



**Universidad
Pontificia
Bolivariana**

**UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA
SISTEMA DE BIBLIOTECAS**

CERTIFICADO DE RECEPCIÓN DE TRABAJOS DE GRADO

FECHA:	OCTUBRE 3 DE 2017	ID y CC	
AUTOR(ES):	JOSÉ JOSQUÍN SANTAMARÍA JIMÉNEZ	I.D. 000297897	
		C.C. 3.506.978	
TÍTULO:	IMAGINACIÓN Y CONTROL: UN ACERCAMIENTO AL PROBLEMA CONTEMPORÁNEO DE LA IMAGEN VIRTUAL COMO MANIPULACIÓN MEDIÁTICA, A TRAVÉS DE LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO POR IMAGINACIÓN DE BARUCH SPINOZA		
ESCUELA:	TEOLOGÍA, FILOSOFÍA Y HUMANIDADES		
PROGRAMA:	MAESTRÍA EN FILOSOFÍA		
ASESOR O DIRECTOR	JAIMÉ ALONSO SANCHEZ NARANJO	CC	71.377.476
NOMBRE DE QUIEN ENTREGA:	JOSÉ JOAQUÍN SANTAMARÍA JIMÉNEZ		
NOMBRE DE QUIEN RECIBE: (espacio para el personal de la Biblioteca)	<i>Almudena Romero</i>		
Este certificado sólo tiene validez legal con firma y sello del Sistema de Bibliotecas			





Universidad
Pontificia
Bolivariana

MEMORANDO

FECHA: 3 de octubre de 2017
PARA: Biblioteca
DE: POSTGRADOS EN FILOSOFÍA

Cordial saludo.

El Programa de Maestría en Filosofía, de la Escuela de Teología, Filosofía y Humanidades, hace constar que **José Joaquín Santamaría Jiménez**, cumplió con la realización y aprobación del Trabajo de grado titulado **“IMAGINACIÓN Y CONTROL: UN ACERCAMIENTO AL PROBLEMA CONTEMPORÁNEO DE LA IMAGEN VIRTUAL COMO MANIPULACIÓN MEDIÁTICA, A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO POR IMAGINACIÓN DE BARUCH SPINOZA”**, para optar al título de Magíster en Filosofía.

Se hace entrega en formato CD a la Biblioteca, para que le sea entregado el paz y salvo requerido.

Atentamente,

Pbro. Dr. César Augusto Ramírez Giraldo
Coordinador Académico Postgrados de Filosofía
Escuela de Teología, Filosofía y Humanidades





**LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA PARA LA UTILIZACIÓN
DE OBRAS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA
UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA**

José Joaquín Santamaría Jiménez, mayor de edad, vecino del municipio de Medellín e identificado con la cédula de ciudadanía número 3506978 de Itagüí; quien actúa en nombre propio y en su calidad de titular de los derechos de autor sobre la obra titulada: **IMAGINACIÓN Y CONTROL: UN ACERCAMIENTO AL PROBLEMA CONTEMPORÁNEO DE LA IMAGEN VIRTUAL COMO MANIPULACIÓN MEDIÁTICA, A TRAVÉS DE LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO POR IMAGINACIÓN DE BARUCH SPINOZA** y en adelante se denominarán el LICENCIANTE, por medio del presente acto unilateral concede LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA a la UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA, en adelante el LICENCIATARIO, autorizándola para que, de acuerdo con los fines propios de su actividad, utilice dicha obra en el REPOSITORIO INSTITUCIONAL, de conformidad con las siguientes

CLÁUSULAS

PRIMERA. Objeto. A través del presente acto unilateral, el(los) LICENCIANTE(S) concede(n) LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA, a favor del LICENCIATARIO, sobre la obra titulada **IMAGINACIÓN Y CONTROL: UN ACERCAMIENTO AL PROBLEMA CONTEMPORÁNEO DE LA IMAGEN VIRTUAL COMO MANIPULACIÓN MEDIÁTICA, A TRAVÉS DE LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO POR IMAGINACIÓN DE BARUCH SPINOZA** que es entregada en el siguiente formato: CD

En virtud de la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA, el LICENCIATARIO puede usar y explotar la obra ya descrita, por cualquier medio, soporte o procedimiento, según lo considere necesario, y de acuerdo con las políticas de su Repositorio Institucional, y queda facultado para el almacenamiento, la reproducción, la comunicación pública, la transformación (entendida como adaptación y ajuste de formatos) y la distribución de tal creación intelectual, así como para el ejercicio de todos los derechos patrimoniales de autor sobre la misma.

SEGUNDA. Titularidad. El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que la obra licenciada es un trabajo original suyo y que fue lealmente creada sin hacer uso ilegítimo de los derechos de propiedad intelectual de terceros, por lo que se hace(n) responsable(s) por cualquier reclamación que se haga por estos conceptos y se obliga(n) al saneamiento. Así mismo, declara(n) que tienen la titularidad de los derechos de autor sobre tal obra y que, en esa condición, está(n) facultado(s) para otorgar la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA al LICENCIATARIO.

El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA se hace con el consentimiento de todos los que patrocinaron o participaron en la creación de la obra licenciada y de todos los autores de la misma y que su otorgamiento no contraviene ninguna disposición contractual.

El LICENCIATARIO, por su parte, se compromete a respetar los derechos morales de autor sobre la obra objeto del presente acto unilateral.



TERCERA. Limitación geográfica y temporal. Los derechos concedidos al LICENCIATARIO, en virtud de la presente licencia, podrán ser ejercidos por éste en cualquier lugar del mundo y por el tiempo de protección correspondiente a la obra objeto de esta licencia.

CUARTA. Gratuidad. El(los) LICENCIANTE(S) acepta(n) que la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA se concede a título gratuito, por lo que renuncia(n) a exigir y recibir cualquier retribución por los usos autorizados que, en virtud de este acto, haga el LICENCIATARIO.

QUINTA. Derecho de explotación. El(los) LICENCIANTE(S) se reserva(n) el derecho de explotar, usar y autorizar el uso de la obra licenciada en cualquier momento y a través de otros actos de disposición de sus derechos, siempre que no se vulneren los intereses del LICENCIATARIO.

En caso de que el(los) LICENCIANTE(S) resuelva(n) transferir de manera exclusiva alguno de los derechos objeto de este acto a una persona diferente al LICENCIATARIO, deberá(n) informar con la debida antelación y por escrito a este último, sin perjuicio de la indemnización previa por los perjuicios que le pueda(n) ocasionar a éste.

SEXTA. Sublicencias. El(los) LICENCIANTE(S) autoriza(n) al LICENCIATARIO para sublicenciar todos los derechos adquiridos en virtud del presente acto a otras personas y entidades, en la forma y con los soportes que éste considere.

SÉPTIMA. Usos de los usuarios del Repositorio Institucional. Los usuarios del Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana pueden hacer uso de la obra licenciada en los términos de la Ley de Derechos de Autor (Ley 23 de 1982 y demás normas que la modifican). El LICENCIATARIO se exonera de responsabilidad por los usos ilícitos y no autorizados de la obra que realicen los usuarios del Repositorio Institucional, por fuera de los usos permitidos por la ley.

OCTAVA. Normativa. El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que conoce(n) y acepta(n) las políticas del Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana y el Estatuto de Propiedad Intelectual de esta institución. De igual forma, acepta(n) que cualquier cambio efectuado en la prealudida normativa no altera los derechos adquiridos por el LICENCIATARIO en virtud de la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA.

En señal de asentimiento y para constancia, el presente acto unilateral se firma en dos ejemplares del mismo tenor, por parte de el(los) LICENCIANTE(S), en la ciudad de Medellín, a los tres (3) días del mes de octubre del año 2017

Firma:

Nombre: José Joaquín Santamaría Jiménez

Documento de identidad: 3506978

Dirección: Calle 93ª # 83ª - 78

Teléfono: 3195811200

Correo electrónico: josajiz@hotmail.com