Universidad Pontificia Bolivariana	**UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA** **SISTEMA DE BIBLIOTECAS**

CERTIFICADO DE RECEPCIÓN DE TRABAJOS DE GRADO

FECHA:	Octubre 19 de 2016	**ID y CC**
AUTOR(ES):		
	CARLOS SANTIAGO CANO RODAS	58205 - 98671657
	JUAN ESTEBAN CANO RODAS	121878 - 1128405840
TITULO:	Los significados de la paternidad que contruyen los hijos hombres en la adolescencia inicial a partir de los tipos de acompañamiento del padre. Un estudio de caso	
ESCUELA:	**Ciencias Sociales**	
PROGRAMA:	**Maestría en Terapia Familiar**	
ASESOR O DIRECTOR	**Johana Zapata**	**CC** **42.689.926**
NOMBRE DE QUIEN ENTREGA:	**Juan Esteban Cano Rodas**	
NOMBRE DE QUIEN RECIBE: (espacio para el personal de la Biblioteca)	Alejandra Ramírez	

Este certificado sólo tiene validez legal con firma y sello del Sistema de Bibliotecas

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA BIBLIOTECA CENTRAL UPB

MEMORANDO

Fecha: 28 de septiembre de 2016

Para: Biblioteca

De: **Gloria Mercedes Gómez Santa**
Coordinadora (e) Posgrados en Familia
Escuela de Ciencias Sociales.

Cordial saludo,

La Facultad de Trabajo Social hace constar que los estudiantes **Juan Estaban Cano Rodas y Carlos Santiago Cano Rodas** cumplieron con la realización del trabajo de grado para optar al título de **Magister en Terapia Familiar** con la investigación titulada **"Los significados de la paternidad que construyen los hijos hombres en la adolescencia inicial a partir de los tipos de acompañamiento del padre. Un estudio de caso"**, El cual los estudiantes harán entrega en formato CD y/o DVD a la Biblioteca, para que le sea entregado el paz y salvo requerido.

Atentamente,

Gloria Mercedes Gómez Santa
Coordinadora (e) Posgrados en Familia
Escuela de Ciencias Sociales.

Este memorando remplaza página de aceptación en los trabajos de grado

Universidad Pontificia Bolivariana	Vicerrectoría Académica Sistema de Bibliotecas	Código:

LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA PARA LA UTILIZACIÓN

DE OBRAS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

Carlos Santiago Como Rodas *[nombre completo del autor de la obra]*, mayor de edad, vecino del municipio de Envigado e identificado(a) con la cédula de ciudadanía número 986716517 de Envigado, Juan Esteban Como Rodas *[nombre completo del autor de la obra]*, mayor de edad, vecino del municipio de Medellín e identificado(a) con la cédula de ciudadanía número 1128405840 de Medellín y ..... *[nombre completo del autor de la obra]*, mayor de edad, vecino del municipio de ..... e identificado(a) con la cédula de ciudadanía número ..... de ....., quien(es) actúa(n) en nombre propio y en su calidad de titular(es) de los derechos de autor sobre la obra titulada las significados de la potencidad y en adelante se denominarán el(los) LICENCIANTE(S), por medio del presente acto unilateral concede(n) LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA a la UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA, en adelante el LICENCIATARIO, autorizándola para que, de acuerdo con los fines propios de su actividad, utilice dicha obra en el REPOSITORIO INSTITUCIONAL, de conformidad con las siguientes

CLÁUSULAS

PRIMERA. Objeto. A través del presente acto unilateral, el(los) LICENCIANTE(S) concede(n) LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA, a favor del LICENCIATARIO, sobre la obra titulada Significados de la potencidad, que es entregada en el siguiente formato: CD - PDF.

En virtud de la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA, el LICENCIATARIO puede usar y explotar la obra ya descrita, por cualquier medio, soporte o procedimiento, según lo considere necesario, y de acuerdo con las políticas de su Repositorio Institucional, y queda facultado para el almacenamiento, la reproducción, la comunicación pública, la transformación (entendida como adaptación y ajuste de formatos) y la distribución de tal creación intelectual, así como para el ejercicio de todos los derechos patrimoniales de autor sobre la misma.

SEGUNDA. Titularidad. El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que la obra licenciada es un trabajo original suyo y que fue lealmente creada sin hacer uso ilegítimo de los derechos de propiedad intelectual de terceros, por lo que se hace(n) responsable(s) por cualquier reclamación que se haga por estos conceptos y se obliga(n) al saneamiento. Así mismo, declara(n) que tienen la titularidad de los derechos de autor sobre tal obra y que, en esa condición, está(n) facultado(s) para otorgar la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA al LICENCIATARIO.

El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA se hace con el consentimiento de todos los que patrocinaron o participaron en la creación de la obra licenciada y de todos los autores de la misma y que su otorgamiento no contraviene ninguna disposición contractual.

El LICENCIATARIO, por su parte, se compromete a respetar los derechos morales de autor sobre la obra objeto del presente acto unilateral.

TERCERA. Limitación geográfica y temporal. Los derechos concedidos al LICENCIATARIO, en virtud de la presente licencia, podrán ser ejercidos por éste en cualquier lugar del mundo y por el tiempo de protección correspondiente a la obra objeto de esta licencia.

CUARTA. Gratuidad. El(los) LICENCIANTE(S) acepta(n) que la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA se concede a título gratuito, por lo que renuncia(n) a exigir y recibir cualquier retribución por los usos autorizados que, en virtud de este acto, haga el LICENCIATARIO.

QUINTA. Derecho de explotación. El(los) LICENCIANTE(S) se reserva(n) el derecho de explotar, usar y autorizar el uso de la obra licenciada en cualquier momento y a través de otros actos de disposición de sus derechos, siempre que no se vulneren los intereses del LICENCIATARIO.

En caso de que el(los) LICENCIANTE(S) resuelva(n) transferir de manera exclusiva alguno de los derechos objeto de este acto a una persona diferente al LICENCIATARIO, deberá(n) informar con la debida antelación y por escrito a este último, sin perjuicio de la indemnización previa por los perjuicios que le pueda(n) ocasionar a éste.

SEXTA. Sublicencias. El(los) LICENCIANTE(S) autoriza(n) al LICENCIATARIO para sublicenciar todos los derechos adquiridos en virtud del presente acto a otras personas y entidades, en la forma y con los soportes que éste considere.

SÉPTIMA. Usos de los usuarios del Repositorio Institucional. Los usuarios del Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana pueden hacer uso de la obra licenciada en los términos de la Ley de Derechos de Autor (Ley 23 de 1982 y demás normas que la modifican). El LICENCIATARIO se exonera de responsabilidad por los usos ilícitos y no autorizados de la obra que realicen los usuarios del Repositorio Institucional, por fuera de los usos permitidos por la ley.

OCTAVA. Normativa. El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que conoce(n) y acepta(n) las políticas del Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana y el Estatuto de Propiedad Intelectual de esta institución. De igual forma, acepta(n) que cualquier cambio efectuado en la prealudida normativa no altera los derechos adquiridos por el LICENCIATARIO en virtud de la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA.

En señal de asentimiento y para constancia, el presente acto unilateral se firma en dos ejemplares del mismo tenor, por parte de el(los) LICENCIANTE(S), en la ciudad de Medellín, a los diecinueve (19) días del mes de octubre del año 2016.

Firma: Carlos Santiago Cano R
Nombre: CARLOS SANTIAGO CANO R.
Documento de identidad: 98671657
Dirección: Cll 39 A SUR # 28-06
Teléfono: 2763686
Correo electrónico: cscterapeuta@gmail.com

Universidad Pontificia Bolivariana	Vicerrectoría Académica Sistema de Bibliotecas	Código:

Firma:
Nombre: Juan Esteban Cano Rodas
Documento de identidad: 1128405840
Dirección: Calle 56 A # 81-33
Teléfono: 264 6321
Correo electrónico: juancanor@yahoo.com

Firma:
Nombre:
Documento de identidad:
Dirección:
Teléfono:
Correo electrónico:

Nombre y firma de quien recibe: _____