

CHAPADO A LA ANTIGUA

Núcleo 4 - Producto Conceptual

> Héctor J. Ramirez

> Juan Pablo Gacía



POR MEDIO DE ESTE CONCEPTO SE BUSCA TRAER LO MEJOR DEL PASADO, UTILIZANDO MATERIALES EN LA ELABORACIÓN DE LA CAFETERA, QUE TRANSMITAN SENSACIONES DE QUE AUN EN LA MODERNIDAD Y EL VANGUARDISMO SEAN TRANSMISORES DE LA INFORMACIÓN

REFERENTE



CHAPADO A LA ANTIGUA, PROPONE UNA FORMA DIFERENTE DE EXPERIMENTAR EL CAFÉ. CON ESTA PROPUESTA SE BUSCA CREAR UNA SENSACIÓN DE UNIÓN AL COMPARTIR, NO SOLO DE UNA TAZA DE CAFÉ SINO TAMBIÉN AL CREAR TODA UNA EXPERIENCIA AL REUNIR CUATRO PARTICIPANTES PARA SU DESARROLLO. UNA PREPARACIÓN LENTA, Y MATERIALES COMO LA MADERA (ROBLE Y CEDRO), EL ALUMINIO Y LA CERÁMICA EVOCAN SENSACIÓN DE UNIÓN DE NOSTALGIA, PERFECTOS PARA COMPARTIR Y EXPERIMENTAR ESTA NUEVA FORMA DEL CAFÉ.

DEFINICION PROPUESTA



MATERIALES

ROBLE

CERÁMICA

CEDRO

ALUMINIO



SECUENCIA DE USO

