

**USO DE LAS TIC POR PARTE DE LAS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA LA PAZ PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA
ESCRITURA EN LOS GRADOS DE TRANSICIÓN, PRIMERO, SEGUNDO Y
TERCERO**

ANA PATRICIA PAJÓN ZAPATA

NATALIA SALAZAR FLÓREZ

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

ESCUELA DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MEDELLÍN

2015

**USO DE LAS TIC POR PARTE DE LAS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA LA PAZ PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA
ESCRITURA EN LOS GRADOS DE TRANSICIÓN, PRIMERO, SEGUNDO Y
TERCERO**

ANA PATRICIA PAJÓN ZAPATA

NATALIA SALAZAR FLÓREZ

Tesis para optar al título de Magíster en Educación

Directora

LAURA MARÍA PINEDA HENAO

Magíster en Literatura Hispanoamericana

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

ESCUELA DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MEDELLÍN

2015

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma

Nombre

Presidente del jurado

Firma

Nombre

Jurado

 Universidad Pontificia Bolivariana	Vicerrectoría Académica Sistema de Bibliotecas	Código:
---	---	----------------

**LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA PARA LA UTILIZACIÓN
DE OBRAS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA
UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA**

Ana Patricia Pajón Zapata, mayor de edad, vecino del municipio de Sabaneta e identificado(a) con la cédula de ciudadanía número 42.892.925 de Envigado; y Natalia Salazar Fídez, mayor de edad, vecino del municipio de Envigado e identificado(a) con la cédula de ciudadanía número 1.037.573.311 de Envigado, quien(es) actúa(n) en nombre propio y en su calidad de titular(es) de los derechos de autor sobre la obra titulada *Uso de las TIC por parte de las docentes de la Institución Educativa La Paz para la enseñanza de la lectura y la escritura en los grados de transición, primero, segundo y tercero*, y en adelante se denominarán el(los) LICENCIANTE(S), por medio del presente acto unilateral concede(n) LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA a la UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA, en adelante el LICENCIATARIO, autorizándola para que, de acuerdo con los fines propios de su actividad, utilice dicha obra en el REPOSITORIO INSTITUCIONAL, de conformidad con las siguientes

CLÁUSULAS

PRIMERA. Objeto. A través del presente acto unilateral, el(los) LICENCIANTE(S) concede(n) LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA, a favor del LICENCIATARIO, sobre la obra titulada *Uso de las TIC por parte de las docentes de la Institución Educativa La Paz para la enseñanza de la lectura y la escritura en los grados de transición, primero, segundo y tercero* que es entregada en el siguiente formato: PDF.

En virtud de la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA, el LICENCIATARIO puede usar y explotar la obra ya descrita, por cualquier medio, soporte o procedimiento, según lo considere necesario, y de acuerdo con las políticas de su Repositorio Institucional, y queda facultado para el almacenamiento, la reproducción, la comunicación pública, la transformación (entendida como adaptación y ajuste de formatos) y la distribución de tal creación intelectual, así como para el ejercicio de todos los derechos patrimoniales de autor sobre la misma.

SEGUNDA. Titularidad. El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que la obra licenciada es un trabajo original suyo y que fue lealmente creada sin hacer uso ilegítimo de los derechos de propiedad intelectual de terceros, por lo que se hace(n) responsable(s) por cualquier reclamación que se haga por estos conceptos y se obliga(n) al saneamiento. Así mismo, declara(n) que tienen la titularidad de los derechos de autor sobre tal obra y que, en esa condición, está(n) facultado(s) para otorgar la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA al LICENCIATARIO.

El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA se hace con el consentimiento de todos los que patrocinaron o participaron en la creación de la obra licenciada y de todos los autores de la misma y que su otorgamiento no contraviene ninguna disposición contractual.



Universidad
Pontificia
Bolivariana

Vicerrectoría Académica
Sistema de Bibliotecas

Código:

El LICENCIATARIO, por su parte, se compromete a respetar los derechos morales de autor sobre la obra objeto del presente acto unilateral.

TERCERA. Limitación geográfica y temporal. Los derechos concedidos al LICENCIATARIO, en virtud de la presente licencia, podrán ser ejercidos por éste en cualquier lugar del mundo y por el tiempo de protección correspondiente a la obra objeto de esta licencia.

CUARTA. Gratuidad. El(los) LICENCIANTE(S) acepta(n) que la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA se concede a título gratuito, por lo que renuncia(n) a exigir y recibir cualquier retribución por los usos autorizados que, en virtud de este acto, haga el LICENCIATARIO.

QUINTA. Derecho de explotación. El(los) LICENCIANTE(S) se reserva(n) el derecho de explotar, usar y autorizar el uso de la obra licenciada en cualquier momento y a través de otros actos de disposición de sus derechos, siempre que no se vulneren los intereses del LICENCIATARIO.

En caso de que el(los) LICENCIANTE(S) resuelva(n) transferir de manera exclusiva alguno de los derechos objeto de este acto a una persona diferente al LICENCIATARIO, deberá(n) informar con la debida antelación y por escrito a este último, sin perjuicio de la indemnización previa por los perjuicios que le pueda(n) ocasionar a éste.

SEXTA. Sublicencias. El(los) LICENCIANTE(S) autoriza(n) al LICENCIATARIO para sublicenciar todos los derechos adquiridos en virtud del presente acto a otras personas y entidades, en la forma y con los soportes que éste considere.

SÉPTIMA. Usos de los usuarios del Repositorio Institucional. Los usuarios del Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana pueden hacer uso de la obra licenciada en los términos de la Ley de Derechos de Autor (Ley 23 de 1982 y demás normas que la modifican). El LICENCIATARIO se exonera de responsabilidad por los usos ilícitos y no autorizados de la obra que realicen los usuarios del Repositorio Institucional, por fuera de los usos permitidos por la ley.

OCTAVA. Normativa. El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que conoce(n) y acepta(n) las políticas del Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana y el Estatuto de Propiedad Intelectual de esta institución. De igual forma, acepta(n) que cualquier cambio efectuado en la prealudida normativa no altera los derechos adquiridos por el LICENCIATARIO en virtud de la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA.

En señal de asentimiento y para constancia, el presente acto unilateral se firma en dos ejemplares del mismo tenor, por parte del(los) LICENCIANTE(S), en la ciudad de Medellín, a los (25) días del mes de Junio del año 2015.

 Universidad Pontificia Bolivariana	Vicerrectoría Académica Sistema de Bibliotecas	Código:
---	---	----------------

Firma: *Natalia Salazar*
 Nombre: Natalia Salazar Flórez
 Documento de identidad: 1.037.573.391
 Dirección: Cra. 42 A # 48-2 sur 15, bl. 31, apto. 302
 Teléfono: 598-24-11
 Correo electrónico: natsalflo@hotmail.com

Firma: *Ana Patricia Pajón Zapata*
 Nombre: Ana Patricia Pajón Zapata
 Documento de identidad: 42892925
 Dirección: Cra. 44B No 64 sur 31
 Teléfono: 3013060
 Correo electrónico: ana-pajon@hotmail.com

Firma:
 Nombre:
 Documento de identidad:
 Dirección:
 Teléfono:
 Correo electrónico:

Nombre y firma de quien recibe:

CONTENIDO

RESUMEN.....	10
ABSTRACT.....	11
INTRODUCCIÓN.....	12
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	17
1.1. Antecedentes.....	17
1.2. Definición del Problema de Investigación.....	25
1.3. Preguntas Problematicadoras.....	28
1.4. Justificación.....	29
1.5. Objetivos.....	32
1.5.1. Objetivo General.....	32
1.5.2. Objetivos Específicos.....	32
2. MARCO REFERENCIAL.....	33
2.1.Estado de la Cuestión.....	33
2.1.1. Lectura y Escritura en la Población Infantil.....	34
2.1.2. TIC y Población Infantil.....	40
2.1.3. TIC, Lectura y Escritura en la Población Infantil.....	45
2.2. Marco Conceptual.....	51
2.2.1. Procesos de Lectura y Escritura.....	51
2.2.1.1. Procesos de adquisición de la lectura y la escritura.....	56
2.2.2. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).	60
2.2.2.1. Cambios en la Cultura y el Aprendizaje.....	60

2.2.2.2. Tecnología en la Educación.....	65
2.2.2.3. Aspectos favorables y desfavorables de las TIC en la Educación.....	70
2.2.3. Las TIC y su relación con la Lectura y la Escritura.....	77
3. DISEÑO METODOLÓGICO.....	86
3.1. Tipo de Investigación.....	86
3.2. Enfoque.....	88
3.3. Muestra.....	92
3.4. Trayecto Metodológico de la Investigación.....	96
3.5. Técnicas de Recolección de Información.....	97
3.5.1. Observación.....	97
3.5.2. Entrevista.....	98
3.5.3. Encuesta.....	99
4. HALLAZGOS Y RESULTADOS.....	101
4.1. Enseñanza de la Lectura y la Escritura.....	104
4.2. TIC y Aprendizaje.....	123
4.3. Las TIC en los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura.....	152
CONCLUSIONES.....	175
BIBLIOGRAFÍA.....	191
ANEXOS.....	198
Anexo 1. Entrevista Semi – Estructurada para docentes.....	198
Anexo 2. Encuesta para Estudiantes.....	200
Anexo 3. Formato para Observación de Clase.....	203
Anexo 4. Cuadro de Categorías con preguntas correspondientes para análisis	204

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Proceso de adquisición de la Lectura y la Escritura.....	58
Tabla 2. Caracterización de la muestra de estudiantes.....	92
Tabla 3. Caracterización de la muestra de docentes.....	95
Tabla 4. Categorías y subcategorías.....	103

RESUMEN

Se realiza esta investigación con el fin de indagar aspectos relacionados con el uso que hacen de las TIC las docentes de los grados transición, primero, segundo y tercero, en la enseñanza de la lectura y la escritura, considerando las concepciones que tienen respecto al desarrollo de los procesos comunicativos. Dicha investigación fue realizada en la Institución Educativa La Paz del municipio de Envigado.

El trabajo investigativo consiste en un estudio de carácter cualitativo bajo el enfoque del interaccionismo simbólico, que posibilita un análisis de las concepciones que tiene cada docente respecto a su didáctica para desarrollar los procesos de lectura y de escritura en contacto con mediaciones tecnológicas. A partir de la observación y el análisis se derivan varias conclusiones referentes a la manera en que se posibilitan procesos de alfabetización digital.

PALABRAS CLAVES: TIC, LECTURA, ESCRITURA, ALFABETIZACIÓN DIGITAL, APRENDIZAJE.

ABSTRACT

This research has been done with the purpose of enquiring about aspects related to the use of the ICT (Spanish abbreviation for Tecnologías de la Información y la Comunicación – Information and Communication Technologies) by teachers in Transición (the grade prior to first grade), first, second and third grades while teaching reading and writing regarding the concepts they have about the development of communicative processes. This research was carried out at Institución Educativa La Paz in the municipality of Envigado.

The research work consists on a qualitative study under the symbolic interaction approach that makes possible an analysis of each teacher's concepts about their pedagogical skills to develop the reading and writing processes in contact with technological mediation. Various conclusions about the way in which digital literacy processes are possible will be drawn based on the observation and the analysis.

KEY WORDS: TIC, READING, WRITING, DIGITAL LITERACY, LEARNING.

INTRODUCCIÓN

Los procesos de lectura y escritura, en el ámbito del aprendizaje, se fundamentan como ejes dinamizadores de la construcción de nuevos conocimientos, porque es a través de ellos que se tiene acceso a toda clase de información y a la adquisición de nuevos saberes. Es importante, entonces, enfocar los esfuerzos pedagógicos en el uso de nuevos recursos de aprendizaje como las TIC para brindar a los estudiantes un acercamiento a dichas habilidades comunicativas de una forma reflexiva, con el fin de lograr de manera acertada que los niños sean competentes en el momento de comunicarse en su entorno.

Hoy, la lectura y la escritura se consideran como prácticas en transformación y en diálogo con nuevos lenguajes, por lo cual los docentes deben encaminar las concepciones que tienen acerca del desarrollo de los procesos comunicativos hacia las nuevas teorías y nuevos recursos tecnológicos que la cultura trae, como son: las concepciones didácticas y metodológicas relacionadas con la forma de enseñar a leer y a escribir en los primeros grados de la educación básica primaria e igualmente las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Esas transformaciones teóricas y tecnológicas en la educación permiten un acceso óptimo a la información y propician la innovación en los procesos educativos, lo que favorece la creación de nuevos espacios sociales. De esta manera, se posibilita un aprendizaje integrador en la enseñanza de

diferentes saberes, convirtiéndose así en una nueva forma de experimentación y creación literaria, puesto que al ofrecer variedad de mecanismos para construir, asimilar y compartir conocimientos se configura como un proceso formativo renovador que va a la par de las exigencias de la sociedad actual.

Dentro de esas exigencias aparecen las TIC, consideradas como herramientas que apoyan el saber y el quehacer. Lo anterior se sustenta con la visión de Armas (2002), quien considera que las TIC “pueden convertirse en un importante aliado en los procesos de innovación de la enseñanza” (pág. 5), de esta manera caracterizan nuevas propuestas de enseñanza hacia la formación de seres integrales y la reconfiguración de dicha sociedad.

Al hablar de TIC, es importante destacar que ellas por sí solas no pueden cambiar el sistema educativo, pero sí pueden ayudar a rediseñarlo a través de la incorporación de acciones innovadoras, debido al gran potencial transformador que traen consigo, lo anterior va ligado al marco legislativo de la educación colombiana, donde se plantea que la educación no puede ser ajena a las posibilidades que brindan las TIC para ampliar el interés y la motivación de los estudiantes hacia nuevos procesos de aprendizaje.

Es por lo anterior que se requieren transformaciones en el sistema educativo, las cuales involucren estrategias pedagógicas innovadoras y promuevan la participación activa de todos los actores del sistema educativo a la par con los avances tecnológicos y sociales que propone el medio, así se posibilitará un enriquecimiento de los ambientes de aprendizaje. Este proceso de transformación requiere y conlleva cambios al interior de la

escuela, como lo propone Gros (2004), “la tecnología no logra integrarse a la escuela a menos que cambie la escuela” (p. 2), pues es vital tener una concepción diferente de lo que es y lo que implica educar y formar en la posmodernidad.

En este sentido, surge entonces la presente investigación que tiene como objetivo describir cómo las docentes de transición, primero, segundo y tercero de la Institución Educativa La Paz del municipio de Envigado, usan las TIC en sus prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura, lo que permitirá, por un lado, identificar las metodologías que ellas tienen frente a los procesos de enseñanza de estas habilidades comunicativas y, por otro, indagar de qué manera utilizan las TIC para afianzar los diferentes métodos de aprendizaje.

Para llegar al logro de los objetivos se abordó la presente investigación desde la perspectiva de investigación cualitativa que permite indagar sobre la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema y el enfoque que direcciona dicha investigación es el interaccionismo simbólico, el cual se interesa básicamente por la experiencia interna del individuo y por la manera como se manifiesta la persona en el proceso.

En el marco de la investigación cualitativa y el enfoque del interaccionismo simbólico, cabe anotar que las técnicas utilizadas para la recolección de datos fueron: la observación de las clases, contemplando aspectos relacionados con las habilidades comunicativas y la tecnología, específicamente el uso del computador; la entrevista semi-estructurada

realizada a cada docente, para conocer sus ideas con relación a la influencia que tienen las nuevas tecnologías en la educación, en especial en los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura; y, finalmente, las encuestas realizadas a los estudiantes, las cuales permitieron identificar la cantidad de niños que tienen acceso a diferentes medios tecnológicos, determinar el interés presentado por ellos frente a cada uno de estos y conocer sus opiniones respecto al uso que sus docentes hacen de las TIC para enseñarles.

El proceso metodológico llevado a cabo permitió establecer unas categorías que guiaron el respectivo análisis de los datos y la elaboración de las conclusiones. Las categorías establecidas son: enseñanza de la lectura y la escritura, TIC y aprendizaje, y Las TIC en los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura.

El presente trabajo está constituido por cinco partes:

En la primera parte, se aborda el problema de investigación con sus antecedentes, definición del problema, las preguntas que dieron origen a este proceso investigativo, su respectiva justificación y finalmente los objetivos que en todo momento hicieron parte de cada una de las etapas recorridas a lo largo del proceso.

En la segunda parte, se presenta el marco referencial, que aborda el estado de la cuestión, en el cual se hace un rastreo bibliográfico alrededor de tres aspectos principales, como son: Lectura y Escritura en la Población

Infantil, TIC y Población Infantil; y TIC, Lectura y Escritura en la Población Infantil, lo cual permite visualizar un recorrido ya realizado por otros investigadores en torno a dichos aspectos. Luego, se plantea el marco conceptual que amplía y da un soporte teórico a las ideas que se tienen de la lectura y la escritura; igualmente se presentan conceptos relacionados con las TIC y su concordancia con la educación.

En la tercera parte, se plantea el diseño metodológico. En este apartado se presenta el tipo de investigación realizada con su respectivo enfoque al igual que aspectos relacionados con población, el trayecto investigativo y los instrumentos utilizados para la recolección de datos.

En la cuarta parte, se presentan los hallazgos y resultados, donde se da a conocer el análisis de los datos obtenidos en todo el proceso investigativo, para lo cual se parte de las categorías establecidas y se hace una interpretación de la información obtenida. En este capítulo se da respuesta a las preguntas problematizadoras y se logra cumplir con los objetivos planteados al inicio de la investigación y que se configuraron como el direccionamiento del proceso.

Finalmente, se presentan las conclusiones que sintetizan los hallazgos de la investigación a partir del análisis de datos. Las conclusiones destacan las fortalezas y debilidades de la enseñanza de la lectura y la escritura según la perspectiva teórica de las docentes de la institución y el grado en que dichas docentes usan las TIC como recurso para formar niños lectores y productores de textos.

1. PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1 Antecedentes

Desde la experiencia acumulada durante varios años como docentes de los primeros grados de la básica primaria, acompañando la formación de niños en edades comprendidas entre los cinco y ocho años, siendo partícipes de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los distintos ámbitos educativos propios para esta edad, se constata que en estos primeros años de escolaridad, es primordial el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura.

La anterior constatación permite afirmar que en la educación inicial se debe dar un proceso formativo integral en el cual la alfabetización cumpla un papel fundamental porque es la base de los demás procesos educativos, pues es necesaria en todas las áreas del conocimiento. Así como lo plantea Ferreiro (2002), “La más básica de todas las necesidades de aprendizaje continúa siendo la alfabetización” (p.29). Por tal razón, se consideran la lectura y la escritura como aprendizajes básicos del proceso cognitivo que requieren espacios en la familia y la escuela, donde se propicie mayor motivación hacia el desarrollo de la competencia comunicativa.

Teniendo en cuenta que existen diversas perspectivas de la enseñanza de la lectura y la escritura, se mencionan dos de ellas que han cobrado gran

importancia. La primera, es la que se refiere a la conciencia fonológica, la cual aborda el modelo alfabético silábico y el modelo global en la enseñanza. Tales modelos, alfabético silábico y global, son criticados por Alfredo Altamirano (2010) porque considera que al enseñar de esa manera, la lectura y la escritura se ven de forma aislada enfocándose más en la estructura de la oración que en su comprensión sin permitir la contextualización de la producción escrita.

Esta crítica que Altamirano hace de este método de la enseñanza de la lectura y la escritura se enfoca a la poca comprensión textual que se propicia, pues se tiene como centro el conocimiento de palabras y sus sonidos, planteando lo siguiente: "Pareciera ser entonces que el concepto de lectura que tienen estos modelos considera las palabras como lo más importante en el lenguaje escrito" (2010, p. 252). De esta manera no se aborda la totalidad del texto como objeto de estudio. Así mismo, según Altamirano, no se tienen en cuenta los conocimientos previos de los niños, quienes son vistos como una tábula rasa que sólo esperan lo que se les da en la escuela.

Otra crítica a esta manera de enseñar la lectura y la escritura la hace Emilia Ferreiro, pues considera que de esa forma sólo se busca una mecanización en los procesos en la que se cree que a través de la repetición, la memorización y la imitación se logran aprendizajes significativos.

Las prácticas convencionales llevan, sin embargo, a que la expresión escrita se confunda con la posibilidad de repetir fórmulas estereotipadas, a que se practique una escritura fuera de contexto, sin

ninguna función comunicativa real y ni siquiera con la función de conservar información. (Ferreiro & Teberosky, 1991, p.32)

La segunda perspectiva, que se aparta notablemente de la anterior, es la que se da con las ideas de Emilia Ferreiro y otros investigadores apoyados en los aportes piagetianos, quienes asumen los procesos de lectura y escritura como la posibilidad de construir significados a partir de la interacción entre el contexto, el lector y el texto. Así lo expresa Ferreiro (1991) según Altamirano (2010) "leer, acceder al mundo escrito, es mucho más que decodificar y comprender mensajes expresados con letras, sino que supone acceder a la lógica de toda una práctica cultural cuyos significados no se limitan a la convención de las letras impresas" (p.254).

Es a partir de lo anteriormente referenciado que se determina considerar en este trabajo la concepción planteada por Emilia Ferreiro, asumiendo la lectura como un proceso de comprensión y la escritura como un proceso de producción a través de un sistema de representación. De esta manera, los procesos de lectura y escritura implican una serie de requerimientos, los cuales al darse de forma conjunta propician condiciones necesarias y favorables para estructurar ambientes de aprendizaje de la lectura y la escritura que conlleven a la apropiación de estas habilidades. Estos requerimientos se presentan a continuación.

Inicialmente es importante abordar de forma conjunta la lectura y la escritura pues el desarrollo del lenguaje oral se debe complementar con la enseñanza de la lengua escrita, para favorecer la comunicación con el entorno, permitiendo así la construcción de diferentes saberes. En estos

procesos comunicativos se conjugan habilidades como escuchar, hablar, leer y escribir, lo que se asume como literacidad, en la cual, según Kalman, (citado por Condemarín, 2001) "sus funciones, no se limitan al hecho de saber leer y escribir, sino a la capacidad de comunicarse en forma oral y escrita, pensar críticamente, razonar en forma lógica y utilizar los avances tecnológicos del mundo actual" (p. 1)

También, para la adquisición y el dominio de las competencias en lectura y escritura se debe tener en cuenta diferentes factores internos y externos del sujeto. Dentro de los factores internos se cuentan los procesos psicológicos que se deben dar de forma gradual y que en cada niño difieren según su propio desarrollo. Los factores externos son experiencias con las que el niño se enfrenta de una forma natural y con los que tiene una relación directa como son los diferentes medios masivos de comunicación escritos, gráficos, visuales y auditivos, los que le permiten apropiarse de unos saberes previos que serán la base de aprendizajes significativos. Otro factor externo que favorece el proceso de lectura y escritura es el contacto que tiene el niño con ese objeto de estudio, como el libro, el cuaderno, los dispositivos tecnológicos: televisor, computador, teléfono, radio y los diferentes elementos que tienen que ver con los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Así mismo, para que los niños se apropien del código escrito se requieren condiciones y elementos socioculturales que actúan como factores externos tales como el establecimiento de relaciones con el otro favoreciendo la socialización y el contacto que tienen con los portadores de texto presentes en su medio y contribuyen a la consolidación del medio social que les rodea como instrumento de representación y comunicación, permitiendo que el estudiante transforme su mundo desde las diferentes áreas del saber y las

experiencias que han tenido respecto a la lectura y la escritura, la que determina una adecuada formación desde, por y para el ser.

Igualmente, el aprendizaje de la lectura y la escritura ha ocupado siempre una gran parte de la educación infantil, pues requiere tener en cuenta las etapas de desarrollo de los niños, ya que determinan la situación cognitiva y psicológica del menor lo que permitirá al docente desarrollar aquellas competencias y habilidades propias de dicha edad. Si no se tienen en cuenta dichas etapas es probable que se incluyan en el proceso de enseñanza planeaciones o metodologías que no son apropiadas para la edad de los niños, esto trae como consecuencia una educación poco significativa.

De igual modo, al considerar que el proceso de la adquisición de las habilidades comunicativas es un factor fundamental para que el niño se apropie de las diferentes competencias del lenguaje (sintáctica, semántica, textual, pragmática, entre otras) que lo lleven a una formación integral, se requiere que este proceso se dé de forma reflexiva y dinámica generando aprendizajes que estimulen la apropiación de variados tipos de conocimiento. Esos aprendizajes tienen relevancia en la medida en que se dan a través de la experimentación y construcción de los conocimientos en el contexto a partir de los saberes previos. Es de esta manera como se pueden construir ideas nuevas teniendo en cuenta lo que los estudiantes han adquirido de sus propias experiencias.

Así mismo, es fundamental que todos los procesos formativos en la educación inicial se den bajo parámetros de interdisciplinariedad, por lo cual es básico que en la práctica pedagógica que se lleva a cabo al interior de los

escenarios educativos, haya coherencia entre lo que se enseña (contenidos) y lo que se busca que el estudiante alcance (competencias), direccionando las acciones de aprendizaje a través de actividades en las que la lectura y la escritura sean protagonistas para el aprendizaje, no sólo en el área de lengua castellana sino en las diferentes áreas que están contempladas en el plan de estudios.

También es primordial la mediación de los docentes encargados de guiar los procesos de lectura y escritura porque son quienes tienen a cargo la labor de proveer a los niños de herramientas para la adquisición de estas competencias, pues la mayoría de las veces, son ellos en quienes recae todo el proceso de acompañar a los estudiantes en el aprendizaje de la lectura y la escritura. De tal forma que el aprendizaje de los códigos oral y escrito -a los cuales han tenido acceso desde su interacción con el medio sociocultural en el que se desenvuelven y que en la escuela se da continuidad- necesita la implementación, por parte de los educadores, de diversas estrategias y métodos adecuados para que según el tiempo y el espacio se dé una apropiación de dichos códigos, a través de diferentes acciones mediadoras.

Al hablar de mediación y de sujetos mediadores, es importante considerar los planteamientos de Vygotsky, pues para él la acción humana utiliza instrumentos sociales como mediadores, los cuales dan a la acción su forma esencial, favoreciendo una interrelación del sujeto con diferentes elementos de su ambiente que le posibilitan nuevos aprendizajes. Para lo cual afirma: "...el desarrollo debe ser entendido en términos de la interpretación de los factores sociales y su interrelación con el desarrollo individual" (1985, p. 67)

Un docente que se considere mediador debe direccionar su trabajo a partir de lo que se propone en el marco legal de la educación colombiana, pues es en este en el que se dan parámetros para la búsqueda de una educación de calidad, así como se establece en los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana (1998) “Un trabajo fuerte de apropiación y uso de la lengua debe ser la prioridad en los primeros grados de escolaridad, aunque este proceso es permanente a lo largo de la educación básica”. (p. 55)

A través de los anteriores párrafos se han planteado los requerimientos necesarios para que el proceso de adquisición de la lectura y la escritura sea productivo, los cuales son:

- Trabajo conjunto de la lectura y la escritura.
- Factores internos y externos del sujeto.
- Condiciones y elementos socioculturales.
- Etapas de desarrollo de los niños.
- Adquisición de habilidades comunicativas.
- Interdisciplinariedad.
- Mediación de los docentes.

Retomando lo planteado inicialmente, en torno a la lectura y la escritura como elementos fundamentales de los procesos de enseñanza y aprendizaje en todas las áreas del saber, se consideran la lectura y la escritura como el punto de partida para la estructuración de diversos aprendizajes, lo que posibilitaría el fortalecimiento de las habilidades comunicativas (leer, escribir, escuchar y hablar), el desarrollo de competencias a partir del alcance de los

diferentes logros que se pueden evidenciar en los desempeños o actuaciones de los estudiantes en todas las actividades de enseñanza.

Lo anterior es importante en la medida en que a través de la lectura y de la escritura se llega a la adquisición de diferentes saberes que serán básicos para la construcción de conocimientos y su uso práctico. Dicha adquisición ayudará a la formación cognitiva y personal de los estudiantes, procurando la construcción de un aprendizaje significativo, lo que se da de forma más estructurada si se utilizan aquellos elementos que el medio les brinda.

En estos procesos escolares que se dan de forma conjunta se propone una alternativa de enseñanza y aprendizaje en la que se va más allá de la transmisión del conocimiento a través de un saber, pues se requiere hacer uso de todos los recursos con que se cuenta: físicos, materiales, humanos y tecnológicos. De esta manera, en el quehacer educativo, se hacen evidentes diversas transformaciones sociales que se determinan principalmente con la incorporación de las TIC, las cuales propician la aparición de nuevos escenarios educativos.

Según argumentan Aguirre (2002) y Carnoy (2004), éstas propician la construcción de entornos de aprendizaje caracterizados por la innovación, ya que no son lineales o tradicionales, sino dinámicas y se convierten en ambientes hipertextuales, en los que se le da protagonismo al estudiante, quien puede recibir la información y asimilarla para lograr aprendizajes contextualizados. En el presente trabajo investigativo se entiende como tradicionales lo planteado por Ferreiro (2002) "...las prácticas que suponen

que sólo se aprende algo a través de la repetición, la memorización, la copia reiterada de modelos, la mecanización.” (p. 35)

1.2. Definición del Problema de Investigación

Al ser conscientes de la importancia que tiene la apropiación de los procesos de lectura y escritura en los primeros grados de la educación básica (transición, primero, segundo y tercero) y el uso que se le está dando a las herramientas tecnológicas con que se cuenta en la institución donde se realiza la investigación (20 computadores de escritorio, 30 computadores portátiles, video *beam* y conexión a internet), surge el presente proyecto de investigación. Es así como el asunto que convoca en la investigación es observar la manera en que las docentes de la Institución Educativa La Paz hacen uso de las TIC en sus prácticas pedagógicas en las que se enseña la lectura y la escritura como base de la apropiación de diferentes saberes.

En la Institución Educativa La Paz del municipio de Envigado, en los grados anteriormente citados, hay una sola docente encargada de cada grado; es ella quien también acompaña el trabajo en el área de tecnología, brindando sus saberes que se enmarcan en unos estándares establecidos. Las docentes con sus grupos respectivos hacen uso de las salas de sistemas con las que se cuenta al utilizarlas en las clases de informática para trabajar las temáticas planteadas en esa área, la cual tiene una intensidad de una hora semanal. Allí los niños juegan en la Internet o en software instalados en

los equipos y, algunas veces, es utilizada por los docentes para proyectar películas de cuentos infantiles.

Al conocer la realidad institucional y teniendo en cuenta que las TIC se ubican como herramientas didácticas que permiten múltiples posibilidades para aprender, ofrecen la exploración de diversas alternativas en los procesos de lectura y escritura a través de la construcción de variados saberes desde las diferentes áreas, es importante resaltar el valor didáctico de las TIC, planteado por Santos & Osorio (2008) quienes afirman lo siguiente: “Las TIC proporcionan el contacto con nuevas formas de descubrir, experimentar y crear proyectos, no limitados al espacio físico donde se encuentran, también siendo posible recurrir a los recursos y comunidades disponibles a través de internet” (p. 3).

Por tales razones, la escuela debe llegar a una reflexión sobre la transformación de sus prácticas educativas que busquen cualificar los procesos de enseñanza y aprendizaje enfocados en la lectura y la escritura y se genere así la necesidad de establecer unas condiciones adecuadas para la integración de las TIC en el aula de clase, como un lenguaje diferente que permita una nueva perspectiva de los procesos comunicativos, en los que, como lo mencionan Abarzúa & Cerda (2011) se propicia en los niños gran motivación para aprender cualquier tema a través de una mediación tecnológica.

Se puede decir que la integración tecnológica depende en gran medida de la vocación del maestro hacia su quehacer, quien además de confiar en su saber y en su experiencia, sea receptivo a todo lo que el medio le pueda

ofrecer para procurar grandes apropiaciones en el aprendizaje reflejándose esto en su manera de enseñar. También es importante tener en cuenta el compromiso por parte de la escuela para la implementación plena y con calidad de todas las innovaciones presentadas en la sociedad. En el caso de la institución en la que se realiza la investigación, se ha dado un paso grande desde la Secretaría de Educación del municipio de Envigado, pues ya hizo la reflexión sobre la necesidad de innovar en este campo brindando formación a los docentes relacionada con la utilización de herramientas tecnológicas.

A pesar de lo dicho anteriormente, en la Institución Educativa La Paz aún no existe en la totalidad de los docentes una concepción clara de lo que significa hacer uso de ellas y de lo que es integrarlas al proceso curricular. Este uso no reflexivo de las TIC viene afectando de forma considerable las prácticas educativas que se pretenden mediar a partir de las TIC, hecho que analiza Sánchez (2003), quien afirma:

Usar curricularmente las tecnologías puede implicar utilizarlas para los más diversos fines, sin un propósito claro de apoyar el aprender de un contenido. Por el contrario, la integración curricular de las tecnologías de la información implica el uso de estas tecnologías para lograr un propósito en el aprender de un concepto, un proceso, en una disciplina curricular específica. (p. 1)

En ocasiones se cree que los adelantos tecnológicos pueden suplir la presencia de un sujeto, en este caso de los docentes o de herramientas tradicionales de acceso al conocimiento, pero lo que propician los nuevos avances tecnológicos es la transformación de los procesos de enseñanza y

aprendizaje, ya que si son utilizados en el aula de clase favorecen la generación de aprendizajes cada vez más significativos, dándose así tanto la incorporación como la integración de las TIC en el ámbito pedagógico.

Por lo afirmado anteriormente, se retoma lo planteado por Cabero (2002): “...muchas veces su incorporación, que no es integración, se está llevando a cabo exclusivamente por el esnobismo, más que por criterios de necesidad y validez educativa” (p.2). Continúa así exponiendo Cabero que actuar entonces bajo el esnobismo es creer que todos los adelantos que se van dando en la sociedad son la tabla de salvación a los problemas que se están presentando. En cambio, para él, recurrir a las TIC en el aula de clase es considerarlas como verdaderos elementos y recursos potenciales para el aprendizaje, viéndose como un escenario propicio para pensar en la mediación de las TIC, haciendo de ellas un continuo uso reflexivo.

1.3. Preguntas Problematicadoras

Después de lo planteado anteriormente, se puede entonces entrar a formular los interrogantes que guían esta investigación:

- ¿Cómo usan las TIC las docentes de los grados transición, primero, segundo y tercero de la Institución Educativa La Paz en la enseñanza de la lectura y la escritura?

- ¿Qué relación existe entre la manera en que las docentes de la Institución Educativa La Paz se apropian de las TIC y los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura?

1.4. Justificación

La globalización ha propiciado transformaciones en todos los ámbitos de desarrollo de la sociedad, las cuales son generadoras de cambios que influyen directamente en el espacio educativo. Según esto, se puede decir que las TIC hacen parte de esas transformaciones y han evolucionado de forma acelerada, de tal modo que las concepciones de enseñanza y aprendizaje se enmarcan en un ambiente pedagógico en el que la mediación tecnológica cumple un papel importante. Es así como las TIC se han convertido en un eje transversal de toda acción formativa donde casi siempre tendrán una triple función: como instrumento facilitador de los procesos de aprendizaje, como herramienta para el procesamiento de la información y como contenido implícito del aprendizaje

Algunos estudios realizados en la Universidad Javeriana como son los de Landazábal & Torres (2005) y Orjuela & Torralba (2007) muestran que el uso de las TIC es considerado muy importante debido a que con su integración se ha provocado un importante cambio en la educación, como lo ha sido la incorporación del computador en los procesos de enseñanza y aprendizaje. En la actualidad, es pertinente investigar el uso que los docentes hacen de

las TIC dentro del proceso educativo, para así llegar a tener certeza sobre los cambios que implican su incorporación en las prácticas pedagógicas.

Teniendo en cuenta la importancia de asumir una mirada crítica en torno a esta temática, es necesario considerar que la propuesta investigativa está inmersa en el macroproyecto que plantea la Maestría en Educación de la Universidad Pontificia Bolivariana, en una de las líneas de indagación que propone:

Cómo se transforma la competencia comunicativa con la mediación de tecnologías digitales en las prácticas de enseñanza y aprendizaje. Esta línea de indagación se centra en la transformación de los procesos de lectura y escritura desde los aspectos sociolingüísticos y pragmáticos por la mediación de las TIC. (Universidad Pontificia Bolivariana, p.73)

La propuesta investigativa que se plantea cobra importancia porque propone una formación pertinente en el contexto educativo cercano, porque visualiza una alfabetización digital en los grados iniciales de la educación, integrando componentes importantes: Lectura - Escritura – TIC; y en la medida en que se tengan en cuenta, se podrá hablar de un aprendizaje significativo que esté a la par con las exigencias del medio y con las necesidades de los estudiantes. Es por esto que es importante involucrar esta idea visualizándola desde los procesos direccionados en la Institución Educativa La Paz, considerando su realidad, las actividades pedagógicas que allí se realizan en búsqueda de la cualificación docente y el favorecimiento de la formación de estudiantes más competentes en sus habilidades comunicativas.

Considerando que se requiere una reflexión más profunda en cuanto al uso de las TIC en los procesos de lectura y escritura, es importante estudiar la relación que se establece entre estos elementos porque se posibilita la apropiación de estas habilidades, con la transmisión de la información, la construcción del conocimiento, la generación de saberes y el establecimiento de relaciones interpersonales, lo cual se enmarca dentro de los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje.

Ha de ser meta de la formación en lenguaje crear las condiciones que les permitan a los individuos desarrollar su capacidad de organizar y estructurar, de forma conceptual, su experiencia y, en consecuencia, elaborar complejas representaciones de la realidad para utilizarlas y transformarlas cuando así lo requieran. (p.22)

Esta investigación puede generar información apropiada para contribuir a la promoción de un buen uso de las nuevas tecnologías que ayuden a la disminución de la brecha digital; para crear conciencia sobre la necesidad de cambios en los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura desde un nuevo enfoque teórico y metodológico; y para favorecer la interdisciplinariedad. Además de oportuna, esta investigación es necesaria para ayudar a la realización de cambios que la institución debe hacer para brindar una formación de calidad.

1.5. Objetivos

Con el fin de lograr que la investigación tenga un impacto positivo, se plantean los siguientes objetivos:

1.5.1. Objetivo General

- Describir cómo las docentes de transición, primero, segundo y tercero de la Institución Educativa La Paz usan las TIC en sus prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura.

1.5.2. Objetivos Específicos

- Identificar las metodologías que tienen las docentes de los grados transición, primero, segundo y tercero para la enseñanza de la lectura y la escritura.
- Caracterizar la manera en que las docentes de transición, primero, segundo y tercero hacen uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los procesos de enseñanza.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1. Estado de la Cuestión

Para plantear este proyecto de investigación enfocado en el uso de las TIC para la enseñanza de la lectura y la escritura, se hace un recorrido por algunas investigaciones que sirven como antecedentes del tema con el propósito de conocer el análisis que desde otras perspectivas se visualiza del tema abordado. Tal recorrido permite obtener una visión clara de las tendencias que se han construido en torno a la idea y proyectar una investigación que se enmarque en una reflexión pedagógica constante de las transformaciones educativas.

Se tienen en cuenta investigaciones realizadas en los últimos doce años, pues se considera que en este lapso se han presentado numerosos cambios en el sector educativo y tecnológico, lo cual ha llevado a que el sistema educativo asuma una actitud crítica y reflexiva respecto a estas transformaciones. El análisis del presente rastreo investigativo se aborda a partir de tres aspectos principales, como son: Lectura y Escritura en la Población Infantil, TIC y Población Infantil; y TIC, Lectura y Escritura en la Población Infantil.

2.1.1. Lectura y Escritura en la Población Infantil

En este apartado se hace referencia a algunos estudios sobre el proceso de mejoramiento en la enseñanza de la lectura y la escritura en países latinoamericanos. En América Latina, Reimers & Jacobs, dos docentes investigadores de la Universidad de Harvard realizaron en el año 2009 una investigación sobre los procesos de lectura y escritura, en la que dan a conocer que se están llevando a cabo una serie de programas que actualmente intentan promover el desarrollo de las competencias de lectura y escritura a través esfuerzos promovidos por gobiernos, por alianzas público-privadas y agencias de cooperación internacional, estableciendo una posición analítica de los impactos que pueden tener para el desarrollo personal y social de los sujetos insertos en los procesos.

En muchos países de América Latina, a pesar de existir un énfasis constructivista en la educación preescolar, en la educación primaria los objetivos de lectoescritura son derivados hacia el aprendizaje de las mecánicas de lectura y escritura (ortografía) dejando a un lado la parte de «pensar cuando se lee», algo crucial en el logro de competencias para leer con comprensión, lo cual sería lógico al tener los estudiantes una base en el preescolar constructivista. En cambio, Cuba representa, en América Latina, el mejor ejemplo donde el currículo, la formación de docentes y los métodos de instrucción están completamente alineados dentro del sistema educativo y los desempeños lectores de sus estudiantes son significativamente superiores a los de los estudiantes en el resto de los países de la región. (Reimers & Jacobs, 2009, p. 65)

En México, en particular en las últimas dos décadas, a partir del Simposio Internacional sobre Nuevas Perspectivas en los Procesos de Lectura y Escritura de julio de 1981 y de las contribuciones de Emilia Ferreiro y de Margarita Gómez Palacio, se han dado importantes avances en el desarrollo de una concepción más amplia de las competencias lectoras, reflejado este proceso en programas y planes de estudio del sector educativo, a los cuales se han considerado como los principales puntos de intervención a gran escala.

Los puntos más débiles han estado en el apoyo al desarrollo profesional de los docentes para contribuir a la adquisición de competencias pedagógicas adecuadas, en los padres de familia y a la comunidad para que se involucren en la promoción de competencias lectoras y en alinear la gestión escolar con mayores acciones administrativas en el sistema educativo con esfuerzos para desarrollar la lectura y la escritura.

Se inicia en México un discurso más amplio sobre el desarrollo de las competencias lectoras que permite desplazar una concepción de la lectura como alfabetización inicial por una intención comunicativa de la lectura, lo cual se ve reflejado en los programas de estudios de lengua y en los libros de texto, que reemplazan el énfasis en el método analítico por el énfasis en un método sintético. Como resultado de este cambio conceptual se inicia el Programa Nacional de Lectura que entre los años 2000 y 2006 dota de bibliotecas escolares a todos los grados desde preescolar hasta grado noveno.

Las acciones de dicho programa se centraron en el fortalecimiento curricular y en la definición de estándares, en el fortalecimiento de bibliotecas de las escuelas de educación básica y normal y de los centros en los que se forma a los docentes y en la difusión de información. Los principales logros

del Programa Nacional de Lectura fueron la renovación de los currículos de preescolar y secundaria; en el caso de los criterios referidos al español, el mayor énfasis se puso en el desarrollo de competencias de comprensión y expresión escrita.

Desde 1999, Escola Que Vale (EQV) un programa desarrollado en Brasil por alianzas público-privadas, apoya el mejoramiento de las competencias lectoras de los estudiantes de 24 municipalidades en diferentes estados brasileños. A través del programa se busca una formación profesional a todos los partícipes de los sistemas de enseñanza con la idea de cualificar el trabajo entre preescolar y cuarto grado. Una evaluación externa del programa llevada a cabo en 2006 concluyó que, en dos años de participación en el programa, los estudiantes de 18 escuelas habían aumentado sus niveles de desempeño en pruebas de comprensión lectora, se habían interesado más en la lectura, participaban más en lectura independiente y estaban escribiendo más en sus proyectos escolares.

En Costa Rica se ha establecido el programa Amigos del Aprendizaje, que se encarga de apoyar la formación de docentes en alfabetización inicial en tres regiones del país, cuyo objetivo es implementar un modelo de desarrollo que promueva la lectura entre el kínder (grado obligatorio del preescolar) y el tercer grado, y que a partir de sus resultados se extienda a todo el país.

En las aulas, los niños tienen oportunidad de leer textos variados de alta calidad de forma individual y en grupos pequeños de una biblioteca implementada para esto; los estudiantes amplían su vocabulario aplicándolo a situaciones cotidianas; los docentes varían los formatos de enseñanza para ofrecer a los niños una atención más individualizada. Así mismo aplican estrategias de comprensión lectora en contextos que requieren el

pensamiento crítico. “Los resultados de un estudio longitudinal en niños demuestran un claro impacto del programa en su aprendizaje de lenguaje oral y comprensión de lectura, en los niños de transición a segundo grado” (Reimers & Jacobs, 2009, p. 74).

En Perú se da el Programa «Leer es estar adelante» que está dirigido a los primeros años de la escuela primaria en instituciones de cinco regiones del país. Se centra en textos escolares elaborados con el propósito de poder descifrar un código escrito, además —y muy importante— poder hacer predicciones de escribir, de inferir y de hacer análisis crítico del texto. Se quiere así mismo rescatar la cultura del país con la elaboración de textos que reflejen la identidad de la región. Se llevan a cabo capacitaciones a los docentes en forma presencial y virtual, en las que se propician espacios para compartir experiencias significativas del proceso.

Además de los proyectos realizados en los países reseñados en los párrafos anteriores, existe un programa de cooperación internacional muy relevante para el tema que se aborda. Este programa es el Centro de Excelencia para la Capacitación de Docentes (CETT), puesto en escena por la Agencia para el Desarrollo de los Estados Unidos de América (USAID) y algunos países de América Latina. Este proyecto está funcionando en tres regiones: la Región Andina, Centroamérica y El Caribe. El proyecto gira en torno en la formación de los docentes, buscando el mejoramiento de la enseñanza de la lectura y la escritura de los niños de primero a tercer grado en áreas específicamente rurales y con poblaciones de alta pobreza.

El marco curricular del proyecto es el constructivismo y el enfoque comunicativo, aprovechando muchos recursos que tienen a su disposición. Algo muy importante es que se pretende fomentar la motivación intrínseca de los docentes y los directivos para hacer parte de procesos formativos en los

que se tengan claras las competencias que ha de tener un docente para ser eficiente en la enseñanza de la lectura y la escritura y lo que compone una formación inicial adecuada para la enseñanza de la lectura y la escritura a este nivel. Aún no hay un producto que dé cuenta de los resultados a los que se ha llegado con este proyecto, lo que sí existe es la información de experiencias exitosas que han propiciado cambios en la práctica pedagógica.

En Colombia el Programa Palabrario es desarrollado desde el año 2006 por la Fundación Corona, conjuntamente con la Fundación Génesis y los Negocios Corona. Lo que se busca con el proyecto es promover que los niños sean mejores lectores y escritores, no exclusivamente para alcanzar un buen desempeño escolar, sino para que sean exitosos en sus vidas, como ciudadanos, como trabajadores, como padres y madres de sus futuros hijos, como habitantes de un mundo cada vez más globalizado que exige a las personas ser los mejores comunicadores.

Lo que se realiza es brindar formación continua a docentes de educación pública del país, especialmente de comunidades muy pobres y con escasas oportunidades de construir conocimiento en condiciones de equidad. “El objetivo central de Palabrario es *cualificar las habilidades como lectores y escritores de docentes y estudiantes de Preescolar a 3.er grado*.”(Reimers & Jacobs, 2009, p.72). Se realizan talleres de capacitación y reflexión, acompañamiento en las aulas de clase, evaluación a los docentes y a los estudiantes, muestra y análisis de las producciones escritas de los niños y los docentes.

Rosalía Montealegre y Luz Adriana Forero de la Universidad Nacional de Colombia, se han dedicado al estudio de los procesos de lectura y escritura a partir de los planteamientos de autores como Vygotsky, Emilia Ferreiro, Ana Teberosky, Goodman, Luria, entre otros. Con base en los planteamientos de

estos autores, las investigadoras realizan unos análisis y aproximaciones relacionados con la lectura y la escritura concibiéndolas como adquisiciones y dominios propios del sistema escolar inicial, en los que intervienen diferentes procesos cognitivos y psicológicos.

Las autoras presentan un análisis del dominio de los procesos de lectura y escritura a partir de dos fases: la primera, la adquisición y el dominio de ese lenguaje escrito, donde se plasman los diferentes procesos por los que pasa el niño para ir adquiriendo la competencia escrita. Esto se inicia con el garabateo, pasando por diferentes hipótesis en las cuales se da una evolución gradual, para poder llegar a alcanzar diversas formas de conocimiento. Lo anterior se complementa con la apropiación fonológica que es la forma como el niño expresa en forma oral lo que va adquiriendo a medida que pasa por cada una de las hipótesis relacionadas con la parte escrita. En la segunda fase, se presentan una serie de procesos que contribuyen para que el niño adquiera la lectura y la escritura. Montealegre & Forero (2006) plantean:

Este estudio concreta que el desarrollo del lenguaje escrito inicia con la prehistoria conceptual de los gestos, garabatos, etc., continúa con la adquisición formal de la lectoescritura, y finaliza con el dominio para comprender y producir textos escritos. El dominio de los procesos lingüísticos, cognitivos, metacognitivos, conceptuales, etc., está determinado por el nivel de manejo consciente de estos procesos. (p.1)

2.1.2. TIC y Población Infantil

La educación y la infancia están siendo influenciadas por los cambios que se presentan en la sociedad actual, los cuales entran a ser parte fundamental de todas las dimensiones de la vida. En este caso la presencia e inclusión de las TIC generan transformaciones en los estilos de aprendizaje y socialización. Este fenómeno favorece la reflexión de los actores involucrados en los procesos formativos sobre el uso e impacto que tienen dichas innovaciones en los primeros grados de la educación y se propicie un equilibrio en las prácticas pedagógicas mediadas tecnológicamente.

Los niños actualmente se encuentran inmersos en un contexto que es producto de la Sociedad de la Información y la Comunicación, el cual presenta diferentes alternativas de vida y por ende de aprendizaje; por lo cual los niños de forma espontánea interactúan con todas las herramientas tecnológicas que generan expectativas respecto a su novedad, apropiándose de ellas y haciéndolas elementos fundamentales para su vida. Por lo anterior, se hace indispensable brindar una formación pertinente que propicie una incorporación óptima y productiva de las nuevas herramientas, para hacer de la educación tecnológica en la infancia el punto de partida para la generación de mejores ciudadanos. Así lo plantean Santos y Osorio, 2008:

Como resultado de la cultura digital, en que los niños de nuestra sociedad son considerados nativos digitales y de que es necesario prepararlos para que sepan aprovechar las potencialidades de las TIC para su desarrollo, nos parece que esta formación y orientación debe hacer parte desde la primera infancia, desde su ambiente familiar, como también en la escuela. (p.2)

Los anteriores autores dan cuenta de las ideas de algunos estudios producto de investigaciones que abordan el tema. Ellos referencian algunos análisis, entre ellos es de destacar *Children and Computers: New Technology-Old Concerns*, de A.Wartella & Jennings en el 2000, en el que exponen que en todo momento los niños tienen acceso a las tecnologías debido a que desde muy corta edad están expuestos a su influencia, principalmente en los propios hogares, más que en las escuelas. Así mismo plantean que según las ideas de autores como Haugland (2000) y Gros-Salvat (2004), el computador es valioso para el aprendizaje de los niños en edad preescolar pues posibilita la exploración, la experimentación y la construcción colaborativa del aprendizaje. Es así como a través del uso de esta herramienta tecnológica se propician cambios en las interrelaciones que los niños establecen con su entorno.

Pensamos que, en ambiente de jardín de infancia, las TIC representan y se vuelven aliadas de aprendizajes de calidad, por la motivación e implicación que envuelve a los niños en experiencias significativas y de acuerdo con sus reales necesidades. Las TIC proporcionan el contacto con nuevas formas de descubrir, experimentar y crear proyectos, no limitados al espacio físico donde se encuentran, pero también siendo posible recurrir a los recursos y comunidades disponibles a través de Internet. (Santos & Osorio, 2008, p.3)

Por esta razón, todas las propuestas que se planteen para la experimentación con las tecnologías permiten que los niños adquieran destrezas y habilidades para enfrentar de forma creativa la resolución de problemas en su actuar cotidiano; al posibilitar su inmersión social en todas las formas que se presenten favoreciendo un mejor desempeño en las dimensiones de su desarrollo, y como lo plantea Moreno (2006) con el uso

de las TIC en la educación inicial, se propicia un aprendizaje significativo, pues se fortalece el desarrollo de diferentes competencias. Teniendo en cuenta la importancia que tiene el acercamiento a las TIC desde los primeros años de vida y las posibilidades que brindan para construir aprendizajes, es necesario que exista una integración de las diferentes herramientas tecnológicas a la dinámica escolar, desde los diferentes ámbitos curriculares.

Una investigación que da cuenta de la manera en que se integran curricularmente las TIC en la educación infantil es la realizada por Alejandra Abarzúa y Cristian Cerda en Chile entre 2010 y 2011, quienes a través de la observación e indagación de las prácticas educativas de un grupo de docentes de educación inicial buscaban conocer cómo ellas hacen uso de las tecnologías en su quehacer pedagógico, considerando tanto los elementos posibilitadores como aquellos que obstaculizan este proceso.

Entre los aspectos favorables de la inmersión de las TIC en la educación inicial que plantean las docentes investigadas por Abarzúa y Cerda están: en primer lugar, el saber se puede construir de manera más dinámica, pues se tiene la posibilidad de mayor interacción con elementos atractivos para los niños propiciando altos niveles de motivación; en segundo lugar, las herramientas tecnológicas sirven para actualizar los conocimientos que el personal docente tiene sobre diversas temáticas pues el flujo de información a través de los medios es enorme; y por último, la posibilidad de almacenar gran cantidad de evidencias de las acciones pedagógicas que realizan.

El aporte de las TIC a la gestión de aula es visualizado de forma positiva. El trabajo con tecnologías permite que los niños pequeños sientan altos niveles de motivación por usar estos recursos, situación que ayuda a orientar buenas conductas en la sala de clases. (Abarzúa & Cerda, 2011, p.34)

Estas ideas tienen relación con las conclusiones a las que llega Ruiz de Zárate (2012) en su investigación sobre la pizarra digital interactiva, quien dice que el uso de las TIC en la educación infantil propicia altos niveles de motivación hacia lo que se enseña pues se hace uso de diferentes recursos, hay interactividad en la medida en que se pueden compartir diversas experiencias de forma llamativa y se propicia el trabajo colaborativo para la adquisición de mejores resultados. Así mismo Poole (citado por Moreno, 2006) expone que la integración de las TIC en el aula de clase de los primeros grados contribuye al desarrollo del aprendizaje porque permite una enseñanza basada en el análisis, la reflexión y el cambio. "...se insta a los niños a aprender a través de la estimulación de la vista, el oído, el tacto y mente; combinando texto, imágenes, sonido, animaciones y videos con la ayuda de la multimedia." (Moreno, 2006, p.3).

Es de esta manera como varios autores coinciden en plantear que integrar las TIC al aula de clase favorece la interacción del estudiante con el aprendizaje y con sus pares, así también lo plantean Henao & Ramírez (2006) "Las TIC facilitan y amplían las posibilidades de comunicación con otras personas; por lo tanto son herramientas que pueden ayudar a potenciar las habilidades cognitivas" (p.19).

Entre las desventajas que dan a conocer Abarzúa & Cerda (2011) de hacer uso de las TIC en las practicas pedagógicas se hace énfasis en la percepción negativa que tienen las docentes sobre el uso de los computadores con fines recreativos para los niños, pues según los autores, las educadoras perciben como desventaja la alta permanencia de los niños frente a los equipos, lo cual, a juicio de éstas, podría promover sedentarismo físico y afectar el desarrollo de la creatividad (p. 31), principalmente en los casos en los que no hay supervisión de adultos como sujetos mediadores que apoyen y permitan la socialización del aprendizaje porque ante la

ausencia de un adecuado direccionamiento, según Ruiz de Zárate (2012) se conduce a una indiscriminación de la información, ya que no se le da una valoración adecuada.

En Colombia, según el Plan Decenal de Educación se busca que al 2016 se hayan realizado cambios estructurales en cuanto a los procesos educativos. Una de las metas que plantea el plan es:

En el 2016 se contará con estructuras curriculares flexibles y pertinentes articuladas al desarrollo de las capacidades de aprender a ser, aprender a aprender y aprender a hacer y de las dimensiones científicas, técnicas, tecnológicas, humanísticas y artísticas, y a las competencias en una segunda lengua en ambientes de aprendizaje, contextualizados e incluyentes, que privilegien el uso y la apropiación de las TIC. (p. 39)

A partir de estos planteamientos, el MEN pretende realizar una renovación pedagógica enmarcada en la influencia de las TIC, a través de la integración curricular que fortalezca el aprendizaje en todos los niveles educativos y se dé así mayor inversión en infraestructura y en recursos tecnológicos.

2.1.3. TIC, Lectura y Escritura en la Población Infantil

Hoy en las aulas de clase de educación infantil, se incorpora una generación de niños que son muy cercanos al mundo de las TIC. La enseñanza en esta etapa no puede permanecer aislada de la motivación que despiertan las innovaciones tecnológicas haciéndose primordial considerar el trabajo con las TIC en los espacios escolares como una experiencia más de aprendizaje. Diferentes investigadores, a partir de sus análisis, plantean la necesidad de fortalecer la enseñanza de la lectura y la escritura en los primeros grados de la educación como base para el aprendizaje, por lo que proponen algunas estrategias para integrar recursos tecnológicos en la enseñanza de las diferentes habilidades comunicativas que permiten la elaboración de proyectos de investigación e intervención.

Uno de los proyectos es “El *podcasts* en la enseñanza de la lectoescritura”, un proyecto realizado en la ciudad de Sogamoso en Boyacá, cuyo objetivo es desarrollar habilidades en los procesos de lectura y escritura, para lo cual se tomó una muestra de estudiantes de grado primero de primaria de un colegio público, a partir de lo cual se evidenció que ellos adquirieron mayor habilidad en la apropiación de la escritura, además de desarrollar interés y habilidad por acceder a recursos tecnológicos para realizar consultas que complementan su proceso educativo. Entre las conclusiones más significativas se encuentran:

El uso de *podcasts* en la enseñanza de la lectoescritura para el grado primero, es soporte para mejorar el proceso de aprendizaje, ya que también presenta la opción y facilidad de interrelacionar las diferentes áreas del conocimiento. El implementar el uso de *podcasts* favorece el desarrollo de habilidades comunicativas, interpretativas, analíticas y

de socialización, que permiten dar solución a diferentes situaciones de la cotidianidad generando la autoconfianza en el estudiante, el trabajo colaborativo, la estimulación de hábitos en el uso de las nuevas tecnologías con fines didácticos desde edades tempranas contribuyendo a la formación de estudiantes con nuevos criterios en su proceso educativo. (Aldana, 2012, p.24)

Por otra parte, Milagros Briceño y María Cecilia Fonseca, docentes pertenecientes al Departamento de Programación y Tecnología Educativa de la Universidad Metropolitana en Venezuela, consideran que el proceso de lectura y escritura se vincula muy poco con los adelantos tecnológicos y ven la necesidad de brindar mayor estimulación para mejorar en estos procesos. Ellas expresan:

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) están transformando también nuestros hábitos de lectura y escritura, es decir, esta comienza a ejercer una influencia en el desarrollo de estos procesos, por esto merece ser tomada en cuenta. Partiendo de estas ideas se ha establecido la necesidad instruccional de relacionar la lectoescritura con las ventajas que ofrecen los medios informáticos. (Briceño & Fonseca, 2008, p.31)

Teniendo en cuenta esto, diseñaron un libro electrónico multimedia basado en estrategias de aprendizaje que facilitan el proceso de lectura y escritura en niños entre seis y siete años, vinculando la tecnología con el desarrollo de este proceso. A partir de su experiencia con el libro electrónico, Briceño y Fonseca, concluyen que la lectura y la escritura son procesos naturales que se dan a partir de los conocimientos previos que tienen los estudiantes y que con la ayuda de la mediación tecnológica se puede "...comprender la correspondencia entre el lenguaje oral y escrito y lograr

activar estrategias de metalectura y metaescritura (saber qué, para qué se lee y para quién se escribe)” (Briceño & Fonseca, 2008, p. 45)

Algo muy importante a tener en cuenta es que uno de los aspectos fundamentales planteados por estas autoras es la necesidad de realizar una enseñanza integral, en la que se propicie la enseñanza de la lectura y la escritura a través de todas las áreas del conocimiento, relacionando esto con la propuesta del libro electrónico multimedial:

El aprendizaje de la lectura y escritura se lleva a cabo a través de todas las áreas académicas, no es una función exclusiva del área de lengua. Por esta razón el libro electrónico multimedia «Andrés quiere una mascota» abarcó cada una de las asignaturas, integrándolas entre sí para trabajar los diversos contenidos y ejes transversales seleccionados para la propuesta pedagógica. (Briceño & Fonseca, 2008, p. 45)

Otro aspecto que analizan Alejandra Abarzúa y Cristian Cerda (2011) en su investigación (a la cual se hizo referencia en el apartado TIC y Población Infantil) es la manera en que las docentes integran las TIC en la educación inicial y hacen uso de diversas estrategias para el aprendizaje mediado. En el aprendizaje de la lectura y la escritura, un elemento que visualizan con un alto valor educativo es el uso del recurso de las TIC como medio propicio para enseñar y dinamizar el aprendizaje. Estas autoras entienden por integración curricular de las TIC “las acciones desarrolladas por los docentes tendientes a promover mejores prácticas de enseñanza y aprendizaje con uso de tecnologías, basándose en las potenciales ventajas que éstas ofrecen”. (Abarzúa & Cerda, 2011, p. 14)

El análisis que realizan Abarzúa y Cerda demuestra que los educandos no nacen lectores ni telemáticos, sino que requieren que los entes gubernamentales, sus docentes y padres de familia se comprometan con el nuevo reto educativo y brinden herramientas necesarias para lograr una educación de calidad.

El Grupo de Investigación Didáctica y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Antioquia, se ha enfocado en indagar el potencial que ofrecen las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como soporte para el desarrollo de ayudas metodológicas y estrategias didácticas en las áreas de lectura, escritura, ciencias sociales y naturales, matemáticas, e inglés. El director de este grupo es el profesor Octavio Henao Álvarez, quien se ha encargado en los últimos años de dirigir investigaciones relacionadas con el área de la lectura, la escritura y las nuevas tecnologías en los primeros grados de enseñanza.

En estas investigaciones se exploró y contrastó el procesamiento cognitivo y los niveles de comprensión que logran estudiantes cuando leen textos sobre un mismo tema, diseñados en formato impreso y en formato hipermedial, lo que permite mayores posibilidades de crear, generando transformaciones en la didáctica de la lectura y la escritura, pues a través de la enseñanza con el apoyo de estos medios se propicia mayor motivación para emprender actos comunicativos, en los cuales se dé una interacción comunicativa entre los sujetos en situaciones y espacios determinados en el aquí y en el ahora. Además, el cambio en los soportes propicia que el estudiante explore y conozca diversas posibilidades de acceder a la información, se apropie de ella y a partir de sus necesidades e intereses construya nuevos aprendizajes.

Como la producción de hipertextos es una forma de permitir a los estudiantes que se relacionen con la información de manera más activa, cabe suponer que esta forma de composición haga posible una mayor comprensión y aprendizaje de los contenidos. (Henao, 2006, p.84)

Según Henao, la escuela debe plantear mejores propuestas, materiales y metodologías que sean llamativas para los niños, porque cuando a ellos se les ofrecen herramientas novedosas, responden de manera favorable. Por su parte, Doris Adriana Ramírez, integrante de este grupo de investigación, afirma que:

...las aulas de informática básicamente son utilizadas por el profesor del área. Hay que mostrarle al maestro con ejemplos concretos que el computador no lo desplaza, que él sigue siendo un agente importante en el proceso de enseñanza y que existen muchas fuentes fructíferas para adquirir conocimiento. (p.5)

Desde el análisis que se ha realizado de los procesos investigativos mencionados, se puede concluir que hay una preocupación en el campo de la educación desde diferentes ámbitos sobre el uso de las TIC en los procesos educativos y en el aspecto que tiene que ver con la lectura y la escritura. Tal preocupación da cuenta de que el tema abordado es muy significativo y cobra cada vez más relevancia. Los trabajos sobre los usos de las TIC se han ido orientando progresivamente en los últimos años hacia cómo todos los actores del ámbito educativo se apropian e integran las TIC en todas las acciones pedagógicas que emprenden.

Es importante destacar que los estudios analizados en el ámbito regional, nacional e internacional, coinciden en que el uso de las TIC que los docentes y los estudiantes tienen a su disposición es muy restringido, teniendo en cuenta que las tecnologías aunque estén muy avanzadas aún no tienen la capacidad para impulsar y promover procesos de innovación y mejora de las prácticas educativas, porque, aunque pueda existir la posibilidad de acceder a los dispositivos, puede faltar formación sobre las habilidades necesarias para hacer uso de ellas.

A partir del rastreo y lectura de las investigaciones citadas, se puede decir que las TIC son una alternativa eficaz para estimular y desarrollar un mejor nivel de competencias en la lectura y la escritura, considerando las posibilidades pedagógicas y didácticas que brindan en la medida en que se pueda hacer uso de herramientas tecnológicas e informáticas novedosas y variadas en diferentes actividades académicas. Igualmente, estas investigaciones reflejan lo que se está haciendo en términos investigativos sobre la propuesta. En síntesis, se puede decir que todas dejan caminos abiertos de investigación educativa relacionados con la necesidad de construir ambientes y estrategias de enseñanza y aprendizaje que aprovechen, de manera creativa y crítica, los nuevos espacios de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura que ofrecen las TIC.

2.2. Marco Conceptual

2.2.1. Procesos de Lectura y Escritura

En el interior de un aula de clase, el docente se encuentra con una serie de conductas, procesos, actitudes, adquisiciones, dominios, cantidad de aspectos que se dan en cada uno de los estudiantes, los cuales se deben direccionar de forma efectiva. Entre ellos están los procesos de lectura y escritura que se dan de una manera inicial en los primeros grados de la educación y son la base para la construcción de todo conocimiento por parte del individuo. Lo anterior es argumentado por Montealegre & Forero (2006) cuando afirman: “La adquisición y el dominio de la lectoescritura se han constituido en bases conceptuales determinantes para el desarrollo cultural del individuo”. (p.25). Pues, es a partir de la lectura y la escritura como se accede a todo tipo de información, se pueden conocer y adquirir otras habilidades importantes, así mismo, tener un mejor desempeño en cualquier campo.

La lectura cumple, en consecuencia, con el papel fundamental de permitir el desarrollo de las habilidades y competencias del ser humano; desde lo cognitivo favorece el acceso a los avances tecnológicos, científicos y de la información, pues da la posibilidad de recrear y comprender mejor la realidad, lo que favorece la realización intelectual de la persona. Leer en la actualidad no es sólo saber qué dice un texto, sino que implica asumirlo de

forma crítica y reflexiva estableciendo un diálogo entre lo impreso y la concepción particular que se tiene respecto al tema, así como lo expresa Humberto Eco (citado por Ardila, 2006): “Leer es un acto de cooperación comunicativo entre el lector y el texto. El autor en el texto pone el 50% del mensaje y el lector en su mente pone el otro 50%” (p.11).

Por esta razón el lector, a partir de sus propias experiencias y saberes, le da un significado propio a lo que lee, ampliando su visión del mundo. Lo dicho anteriormente se relaciona con lo expuesto en el Plan Nacional de Lectura y Escritura de Educación Inicial, Preescolar, Básica y Media (2011) que concibe “la lectura como un acto de construcción en el que quien lee pone en juego su recorrido, sus saberes y sus intereses para dar sentido a aquello que encuentra en el texto” (p.12)

Por lo anteriormente dicho, se puede afirmar que el proceso de lectura constituye un medio de comunicación entre dos sujetos: el escritor y el lector. Este último interactúa con el texto apropiándose de nuevos conocimientos, partiendo de los que ya posee. Considerando los aportes de diversos autores, se concibe la lectura como un proceso psicológico, social y lingüístico en el que se da significado a los códigos alfabéticos que se dan con los conocimientos previos.

Estas ideas se relacionan con el análisis respecto a la lectura realizado por Montealegre y Forero, (2006) quienes la consideran como un proceso complejo e interactivo, en el cual el lector construye significados al establecer relaciones entre las ideas de un texto y su propio conocimiento. Es desde esta perspectiva como se concibe la lectura en los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana: “Leer es un proceso de construcción de significados a

partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector.” (MEN, 1998, p. 72)

Por su parte, la escritura es una experiencia en la que el autor realiza una construcción de ideas significativas que se generan en sus conocimientos previos, a partir de unos intereses personales y que se configuran en su propia realidad.

La escritura es una manifestación de la actividad lingüística humana basada en sistemas de signos ortográficos, alfabéticos o ideográficos para representar significados y lograr con ellos distintos propósitos: informar, divertir, establecer relaciones interpersonales, regular o influir sobre la conducta de los demás. (Morales & Espinoza, 2003, p.215)

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede plantear que, escribir posibilita la estructuración y comunicación de la información, pues a partir de esta acción se desarrollan procesos comunicativos enmarcados en la generación de ideas que cobran sentido y significación. En el plan Nacional de Lectura y Escritura se afirma: “Escribir no es copiar. Escribir hoy es producir diferentes clases de textos, adecuados a situaciones discursivas específicas” (MEN, 2011, p.16)

En la medida en que la escritura sea concebida como un acto de producción, es importante tener presente que en ese proceso se emplea el sistema de signos gráficos. La escritura es funcional porque sirve para recordar, registrar información y comunicarnos con alguien que no está presente, es decir, cumple las funciones de notar, registrar y comunicar; así como lo expresan Briceño y Fonseca (2008): la escritura se establece, entonces, como un mecanismo de intercambio con los otros, la cual es

vehiculizada a través de la interrelación que se da con diferentes portadores de texto y saber, llevando a la significación y al sentido. Por otra parte, la escritura, desde los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, se considera como:

...un proceso que a la vez es social e individual en el que se configura un mundo y se ponen en juego saberes, competencias, intereses, y que a la vez está determinado por un contexto socio-cultural y pragmático que determina el acto de escribir: escribir es producir el mundo. (1998, p.49)

Después de haber planteado aspectos sobre la lectura y la escritura de forma separada, ahora se trabajarán de forma conjunta, pues ambos procesos son importantes para poder acceder a diferentes áreas del conocimiento. Tanto en la lectura como en la escritura predomina la interacción con el otro y, en el ámbito pedagógico, se aplican estrategias metacognitivas para la consolidación de un aprendizaje significativo. De esta manera, la escuela propicia la adquisición de los procesos de lectura y escritura; es en este espacio donde los niños tienen mayores oportunidades de alfabetización.

Al llegar a este ambiente, ya poseen conocimientos acerca de lo que es leer y escribir, conocen su lengua materna y este saber lingüístico lo utilizan de forma inconsciente en las actividades cotidianas, lo que les permite tener un mejor acceso al saber, es decir, “La lectoescritura se convierte en un instrumento para aprender otros conocimientos” (Ferreiro & Teberosky, 1991, p. 30) que cada vez se irán perfeccionando en las diferentes etapas por las que atraviesan los estudiantes y las acciones aplicadas desde el campo educativo. Como lo señalan Neuman et al. (Citados por Briceño & Fonseca,

2008), las habilidades de leer y escribir se desarrollan a lo largo de toda la vida; no obstante, los primeros años son fundamentales para su aprendizaje.

Es tal su importancia que, en uno de los objetivos específicos de la Ley General de Educación y en el Plan Nacional de Lectura y Escritura, se plantea el fomento del gusto por la lectura y la escritura como un requerimiento ya que contribuye al pleno desarrollo de la personalidad, promoviendo la adquisición y generación de conocimientos, y el desarrollo de la capacidad crítica y reflexiva. Es esta la razón para profundizar en esta temática y formular estrategias significativas que motiven a los niños a leer y escribir.

En las páginas anteriores, se ha expuesto -en forma breve- las actuales concepciones sobre la lectura, la escritura y la adquisición de ambos procesos. Hablar de ello implica en el docente una formación sobre la importancia del lenguaje en la estructuración del significado, en el acceso al conocimiento y en la relación con las personas, con el mundo que las rodea. A partir de tal formación, el docente simplifica, prepara, organiza y ordena los conocimientos necesarios para hacer de los estudiantes sujetos competentes que se desenvuelvan satisfactoriamente en su contexto. Como el docente es el guía y mediador entre los modelos pedagógicos y el niño, se hace necesario que tenga claras las capacidades tanto físicas como psicológicas que posibilitan a los estudiantes el acceso a los conocimientos socialmente importantes, como por ejemplo, la lectura y la escritura.

2.2.1.1. Proceso de Adquisición de la Lectura y la Escritura

El desarrollo de las habilidades en la lectura y la escritura no puede ser concebido independientemente del desarrollo global del niño. Ese desarrollo se integra de forma dinámica a su proceso de maduración física, intelectual, emocional y social. Desde el punto de vista de las teorías perceptivo-motrices, el aprendizaje de la lengua escrita es un proceso de codificación y decodificación: leer es descifrar un texto, escribir es codificar una emisión. En ambos casos, el problema se reduce a saber pasar de un código a otro.

De este modo, la evolución de la escritura parte desde el lenguaje oral, mediatizado por el aprendizaje de un código, y a través de una serie de canales sensoriales y motrices el sujeto de aprendizaje establece asociaciones entre fonemas y grafemas. Se encuentran así las etapas del desarrollo grafo-motor que, iniciando con el garabateo va progresando hacia la elaboración de figuras más complejas, así mismo, con las etapas del desarrollo caligráfico, donde el parámetro está dado por el ideal caligráfico que impone el adulto.

La visión actual de la adquisición del lenguaje es diferente al modelo tradicional asociacionista, anteriormente planteado. La siguiente es la concepción de la nueva visión de la adquisición del lenguaje oral:

...en el lugar de un niño que espera pasivamente el reforzamiento externo de una respuesta producida poco menos que al azar, aparece un niño que trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor y que, tratando de comprenderlo, formula hipótesis, busca regularidades, pone a prueba

sus anticipaciones y se forma su propia gramática. En el lugar de un niño que recibe a poco un lenguaje enteramente fabricado por otros, aparece un niño que reconstruye por sí mismo el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee el medio. (Ferreiro & Teberosky, 1991, p.9).

Bajo las anteriores premisas teóricas se ha concebido el proceso de adquisición de la lengua escrita, lo cual ha llevado a establecer: primero, que es ante todo un proceso de la naturaleza cognitiva y no únicamente algo relacionado con lo perceptivo y lo motriz como se le consideraba en el modelo tradicional asociacionista del cual se habló antes; segundo, que -en el desarrollo de la lengua escrita- el niño sigue más o menos los caminos que recorrió la humanidad hasta llegar a la escritura alfabética, lo que permite la participación activa del niño en el desarrollo de sus habilidades para la escritura, “es un productor de textos desde temprana edad” (Ferreiro & Teberosky, 1991, p.10).

Es así como se pueden evidenciar procesos cognitivos que distan mucho del aprendizaje mecanicista, repetitivo del modelo alfabético silábico. Por tanto, “los enfoques que toman como punto de partida el fonema, la sílaba y la palabra, poniendo el énfasis en la relación sonido/grafía, no son pertinentes como iniciación a la escritura” (MEN, 1998), pues es necesario que en la construcción del código escrito, el estudiante interactúe en ambientes comunicativos que le permitan llegar a la escritura significativa y se convierta en un proceso natural.

Para que el niño logre ese desarrollo de la lengua escrita es necesario que pase por los tres niveles del desarrollo psicogenético planteado por las anteriores autoras: *nivel concreto o presimbólico*, la escritura no tiene significado ,no hay discriminación entre el dibujo y la escritura; *nivel simbólico*

o *presilábico*, se empiezan a buscar en las cadenas escritas diferencias objetivas que justifiquen interpretaciones diferentes, acá aparecen las hipótesis del nombre, cantidad y variedad; *nivel lingüístico*, corresponde a la "fonetización" de la representación escrita, a partir del paso por las hipótesis silábica, silábica alfabética y alfabética.

NIVEL	CARACTERISTICAS	HIPOTESIS
1. Concreto o presimbólico	La escritura no tiene significado. No hay diferenciación entre escribir y dibujar	
2. Simbólico o presilábico	La escritura ya tiene un significado Utiliza grafías para escribir	Nombre: los textos representan el nombre de las cosas Cantidad: para que se pueda leer debe tener más de tres grafías Variedad: usa grafías variadas
3. Lingüístico	Hay una relación entre lo sonoro y lo escrito.	Silábica: da valor sonoro a las letras y cada letra representa una silaba Silábica- Alfabética: hay una indagación entre el nombre de la silaba y la representación de letras Alfabética: hay correspondencia entre el fonema y el grafema.

Tabla 1. Proceso de adquisición de la lectura y la escritura

Considerando las ideas anteriormente expuestas relacionadas con los procesos de adquisición de la lectura y la escritura, es importante mencionar que el sistema educativo colombiano asume la propuesta de enseñanza planteada por Emilia Ferreiro y Ana Teberosky:

Los trabajos de Emilia Ferreiro, Liliana Tolchinski, Ana Teberosky, Gloria Rincón y Olga Villegas son un referente obligado. Según estas investigaciones, el manejo del código alfabético convencional es un punto de llegada y no un punto de partida en el desarrollo natural de la significación en el niño...resulta necesario generar espacios de significación en los que la escritura cobre sentido social, y el problema de la fonetización y el acceso al código alfabético serán una necesidad que aparece de manera natural. (MEN, 1998, p.34)

De esta manera, el MEN, en los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana hace unos requerimientos a los docentes desde un documento del marco legal para la enseñanza del lenguaje, en el cual realiza una síntesis de los niveles de construcción del sistema de escritura de los niños, planteando esta perspectiva como una línea de trabajo y una posibilidad de transformar el quehacer pedagógico respecto al lenguaje cuyas prácticas propicien la adquisición y dominio del código oral y escrito.

Podría pensarse desde esta perspectiva, que comprender la complejidad del proceso permite generar ambientes de comunicación y significación en los que la escritura resulte importante. Es decir, que el problema de la lengua escrita, más que un problema de métodos es un problema de claridad teórica. Si no se cuenta con una teoría muchas cosas no se ven, y otras evidentes, que parecen importantes, puede que sean irrelevantes. (MEN, 1998, p.60)

Por lo tanto, la lectura y la escritura son dos procesos que se relacionan, son aprendizajes que se producen a la vez y que posibilitan la mayoría de los logros posteriores. Se podría considerar que un buen nivel de competencias respecto a la lectura y la escritura será el pilar de todo desarrollo del niño en su ámbito curricular y pedagógico. Es así como el lenguaje es la manera en que se propician las formas de comunicación y permiten la construcción de diferentes conocimientos y adquisiciones del medio.

2.2.2. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

2.2.2.1. Cambios en la Cultura y el Aprendizaje

En vista de que las TIC constituyen un factor determinante de la nueva cultura, entendida ésta como un paso adelante de la industrialización, caracterizada por la fuerza del trabajo y la maquinaria pesada, se hace pertinente vincularlas a los procesos formativos y de aprendizaje. Estos procesos deben estar orientados hacia la generación de nuevas perspectivas de construcción de ciudadanía, aspecto que se enmarca en el art. 5, numeral 9 de los “Fines de la educación” que plantea la Ley 115, en conformidad con el art. 67 de la Constitución Política de Colombia. Dicho artículo plantea el siguiente fin de la educación:

El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país. (1994, p. 2)

Para desarrollar las capacidades humanas y fortalecer el avance científico y tecnológico nacional se requiere que la escuela incorpore los elementos que la cultura trae y que son indispensables para el aprendizaje de la misma y para el desenvolvimiento dentro del medio social. La escuela, como espacio que vela por la educación, formación y desarrollo del ser humano, se involucra de manera directa con el conocimiento de dichas capacidades que permiten el aprendizaje individual, generando prácticas instructivas encaminadas a la obtención de conocimientos de diversa índole.

En los nuevos cambios que la cultura trae consigo, se encuentran variadas concepciones acerca de cómo se aprende y cuáles son las características del aprendizaje. Una de las concepciones es la teoría constructivista del aprendizaje la cual ha despertado un marcado interés en las últimas décadas por su carácter dinámico y la participación que se le confiere al estudiante, permitiéndole ser parte activa del proceso, avanzar en sus adquisiciones teniendo presente sus particularidades, lo que conlleva a la construcción de aprendizajes significativos, los cuales son entendidos por Ausubel como aquellos aprendizajes que se dan a partir de la relación de la nueva información con las ideas ya existentes y lo que se debe aprender. Así lo plantea este autor:

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe... se debe entender que las ideas que se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición. (1983, p. 18)

La teoría constructivista del aprendizaje surge con la idea de ayudar a esclarecer una de las mayores preocupaciones sentidas en los ámbitos educativos y es la realidad de que los estudiantes no logran obtener la cantidad y calidad de conocimientos deseados por el sistema educativo y los docentes. Para Pozo (2000) el problema no radica en que se aprenda poco o se enseñe mal, se trata básicamente de que los escenarios diseñados para el aprendizaje y la instrucción, en la mayoría de ocasiones no son pensados teniendo presente las características de los estudiantes y de sus docentes.

Un mejor conocimiento del funcionamiento del aprendizaje como proceso psicológico puede ayudarnos a comprender mejor y, tal vez, a superar algunas de esas dificultades, adaptando las actividades de instrucción a los recursos, capacidades y disposiciones, siempre limitados tanto de quien aprende como de quien tiene que enseñar, es decir, ayudar a otros a aprender (Pozo, 2000, p. 22)

Una forma de tener presente las características y necesidades de estudiantes y docentes, es partir de la demanda de nuevos conocimientos, saberes y destrezas que plantea a sus ciudadanos una sociedad con cambios de ritmo acelerados exigiendo continuamente nuevos aprendizajes.

Tal exigencia requiere de los estudiantes y de los docentes una integración y relativización de conocimientos que van más allá de la simple y tradicional reproducción de los mismos.

A propósito de lo planteado por Pozo, es importante destacar que el aprendizaje es una propiedad adaptativa que posibilita modificar o moldear las pautas de conducta ante los cambios producidos en el ambiente. Es el ser humano la única especie capaz de hacerlo, porque cuenta con capacidades de aprendizaje más desarrolladas y flexibles. El lenguaje, hace parte de esas habilidades comunicativas, pues sin él las personas no se podrían entender con los demás, ni adquirir la cultura y formar parte de la sociedad. “La función fundamental del aprendizaje humano es interiorizar o incorporar la cultura, para así formar parte de ella. Nos hacemos personas a medida que personalizamos la cultura” (Pozo, 2000, p. 29)

Esa interiorización de la cultura lleva al individuo a incorporar otras demandas de aprendizaje las cuales han suplantado viejos contenidos que anteriormente eran considerados necesarios; ahora la tecnología ha desplazado muchos de los hábitos y rutinas que formaban parte del bagaje cultural e intelectual de los antepasados. Según Pozo (2000), no se trata de pensar en que lo que ayer debía ser aprendido hoy ya no sea importante, se trata de entender que no sólo cambia culturalmente lo que se aprende sino también la forma como se aprende.

Otro de los cambios que se ha venido planteando, es el cambio en las nuevas generaciones, pues los niños de estas nuevas culturas son aprendices voraces, activos y ágiles en su medio; ellos nacen para aprender

e incorporar a una velocidad impresionante lo que la cultura les ofrece y todo ello debido a la capacidad de aprendizaje; gracias a esta se adapta a la cultura, la que a su vez trae consigo nuevas formas de aprender. Es así como cada enseñanza se da conforme al contexto en el que se genera y a las exigencias sociales que se plantean dentro del mismo. Esto se relaciona con los planteamientos de Vigotsky:

Todas las funciones psicológicas superiores se generan en la cultura, nuestro aprendizaje responde no sólo a un aprendizaje genético, sino sobre todo a un diseño cultural. Cada sociedad, cada cultura, genera sus propias formas de aprendizaje, su cultura del aprendizaje. De esta forma el aprendizaje de la cultura acaba por conducir a una cultura del aprendizaje determinado. (Citado por Pozo, 2000, p. 30).

La nueva cultura del aprendizaje se define por una educación generalizada y una formación permanente y masiva requerida por los nuevos sistemas de producción, comunicación y conservación de la información que implican un aprendizaje continuo, que genera demandas distantes de las que se daban en épocas pasadas. Surge una sociedad de aprendizaje que se extiende a todo el ciclo formativo alcanzando casi todos los ámbitos laborales y acelerando un cambio tecnológico que obliga a estar aprendiendo cosas nuevas. La interacción cotidiana que se da con la tecnología obliga a adquirir continuamente conocimientos y habilidades que soportan la capacidad del aprendizaje y los recursos humanos.

Los cambios que se dan en la forma en que se aprende están ligados históricamente al desarrollo de nuevas tecnologías para la conservación y

difusión de la información. Tal desarrollo permite detectar un cambio generacional de las actitudes ante las evoluciones culturales producidas por las nuevas tecnologías de la información, como todas aquellas herramientas tecnológicas existentes, en especial el computador, “El ordenador es un elemento tan natural en el ambiente de los niños y las niñas como lo fueron para los adultos de ahora, la radio o la televisión” (Pozo, 2000, p. 44), el cual es incorporado por los nuevos aprendices con toda naturalidad desde una edad muy temprana a su cultura del aprendizaje debido a que las modernas tecnologías de la información son accesibles y flexibles.

Se evidencia, entonces, que los cambios han generado una cultura que está evolucionando a pasos agigantados, han permeado la educación, llevando a una reflexión permanente a quienes hacen parte de ese sistema, encontrando que las nuevas tecnologías de la información hacen parte de esos cambios y por lo tanto es necesario que se den transformaciones en el entorno y en las estrategias de enseñanza para lograr responder a las necesidades e intereses de los estudiantes.

2.2.2.2. Tecnología en la Educación

La tecnología como fenómeno cultural es el conjunto de conocimientos que ha hecho posible las transformaciones de la naturaleza por el hombre y que son susceptibles de ser estudiadas, comprendidas y mejoradas por las generaciones presentes y futuras. Para Tinio (citado por Abarzúa & Cerda, 2011) “Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) pueden ser

definidas como un conjunto diverso de herramientas y recursos tecnológicos usados para comunicar, crear, diseminar, almacenar y gestionar información” (p.16).

Para entender el contexto en el que se ha desarrollado la tecnología, según Chacón (2007, p. 26) la mayoría de los autores ubican el comienzo de la tecnología educativa con la aparición de este mismo concepto:

- Bartolomé y Sancho (1994): la sitúan en los años 20 y 30, con la aparición de la radio.
- De Pablos (1994): fechan su aparición durante la segunda guerra mundial, sujeta a las necesidades formativas militares.
- Chadwick (1983): el término se dio en los años 60
- UNESCO (1984): la tecnología educativa se da ligada al uso educativo de los medios audiovisuales.
- Gutiérrez Espada (1980), Cabero (1988), Área (1991): se destacan tres momentos:

1. En el siglo XX con la creación del instituto de material científico, que recomienda el cine con fines pedagógicos.
2. En los años 60, se pretende integrar los medios audiovisuales en la educación.
3. A partir de 1970, con la expansión de los medios de comunicación en los centros educativos.

Es así como la tecnología y ahora las nuevas tecnologías se han instalado en la sociedad. Considerando la importancia de éstas en la educación, se abordan dichos conceptos con el fin de entender no sólo su definición, sino su implicación.

La expresión nuevas tecnologías remite al conjunto de aparatos y medios basados en la utilización de tecnología digital (computadores personales, multimedia, Internet, televisión satelital, DVD, etc.).

En la actualidad, las Tecnologías de la Información y la Comunicación son herramientas de gran potencial para su empleo en la educación, ya que involucran una diversidad de recursos para la generación y procesamiento de la información y amplían considerablemente las posibilidades de comunicación. (Paoloni & Fessia, 2005, p.42)

Es momento de observar de qué manera han influido o qué aportes han hecho distintos campos de estudio a las tecnologías aplicadas a la educación, pues es a partir de estas observaciones como se podrá tener una visión amplia y clara de lo que realmente se pretende alcanzar con la inclusión de las tecnologías en el aula. Todos estos datos han sido recopilados por Chacón (2007) quien da una mirada a este tema a través de diferentes aportes que se presentan a continuación.

Enmarcados en la fundamentación epistemológica, las nuevas tecnologías aplicadas a la educación se conciben como un ámbito disciplinar dentro del campo de la didáctica, que estudia los medios, su selección, su uso, elaboración y evaluación de contextos educativos. No se trata de poner la didáctica como eje central de las nuevas tecnologías, sino de brindarle al docente nociones específicas de su uso, con relación a los materiales, producción y su utilización por los niños, para vincularlas al currículo con un diseño y desarrollo específico, que sea de forma consciente y no sólo por hacerlo. Por lo tanto, es necesario guiar en la formación de los docentes una línea que corresponda a los medios incluidas las nuevas tecnologías y todas las posibilidades que éstos brindan, dándoles un uso crítico y reflexivo que

posibilite una verdadera enseñanza de las ciencias y el impacto que éstas tienen en la vida de cada uno de los participantes de la comunidad educativa.

Por su parte, la psicología plantea tres teorías que se consideran las más influyentes a la hora de explicar los procesos de aprendizaje, estas son:

1. Conductismo: Skinner, 1979 (citado por Chacón, 2007, p. 30) sustenta el conductismo metodológico como aquel que proporciona los medios para organizar una ciencia de la conducta humana con un método de observación objetivo y la capacidad de formular leyes. Aquí no se consideran los fenómenos internos, sólo el condicionamiento instrumental u operante y todas aquellas conductas aprendidas como el resultado de refuerzos que obtuvieron al ser emitidas. "...estas intervenciones dirigidas hacia el desarrollo de programas de refuerzos y motivación-refuerzo culminan con el hito de esta tendencia materializado en la enseñanza programada (máquinas de enseñar)". (Chacón, 2007, p.30). Estas máquinas de enseñar han sido consideradas como el elemento tecnológico que interfiere en el campo educativo.

2. Psicología cognitiva: a diferencia de la anterior teoría, en ésta se consideran todos aquellos fenómenos internos que se omiten en el conductismo. Se ocupa del proceso del pensamiento y de la construcción de la personalidad. A continuación se hará referencia a los principales autores de esta teoría:

- Piaget: (1975,1977) Este teórico del constructivismo considera algunas características hereditarias del ser humano como un elemento básico en el aprendizaje y en el desarrollo. Su teoría cognitiva con relación a las nuevas tecnologías en la educación se evidencia en las posibilidades mediadoras de ordenadores y videos en la interacción

simbólica con la cultura. El medio se convierte en un elemento importante, teniendo en cuenta las posibilidades que éste ofrece con relación a las nuevas tecnologías y la manera de ser utilizadas en la educación.

- Vigotsky: este autor aporta el concepto de “zona de desarrollo próximo”, que representa la distancia entre lo que el niño realiza con la mediación de sus pares y aquellos elementos externos como pueden ser las herramientas tecnológicas para alcanzar sus competencias. De la misma manera Tiffin y Rajasingham (1997, citados por Chacón, 2007, p. 31) proponen el *feed-back* y el intercambio, que han sido aplicados en el diseño de entornos colaborativos en el ámbito de las redes telemáticas escolares. Algunos investigadores proponen, que todos los instrumentos tecnológicos de la información y la comunicación puedan ser entendidos como herramientas mediadoras en el sentido vigotskyano.
- Ausubel: sus aportaciones realizadas al campo de las nuevas tecnologías aplicadas a la educación se centran en la selección, elaboración y evaluación de los materiales que se van a utilizar en la enseñanza, para que contemplen la significatividad lógica y psicológica de los procesos, a la vez que destaquen la importancia de los entornos de aprendizaje en los que se usan recursos como el video, las bases de datos, los hipertextos y los hipermedia que ofrecen mediaciones de gran interés. (Chacón,2007, p.32)

3. Teoría del aprendizaje social de Bandura: se orienta a los aspectos sociales del comportamiento. Al proceso de cambio lo denomina modelización, el cual repercute en las nuevas tecnologías aplicadas a la

educación cuando se aborda el diseño y elaboración de medios. Se basa en las teorías del conductismo y del constructivismo. (Chacón, 2007)

A partir de la sociología, los tres ejes fundamentales de la cultura son: la familia, la escuela y los medios de comunicación, por lo tanto es necesario que dichos ejes vayan a la par, para que así alguno de ellos no sea desbordado por el otro. Los medios deben ser en esta medida objeto de análisis para descubrir los significados ocultos en sus mensajes y desplegar una actitud crítica hacia la cultura que transmiten ya que son un activo propagador del currículo oculto. (Torres, citado por Chacón, 1991, p. 33)

Teniendo en cuenta las teorías abordadas y los conceptos planteados, se puede considerar que la tecnología ha estado presente en el campo educativo desde tiempos atrás y aunque no se haya evidenciado una relación directa entre ambos aspectos, a partir del análisis se pueden encontrar dichas relaciones que de una forma u otra han permitido que la tecnología genere reflexiones y cambios que favorezcan una apropiación más directa de estos medios tecnológicos con la educación.

2.2.2.3. Aspectos favorables y desfavorables de las TIC en la Educación

Las TIC son herramientas destinadas al uso e intercambio de la información y la comunicación entre sujetos, ellas aparecen con la cultura, para la cultura y como respuesta a sus necesidades. Es por esto que son consideradas como una opción valiosa para generar y procesar información,

como es el caso de la utilización de la informática, que facilita el acceso a grandes masas de información y en períodos cortos de tiempo y favorece un ahorro económico para lo cual es necesario valerse de diferentes elementos que están incorporados en estos nuevos sistemas de comunicación, así como lo expresa Jaramillo, Castañeda & Pimienta (2009):

Las TIC se deben entender como aquellas herramientas basadas en la tecnología digital que involucran el computador y la Internet, y permiten almacenar, procesar, recuperar, transmitir y presentar cantidades masivas de información. Incluyen las aplicaciones utilizadas por los computadores para facilitar y gestionar información (software, bases de datos, multimedia, etc.), así como las nuevas tecnologías alrededor de Internet (foros, chat, listas de distribución y plataformas para e-learning). (p. 161)

Argumentos a favor de las TIC

Algunas apreciaciones sobre el tema apuntan a que las TIC son consideradas como parte fundamental de la innovación social. Ellas favorecen habilidades comunicativas y cognitivas orientadas hacia el fortalecimiento de procesos pedagógicos como lo sustentan Armas, Cortizo, Rodríguez, & Silva (2002) quienes consideran que las nuevas tecnologías fortalecen la sistematización de la información y favorecen la innovación de la enseñanza. Visualizándolas, entonces, como instrumentos facilitadores del quehacer pedagógico y como apoyos para el trabajo educativo, Coll (2004)

propone que el docente haga de ellas un instrumento de apoyo en todas las actividades académicas, lo que se relaciona con la idea planteada en la ley 115 en el art. 20, en lo concerniente a los objetivos generales de la educación básica:

Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.
(p.6)

Las TIC son también miradas por Cabero (1996), Gros (2004) y Ramón & Suárez (2007) como instrumentos mediadores de todas aquellas situaciones propias de las acciones educativas como las relaciones entre el docente y los estudiantes, la enseñanza y los contenidos, y la interactividad de los estudiantes con el mundo que los circunda y toda la información que se genera, asimila y transforma a partir de su contacto con diferentes realidades.

Desde el análisis favorable de Echevarría (2000) y Coll (2004) hacia las TIC, se pueden considerar, como aspectos positivos las facilidades que ofrecen estos entornos para diversificar y ajustar al máximo, en cantidad y calidad, los apoyos y las ayudas mediante los cuales los agentes educativos promueven y orientan el aprendizaje de los estudiantes, y para ejercer una acción educativa respetuosa con el principio de atención a la diversidad; e igualmente como resultado en buena medida de dicha confluencia, las

oportunidades que brindan para el diseño y la puesta en práctica de entornos de trabajo y aprendizaje colaborativo. Como lo plantea Morrissey (2008), esto puede generar nuevas alternativas de vida que tendrían como resultado un cambio social.

El mundo educativo debe enfrentar dos fuertes desafíos interdependientes, si se pretende que las escuelas se transformen en entornos de enseñanza mediada por TIC, que exploten su vasto potencial para enriquecer el aprendizaje. El primero de éstos es el de demostrar clara y exitosamente el valor educativo de las TIC en el aula. El segundo desafío, relacionado con el anterior, es convencer a los tesoros públicos nacionales y a los departamentos de educación que provean los altos niveles de inversión necesarios para lograr un cambio real en la educación a través de las TIC. (Morrissey, 2008, p.82).

En conclusión, al integrar adecuadamente las TIC al entorno educativo, se favorecen los ambientes de aprendizaje, puesto que los roles tanto del docente como del estudiante se transforman convirtiéndose ambos en constructores activos del conocimiento, lo que da como resultado la minimización de dificultades en el proceso de aprendizaje.

Argumentos en contra de las TIC

Por otra parte, hay algunos autores como Carnoy (2004) y Martínez (2009) que hacen una crítica al uso de las tecnologías en el contexto

educativo, argumentando diferentes aspectos negativos, como: la poca información que tienen los partícipes de este proceso interactivo, pues el sistema escolar no brinda la motivación necesaria ni capacita en las habilidades científicas y sociales necesarias para su utilización. Igualmente, Wolf (1995) teme que de alguna manera, dichas herramientas se conviertan en instrumentos que lleven a la rentabilidad económica, respondiendo al esnobismo y no a la necesidad y validez educativa. También se considera que toda la información no está en la red, que puede haber mucha, pero no toda es de calidad, que "...todos o mejor muchos podrán tener acceso a la información, pero sólo unos pocos podrán transformarla en conocimiento" (Martínez, 2009, p. 37).

En ocasiones muchos pueden tener la información, pero pocos pueden transformarla debido a que no se cuenta con la preparación necesaria para hacer de ellas un instrumento mediador y posibilitador en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es por esto que se hace necesario que además de los elementos físicos haya una apropiación de los mismos, con mayor motivación y capacitación para usar estas herramientas con eficacia.

Otro aspecto que desfavorece la inserción de las TIC en la escuela según Caro (2009) es que muchos agentes educativos no poseen un amplio repertorio relacionado con la implementación de las nuevas propuestas e innovaciones tecnológicas. "Hay pocas realidades con modelos pedagógicos que se basen en ellas, y aún se constata una fuerte preferencia social por la enseñanza tradicional" (Carnoy, 2004, p1.). Esto es porque no se hace un uso adecuado y oportuno de toda la nueva información que está surgiendo, la cual podría ser útil para contribuir al mejoramiento de todos los procesos académicos y sociales de los estudiantes, esto se debe en gran medida a

que los docentes no cuentan con una formación idónea para utilizar de la mejor manera las herramientas tecnológicas existentes en la formación que brindan a sus estudiantes.

Otra mirada crítica al uso de las TIC en la formación de estudiantes la plantea Gros, 2004, cuando afirma: “Los avances de la tecnología se incorporan en la educación sin que haya una reflexión y un estudio sobre las repercusiones educativas de los medios”. (p.2). Ese proceso reflexivo es fundamental, considerando que es la única manera de hacer de las TIC en el aula de clase un instrumento que facilite el acercamiento de los estudiantes al conocimiento. Para lograr esto el docente debe inicialmente comprender la real función que tienen, qué se debe aplicar, de qué manera hacerlo buscando su favorabilidad para el desarrollo y el aprendizaje del estudiante dentro del aula de clase. Una vez se hayan adquirido los elementos básicos en términos de didáctica se pueden tener argumentos válidos para hacer de la práctica pedagógica una proyección del saber mediado por las TIC.

Otra concepción negativa de las TIC, se plantea en la medida en que no siempre la manera en que los sujetos le dan uso a los avances tecnológicos genera resultados significativos en términos de innovación y calidad. Esto se evidencia cuando los medios se convierten en necesidades falsas, priorizándose por encima de las verdaderas. Para Marcuse, según Rojas (2009):

Las necesidades verdaderas o vitales son las únicas necesidades que pueden de manera indiscutible reclamar satisfacción, son las vitales:

alimento, vestido y habitación en el nivel de cultura que esté al alcance. Las necesidades falsas o represivas son aquellas en las cuales los intereses sociales particulares imponen al individuo su represión. (p.85)

Según los planteamientos de Rojas, las TIC se convierten en necesidades falsas en la medida en que imponen unos modelos a seguir, lo que genera dependencia a cierto tipo de comportamientos que afectan la formación de seres con un alto sentido de pertenencia, autonomía y valoración personal.

A pesar de las divergencias planteadas anteriormente en cuanto a las posturas sobre la integración de las TIC en la educación, se puede decir que esta integración depende en gran medida de la vocación que el docente tenga hacia su quehacer, que además de confiar en su saber y en su experiencia, sea receptivo a todo lo que el medio le pueda ofrecer, procurando grandes apropiaciones en el aprendizaje para brindarlo a la enseñanza. Es por esto que, si el docente decide que las TIC hagan parte de sus prácticas pedagógicas y que los estudiantes accedan de forma adecuada a ellas, es necesario que los estudiantes cuenten con unas competencias y habilidades tanto técnicas como sociales, que se destinen recursos económicos suficientes, que se incorporen al currículo y que haya una verdadera voluntad para realizar grandes cambios educacionales, todo girando en torno a una adecuada manipulación de las herramientas que brinda la posmodernidad.

2.2.3. Las TIC y su relación con la Lectura y la Escritura

La lectura y la escritura fueron creadas por el hombre hace milenios con el fin de preservar conocimientos adquiridos a través de la experiencia y, posteriormente, comunicarlos y transmitirlos. Con el paso de los años y con la invención de nuevas tecnologías, las formas de leer y escribir han cambiado generando lo que se denomina transformaciones comunicativas, pues se cambia de soporte y formato: papiro, códice, libro, etc. Así lo plantea Ferreiro, 2000 “Leer y escribir son construcciones sociales. Cada época y cada circunstancia histórica dan nuevos sentidos a esos verbos” (p. 1). De esta manera, el arribo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación han repercutido y modificado las prácticas de lectura y de escritura de manera significativa. Esto se debe a que las mismas, habiendo sido fieles por siglos al formato impreso, ahora incorporan el formato digital y nuevas formas de organización y visualización de la información.

En la presente investigación se consideran como TIC las herramientas tecnológicas que en el transcurso del tiempo han proporcionado la posibilidad de abordar la información desde diferentes dimensiones del conocimiento, apoyadas por la Internet, pero sin dejar a un lado el libro o texto impreso como una tecnología creada por el hombre para el mismo fin, el cual es transmitir y mantener vigente el conocimiento, como lo plantean Romero & Sanz (2008) “El libro impreso también es tecnología”. (p.8)

Considerando las TIC como herramientas, se puede decir entonces, que a través de estas se llevan a cabo procesos comunicativos, porque hay un

mensaje que se transmite entre un emisor y un receptor haciendo uso de unos códigos establecidos. Lo importante aquí es que en el ámbito educativo se sepa utilizar este conjunto de herramientas, teniendo en cuenta que cada vez esa evolución, esos cambios culturales van mostrando la necesidad inmediata de darle participación activa al estudiante, abriendo paso a la hipertextualidad, entendida como un nuevo lenguaje en el que se combinan los procesos de aproximación al conocimiento con otras formas de manifestación del lenguaje que enmarcan variadas maneras de leer y escribir, lo que permite dinamizar la apropiación y efectiva aplicación del proceso de lectura y escritura.

Así mismo, son útiles las TIC en esa relación TIC - lectura y escritura. Las TIC cumplen una función muy importante en el fomento de los procesos de aprendizaje, porque proponen una estructura flexible que da pie al diseño e implementación de diversas estrategias abiertas e integradoras para la interiorización del conocimiento de forma significativa, en la que el docente tiene como función cambiar paradigmas al crear y recrear situaciones que lleven al estudiante a la formulación de nuevas ideas, para construir su realidad a partir del deseo de ir más allá de lo que siempre se le presenta.

Un proceso adecuado de la enseñanza de la lectura y la escritura mediado por las TIC depende del ideal de formación que se tiene y así mismo de las estrategias pedagógicas que lleva a cabo el docente, pues éstas determinan las posibilidades de aprendizaje y el cumplimiento de los objetivos establecidos; o todo lo contrario, pueden ir en contra de la real función formadora. Según lo anterior, la utilización de las TIC como un medio didáctico para la enseñanza de la lectura y la escritura puede ser favorable o desfavorable dependiendo del enfoque y el uso que se le dé.

Algunos autores como Aguirre (2002), Carnoy (2004), Coll & Martí (2011), Leibrand (2008), entre otros, establecen su posición respecto a estas ideas, planteando criterios de aprobación frente a la implementación de dichos medios en la educación; en cambio otros como Wolf (1995), Caro (2009), Cabero (2002) se oponen a considerarlas como medio útil en la enseñanza, aspectos que fueron abordados en el apartado sobre los aspectos favorables y desfavorables de las TIC en la educación.

Al abordar los aspectos que favorecen la inserción de las TIC en la enseñanza de la lectura y la escritura, cabe resaltar, como argumentan Aguirre (2002) y Carnoy (2004), que ellas propician la construcción de entornos de aprendizaje que se enmarcan por la innovación, porque no son lineales o tradicionales, sino que se dinamizan y se convierten en ambientes hipertextuales, en los que se le da protagonismo al estudiante, ya que él mismo puede procesar la información y asimilarla para lograr aprendizajes que conlleven a la resignificación de su entorno.

Así mismo, Coll & Martí (2011) y Leibrand (2007) establecen que de esta manera se propicia la interactividad en entornos colaborativos en los que se posibilitan nuevas formas de comunicación, generando que el docente asuma un rol de facilitador de esos nuevos procesos de comprensión. Sobre esto Cabero (2002) plantea:

Desde un punto de vista educativo, las nuevas tecnologías nos permiten no sólo nuevas formas de comunicación, sino poner en acción nuevas posibilidades y estrategias educativas, entre las cuales

cabe destacar el trabajo en un modelo centrado en el estudiante, y la potenciación del aprendizaje colaborativo por encima del aprendizaje individualista o meramente grupal. (p.10)

Hay que tener en cuenta, entonces, que las TIC han contribuido a desarrollar nuevas metodologías y también han servido para transformar otras formas de trabajo que en su momento no encontraron los medios o el contexto social propicio en el cual desarrollarse. De esta forma las acciones llevadas a cabo a través de las TIC son motivadoras para los estudiantes y brindan encuentros de aprendizaje más activos, sirven así mismo para afianzar sus conocimientos y aplicar constantemente las capacidades que poseen.

Es por lo anterior, que las nuevas tecnologías posibilitan el acceso de los estudiantes a la lectura y la escritura de maneras diferentes; no quiere decir que se deje de lado el libro, el lápiz y el papel, simplemente que se usen otras herramientas que la mayoría de los estudiantes tienen a mano y sobre todo, aprovechar que disfrutan haciendo uso de tales herramientas con lo que se hace referencia al uso del computador y a los diversos programas que, con una capacidad de memoria suficiente, se pueden bajar y acceder a otras formas de enseñanza, a través de las cuales se tiene como propósito no sólo buscar información sino hacer algo con la información obtenida, transformándola en conocimiento.

Por lo planteado anteriormente, se puede afirmar que las TIC influyen en todo el sistema educativo. Es por esto que se deben mirar como apoyo importante al fortalecimiento de los procesos que propicien el desarrollo de competencias y habilidades en la comprensión lectora y producción de

textos, competencias y habilidades que son fundamentales para el desarrollo integral del ser humano y requieren de procesos psicológicos como la atención, la memoria, la asociación, la percepción y la inferencia, los cuales interactúan para que se puedan dar estos procesos cognitivos a la par de la construcción del conocimiento derivado de las experiencias de aprendizaje mediadas por los sentidos; lo que brinda la posibilidad que el sujeto pueda establecer vínculos comunicativos con su entorno. Para Vygotski (1931/1995b), (citado por Montealegre & Forero, 2006) “el lenguaje y la escritura son procesos de desarrollo de las formas superiores de comportamiento. Por medio de estos procesos, el ser humano domina los medios externos del desarrollo cultural y del pensamiento.” (p.32)

Cuando los procesos de lectura y escritura se viven en un contexto mediado por las TIC y la orientación de un docente consciente de su rol de guía y mediador en la apropiación de dichos procesos, los niños se convierten en los actores principales de su proceso de aprendizaje relacionado con la lectura y la escritura, pues es a través de sus acciones y la relación con su propio lenguaje que establecen un saber previo, ya que comúnmente a través del contacto que tienen con los medios visuales y auditivos que hay en su entorno, como carteles, libros, revistas, diarios, que lo van aproximando a la función social de la lengua escrita y su organización.

Como lo plantean Ferreiro & Teberosky: “Actualmente sabemos que el niño que llega a la escuela tiene un notable conocimiento de su lengua materna, un saber lingüístico que utiliza sin saberlo”. (1991, p. 26). Contemplando esos saberes previos que los sujetos poseen, otro factor importante que se requiere para que se favorezcan los procesos de lectura y escritura es el contacto que deben tener los niños con lo que van a aprender.

Psicólogos y educadores talentosos pensaban que la enseñanza de la lectura y de la escritura no podía darse a través de técnicas perceptivo-motrices ni a la 'voluntad' o la 'motivación' pensando que debía tratarse, más profundamente, de una adquisición conceptual. (Ferreiro & Teberosky, 1991, p.11)

Estas autoras que pertenecen a la concepción teórica piagetiana, afirman en sus planteamientos que la adquisición de habilidades de lectura y escritura será favorable en la medida en que el estudiante esté en constante contacto con el objeto del conocimiento en las diferentes situaciones y momentos en los que se encuentre en su ámbito social. Es por esa razón que tanto la lectura como la escritura tienen una función social.

Dentro del aprendizaje de la lectura y la escritura se perfilan las TIC como elementos mediadores de dicho proceso, las cuales no cambian de forma radical lo que hay en cuanto a lectura y escritura, sino que proponen alternativas para darle una nueva funcionalidad a lo que ya existe en la cultura del conocimiento, como lo plantean Coll, Mauri & Onrubia (2008):

...un medio que, si bien no constituye en sentido estricto un nuevo sistema semiótico – puesto que utiliza fundamentalmente sistemas semióticos previamente existentes, como el lenguaje oral y escrito, la imagen audiovisual, la representaciones gráficas, etc. – crea, a partir de la integración de tales sistemas, condiciones totalmente nuevas de tratamiento, transmisión, acceso y uso de la información (p.3).

Al considerar las TIC como elementos mediadores y que al mismo tiempo permiten que el proceso de lectura y escritura se dé de una forma dinámica, entra a jugar un papel muy importante la creatividad, pues desarrolla el pensamiento divergente en el que los niños buscan diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, se les da la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos y capaces de tomar decisiones. Se debe buscar entonces que haya una relación entre los diferentes soportes en que se presentan la lectura y la escritura, a partir de los cambios que se dan con la innovación tecnológica, de esta manera hay que brindarle igual importancia tanto lo escrito como a lo electrónico. La parte escrita cobra significado, en la medida en que se valoran los cambios que en estructura puede tener el texto y los nuevos aprendizajes que se dinamizan a través de este.

Es de esta manera como las TIC propician una nueva forma de alfabetización que va más allá de leer y escribir, en la que se requieren procesos cognitivos de alto nivel, pues los aprendizajes que se dan a través de estas nuevas alternativas de acceso al conocimiento están transformando las diferentes prácticas educativas. Así se establecen los textos digitales como nuevas alternativas de acceso al conocimiento, ante esto, Chartier sostiene que:

La representación electrónica de los textos modifica totalmente su condición: sustituye la materialidad del libro con la inmaterialidad de textos sin lugar propio; opone a las relaciones de contigüidad establecidas en el objeto impreso, la libre composición de fragmentos manipulables indefinidamente; a la aprehensión inmediata de la totalidad de la obra, hecha visible por el objeto que la contiene, hace

que le suceda la navegación en el largo curso de archipiélagos textuales en ríos movientes. (2010, p. 255).

En ese sentido, Ana Teberosky (2003) se pregunta si las tecnologías de la información y la comunicación han provocado alteraciones tanto en la rapidez con que suceden los cambios como en las facilidades que los mismos ofrecen, especialmente, con respecto a la ruptura de las coordenadas espacio-temporales. La autora parte de la idea de que los cambios en los soportes materiales y los instrumentos de producción de los textos, a lo largo de la historia, han sido paralelos a los cambios en las funciones de los textos, los conocimientos implicados en ellos y las formas de acceso e interacción con los mismos.

El análisis de esta situación conduce a la cuestión de si distintos modos de presentación de un escrito (ya sea cambios en el soporte, diseño, contexto, función, etc.) implican enfrentarse a distintos textos y si la lectura de las disímiles presentaciones exige diferentes trabajos cognitivos y diversas interpretaciones del escrito, se propician cambios en la manera de percibir la realidad, de interactuar con la tecnología y de experimentar las prácticas de lectura.

Igualmente, este proceso se relaciona con el desarrollo de nuevas habilidades cognitivas soportadas en lo tecnológico y basadas en las formas comunicativas propias del nuevo entorno digital: la habilidad para leer imágenes, la capacidad de seguir rutas expansivas a través de los hipertextos, la lectura global basada en mapas cognitivos, mentales o

diagramas que suponen una visión global.

Teniendo en cuenta las conceptualizaciones realizadas a partir de la lectura, la escritura, sus procesos de adquisición y la relación que tienen con las TIC, es preciso insistir en la importancia de estas habilidades comunicativas, pues se constituyen como competencias básicas para que se propicie de una forma significativa la construcción de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes. Es, entonces, importante tener claridad de cada una de las etapas que se dan en la adquisición de estos procesos para que como docentes se pueda realizar un acompañamiento efectivo, mediado en lo posible con recursos como las TIC.

De igual manera, es importante ir a la par con esos cambios que trae consigo la cultura, dentro de los cuales están las nuevas concepciones acerca de cómo se dan esos aprendizajes relacionados con las competencias comunicativas, en donde se le da más participación al estudiante, convirtiéndolo en un constructor de su propio saber porque se parte de sus intereses y necesidades. Otro cambio con el que hay que ir a la par es la introducción de las TIC en la cultura. Ellas han estado inmersas en el ámbito educativo desde tiempos atrás, pero que actualmente cumplen un papel fundamental en el campo de la didáctica proponiendo unas estructuras favorables para la apropiación de los procesos de lectura y escritura, permitiendo al docente apropiarse de los medios tecnológicos y convertirse así en un guía y mediador, lo que lleva a los estudiantes a ejercer el rol de actores principales de esos procesos comunicativos.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

La presente investigación se considera de carácter formativo, por esta razón se define teóricamente cada uno de los aspectos abordados en el diseño metodológico, al mismo tiempo se sustenta su aplicación en el desarrollo de dicha investigación.

3.1. Tipo de Investigación

La reflexión y los aportes que generan la práctica investigativa son abordados desde la perspectiva de la investigación cualitativa. Según Strauss y Corbin (2002, p.11), la investigación cualitativa es un tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación; permite estudiar la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema.

El objetivo de la investigación cualitativa es la descripción de las cualidades de un fenómeno, que pueden ser interpretadas de diferentes formas de acuerdo con la perspectiva del investigador y de los sujetos de la investigación. Una de las características de esta perspectiva investigativa se refiere a sucesos complejos que tratan de ser descritos en su totalidad en su

medio natural; así mismo se puede mencionar que los investigadores cualitativos estudian la realidad tal como sucede, para dar sentido o interpretar los fenómenos con los significados que tienen para las personas implicadas. Según Millán (2013), “la investigación cualitativa es plural, ofrece amplitud de criterios a lo largo de todo el proceso de investigación, por lo tanto no hay ‘recetas’ fijas como en la investigación cuantitativa.”

Las razones por las cuales la presente investigación se sustenta en la investigación cualitativa son:

- La investigación es plural porque permite tener mayor participación intelectual y reflexiva frente a la temática y metodologías que se pueden utilizar. El equipo de trabajo está conformado por dos estudiantes de Maestría en Educación, ambas también docentes, aspecto que enriquece la práctica y la participación de las investigadoras, en la medida en que se presentan diferentes puntos de vista del mismo fenómeno.
- Se alude al proceso vivido en la institución y en el aula de clase, teniendo en cuenta los diferentes sujetos y elementos que intervienen en este espacio: niños, docentes, productos realizados, interacciones entre ellos y el papel como estudiantes-docentes-investigadoras.
- Se aplican las técnicas e instrumentos básicos de la investigación cualitativa: la observación, la entrevista semiestructurada y la participación de las investigadoras en los espacios formativos a través de la interacción con los diferentes elementos analizados (docentes, estudiantes, acciones pedagógicas).

- Los hallazgos encontrados en la relación lectura - escritura, tecnología y educación permiten obtener una mirada holística de estas interacciones, las cuales contribuyen al mejoramiento de la calidad de los procesos pedagógicos, en tanto proponen una metodología que los integra al currículo, en aras de fortalecer la formación y el aprendizaje de los niños.
- Esta perspectiva permite conocer cómo los sujetos de la investigación piensan y qué significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga, en este caso respecto al desarrollo de la lectura y la escritura mediadas por las TIC
- Esta investigación espera contribuir a la reflexión pedagógica a partir del análisis de la realidad empírica, es decir, desde la interacción entre los sujetos de la investigación, sus producciones, comentarios y reacciones, estos hallazgos son sistematizados teniendo en cuenta las categorías emergentes. A través del proceso de investigación se considera la pertinencia de los elementos emergentes que se presentan para incluirlos como hallazgos.

3.2. Enfoque

El enfoque que direcciona la presente investigación es el interaccionismo simbólico, el cual se interesa básicamente por la experiencia interna del individuo y por la manera como se manifiesta la persona en el proceso social. Mead, (citado por Woods, 1998, p. 48) afirma que hay muchas actividades

que son simbólicas y que implican construcciones e interpretaciones tanto de la misma persona como entre ella y los demás, se trata de una comunicación entre dos entes que otorgan un significado a un símbolo específico. Según Woods, 1998, “Los símbolos pueden ser no verbales, pero los más importantes sí lo son y se expresan mediante el lenguaje.” (p. 50)

Este enfoque, tal como se ha expresado en las afirmaciones anteriores está basado en la interpretación de las acciones que lleva a cabo el sujeto a partir de los elementos que se encuentran en la situación social a estudiar. Los antecedentes del interaccionismo simbólico plantean la concepción de que mente, sujeto y mundo no son realidades estáticas sino procesos que interactúan constituyéndose entre sí. Dicha concepción plantea que la interacción que se hace en este proyecto de los sujetos con los objetos viene determinada por el régimen simbólico de los signos.

A través de la interacción que el sujeto establece con el medio y la comunicación simbólica que establece con el otro, aprende una cantidad de significados, valores y, por tanto, acciones, que mediados por el lenguaje cobran sentido y se estructuran como instrumentos de aprendizaje. Esto tiene lugar gracias a la interacción de dos aspectos de la persona, del yo: el ego y el superego. Estas dos partes se complementan tanto en el individuo como en la sociedad. El ego es el creador, la fuente de las iniciativas; el superego es el agente de la interpretación y el control social.

A continuación se plantean las principales premisas del interaccionismo simbólico a partir de los planteamientos de Herbert Blumer (2013):

- Las personas actúan sobre los objetos de su mundo e interactúan con otras personas a partir de los significados que los objetos y las personas tienen para ellas.
- Los significados son productos de la interacción social, principalmente la comunicación, que se convierte en esencial, tanto en la constitución del individuo como en (y debido a) la producción social de sentido. El signo es el objeto material que desencadena el significado, y el significado, el indicador social que interviene en la construcción de la conducta.
- Las personas seleccionan, organizan, reproducen y transforman los significados en los procesos interpretativos en función de sus expectativas y propósitos.

Como ya se dijo antes, la investigación se fundamenta en el enfoque del interaccionismo simbólico, porque es mediante la interacción y la comunicación de las investigadoras y la población con la que se realiza la investigación que se obtiene la información necesaria para el análisis, poniendo énfasis en la interacción de los individuos y en la interpretación de sus procesos de comunicación. Para un acercamiento a las prácticas pedagógicas de las docentes se hace necesario establecer diálogos con el propósito de trascender lo denotativo. Una forma de lograrlo es indagar constantemente por las actividades que realizan, los recursos empleados y las reflexiones a las que se llega.

Mediante este procedimiento, el interaccionismo simbólico posibilita el análisis de las prácticas educativas respecto a los procesos de lectura y escritura como un lenguaje de símbolos en proceso de representación,

símbolos que tienen un carácter expresivo y permiten manifestar y transmitir emociones y significados. Este enfoque es útil para analizar, interpretar y comprender la realidad, en este caso, el lenguaje de los docentes y los niños presentes en la investigación. Para ello, se considera, además, el lenguaje no verbal -gestos, miradas, acciones vinculadas con movimientos kinésicos y proxémicos -, que como acciones comunicativas sirven para la construcción de aprendizajes.

La investigación se basa en el mundo empírico, es decir, la vida del minuto a minuto evidenciada en la cotidianidad de la institución y de los individuos que interactúan en ella. En este espacio se desarrollan nuevas comprensiones y significados simbólicos los cuales emergen en las interacciones que se dan en diversas situaciones, pues no sólo se analiza la forma en que las docentes hacen uso de las TIC para enseñar a leer y escribir, sino también los aspectos contextuales que las acompañan, es decir, las motivaciones, el entorno, los elementos emergentes y los procesos de aprendizaje generados.

Esta investigación parte de un método de estudio participante, capaz de dar cuenta del sujeto; concibe lo social como el marco de la interacción simbólica de los individuos y la comunicación como el proceso por excelencia, a través del cual se constituyen simultánea y coordinadamente las representaciones simbólicas entre los diferentes grupos de la comunidad.

3.3. Muestra

La población que se contempla en la presente investigación está conformada por los estudiantes de los grados transición, primero, segundo y tercero de la institución, cuyas edades oscilan entre los cinco y ocho años, un grupo por cada grado y las cuatro docentes que acompañan dichos grupos, quienes son profesionales de la educación.

GRADO	N° DE ESTUDIANTES	EDAD PROMEDIO
Transición	21	5 años
Primero	39	6 años
Segundo	35	7años
Tercero	36	8 años

Tabla 2. Caracterización de la muestra de estudiantes

La agrupación de los cuatro grados a los que se hace alusión se determina como lo establece el Ministerio de Educación Nacional en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje, con el propósito de dar tiempo a los estudiantes para lograr la adquisición del código oral y escrito, teniendo en cuenta que en estos grados se inicia la enseñanza de la lectura y la escritura, se da la adquisición de estas competencias y se llega a la estructuración de las habilidades comunicativas para leer y escribir. En términos generales...

...los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje están organizados de manera secuencial, atendiendo a grupos de grados, de tal forma que los de un grupo de grados involucren los del grupo anterior, con el fin de garantizar el desarrollo de las competencias del lenguaje, en afinidad con los procesos de desarrollo biológico y psicológico del estudiante. (MEN, 2006, p.31).

Además de lo anterior, desde la estructura del sistema educativo colombiano, se plantea que el proceso educativo debe estar direccionado por competencias que se establecen según el grupo de grados del nivel en que se encuentra el estudiante, es decir, que el aprendizaje que se construya sea puesto en práctica en la vida cotidiana a través de diferentes manifestaciones de dominio de lo que se aprende.

Según Baquero (2001) “competencia es el desarrollo de las potencialidades del ser humano para realizar un trabajo o tarea... se trata de un conocimiento derivado de un aprendizaje significativo” (p.11). Lo que se busca al guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje por competencias es que la educación sea de calidad, que los saberes de todas las áreas del conocimiento se complementen y así el aprendizaje tenga sentido, estableciéndose así una secuencialidad que se da de un grado a otro. Así lo plantea el MEN (2006):

Cabe anotar que las competencias son transversales a las áreas del currículo y del conocimiento. Aunque generalmente se desarrollan a través del trabajo concreto en una o más áreas se espera que sean

transferidas a distintos ámbitos de la vida académica, social o laboral. (p. 12).

En la presente investigación, se tienen en cuenta los grados transición, primero, segundo y tercero porque es primordial articular los procesos que se dan en la educación preescolar con la educación primaria pues en cada uno de estos grados se va cualificando lo adquirido con anterioridad. Los niños que se encuentran en esta etapa evolutiva son poseedores de un gran potencial que les permite desarrollar diferentes acciones de aprendizaje. Como lo plantea el Ministerio de Educación Nacional en su documento borrador Orientaciones Pedagógicas para el grado de Transición (2010):

En esta etapa, en la que prima el juego, la fantasía y la percepción del mundo, los sujetos están ansiosos de entender lo que les sucede, lo que les rodea; conocer lo que el mundo les presenta día a día, ansiosos de encontrar respuestas que les satisfagan en su mundo personal. (p. 4).

Para que en efecto se dé una adecuada transición entre la educación preescolar y la educación primaria, el docente debe apoyarse en las vivencias que los estudiantes traen de grados anteriores, para encaminar sus acciones pedagógicas a partir de las necesidades e intereses que manifiestan, las que en la actualidad están enfocadas principalmente al uso de herramientas tecnológicas, con las cuales los niños transforman su propia vida poniendo en acción su creatividad en la resolución de problemas.

A continuación se da a conocer el perfil de las docentes objeto de estudio de la presente investigación:

DOCENTE	EDAD	FORMACIÓN	TIEMPO DE SERVICIO	AREA DE DESEMPEÑO	NIVEL EDUCATIVO DE DESEMPEÑO
Docente 1	55 años	Licenciada en educación preescolar Posgrado en educación ambiental Cursos sobre constructivismo	34 años	Integradas	Transición
Docente 2	46 años	Tecnóloga en Educación Especial Licenciada en Educación Básica y próximamente Especialista en Pedagogía de la Educación Física, la Recreación y el Deporte Infantil	26 años	Integradas	Primero
Docente 3	40 años	Normalista, Licenciada en Educación Básica con énfasis en inglés Posgrado en Pedagogía de la Recreación Ecológica.	21 años	Integradas	Segundo
Docente 4	46 Años	Normalista, Licenciada en Administración Educativa Posgrado.	28 años	Integradas	Tercero

Tabla 3. Caracterización de la muestra de docentes

3.4. Trayecto Metodológico de la Investigación

Para la planeación y el desarrollo de las actividades propias de la investigación se llevan a cabo procesos de indagación teniendo en cuenta la relación lectura-escritura-tecnología y los contenidos específicos del nivel que cursan los niños. Para desarrollar la propuesta de investigación se plantean tres fases continuas:

FASE I: durante esta primera fase se inicia la construcción de la investigación, para lo cual se realizan lecturas de material teórico y documental, que sirven para la formulación del problema, y la realización de un análisis del contexto en el cual se delimita la investigación.

FASE II: en esta fase se lleva a cabo la búsqueda de información. Los instrumentos que se utilizan para recoger la información son grabación de archivos, fotos, videos, entrevistas, encuestas, formatos de observación, los que permiten disponer de un cúmulo de datos que posibiliten asumir un proceso investigativo y pedagógico permanente.

FASE III: esta fase aborda la organización y codificación de los datos obtenidos a partir de las categorías y subcategorías planteadas. Durante esta fase se sistematiza la información recogida durante el proceso de investigación, se realiza una producción escrita que aborda la información necesaria donde se analizan e interpretan los hallazgos encontrados y se estructuran las conclusiones a las que se llega con la investigación.

3.5. Técnicas de Recolección de Información

Las técnicas utilizadas para la recolección de la información tienen como objetivo la búsqueda de datos que sean útiles para un posterior análisis de las categorías que se plantean y así dar cumplimiento a los objetivos establecidos.

3.5.1. Observación: es una técnica que consiste en mirar atentamente un fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos.

Se tiene en cuenta la observación científica, la cual tiene un objetivo claro, definido y preciso. En ella se contemplan cuidadosa y críticamente aspectos relacionados con la lectura, la escritura y la tecnología, específicamente el uso del computador. Ellos son:

- a. Prácticas pedagógicas de las docentes en la enseñanza de los procesos de lectura y escritura haciendo uso de la tecnología.
- b. Las aptitudes y actitudes de los niños frente al desarrollo de actividades relacionadas con la lectura y la escritura.
- c. Los espacios y herramientas que proporciona la institución para favorecer las prácticas pedagógicas con mediación tecnológica.

En la práctica investigativa, la observación es un acto de vital importancia, porque las acciones de los niños, los docentes y la cotidianidad de la institución permiten obtener datos requeridos por los fundamentos investigativos. Por ejemplo, en cuanto a la enseñanza de la lectura y la escritura en el aula o las expresiones y actitudes de docentes y estudiantes hacia las nuevas tecnologías.

Se llevó a cabo la observación de ocho clases de Lengua Castellana, dos en cada grado seleccionado, con el objetivo de observar la metodología de enseñanza en esta asignatura y la utilización de recursos tecnológicos en el desarrollo de las actividades. Se utilizó como instrumento el formato de observación de clase (Ver anexo 3), el cual sirve para registrar los datos obtenidos durante la observación, que permiten para analizar e interpretar la información recogida y elaborar conclusiones a partir de las categorías de análisis.

3.5.2. Entrevista: es una técnica que se utiliza para obtener datos. Consiste en un diálogo entre dos o más personas: el entrevistador "investigador" y el entrevistado; se realiza con el fin de obtener información que de otro modo sería difícil de conseguir. Según Guber (1991) la entrevista y su contexto ponen en relación cognitiva a dos sujetos a través de preguntas y respuestas, lo que posibilita una mayor apropiación del tema investigado.

Las preguntas y respuestas no son dos bloques separados sino partes de una misma reflexión y una misma lógica, que es la de quien interroga: el investigador. Y esto no se debe a que el sujeto investigado responda lo que el investigador quiere escuchar (o no

diga la verdad) sino a que cuanto diga será incorporado por el investigador a su propio contexto. Al plantear sus preguntas, el investigador establece el marco interpretativo de las respuestas, es decir, el contexto donde lo verbalizado por los informantes tendrá sentido para la investigación y obviamente para el análisis de datos. (Guber, 1991. p. 209)

En la investigación, se realizan cuatro entrevistas semi-estructuradas, una a cada docente, para conocer qué lugar ocupan la lectura, la escritura y la tecnología en sus prácticas pedagógicas. Las entrevistas realizadas son una fuente de información para conocer lo que las docentes expresan de la influencia de las nuevas tecnologías en la educación, en especial en los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura. La entrevista que se realizó es semiestructura y consta de 18 preguntas, (Ver anexo 1.)

3.5.3. Encuesta: la encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas, cuyas opiniones impersonales interesan al investigador. Para ello, a diferencia de la entrevista, se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito. Ese listado se denomina cuestionario.

Esta técnica es utilizada en la primera fase del proyecto para identificar la cantidad de niños que tienen acceso a diferentes medios tecnológicos, determinar el interés que presentan frente a cada uno de ellos y conocer sus opiniones respecto al uso que sus docentes hacen de ellos para enseñarles. El cuestionario diseñado está conformado por 13 preguntas y es dirigido a los estudiantes de los grados transición, primero, segundo y tercero, (Ver

anexo 2). Es importante considerar que estas encuestas se llevaron a cabo a través de diálogos directos con los niños, que permitían explicarles cada pregunta si lo requerían.

En este apartado se presentó la propuesta metodológica con que se desarrolla la investigación. El siguiente esquema representa los diferentes aspectos abordados a nivel metodológico:



Representación del Diseño Metodológico

4. HALLAZGOS Y RESULTADOS

A partir de los datos recolectados en la presente investigación, se realiza un análisis de los hallazgos y resultados, consolidándose de esta forma un texto que de manera argumentada estructura la información a partir de las siguientes categorías de análisis:

- Enseñanza de la lectura y la escritura
- TIC y Aprendizaje
- Las TIC en los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura

Estas categorías fueron extraídas de diferentes fuentes, como: el problema investigativo, los objetivos, el marco conceptual, intuiciones de las investigadoras y los datos recolectados en las entrevistas, las encuestas, y las observaciones de clase. A partir de esto se establecieron unos tópicos, lo cual permitió determinar las categorías ya mencionadas, que indican una temática clara, y las subcategorías que amplían las temáticas en diferentes elementos.

Teniendo en cuenta los planteamientos de Cisterna (2005) “Estas categorías y subcategorías pueden ser apriorísticas, es decir, construidas antes del proceso recopilatorio de la información, o emergentes, que surgen desde el levantamiento de referenciales significativos a partir de la propia indagación.” (p. 64). De esta manera es importante mencionar que las categorías consideradas en la presente investigación son apriorísticas, en la

medida en que se determinaron cuando se llevó a cabo el planteamiento de la investigación, y las subcategorías son emergentes, pues surgieron con la información recolectada.

Las categorías se plantean teniendo como base la búsqueda de la respuesta a los cuestionamientos planteados en la investigación, logrando construir un texto descriptivo y argumentativo que desarrolla un análisis de la información recolectada desde cada una de las categorías anteriormente planteadas, las cuales posibilitan una organización conceptual de elementos básicos que emergen como ejes temáticos para el análisis.

La reflexión hecha a partir de las categorías se considera importante en la medida en que posibilita atribuir significados a los datos recolectados y a partir de ellos generar preguntas, ideas y conceptos. El proceso de codificación que se utiliza para organizar la información relevante es a través del computador como herramienta para recuperar segmentos de datos que comparten un código común y así poder fragmentarlos, conceptualizarlos y articularlos. Esta codificación dio paso al inicio del proceso de análisis de la información, realizando de forma constante una comparación de los datos obtenidos. Los resultados generados a partir de estas comparaciones se registran en forma gráfica y textual, lo cual permite la elaboración de un discurso descriptivo y analítico.

Dichos resultados se presentan de dos formas:

-Se dan a conocer los datos desde la perspectiva propia de los actores sociales involucrados, haciendo que ellos hablen por sí mismos, esto se da

cuando se dan a conocer de forma textual las ideas de ellos en las entrevistas, encuestas y observaciones de clase.

-Se presentan descripciones específicas, generalmente intercaladas con párrafos de análisis de las investigadoras, las cuales llevaron a resultados estructurados y el establecimiento de unas conclusiones.

A continuación, se presentan de forma gráfica las categorías analizadas con sus respectivas subcategorías, posibilitando una visión global de ellas:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS
Enseñanza de la lectura y la escritura	-Importancia -Metodología
TIC y Aprendizaje.	-Mediación pedagógica con TIC -Aspectos favorables y desfavorables
Las TIC en los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura.	-Apropiación de TIC -Alfabetización digital

Tabla 4. Categorías y subcategorías

4.1. Enseñanza de la lectura y la escritura

La adquisición de la lectura y la escritura se asume como un proceso que requiere del contacto directo del sujeto con el entorno, el cual se ve reflejado en los saberes previos que posee cada uno, y se manifiesta con la interacción establecida de éste con el otro a través de la mediación del lenguaje. Así mismo, este proceso evoluciona y se enriquece a partir de la diversidad de experiencias que se pueden tener en los diferentes espacios formativos donde se desenvuelve el individuo, generando sensaciones, percepciones y creaciones cada vez más amplias e interesantes, que hacen que las producciones comunicativas tengan características propias y significativas del ser humano.

Respecto a los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura, se consideran como subcategorías, primero, la **importancia** de dichas habilidades para la construcción de diferentes aprendizajes enmarcados en las áreas del saber y, segundo, la **metodología** utilizada al interior del aula de clase por las docentes que guían la apropiación de estas habilidades comunicativas.

Importancia

Teniendo en cuenta la percepción de las docentes respecto a la lectura y escritura en los procesos de aprendizaje, se hace evidente a partir de la entrevista realizada, que ellas consideran de suma importancia estas

habilidades comunicativas para los procesos académicos, pues para ellas son fundamentales para la construcción y adquisición de diversos aprendizajes en las distintas áreas del saber. Esto está relacionado con lo que plantea Ferreiro (2002), “La más básica de todas las necesidades de aprendizaje continúa siendo la alfabetización” (p.29).

Ante la pregunta sobre la importancia de la lectura y la escritura en los procesos de aprendizaje, las docentes opinan lo siguiente:

Docente 1

Son dos elementos básicos que ayudan desde muy temprana edad.

Docente 2

Toda, es la parte fundamental del proceso... a leer se aprende leyendo y a escribir escribiendo.

Docente 3

Es lo fundamental en la enseñanza, porque de ahí parte todo, un estudiante que lea, le va a ir muy bien en todas las materias porque el solo va a aprender, igual que en la escritura.

Docente 4

Todo, pienso que si el niño tiene un buen análisis de lectura el proceso va a ser excelente, para mí es fundamental...

Las respuestas dadas por las docentes permiten ver que todas ellas le otorgan gran importancia a la lectura y a la escritura, considerando las múltiples ventajas que estos procesos aportan para el aprendizaje en general y reconociendo así los beneficios que traen para la formación. Su visión de la lectura y la escritura es acorde con lo planteado por Ferreiro & Teberosky (1991) “La lectoescritura se convierte en un instrumento para aprender otros conocimientos” (p.30).

De la misma manera, los estudiantes en las encuestas manifiestan que para ellos también es importante saber leer y escribir.



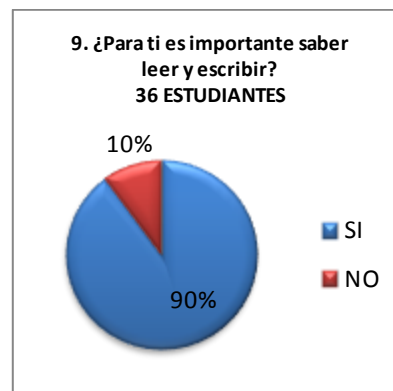
Transición



Primero



Segundo



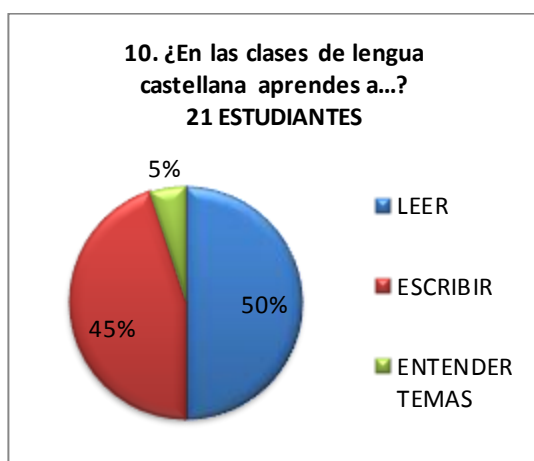
Tercero

Observando los datos, se puede decir que desde el grado transición para los niños es importante leer y escribir pues ven en estos procesos la posibilidad de avanzar en su aprendizaje y conocer cosas nuevas. Es evidente también que a medida que avanza el grado escolar la importancia aumenta, pues como se da la adquisición del código y se fortalece su dominio, el proceso escolar ofrece diferentes posibilidades de acercamiento a nuevos saberes a través del contacto con diferentes portadores de texto, lo que le brinda a los estudiantes la posibilidad de descubrir la utilidad que tiene el lenguaje en su vida, como lo plantea Ferreiro(2002) “Uno de los objetivos de la alfabetización de niños es el comprender las funciones de la lengua escrita en la sociedad” (p.33)

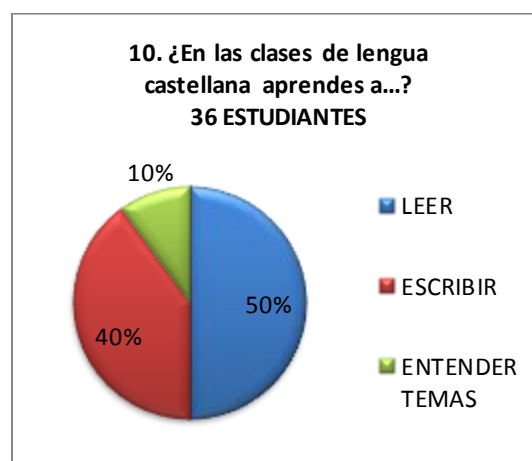
En las observaciones realizadas en las clases de lengua castellana, se puede ver reflejado el nivel de importancia manifestado en las entrevistas por las docentes 1 y 4, lo que se evidencia en la manera en que contextualizan sus prácticas al interior del aula, pues proponen actividades que propician el desarrollo de habilidades comunicativas como hablar, escuchar, leer y escribir. Esto se constata cuando la docente 1 en todos los momentos de la

clase acerca a sus estudiantes a leer y a escribir aunque aún no hayan adquirido estas habilidades de forma convencional, haciendo uso de diferentes herramientas y motivándolos, a través de su discurso, a apropiarse de lo que el medio les brinda para poder desarrollar estos procesos.

Igualmente, la docente 4 cuando lleva a cabo una clase sobre los medios de comunicación procurando una búsqueda de la información por parte de los estudiantes, en los que la lectura y la escritura se convierten en ese momento en instrumentos básicos para aproximarse a los contenidos y poder realizar la actividad propuesta. Si se analiza lo que plantean las docentes en la entrevista y lo que se logra observar en sus clases, se encuentra que su metodología de trabajo en el área de lengua castellana influye de forma positiva en sus estudiantes, pues ellos, en la encuesta, resaltan el aprendizaje que tienen de la lectura y la escritura, esto se puede observar en los siguientes gráficos.



Transición



Tercero

En el grado transición, aunque la intención de la docente 1 no es que — para el nivel sus estudiantes — aprendan a leer y a escribir de forma convencional, ella logra con las actividades que realiza en el aula de clase acercarlos y motivarlos a estas acciones y para ellos esto es significativo, pues un 50% dice que en clase de lengua castellana aprenden a leer, un 45% a escribir y sólo un 5% a entender temas. De esta manera, la docente 1 es coherente en su discurso y en su práctica.

Así mismo, los estudiantes del grado tercero dan a conocer la incidencia que tiene lo que aprenden en el área de lengua castellana, principalmente la relevancia en el desarrollo de los procesos de lectura y escritura, los cuales contribuyen al aprendizaje de otras temáticas del área, pues un 50% manifiestan que aprenden a leer, un 40% a escribir y un 10% aprenden otros temas; es así como se constata la importancia que le otorga la docente 4 al aprendizaje de la lectura y la escritura, pues considera que son fundamentales para todo proceso.

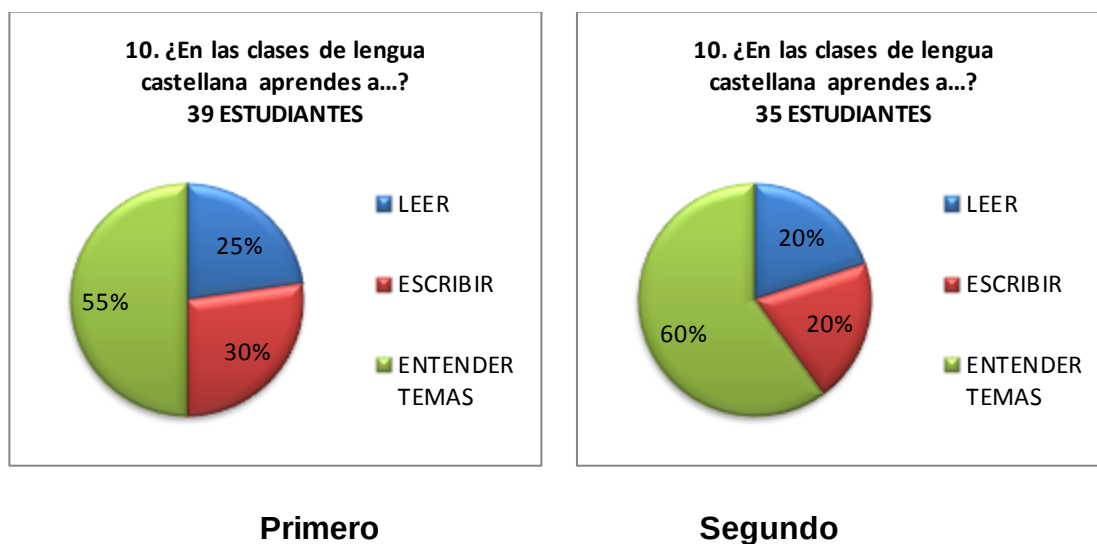
Lo planteado anteriormente sobre la posición de las docentes 1 y 4 respecto a la lectura y la escritura cobra validez, a la luz de los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, cuando proponen la pedagogía del lenguaje, pues ellas orientan su enseñanza hacia una contextualización de las competencias comunicativas, buscando que los estudiantes aprendan para la vida. “La pedagogía del lenguaje se orientó, desde estos planteamientos, hacia un enfoque de los usos sociales del lenguaje y los discursos en situaciones reales de comunicación”. (MEN, 1998, p.25)

Considerando la importancia que muestran tanto en su discurso como en su práctica las docentes 1 y 4, se puede establecer que difiere mucho de las otras dos docentes, pues las 2 y 3, según lo observado en sus clases, realizan actividades con las que buscan enseñar temas que están determinados en los contenidos del curso y que responden a unos indicadores establecidos en el plan de estudios, pero que sólo se enfocan en lo conceptual, lo que debería estar complementado con desempeños procedimentales y actitudinales para que el aprendizaje sea realmente significativo, posición que se opone a lo expresado por ellas en las entrevistas, pues la importancia que le otorgan a la lectura y la escritura en su discurso no corresponde a lo puesto en práctica.

La actitud de estas docentes (2 y 3) da a entender que ellas se limitan a desarrollar sus prácticas guiadas por unos requerimientos macro, pero no van más allá de brindar información, lo que permite inferir que no reflexionan y se apropian de la importancia que tienen para los sujetos el dominio y aplicabilidad de habilidades comunicativas para saber desenvolverse en sociedad, pues no plantean situaciones de aprendizaje en las que los estudiantes lleven a cabo acciones interpretativas, argumentativas y propositivas y se cuestionen sobre su realidad.

De esta manera no orientan su labor formativa del lenguaje como lo proponen los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana “Un trabajo fuerte de apropiación y uso de la lengua debe ser la prioridad en los primeros grados de escolaridad...” (p.55). La no formación intencional en el aprendizaje de la lectura y la escritura con un enfoque significativo, también se ve reflejado en la encuesta aplicada a sus estudiantes, pues ellos

consideran como sus mayores aprendizajes en el área de lengua castellana, el conocimiento de diferentes temáticas del área.



Se observa cómo el 25% de los estudiantes del grado primero expresan que en clase de lengua castellana aprenden a leer, el 30% a escribir y el 55% a entender otros temas; en segundo, el 20% a leer, el 20% a escribir y el 60% a entender otros temas. Es de esta manera como se deduce que estas docentes (2 y 3) llevan a cabo en sus prácticas pedagógicas acciones enmarcadas en la consecución de los logros establecidos en el plan de estudios, dejando de lado la construcción de conceptos y la potencialización de las habilidades comunicativas.

Metodología

La metodología empleada por las docentes para la enseñanza de alguna temática es importante para el desarrollo de las clases y consecuentemente para el aprendizaje de sus estudiantes. Al preguntarle a las docentes en la entrevista semiestructurada sobre la metodología que utilizan para enseñar a leer y a escribir, ellas mencionan el método que usan en las clases de lengua castellana. Las ideas expresadas difieren de una docente a otra dependiendo de su formación profesional y de la experiencia que han adquirido.

La docente 1 respecto a la pregunta responde:

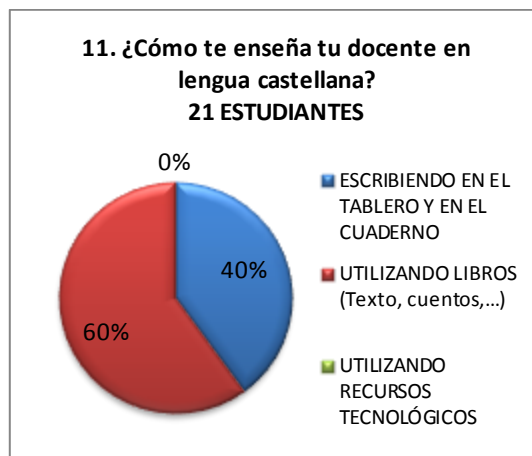
No es una enseñanza, es un aprestamiento y una motivación,... cotidianamente los niños complementan sus dibujos y su quehacer pedagógico con la escritura, con la escritura espontánea, y la lectura constante de lo que se escribe en el tablero, los cuentos, láminas, los carteles, las circulares que llegan se les lee y ellos tratan de visualizar esa escritura para llevarla a su práctica personal, entonces todo el tiempo los niños están involucrados con estos dos temas.

La docente 1 en su discurso expone cómo a través de las actividades que realiza, se apropia de un método de enseñanza enfocado al constructivismo, dándole gran importancia a la motivación a través de diferentes situaciones cotidianas en las que se ve reflejada la enseñanza, se puede inferir que posee un saber pedagógico y didáctico para acercar a sus estudiantes a los procesos de lectura y escritura mediante el aprestamiento. Esta docente alude a complejos procesos cognitivos por los que el niño debe pasar antes

de adquirir el código escrito; procesos como la escritura espontánea, la confrontación y el acercamiento a diferentes tipos de textos.

De esta forma está afianzando la importancia que le da al proceso de lectura y escritura. Ella posibilita la construcción de aprendizajes a partir de la exploración de saberes previos, parte del error para fortalecer los procesos, pues los aprovecha para la generación de nuevas ideas, y utiliza la lúdica en su enseñanza dando participación a los estudiantes en la dinámica de la clase, a través de diálogos espontáneos y dirigidos, factores que movilizan el aprendizaje. Esto permite que los estudiantes se apropien del código oral y escrito dentro de un contexto determinado encontrando así la funcionalidad del lenguaje, factor primordial para la adquisición de los procesos de lectura y escritura. Es así como la apropiación que posee la docente del constructivismo se debe a que se ha capacitado regularmente sobre aspectos didácticos relacionados con este enfoque.

Lo anterior es reconocido por sus estudiantes cuando en la encuesta dicen cómo les enseña su docente en clases de lengua castellana:



Transición

Los estudiantes en un 40% dicen que su docente utiliza diferentes libros, en su mayoría cuentos y un 60% utiliza el cuaderno y el tablero para escribir en ellos; lo cual se observó en las clases donde sus explicaciones están apoyadas de elementos visuales, llamativos y familiares para los niños. Teniendo en cuenta lo expresado por la docente 1 en la entrevista y lo observado en las clases se confirma que hace uso de diversas estrategias para enseñar a leer y a escribir, pues le manifiesta a los niños:

Miren que ya estamos aprendiendo a leer con muchas cosas.

Lo anterior indica que aunque los niños no puedan aún leer de forma convencional, ellos realizan una lectura no convencional, ya que a pesar de que no reconocen ni las palabras ni las frases pueden anticipar el significado del texto, ayudándose de las imágenes que lo acompañan y demás elementos paratextuales. Ante esto, Ferreiro (2000) afirma que de alguna manera los niños ya saben leer mucho antes del inicio formal del aprendizaje de la lectura y la escritura, ya que son expuestos sistemáticamente a textos

escritos en distintas situaciones de aprendizaje, como actividades de lectura conjunta de cuentos con los adultos, carteles, etc.

Estas acciones favorecen a los niños en el momento en que inician la lectura en forma convencional, pues no tendrán temores y habrán adquirido gran cantidad de elementos. Es de esta manera como, al acercar a los estudiantes a la lectura y la escritura a través de diferentes materiales, se contribuye al desarrollo de habilidades lingüísticas, así como se asume en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje (2006):

...estimular la producción y la comprensión de los diferentes sistemas simbólicos mediante la generación de experiencias enriquecedoras de aprendizaje les brindará a los y las estudiantes la oportunidad de construir y expresar significados, de comprender y recrear el mundo.
(p. 28)

La docente 2 respecto a su metodología de enseñanza de la lectura y la escritura plantea:

En este momento, cogemos de cada uno de los modelos, pero tratamos de trabajar constructivismo.

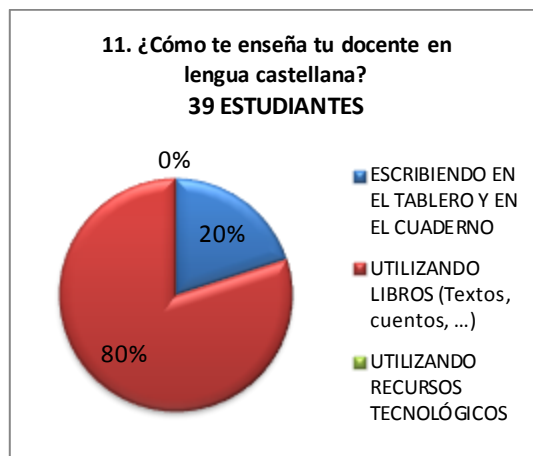
En lo manifestado por la docente 2, se evidencia que no tiene un modelo único, aunque trata de acercarse al constructivismo, el cual busca desarrollar procesos de pensamiento en los niños durante la adquisición del código escrito. Lo anterior se ve reflejado en la observación de sus clases, cuando al posibilitar la comprensión lectora con sus estudiantes utiliza diferentes

estrategias de lectura (predicción, inferencia, anticipación), las que favorecen la participación de los niños, relacionando lo narrado con acontecimientos cotidianos y otras temáticas abordadas en diferentes áreas posibilitando la transversalización.

De igual modo, plantea una oposición a los modelos de enseñanza enfocados en la conciencia fonológica, sobre esto ella dice:

...aunque en la casa los papás trabajan con Nacho Lee, pero aquí lo que se trata es partir de un todo para llegar al aprendizaje.

Al respecto ella expresa no estar de acuerdo con la utilización de un modelo conductista de carácter mecánico y repetitivo como el que los padres implementan en las casas; esto no se pudo observar en sus clases de lengua castellana, porque aunque ella no use la cartilla a la que hace mención (Nacho Lee), de igual forma utiliza un texto guía para desarrollar las temáticas abordadas, sin darse la oportunidad de hacer uso de otras herramientas para desarrollar las habilidades para leer y escribir. Es por esto que se puede pensar que no tiene una claridad de la perspectiva teórica que, según los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, debería orientar la adquisición del código escrito. Esto es claro en la opinión de sus estudiantes.



Primero

Los estudiantes enuncian que su docente en las clases de lengua castellana hace uso en un 80% libros de texto y en un 20% utiliza el tablero y el cuaderno.

Con relación a la metodología que usa la docente 3 para la enseñanza de la lectura y la escritura, ella plantea:

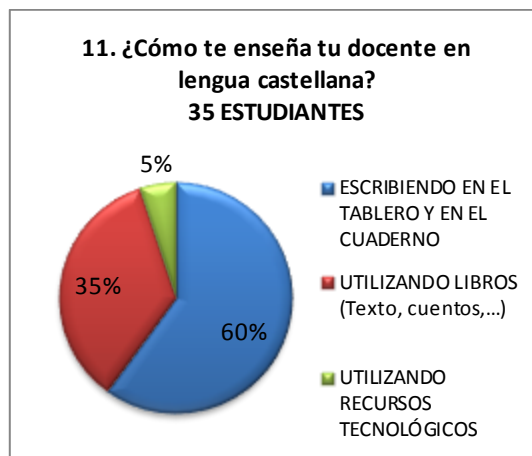
...tradicional, también constructivismo, utilizo varios métodos.

Es de anotar, que aunque en su discurso hace alusión a la construcción del aprendizaje remitiéndose a la mezcla de los métodos tradicional y constructivista, en la práctica que realiza con sus estudiantes se refleja un trabajo netamente tradicional, pues en las clases se plantea como objetivos la profundización de temáticas enfocadas en la identificación de las palabras al interior de la oración como partes constitutivas de esta. Esa manera de enseñar la lectura y la escritura hace parte del análisis que realiza Alfredo

Altamirano y al cual hace una crítica que se argumenta en los antecedentes del problema de la investigación, pues la docente 3 se enfoca más en la estructura de la oración que en la búsqueda de su comprensión.

...dominar lo escrito no pasa únicamente por la internalización de la asociación entre grafemas y fonemas, sino principalmente, por la construcción de un sentido tanto al escribir como al leer. Esta capacidad de construir sentidos requiere mucho más que una enseñanza que nos induzca a asociar letras y sonidos... esta construcción del sentido supone una serie de procesos cognitivos que sobrepasan aquellos que tienen que ver con la conciencia fonológica y la codificación. (Altamirano, 2010, p.256)

Además de lo anterior, la docente 3 no establece relación alguna de lo que enseña con las ideas y los intereses de los estudiantes, porque transmite su saber de una forma muy conceptual, limitando la participación de ellos a respuestas cerradas que no favorecen la argumentación y llevan a lo que Altamirano (2010) denomina “Reduccionismo del rol del alumno” porque se cree que el niño llega a la escuela sin conocimientos previos y sólo busca recibir instrucción para empezar a tener conocimiento. Esto se pudo observar cuando la docente 3 durante sus clases hace preguntas que posiblemente pueden tener varias respuestas, ella sólo posibilita una respuesta, la cual es la que ella determina. De esta manera, se coarta la expresión y la creatividad de los estudiantes, y como este saber no se construye de forma vivencial, el aprendizaje no podrá ser significativo y funcional.



Segundo

Los estudiantes de segundo expresan que en las clases de lengua castellana en un 60% la docente utiliza el tablero y el cuaderno, en un 35% libros y un 5% recursos tecnológicos. Se puede ver entonces la manera en que esta docente le da mayor importancia a lo que pueda transmitir en sus clases magistrales, en las que, aunque es poco el porcentaje, usa herramientas tecnológicas, pues en algunas ocasiones los lleva a la sala de informática a ver videos que transmitan temáticas planteadas desde el área.

Sobre la metodología para la enseñanza de la lectura y la escritura la docente 4 señala:

Método para enseñar, pues no, porque uno utiliza muchas clases de métodos para enseñar a leer y a escribir.

La docente 4 al responder el anterior cuestionamiento no da cuenta de una apropiación conceptual en cuanto a la didáctica que está inmersa en los diferentes métodos de enseñanza, pues se refiere a ellos de una manera muy generalizada y no asume una postura respecto a alguno; pues a pesar

de que ella tiene un saber implícito sobre un método que tiene características de propuestas constructivistas, se podría pensar que no hay claridad teórica que le permita establecer diferencias entre los modelos, sus ventajas y desventajas.

A pesar de lo expresado con relación a la poca claridad que maneja en cuanto a la concepción de los métodos de enseñanza, en su quehacer pedagógico realiza actividades que favorecen la construcción de aprendizajes contextualizados, buscando que lo aprendido por los niños pueda ser aplicado en un contexto práctico y que responda a sus intereses y necesidades, lo cual se relaciona con lo planteado por ella en la entrevista sobre su forma de enseñar:

Primero hago un diagnóstico, miro cómo está el grupo y comienzo con los saberes previos de los niños, lo que los niños traen, porque hay niños que traen muchos conocimientos y vienen muy adelantados...

En esta descripción que hace la docente hay implícita una concepción que se aparta de los modelos pedagógicos de conciencia fonológica, que consideran al niño como “una tábula rasa que espera llegar a la escuela y recibir instrucción formal para recién entonces hacerse de ideas del lenguaje escrito” (Altamirano, 2010, p. 8). Por el contrario, la docente, en su discurso valora enfáticamente los conocimientos previos con los que los niños llegan al aula.

Es de resaltar entonces la importancia que esta docente le da a los saberes previos de los niños, pues, como lo dice, son fundamentales en la

estructuración que realiza de sus acciones educativas y es a partir de ellos que fundamenta su metodología. Estas ideas se evidenciaron en las clases observadas, en una de las cuales ella se propone fortalecer en los estudiantes la producción textual con la creación de una narración realizada por ellos mismos, para lo cual se apoya en aquellos saberes adquiridos con anterioridad respecto a los tipos de textos literarios y así mismo con la observación de material audiovisual da ejemplos de historias; de esta manera se afianzan conocimientos para poder adquirir competencias procedimentales en cuanto a lo comunicativo. Es así como la docente 4 tiene en cuenta los saberes previos en su labor docente, lo que se relaciona con lo que plantea Flores (2007):

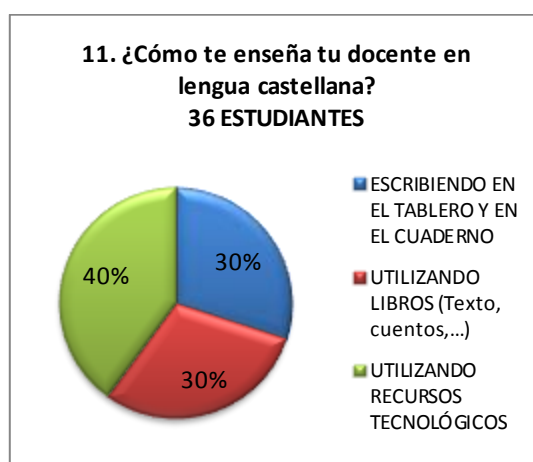
El respeto y la valoración de los conocimientos previos se constituyen, entonces, no sólo en un requerimiento didáctico, sino también en un componente esencial de un modelo pedagógico social-cognitivo, que busca la formación de personas críticas, creativas, autónomas, capaces de leer la palabra y su realidad, capaces de arriesgarse a escribir las palabras y escribir su propia transformación. (p.154)

Además de la importancia que tiene para esta docente el partir de los conocimientos previos de los estudiantes, se puede afirmar desde la aplicación de los diferentes instrumentos, que la docente 4 utiliza estrategias claras para propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa en el desarrollo de sus clases, lo que le permite potencializar las cuatro habilidades lingüísticas: leer, escribir, escuchar y hablar y así poder establecer relaciones comunicativas de forma adecuada en diferentes contextos. Se puede afirmar que las prácticas pedagógicas que implementa

la docente en cuanto a lectura y escritura están enmarcadas en lo que se busca en los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje:

De ahí que estos estándares se orienten hacia el desarrollo y el dominio de las capacidades expresivas y comprensivas de los estudiantes –tanto en lo verbal como en lo no verbal– que les permitan, desde la acción lingüística sólida y argumentada, interactuar activamente con la sociedad y participar en la transformación del mundo. (p. 21).

Referente a las estrategias que utiliza la docente en cuanto a la enseñanza de la lectura y la escritura, la encuesta hecha a los estudiantes muestra la forma en que su docente enseña en las clases de lengua castellana.



Tercero

Ellos dicen que su docente en un 30% utiliza el cuaderno y el tablero para plasmar los contenidos de las clases, un 30% que utilizan libros de apoyo y un 40% se refieren al uso de recursos tecnológicos. Es de resaltar la variedad en metodologías y herramientas en la docente 4, incluyendo el uso de otras herramientas, que sus compañeras docentes aún no usan y que favorecen la apropiación de diferentes saberes.

Es importante entonces, que en la escuela se le dé gran significación a la experiencia que tienen los niños al enfrentarse a diversos procesos comunicativos, pues estos se convierten en herramientas facilitadoras de la enseñanza y el aprendizaje, en donde la mediación del docente puede generar grandes resultados en cuanto a la adquisición y dominio de la lectura y la escritura.

4.2. TIC y Aprendizaje

Los estudios realizados respecto a la importancia que tienen las TIC en los procesos escolares han dado a conocer que, al hacer un uso pertinente de las herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, se propician cambios en las concepciones y en las estrategias metodológicas de los docentes, posibilitando una construcción colectiva del saber, una contextualización tanto de la forma de enseñar como de evaluar y un respeto por la diversidad de los estudiantes en cuanto a los ritmos para

aprender; de esta manera se favorece la adquisición y aplicación real de aprendizajes significativos.

Para que se logren estos aprendizajes respecto a la formación haciendo uso de innovaciones tecnológicas, se hace necesario que se dé una **mediación pedagógica con TIC**, en la que el docente asuma un rol activo en la interacción con sus estudiantes; así mismo, es importante tener presente que el uso de los medios tecnológicos puede **favorecer o desfavorecer** la enseñanza y el aprendizaje en los ambientes escolares dependiendo de la manera en que se utilice y la intencionalidad que se tenga, incidiendo esto en la formación de los estudiantes.

Mediación Pedagógica con TIC

Una de las propuestas que cada día se está consolidando con mayor fuerza en los procesos educativos es la de incorporar en las aulas de clase el uso de las TIC, lo que ayuda a redefinir los entornos de enseñanza, brindando a los estudiantes otras experiencias que les posibilite la construcción de aprendizajes de calidad, con los cuales puedan interactuar en el medio y sean competentes a las demandas de la sociedad. De esta manera la incorporación de dichas herramientas permite que entren en juego mayores posibilidades de aprendizaje, así lo expresan Abarzúa y Cerda:

El uso de TIC en educación permite otorgar múltiples oportunidades y beneficios a alumnos y docentes, por ejemplo, favorecen las

relaciones sociales, el aprendizaje cooperativo, el desarrollo de nuevas habilidades, nuevas formas de construcción del conocimiento, promoción de capacidades de creatividad, comunicación y razonamiento. (Abarzúa & Cerda, 2011, p. 17)

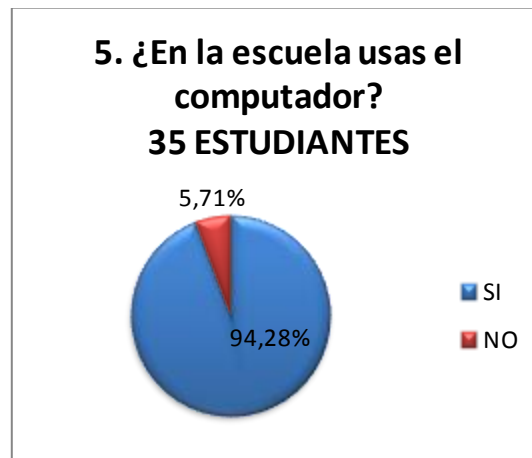
Con relación a lo anterior, la docente 3 se refiere a la importancia de la incorporación de las TIC en la educación, señalando:

Son muy importantes porque facilitan el aprendizaje, hacen que los estudiantes estén más motivados, aprendan con facilidad, y así el aprendizaje es más significativo.

Según lo que plantea la docente 3, se favorece la creación de nuevos escenarios educativos, en los que la construcción del conocimiento parte de la interacción de los actores involucrados en el proceso pedagógico con los diferentes elementos que hay en el medio. Esta docente además del valor que le otorga al uso de las TIC en la educación, manifiesta que en su quehacer pedagógico se apoya en herramientas tecnológicas para enseñar y se apropia de espacios institucionales como es la sala de informática, lugar en la que puede implementar las TIC en el trabajo con los estudiantes.

Lo anterior es ratificado por sus estudiantes de segundo grado cuando el 94,28% del grupo manifiesta que en la escuela sí usa el computador, mientras que sólo el 5,71% dice que no lo hacen. Se percibe entonces que con el uso del computador que la docente hace, responde a la necesidad de transformar sus propias prácticas pedagógicas, pues tiene la posibilidad de

propiciar aprendizajes de diversas maneras, entre las que se encuentra el uso de diferentes dispositivos electrónicos.



Segundo

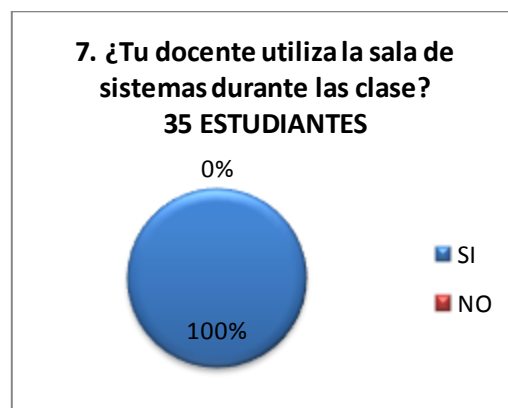
Teniendo presente la anterior apreciación de los estudiantes con relación al uso de la tecnología por parte de su docente en las clases, ella expresa utilizarlas en sus prácticas pedagógicas, pero no de la manera que quisiera. Sus palabras indican un convencimiento de la utilidad de dichas herramientas en los procesos de aprendizaje, manifestando el deseo de incorporarlas de mejor forma y poder tener mayor facilidad en el acceso a éstas. Aunque es clara la intención de la docente de renovar sus prácticas, en la realidad no se da porque no hay en ella un propósito curricular bien definido, como lo expresa Sánchez: “Las tecnologías se usan, pero el propósito para que se usan no está claro, no penetran la construcción del aprender, tienen más bien un papel periférico en el aprendizaje y la cognición”. (2003, p. 57).

Docente 3

Utilizo muy poco las TIC, porque en el colegio no hay recursos, o no están organizados o adecuados para utilizarlos en el aprendizaje.

Esto permite interpretar que la docente realiza una reflexión constante en torno a su rol como docente en un medio cambiante, considerando las posibilidades que las TIC le pueden brindar, pero reconociendo también las dificultades que se presentan a nivel organizacional para hacer uso de ellas de forma efectiva, como pocos equipos, mal estado de los existentes, limitado acceso a la red y poca concientización sobre las posibilidades formativas de los recursos tecnológicos, lo cual es el punto de partida para trascender sobre el uso instrumental que le da a las herramientas tecnológicas y poder llegar a un uso pedagógico.

A pesar de lo anterior, esta docente se esfuerza por acercar a sus estudiantes a la tecnología desde algunas áreas del conocimiento; principalmente en tecnología lo cual es validado por sus estudiantes cuando se les pregunta si su docente utiliza la sala de sistemas durante las clases.

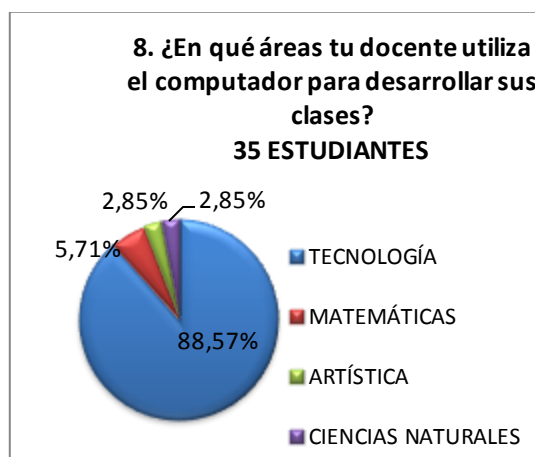


Segundo

El gráfico demuestra cómo los estudiantes del grado 2º en su totalidad manifiestan que su docente sí usa la sala de sistemas durante algunas clases. Este uso (100%) es un buen indicio de la incorporación de la tecnología en los procesos de aprendizaje. Además de los beneficios que le otorga a la integración de las TIC en el aula de clase, se percibe que tiene una concepción de integralidad en el proceso, pues no se queda solamente en el área de tecnología, sino que aborda más áreas con las TIC con el fin de afianzar los procesos de aprendizaje, esto se refleja en sus opiniones y en la de sus estudiantes. Aunque los aprendizajes pueden darse de otras maneras, la docente usa el computador como un instrumento que apoya su trabajo en las diferentes áreas del conocimiento.

Docente 3

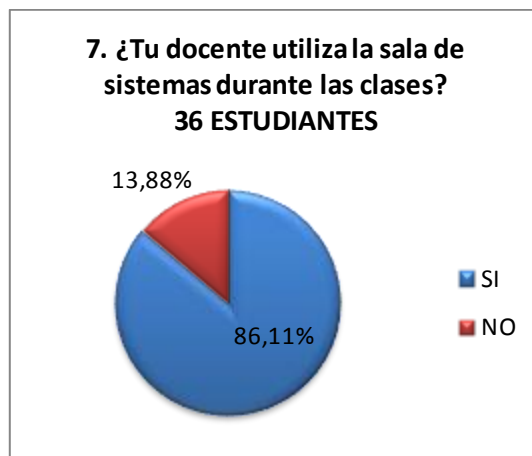
En la sala, doy informática, trabajamos los temas relacionados con tecnología, también con ciencias naturales, y en lengua castellana, los medios de consulta, lectura, lo que se pueda buscar en internet.



Segundo

Según los estudiantes, la docente utiliza el computador en diferentes áreas, así: 88,57% en tecnología, 5,71% en matemáticas, 2,85% en artística y un 2,85% en ciencias naturales; se ve entonces que aunque si integre algunas áreas, para el área de lengua castellana aún no es considerada la necesidad de implementar herramientas tecnológicas para enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Además de la importancia que la docente 3 le da a las TIC en la educación y del uso que hace de ellas, en los anteriores dos elementos se observa que es significativa la vinculación que ella propicia en algunas áreas.

A pesar de que todas las docentes consideran que la inclusión de las TIC en el aula es muy importante como herramienta básica para la enseñanza, a excepción de la docente 4, en las demás docentes se observó en su práctica una marcada debilidad en la formación del uso de los recursos de las TIC para responder a los cambios que ello implica. En cuanto a la docente 4, lo que expresa ella sobre las TIC no es muy amplio cuando afirma "*Me parecen muy importantes*", sin embargo, esta docente, además de reconocer en la entrevista las bondades de las TIC en la educación y hacer uso de la sala de informática para profundizar en el tema que esté enseñando, también lo hace visible en su práctica, pues las utiliza en diversas clases. Así lo dan a conocer sus estudiantes en la encuesta:



Tercero

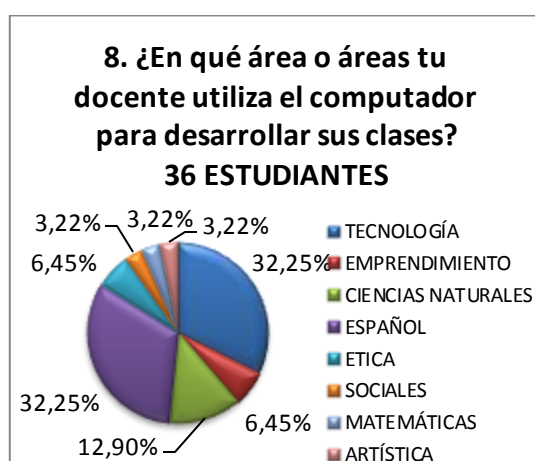
Ellos en un 86,11% dicen que usan la sala de sistemas durante las clases y el 13,88% expresan lo contrario. En este caso la docente hace uso de las TIC para apoyar la construcción del aprendizaje, iniciativa que surge de las particularidades del grupo respecto a unas necesidades de aprendizaje, favoreciendo en sus estudiantes la posibilidad de construir su formación, para lo cual la tecnología puede ayudar a expandir aquello que se tiene y mejorar las dificultades que se presentan. Es así como esta docente usa de forma pedagógica las TIC, pues hace de ellas un instrumento de apoyo para sus actividades académicas, de esta forma se evidencia como lo plantea Cabero (2002), pues ella hace uso de las TIC por necesidad y validez educativa, más que por esnobismo o por imposición.

Las TIC, cuando son usadas con fines pedagógicos, se constituyen como soportes para el aprendizaje, pues las posibilidades que ofrecen son muy variadas y se adaptan a todas las áreas curriculares. Al respecto la docente 4 expresa:

Utilizo la tecnología en todas las materias.

Lo relevante en este caso es que se propicia la interdisciplinariedad de la clase de tecnología con las otras áreas del saber, y así se le da importancia a la metodología de enseñanza utilizada y su repercusión en el aprendizaje. Los materiales digitales introducen una forma interactiva de aprender, las simulaciones permiten comprender conceptos abstractos y procesos complejos facilitando el aprendizaje.

Lo anterior es confirmado por los estudiantes cuando en la encuesta ratifican que su docente utiliza la tecnología en varias áreas, como tecnología, emprendimiento, ciencias naturales, lengua castellana, ética, sociales, matemáticas, artística. Es de rescatar para esta investigación el predominio de tecnología y lengua castellana, pues como se muestra a continuación la docente utiliza el computador para desarrollar sus clases, en un 32,25% de tecnología, en un 32,25% de lengua castellana, y el resto (35,5%) es el uso que se le da al computador en las otras áreas.



Tercero

Al considerar la anterior información y la observación realizada de las clases de lengua castellana, se puede decir que la docente 4 utiliza las TIC aprovechando las diferentes opciones que estas herramientas pueden brindar para preparar, ampliar los contenidos y las presentaciones de sus clases y para complementar todo lo que se expone en las mismas, además incentiva a sus estudiantes a tener nuevas ayudas que complementen su proceso de aprendizaje. Esto indica que es asertiva en las finalidades con las que implementa estas tecnologías en sus clases.

En este sentido, Sánchez, 2002 (citado por Abarzúa y Cerda, 2011), considera que “Una adecuada integración de TIC implica utilizar transparentemente las tecnologías para facilitar la construcción del aprendizaje, ello como parte del currículum por medio de una disciplina.” (p. 18). Es importante mencionar que esta docente lleva a cabo clases en las que no sólo se centra en el uso de la herramienta, sino que posibilita la realización de diversas actividades relacionadas que se pueden desarrollar en otros espacios; se puede ver entonces cómo las actividades complementarias al trabajo mediado por TIC también son importantes para consolidar los aprendizajes.

Conforme a los elementos recopilados en la aplicación de los instrumentos, se corrobora que la docente 4 dirige sus prácticas pedagógicas al interior del aula de clase a partir del Plan Decenal de Educación 2006 – 2016, en lo que tiene que ver con la renovación pedagógica y uso de las TIC en la educación con el macro objetivo 4 “Fortalecer procesos pedagógicos que reconozcan la transversalidad curricular del uso de las TIC, apoyándose en la investigación pedagógica.” (p.90). A partir de este requerimiento del Ministerio de Educación Nacional, se llevan a cabo procesos académicos

innovadores que generan la adquisición de competencias en los estudiantes y aplicación productiva en sus propias vidas.

A diferencia de las docentes 3 y 4, quienes integran curricularmente las TIC, y analizan sus beneficios desde un punto de vista crítico, considerando sus repercusiones sociales y educativas, las otras dos docentes (1 y 2), aún no han llegado a esta reflexión, pues tanto en sus discursos en la entrevista como en sus prácticas en el aula, se observa que carecen de suficiente formación en cuanto a la apropiación de herramientas tecnológicas.

Podría afirmarse que los cursos de capacitación a los que han asistido las docentes son insuficientes, teniendo en cuenta, además, que la docente 2 no hizo el curso completo, según lo dicho en la entrevista. Con situaciones como esta, es imposible diseñar propuestas pedagógicas que incluyan las TIC como recursos con el fin de propiciar mejores escenarios educativos. Es importante tener presente que en la medida que estas docentes (1 y 2) se formen, podrán direccionar su reflexión pedagógica hacia el mejoramiento de sus prácticas y podrán encaminar el uso instrumental que actualmente hacen hacia un uso pedagógico.

La docente 1 en cuanto a la incorporación de las TIC en la educación opina:

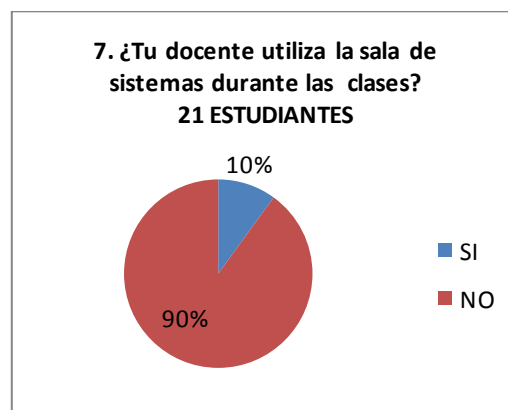
Siento que son importantísimas; indudablemente los niños tienen que estar en un contexto que en este momento es una parte muy esencial, el hecho que se comuniquen con el mundo, el hecho que haya mucho desarrollo.

Se puede ver que esta docente habla de la importancia de las TIC pero no las hace suyas, no las incorpora, es decir, realiza una reflexión pedagógica, pero no trasciende ésta. Además, según lo que manifiesta, los espacios en los que desarrolla sus clases son muy distantes a lugares de formación tecnológica, en ningún momento menciona la sala de informática. De esta manera ella no es congruente entre lo que dice y lo que hace, poniendo una excusa para hacer uso de la tecnología, al contrario de otras docentes que con las mismas limitaciones aprovechan los espacios cuando están disponibles.

A pesar de lo anterior, entre las herramientas que dice utilizar en la enseñanza menciona el computador, así dice utilizar las TIC, pero no de qué manera lo hace.

...también vamos a los computadores, aunque no es pues constante todos los días.

Los niños de este grupo en un 90% dicen que la docente no utiliza el computador en clase, mientras que sólo el 10% dice que ella lo hace.



Transición

Cuando la docente 1 hace uso del computador en las clases de tecnología, se centra más en el uso instrumental que en la apropiación de la herramienta para aprender, pues dice:

Como son niños tan pequeños solamente la utilización como herramienta para que aprendan a manejarla y para que se diviertan jugando de forma libre.

Su respuesta es coherente con las ideas expuestas por los niños, pues un porcentaje alto (72,22%) expresa que utilizan en clase los computadores para jugar y el resto del grupo (27,77%) dice que en la clase de tecnología.



Transición

Se ve, entonces, la manera en que ella utiliza el computador sólo como un instrumento y no como una herramienta pedagógica que movilice el aprendizaje, propicie motivación hacia el saber y permita acercar a los estudiantes a una sociedad cambiante. Esto se puede ratificar en la observación de las clases, pues la docente no utiliza dichas herramientas en pro de enriquecer los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Se puede ver esto cuando en una de las clases realiza una actividad que consiste en

observar algunos portadores de texto, un niño manifiesta: *En la revista veo una piraña roja*, ella le pregunta *¿Dónde la había visto?*, y él responde *En el computador de mi casa*. Ante este comentario la docente no continúa la conversación, lo que le hubiera permitido ahondar más en el tema, generar interdisciplinariedad y aprovechar esta idea para una futura clase en la que se trate el tema del proyecto con la utilización de la tecnología.

También, en la otra clase observada, cuando el grupo estaba en la búsqueda colectiva de palabras que iniciaran con la letra v, al hablar de vampiro, un estudiante expresó que vio un programa de vampiros, igualmente la docente no continuó ni aprovechó esta intervención, sin tener presente que a esta edad los niños tienen una capacidad de asombro y una creatividad muy grande y al utilizar diferentes estrategias y herramientas tecnológicas, estas habilidades se pueden fortalecer. Algo muy similar ocurre con la docente 2 en cuanto a la idea que tiene sobre la incorporación de las TIC en la educación:

Docente 2

Excelente, para mí es fundamental, es más motivante para los niños, de pronto el estudio puede ser mejor para ellos de esa manera que pegados de un tablero y viéndolo a uno ahí todo el día hablando cosas.

A partir de lo que expresa esta docente en la entrevista, se evidencia la importancia y la necesidad de usar las TIC, valorando los recursos y considerándolos como excelentes y fundamentales teniendo en cuenta lo

que pueden propiciar en los estudiantes. A pesar de lo anterior, ella no hace de éstas unas herramientas útiles en su práctica pedagógica, manifestando:

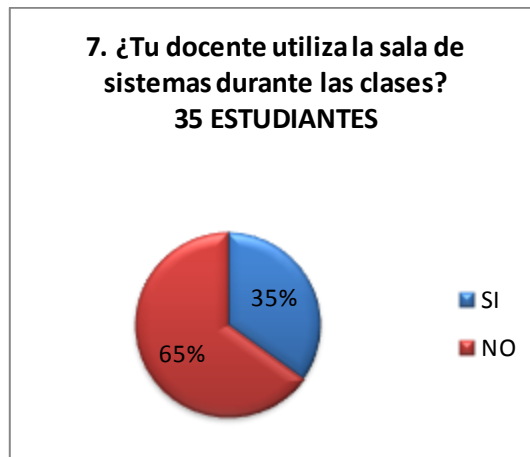
Docente 2

Si utilizo las TIC, pero muchas veces los espacios no nos permiten utilizarlas como quisiéramos.

Es de esta manera como su responsabilidad como mediadora para acercar a sus niños al mundo tecnológico no es visible porque da a conocer algunos factores asociados respecto a los recursos con que se cuenta, que dificultan la utilización de las TIC como es el estado desfavorable de algunos espacios y equipos informáticos. Sin embargo, ella ve la experiencia de compañeras docentes de otras instituciones sobre el uso de las TIC como algo positivo, expresando la utilidad que les daría si pudiera.

Docente 2

...yo veo algunas compañeras como realizan sus clases de amenas donde los niños disfrutan, ellas tienen en su salón su video beam, su computador, ponen a los niños a explorar todo el tiempo, y muy chévere poderles poner al iniciar la clase una reflexión bien bonita, porque yo creo que no es sólo que la profe les hable, porque ellos también se cansan.



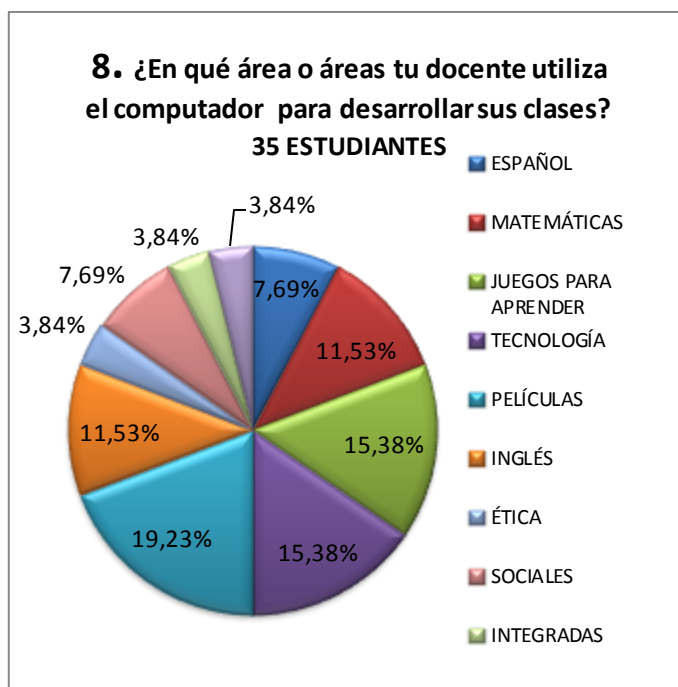
Primero

Si se observa el gráfico anterior, se puede ver que los estudiantes del grado primero dan a conocer que el uso que ella hace del computador en clase no es el mayor, pues un 35% dice que si lo utiliza y el 65% dice que no. Esta información se relaciona con lo expresado por ella con anterioridad. Así también es importante considerar que el uso que la docente expresa darle a las herramientas tecnológicas con que cuenta no es muy académico, pues se centra básicamente en la observación que se hace de reflexiones en varias áreas, evidenciándose así nuevamente el uso instrumental que hace de las TIC, que aunque pueda favorecer a la adquisición de conocimientos por parte de sus estudiantes, sería importante que este uso se diera con unos propósitos claros a nivel pedagógico.

Docente 2

Utilizo el computador en inglés, religión, ética y valores, cuando les proyectamos esas reflexiones tan lindas.

Se puede ver como en ningún momento se referencia el uso a nivel pedagógico con el fin de introducir o profundizar algún tema de importancia en alguna área; aunque sus estudiantes dan a conocer lo siguiente:



Primero

Según los estudiantes, la docente utiliza el computador para diferentes clases, es de anotar los altos porcentajes que corresponden a ver películas y a jugar para aprender. De esta manera, se relacionan tanto intereses pedagógicos como de entretenimiento, lo importante acá es que las acciones que se llevan a cabo tengan una intencionalidad formativa.

En general, las cuatro docentes en su discurso dan una opinión muy favorable sobre la incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza,

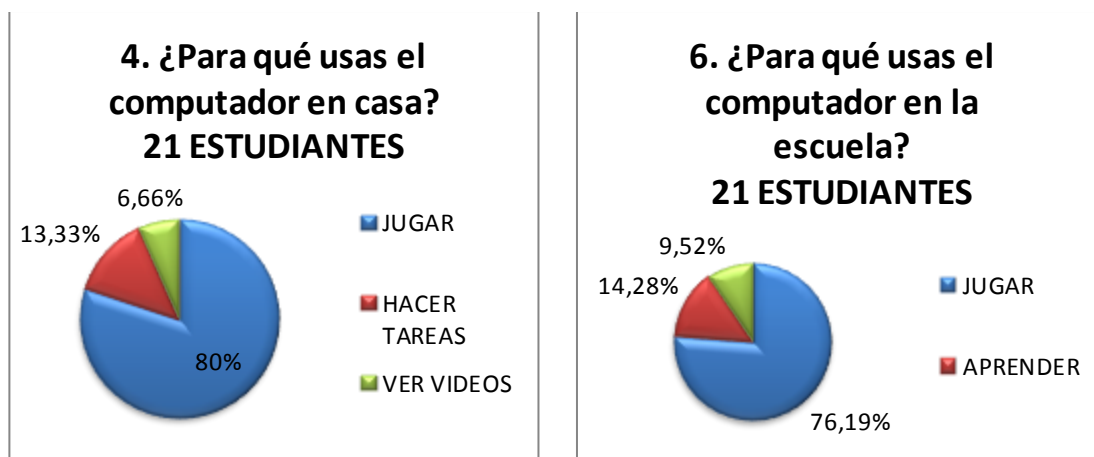
destacando las posibilidades que brindan para el fortalecimiento de los procesos formativos. Pero este nivel de importancia otorgado por ellas a las TIC, no es reflejado en su totalidad por las cuatro docentes en sus prácticas de aula, pues se evidencia que las docentes 1 y 2, no se apropian de estas herramientas para desarrollar actividades que sean novedosas, motivadoras y tendentes al aprendizaje, pues desconocen las posibilidades que estas brindan y, aunque las conozcan, les falta creatividad para aplicarlas.

Para las otras dos docentes (3 y 4), las TIC son herramientas tecnológicas que apoyan cualquier tipo de procesos, pues mejoran y cualifican el desarrollo de estos en contextos específicos. Se puede ver que las docentes usan las TIC como una ayuda para la preparación y el desarrollo de la clase, como la oportunidad para que sus estudiantes indaguen y busquen información que beneficie la construcción y potencialización de habilidades y destrezas. Además, se puede decir que ellas consideran que las tecnologías hacen parte importante del desarrollo académico de sus estudiantes para trabajar ya sea de forma autónoma o en la misma clase.

Así como las docentes consideran importante la integración de las TIC a los procesos escolares, los estudiantes también encuentran en estas herramientas, principalmente en el computador, una nueva manera de incentivar y complementar su aprendizaje y socialización con el otro. En palabras de Pozo (2000): “El ordenador es un elemento tan natural en el ambiente de los niños y las niñas como lo fueron para los adultos de ahora, la radio o la televisión” (p. 44), teniendo en cuenta que es una herramienta muy cercana a ellos y que hace parte ineludible de su vida cotidiana.

En la encuesta realizada a los estudiantes en cuanto al uso de las TIC, se puede ver que ellos le asignan unos usos característicos a estas, tanto en la escuela como en la casa, considerados como dos espacios sociales fundamentales para la formación. Al preguntarle a los niños para qué utilizan el computador en la escuela y en la casa, las respuestas enmarcan dos fines específicos diferentes pero complementarios, el entretenimiento y el pedagógico.

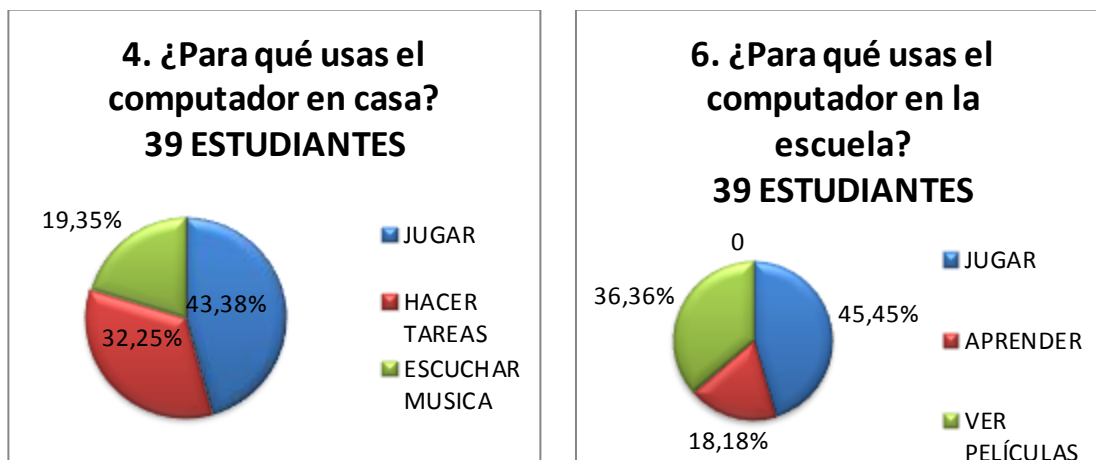
Respecto al entretenimiento, el computador lo usan para ver videos, escuchar música y en un alto porcentaje para jugar. Esta utilización tiene mayor porcentaje en los grados transición y primero, como se muestra a continuación:



Transición

Se observa en los gráficos del grado Transición, que el 80% de los estudiantes dicen que en la casa juegan en el computador, el 13,33% hacen

tareas en este y el 6,66% ven videos; en la escuela el 76,19% juegan, el 14,28% aprenden y el 9,52% ven películas.



Primero

En el grado primero, en la casa el 43,38% de los estudiantes juegan en el computador, el 32,25% lo usan para hacer tareas y el 19,35% escuchan música en este; y en la escuela el 45,45% juegan, el 36,36% ven películas y el 18,18% aprenden.

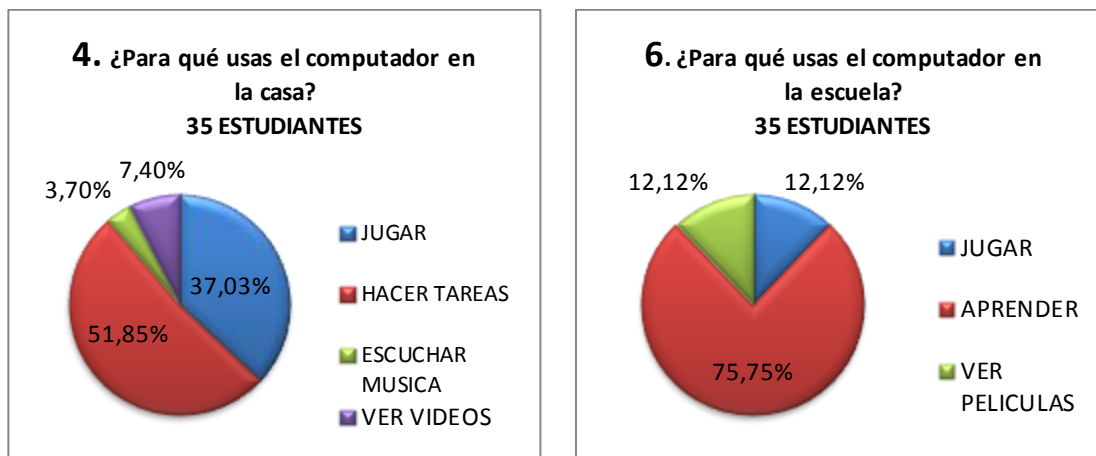
Conforme a lo anterior, se evidencia que tanto en la escuela como en los hogares, en estos dos grados iniciales existe un acercamiento al computador, con el objetivo de entretener a los estudiantes y propiciar momentos de esparcimiento y diversión, teniendo en cuenta los altos índices que lo usan para para jugar y ver películas. Se debe tener presente la importancia que tiene el juego para el aprendizaje, pues a partir de este el sujeto experimenta, enriquece su mundo social y adquiere múltiples habilidades. Para esto se requiere que las acciones pedagógicas que se

centran en el juego tengan un propósito claro y un direccionamiento hacia un proceso de desarrollo y formación integral.

En las observaciones realizadas se encuentra que las docentes utilizan el juego a través de las TIC como una actividad más en clase, pero no se vislumbran intencionalidades formativas y de afianzamiento de conceptos, es decir, falta preparación y búsqueda de diferentes alternativas con las cuales se propicie la movilización del aprendizaje a través del juego con apoyo de la tecnología, reafirmandose así la necesidad de una formación docente que conduzca a una reflexión en torno a las múltiples posibilidades que ofrecen las TIC en los diferentes espacios formativos presentes en la sociedad.

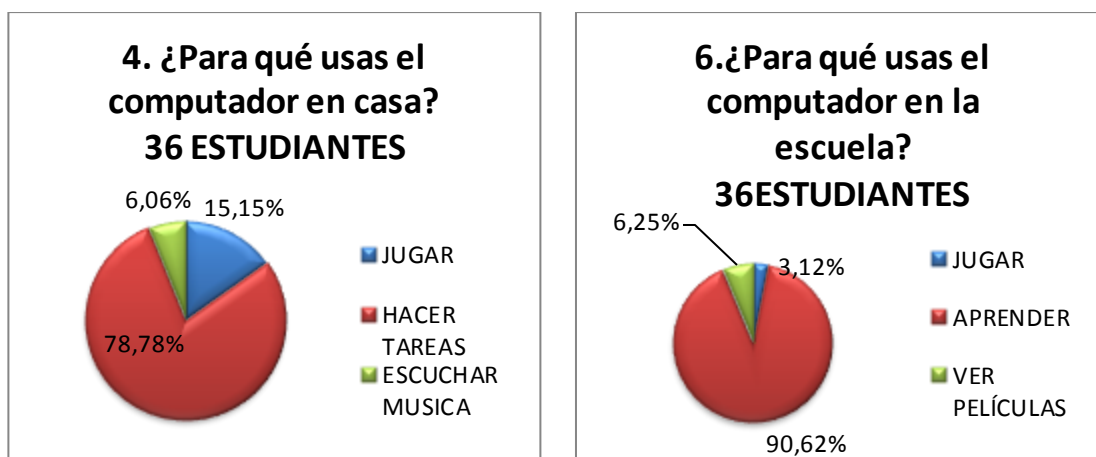
El otro uso que le asignan los estudiantes a las TIC en sus hogares y en la escuela es al nivel educativo, pues se puede ver que la tecnología es usada con fines pedagógicos, aplicada e incorporada a procesos escolares, con la utilización de diferentes programas y recursos educativos, pero el uso que se hace en dichos grados se aplica más en la casa que en la escuela, algunas de las causas de este fenómeno pueden ser que los hogares están bien dotados de herramientas tecnológicas, que la formación que la docente manifiesta tener respecto a las TIC no es la más adecuada y que la escuela, representada por las docentes, aún no se ha apropiado de las TIC como herramientas básicas para los procesos de enseñanza.

En los siguientes gráficos se muestra cómo a partir de los grados segundo y tercero el uso de las TIC es más intencionado, pues a través de ellas se pueden realizar diferentes actividades enfocadas al aprendizaje.



Segundo

En el grado segundo el 51,85% dicen que en la casa usan los computadores para hacer tareas, el 37,03% para jugar, el 7,40% para ver videos y el 3,70% para escuchar música; mientras que en la escuela el 75,75% lo usan para aprender, el 12,12% para jugar y el 12,12% para ver películas.



Tercero

En el grado tercero, el 78,78% de los estudiantes hacen tareas en casa utilizando el computador, el 15,15% juegan en este y el 6,06% escuchan música; en la escuela el 90,62% aprenden con el computador, el 6,25% ven películas y el 3,12% juegan haciendo uso de la tecnología. Esta información nos indica que en estos dos grados, segundo y tercero, hay un aumento considerable en el uso del computador para realizar actividades académicas, lo que muestra que ya en estos grados se está empezando a tomar mayor conciencia del uso del mismo para fines pedagógicos, y que tanto las docentes como los niños están sintiendo la necesidad de incorporar la tecnología a sus procesos de aprendizaje.

Aspectos favorables y desfavorables

Considerando la importancia que las docentes le otorgan a la incorporación de las TIC en la educación, evidenciada en lo que expresan en las entrevistas y en la manera en que las usan en sus clases, se puede pensar que ellas reconocen la necesidad de ser parte de la nueva sociedad de la información y la comunicación, tanto a nivel personal como a nivel laboral y así mismo de involucrar a sus estudiantes en esta nueva dinámica social, pues todos los adelantos tecnológicos hacen parte ineludible de su vida cotidiana; razones por las cuales el docente debe transformar tanto su práctica educativa como su vida misma en miras de aprovechar al máximo todo lo que es innovador en su medio circundante y que de manera determinante hace que el aprendizaje sea enriquecedor.

Las docentes, al ser conscientes de la indudable presencia de las TIC en sus propias vidas como en la vida de sus estudiantes, realizan un análisis pedagógico tanto de los elementos que favorecen su incorporación como de aquellos que la desfavorecen, y la manera en que esto incide en los procesos formativos de los estudiantes. Al indagar a las docentes sobre las ventajas que para ellas tiene el uso de las TIC en sus actividades pedagógicas, ellas manifiestan:

Docente 1

... es como una ventana que se le abre al niño y que no es solamente lo que vea en el contexto y lo que el profesor le pueda dar materialmente, sino que de todas maneras, son otras oportunidades donde el niño puede desarrollar principalmente su imaginación, su creatividad y otros elementos de habilidades y destrezas que pueden ir encaminadas en estos aspectos de las TIC.

Docente 2

El aprendizaje para los niños es más significativo, los niños van a valorar más, van a aprender más rápido, van a aprender jugando con su material concreto, me parece una herramienta fundamental.

Docente 3

Los estudiantes aprenden más.

Docente 4

De verdad pueden servir mucho para que los niños y las niñas cada vez conozcan más cosas. Realmente es muy beneficioso porque los estudiantes tienen muchos aportes, los muchachos ayudan mucho a este proceso, ellos antes le aportan demasiado a uno porque muchos en sus casas tienen sus computadores y su internet y tienen mucho acceso a eso y los manejan super bien, entonces en el aula de clase lo podemos utilizar como algo valioso.

Al analizar las respuestas de las docentes sobre los aspectos favorables de la integración de las TIC en sus actividades pedagógicas, se observa que ellas las consideran muy pertinentes para los niños, incluso una de las docentes resalta en ellos las capacidades que traen de sus casas. Sin embargo, llama la atención que no las asuman como una herramienta que facilita su propia labor, ya que sus respuestas no hacen referencia a las ventajas del uso de diferentes recursos como, por ejemplo, el procesador de textos para escribir que permite editar textos, incluir gráficos, consultar, corregir ortografía y resolver problemas de gramática, entre otros; la multimedia con recursos como audio, imágenes, texto, gráficos, animaciones, etc.; las herramientas de dibujo y sus usos.

Se hace necesario, entonces, que las docentes comprendan cómo las herramientas tecnológicas se constituyen cada vez más en instrumentos culturales cercanos a los niños, conozcan las habilidades que ellos poseen y a partir de estos saberes previos, poder brindar a sus estudiantes un adecuado acompañamiento en cuanto a conocimientos y habilidades. Para el logro de lo anteriormente dicho, se hace requiere que las docentes tengan

una formación en TIC superior a la de sus estudiantes, para orientar mejor los procesos de aprendizaje utilizando los recursos que las TIC ofrecen.

Entre los recursos que las TIC aportan a las prácticas pedagógicas que se llevan al interior del aula de clase, se pueden destacar los portales educativos como espacios web que ofrecen formación, orientación y variedad de recursos educativos; el fácil acceso a información de todo tipo y material audiovisual variado entre los cuales los docentes pueden seleccionar y utilizar los más apropiados a las necesidades educativas de los estudiantes; los recursos de la multimedia (videos, sonidos, textos, fotografías) y el software con aplicaciones tan importantes como el procesador de texto, herramientas de dibujo, entre otros. Teniendo en cuenta tales ventajas, cualquier actividad que se asuma en el ámbito educativo con ayuda de las TIC es buena, en la medida en que el docente esté formado y dispuesto a generar cambios sustanciales en su quehacer, buscando el progreso de sus estudiantes.

Los anteriores planteamientos sobre las ventajas de las TIC en la educación se pueden relacionar con las ideas de Abarzúa & Cerda (2011) expresadas en el estado de la cuestión:

El aporte de las TIC a la gestión de aula es visualizada de forma positiva. El trabajo con tecnologías permite que los niños pequeños sientan altos niveles de motivación por usar estos recursos, situación que ayuda a orientar buenas conductas en la sala de clases. (p.34)

Por otro lado, entre los elementos desfavorables que exponen las docentes respecto al uso de las TIC en el aula de clase se encuentran:

Docente 1

Lo he visualizado, pero no experimentado, sino que lo he visto demasiado generalizado y pienso que hay elementos de otras épocas que no necesariamente son demasiado antiguos pero que se están perdiendo porque todo se está llevando a estos ámbitos de las TIC, y pienso que los progresos de estas tecnologías deben ser utilizadas en el momento adecuado, pero no reemplazar estos procesos pedagógicos y metodologías adecuadas que daban muy buenos resultados.

A partir de esta opinión, se puede decir que esta docente tiene unas ideas claras respecto a su metodología en el aula de clase, estas acciones pedagógicas, aunque se consideren tradicionales, son prácticas que en su quehacer son significativas pues ella valora los resultados a los que llega. Sin embargo, también se evidencia una vez más la distancia tan grande que hay entre el punto de vista de esta docente y las innovaciones pedagógicas a través de las TIC, lo que indica que aún no ve necesario el uso de dichos dispositivos para la formación de sus estudiantes, y por este motivo no tiene interés en apropiarse de estas herramientas.

La docente 2 afirma:

Las TIC hacen que los niños se vuelvan más facilistas, que la herramienta la pueden utilizar solamente para obviar el escribir, del

todo sacar los cuadernos de ese contexto ahí si no le vería mucha importancia.

Con esta respuesta, por un lado, la docente 2 se contradice respecto al aprendizaje significativo que plantea como aspecto favorable, pues establece como factor clave en su discurso el “facilismo”, expresión que da a entender que ella no tiene un conocimiento claro del uso pedagógico de los múltiples recursos de las TIC para el aprendizaje, pues el uso que le da a las herramientas tecnológicas consiste en ver películas, reflexiones, juegos. De esta manera se ratifica el uso instrumental que lleva a cabo. Por otro lado, la preocupación de la docente por la posible desaparición de los cuadernos, permite deducir de sus afirmaciones que ella desconoce el procesador de textos como herramienta que ofrece muchas ventajas cuando se trata de escribir un texto, ventajas como: cambiar el tamaño, la letra, paginar, tabular, revisar y corregir la ortografía, incluir imágenes, gráficos, dibujar, mejorar el proceso mecánico de la escritura y el proceso de revisión y reescritura del texto, entre otras funciones. En otras palabras, editar el texto.

Respecto a los aspectos desfavorecedores de las TIC, las docentes 3 y 4 respectivamente plantean lo siguiente:

Docente 3

Muchas, porque si no hay una persona que los asesore, que los esté guiando, ellos pueden usar la información como no es, se pueden ir por otro camino que no sea el adecuado, entonces se necesita una persona que esté ahí que los asesore.

Docente 4

Cuando no hay un control, cuando al niño no se le educa, no se le forma e indica que hay páginas en las que los niños no pueden estar, cuando no hay supervisión es una desventaja miedosa, porque el estudiante se mete a páginas que no deben ser, hay muchos de ellos que se compara con los de los videos que ven y se crean conflictos entre ellos por la forma de expresión que manejan.

Estas dos docentes ven las TIC como un peligro para los estudiantes y le dan mucha importancia a un adecuado acompañamiento por parte de adultos a la formación respecto al aprendizaje mediado por TIC. Este temor lo enmarcan en la necesidad de un control a todas aquellas acciones que realizan los niños con herramientas tecnológicas. A pesar de tener esto claro no se involucran ni en su discurso ni en su quehacer docente como agentes mediadores y formadores con TIC. Es importante mencionar que aunque la docente 4 asume de forma más comprometida que sus otras compañeras el trabajo en el aula con TIC, no propicia en ningún momento acciones o actividades en torno a la responsabilidad que se debe asumir para enseñar y aprender con la ayuda de recursos tecnológicos.

Respecto a esto Abarzúa y Cerda aportan "... las TIC requieren de un mediador que apoye y permita la socialización, entre los educandos, de instancias de aprendizaje". (2011, p. 32). Considerando el valor que se le da a la incorporación de las TIC en los procesos educativos, pues posibilitan aprendizajes contextualizados y realmente significativos, el docente o adulto que acompañe a los estudiantes debe actuar como un agente mediador entre lo que el estudiante ya conoce y todo lo bueno que le brinda el medio,

aprovechándolo de forma positiva para así propiciar entornos educativos de calidad.

La mediación docente que se dé en la interacción de las TIC en el aula de clase es favorable cuando esta se da de forma funcional, dejando de ser una necesidad falsa y momentánea, para darse de forma útil, convirtiéndose en una necesidad verdadera que contribuya a la formación integral de los estudiantes.

4.3. Las TIC en los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura

Entendiendo la importancia de la lectura y la escritura en la formación de los sujetos y de la inmersión de ellos en la sociedad de la información, es necesario que se posibilite una integración curricular en la que las TIC hagan parte del currículo y se relacionen sus finalidades con los principios educativos y con la didáctica, los cuales conforman el engranaje del aprendizaje, a través de un uso armónico y funcional de las TIC.

Por lo anteriormente dicho, se hace necesario que los docentes como agentes mediadores de los procesos de enseñanza y aprendizaje tengan una **apropiación de las TIC** como herramientas básicas en su quehacer pedagógico y que ellos posibiliten un uso reflexivo de las TIC en la enseñanza de la lectura y la escritura, constituyéndose una **alfabetización**

digital, en la que dichas habilidades comunicativas trasciendan como modo de comunicación.

Apropiación de TIC

Cuando se habla de integrar las TIC al currículo, se hace necesario que las docentes se apropien de estas herramientas tanto para el desenvolvimiento en su vida personal como a nivel laboral en sus prácticas pedagógicas. Entonces, no se trata de utilizar las tecnologías por sí solas, y pensar que éstas son el centro de proceso de enseñanza, sino que, por el contrario, se deben entender y transformar en una herramienta de apoyo a la labor docente, ya que lo fundamental es su incorporación al currículo escolar, tal como lo plantea Sánchez:

“...el uso de las nuevas tecnologías será efectivo y significativo en la medida que exista una planificación y una metodología para su uso. Por esto, se considera de vital relevancia la formación y capacitación de los educadores y la implementación de aulas que se conviertan en micromundos interactivos en la construcción de conocimiento” (2000, p. 25).

Lo anterior, resalta la importancia de considerar los conocimientos que las docentes partícipes de la investigación tienen respecto al uso pedagógico de las TIC, ante lo cual ellas manifiestan lo siguiente:

Docente 1:

Las capacitaciones aquí en el colegio, pero no recuerdo el nombre pero si nos han capacitado y nos han enseñado cómo enseñarlo a los niños y de manejar las TIC como metodología. A nivel personal, de pronto uno lo utiliza pues en la familia por las necesidades de comunicación y a nivel profesional de todas maneras es una posibilidad que uno tiene para trabajarla con los niños y que ellos también se enriquezcan de esto.

Se percibe que la docente 1 no tiene mayor actualización respecto a las TIC y cuando ha participado de actividades formativas sobre este tema lo ha hecho porque es algo impuesto por la institución, no por deseo propio. Manifiesta también que le han enseñado cómo llevar este saber al aula de clase, pero esto no se refleja en su práctica educativa. De igual modo, ella considera las TIC como una “posibilidad” a futuro, lo más posible es que esta situación se presente porque aún no hay en ella la necesidad de usarlas con sus estudiantes.

En el caso de la docente 2 se percibe mayor interés por aprender sobre las TIC, y aunque expresa que ha adquirido nuevos conocimientos, no los ha llevado a su trabajo educativo. El proceso de alfabetización digital que refiere haber realizado de forma satisfactoria no le ha servido para hacer de estas herramientas un recurso pedagógico. Ella dice:

Docente 2:

“Entre Pares”, donde nos enseñaron a hacer la página web, el Web Lesson, con la UPB en Ruta TIC Maestro 2.0. Me han servido mucho porque cuando yo empecé las capacitaciones no tenía ni correo, inicié en el correo y otras cosas, hice una alfabetización prácticamente en el manejo de las TIC, me parece buenísimo.

Opinión similar tiene la docente 3 quien expresa:

“A que te cojo ratón”. Me aporta mucho porque me han enseñado muchas estrategias para utilizar con los estudiantes, en lo personal manejar Internet y utilizar el correo.

En la opinión de esta docente, se puede evidenciar cómo la capacitación que recibe le ayuda en su vida para tener apropiación de la herramienta y de esta manera involucrar el aprendizaje adquirido a sus prácticas pedagógicas.

La siguiente es la opinión de la docente 4:

Si he recibido capacitaciones de manejo de computadores. Me ayudan mucho porque sirven para quitar el miedo, el miedo que a uno le da para meterse a todo lo que hay, uno tiene como la idea de que le falta mucho, a veces uno cree que no puede meterse a eso porque uno no maneja muchos programas, pero le ayudan a botar el miedo y atreverse y entender y convencerse que uno sí es capaz.

De alguna manera, lo que expresa la docente 4 lleva al reconocimiento de unas debilidades respecto al uso de las TIC, las enfoca a un miedo, lo cual

se establece como una barrera y se manifiesta como una imposibilidad para utilizarlas como mediadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los conocimientos acerca de las TIC, según lo expresado por las docentes en la entrevista, fueron logrados en cursos de actualización. Esto permite afirmar que tienen vacíos en cuanto al conocimiento de todas las posibilidades, estrategias, aplicaciones, ventajas y funciones que tienen las TIC en la sociedad de la información y, por ende, en la educación. Se considera entonces, entre otros aspectos, que las docentes necesitan una formación integral que genere un cambio profundo de actitud y un mayor conocimiento sobre las nuevas tecnologías, es decir, una formación que vaya más allá de la actualización sobre el manejo de tales recursos en procesos de enseñanza y aprendizaje para así poder transformar de forma positiva sus ambientes de enseñanza con innovación.

Las posiciones que tienen las docentes pueden ser entendidas según Brickner (citado por Abarzúa y Cerda, 2011) como barreras de segundo orden, las cuales son limitaciones intrínsecas e incluyen creencias acerca de la enseñanza, prácticas docentes y el rechazo al cambio. Estas dificultades, que de alguna manera son creadas por las mismas docentes, son difíciles de superar pues requieren una transformación en el sistema de creencias que ellas tienen, lo que hace necesario un cambio de actitud sobre su propio actuar.

Es importante tener presente, que en los antecedentes del problema de la presente investigación se plantea la forma en que la administración municipal brinda formación en TIC a los docentes, como Ruta TIC, especializaciones y

maestrías, pero en la realidad institucional se ve que las docentes no aprovechan estas oportunidades, pues no acceden a estos espacios formativos. Además de la capacitación brindada al docente respecto al uso de las TIC, se debe considerar como algo fundamental la dotación existente en las instituciones educativas de herramientas tecnológicas que favorezcan la implementación de estrategias didácticas innovadoras y faciliten la educación en contextos reales.

En la Institución Educativa La Paz, el acceso limitado a las TIC, debido a una carencia o a una deficiente organización de los recursos, la baja calidad y el mantenimiento inadecuado de los equipos, son también factores asociados que influyen en la poca utilización e integración de las TIC en los procesos educativos. Esta problemática que se presenta es lo que ha denominado Brickner (citado por Abarzúa y Cerda, 2011) como barreras de primer orden, las cuales son descritas como factores extrínsecos a los docentes e incluyen la carencia de computadores y software, la insuficiencia de tiempo para planificar las clases y el inadecuado apoyo administrativo-técnico otorgado al docente.

Respecto a la existencia de herramientas tecnológicas con que se cuenta en la institución para favorecer procesos de formación integral, lo siguiente es lo que manifiestan las docentes:

Docente 1

Diría que sí hay porque se mencionan mucho y se dice, pero prácticamente el aula que tenemos más fácil para nosotros asistir no

está completamente dotada como para que los niños reciban una completa capacitación y trabajo.

Esta docente con su posición da a entender poco conocimiento de lo que hay en la institución y así mismo que no tiene los elementos suficientes para la utilización de las herramientas.

Docente 2

Sí, las encontramos, pero el internet se mantiene caído, y no nos dan las claves.

...tenemos que partir de lo que tenemos, porque con eso debemos trabajar, pero sería muy bueno tener en cada aula como hay en muchas otras partes ya, como computador, video beam, tener uno la herramienta al pie.

Docente 3

En el colegio no hay suficientes recursos, o no están organizados o adecuados para utilizarlos en el aprendizaje... si hay sala de informática, hay computadores, y están buenos, pero hace falta el Internet.

Docente 4

Sí, pero en este momento tenemos unas tabletas y están guardadas, los maestros no tenemos acceso a ellas porque no tenemos la capacitación suficiente para su manejo, en la institución no hay wifi entonces no se pueden llevar a las aulas de clase, fuera de eso las

salas que hay de tecnología e informática muy pocas veces tienen Internet y cuando hay es demasiado lento, además si hay en tres computadores hay mucho.

Las docentes 2, 3 y 4 manifiestan su inconformidad respecto a los pocos espacios que hay en la institución y el poco acceso a herramientas tecnológicas como un factor asociado a la no integración de éstas en sus prácticas pedagógicas en busca de la formación integral de sus estudiantes. Así mismo, plantean una debilidad en el funcionamiento del sistema organizativo de la institución educativa, pues ratifican que la institución, tiene fallas técnicas y es una dificultad para hacer viables los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desean emprender.

A pesar de tener una posición de no conformidad en cuanto a las herramientas tecnológicas que les proporciona la institución para complementar su quehacer pedagógico, en la docente 4 es en la única que en realidad se percibe voluntad para integrar los recursos existentes, pues en las observaciones realizadas a sus clases, ella demuestra que la Internet no es el único medio con que cuenta y que hay otros más, pues la falta de conexión a la red en una de sus clases no le imposibilita trabajar y lo hace con los recursos existentes. Es entonces recursiva y demuestra que conoce y tiene claridad sobre estrategias de didácticas de trabajo con TIC, pues busca otras formas de trabajar, lleva a clase videos grabados con anterioridad y utiliza algunos software previamente instalados en los computadores.

Queda claro que el actuar del docente requiere ser complementado con otros elementos como herramientas tecnológicas que fortalezcan sus ideas y

le permitan contextualizar sus prácticas pedagógicas en entornos de aprendizaje significativo. Es de esta manera como la sociedad actual demanda al sistema educativo estar permeado por los nuevos adelantos tecnológicos e informáticos que a diario son los que proporcionan herramientas de trabajo que cualifican la educación. Es así como esas barreras pueden ser eliminadas con inversión en recursos y capacitación.

Conociendo los factores asociados que influyen en el uso de las TIC y actúan como barreras para su integración, Abarzúa y Cerda (2011), establecen como elementos claves:

...el nivel de confianza de los docentes está directamente relacionado con el uso de las TIC; el uso de tecnología está vinculado con el acceso personal que los docentes poseen a estos recursos, a la cantidad y calidad de capacitación ... los estilos inapropiados de capacitación influyen en el bajo uso de TIC; los docentes son incapaces de hacer un uso extensivo de TIC debido a la carencia de tiempo para preparar dicha integración; las fallas en el equipamiento influyen en el bajo uso; la resistencia al cambio asoma como uno de los principales obstáculos; los docentes que no son capaces de darse cuenta de las ventajas de las TIC son menos dados a usar estas tecnologías. (p.24)

Se puede decir, entonces, que como los docentes hoy en día tienen un compromiso importante con la innovación educativa deben integrar y usar pedagógicamente las TIC aprovechando sus potencialidades didácticas y replanteándose sus métodos de enseñanza; sin olvidar que la tecnología por

sí misma no va a tener un efecto mágico en la mejora de las prácticas docentes, sino que hay que seleccionar cuidadosamente el material a utilizar y organizarlo de tal manera que facilite la adquisición y construcción de conocimientos.

Alfabetización digital

Para indagar la manera en que la institución lleva a cabo procesos de alfabetización digital se tuvieron en cuenta la incorporación de TIC en las clases de lengua castellana, el uso de estas con relación a su finalidad, la frecuencia y el tipo de actividad desarrollada con ellas, también los roles de los estudiantes y de los docentes cuando se utilizan estas herramientas. La integración de las TIC permite gran cantidad de logros en la tarea pedagógica de la enseñanza de la lengua, pues los estudiantes tienen la oportunidad de implicarse en experiencias y prácticas significativas, las cuales están en estrecha relación con los usos sociales de la lengua y acentúan la representación contextual.

Hartam, 2000 (citado por Henao y Ramírez, 2006) sostiene:

Las TIC han transformado las teorías, los materiales y los métodos de la lectura y la escritura. En el terreno conceptual ya no se habla de una sola alfabetización, sino de varias. Durante muchos siglos, predominó la noción de que una persona alfabetizada era aquella capaz de captar y expresar significados por medio del lenguaje escrito.

Actualmente, la facilidad para representar el conocimiento y las ideas mediante sonidos, gráficos, animaciones o videos está imponiendo nuevas formas igualmente válidas de leer y escribir. (p. 14)

Considerando la importancia que tiene para la presente investigación la alfabetización a través de las TIC, se indaga a las docentes sobre cómo usan las TIC en la enseñanza de los procesos de lectura y escritura. Sus respuestas y el análisis se plantean a continuación.

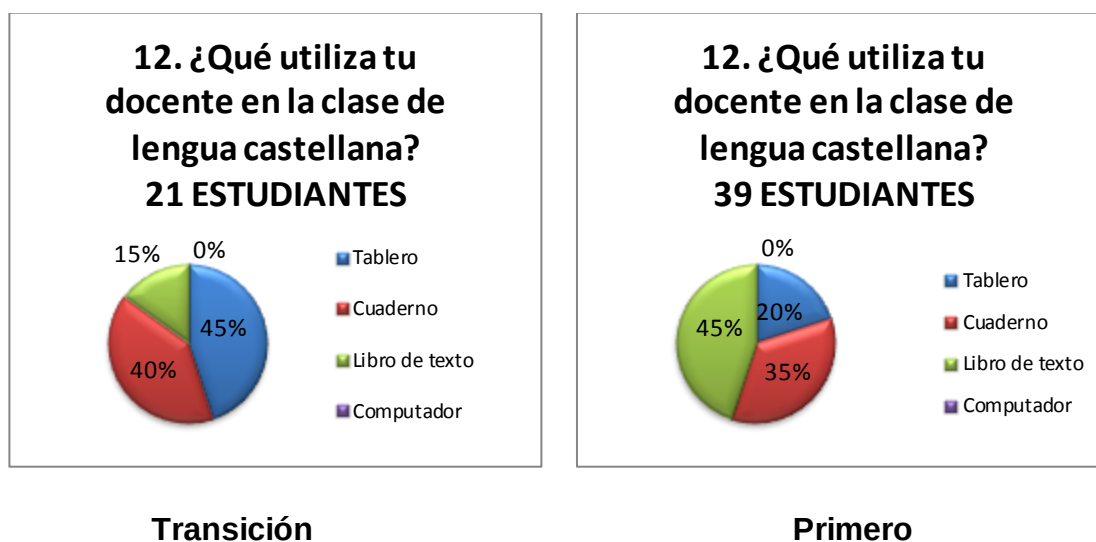
Docente 1

Pues de todas maneras es una experiencia muy visual, entonces como los niños están viendo la imagen, están asociándola con un rótulo o con un aviso entonces de todas maneras se enriquece, uno al leérsela y al asociársela es como una especie de confrontación, pienso que hasta ahí podría ser una buena forma de aprendizaje y de complemento para enriquecer con las familias.

Docente 2

Yo todo el tiempo no estoy con las TIC, ojala las tuviera como herramienta principal, no; les doy páginas a los papás y les digo que visiten páginas, igual uno tiene una horita de tecnología en la semana y trata de avanzar, pero mientras yo organizo, miro y verifico si la sala está desocupada o no, si hay o no internet, pierdo mucho tiempo, como hora y media, entonces mejor le doy a los papás herramientas para que lo hagan en casa.

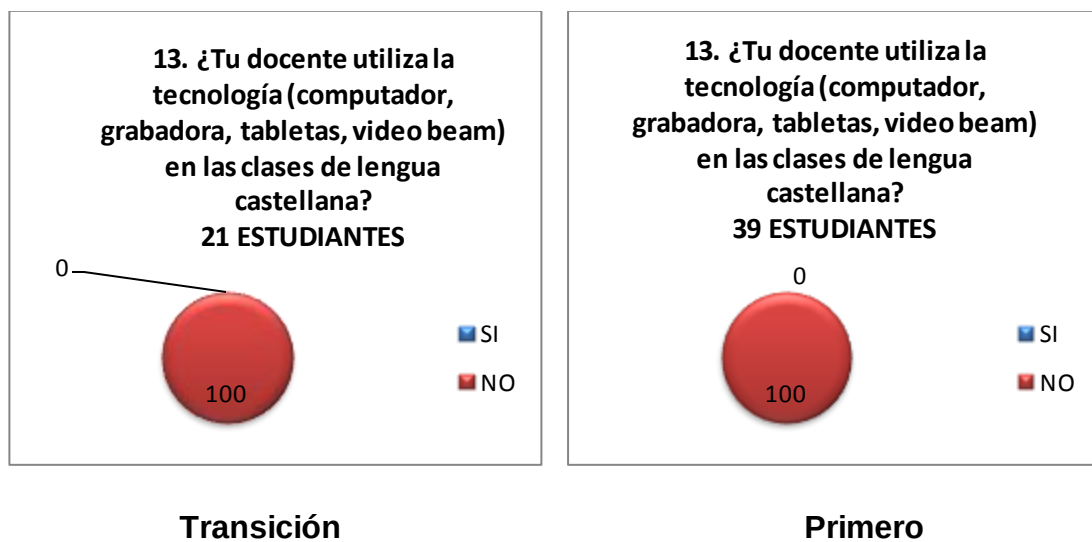
En lo que expresan las docentes 1 y 2, se evidencia que no utilizan las TIC con el propósito de enseñar la lectura y la escritura de forma mediada y aunque se puede percibir un deseo, lo ubican como una opción, relegando a las familias el manejo de las TIC y manifestando impedimentos a nivel institucional, pero no reconocen en ningún momento que también son responsables de este proceso. Mucha relación tienen las ideas de las docentes 1 y 2 con lo que opinan sus estudiantes:



Se puede observar que en el grado Transición, los estudiantes dan a conocer que su docente utiliza durante las clases de lengua castellana, el tablero en un 45%, el cuaderno en un 40% y el libro de texto en un 15%, mientras que el computador según ellos no lo utilizan. De forma muy similar ocurre con el grado primero, pues hay uso del libro de texto en un 45%, del cuaderno en un 35% y del tablero en un 20%, en el caso del computador también le asignan un 0%; demostrándose así que el uso de las TIC es nulo para el caso de la enseñanza de la lectura y la escritura, pues las docentes utilizan algunas herramientas en sus clases, pero en ningún momento el

computador, lo que se corrobora con la similitud en las respuestas de ellas y las de sus estudiantes.

Lo anterior se confirma cuando los estudiantes de estos dos grupos responden a la pregunta indicando que sus docentes no utilizan herramientas tecnológicas en las clases de lengua castellana.

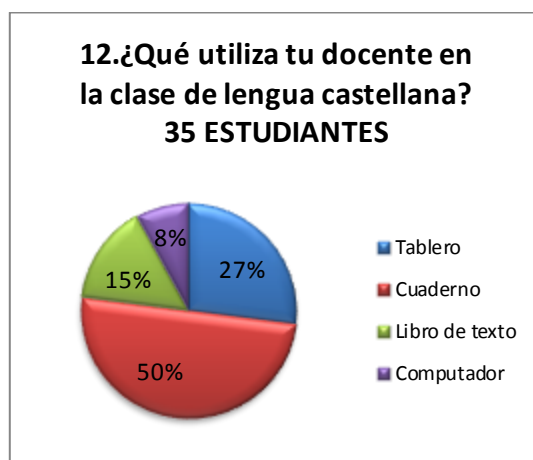


Se ve entonces cómo la respuesta de los estudiantes es determinante para considerar que las docentes de los grados transición y primero no hacen uso de diferentes herramientas tecnológicas en las clases de lengua castellana. Respecto a esta misma temática sobre el uso de las TIC en la enseñanza de la lectura y la escritura por parte de las docentes de los grados segundo y tercero ellas enuncian lo siguiente.

Docente 3

Pocas veces, de vez en cuando las utilizo en la lectura de textos, escritura, comprensión lectora.

De esta manera, se puede decir que esta docente, aunque reconoce que el uso que hace del computador en clase de lengua castellana es poco, evidencia un acercamiento a esta metodología de trabajo, llevando a cabo actividades de lectura y escritura utilizando herramientas tecnológicas. En el siguiente gráfico se ve cómo los estudiantes valoran la iniciativa de su docente para ir asumiendo el computador como una nueva herramienta de trabajo en el aula de clase.



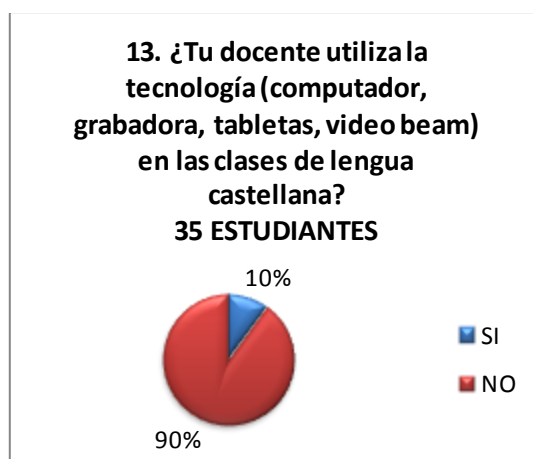
Segundo

Según los estudiantes del grado segundo, la docente usa en las clases de lengua castellana en un 50% el cuaderno, en un 27% el tablero, en un 15% el libro de texto y en un 8% el computador. Aunque 8% es una cantidad

mínima, se demuestra que las docentes pueden poco a poco transformar sus prácticas pedagógicas integrando en ellas elementos innovadores.

A pesar de que las ideas de la docente 3 y la opinión de sus estudiantes dan cuenta de un propósito de hacer uso de las TIC en sus clases de lengua castellana, las observaciones de clase que se realizaron dejaron claro que, si bien los temas que estaba enseñando podían ser abordados con diferentes apoyos tecnológicos, en ningún momento se vio la intención por parte de la docente de hacer uso de los medios y las herramientas con que cuenta, enfocándose entonces principalmente en el uso de éstas durante las clases del área de tecnología e informática.

Así mismo, cuando se le pregunta a los estudiantes si en clase de lengua castellana se utilizan herramientas tecnológicas, los estudiantes dan cuenta de un uso incipiente de estas como apoyo para la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura.



Segundo

De este grupo un 90% de los estudiantes dicen que la docente no utiliza la tecnología en la clase de lengua castellana, mientras que el 10% dicen que sí, esto demuestra que la docente ha iniciado un proceso de acercamiento a la utilización de herramientas tecnológicas para dinamizar sus clases, de esta manera está dando un paso del uso instrumental al uso pedagógico.

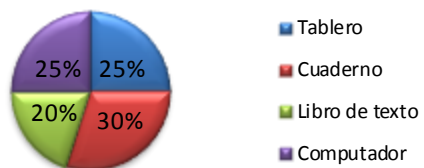
Continuando con la integración de las TIC en los procesos de lectura y escritura por parte de las docentes, la docente 4 dice lo siguiente:

Docente 4

En este momento me encuentro viendo un video de cuentos porque vamos a hacer una dramatización de cuentos creados por ellos mismos y también están elaborando títeres para sus presentaciones, o sea que mire todo lo que pueden hacer, primero se les da a ellos todas las herramientas para que tengan elementos para una buena construcción.

Esta docente parte del uso de herramientas tecnológicas como motivación para que los niños tengan los elementos necesarios para construir textos y propiciar el desarrollo de diferentes habilidades. Esto se evidencia también en lo que dicen sus estudiantes de grado tercero, pues un 25% del grupo dice que en las clases de lengua castellana utilizan el libro de texto, un 25% el tablero, un 25% el computador y un 30% el cuaderno. De esta manera los estudiantes reconocen la labor de integración que está realizando su docente y valoran esta iniciativa para el trabajo académico.

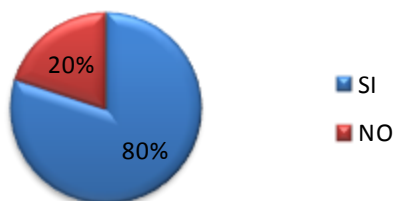
12. ¿Qué utiliza tu docente en la clase de lengua castellana?
36 ESTUDIANTES



Tercero

Así mismo cuando se les pregunta a los estudiantes si su docente utiliza las tecnologías en las clases de lengua castellana indican lo siguiente:

13. ¿Tu docente utiliza la tecnología (computador, grabadora, tabletas, video beam) en las clases de lengua castellana?
36 ESTUDIANTES



Tercero

De este grupo, el 80% dice que su docente si utiliza diferentes herramientas tecnológicas en clase de lengua castellana, mientras que el

20% dice que no. A partir de esto se evidencia, que la docente 4 hace mayor uso de las TIC en estas clases que sus compañeras, pues se vale de diversas estrategias que enriquecen su metodología, favorecen los procesos formativos de sus estudiantes y le generan satisfacción y motivación para seguir transformando sus prácticas pedagógicas en miras de propiciar ambientes de aprendizaje innovadores.

La actitud que la docente 4 manifiesta en cuanto al uso de las TIC en la enseñanza de los procesos de lectura y escritura, se refleja en las actividades en las que realiza un trabajo conjunto e integrador de las áreas de lengua castellana y tecnología. Esta docente realiza un trabajo interesante pues transforma un lenguaje icónico en un lenguaje discursivo oral, a través del cual lleva a que sus estudiantes puedan crear y recrear su propia realidad. En una de sus clases, teniendo presente el lenguaje como medio para la comunicación propone que sus estudiantes adquieran las competencias de búsqueda, recopilación y procesamiento de la información haciendo uso de buscadores que hay en Internet.

Ella tiene claro que el dominio de la lectura y la escritura requiere de la capacidad para conocer gran variedad de información a través de distintas fuentes. De esta manera ayuda a que sus estudiantes sean competentes a partir de la comprensión e interpretación de diferentes situaciones cotidianas. Se ve entonces cómo las opciones que ofrecen las TIC trascienden el concepto de la herramienta y se pueden vislumbrar como recursos comunicativos y expresivos que hacen del aprendizaje de la lectura y la escritura una práctica mucho más significativa para el estudiante en su propia cotidianidad.

Este tipo de alfabetización digital que se acaba de referenciar se vincula con las ideas de Daniel Cassany (2002), quien plantea:

...una de las primeras características del entorno digital es que favorece la integración de los distintos sistemas de representación del conocimiento (habla, escritura, imagen estática y en movimiento, infografía, reproducción virtual, audio, etc.) en un único formato, de manera que el texto adquiere la condición de multimedia. (p. 4)

Así, las TIC propician mayores niveles de aprendizaje interactivo y colaborativo, pues los cambios en los soportes, en los materiales y en los instrumentos de producción de los textos, a lo largo de la historia, han sido paralelos a los cambios en las funciones de los textos; los conocimientos derivados de ellos y las formas de acceso e interacción con los mismos. Igualmente, la alfabetización digital trae consigo beneficios para la formación integral de los estudiantes pues genera en sus procesos cambios relevantes y determinantes para el logro de diferentes competencias. Respecto a esto las docentes opinan lo siguiente:

Docente 1

Pienso que es algo que lo pueden desarrollar muy ágilmente puesto que están todo el tiempo como vinculados a estas tecnologías entonces les pueden servir muchísimo, lo que también puede ser perjudicial porque desechan otros medios que también siendo convencionales son muy enriquecedores, tipo cuentos, libros,

didácticos y recreativos que también podrían favorecer la lectoescritura no necesariamente a nivel tecnológico.

Esta docente aunque en lo que expresa es consciente de la presencia ineludible de las TIC en la vida de sus estudiantes, no se compromete ni se concientiza de la necesidad que hay de apropiarse de estas herramientas para satisfacer los intereses y las necesidades de los niños; y le ve muchos perjuicios, enfocándose una vez más a lo tradicional. La docente expresa sus temores frente al hecho de que se desechen cuentos y libros didácticos y recreativos en formato impreso, lo que por ahora no va a ocurrir. Este temor sólo es indicio del desconocimiento de la existencia de libros electrónicos diseñados para niños como herramienta didáctica. Libros interactivos que incluyen elementos textuales, imágenes y sonido, han sido pensados para la nueva generación de niños y adolescentes que interactúan con las pantallas de los computadores, tablets y otros recursos.

Docentes como esta deben enfocar su práctica pedagógica estableciendo un apoyo de lo tradicional con lo nuevo, siendo esto una estrategia pedagógica que les permita tener apertura a nuevas formas de enseñar. Así mismo se debe entender que las TIC no se pueden usar como una mera sustitución de métodos o reemplazo de los viejos medios por las nuevas tecnologías y dejar atrás la dimensión pedagógica, sino que se deben utilizar como un recurso más y una innovación metodológica, capaz de generar un saber interdisciplinar en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Docente 2

Pienso que los avances van a ser muy significativos y los logros se van a alcanzar más rápido.

Esta docente valora los beneficios que puede generar el uso de TIC en la lectura y la escritura, pero los ve a futuro, aún no hay en ella una idea de iniciar este proceso en el momento.

Docente 3

Alegría, interés, independencia, aprendizaje significativo, los motiva a seguir buscando, seguir consultando, seguir aprendiendo.

En la opinión de esta docente, se evidencia que parte de la realidad (acercamiento y uso) porque da a conocer qué es lo que pasa cuando las usa. Es muy importante lo que expresa con el término “seguir” pues reconoce que el aprendizaje es constante.

Docente 4

Para uno como maestro, se siente una felicidad muy grande porque ve cuando los niños se sienten motivados y satisfechos cuando se les lleva al aula a escribir palabras, oraciones porque al ver que saben escribir muchas palabras, y conocen la herramienta aprenden con mayor gana y esmero.

La opinión de esta docente parte de la motivación que tiene para trabajar con las TIC y de los resultados favorables que ha tenido en sus prácticas.

En las docentes de transición y primero sus respuestas evidencian que no pueden narrar lo que genera en los estudiantes el uso de las TIC en la lectura y la escritura porque no las usan, entonces no han experimentado el sentir y actuar de los niños. Lo contrario pasa con las docentes de segundo y tercero, porque manifiestan en sus respuestas su sentir, pues lo han vivenciado en su propia práctica.

Es importante mencionar que en las prácticas pedagógicas de lectura y escritura mediadas por TIC, la interacción entre el docente y el estudiante se favorece porque se establece una mediación con lo que el entorno les ofrece, y de esta manera el rol de estos cambia. El docente deja de ser un orador o instructor que domina los conocimientos, para convertirse en un asesor, orientador, facilitador y mediador de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Debe estar capacitado para conocer las capacidades de sus estudiantes, diseñar intervenciones centradas en la actividad y participación de estos, evaluar recursos y materiales adaptando los existentes desde la perspectiva de la diversidad real de sus estudiantes.

Los estudiantes a su vez son más activos, dinámicos y autónomos en su propio proceso de aprendizaje, tienen mayor interés, motivación y participación. Según lo anterior, las tecnologías se pueden ver como agentes motivadores, que hacen que las clases tengan un aporte más significativo en su aprendizaje, apoyando la enseñanza del docente, ya que con ellas puede obtener diferentes recursos, cambiando la metodología y su desempeño en el aula de clase.

Es así como las posibilidades que brindan las TIC para la adquisición y el dominio de la lectura y la escritura, se pueden entender como herramientas pedagógicas de gran potencial pues permiten a los estudiantes mejorar la capacidad de escribir, producir y manipular textos, generando una interacción con el entorno comunicativo y con experiencias del lenguaje.

CONCLUSIONES

A continuación se presentan las conclusiones que surgen en los diferentes momentos del proceso investigativo y contribuyen a responder las preguntas problematizadoras planteadas y así cumplir con los objetivos establecidos.

Es importante tener presente que las preguntas al igual que los objetivos específicos son el punto de partida para la búsqueda de la información que lleva al logro del objetivo general, dicho objetivo es: Describir cómo las docentes de transición, primero, segundo y tercero de la Institución Educativa La Paz usan las TIC en sus prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura. Las conclusiones que se presentan a continuación se enfocan en las categorías de análisis abordadas en el transcurso de la investigación, las cuales son: Enseñanza de la lectura y la escritura, TIC y aprendizaje, y Las TIC en los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura.

Enseñanza de la lectura y la escritura

Para que los procesos de lectura y escritura se den de forma significativa es fundamental la concepción que el docente tenga sobre éstos y la manera

en que los potencie con sus prácticas pedagógicas al interior del aula de clase. Las docentes partícipes de la presente investigación, le otorgan gran importancia a la lectura y a la escritura como ejes transversales de los procesos de aprendizaje fundamentales para la formación de sus estudiantes, pues posibilitan el acercamiento de ellos a diferentes conocimientos básicos para su desempeño en la sociedad. Esta concepción que tienen las docentes es fundamental para que en las prácticas escolares que llevan a cabo se posibiliten aprendizajes contextualizados, en las que el niño se apropie de la información que encuentra en su medio y construya su lenguaje.

A pesar de la relevancia que las docentes le dan a los procesos comunicativos, se percibe que en su quehacer pedagógico no todas propician espacios que favorezcan el desarrollo de habilidades comunicativas de una forma significativa, pues sólo algunas docentes apoyan su discurso favorable con actividades en las que generan motivación a sus estudiantes partiendo de sus saberes previos motivándolos a asumir la lectura y la escritura de forma vivencial y a utilizarlas para construir su propio aprendizaje. Así, ellas conciben la lectura y la escritura como instrumentos que permiten comunicarse, expresar sentimientos y desarrollar el pensamiento para darle un uso real en las diferentes situaciones que deban enfrentar en su vida.

Por otro lado, las demás docentes no evidencian en su enseñanza la importancia que dicen darle a la lectura y la escritura, pues se observa que su propósito fundamental en las diferentes clases gira en torno a la transmisión y asimilación de conceptos básicos del grado.

Según el primer objetivo específico —Identificar las metodologías que tienen las docentes de los grados transición, primero, segundo y tercero para la enseñanza de la lectura y la escritura—, los resultados de la investigación mostraron que existen en las docentes abordadas dos metodologías sobre los procesos de lectura y escritura. Una de estas corresponde al enfoque constructivista. A excepción de una docente, las demás diseñan acciones educativas que se enmarcan en este enfoque, ya que encaminan su proceso formativo hacia el desarrollo de competencias, partiendo de la realidad del estudiante, de sus saberes previos para que sus aprendizajes respondan a sus necesidades e intereses particulares. Esto se verifica cuando en las clases las docentes involucran a los niños en las diferentes actividades permitiendo que experimenten y se conviertan en constructores de su propio aprendizaje.

De igual modo, ellas utilizan diferentes estrategias y metodologías para acercarlos al saber por medio de experiencias llamativas en las diferentes áreas. Es de resaltar, también, que planean los contenidos a enseñar a partir de los saberes previos de los estudiantes, las necesidades que manifiestan y los requerimientos legales existentes, propiciando el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas.

La otra metodología de la enseñanza de la lectura y la escritura se hace evidente en una de las docentes quien manifiesta explícitamente que utiliza para enseñar a leer y escribir el conductismo y aplica situaciones de enseñanza a partir de acciones que corresponden a una concepción conductista en la enseñanza, la cual se caracteriza por la transmisión unidireccional de conocimientos, por lo tanto, su rol gira en torno a enseñar conceptos y de esta manera no favorece la construcción de pensamiento. Es

notorio que no les brinda a los estudiantes la posibilidad de participar, teniendo en cuenta que su idea de aprendizaje se direcciona más al aprendizaje repetitivo, mecánico y memorístico que a lo comprensivo y con sentido como lo propone el constructivismo.

En general, el análisis de los datos mostró que no hay una claridad teórica suficiente que permita a las docentes diferenciar entre un enfoque constructivista inspirado en la teoría de Piaget y los modelos de conciencia fonológica (modelo alfabético - silábico y global) centrados en la enseñanza conductista de la lectura y la escritura, la cual se fundamenta en la teoría conductista de Skinner. Tener claridad conceptual al respecto, permite a los docentes una mirada crítica para asumir de manera reflexiva una postura frente a la metodología y el modelo pedagógico más pertinente, pues la enseñanza de la lectura y la escritura va más allá de la repetición mecánica de las planas, de letras, sílabas, palabras, oraciones.

Se hace necesario que las prácticas docentes propicien, mediante una metodología y unas estrategias apropiadas, la construcción de conocimiento y adquisición de habilidades cognitivas, como asociar, inferir, generalizar, categorizar, jerarquizar, entre otras; y comunicativas como leer, escribir, hablar, escuchar, que sean puestas en práctica en espacios comunicativos y formativos en su cotidianidad. Si se requiere que los niños construyan sentido mediante complejos procesos cognitivos, entonces, es necesario formar docentes que desde su saber específico, su saber pedagógico, su visión del área puedan comprender las problemáticas de la enseñanza de la lectura y la escritura y diseñar propuestas pertinentes que aporten a su solución.

Las situaciones planteadas anteriormente respecto a la poca claridad que tienen las docentes sobre los enfoques metodológicos para la apropiación de las habilidades comunicativas para leer y escribir, dan a conocer que sus metodologías difieren unas de otras a partir de su formación y experiencia, lo que genera discontinuidad en los procesos e influyen de forma determinante en la percepción de sus estudiantes frente a sus procesos de aprendizaje, pues ellos manifiestan la necesidad de proyectar en su propia vida aquellos nuevos elementos que adquieren. De esta manera se reconoce que no basta con aprender un tema determinado, sino que lo realizado y aprendido en clase sea lo que necesiten y se construya a partir de su singularidad.

TIC y Aprendizaje

La mediación pedagógica con TIC, como una de las categorías abordadas en la investigación, se analizó a partir de la interacción que se da entre las docentes con sus estudiantes incorporando las TIC en el aula de clase durante los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En cuanto al segundo objetivo específico —Caracterizar la manera en que las docentes de transición, primero, segundo y tercero hacen uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los procesos de enseñanza—, teniendo en cuenta la triangulación de la información, se concluye que a medida que aumenta el grado escolar, la utilización de las TIC es más constante en las docentes que las usan de manera reflexiva

como un apoyo para la preparación y ejecución de las actividades pedagógicas. Así generan procesos de calidad y minimizan las dificultades de aprendizaje.

Además, propician altos niveles de interdisciplinariedad cuando las TIC son un recurso en la enseñanza de diferentes áreas. Por estas razones, valoran, según su discurso, todas las posibilidades que brindan las Nuevas Tecnologías en la transformación de ambientes de aprendizaje. Estas docentes ya han logrado un convencimiento frente a su importancia, asumiendo las TIC como herramientas básicas y a partir de esto las utilizan de forma acertada.

En los grados iniciales, por el contrario, el acercamiento de las docentes a las nuevas tecnologías es menos frecuente. La baja frecuencia de uso, depende más de la debilidad en la formación de las docentes en cuanto al conocimiento y uso de las TIC como recursos pedagógicos que de factores como la dificultad para acceder a los espacios virtuales en la institución educativa, sin desconocer el efecto negativo de esta dificultad en la labor de los docentes en la institución.

Según los resultados de la investigación, estas docentes, aunque valoran las TIC como recursos pedagógicos, aún no han llevado a cabo un proceso de apropiación de las herramientas tecnológicas que tienen a su alcance para incorporarlas como recursos valiosos para el aprendizaje de sus estudiantes, lo que les permitiría ir más allá del uso de tales recursos solamente con fines técnicos, lúdicos y recreativos. Ellas aún no han iniciado una reflexión de los aspectos positivos que tienen las nuevas tecnologías

para los estudiantes y para los docentes mismos, ya que no cuentan con los saberes necesarios para poder convertir las TIC en herramientas mediadoras del conocimiento.

La actitud de las docentes de los grados iniciales, en cuanto al uso de las TIC, y las dificultades para acceder a las salas de informática, podrían considerarse como síntomas de que la escuela aún no considera las TIC como herramientas básicas que posibiliten la mediación pedagógica, no solamente en el desarrollo de habilidades y competencias en la lectura y la escritura, sino también en otros procesos de enseñanza con miras a una formación integral, porque, aunque en algunos grados ya se hace, en los grados iniciales debería hacerse con mayor constancia y pertinencia, pues es en estas edades cuando los niños adquieren con más facilidad diferentes competencias.

Un hallazgo importante en la mediación pedagógica con las TIC es la percepción de las docentes sobre los aspectos favorables y desfavorables de estos recursos. A partir de los elementos analizados, se puede afirmar que algunas docentes tienen un concepto favorable con relación a la integración de las TIC a los procesos de aprendizaje pues le otorgan una incidencia positiva en los diferentes ámbitos escolares.

A pesar de esto, se observa que no hay criterios unificados respecto a la mediación que pueden hacer con las TIC en su quehacer pedagógico, mientras que unas docentes a partir de su reflexión han iniciado la apropiación e integración de las TIC a sus prácticas docentes, otras requieren aún mayor reflexión sobre estas herramientas para conocer las

posibilidades que brindan y tener un acercamiento más productivo, pues el uso que realizan es de tipo instrumental y aunque dicho uso es válido porque es el inicio, por parte de ellas, de la apropiación de las TIC en función de los procesos de aprendizaje, es evidente que no trascienden, se quedan en dicho uso instrumental.

Entre los aspectos que algunas docentes reconocen como favorables se destaca la influencia tan fuerte que tienen los cambios representados por las TIC en el ámbito educativo, entendiéndose como una fuente inacabable de oportunidades de innovación educativa, a través de la cual se propicia mayor interés y motivación de los estudiantes a partir de su utilización de forma reflexiva de sus aportes, desarrollando sus propias iniciativas y decisiones. Con ello dan cumplimiento a los requerimientos del marco legal del Ministerio de Educación Nacional cuando establece que los procesos de enseñanza y aprendizaje son sociales y deben orientarse hacia la construcción de unas competencias, pues sus acciones están direccionadas a responder las necesidades y exigencias educativas del medio, representadas en las TIC en los escenarios educativos y procesos de enseñanza y aprendizaje.

Entre los aspectos desfavorables de las TIC, las docentes describen la inclinación de los estudiantes por el entretenimiento, los juegos virtuales y el riesgo para su integridad cuando no hay acompañamiento. Esta percepción podría indicar que las docentes no actúan como agentes activos y corresponsables de los procesos escolares mediados por TIC, pues carecen de formación en cuanto a conocimientos teóricos y prácticos que sean útiles y adecuados para sus estudiantes y que brinden el continuo fortalecimiento de aptitudes y actitudes favorables a la utilización de estas nuevas herramientas.

Otra percepción desfavorable de algunas docentes sobre el uso de las Nuevas Tecnologías en la educación, muestra su marcada preferencia por la enseñanza basada en modelos relacionados con la conciencia fonológica. Las docentes con esta perspectiva desfavorable, ven en las TIC una amenaza porque, según ellas, desplazan procesos pedagógicos y metodológicos adecuados que daban muy buenos resultados; o porque los niños se vuelven más facilistas; o porque la herramienta la pueden utilizar solamente para obviar el escribir. Esta perspectiva negativa se debe al desconocimiento, por una parte, de las posibilidades didácticas de dichas tecnologías y, por otra, a la débil formación en metodologías pertinentes para la enseñanza de la lectura y la escritura, como ya se dijo antes.

Las perspectivas desfavorables se convierten, así, en una barrera que impide a las docentes conocer diversos beneficios y aspectos a mejorar en una enseñanza mediada por las TIC.

Una formación pertinente de las docentes, les permitiría comprender la función de las TIC en la educación y la apropiación de estrategias pedagógicas para utilizar los recursos que ofrecen en pro del aprendizaje de los estudiantes, además de educar a los niños en una mirada reflexiva y crítica de los programas que ven y asesorar a los padres de familia para disminuir los riesgos como la adicción a los juegos y la entrada a páginas no recomendadas para niños, riesgos planteados por algunas docentes como aspectos desfavorables de las TIC.

En conclusión, a pesar de la existencia de unas concepciones acerca de la favorabilidad o desfavorabilidad del uso de las TIC, es importante tener

presente que la sociedad actual está necesitando con urgencia una nueva alfabetización digital. Según esto, tener claridad sobre el uso pedagógico de las TIC como un recurso para el aprendizaje es un requerimiento que se hace a los docentes, pues como está establecido en el marco legal educativo colombiano se debe llevar a cabo una renovación pedagógica que busque que los estudiantes desarrollen distintas capacidades como ser, hacer y aprender, enmarcadas en la influencia de las TIC a partir de propuestas curriculares transversales.

Las TIC en los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura

Retomando el objetivo general que se plantea en la presente investigación —Describir cómo las docentes de transición, primero, segundo y tercero de la Institución Educativa La Paz usan las TIC en sus prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura—, se observa la manera en que ellas llevan a cabo procesos de lectura y escritura, más no de alfabetización digital, teniendo en cuenta que no todas las docentes incorporan las TIC para el desarrollo de habilidades comunicativas. Los resultados de los análisis de los datos, señalan que sólo una de las docentes está iniciando este proceso, pues en sus clases ya se evidencia un uso de las herramientas que gira en torno a la construcción de aprendizajes según la intencionalidad pedagógica que se proyecta con la mediación tecnológica.

Siendo evidente la incipiente utilización de las TIC en las prácticas pedagógicas cotidianas en la institución, se encuentra, según los análisis realizados, que las docentes de transición, primero y segundo hacen un uso mínimo de las TIC en la enseñanza de la lectura y la escritura, uso carente de reflexión.

Se puede afirmar, en este caso, que el uso mínimo de las TIC en las actividades pedagógicas se origina en la débil formación de las docentes en el manejo de los recursos que ofrecen las TIC y en la poca claridad conceptual en cuanto al enfoque metodológico y la didáctica de la enseñanza de la lectura y la escritura. Ambos problemas de formación docente afectan el uso eficiente de las TIC como mediación para propiciar en los estudiantes el alcance de mayores logros en comprensión lectora y producción textual, en la construcción de conocimientos y adquisición de habilidades cognitivas y comunicativas.

Vale la pena destacar el caso de la docente de tercero en cuyo desempeño se evidencia que tiene un mayor conocimiento del enfoque metodológico y didáctico en la enseñanza del lenguaje, lo cual le permite el uso constante y adecuado de las TIC para fortalecer los procesos de lectura y escritura. A partir de lo hallado a través de los diferentes instrumentos de recolección de información se verifica cómo esta docente parte del uso de herramientas tecnológicas como motivación para la apropiación de los procesos mencionados. Ella comprende y acepta la convivencia de múltiples formas de lectura y escritura, todas las nuevas textualidades son consideradas por ella como formas válidas de acceso al conocimiento.

En consecuencia, la docente acepta que, en vez de ser la fuente de todas las respuestas, sus estudiantes se apropian de los recursos informáticos y de esta manera al actuar como mediadora los ayuda a seguir su propio proceso de aprendizaje. Es así como asume que los distintos soportes no cambian el sentido de lo que existe, la verdad sigue siendo la misma, pero se crean nuevos modos de investigación y de transmisión de información, de construcción del conocimiento que modifican las formas de aprender y comprender, las formas de pensar, de razonar, de argumentar, de compartir y de ser.

De la forma como la docente de tercero usa los recursos de las TIC para fortalecer el desarrollo de competencias y habilidades en la lectura y la escritura mediante estrategias pertinentes, se considera que puede haber una correlación entre los intereses y necesidades de sus estudiantes con los indicadores de logro planteados desde el plan de estudios, llevando a cabo acciones que propician la interdisciplinariedad. Las actividades que ella propone están encaminadas a acercar a los niños a lo que el medio y la sociedad actual les ofrece, de modo que se den aprendizajes realmente significativos y contextualizados.

Muchas de las temáticas abordadas por la docente en las diferentes áreas y en especial en lengua castellana son realizadas con un trabajo apoyado por las TIC, pues además de enseñarles un saber, los motiva a construir conocimiento a partir de la indagación y la búsqueda de información. Estos procesos formativos favorecen en sus estudiantes el desarrollo de las competencias básicas para enfrentar un mundo cambiante.

En resumen, para lograr lo anterior, ella se motiva hacia lo que debe enseñar y lo que desean sus estudiantes, hace de sus saberes previos el punto de partida en su planeación, de igual modo se apropia primero de la información y posibilidades que brindan las herramientas, hace una selección pertinente de los programas informáticos que le pueden aportar y busca los medios para que los niños puedan tener un contacto e interacción constante con dicho material. Respecto a la lectura y la escritura propone actividades en las que se consoliden aprendizajes ya adquiridos y se dé la posibilidad de crear.

En contraste con lo observado en el caso de la docente de tercero, se constató la marcada debilidad en la formación de algunas de las docentes en el manejo de los recursos que ofrecen las TIC para la enseñanza de la lectura y la escritura, unida a la poca claridad conceptual en cuanto al enfoque metodológico y la didáctica de la enseñanza de la lectura y la escritura. Estos son factores que no favorecen el uso eficiente de las TIC como mediación para propiciar en los estudiantes el alcance de mayores logros en comprensión lectora y producción textual, en la construcción de conocimientos y adquisición de habilidades cognitivas y comunicativas.

En cuanto a las debilidades encontradas, una de las acciones correctivas sería considerar el perfil de un docente que, además de estar formado en una pedagogía de la enseñanza de la lectura y la escritura desde una perspectiva cognitiva, también tenga formación en el rol de mediador en ambientes virtuales de tal manera que sea capaz de lograr que los estudiantes accedan al conocimiento y desarrollen las competencias y habilidades necesarias para su formación.

La integración de los recursos de las TIC en la labor docente cotidiana se debe convertir en una demanda social, una necesidad para los docentes, un derecho para los estudiantes y una obligación para las administraciones educativas. Pero, para conseguir todo esto, se necesita disponer de la tecnología apropiada, poseer en el aula de clase una instalación con equipos informáticos (hardware) para trabajar adecuadamente, disponer de contenidos digitales (software) que el docente pueda utilizar y manejar en la medida en que sea necesario, y por supuesto, así para que lo anterior se dé, el docente debe convertirse en el factor determinante como dinamizador, orientador y asesor de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En la interacción de los procesos de lectura y escritura con los cambios propiciados por las TIC, es primordial que las docentes como agentes mediadores antes de acercar a sus estudiantes al aprendizaje con apoyo de las herramientas tecnológicas, puedan realizar un proceso personal de apropiación de estas herramientas, lo que permite que tengan idoneidad para hacer de ellas un recurso educativo que afiance los procesos. Teniendo en cuenta lo anterior, se observa que la mayoría de las docentes incluidas en la investigación manifiestan motivación hacia la necesidad de estar cada día actualizadas respecto al manejo y aplicabilidad educativa de las herramientas con que cuentan, favoreciendo así tanto su ámbito personal como laboral.

De acuerdo con esto, se encuentra que a medida que algunas de ellas avanzan en sus propias habilidades tecnológicas e informáticas, poseen mayor seguridad y llevan a cabo mejores propuestas educativas para sus estudiantes, haciéndose evidente el reconocimiento de los beneficios que traen para la consolidación de diferentes aprendizajes, y así como ellas se

enriquecen en conocimientos y afianzan sus habilidades, cada vez se arriesgan a probar nuevas experiencias educativas.

Lo anterior se plantea porque, en la práctica demuestran poca recursividad y escaso conocimiento de estrategias que hagan que la lectura y la escritura puedan ser abordadas desde una perspectiva tecnológica. Es así como se constata que no conciben incluir en su labor nuevas herramientas útiles para apoyar sus conocimientos y se limitan a lo que tradicionalmente han usado; de esta manera no permiten el cambio de soporte para leer y escribir, siendo válidos sólo los cuadernos, el tablero y los libros guía.

Como la mayoría de las docentes no comprenden la necesidad de producir cambios en los modos de leer y escribir a través del uso de las TIC, se enfocan principalmente a establecer en dónde se escribe y dónde se lee de forma convencional, y no se dan la posibilidad de habilitar los nuevos formatos y soportes, lo que ofrecen y el sentido que tienen. Todo esto es consecuencia de diferentes factores asociados que se presentan como impedimentos para enriquecer las prácticas pedagógicas.

Entre los factores asociados que impiden que estas docentes propongan un acercamiento más eficaz de las TIC a los procesos de enseñanza y aprendizaje se pueden tener en cuenta la dificultad que manifiestan de tener acceso a espacios informáticos en la institución por la falta de dotación de herramientas tecnológicas, el mal estado en el que se encuentran los equipos debido al poco mantenimiento que se les realiza y la deficiente conexión a las redes de internet. Lo anteriormente dicho hace que no exista una intencionalidad formativa en la mediación pedagógica y esto al ser

percibido por los estudiantes genera que pierdan el interés por las innovaciones presentes en el medio.

BIBLIOGRAFÍA

- Abarzúa, A., & Cerda, C. (Enero-Junio de 2011). Integración curricular de TIC en educación parvularia. *Revista de Pedagogía*, 32(90), 13-43.
- Aguirre, J. (2002). La enseñanza de la Literatura y las Nuevas Tecnologías de la Información. *Espéculo. Revista de estudios literarios*.
- Aldana, S. E. (2012) El *podcasts* en la enseñanza de la lectoescritura. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*. 37. Sep.-Dic., 2012. Disponible en: <http://revistavirtual.ucn.edu.co>.
- Altamirano, A. (2010). Discusión sobre los modelos de enseñanza de la lectura en los primeros grados inspirados en la conciencia fonológica. *Revista IIPSI*, 13(2), 249-261.
- Ardila de Salazar, L. (2006). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura mediadas por las TIC para el desarrollo de las competencias*. Medellín: Institución Educativa República de Venezuela.
- Armas, J., Cortizo, J., Rodríguez, J., & Silva, B. (2002). Recuperado el 2011, de ipes.anep.edu.uy/documentos/libre_asis/materiales/ens_leer.pdf
- Ausubel, D. (1983) *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. Editorial Trillas, México.
- Baquero, N. M. (2001). *EVALUEMOS COMPETENCIAS en Lengua Castellana 1° - 2° - 3°*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Blumer, H. Interaccionismo simbólico. Extraído en 2013 de http://es.wikipedia.org/wiki/interaccionismo_simbolico/

- Briceño, M., & Fonseca, M. C. (2008). Diseño de un libro electrónico multimedia que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura en niños de primer grado. *ANALES*, 8(1), 29-49.
- Cabero, J. (1996). Nuevas tecnologías, comunicación y educación. *Revista Electrónica de Tecnología*, 1.
- Cabero, J. (2002). La aplicación de las TIC ¿Esnobismo o necesidad educativa? *Revista de Tecnología de la información y comunicación educativa*.
- Carnoy, M. (2004). Las TIC en la enseñanza: posibilidades y retos. *Lección inaugural del curso académico 2004-2005 de la UOC*. Barcelona.
- Caro, M. T. (2009) El desarrollo de la competencia semiológica a través del uso creativo de las TIC en Didáctica de la Lengua y la Literatura. *Educatio siglo XXI*, 27, 2. p. 269-290.
- Cassany, D. (2002). La alfabetización digital. *ALFAL*.
- Chacón, A. (2007). *Nuevas tecnologías para la educación en la era digital*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Chartier, R. (2010). Recuperado el 2013, de <http://www.lalectura.es/2008/chartier.pdf>
- Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, 14 (001), 61-71.
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. MEN. *Ley General de Educación*, 115, 1994.
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional, MEN. *Lineamientos curriculares Lengua Castellana*. 1998.

- Colombia. Ministerio de Educación Nacional, MEN. *Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje*. 2006.
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. MEN. *Orientaciones pedagógicas para el grado de Transición. Documento borrador*. Bogotá. 2010
- Colombia, Ministerio de Educación Nacional. *Plan Nacional de Lectura y Escritura en educación Inicial, Preescolar, Básica y Media*. 2011.
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. MEN. *Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016. Lineamientos en TIC*. (s.f.). Obtenido de http://www.sedbogota.edu.co/archivos/Nuestra_Entidad/VERSION_FINAL_PNDE_INTERACTIVA.pdf
- Coll, C. (2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista. *Revista Electrónica Cinética*, 1-24.
- Coll, C., & Martí, E. (2011). *La educación escolar ante las Tecnologías de la Información y la Comunicación*. Recuperado el 2011, de www.uhu.es/36102/trabajos_alumnos/caso_10_11/private/coll.pdf
- Coll, C., Mauri & Ornuvia, J. (2008). Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación sociocultural. *Revista Electrónica en Investigación Educativa* , 10 (1).
- Condemarín, M. (2001). Redefinición de la literacidad y sus implicaciones en el rol mediador del profesor frente a la tecnología digital. Panel Aportes de las tecnologías de la comunicación para el desarrollo de las competencias básicas en Lenguaje y Comunicación en Primer Ciclo, (págs. 1-9). Pucón.

- Echevarría, J. (Septiembre-Diciembre de 2000). Educación y tecnologías telemáticas. *Revista Iberoamericana de Educación*(24), 1-13.
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI Editores S. A.
- Ferreiro, E. (2000). Recuperado el 2013, de <http://www.atencapital.org.ar/sites/default/files/Leeryescribirenumundocambiante.pdf>
- Ferreiro, E. (2002). La alfabetización de los niños en la última década del siglo. *Reflexiones pedagógicas*.(17), 28-39.
- Flores, L. E. (2007) Los conocimientos previos en la educación inicial. *Educare*, XI (2), 143-155.
- Gros, B. (2004). De cómo la tecnología no logra integrarse a la escuela a menos que... cambie la escuela. *Jornada Espiral*.
- Guber, R. (1991). *El salvaje metropolitano*. Buenos Aires: Legasa.
- Henao, O. (2006). Evidencias de la investigación sobre el impacto de las tecnologías de información y comunicación en la enseñanza de la lectoescritura. *Revista Educación y Pedagogía*, 18 (44), 73-87.
- Henao, O. Ramírez, D. (2006) Propuesta didáctica para el área de lecto-escritura con un enfoque socio- constructivista y apoyada en tecnologías de información y comunicación. Grupo Didáctica y Nuevas Tecnologías Universidad de Antioquia.
- Jaramillo, P., Castañeda, P., & Pimienta, M. (agosto de 2009). Qué hacer con la tecnología en el aula: inventario de usos de las TIC para aprender y enseñar. *Educación y Educadores*, 12(2), 159-179.
- Landazábal, D. & Torres, J. (2005). *Mediación y formación en entornos virtuales de aprendizaje: Tecnologías de Información y Comunicación*,

estrategias metacognitivas y comunicativas. [Tesis de maestría] Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana.

Leibbrand, I. (2008). El hipertexto: ejemplos didácticos para un aprendizaje integrador en la enseñanza de la literatura. En D. Romero, & A. Sanz, *Literaturas del texto al hipermedia* (págs. 183-196). Barcelona: Anthropos Editorial.

Martínez, F. (2009). Mitología de las TIC en la sociedad y en la enseñanza. *Educatio siglo XXI*, 27(2), 33-42.

Millán, T. A. *La investigación cualitativa*. Extraído en 2013 de <http://metodoinvestigacion.wordpress.com/investigacion-cualitativa/>.

Montealegre, R. & Forero L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 9(1), 25-40.

Morales, O., & Espinoza, N. (2003). Lectura y Escritura: Coexistencia entre lo impreso y lo electrónico. *Educere*, 7(022), 213-222.

Moreno, M. E. (2006). Las TIC y el desarrollo del aprendizaje en educación inicial. *REDHECS*. 1-11.

Morrissey, J. (2008). Obtenido de Obtenido de <http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD30/contenido/pdf/morrissey.pdf>

Orjuela, M. & Torralba, C. (2007). *La construcción de la lengua escrita con apoyo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, Base de datos 1990-2006*. [Trabajo de grado] Bogotá. Pontificia Universidad Javeriana.

Paoloni, P., & Fessia, M. (2005). *Nuevas Tecnologías en Educación*. Recuperado el 2013, de <http://informaticaeducativa-ar.blogspot.com/>

Pozo, I. (2000). *Aprendices y maestros, la nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial.

- Ramón, C., & Suárez, A. (2007). *Tecnologías de la información y la comunicación. Introducción a los sistemas de información y de telecomunicación*. España: Ideas Propias Editorial.
- Reimers, F. & Jacobs, J. (2009). Leer (comprender y aprender) y escribir para comunicarse. Desafíos y oportunidades para los sistemas educativos. Documento básico. La lectura en la sociedad de la información. Madrid: XXIII Semana Monográfica de la Educación. Fundación Santillana, 11-61. Disponible en: <http://www.oei.es/fomentolectura/DocumentoBasico.pdf>
- Rojas, M. (2009). Sociedad y "cultura afirmativa" desde la perspectiva de la Escuela de Frankfurt. *Tiempo y Espacio*, 22(19), 77-98.
- Romero, D. & Sanz, A. (2008) Literaturas del texto al hipermedia. Barcelona: Anthropos Editorial.
- Ruiz de Zárate, M. (2012). La pizarra digital interactiva (PDI) se incorpora al aula de infantil: Valoración como herramienta y ejemplos de proyectos. *UNIR*, 1-52.
- Sánchez, J. (1998). Aprender interactivamente con los computadores. *El Mercurio, Artes y Letras*.
- Sánchez, J. (2003). Integración Curricular de TICs. Conceptos y Modelos. *Revista Enfoques Educativos*, 5 (1), 51-65.
- Santos, M. & Osorio, A. J. (2008) Las TIC en la primera infancia: valorización e integración en la educación inicial a través del enlace @rcamum. *Revista Iberoamericana de Educación*. 46, 9-10, Portugal.
- Segura, M., López, C. & Medina, C. (2007). Las TIC en la Educación: panorama internacional y situación Lengua Castellana. *Centro*

Nacional de Información y Comunicación Educativa. (CNICE).
Fundación Santillana.

Strauss, A. & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada.* Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.

Teberosky, A. (2003) “*Capítulo 10. Alfabetización y tecnología de la información y la comunicación (TIC)*” en Contextos de alfabetización inicial. Teberosky, A y Soler Gallart, M (comp.), Barcelona, Horsori.

Universidad Pontificia Bolivariana. EAV Grupo de Investigación. (2012) MONOGRÁFICO Maestría en Educación. Ambientes de Aprendizaje mediados por TIC.

Vygotsky, L. S. (1985) *Pensamiento y Lenguaje.* Buenos Aires.

Wolf, M. (1995). Nuevos medios y vínculos sociales. *Revista de Occidente*, 98-105, 170-171.

Woods, P. (1998). *Investigar el arte de la enseñanza: El uso de la etnografía en la educación.* España: Paidós.

ANEXOS

Anexo 1: Entrevista Semi-estructurada para Docentes

Como parte de la investigación *“El uso de las TIC por parte de las docentes de la Institución Educativa La Paz para la enseñanza de la lectura y la escritura en los grados de transición, primero, segundo y tercero”* queremos contar con la participación de cada uno de ustedes a través de las respuestas que nos pueda brindar a la siguiente entrevista. La información brindada es de carácter confidencial, sólo será utilizada para los propósitos de la investigación. Agradecemos su colaboración

Nombre de entrevistado:

1. ¿Cuál es su formación académica?
2. ¿Cuántos años lleva ejerciendo su profesión?
3. ¿Cuál es el grado en el que mayor experiencia tiene?
4. ¿Qué grado enseña actualmente?
5. ¿Qué áreas dicta en el momento?
6. ¿En qué espacios desarrolla sus clases?
7. ¿Qué herramientas utiliza para enseñar?
8. ¿Qué importancia tienen para usted la lectura y la escritura en los procesos de aprendizaje?
9. ¿Qué metodología utiliza usted para enseñar a leer y a escribir?
10. ¿Cuál es su opinión respecto a la incorporación de las TIC en la educación?

11. ¿Qué ventajas tiene la integración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje?
12. ¿Qué desventajas tiene la integración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje?
13. ¿Ha recibido capacitaciones sobre TIC?, Si su respuesta es negativa, ¿Por qué?, Si su respuesta es positiva, ¿Cuáles? ¿En qué momento? ¿Qué le han aportado a su vida personal y profesional?
14. ¿Utiliza las TIC en sus prácticas pedagógicas? ¿Por qué?
15. ¿En la institución se cuenta con herramientas tecnológicas que favorezcan procesos de formación integral?
16. ¿Qué temas o áreas enseña utilizando la tecnología?
17. ¿Cómo usa las TIC en la enseñanza de los procesos de lectura y escritura?
18. ¿Qué se genera en los estudiantes cuando se enseña a leer y a escribir con mediación tecnológica?

Anexo 2: Encuesta para Estudiantes

Con el fin de profundizar más en aspectos relacionados con los objetivos planteados en la investigación *“El uso de las TIC por parte de las docentes de la Institución Educativa La Paz para la enseñanza de la lectura y la escritura en los grados de transición, primero, segundo y tercero”* queremos contar con la participación de cada uno de ustedes a través de las respuestas que nos pueda brindar a cada uno de los interrogantes planteados a continuación. Muchas Gracias

Coloca una **X** en la respuesta elegida.

1. ¿Tienes computador en tu casa? Si ☐ No ☐

2. ¿Sabes manejar el computador? Si ☐ No ☐

3. Si tu respuesta anterior es afirmativa, ¿Dónde aprendiste a usar el computador?

Casa ☐

Escuela ☐

Otros ☐

¿Cuál? _____

4. ¿Para qué usas el computador en casa?

Jugar ☐

Hacer tareas ☐

Escuchar música ☐

Ver videos ☐

5. ¿En la escuela usas computador? Si ☐ No ☐

6. ¿Para qué usas el computador en la escuela?

Para jugar ☐

Para aprender ☐

Para ver películas ☐

7. ¿Tu docente utiliza la sala de sistemas durante las clases?

Sí ☐

No ☐

8. ¿En qué área o áreas tu docente utiliza el computador para desarrollar sus clases?

9. ¿Para ti es importante saber leer y escribir?

Sí ☐

No ☐

¿Por qué?

10. ¿En las clases de lengua castellana aprendes a?

Leer ☐

Escribir ☐

Entender temas ☐

Otros _____

11. ¿Cómo te enseña tu docente de lengua castellana?

Escribiendo en el cuaderno en el tablero ☐

Utilizando libros (textos, cuentos...) ☐

Utilizando recursos tecnológicos ☐

12. ¿Qué utiliza tu docente en las clases de lengua castellana?

Tablero ☐

Cuaderno ☐

Libro de texto ☐

Computador ☐

13. ¿Tu docente utiliza la tecnología (computador, grabadora, tableta, video beam) en las clases de lengua castellana?

Si ☐

No ☐

Anexo 3: Formato para Observación de Clase

FECHA	GRADO:	DOCENTE	AREA:
TEMA:		OBJETIVOS	
ESPACIO:		MATERIALES:	
ACTIVIDADES:			
USO DE TIC:			
COMENTARIOS:			

OBSERVADORAS: Ana Patricia Pajón Zapata - Natalia Salazar Flórez

Anexo 4: Cuadro de Categorías con preguntas correspondientes para análisis

CATEGORÍA	ELEMENTOS	ASPECTOS GENERADORES
Enseñanza de la lectura y la escritura	-Importancia	Entrevista: 8. ¿Qué importancia tienen para usted la lectura y la escritura en los procesos de aprendizaje? Encuesta: 9. ¿Para ti es importante saber leer y escribir? SÍ ☐ No ☐ ¿Por qué? _____ 10. ¿En las clases de lengua castellana aprendes a? Leer ☐ Escribir ☐ Entender temas ☐ Otros _____ Observación de clase: todos los elementos.
	-Metodología	Entrevista: 9. ¿Qué metodología utiliza usted para enseñar a leer y a escribir? Encuesta: 11. ¿Cómo te enseña tu docente en lengua castellana? Escribiendo en el tablero y el cuaderno ☐ Utilizando ☐ libros (Textos, cuentos, ...) ☐ Utilizando recursos tecnológicos ☐

		Observación de clase: todos los elementos
TIC y Aprendizaje.	-Mediación pedagógica con TIC	Entrevista: 6. ¿En qué espacios desarrolla sus clases? 7. ¿Qué herramientas utiliza para enseñar? 10. ¿Cuál es su opinión respecto a la incorporación de las TIC en la educación? 14. ¿Utiliza las TIC en sus prácticas pedagógicas? ¿Por qué? 16. ¿Qué temas o áreas enseña utilizando la tecnología? Encuesta: 4. ¿Para qué usas el computador en casa? Jugar ☐ Hacer tareas ☐ Escuchar música ☐ Ver videos ☐ 5. ¿En la escuela usas computador? Sí ☐ No ☐ 6. ¿Para qué usas el computador en la escuela? Para jugar ☐ Para aprender ☐ Para ver películas ☐ 7. ¿Tu docente utiliza la sala de sistemas durante las clases? Sí ☐ No ☐ 8. ¿En qué área o áreas tu docente utiliza el computador para desarrollar sus clases? Observación de clase: todos los elementos.

	-Aspectos favorables y desfavorables	Entrevista: 10. ¿Cuál es su opinión respecto a la incorporación de las TIC en la educación? 11. ¿Qué ventajas tiene la integración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje? 12. ¿Qué desventajas tiene la integración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje? Encuesta: ----- Observación de clase: todos los elementos.
TIC – Lectura – Escritura	-Apropiación de TIC	Entrevista: 13. ¿Ha recibido capacitaciones sobre TIC?, Si su respuesta es negativa, ¿Por qué?, Si su respuesta es positiva, ¿Cuáles? ¿En qué momento? ¿Qué le han aportado a su vida personal y profesional? 14. ¿Utiliza las TIC en sus prácticas pedagógicas? ¿Por qué? 15. ¿En la institución se cuenta con herramientas tecnológicas que favorezcan procesos de formación integral? 16. ¿Qué temas o áreas enseña utilizando la tecnología? Encuesta:

		1. ¿Tienes computador en tu casa? Sí ☐ No ☐ 2. ¿Sabes manejar el computador? Sí ☐ No ☐ 3. Si tu respuesta anterior es afirmativa, ¿Dónde aprendiste a usar el computador? Casa ☐ Escuela ☐ Otros ☐ ¿Cuál? _____ 7. ¿Tu docente utiliza la sala de sistemas durante las clases? Sí ☐ No ☐ 8. ¿En qué área o áreas tu docente utiliza el computador para desarrollar sus clases? _____ Observación de clase: todos los elementos.
	-Alfabetización digital	Entrevista: 17. ¿Cómo usa las TIC en la enseñanza de los procesos de lectura y escritura? 18. ¿Qué se genera en los estudiantes cuando se enseña a leer y a escribir con mediación tecnológica? Encuesta: 12. ¿Qué utiliza tu docente en la clase de lengua castellana? Tablero ☐ Cuaderno ☐ Libro de texto ☐ Computador ☐ 13. ¿Tu docente utiliza la tecnología (computador,

		grabadora, tabletas, video beam) en las clases de lengua castellana? Sí ☐ No ☐ Observación de clase: todos los elementos.
--	--	---