tendientes a obedecer estos preceptos y a respetar la prevalencia que tienen los derechos de nuestros niños, frente a los derechos de los demás. Por esta razón es deber del Estado, velar por la protección integral del menor. Con el fin de garantizarle un nivel adecuado de vida para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social, centrándose siempre en el desarrollo de su personalidad, aptitudes, capacidad física y mental, hasta lograr que el niño se baste por sí mismo, y esté preparado para afrontar todas las adversidades propias de</p>	<p>a cabo si nadie se preocupa por hacerles ver que ese no es el papel que ellos deben estar desempeñando, que lo que deberían hacer es única y exclusivamente ir a la escuela y llevar una vida de menores.</p> <p>En muchas ocasiones el menor no se da cuenta de que lo que está realizando es algo negativo para su desarrollo físico y psicológico pues el contexto en el que vive no le deja ver que hay otra realidad y por eso es frecuente encontrar a niños delincuentes en las calles.</p> <p>Estas dos investigadoras nombran lo que no es la única causa del fenómeno del trabajo infantil pero si es la más importante “la pobreza”,</p>
--	--	--

	<p>la vida en sociedad.</p> <p>Los niños por su condición de vulnerabilidad e indefensión, se ven expuestos a todo tipo de explotación con violación de sus derechos. La incorporación prematura de los niños al trabajo, es una forma de explotación que limita sus derechos máxime si las labores ejecutadas son riesgosas y nocivas para la salud, y si impiden su ingreso y permanencia en el sistema escolar. En los últimos años en los países en vía de desarrollo y en aquellos de bajos recursos, la situación empeora por cuanto se presenta un factor que a pesar de determinante para la existencia del trabajo infantil, no es lo único pero si el más</p>	<p>sobre todo en los países que están en vía de desarrollo es en donde más se presentan estas situaciones críticas.</p> <p>A pesar de la cantidad de leyes que existe a favor de los menores de edad nada cambia y estos acuerdos son continuamente violados o dejados a un lado lo que permite que algunos se aprovechen de la desprotección que sufren los pequeños. Hay trabajos que pueden ser realizados sin son aprobados por la ley siempre y cuando no atrasen al menor en sus estudios y no lo afecten físicamente.</p> <p>El ambiente en el que se desenvuelven los niños es muy importante para su formación por eso cuando no se les inculca ningún tipo de valores</p>
--	---	---

	<p>importantes, “la pobreza”. Es en estos países donde se concentra un mayor número de menores trabajadores, quiénes se ven obligados a laborar para poder hacer frente a las necesidades y dificultades que padecen. En Colombia existen varias leyes acerca de los derechos de los niños pero continuamente son violadas o no reciben mayor importancia, pero eso no quiere decir que no existan. Los derechos que son violados más frecuentemente cuando el menor empieza a trabajar son: derecho a la educación, la salud, la recreación entre otros derechos de la Constitución Política y el Código del Menor. Las actividades domésticas que practican</p>	<p>desde pequeños es probable que cuando crezca no tenga voluntad suficiente para rechazar cualquier ofrecimiento que lo vaya a perjudicar. Es por esta falta de valores y el abandono de los padres que en las calles se ven tantos menores haciendo maromas en los semáforos o vendiendo dulces en los buses. Mientras este fenómeno siga sin ser tomado en cuenta los menores seguirán trabajando y dejando a un lado sus estudios, el Estado debe tomar medidas urgentes para asegurarse de que esta problemática llegue a su fin.</p>
--	---	--

	<p>algunos menores no solo de Colombia sino también de otros países de Latinoamérica también son consideradas como trabajo infantil a pesar de que estas actividades sean aprobadas por los padres de los menores ya que esto desfavorece el rendimiento escolar de los niños pues dedican varias horas de su día al trabajo y olvidan sus responsabilidades.</p> <p>Para ser aprobados por la ley se deben seguir ciertos pasos y de esta manera los padres deben comprometerse a cumplir lo establecido para que el menor no se vea afectado.</p> <p>Aunque existen actividades que pueden ser amparadas por la ley a otros ciertos tipos de trabajo que un menor nunca debe aceptar entre</p>	
--	--	--

	<p>ellos se encuentra: explotación sexual, menores artistas, menores dedicados a la realización de actividades delictivas, menores mulas, niños dedicados al hurto, niños dedicados al homicidio, menores guerrilleros, menores mendigos. El título V del Código del Menor dedica el título V para explicar lo que sucede cuando un menor se ve involucrado en alguna actividad delictiva.</p> <p>TITULO V</p> <p>Del Menor Autor o Partícipe de una Infracción Penal</p> <p>Capítulo Primero</p> <p>Disposiciones Generales</p> <p>Artículo 163.- Ningún menor podrá ser declarado autor o partícipe de una infracción que no esté expresamente</p>	
--	--	--

	<p>consagrada en la ley penal vigente al tiempo en que se cometió, ante Juez competente previamente establecido y mediante el procedimiento señalado en este Código.</p> <p>Artículo 164.- Igual que en todos los demás procesos en aquellos donde se involucre un menor se respetarán las garantías procesales consagradas en la Constitución y en las leyes, especialmente las que se refieren a la presunción de inocencia, al derecho de defensa y a ser informado de las circunstancias de su aprehensión.</p> <p>Se puede hablar de dos tipos de trabajo, uno es el trabajo formal que es aquel realizado por los menores bajo el estricto cumplimiento de los</p>	
--	--	--

	<p>requerimientos legales y dentro del sector formal de la economía.</p> <p>Existen trabajos que a pesar de ser realizados por menores no son castigados por la ley ya que cumplen con normas que han sido establecidas, como:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación personal del menor.</li><li>- Ser mayor de 14 años y menor de 18</li><li>- Presentar la tarjeta de identidad o el registro civil de nacimiento.</li><li>- Nombre, dirección y teléfono del empleador o la entidad empleadora.</li><li>- Conocer exactamente la labor por desempeñar.</li></ul> <p>Al llenar estos requisitos serán revisados por un Inspector de Trabajo y si todo está en orden se procederá a otorgar el permiso al empleador.</p>	
--	--	--

	<p>También existe el trabajo informal, la característica principal de este tipo de vinculación es la escasa presencia de capital en donde la mano de obra pasa a ser la fuente principal de producción, el trabajo es dividido entre las personas que lo realizan, convirtiéndose así en economía de subsistencia cambiante; según las oportunidades presentes en el mercado de este sector.</p> <p>En el artículo 245 del Código del menor se exponen los trabajos considerados como prohibidos por la ley estos son algunos:</p> <p><b>CAPITULO TERCERO</b>  <b>TRABAJOS</b>  <b>PROHIBIDOS</b></p> <p>ARTICULO 245. &lt;Artículo derogado por el artículo 217 de la Ley 1098 de 2006. Rige a partir del 8</p>	
--	--	--

	<p>de mayo de 2007&gt; Los menores no podrán ser empleados en los trabajos que a continuación se enumeran, por cuanto suponen exposición severa a riesgos para su salud o integridad física:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Trabajos que tengan que ver con sustancias tóxicas o nocivas para la salud.</li><li>2. Trabajos a temperaturas anormales o en ambientes contaminados o con insuficiente ventilación.</li><li>3. Trabajos subterráneos de minería de toda índole y en los que confluyen agentes nocivos, tales como contaminantes, desequilibrios térmicos, deficiencia de oxígeno a consecuencia de la oxidación o la gasificación.</li><li>4. Trabajos donde el</li></ol>	
--	--	--

	<p>menor de edad esté expuesto a ruidos que sobrepasen ochenta (80) decibeles.</p> <p>En comparación con otros países esta es la situación de Colombia:</p> <p>Asia presenta un gran número de niños trabajadores, que haría pensar que más de la mitad de éstos se encuentran ubicados en este continente, las cifras y estadísticas muestran que en África un promedio de un niño por cada tres, ejerce una actividad económica, colocándolo así en el primer lugar.</p> <p>En los países del tercer mundo se confirma que hay 126 millones de niños entre los 6 y 18 años que todos los días salen a trabajar y uno de cada cinco de esos niños es de América Latina. Algunas</p>	
--	--	--

	<p>estimaciones de la OIT aseguran que en América Latina y el Caribe existen 7 millones de niños entre los 10 y 14 años trabajando, pero un gran sector de los menores trabajadores tienen menos de 10 años, por lo tanto la cantidad de pequeños que laboran oscila entre los 15 y 20 millones.</p> <p>Colombia está entre los países que presenta más casos de niños trabajando en las calles junto a Brasil, México y Perú, aunque se conocen distintas explicaciones este proyecto pretende conocer las causas que están llevando a que en Barrancabermeja los menores también tengan que salir a enfrentar esta situación.</p>	
--	---	--

**ANEXO 2. Cuadro 2.**

<b>Documento</b>	<b>Memorando descriptivo</b>	<b>Memorando de análisis</b>
<p>Los derechos de la niñez trabajadora en hogares ajenos en Colombia. Desde la legislación y la jurisprudencia.</p> <p><b>ESMERALDA RUIZ,</b> Investigación y autoría.</p> <p><b>Coordinación Proyecto</b> Rocío Mojica Coordinadora Programa Colombia Savethe Children Reino Unido Nelson Ortiz Oficial de</p>	<p>Se presenta un análisis de la situación de los derechos de la niñez trabajadora doméstica en hogares ajenos, desde la legislación y la jurisprudencia colombianas.</p> <p>Se investiga sobre la situación en materia de legislación y jurisprudencia del tema en Colombia como también la situación de derechos y condiciones laborales de la niñez y su propia mirada sobre dichas situaciones.</p> <p>Se centran en el trabajo doméstico ya que lo consideran uno de los más riesgosos para los niños y niñas porque perpetúa la discriminación, la pobreza y la desigualdad.</p> <p>Plantean que la niña que trabaja en un hogar ajeno tiene una jornada de trabajo más larga que la de un adulto, su salario es más bajo al mínimo</p>	<p>Ha habido grandes avances legislativos en cuanto a la niñez, lo que indica que se tienen las herramientas necesarias para tratar de erradicar el trabajo doméstico infantil.</p> <p>Es claro que lo ideal es que los niños y niñas asistan a un colegio más no a un trabajo, porque la niñez se merece un mejor presente y futuro, las normas son un punto de partida para poder cambiar el destino de estos.</p> <p>La niñez es uno de los grupos humanos más vulnerables, que puede caer en la discriminación, la pobreza y la violencia, lo que está llamando la atención de diferentes países provocando movimientos sociales frente a la problemática de trabajo infantil, generando proyectos</p>

<p>Derechos Unicef Colombia</p>	<p>permitido, tiene responsabilidades muy pesadas como el cuidado de niños o el manejo de combustibles, casi nunca asiste al colegio y está expuesta a violencia genérica y sexual, a la pérdida de su autoestima y al servilismo.</p> <p>El trabajo desarrollado por niños y niñas está ligado a la privación de sus derechos fundamentales como carencia educativa, falta de afecto, falta de seguridad social, negación del juego y otros aspectos fundamentales para su desarrollo integral. En el trabajo doméstico este tipo de privaciones son más dramáticas, sobre todo en el nivel de escolaridad.</p> <p>Uno de los fundamentos del Estado Social de Derecho en Colombia es el respeto a la dignidad humana, lo que el trabajo infantil pone en cuestionamiento, así como también el principio de la Prevalencia del Interés Superior</p>	<p>para proteger a los niños, niñas y jóvenes. Aunque no son suficientes los esfuerzos en la estructuración de los sistemas de vigilancia y mecanismos que ayuden a mostrar las situaciones de niños y niñas que se encuentran trabajando y en la implementación de alternativas de detección, protección y erradicación del trabajo infantil. Es de vital importancia una movilización social que acompañe a los marcos jurídicos, jurisprudenciales y doctrinales para generar acciones concretas, buscando una alianza entre la sociedad civil y el Estado para impulsar procesos de erradicación del trabajo infantil.</p> <p>Solamente así se pueden gestionar actividades para abolir situaciones de vulnerabilidad de la niñez.</p>
-------------------------------------	--	--

	<p>del Niño en el cual ante cualquier situación donde se vean enfrentados los intereses de diferentes sujetos, siempre prevalecerán los intereses de niños y niñas ante sobre los demás.</p> <p>La problemática del trabajo infantil es una realidad dramática en el país a pesar de su invisibilidad.</p> <p>A pesar de que en Colombia se ratificó el convenio el cual se señala que la edad mínima para trabajar no debe ser inferior a los 15 años según la carta política de 1991, pero los datos obtenidos en encuestas a lo largo de la década de los noventa afirman que alrededor de 2.5 millones de niñas y niños entre 9 y 17 años trabajan en Colombia.</p> <p>La convención sobre los derechos del niño plantea el reto de erradicar progresivamente el trabajo nocivo para los niños y los adolescentes.</p>	
--	--	--

	<p>“La pretensión de este análisis es contribuir desde la ley y la jurisprudencia colombianas a la construcción de un marco de referencia claro sobre los derechos de la población infantil y juvenil que trabaja en hogares ajenos; señalar las inconsistencias de la normativa, identificar la forma como afecta la aplicación de los derechos de esta población y establecer los desafíos en esta materia”.</p>	
--	--	--

### **ANEXO 3. Cuadro 3.**

#### **Análisis de los documentos “Estudio Sociojurídico del Menor Trabajador en Colombia” de Ingrid Pimienta y Ana María Gonzales y “Los derechos de la niñez trabajadora en hogares ajenos en Colombia. Desde la legislación y la jurisprudencia” de Esmeralda Ruiz**

En los dos documentos se puede ver que en Colombia si hay leyes que tratan el trabajo infantil, lo que falta es interés por parte del Estado y de las personas que conocen el fenómeno para combatirlo. Como lo dicen Ingrid Pimienta y Ana María Gonzales en Estudio Sociojurídico del Menor Trabajador en Colombia “el niño es una persona que posee calidades y condiciones especiales debido a su condición de vulnerabilidad e indefensión, lo cual implica que el legislador procure promulgar normas tendientes a obedecer estos preceptos y a respetar la prevalencia que tienen los derechos de nuestros niños, frente a los derechos de los demás”.

Los dos documentos coinciden en la vulnerabilidad que se presenta en la niñez al quedar desprotegidos pueden correr riesgos y aceptar propuestas de personas aprovechadas, esto es lo que causa indignación en algunas personas que deciden armar movimientos en contra de trabajo infantil, pero esto no es suficiente porque el fenómeno sigue vigente y cada día siguen apareciendo menores en las calles prestando servicios y arriesgando su seguridad personal.

El tema de la escolaridad de los menores es de gran importancia según las tres autoras ya que es el papel que deben realizar los niños, ser estudiantes y no trabajadores, cada vez que un niño deja de ir a la escuela por ganar un poco de dinero está retrasando su crecimiento integral pues dedica su tiempo a algo que le corresponde a alguien mayor y deja a un lado su infancia y lo que debe hacer

alguien a su edad. Hay distintos tipos de trabajos para los niños, algunos más exigentes que otros pero lo ideal sería que los menores no estuvieran presentes en ningún tipo de estas actividades. En el documento de Esmeralda Ruiz “Los derechos de la niñez trabajadora en hogares ajenos en Colombia. Desde la legislación y la jurisprudencia” se basa en el trabajo doméstico de los niños y asegura que las niñas que dedican tiempo a este tipo de trabajo se ven expuestas a grandes peligros como manejo de combustibles, cuidado de otros menores y no reciben la remuneración que merecen en ocasiones su salario es inferior al de un adulto y trabajan más horas de las acordadas ya que no existe alguien que les haga ver que deben hacer valer sus derechos y terminan obedeciendo órdenes que pueden afectar su salud física y mental.

La indiferencia de la sociedad ante este tipo de fenómenos es cada día mayor parece que las personas se acostumbran a ver esta situaciones a diario por eso se les hace fácil entregar dinero a los menores sin saber que va a suceder con ellos. En muchas ocasiones los niños no ponen ningún inconveniente en salir de su hogar a trabajar y abandonar sus estudios pues desde pequeños se han acostumbrado a vivir en este mundo y para ellos ya es normal realizar estos trabajos. Por eso es importante que se unan a las leyes movilizaciones sociales que protesten por aquellos que no pueden defenderse o que simplemente no saben los derechos que tienen por ser menores. El ambiente en el que se encuentran los niños debería ser revisado frecuentemente para cerciorarse que todo lo que lo rodea es lo que debe ver y habituar para evitar que con el paso de los años estos pequeños terminen haciendo actos que atenten contra la sociedad en la que viven porque no fueron educados a tiempo.

**ANEXO 4. Cuadro 4.**

<b>Documento</b>	<b>Memorando descriptivo</b>	<b>Memorando de análisis</b>
<p><b>El trabajo infantil en Colombia: Tendencias y nuevas políticas. MARIA CRISTINA SALAZAR.</b></p>	<p>En el texto se muestra un diagnóstico del trabajo infantil en Colombia, y se señalan las principales tendencias de este fenómeno en el periodo 1992-1996. La pobreza y los factores culturales son identificados como las principales causas del problema, y se recalca la necesidad de erradicar el trabajo infantil teniendo siempre en cuenta los derechos del niño. En este periodo el fenómeno se caracteriza por la invisibilidad en los trabajos de algunos menores y la pasividad con la que es manejado ya que existen muchas excusas que pretenden justificar el trabajo en los menores y su amplitud lo ha convertido en parte del orden “natural”. Algunas de estas excusas son: el trabajo infantil reemplaza el aprendizaje de la escuela, es una manera de participación de los menores en la sociedad es una de las soluciones para la sobrevivencia de los más pobres; entre otras estas son algunas de las justificaciones que se presentan cada vez que quieren</p>	<p>Es importante señalar que actualmente el trabajo infantil no es un fenómeno caracterizado por su invisibilidad ya que en la sociedad cada día millones de niños en todo el mundo salen a trabajar a las calles y esto se ha convertido en algo común.</p> <p>Como se puede ver en el ensayo de Maria Cristina Salazar esta problemática está siendo tratada desde hace varios años atrás y desde ese entonces lo que se busca es erradicarlo para que no siga atentando contra el desarrollo y la formación de los niños.</p> <p>Los gobiernos deben tomar medidas radicales en cuanto a leyes o normas, no basta con</p>

	<p>ocultar la importancia de acabar con esta problemática social.</p> <p>En Amsterdam y en Oslo se llevaron a cabo dos Conferencias Internacionales sobre Trabajo infantil en 1997 y allí se dejó claro que este fenómeno es repudiado por parte de los gobiernos, ya que atenta contra el desarrollo y la educación de los niños y es considerado también como “una de las manifestaciones más violentas y crueles de la inequidad en la distribución de la riqueza social y de la injusticia que reinan en muchos países del mundo.” Es claro que lo que se pretende es acabar con este problema que afecta a tantos niños del mundo entero y una de las condiciones para que un menor pueda trabajar es que permanezca en una escuela de buena calidad hasta los catorce o quince años, después de esto podrá ingresar a mejores niveles del mercado laboral.</p> <p>En Colombia la tendencia general entre 1992 y 1996 fue hacia la disminución de la fuerza laboral</p>	<p>hablarlo en Conferencias Internacionales pues lo que los infantes necesitan es educación y no seguir exponiéndose desde temprana edad a los riesgos que existen en las calles pues de esta manera no solo se está atentando su formación sino también la salud porque no hay quién esté al tanto de protegerlos de ningún peligro.</p> <p>Resulta necesario hacer énfasis en la calidad de la educación, esto es lo que los menores deben recibir y no aumentos por parte del Estado en el servicio, mientras haya más niños estudiando y formándose se corre un menor riesgo de seguir aumentando las cifras del fenómeno tratado.</p> <p>Lo que se debe aumentar son los ingresos de las</p>
--	--	---

	<p>infantil, con excepción del grupo urbano de catorce a diecisiete años. Es probable que el aumento de los desplazamientos masivos de población campesina y la pobreza hayan significado incrementos en el trabajo infantil y juvenil de esa época.</p> <p>No se puede decir que la pobreza es la causa del trabajo infantil pero si es una de las principales y esto se puede evidenciar en aquellas familias con mayor número de hijos, monoparentales y liderados generalmente por una figura femenina. En cuanto a los factores culturales como una de las causas de este fenómeno es notorio que en las zonas rurales el trabajo y la educación van por el mismo camino ya que desde los seis años los niños empiezan a colaborar en la actividades agrícolas de sus padres y a la vez reciben educación, en la zona urbana puede ocurrir lo mismo ya que el trabajo es experiencia y desde pequeños los menores empieza a colaborar con los deberes domésticos entre otras actividades.</p>	<p>familias en las que hay niños trabajando para que estas no consideren necesaria la decisión de aceptar que uno de sus menores trabaje.</p>
--	--	---

	<p>Se podría decir que son más los menores barones los que se exponen a este tipo de actividades que las niñas aunque es importante decir que “frecuentemente la participación laboral de las niñas adolece de un significativo sub-registro en la conceptualización tradicional de la población económicamente activa.”</p>	
--	--	--

**ANEXO 5. Cuadro 5.**

<b>Documento</b>	<b>Memorando descriptivo</b>	<b>Memorando de análisis</b>
<p style="text-align: center;"><b>Trabajo infantil y Subjetividad: Una perspectiva necesaria. ALBERTINA MITJÁNS MARTINEZ</b></p>	<p>En este texto muestra como necesario la necesidad del estudio de la constitución y del desarrollo de la subjetividad de los niños y adolescentes trabajadores, se presentan cuatro formas diferenciadas de subjetivación de la situación del trabajo, estos son resultados que cuestionan el significado del algunas afirmaciones que se hacen con frecuencia acerca de las consecuencias del trabajo infantil en el desarrollo psicológico. Este estudio es necesario ya que puede ayudar al diseño diferenciado de estrategias de intervención educativas y comunitarias. Las</p>	<p>Es común hablar de los estudios sociales, económicos y jurídicos del trabajo infantil pero se ha dejado a un lado lo que sucede realmente con cada niño que se enfrenta a esta problemática.</p> <p>Albertina Mtjáns da una mirada a la subjetividad del fenómeno y habla de la importancia que tiene la psicología dentro de este tema ya que esta ciencia a estudiado las menores en su familia y en la escuela pero no dedicaba sus investigaciones al contexto en el que se lleva a cabo el trabajo precoz.</p> <p>La psicología como</p>

	<p>consecuencias del trabajo infantil para el desarrollo psicológico se ubica en la Psicología del Desarrollo y la Psicología del Trabajo, los campos en los que se van a realizar los estudios del trabajo infantil son diferentes a los ya investigados por la psicología, son contextos diferentes por lo tanto la inclusión de la subjetividad para conocer las consecuencias de este fenómeno ayudará a aumentar el espacio y la investigación por parte de la ciencia.</p> <p>Entre los autores que apoyan lo dicho en este texto se encuentran Bonamigo quien en 1996 realizó un trabajo sobre la construcción de la identidad en adolescentes trabajadores. Marques en</p>	<p>ciencia debe fortalecer sus estudios en este fenómeno o de lo contrario otra ciencia se lo arrebatara y no podrá contribuir a la sociedad. Si no le dan importancia al desarrollo de los menores que pasan por estas situaciones nadie creará en la complejidad del asunto y seguirá siendo ignorado por muchos a pesar de estar presente en todo el mundo.</p>
--	--	--

	<p>1998 afirmó: “ya que el trabajo ha aparecido en la vida de un conjunto significativo de niños de nuestra población, nos corresponde, como científicos sociales, buscar la comprensión de las consecuencias de esa realidad para la subjetividad de los grupos sociales que están sometidos a este proceso.”</p> <p>Para el estudio de la subjetividad y el desarrollo de este fenómeno por parte de la psicología es necesario incluir conceptos y cuerpos de conocimiento que le den la complejidad real que requiere el trabajo infantil. Al hablar de subjetividad en este texto se hace referencia a la “organización de los procesos de sentido y significado que aparecen</p>	
--	--	--

	<p>y se organizan de diferentes formas y en diferentes niveles en el sujeto y en la personalidad así como en los diferentes espacios sociales en que el sujeto actúa.” (Gonzales, Rey, 1997, p.108)</p> <p>A continuación se mostrarán las cuatro formas de las que se habló al inicio del texto:</p> <p><b>Grupo 1:</b> Los sujetos parecen haberse adaptado a la necesidad de trabajar de una forma tranquila, natural. Aparentemente se sienten felices y gratificados por estar trabajando pues se pueden mantener y al mismo tiempo auxiliar en la manutención familiar, además de sentir que están siendo reconocidos en la esfera social y familiar. (Cueto. 2000,</p>	
--	---	--

	<p>p.24)</p> <p><b>Grupo 2:</b> los sujetos que comenzaron a trabajar para contribuir a las finanzas familiares, parecen haberse conformado a la necesidad de trabajar pero si pudieran escoger, les gustaría tener más tiempo para dedicarse al estudio y los juegos. Estudiar parece adquirir gran significación para estos adolescentes ya que a través del estudio esperan satisfacer sueños y necesidades y conseguir una vida mejor. (Cueto. 2000, p.25)</p> <p><b>Grupo 3:</b> los sujetos comenzaron a trabajar espontáneamente motivados por el “bienestar familiar” que el dinero les podía ofrecer. No tienen que ayudar al mantenimiento familiar. Pudiendo quedarse con</p>	
--	--	--

	<p>todo el dinero que recaudan. En ese sentido se sienten valorizados y más independientes. Al mismo tiempo reconocen las desigualdades sociales y se sienten excluidos y marginalizados (...)</p> <p>(Cueto. 2000, p.25)</p> <p><b>Grupo 4:</b> los sujetos no comprenden muy bien porque tienen que trabajar. Visiblemente la necesidad de trabajar los incomoda y los deja insatisfechos. Sienten mucho la falta de poder practicar actividades como estudiar, jugar además sentirse cansados con la rutina de trabajo y estudio. Estos sujetos mostraron necesidades lúdicas muy acentuadas y carencia afectiva. (Cueto. 2000, p.24)</p>	
--	--	--

## **ANEXO 6. Cuadro 6.**

### **Análisis de los documentos “El trabajo infantil en Colombia: Tendencias y nuevas políticas” de María Cristina Salazar y “Trabajo infantil y Subjetividad: Una perspectiva necesaria” de Albertina Mitjans Martínez.**

El factor común dentro de los dos textos analizados es salvaguardar los derechos de los menores que se encuentran realizando actividades que no les corresponden, ya sea, utilizando políticas por parte del gobierno o impulsando el trabajo psicológico que puede ser apoyado también por las autoridades estatales.

María Cristina Salazar expresa años atrás que el fenómeno se caracteriza por la invisibilidad en los trabajos de algunos menores y la pasividad con la que es manejado ya que existen muchas excusas que pretenden justificar el trabajo en los menores y su amplitud lo ha convertido en parte del orden “natural”.

Para la autora resulta incomprensible considerar una problemática de estas como “natural”, ya que dentro del orden normal de la formación de todo ser humano la etapa laboral se ubica cuando estos han alcanzado la madurez suficiente para enfrentar situaciones de este tipo.

Por otra parte, Albertina Mitjans, señala los comportamientos en uno de los grupos que analizaron en su investigación y que resultan similares a lo planteado por la autora anterior: “Los sujetos parecen haberse adaptado a la necesidad de trabajar de una forma tranquila, natural. Aparentemente se sienten felices y gratificados por estar trabajando pues se pueden mantener y al mismo tiempo auxiliar en la manutención familiar, además de sentir que están siendo reconocidos en la esfera social y familiar”.

Se evidencia en ambos textos que la sociedad ha ido asimilando la idea de tener en sus calles a pequeños ofreciendo productos o servicios, sin derecho a juzgarlos.

Los gobiernos del mundo como se afirma en el texto de Cristina Salazar permiten ver su oposición ante la problemática diciendo que el trabajo infantil “es una de las manifestaciones más violentas y crueles de la inequidad en la distribución de la riqueza social y de la injusticia que reinan en muchos países del mundo”. De esta manera se plantea que las autoridades nacionales sí están dispuestas a ofrecer apoyo en el proceso de erradicación del fenómeno, aunque ellos no podrán manejar solos todas las consecuencias que se generan, ya que resulta complicado cuando éste ocurre en países con raíces culturales que promueven un ambiente natural cuando de menores trabajadores se trata. Es decir, en las zonas rurales es normal ver a los pequeños ayudando a sus padres con actividades del campo, turnándolas con sus obligaciones académicas, directa o indirectamente el menor irá asimilando sus acciones como parte de su estilo de vida.

En ese momento se hace válida la propuesta de Albertina Mitjans, el desarrollo de la subjetividad en los niños trabajadores, explicando que cuando se habla de subjetividad dentro de esta problemática se hace referencia a: “la organización de los procesos de sentido y significado que aparecen y se organizan de diferentes formas y en diferentes niveles en el sujeto y en la personalidad así como en los diferentes espacios sociales en que el sujeto actúa.” (Gonzales, Rey, 1997, p.108)

**ANEXO 7. Cuadro 7.**

<b>Documento</b>	<b>Memorando descriptivo</b>	<b>Memorando de análisis</b>
<p style="text-align: center;"><b>Medios de comunicación y protección de la infancia en contexto de crisis humanitaria.</b>  <b>GONZÁLEZ, Raquel.</b>  <b>LABIO, Aurora y</b>  <b>MANFRED, Antonio</b></p>	<p>Los niños son los más afectados en el momento que ocurre una catástrofe natural o un conflicto armado pues están bajo la disposición de quien quiera acogerlos por esta razón <i>Save the Children</i>. En esta ocasión la ONG pretende promover un cambio en el tratamiento informativo que se hace con lo que ocurre con los menores. Es importante que los periodistas interesados en realizar informes sobre emergencias infantiles lean este informe que se realiza a raíz de observar como en los países del sur la imagen que muestran los medios es aquella trágica y espectacular. Sabiendo que lo que genera opinión</p>	<p>Con este informe que ofrece la ONG <i>Save the Children</i> se puede decir que los medios de comunicación deben mejorar el manejo actual de todo lo que tenga que ver con la infancia mundial pues esta es la población más vulnerable que existe y los cuidados que se necesitan con ella son diferentes a los tomados con otros conflictos sociales.</p> <p>Tres autores se encargan de contar el estado actual del periodismo ante las crisis humanitarias que tienen que enfrentar los niños.</p> <p>No es justo que mientras ellos atraviesan un mal momento algunos quieran</p>

	<p>pública es todo aquello que se transmite a través de los medios de comunicación.</p> <p>Raquel Gonzales Juárez escribe el artículo los <i>Medios de Comunicación como Herramienta de Protección</i> y en él explica que los medios de comunicación tienen intereses propios como obtener beneficios económicos, lograr presencia ideológica en la sociedad, entre otros, pero lo ideal y lo que se propone en este capítulo es que los medios de comunicación se conviertan en agentes de promoción y protección de los derechos de la infancia en situaciones de emergencia y crisis humanitarias.</p> <p>Aurora Labio habla acerca del <i>Periodismo, información y desarrollo</i></p>	<p>aprovecharse para llenarse de beneficios financieros y comerciales, esto le quita ética a la profesión periodística pues esta debe encargarse de llevar un mensaje a aquellos que desconocen lo que viven los afectados sin importar la situación que hayan tenido que pasar para que así se reciba la ayuda necesaria y se cumpla una labor social.</p> <p>En el caso del trabajo infantil los menores deberían ser tratados con cautela porque pueden resultar ofendidos o maltratados por aquellos para quienes trabajan si no se hace un buen manejo de la información que se recoja.</p>
--	---	--

	<p>en donde nombra la Declaración que de las Naciones Unidas sobre los principios fundamentales relativos a la contribución de los medios de comunicación de masas al fortalecimiento de la paz y la comprensión internacional, a la promoción de los derechos humanos y a la lucha contra el racismo, el apartheid y la incitación a la guerra. De ese texto es de vital importancia recalcar las siguientes frases:</p> <p>“Para ese fin, los órganos de información deben aportar una contribución primordial, contribución que será más eficaz si la información refleja los diferentes aspectos del asunto examinado.”</p> <p>“Los medios tienen la responsabilidad de</p>	
--	---	--

	<p>realizar un seguimiento de la situación para evitar su olvido y lograr su reivindicación en la agenda pública y política.”</p> <p><i>Análisis del lenguaje y del tratamiento informativo de las noticias sobre infancia en contexto de crisis humanitarias</i>, es otro informe realizado por Aurora Labio y Antonio Manfred qui se estudian tres casos y expresan que en los tres se presentaron maneras diferentes de manejar la información los casos son los siguientes: Los casos del tsunami en el Sudeste asiático, del conflicto en Colombia, y de la situación en Darfur.</p> <p>El primero es en donde más se detienen a hablar de los niños pero lo hacen en situación de crisis humanitaria esto</p>	
--	---	--

	<p>genera solidaridad internacional pero pone en duda algunas buenas prácticas periodísticas.</p> <p>En el caso de Colombia se realiza un cubrimiento por parte de los medios al conflicto y la polémica dejando a un lado el estado de la infancia. Y en el último caso no existe mayor información y cada vez que aparece algo es mínimo y no se le da mayor importancia.</p>	
--	---	--

## ANEXO 8. Registro de información

<p>DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA</p> <p>Observación no participante</p> <p>Registro de información</p>	
<b>Situación:</b>	Menores trabajando
<b>Fecha y Hora:</b>	Abril de 2011 3:00
<b>Participantes</b>	Menores trabajadores y personas que rodean el lugar
<b>Lugar</b>	Muelle de Barrancabermeja
<b>Objetivo</b>	Observar el comportamiento de los menores mientras trabajan y la interacción con las personas que visitan el lugar.
<b>Descripción del espacio físico</b>	<p>-Frente al río hay una franja de 44 puestos entre carretas de pescado, verduras y restaurantes. Los baños en los que trabajan los menores se encuentran entre los locales 23 y 24 que dan a la calle y no al río.</p> <p>-Con los vendedores de pescado y verduras que se ubican al frente del río se encuentran varios niños que les colaboran, varios de ellos están descalzos.</p> <p>-En la parte de atrás del Muelle, es decir en donde se encuentra el puesto de trabajo de los menores, cruzando la calle, hay varias casetas en las que suena vallenato con un volumen alto, estas</p>

	<p>casetas permanecen llenas y sus clientes son hombres mayores que están tomando cerveza.</p> <p>-Se observan varios policías en el lugar, ya que la Estación de Policía se encuentra cerca al Muelle.</p>
<p><b>Temas principales. Impresiones (del investigador). Resumen de lo que sucede en la situación observada.</b></p>	<p>Se observan tres menores trabajando en los baños públicos del Muelle de Barrancabermeja.</p> <p>Por su apariencia física los menores se encuentran entre los 11 y 15 años de edad, dos son mujeres y el otro menor hombre.</p> <p>Una de las menores en particular es quien habla siempre con los clientes que llegan de manera frecuente y generalmente llegan de locales vecinos.</p> <p>Los tres niños no paran de conversar. Los menores se muestran inquietos por estar en un solo lugar y caminan constantemente por el pasillo.</p> <p>La mayor parte del tiempo los menores estuvieron sin vigilancia alguna por parte de autoridades o un mayor responsable hasta el atardecer que llegó su mamá.</p> <p>Cuando la madre llega y descarga sus pertenencias las menores pueden retirarse de la mesa y ella asume el puesto mientras le ofrece gaseosa a cada uno.</p> <p>Tema recurrente: si los menores recibieran información de las desventajas</p>

	<p>del trabajo a sus edades, podrían tener la oportunidad de abandonarlo y realizar actividades propias de su edad.</p>
<p><b>Explicaciones o especulaciones, hipótesis de lo que sucede en el lugar</b></p>	<p>Los tres menores ejercen como colaboradores en el lugar, una vez llega la madre de las dos menores, ellas parecen descansar.</p> <p>Los niños son conocidos en el lugar porque varias de las personas que utilizaron el servicio los saludaban por su nombre, con aprecio y algunos hombres con mucha confianza, con algunos de estos hombres las menores se veían incómodas.</p> <p>La madre de las menores sonríe cuando las ve y se asegura de sorprenderlas llevándoles gaseosa para que se refresquen.</p> <p>Proposición o hipótesis: la madre de las menores podría conseguir un trabajo bien remunerado para que así sus hijas no tengan que colaborar hasta que tengan la edad indicada.</p>
<p><b>Explicaciones alternativas, reportes de otros que viven la situación</b></p>	<p>El menor que acompaña a las niñas que reparten el papel higiénico en los baños, solo está allí por tener alguien con quien conversar, una señora mayor sale de un local vecino y lo llama para que le colabore con la carga de un racimo de plátanos, él la llama “madrina”.</p>
<p><b>Siguientes pasos en la recolección de datos. Considerando lo anterior qué</b></p>	<p>Entrevista en profundidad con una de las menores para confirmar percepciones y</p>

<p><b>otras preguntas o indagaciones hay que hacer</b></p>	<p>adquirir información válida para la investigación. Entrevistas con expertos en el fenómeno del trabajo infantil.</p> <p>Tema: conocer las causas y posibles alternativas que podrían erradicar el trabajo infantil en el municipio.</p>
<p><b>Revisión, actualización, implicaciones de las conclusiones</b></p>	<p>Considerar si las fuerzas de la policía podrían atacar el trabajo infantil en la zona.</p> <p>Dialogar con expertos, mostrarles los casos para que acudan a la zona y le hagan conocer a estos menores los programas que existen para que ellos abandonen el trabajo.</p> <p>A continuación se presentará la secuencia de actividades realizadas por los menores durante la observación no participante,</p>
<p><b>Secuencia de actividades</b>(cabe señalar que cada uno de los participantes fue identificado para evitar malinterpretar las acciones y expresiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adalaisa es una menor que se encarga de entregar papel higiénico a las personas que desean entrar a los baños públicos del Muelle.</li> <li>- Se encuentra con Jeraldine su hermana mayor que demuestra 16 años y Brainer, un amigo de aproximadamente 14 años, están hablando.</li> <li>- Trabajan en un escritorio de madera pequeño con 2 bancas.</li> <li>- Las menores visten licras, camisetas y sandalias.</li> <li>- Los clientes son frecuentes y en su mayoría son trabajadores del Muelle, ya</li> </ul>

	<p>conocen a Adalaisal siempre la saludan y le dan \$500 pesos por el servicio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Brainer trabaja en el restaurante de al lado.</li><li>- Los niños se ríen, juegan entre ellos, siempre están conversando.</li><li>- Llega un joven mayor, piel morena y algo robusto, saluda efusivamente a Adalaisal y a su hermana Jeraldine. Las abraza y las alza. El joven en sus manos carga varias películas piratas y lleva un maletín en su espalda, las niñas se ven felices con la presencia del joven.</li><li>- Hay otro joven de aproximadamente 19 años que se sienta en una banca cercana y conversa con ellos desde lejos.</li><li>- Brainer, el niño que las acompaña se va porque una señora con delantal un poco manchado a la que llama "madrina" le pide que la acompañe. Después de 10 minutos vuelve con un racimo de plátanos al parecer, muy pesado porque se le dificulta cargarlos, detrás de él viene la señora sin nada en sus manos.</li><li>- El niño va hasta el restaurante en el que trabaja y después de 10 minutos vuelve sacudiéndose las manos y sigue conversando con las niñas.</li><li>- El joven mayor carga a Adalaisal y ella le pide que no siga molestando.</li><li>- Jeraldine la hermana mayor de Adalaisal se cansa de estar sentada y prefiere estar</li></ul>
--	---

	<p>moviéndose por el pasillo en el que se encuentran.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Adalaisal conversafrecuentemente con el joven que llevaba las películas sin pararse de su banca.</li><li>- Llega un policía joven de aproximadamente 22 años y saluda con un beso en la boca a Jeraldine y empiezan a conversar todos.</li><li>- Adalaisal se pone de pie y empieza a conversar con el joven de aproximadamente 19 años se sienta en la piernas del joven y empiezan a jugar con el celular, después se paran y simulan que están bailando con la canción que está sonando en el celular, se dan un beso en la boca.</li><li>- A las 4:15 llega una moto, de ella se baja una señora de aproximadamente 42 años y le paga al “moto-taxi”.</li><li>- La señora se acerca al puesto de trabajo de las niñas con una gaseosa “Quatro”, saluda de la mano al policía joven, las niñas la llaman “mamá” y sirven la gaseosa en los 2 vasos que llevaba la señora.</li><li>- La señora descarga las cosas que trae y se queda hablando con todos.</li></ul>
--	---

## ANEXO 9. Formatos para entrevistas

### Formato 1.

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA <i>Entrevista estructurada a expertos</i>	
<b>Lugar</b>	Barranca
<b>Entrevistador (a)</b>	Luisa Bolívar – Angélica Soto
<b>Fecha:</b>	Abril de 2011
<b>Entrevistado (a)</b>	Ana Castro
<b>Trabajo desempeñado</b>	Profesional social de la ONG Corprodinco
<b>Introducción</b>	Es necesario identificar las causas que llevan a los menores a considerar el trabajo infantil como una alternativa para llevar una vida óptima, también se requiere conocer qué programas impulsan las organizaciones no gubernamentales para erradicar este fenómeno social.
<b>Preguntas</b>	1. ¿Cuáles cree usted que son las causas del trabajo infantil? En Barrancabermeja hemos identificado tres causas de trabajo infantil. Primero a los niños les gusta tener su plata, aquí hay muchas familias de bajos recursos que no le pueden dar a el niño lo del recreo. Es muy fácil que un niño bote todos los días un lápiz, un borrador y los padres no pueden comprárselo

	<p>todos los días; a los niños también les gusta comprarse su mecate y como los padres no se lo pueden dar ellos optan por trabajar. Los niños que trabajan por voluntad no trabajan de 8 a 12 del día o muchas horas extenuantes, este trabajo es de 2 a 3 horas donde el niño lo que hace es conseguir lo del diario para satisfacer sus necesidades que los padres no le pueden dar.</p> <p>La segunda causa es que definitivamente la familia es muy necesitada entonces el niño debe participar dentro de la actividad que haga la familia. Si la familia tiene un negocio propio el niño participa dentro de la actividad ya sea por fuera o dentro de la vivienda.</p> <p>La tercera causa es que los padres que trabajan no quieren dejar solos a sus niños pequeños entonces hacen que sus hijos los acompañen. Generalmente no es que el niño trabaje sino que el niño está con el papá porque no lo pueden dejar solo en la casa.</p> <p>Esas son las tres causas que nosotros hemos identificado dentro del trabajo infantil.</p> <p>2. ¿Cuáles serían las posibles consecuencias?</p> <p>Las consecuencias básicamente serían tres, en la parte educativa, de salud y protección integral.</p> <p>En la parte educativa porque el niño a medida</p>
--	--

	<p>que va creciendo le va gustando la plata y va dejar de estudiar, entonces son muchachos que al comienzo empiezan a trabajar por tener lo del recreo y luego empiezan a trabajar más horas porque no solamente quieren lo del recreo sino que quiere el pantalón que le gusta y al final son muchachos que no terminan su educación secundaria porque ya están acostumbrados a tener plata entonces no ven el estudio como algo importante sino como una perdedera de tiempo cuando ellos pueden estar trabajando. En la parte de salud porque si son vendedores ambulantes, son niños que están prácticamente de sol a sol, van retrasando su crecimiento. Se pueden ver niños de 7 a 8 años que parece que tuvieran 5 porque la alimentación no es la misma, no desayunan y muchas veces no almuerzan ni comen por estar trabajando. Si ellos trabajan de sol a sol no se van a comprar su botella de agua para hidratarse porque es menos plata para ellos. En la parte de protección integral, un niño que está trabajando sin asesoría de sus padres está expuesto a muchas cosas. Está expuesto a abuso sexual por las personas que están a su alrededor, un niño por vender sus fritos o lo que venda puede aceptar algún tipo de caricia a cambio de que la persona le</p>
--	--

	<p>compre todo lo que vende.</p> <p>Puede estar expuesto a un accidente de tránsito, está expuesto a muchas cosas dentro del ambiente.</p> <p>3. ¿Cuál es el papel de CORPRODINCO?</p> <p>Corprodinco es un aliado de la fundación Telefónica. La fundación Telefónica tiene un programa de responsabilidad social que se llama Proniño, este programa es para niños de 7 a 14 años y está en diferentes ciudades del país.</p> <p>Lo que hace corprodinco es ejecutar ese programa de responsabilidad social de la fundación Telefónica. En Barrancabermeja tenemos 400 niños vinculados con nosotros.</p> <p>4. Si hay ONG`S y organizaciones pendientes de este fenómeno, ¿Por qué no se ha podido erradicar del todo?</p> <p>Es muy difícil que un niño que todos los días recibe \$4000 trabajando deje de hacerlo simplemente porque no está bien hecho. En muchas ocasiones son los mismos papás los que les dicen que no tienen plata y que si se quieren comprar algo tiene que trabajar, entonces es muy complicado que un niño deje de trabajar si no se les da otras opciones diferentes. Para que un niño no trabaje se le tiene que cumplir todas sus necesidades. Eso</p>
--	--

	<p>es lo que estamos tratando de hacer con Proniño, pero igual es un poquito complicado porque es la mentalidad que ellos tienen, entonces la idea de nosotros es ir cambiando poco a poco ese pensamiento.</p> <p>5. Con los programas que ofrece o maneja CORPRODINCO, ¿Qué tipo de resultados se han obtenido?</p> <p>Tenemos 400 niños vinculados, la mitad de los niños ha dejado de realizar la actividad laboral ya que se empezó a hacer un control social sobre ellos. A ellos les gusta las actividades que nosotros le hacemos, les tenemos danzas y deportes, entonces ellos ya empiezan a ver que el trabajo ya no es para los niños sino que es para los adultos, es una ventaja muy grande porque ellos mismo empiezan a vincular a otros niños al programa.</p> <p>6. ¿Cuál es la diferencia entre trabajo infantil y explotación infantil?</p> <p>Generalmente cuando se habla de explotación infantil son las horas laboradas. El niño generalmente debe trabajar o puede trabajar con el permiso de los padres a partir de los 14 años y no trabajar las 8 horas como lo hace un adulto. Cuando hablamos de explotación es porque los niños trabajan más de las 8 horas, no se les da la remuneración</p>
--	--

	<p>debida por ese trabajo que ellos realizan, se les paga mucho menos que a un adulto que trabaja las 8 horas exigidas y no les brindan las garantías ni la seguridad social para que ellos puedan sostener ese trabajo de una manera segura.</p> <p>Los niños que están vinculados con nosotros, no son niños que trabajan todo el día porque ellos estudian, por eso hablamos de trabajo infantil porque ellos trabajan unas horas al día y después se ponen a jugar o hacer otras actividades.</p> <p>7. ¿Cuál es la situación de Barrancabermeja frente al trabajo infantil?</p> <p>No tenemos cifras concretas, cuando se empezó este programa, que fue el año pasado, se trató de hacer esa indagación de cuál era la situación de trabajo infantil en Barrancabermeja, pero no hay cifras concretas.</p> <p>El trabajo que nosotros hicimos de identificación de los 400 niños fue una búsqueda activa, fuimos barrio por barrio tratando de identificar los niños, pero son muchos más. Nada más hay que observar una noche del fin de semana el Barranca para darse cuenta que hay niños por todos lados vendiendo butifarra, cuidando carros, vendiendo dulces y flores.</p>
--	--

	<p>8. ¿Qué considera usted que es indispensable para erradicar el trabajo infantil en Barrancabermeja?</p> <p>Que el papá tenga trabajo, es indispensables que los adultos tengan trabajo. No es que los papás no tengan trabajo lo que pasa es que la mayoría viven del rebusque entonces son los que salen todos los días a vender dulces, pescado, sancocho y tamales. Si los papás no tienen un ingreso estable con el cual los puedan sostener de una manera digna es muy difícil que los niños dejen de trabajar. Los papás sostienen la familia, pero no lo hacen de una manera digna.</p> <p>9. ¿Cree usted que el gobierno ha prestado la atención que merece este fenómeno?</p> <p>No tengo información sobre eso, no podría responder si sí o si no.</p> <p>10. ¿Cree que las leyes que existen actualmente en Colombia son suficientes para castigar en trabajo infantil?</p> <p>Claro, la ley tiene todas las condiciones para que se pueda cumplir, pero es muy complicado hacer cumplir una ley cuando las personas no tienen las herramientas para que se cumplan. Es muy difícil decir al alguien no robe porque robar es malo, pero resulta que esa persona no tiene con qué comer, no tiene</p>
--	--

	<p>salud, trabajo entonces lo que le queda es robar. Lo mismo sucede con el trabajo infantil, es muy difícil decirle al papá que eso es ilegal cuando el padre no tiene el trabajo para sostener a su familia. Es complicado porque si no todos los niños estarían en el bienestar familiar y los papás en la cárcel y no se gana nada con eso sino que más bien se debe ir al trasfondo de todo y cómo evitar que los padres o los niños no recurran al trabajo infantil.</p> <p>11. Como conocedora del fenómeno, ¿Cuál es la posición de los padres de familia ante la situación de que los menores tengan que salir a trabajar?</p> <p>Hay diferentes posiciones. Primero, los padres no lo ven como que el niño está trabajando sino que lo ven como que el niño está colaborando en la casa y que además al niño le gusta ayudar, porque en realidad a muchos niños les gusta ayudar a los papás. No lo ven como un trabajo porque el niño sólo va por 2 o 3 horas.</p> <p>Segundo, lo ven como desarrollo para los niños, para que ellos aprendan a estar en la calle, que no los vayan a tumbar para que no los vean como niños bobos. Ellos creen que en la calle los niños cogen conocimientos y herramientas para desenvolverse en su vida</p>
--	---

	<p>adulta.</p> <p>Tercero, los papás dicen que les toca porque no tienen ayuda de nadie y les toca recurrir a sus hijos y a otros simplemente no les interesa el tema.</p>
--	--

## Formato 2.

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA <i>Entrevista estructurada a expertos</i>	
<b>Lugar</b>	Barranca
<b>Entrevistador (a)</b>	Luisa Bolívar – Angélica Soto
<b>Fecha:</b>	Abril de 2011
<b>Entrevistado (a)</b>	Jesús A. Soto
<b>Trabajo desempeñado</b>	Psicólogo de la ONG Corprodinco
<b>Introducción</b>	Para conocer las consecuencias que pueden desarrollarse en los menores que han vivido en situación de trabajo infantil se hace necesaria la participación de un psicólogo que haya tenido la oportunidad de trabajar con ellos mientras realizaban son actividades laborales.
<b>Preguntas</b>	1. ¿Qué consecuencias psicológicas puede tener en los menores el estar expuestos a situaciones de trabajo infantil? La gravedad de las consecuencias a nivel psicológico dependen del tipo de trabajo que realice el menor, si se refiere a las peores formas de trabajo infantil como por ejemplo prostitución, empleo doméstico severo, el menor podrá desarrollar una visión de la vida de humillación maltrato lo que puede redundar más adelante en comportamientos agresivos y posibles trastornos del comportamiento,

	<p>depresiones, farmacodependencia según la condición individual. Por otra parte se encuentra el hecho de verse aislado de su grupo de pares y la información que reciba de su medio de trabajo va imposibilitar que adquiera las aptitudes y herramientas propias de su edad, viéndose obligado a realizar labores que no corresponden a un sujeto en la edad normativa que le corresponda.</p> <p>2. ¿Cuáles cree que son las causas que llevan a los menores a aceptar el trabajo infantil?</p> <p>Se encuentra la presión socio-familiar debido a pautas de crianza que se han perpetuado en algunos sectores sociales donde es visto como adecuada el hecho que desde temprana edad se trabaje y se aporte económicamente al hogar. También el menor se acostumbra a obtener dinero y gastarlo en lo que el prefiera sin que sus cuidadores puedan impedirlo.</p> <p>3. ¿Por qué cree que algunos padres están de acuerdo con que sus hijos trabajen?</p> <p>Hace parte de la idiosincrasia de algunas culturas, en la que se tiene el imaginario que el trabajar desde niños los hará más fuertes y se ha realizado esto de generación a generación. Asociado a esto está el factor económico de algunas familias que necesitan ingresos de cualquier forma.</p>
--	--

	<p>4. ¿Cree que la sociedad está aceptando de la manera adecuada el fenómeno del trabajo infantil?</p> <p>La manera adecuada como he venido mencionando anteriormente es una visión sectorizada, y en este sentido también depende del tipo de trabajo que realice el menor, pues no es lo mismo uno que sea explotado sexualmente a otro que colabore con la venta en una tienda.</p> <p>5. ¿Cuál es el tratamiento psicológico que deben recibir los menores que trabajan?</p> <p>Eso dependería del grado de afectación psicosocial del menor, pero es importante incluir estrategias que posibiliten el reestructurar pautas de crianza mal adaptativas, psi coeducación y trabajo familiar.</p> <p>6. ¿Cree que la psicología está dándole al fenómeno del trabajo infantil la importancia que este tiene?</p> <p>Actualmente se ha venido abordando este fenómeno desde la psicología y otras disciplinas, la importancia de este abordaje se reconoce aunque hace falta más recursos a abarcar mayor población.</p> <p>7. ¿Cree que la psicología está ofreciendo como ciencia lo suficiente para esta problemática social?</p> <p>El valor de lo "suficiente" es difícil de reconocer</p>
--	---

	<p>y generalizar no sería correcto, considero que como ciencia realiza sus aportes pero estos deben ser complementados desde una labor inter y transdisciplinaria hasta lograr la erradicación de este fenómeno social.</p> <p>8. ¿Qué actitudes deben tomar los políticos ante este fenómeno? Como administradores y representantes del estado deben mirar con más tacto esta problemática, destinar los recursos necesarios y organizar los profesionales competentes para hacer una buena gestión.</p>
--	---

**Formato 3.**

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA	
<i>Entrevista estructurada a expertos</i>	
<b>Lugar</b>	Barranca
<b>Entrevistador (a)</b>	Luisa Bolívar – Angélica Soto
<b>Fecha:</b>	Abril de 2011
<b>Entrevistado (a)</b>	Martha Eljure
<b>Trabajo desempeñado</b>	Coordinadora de cobertura de la secretaría de educación de Barrancabermeja.
<b>Introducción</b>	Para conocer los programas que ofrece el gobierno local para asegurarse que los menores estén en las escuelas y no en las calles trabajando, se consiguió la participación de una experta, quien habló de las principales medidas que actualmente se están ejecutando en el municipio para contrarrestar el trabajo infantil.
<b>Preguntas</b>	1. ¿Qué estrategias está utilizando el gobierno local para que los menores no abandonen la educación? Una de las preocupaciones más allá de tener una cobertura para el sector educativo es la preocupación sobre la continuidad en el sistema de los escolares y evitar los riesgos de que deserten por un lado tenemos varias estrategias utilizadas que son: A manera de subsidios el transporte escolar no solo para área urbana sino rural en el municipio tenemos

	<p>más o menos 13mil beneficiarios.</p> <p>Restaurantes escolares, es una estrategia también que suple las necesidades de los niños en unidades aplicativas que las tenemos localizadas en algunos puntos de atención.</p> <p>2. ¿Con qué recursos cuentan los menores que no tienen una solvencia económica necesaria para asistir al colegio?</p> <p>Tenemos adicionalmente la normatividad que ha implementado el Ministerio de Educación, nos encargamos a nivel del municipio de girar una serie de recursos a las instituciones educativas en aras de lograr también un subsidio para que el padre de familia pague solamente el seguro estudiantil y el resto lo cubrimos nosotros.</p> <p>Hay otros programas que están previstos en el Plan de Desarrollo que no se están ejecutando pero se van a ejecutar a partir del otro año y aspiramos a generar una estrategia puntual que apenas estamos en la etapa de diseño y será: cómo entrar a hacer la búsqueda de los niños sin embargo estamos implementando acciones coordinadas con la estrategia RED UNIDOS Acciones Coordinadas con Familias en Acción para efectos de focalizar los niños que están afuera del sistema y hacer un ejercicio de búsqueda en todo el municipio.</p> <p>3. ¿Existen cifras de los menores que han desertado del sistema escolar?</p> <p>En este momento hacemos un ejercicio en</p>
--	--

estudiantes becarios de la educación superior, un ejercicio de búsqueda casa a casa hicimos un estudio para saber el número de estudiantes que reprobaron en el 2011 y cuántos de estos chicos no regresaron al sistema escolar en el 2012 que para nosotros es la deserción interanual. Aplicamos una encuesta para conocer cuáles fueron las causas que los llevaron a retirarse y si hay algún otro elemento en esos casos.

¿Con qué beneficios cuentan los menores que logran vincularse a los programas que ustedes ofrecen?

Con recursos que tiene disponibles las cajas de compensación se están haciendo apoyo para más o menos 10 mil estudiantes que se benefician de jornadas complementarias es decir, los chicos tiene apoyo para temas pedagógicos y tienen la oportunidad de participar en grupos de danzas grupos artísticos, distintas jornadas.

Esto sería lo más relevante desde el plan de desarrollo una de las aspiraciones es mantener e incrementar las coberturas educativas y otras de las metas es disminuir la deserción escolar. Digamos esas son las acciones que de momento estamos desarrollando en aras o riesgo de que los estudiantes se nos vayan del sistema y se dediquen a otras actividades diferentes a las escolares.

**Formato 4.**

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA <i>Entrevista a menores de edad</i>	
<b>Lugar</b>	Parque a la Vida, Barrancabermeja
<b>Entrevistador (a)</b>	Luisa Bolívar – Angélica Soto
<b>Fecha:</b>	Abril de 2011
<b>Entrevistado (a)</b>	David
<b>Trabajo desempeñado</b>	Vendedor de frutas
<b>Edad</b>	15 años
<b>Introducción</b>	Como complemento a la investigación se realizó una entrevista estructurada a un menor trabajador para conocer temas específicos que se necesitaron para la producción de la serie radial.
<b>Preguntas</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. ¿Cuál es el tipo de actividad que realiza? Vendo frutas en una carreta en el Parque a la Vida.</li><li>2. ¿Qué lo llevó a realizar este tipo de actividad? Mi mamá es vendedora ambulante, pero ya no tiene edad para trabajar y me toca ayudarle porque mis hermanos no lo hacen</li><li>3. ¿Hace cuánto está trabajando? Hace 3 años.</li><li>4. ¿Cómo se siente usted cuando trabaja? A veces cansado porque no siempre se vende mucho, pero cuando tengo el dinero sé que el esfuerzo vale la pena.</li><li>5. ¿Cómo es un día de trabajo?</li></ol>

	<p>Me despierto a las 5:00 a.m. voy y busco la carreta en Torcoroma y me voy al Barrio Colombia, allá queda el Parque a la vida. Empiezo a trabajar, me compro mi almuerzo, y me voy dependiendo de la hora en la que ya no venga más gente, generalmente trabajo de 8 a 10 horas.</p> <p>6. ¿Le gusta el estudio? Sí, a mí me gusta estudiar por eso estoy validando el bachillerato los sábados, ya estoy en octavo.</p> <p>7. ¿Qué le gustaría ser cuando sea mayor? Quisiera estudiar Ingeniería Electrónica.</p> <p>8. ¿Cómo es la relación con sus familiares? Con mi mamá buena con mi papá mala porque él ya tiene otra familia y casi no nos vemos. Y con mis hermanos malos porque no le ayudan a mi mamá y uno de ellos está en la cárcel.</p> <p>9. ¿Le gustaría dejar su empleo? Si yo pudiera dejaría de trabajar pero no hay nadie que le ayude a mi mamá entonces no puedo.</p>
--	---

**Formato 5.**

<p style="text-align: center;">DISEÑO Y REALIZACIÓN DE UNA SERIE RADIAL DE CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE EL FENÓMENO DEL TRABAJO INFANTIL EN BARRANCABERMEJA <i>Entrevistas semiestructurada</i></p>	
<b>Lugar</b>	Muelle de Barrancabermeja
<b>Entrevistador (a)</b>	Luisa Bolívar – Angélica Soto
<b>Fecha:</b>	Abril de 2011
<b>Entrevistado (a)</b>	Adalaisal Liseth Gil Tovar
<b>Trabajo desempeñado</b>	Vende papel higiénico en los baños públicos
<b>Edad</b>	15 años
<b>Presentación</b>	<i>La menor entrevistada, trabaja junto a su hermana para colaborarle a su mamá con los gastos del hogar. Con este encuentro se conocerán detalladamente qué actividades tiene que realizar un menor trabajador y a qué tipo de peligros está expuesto.</i>
<b>Preguntas</b>	<p>1. ¿Qué hace usted normalmente todos los días? ¿A qué hora se levanta? -Yo me levanto a las 6 de la mañana para ir al colegio</p> <p>2. ¿En qué colegio estudia? -En el casd</p> <p>3. ¿Qué año está haciendo? -Hago décimo.</p> <p>4. Una vez sale del colegio ¿A qué se dedica? -Después de que salgo del colegio voy a mi casa a almorzar y de ahí me vengo para acá a ayudarle a mi</p>

	<p>mamá en el trabajo.</p> <p>5. ¿Cuál es el trabajo de su mamá?</p> <p>-Mi mamá alquila los baños de aquí del muelle, pero esto no es de ella esto se lo alquiló mi padrino que es el dueño para que ella trabajara, él le dio el empleo a ella.</p> <p>6. ¿Su mamá le paga por venir a ayudarle?</p> <p>No ella no me da nada, yo sólo vengo y la ayudo para que ella descansa.</p> <p>7. ¿Y su mamá dónde está en estos momentos?</p> <p>- Es que a mi mamá le toca madrugar mucho, ella se levanta como a las 4 de la mañana a prepararnos desayuno a mi hermano y a mí para ir al colegio. Entonces ella va y descansa un rato en la tarde y yo vengo y la remplazo.</p> <p>8. ¿Cuántos hermanos tiene?</p> <p>-Nosotros somos 3 mi hermana que tiene 17 años que ya salió del colegio, mi hermano que tiene 12 años y yo que tengo 15 años.</p> <p>9. ¿Su papá qué hace?</p> <p>-Mi papá es profesor pero él no vive con nosotros.</p> <p>10. ¿Por qué no vive con ustedes?</p> <p>- Él tiene otra familia.</p> <p>11. ¿Desde qué hora está aquí trabajando?</p> <p>Hoy he estado desde la mañana porque no tuve clase, porque hoy venía el presidente, los viernes tengo jornada continua en el colegio pero hoy no tuve entonces vine con mi mamá y mi hermana desde temprano y ahorita en la tarde ella se fue a</p>
--	---

	<p>descansar un rato y yo me quedé aquí con mi hermana.</p> <p>11. ¿Y a qué hora llega ella otra vez? Ella llega casi siempre a las cuatro y media pero yo no creo que ya venga hoy.</p> <p>12. ¿Por qué no cree que venga hoy? -Porque ya son las 5 y nada que llega.</p> <p>13. ¿Y si ella no viene a qué hora se va de aquí? Aquí se cierra casi siempre a las 7:30 pm porque nosotros también vendemos minutos y todavía queda bastante gente por aquí porque los restaurantes y las cafeterías las cierran a las 5 más o menos.</p> <p>14. ¿Pero su mamá viene hasta acá a cerrar todo y de ahí se van? Cuando mi mamá está acá ella cierra todo pero sino viene yo lo hago, meto la silla y el escritorio en el baño y me voy para la casa con los celulares y la plata.</p> <p>15. ¿Usted dónde vive? -Yo vivo en el arenal</p> <p>16. ¿Y en qué se va hasta su casa? -Me voy a pie, queda aquí cerquita</p> <p>17. ¿No le da miedo irse sola caminando hasta su casa? -No a mí no me da miedo</p> <p>18. ¿Nunca le ha pasado nada de aquí hasta su casa? No nunca me han robado ni nada, aunque por aquí hay mucho gamín y mariguaneros que lo molestan a</p>
--	---

	<p>uno porque aquí cerca queda la olla, pero nunca me ha pasado nada.</p> <p>19. ¿Qué hace cuando llega a su casa?</p> <p>Nada, me pongo a ver televisión o me quedo hablando con mis amigas hasta tarde porque mañana no hay que madrugar tanto pero cuando es entre semana no me acuesto tan tarde porque me da pereza al otro día levantarme para ir al colegio.</p> <p>20. ¿Llega mucha clientela aquí a los baños y los minutos?</p> <p>-Sí llega bastante gente</p> <p>21. ¿Quiénes son los que vienen casi siempre?</p> <p>-Vienen los dueños de los restaurantes y los que venden pescados porque aquí no hay más baños cerca sino estos.</p> <p>22. ¿Cuánto cobran por el servicio del baño?</p> <p>-Cobramos \$500 pero la gente de por aquí se queja mucho.</p> <p>23. ¿Por qué se quejan?</p> <p>-Porque dicen que es muy caro y que el papel higiénico es muy poquito y a veces son muy groseros con uno.</p> <p>24. ¿En qué forma son groseros?</p> <p>-Son groseros sobre todo los hombres empiezan a molestarlo a uno quejándose pero yo no me quedo callada yo también les respondo, yo no me la dejo montar de ellos. A veces se entran sin pagar y me toca entrar al baño y gritarles que me paguen.</p> <p>25. ¿Al frente hay muchas casetas con muchos</p>
--	---

	<p>hombres, se han acercado alguna vez a molestarla?</p> <p>-Si a cada rato cuando vienen a llamar y ya están borrachos empiezan a molestarlo a uno, me dicen que como estoy de bonita, que si tengo novio y cosas así.</p> <p>26. ¿Usted qué hace cuando le dicen eso?</p> <p>-Yo no les prestó atención, yo no los miro.</p> <p>27. ¿Por aquí cerca queda la olla, los indigentes que se la pasan por aquí no las molestan?</p> <p>-Sí, por aquí se la pasan un poco de gamines sobretodo en la noche, yo una vez iba por la esquina y había unos tipos que me llamaban ofreciéndome marihuana y otras cosas ahí.</p> <p>28. ¿Usted qué hizo cuando pasó eso?</p> <p>-No yo me fui caminando rápido porque a mí no me gustan esas porquerías, y siempre se la pasan por ahí ese poco de gamines.</p> <p>29. ¿Iba con alguien cuando pasó eso?</p> <p>-Yo iba con mi hermana</p> <p>30. ¿Y su mamá dónde estaba?</p> <p>-Mi mamá le había tocado ir a recoger unas cosas entonces se fue temprano y al rato mi hermana y yo cerramos y nos fuimos para la casa.</p> <p>31. ¿Le contó a su mamá lo que había pasado?</p> <p>-Sí, mi hermana y yo le contamos</p> <p>32. ¿Qué hizo ella después de enterarse?</p> <p>-No dijo nada, ella sabe que por aquí hay mucho marihuanero.</p> <p>33. ¿A su mamá no le da miedo que usted se vaya</p>
--	---

	<p>sola caminando hasta la casa?</p> <p>-No ella me dice que me vaya caminando rapidito igual no es tan lejos.</p> <p>34. ¿Y de todas las veces que se ha ido hasta su casa sola no le ha pasado nada?</p> <p>-No nunca me ha pasado nada, pero a mi hermana una vez casi la roban, pero a mí nunca.</p> <p>35. ¿Qué le pasó exactamente?</p> <p>-No mi hermana iba para la casa y ella llevaba el canguro donde tenía los celulares y la plata y venían unos tipos raros detrás de ella entonces ella se dio cuenta y salió corriendo rápido y se les perdió entonces no la robaron.</p> <p>36. ¿El colegio donde usted estudia queda lejos del arenal, también se va caminando hasta allá?</p> <p>-Sí, yo me voy caminando con mi hermano hasta el colegio, pero a veces nos coge la tarde y mi mamá nos manda en pirata pero se pone brava.</p> <p>37. ¿Y caminando hasta el colegio no le ha pasado nada?</p> <p>-No, no me ha pasado nada, yo me voy y me vengo a pie del colegio y después me vengo para acá a acompañar a mi mamá también a pie. Pero hace mucho sol y calor llega uno cansado.</p>
--	--

## ANEXO 10. Guiones Serie Radial

<b>PROGRAMA:</b> JUGANDO A SER ADULTOS
<b>DIRECTOR:</b> OLGA BEATRIZ RUEDA BARRIOS
<b>LOCUTOR 1:</b> ANGÉLICA SOTO R
<b>LOCUTOR 2:</b> LUIS CARLOS PINZÓN
<b>PRODUCCIÓN:</b> CENTRO DE PRODUCCIÓN SONORA UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

#	RESPONSABLE	INDICACIÓN	T.P	T.T
1	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, CABEZOTE</u>	20"	20"
2	LOCUTOR 1	Hola a todos y bienvenidos a Jugando a Ser Adultos, les habla Angélica Soto y junto a mi compañera Lizeth Gálvis, queremos que ustedes nuestros oyentes conozcan a través de esta serie, una problemática social que actualmente invade las calles no solo de Colombia sino del mundo entero y que en Barrancabermeja se haya incrementado.	20"	0'40"
3	LOCUTOR 2	Así es Angélica, esta problemática sin lugar a duda, afecta a todos, porque está amenazando el futuro de toda la sociedad. Estamos hablando de los menores que diariamente vemos enfrentarse al trabajo infantil. Los invitamos a que nos acompañen para que puedan informarse y entre todos podamos actuar. Esto es "Jugando a ser Adultos".	22"	1'02"
4	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, CABEZOTE</u>	38"	1'40"
5	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, EFECTOS.</u>	07"	1' 47"
6	LOCUTOR 1	Voy a empezar contándoles que en este capítulo contamos con la participación de una Profesional Social de la ONG Corprodinco, esta es una organización que junto a la Fundación Telefónica, combaten en Barrancabermeja el trabajo infantil. Estoy haciendo referencia a Ana Castro, ella como experta nos contará elementos claves para reconocer ¿Por qué están trabajando los menores en el puerto petrolero? Escuchemos lo que dijo.	23"	1'54"
7	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, ANA CASTRO, DESDE 1'52" HASTA 2'32" EN PP</u>	38"	2'32"
8	LOCUTOR 2	Lo dicho por Ana Castro se reafirmará cuando en otro episodio de nuestra serie, tengamos la oportunidad de escuchar a uno de los protagonistas de esta problemática. Mientras tanto conozcamos las cifras que tienen alarmado a l Gobierno Nacional.	17"	2'49"
9	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, EFECTOS, SUSPENSO.</u>	04"	2'53"
10	LOCUTOR 1	En un artículo publicado en mayo del 2012 por el periódico EL FRENTE, se afirmó que en Colombia 1 millón ochocientos mil niños salen a trabajar diariamente, esta cifra corresponde al 9,2% de la población infantil.	14"	3'07"
11	LOCUTOR 2	En Santander, 16 de cada 100 niños estaría en esta situación, y en Barrancabermeja específicamente, 400 menores, buscan en las calles una remuneración económica como apoyo a la crisis que atraviesan sus familias, esto lo expresó en uno de sus artículos el diario Vanguardia	21"	3'28"

		Liberal. Ana Castro también habló de esta causa como punto clave para que se presenten estas cifras en la población infantil.		
12	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, ANA CASTRO, DESDE 2'52" HASTA 3'12" EN PP</u></b>	20"	3'48"
13	LOCUTOR 1	Según las opiniones de los profesionales sociales de Corprodinco, el trabajo infantil se ha convertido en una problemática "común" para la sociedad, puede observarse todos los días y generar algunos comentarios de, tristeza e impotencia, pero pocas acciones que se encaminen a erradicarlo.	17"	4'05"
14	LOCUTOR 2	María Cristina Salazar fue una socióloga colombiana que habló de esta perspectiva años atrás, expresando con desacuerdo que el fenómeno se caracteriza por la invisibilidad en los trabajos de algunos menores y la pasividad con la que es manejado, ya que existen muchas excusas que pretenden justificar el trabajo en los pequeños y su amplitud lo ha convertido en parte del orden "natural".	22"	4'27"
15	LOCUTOR 1	Este punto de vista resulta incomprensible para muchos que actualmente quieren combatir el fenómeno, ya que como señaló la socióloga dentro del orden normal de la formación de todo ser humano la etapa laboral se ubica cuando estos han alcanzado la madurez suficiente para enfrentar situaciones de este tipo.	18"	4'45"
16	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, EFECTOS, CIERRE</u></b>	04"	4'49"
17	LOCUTOR 2	En una sociedad como la colombiana y específicamente en el sector rural, hace parte de la cultura ver como los menores interrumpen en varias ocasiones sus actividades académicas, por el trabajo en el campo, estas acciones según la psicóloga cubana Albertina Mitjans directa o indirectamente son asimiladas por los pequeños como parte de su estilo de vida.	25"	5'14"
18	LOCUTOR 1	Lo anterior hace evidente el por qué es necesario hablar y actuar sobre el trabajo infantil en Barrancabermeja, hasta que las cifras lleguen a 'cero' y ningún menor sea visto en las calles haciendo otra cosa que no sea divertirse.	13"	5'27"
19	LOCUTOR 2	En un próximo episodio contaremos con la opinión de un psicólogo experto, quien dará información acerca de cómo la sociedad debe manejar esta crisis social y qué tipo de consecuencias atraviesan los menores que hacen parte de ella.	14"	5'41"
20	LOCUTOR 1	Gracias por acompañarnos y esperamos seguir contando con su sintonía en una próxima ocasión. Esto fue "Jugando a ser adultos" una producción del Centro de Producción Sonora de la Universidad Pontificia Bolivariana.	09"	5'50"
21	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, CABEZOTE</u></b>	10"	6'00"

**PROGRAMA:** JUGANDO A SER ADULTOS  
**DIRECTOR:** OLGA BEATRIZ RUEDA BARRIOS  
**LOCUTOR 1:** ANGÉLICA SOTO R  
**LOCUTOR 2:** LUIS CARLOS PINZÓN  
**PRODUCCIÓN:** CENTRO DE PRODUCCIÓN SONORA UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

#	RESPONSABLE	INDICACIÓN	T.P	T.T
1	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, CABEZOTE 1</u>	20"	20"
2	LOCUTOR 1	Hola a todos y bienvenidos una vez más a "Jugando a Ser adultos". Les habla Angélica Soto y en el capítulo de hoy con mi compañera Lizeth Galvis estaremos acompañándolos para que junto a nosotros se informen y podamos ser una sola voz que diga NO al trabajo infantil.	18"	0'38"
3	LOCUTOR 2	Durante los próximos minutos sabremos por qué es importante que entre todos tomemos medidas urgentes que erradiquen el trabajo en menores. Quédense con nosotros esto es "Jugando a ser adultos".	13"	0'51"
4	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, CABEZOTE 2</u>	38"	1'29"
5	LOCUTOR 1	"Nociva es toda actividad laboral que pueda interferir en su bienestar integral y, en particular, entrar en conflicto con su acceso, permanencia y éxito en la escuela básica obligatoria de acuerdo con el mandato constitucional, en el caso colombiano mínimo 9 años de educación básica gratuita y obligatoria".	16"	1'46"
6	LOCUTOR 2	Angélica acaba de mencionar la definición para actividades nocivas que se encuentra en el texto de la autora colombiana Esmeralda Ruiz: Los Derechos de la Niñez trabajadora en Hogares Ajenos en Colombia Desde la legislación y la jurisprudencia.	16"	2'02"
7	LOCUTOR 1	Con esta descripción la autora hace referencia al daño causado por el trabajo infantil, fenómeno que es considerado como una actividad nociva debido a la evidente violación que se hace a los derechos de los niños.	11"	2'13"
8	LOCUTOR 2	Y para conocer a fondo qué sucede con los pequeños cuando deben enfrentarse a situaciones que no corresponden a una persona de su edad, el psicólogo Jesús Andrés Soto habla de las consecuencias que se verán reflejadas más adelante en los menores trabajadores, él participó en la ONG CORPRODINCO, Organización dedicada a erradicar el trabajo infantil en esta caso de Barrancabermeja.	21"	2'43"
9	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIO JESÚS SOTO DESDE 0'00" HASTA 0'46" EN PP</u>	46"	3'29"
10	LOCUTOR 1	Para complementar la opinión que acabamos de escuchar, vale la pena mencionar que en muchas ocasiones el menor no se da cuenta de que lo que está realizando es algo negativo para su desarrollo físico y psicológico pues el contexto en el que vive no le deja ver que hay otra realidad, este aporte se encuentra en el texto: Estudio Sociojurídico del Menor Trabajador en Colombia realizado por Ingrid Pimienta y Ana María Gonzales	22"	3'51"
11	LOCUTOR 2	Esto puede deberse como las mismas autoras lo mencionan a que la sociedad se ha vuelto insensible a la hora de tocar problemáticas como el menor trabajador, y no solo se trata de la insensibilidad sino de la	20"	4'19"

		costumbre, los niños no ven problema en salir a trabajar pues las personas siguen consumiendo sus productos y pagando sus presentaciones en los semáforos.		
12	<b>LOCUTOR 1</b>	Así es, y al parecer no hay nadie que les recuerde los derechos que ellos como seres indefensos tienen. Ya que hemos escuchado las consecuencias que sufrirán estos pequeños, el momento de actuar debe ser este y para saber lo que debemos hacer cuando conozcamos uno de estos casos nuevamente escuchemos a el psicólogo Jesus Soto.	08"	4'27"
13	<b>CONTROL</b>	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, JESUS SOTO DESDE 0'50" HASTA 1'20"</u></b>	30"	4'57"
14	<b>LOCUTOR 2</b>	Lo dicho por el Dr. Soto servirá una vez el menor esté recibiendo el acompañamiento necesario para que vuelva a sus actividades escolares y siga su desarrollo bajo un orden natural. Es importante también tener en cuenta que para lograr que este fenómeno social desaparezca, como miembros de la sociedad debemos denunciar cada vez que veamos a un menor trabajando.	15"	5'12"
15	<b>LOCUTOR 1</b>	Eso fue todo por hoy en Jugando a Ser Adultos, agradecemos a la audiencia que nos acompañó y los invitamos a que nos sigan escuchando. En un nuevo episodio uno de los protagonistas de esta problemática nos contará su historia. Los esperamos.	12"	5'24"
16	<b>LOCUTOR 2</b>	Esto fue "Jugando a ser adultos" una producción del Centro de Producción Sonora de la Universidad Pontifica Bolivariana.	06"	5'30"
17	<b>CONTROL</b>	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, CABEZOTE</u></b>	38"	6'02"

**PROGRAMA:** JUGANDO A SER ADULTOS  
**DIRECTOR:** OLGA BEATRIZ RUEDA BARRIOS  
**LOCUTOR 1:** ANGÉLICA SOTO R.  
**LOCUTOR 2:** LUIS CARLOS PINZÓN  
**PRODUCCIÓN:** CENTRO DE PRODUCCIÓN SONORA UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

#	RESPONSABLE	INDICACIÓN	T.P	T.T
1	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, CABEZOTE</u>	42"	42"
2	LOCUTOR 1	Hola a todos y bienvenidos una vez más a Jugando a Ser Adultos. Les habla Angélica Soto y en el capítulo de hoy con mi compañera Lizeth Galvis les compartiremos la historia de uno de los protagonistas de esta serie radial. Él hablará de su día a día, de cómo las calles de Barrancabermeja se han convertido en sus aliadas para sobrevivir junto a su familia. Quédense con nosotros, esto es "Jugando a ser adultos"	30"	1'02"
3	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, EFECTOS, NOTHING ELSE MATTER DESDE 2'40" HASTA 2'50" EN PP</u>	10"	1'12"
4	LOCUTOR 2	5 am.	01"	1'13"
5	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, EFECTOS, RELOJ.</u>	01"	1'14"
6	LOCUTOR 2	David abre sus ojos, saludando el nuevo día que comienza, y cuestionando si la labor de hoy valdrá la pena. No tiene tiempo de dudarlo, una carreta lo está esperando y con ella el dinero que podrá llevar a su hogar.	17"	1'31"
7	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, RUTINA DESDE 00'00" HASTA 0'43" EN PP</u>	43"	2'14"
8	LOCUTOR 1	Camiseta azul, pantaloneta roja, sandalias cafés, una gorra gris que lo protege del intenso sol que caracteriza a la ciudad de Barrancabermeja, todas sus prendas lucen desgastadas y David a las 7 de la mañana ya está listo para iniciar su nueva jornada, como siempre en su lugar de trabajo una de las esquinas del Parque a la Vida.	21"	2'35"
9	LOCUTOR 2	Con 15 años de edad, su estatura es de aproximadamente 1 metro 57 centímetros, su piel morena, efecto causado más por los rayos del sol que por su genética, su sonrisa es de esas contagiosas, y su manos, muestran el esfuerzo que hace cada mañana al transportar su carreta desde el Barrio Torcoroma hasta el Barrio Colombia.	22"	2'57"
10	LOCUTOR 1	Aunque el cansancio con frecuencia se hace presente, David no deja de recordar que todo al final valdrá la pena.	14"	3'11"
11	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, LO BUENO DE TRABAJAR DESDE 00'59" HASTA 1'20" EN PP</u>	20"	3'21"
12	LOCUTOR 2	Los clientes generalmente son los mismos, David se ha ganado el respeto de muchos por vender fruta de calidad, y esto tiene una razón, él mismo se encarga de seleccionarla y cambiarla cada dos días para que sus compradores estén a gusto.	12"	3'33"

13	LOCUTOR 1	La temperatura sigue subiendo, quienes han visitado Barrancabermeja conocen el calor de verano intenso que llega con el sol del mediodía y David no puede evitarlo, sólo puede buscar la sombra que le brinda el árbol que está a su lado, mientras cuenta la parte mala de su labor diaria.	18"	3'51"
14	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, LO MALO DE TRABAJAR, DESDE 1'45" HASTA 1' 57" EN PP</u></b>	13"	4'04"
15	LOCUTOR 2	La hora buena para vender, como el mismo lo expresa, ya pasó, pero no puede dejar su puesto, son 8 ó 10 horas las que pasa trabajando. Y es necesario que lo haga, su mamá ya no está en condiciones para salir a la calle a ganar el sustento del hogar y al parecer sólo él puede ayudarla.	18"	4'22"
16	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, FAMILIA, DESDE 0'30" HASTA 0'54"</u></b>	24"	4'46"
17	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, EFECTOS,</u></b>	05"	4'51"
18	LOCUTOR 1	Son 3 años los que David lleva trabajando, hace tres años tuvo que abandonar el estudio y conseguir el dinero que le serviría a él y a su mamá para sobrevivir, dividirlo en diversión y en las clases de los sábados, porque él no dejó de asistir al colegio por gusto propio, él como otros pequeños, lo hizo por necesidad. Y es por esto que actualmente hace parte de los 400 menores trabajadores de Barrancabermeja.	25"	5'06"
19	LOCUTOR 2	Ya conocimos la opinión de los expertos que hablaron sobre las consecuencias que permanecen en los infantes que se enfrentan a este fenómeno. En el próximo episodio sabremos qué está haciendo el gobierno local para que las cifras disminuyan y los menores estén formándose en escuelas y no en las calles.	17"	5'23"
20	LOCUTOR 1	Muchas gracias por su atención y esperamos seguir contando con su sintonía. Esto fue "Jugando a ser adultos" una producción del Centro de Producción Sonora de la Universidad Pontificia Bolivariana.	06"	5'29"
21	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, CABEZOTE</u></b>	10"	5'39"

**PROGRAMA:** JUGANDO A SER ADULTOS  
**DIRECTOR:** OLGA BEATRIZ RUEDA BARRIOS  
**LOCUTOR 1:** ANGÉLICA SOTO R  
**LOCUTOR 2:** LUIS CARLOS PINZÓN  
**PRODUCCIÓN:** CENTRO DE PRODUCCIÓN SONORA UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

#	RESPONSABLE	INDICACIÓN	T.P	T.T
1	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, CABEZOTE</u>	42"	42"
2	LOCUTOR 1	Hola a todos y bienvenidos una vez más a Jugando a Ser Adultos. Les habla Angélica Soto y en el capítulo de hoy con mi compañera Lizeth Gálvis les compartiremos la historia de uno de los protagonistas de esta serie radial. Él hablará de su día a día, de cómo las calles de Barrancabermeja se han convertido en sus aliadas para sobrevivir junto a su familia. Quédense con nosotros, esto es "Jugando a ser adultos"	30"	1'02"
3	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, EFECTOS, NOTHING ELSE MATTER DESDE 2'40" HASTA 2'50" EN PP</u>	10"	1'12"
4	LOCUTOR 2	5 am.	01"	1'13"
5	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, EFECTOS, RELOJ.</u>	01"	1'14"
6	LOCUTOR 2	David abre sus ojos, saludando el nuevo día que comienza, y cuestionando si la labor de hoy valdrá la pena. No tiene tiempo de dudarlo, una carreta lo está esperando y con ella el dinero que podrá llevar a su hogar.	17"	1'31"
7	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, RUTINA DESDE 00'00" HASTA 0'43" EN PP</u>	43"	2'14"
8	LOCUTOR 1	Camiseta azul, pantaloneta roja, sandalias cafés, una gorra gris que lo protege del intenso sol que caracteriza a la ciudad de Barrancabermeja, todas sus prendas lucen desgastadas y David a las 7 de la mañana ya está listo para iniciar su nueva jornada, como siempre en su lugar de trabajo una de las esquinas del Parque a la Vida.	21"	2'35"
9	LOCUTOR 2	Con 15 años de edad, su estatura es de aproximadamente 1 metro 57 centímetros, su piel morena, efecto causado más por los rayos del sol que por su genética, su sonrisa es de esas contagiosas, y su manos, muestran el esfuerzo que hace cada mañana al transportar su carreta desde el Barrio Torcoroma hasta el Barrio Colombia.	22"	2'57"
10	LOCUTOR 1	Aunque el cansancio con frecuencia se hace presente, David no deja de recordar que todo al final valdrá la pena.	14"	3'11"
11	CONTROL	<u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, LO BUENO DE TRABAJAR DESDE 00'59" HASTA 1'20" EN PP</u>	20"	3'21"
12	LOCUTOR 2	Los clientes generalmente son los mismos, David se ha ganado el respeto de muchos por vender fruta de calidad, y esto tiene una razón, él mismo se encarga de seleccionarla y cambiarla cada dos días para que sus compradores estén a gusto.	12"	3'33"
13	LOCUTOR 1	La temperatura sigue subiendo, quienes han visitado Barrancabermeja conocen el calor de verano intenso que llega con el sol del medio día y David no puede evitarlo, sólo puede buscar la sombra que le brinda el árbol que está a su lado, mientras cuenta la parte mala de su labor diaria.	18"	3'51"

14	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, LO MALO DE TRABAJAR, DESDE 1'45" HASTA 1' 57" EN PP</u></b>	13"	4'04"
15	LOCUTOR 2	La hora buena para vender, como el mismo lo expresa, ya pasó, pero no puede dejar su puesto, son 8 ó 10 horas las que pasa trabajando. Y es necesario que lo haga, su mamá ya no está en condiciones para salir a la calle a ganar el sustento del hogar y al parecer sólo él puede ayudarla.	18"	4'22"
16	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, TESTIMONIOS, FAMILIA, DESDE 0'30" HASTA 0'54"</u></b>	24"	4'46"
17	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, EFECTOS,</u></b>	05"	4'51"
18	LOCUTOR 1	Son 3 años los que David lleva trabajando, hace tres años tuvo que abandonar el estudio y conseguir el dinero que le serviría a él y a su mamá para sobrevivir, dividirlo en diversión y en las clases de los sábados, porque él no dejó de asistir al colegio por gusto propio, él como otros pequeños, lo hizo por necesidad. Y es por esto que actualmente hace parte de los 400 menores trabajadores de Barrancabermeja.	25"	5'06"
19	LOCUTOR 2	Ya conocimos la opinión de los expertos que hablaron sobre las consecuencias que permanecen en los infantes que se enfrentan a este fenómeno. En el próximo episodio sabremos qué está haciendo el gobierno local para que las cifras disminuyan y los menores estén formándose en escuelas y no en las calles.	17"	5'23"
20	LOCUTOR 1	Muchas gracias por su atención y esperamos seguir contando con su sintonía. Esto fue "Jugando a ser adultos" una producción del Centro de Producción Sonora de la Universidad Pontificia Bolivariana.	06"	5'29"
21	CONTROL	<b><u>USB, CARPETA PROYECTO, CABEZOTE</u></b>	10"	5'39"