

Touch ID

Tocar para explorar, aprender y disfrutar

Vestuario para niños invidentes

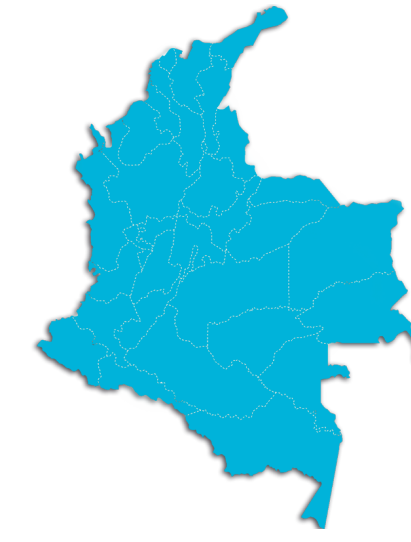
1 Problemática

- Prendas con acceso dificultoso
- No reconocimiento de prendas
- Dependencia para vestirse



2 Usuario

Niños entre los 5 y 11 años con discapacidad visual.



14%

De los niños matriculados en la básica primaria de Colombia padecen de ceguera

3 Valoraciones

- Versatilidad
- Dinamismo
- Independencia
- Reconocimiento

4 Consideraciones estéticas

Texturas llamativas

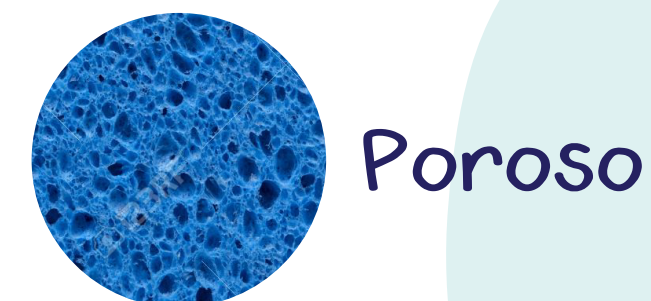


Afelpado



Arrugado

- Suave
- Delgada
- Gruesa
- Fresca



Poroso



Acanalado

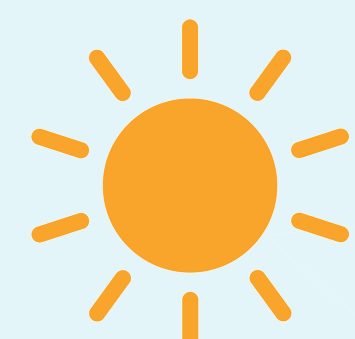
Las formas rectas o curvilíneas, los gradientes de volumen, la rugosidad de las texturas, la densidad de los materiales y sus propiedades térmicas, son cualidades que pueden generar sensaciones táctiles e imágenes mentales variadas y placenteras.

La habilidad del niño para comprender y asimilar la información presentada en relieve aumentará en proporción a la variedad de materiales con los que haya experimentado

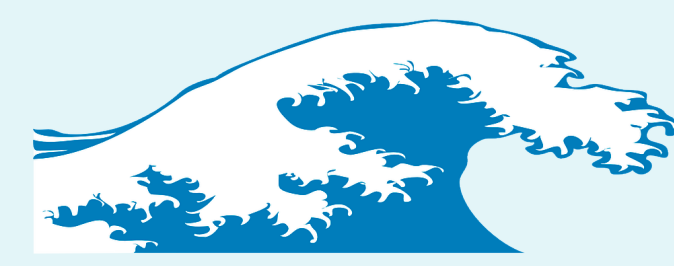


- Relación prenda/cuerpo:
- Forma de la prenda
 - Holgado
 - Liviano

Característica del color:



Amarillo=Sol



Azul= Mar/Ondas o sensación al tocar agua



Rojo= Diablo, sangre, cálido

Con la propuesta final lo que se quiere lograr es una prenda versátil, que además de vestir el cuerpo también tiene la posibilidad de que el usuario interactúe de manera directa con esta, la prenda cuenta con cambios de materiales y técnicas que están ubicadas estratégicamente y que facilitan su uso, se debe resaltar que las prendas son doble faz y cada lado tiene un diseño independiente con el que se podrá relacionar.

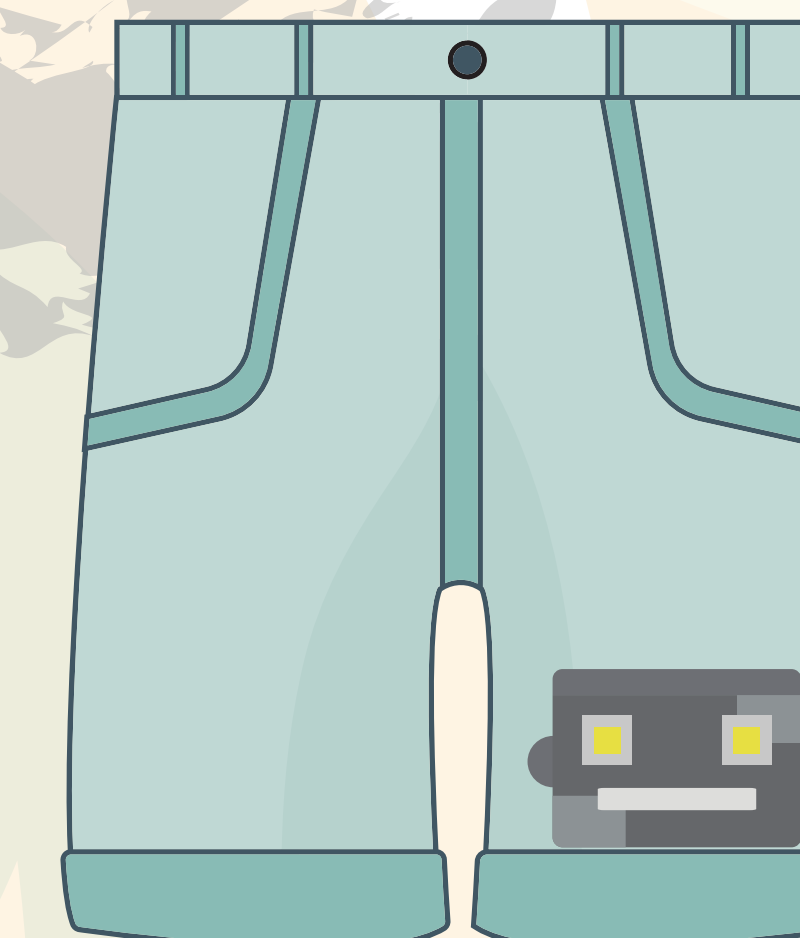
Propuesta

Macramé en puntos estratégicos para identificar el acceso

Lado A

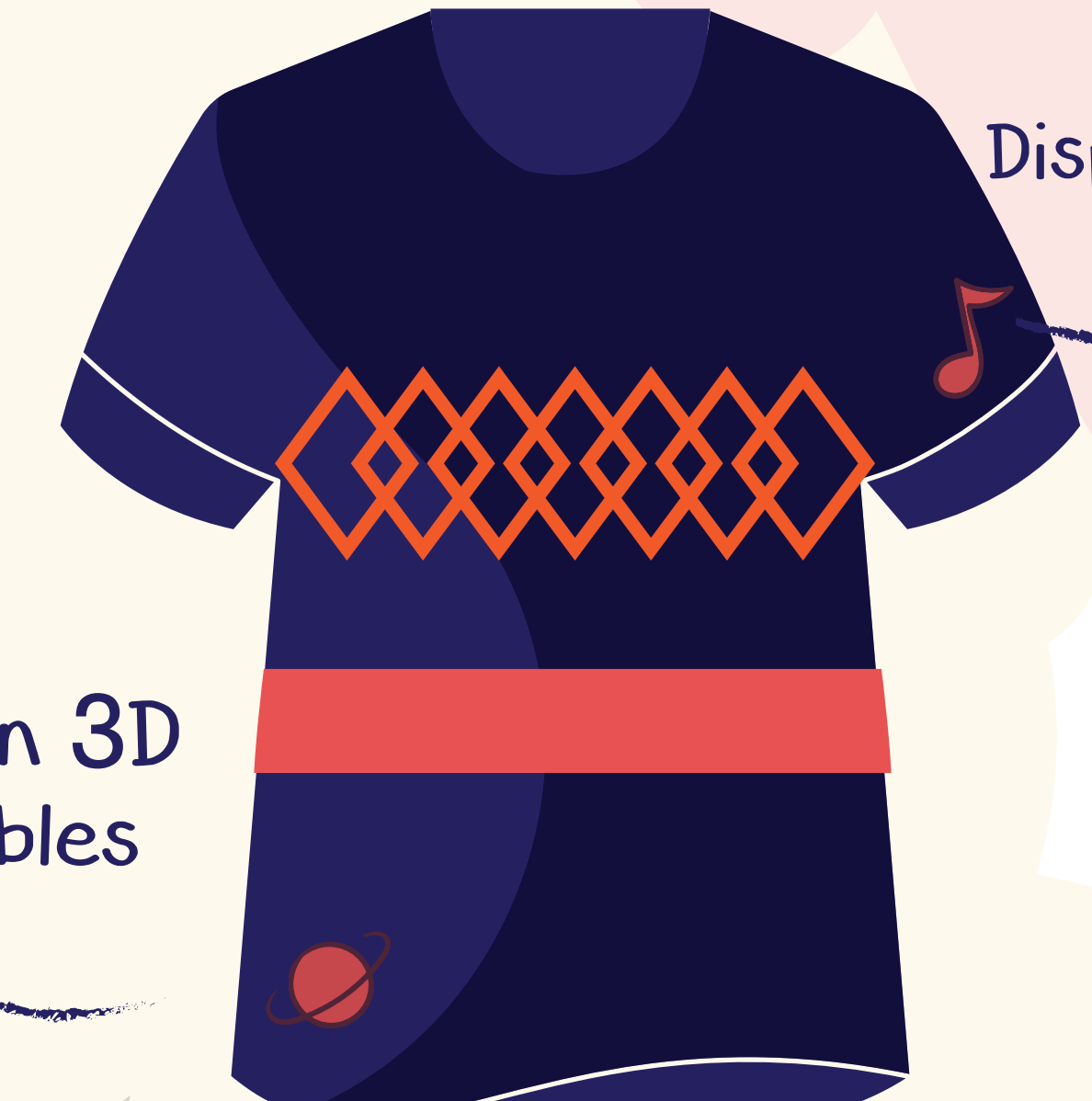


Graficos en 3D Desmontables



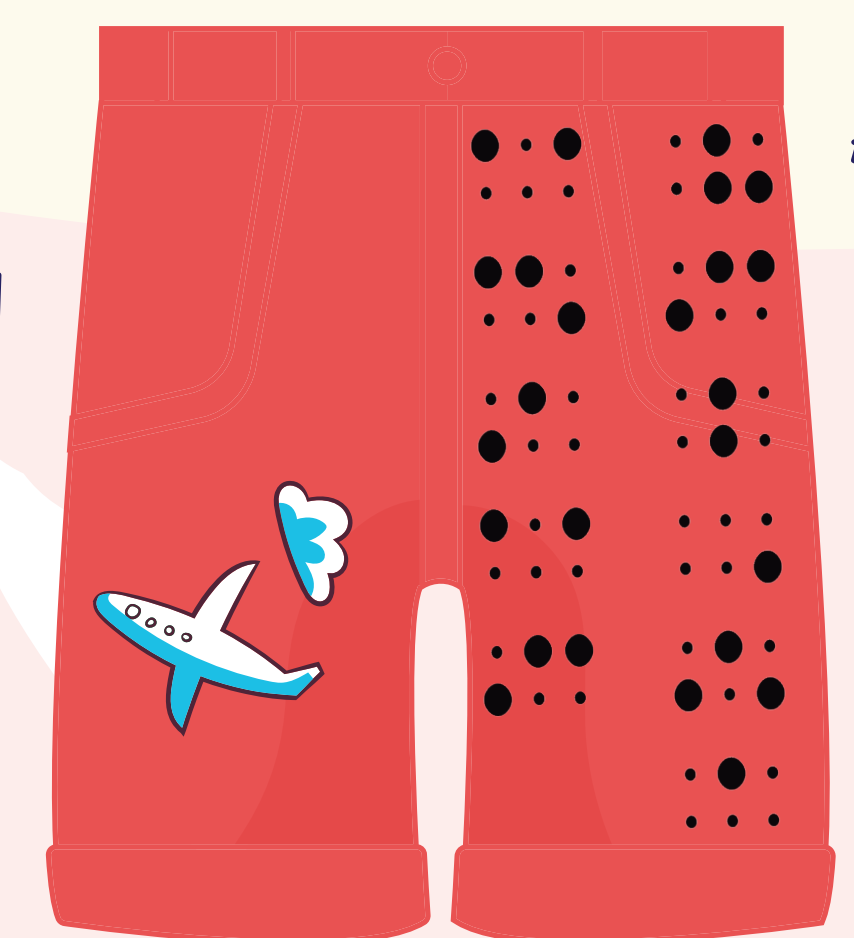
Composiciones tridimensionales

Lado B



Dispositivo sonoro

Cambios de base textil



ABC braille

Diferentes técnicas de estampación

Base textil. Algodón 100%