

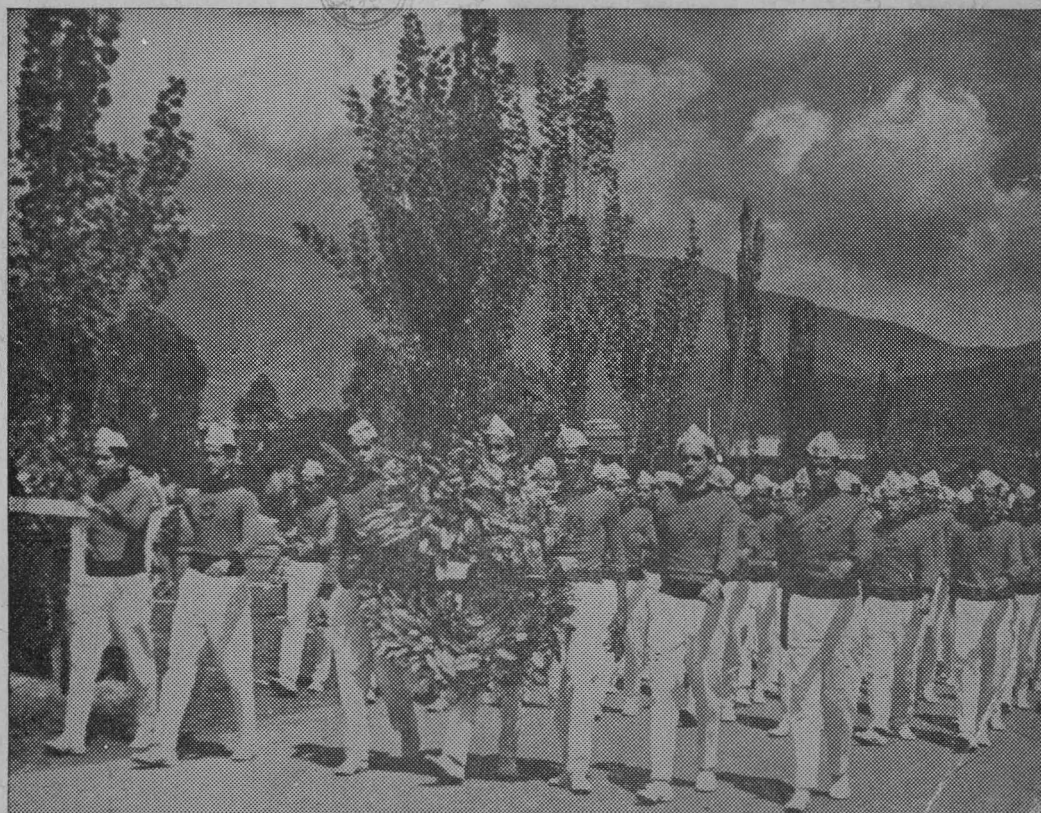


Sala de
AUTORES ANTIOQUEÑOS
Biblioteca General
U. de A.

ACCION



 **AUTORES ANTIOQUEÑOS**



La gran familia de productos



Telsa
COBIJAS

En tamaños
"Doble" y
"Sencillo".
100 o/o pura
lana.

Telsa
MANTAS

"Uruguay" y
"Americana".
Todos los
tamaños.
Con ribete
en raso

Telsa
RUANAS

Para
hombres,
Damas
y niños.

Telsa
PONCHOS

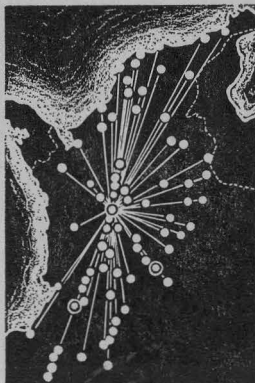
"Fiesta"
en vivos y
hermosos co-
lores juveni-
les. Prenda fe-
menina por
excelencia.

Telsa
LANAS

Para tejer
a mano o
en máquina
tejedora. Marcas
"Osito" y
"Carnaval"

Telsa
LANAS

de "Alpaca"
genuina, en
ovillos.
Una hermosa
novedad
Telsa.



Telsa
HILAZAS

y tejidos
para
diversos
usos indus-
triales.

Telsa
ENTRETELAS

Producto
insuperable
Telsa, para
la industria
de confeccio-
nes.

Telsa
PAÑOS

Para Damas,
en hermosos
colores de
moda.
Lindas pin-
tas y fondos
enteros.

Telsa
PAÑOS

Para hombre,
en todos los
diseños y
colores.
100 o/o pura
lana.

Telsa
PAÑOS
TERLANA

La última
palabra
en
elegancia
masculina.

Telsa
**y
ahora**

Telsa Cron®

55% DACRON, 45% LANA

45 o/o Lana.
55 o/o
DACRON®.
la extraordinaria fibra poliésterica de
DU PONT

Exija que su vestido sea confeccionado con



Paño ultramoderno, liviano, resistente a las arrugas y que conserva por lo tanto sus pliegues y su forma.

Otro producto de

TEJIDOS LETICIA Ltda. MEDELLIN Distribuidores en Colombia

MEDELLIN Calle 49 No. 50-41 Apartado A. 1137

BOGOTA Carrera 9a. No. 12-61 Apartado A. 3465

CALI Carrera 5a. No. 1422 Apartado A. 1401

CARNICERIA EZEQUIEL SIERRA Y CIA.

EZEQUIEL SIERRA y EFRAIN ESCUDERO

T E L E F O N O S :

41-78-40 — 41-41-13 — 41-27-82

DIRECCION: TEJELO Nº 53-46

**CINCUENTA AÑOS AL SERVICIO DEL PUBLICO.
CON UNA CORRECCION NO DESMENTIDA, ESTA
A LA ORDEN DEL PUBLICO.**



NOTARIA 4a. de MEDELLIN

FERNANDO RESTREPO VILLEGAS
NOTARIO

Carrera 51 (Bolívar)
Nº 47-14 (Pasaje Coltejer)

Teléfonos:
41-24-19 y 41-82-76

RADIO BOLIVARIANA

NUEVE KILOVATIOS

**Una emisora universitaria
al servicio de la cultura**

Onda Larga: 1.110 Kilociclos
Frecuencia Modulada: 94.9 Megaciclos

ACCION

Organo de la Sección de Bachillerato de la U. P. B.

Año XIII

Noviembre de 1964

Nº 47

CONTENIDO

EDITORIAL

- ✱ La Universidad Vida Católica 5

GRANDES HOMBRES

- ✱ John F. Kennedy 9
✱ Charles De Gaulle - Ciencia paria 13
✱ Unamuno, el español que mejor entendió a Bolívar 15

COMENTARIOS

- ✱ Veinte de Julio: Un traumatismo 19
✱ Importancia de la biblioteca 21
✱ Singular aventura en tierras colombianas 23
✱ Variedad y unidad de nuestro idioma 25
✱ Jesucristo, modelo del profesional 27
✱ Nuestra generación 29

EXCURSIONES

- ✱ A los Estados Unidos 31
✱ A Bogotá 33

BOLIVARIANAS

- ✱ El Bono Cultural. - Ayuda a la Universidad 35
✱ Plática a los universitarios 36
✱ Despedida de bachilleres 39
✱ Premio "Mejores Bachilleres Bolivarianos" 41
✱ Orientación profesional de los de sexto año 43
✱ Asistente? Espectador? Función? 46
✱ Discursos en la graduación de bachilleres 47
✱ Edificio para la Facultad de Mecánica 49
✱ Deportes 50
✱ Iván Darío Montoya Ortega 53
✱ Poesía 54
✱ Crónica Universitaria 57



IMOPA LTDA.

Artículos de Aluminio
en blanco y en color

JUGUETERIA

Teléfono: 42-29-19

Medellín

Sección Editorial

LA UNIVERSIDAD, VIDA CATOLICA

Por Carlos Betancur Arias

(Apartes de la conferencia leída en el programa radial de la "Hora Católica", en el mes de septiembre del presente año).

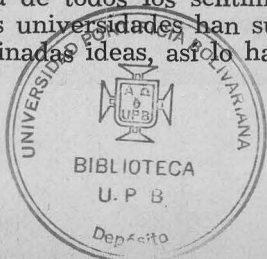
La Universidad, la clásica universitas, es alma indiscutible de los pueblos: sobre el fundamento de la universidad, se ha sustentado la organización de las naciones, y su influencia se extiende por edades. La universidad es, por eso, una creación necesaria para la formación de las gentes, y por ende de las sociedades civiles, con influencia en ellas, desde la natural de la familia, hasta la perfecta de la Iglesia y el Estado. Borremos por un instante del mundo la universidad, y se producirá el caos.

No hay beneficio superior para un pueblo que la universidad. Y qué es la universidad? Podría decirse que es el centro en donde se adoctrina y se forma la persona para que oriente y dirija la sociedad. Mejor todavía al contrario: en donde se forma y se adoctrina. Porque en la prelación de los valores humanos, primero es la bondad que la sabiduría, o mejor, la bondad implica la más alta dotación de sabiduría, por donde podríamos decir que hay un gran valor humano, que los comprende todos y que es su centro, que es su núcleo, que se llama bondad.

Podría afirmarse también que es la escuela en donde reciben formación e instrucción los hombres que han de influir en el destino de las sociedades. Está bien en términos generales; pero ésta es apenas concepción antigua de lo que es y significa la universidad. Si los antiguos creyeron que la universidad era escuela simplemente, no hay duda de que erraron: la universidad tiene que ser algo más, sobre todo en nuestros tiempos.

Quizás, en otra forma, podría argüirse que la universidad es una idea que trasciende y que ilumina el ambiente; que es una idea que, como zumo nutritivo, aviva la conciencia ciudadana, enciende en ella la luz y orienta sus caminos. Bien está pensar que la universidad es una idea; pero no está bien pensar que es sólo una idea, puesto que si es cierto que las ideas nutren la vida de la cultura, también lo es que las operaciones de los hombres, que en ellas se fundamentan, trazan el destino de los pueblos, y obedecen a principios complejos.

También podría apuntarse que la universidad es un sentimiento: que en medio de las edades y de los pueblos que tienen afanes de cultura —tomando cultura por perfección—, levantan en su medio una universidad, como un gran sentimiento colectivo, como la suma de todos los sentimientos de los hombres de una época y un medio; que las universidades han surgido por cuanto los sentimientos caldeados por determinadas ideas, así lo han impuesto.



Así expuestos, estos principios, destruirían la inteligencia que es el don superior que Dios nos ha dado, que es el lugar en donde diariamente se ilumina en nosotros su existencia. La inteligencia está sobre el sentimiento, y éste es como la flor de aquel árbol, pero ni siquiera su fruto. La universidad no puede ser un sentimiento, no puede obedecer, sin arrastrarse, a intereses simplemente movidos por las pasiones de los hombres, y mucho menos por pasiones innobles. La universidad no es una idea, pero mucho menos es un sentimiento.

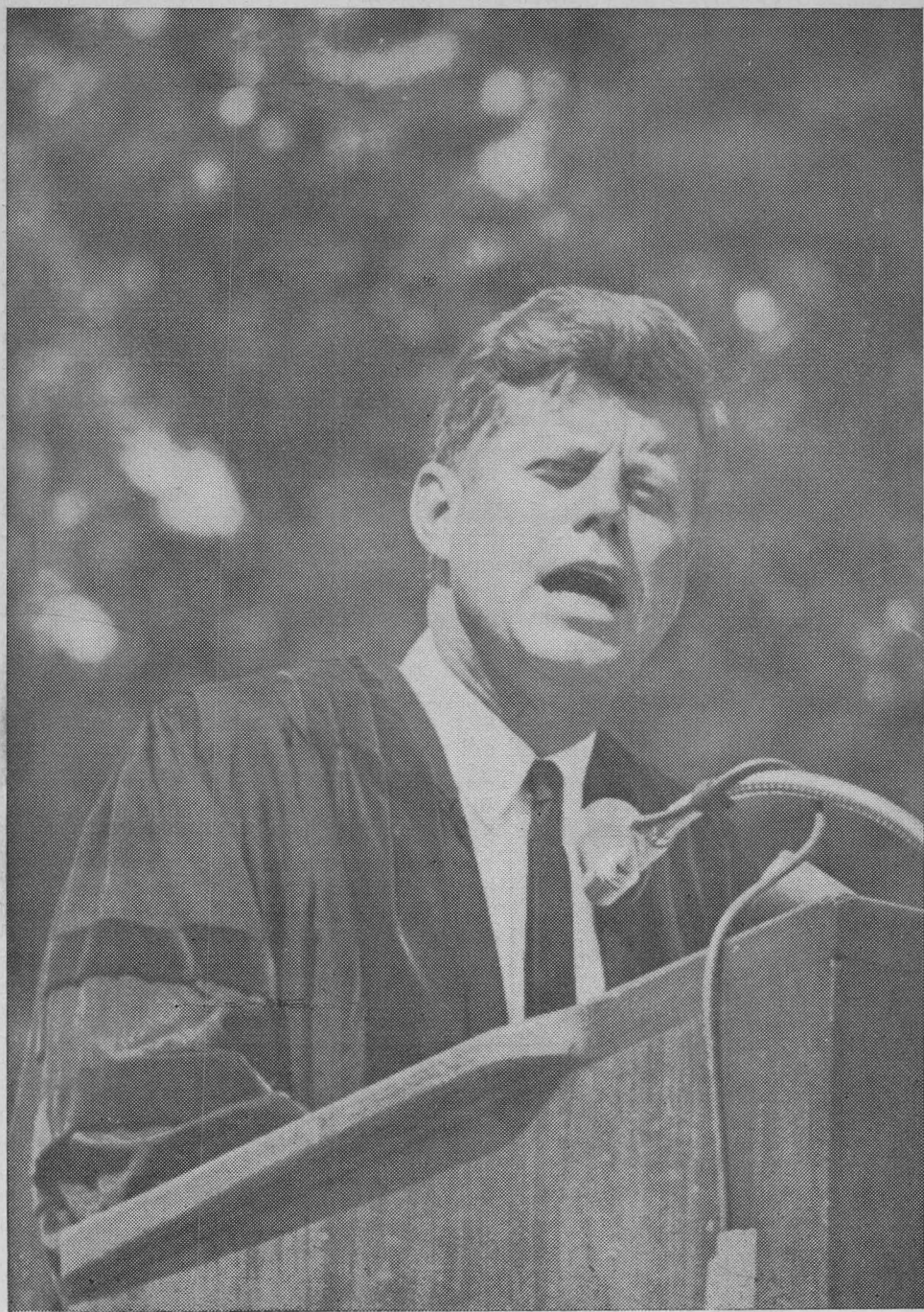
Y entonces, podemos preguntarnos, qué es la universidad? Quizá podríamos contestar, de manera rotunda y veraz, que la universidad es una vida. Una vida, un complejo dinámico de los pueblos; una vida, que encierra ansias de progreso, necesidad de crecimiento, afán de reproducción: una vivencia superior a todas las biológicas concepciones de la creación; una vida que tiene inmanencia, una vida que se extiende y se derrama por las sociedades; una vida que nutre las edades y fortalece las naciones; una vida en donde siempre alienta el más allá, el afán de superación, el constante discurrir por los caminos del bien y de la verdad. Una vida que encierra el mismo destino de los pueblos; una vida que es razón de la existencia de las sociedades todas y que constituye su propia alma.

Esto es la universidad. Y si nos referimos específicamente a la Pontificia Bolivariana, tendremos que agregarle otros adjetivos, tener en cuenta otros motivos que abrillantan su escudo y hacen más alto el honor de tenerla en nuestro medio. Es una universidad puesta por la Iglesia de Cristo en este centro, para que irradie y para que ilumine; no puede darse el sentido de esta universidad oculto dentro de sus propios marcos, encerrado dentro de sus propios niveles, cuando es institución de la Iglesia católica: no podría ser católica, sin significar universalidad; universalidad en sus principios, por cuanto ellos no son de ahora, sino de siempre; no son para esta época, sino para todos los tiempos pasados, presentes y futuros; universalidad que significa inmanencia; acto puro de irradiación divina que no tiene tiempo ni espacio; mejor, que no está sometido al tiempo ni al espacio; universalidad, a fuer de católica, que traduce para la sociedad, no propiamente para una sociedad, el sentido de ser fundamento del hombre en el tiempo, para prepararlo en este término, como ciudadano de la eternidad. Vida católica; vivencia de todos, para todos y por todos, en todos los tiempos. Comprensión del destino total de la humanidad, que tuvo principio en un día y que tiene vivencia permanente. Razón del destino primordial del hombre, y garantía de su destino viviente futuro.

La Iglesia es la prolongación y permanencia de Cristo en nuestro medio. La Iglesia católica recoge así el sentido completo del Cuerpo Místico de Cristo, del que nosotros formamos parte. Porque no somos simplemente sus criaturas, sino que tenemos filiación divina; y no sólo somos hijos de Dios, sino que somos injertos en Dios, somos parte suya. Si la Universidad Pontificia Católica Bolivariana, es parte de la Iglesia, —es institución suya— es aliento permanente de sus principios, es centro en donde el hombre tiene que encontrar la razón de su vivencia constante. Y si el hombre que está en ella así debe sentir su influencia, la sociedad que la comprenda participa de esta misma concepción vital de su destino. Porque la universidad no de-

be concebirse, en la forma ya explicada, como un centro docente; no debe entenderse como una mera idea; menos aún como un sentimiento; es una vivencia de realidad actuante entre nosotros, para el beneficio, no sólo de quienes estamos cobijados por sus techos y que respiramos el aire de sus aulas, sino de toda la sociedad que es la beneficiaria de sus frutos. La sociedad económica está encadenada en tal forma, que todo beneficio personal, significa el esfuerzo conjunto, ordenado, de muchas otras personas. Vivimos de la sociedad. La universidad no significa beneficio particular de unas pocas personas; la universidad es un beneficio común, sin restricciones, sin cercenamiento, para toda la sociedad, sin fronteras. La universidad irradia por intermedio de las personas que en ella laboran; a través de los alumnos que en ella se preparan para el servicio social; por la luz de quienes la ayudan y sostienen en nombre del Señor; por todas las personas, entidades y grupos que de ella se benefician. La universidad es patrimonio precioso de la sociedad entera, y la sociedad debe rodearla, en tal forma, que se eleve en su centro, como ánima de sus afanes y signo formal de sus creencias y principios: de su esperanza y de su fé.

Señores: la Universidad Pontificia Bolivariana cumple 28 años de continuos esfuerzos, de callados sufrimientos, de constante labor en beneficio de la sociedad entera. La universidad tiene angustias, que son las angustias de quienes de sol a sol soportamos la siempre nueva modalidad de la juventud necesitada y sitibunda de formación integral. No se puede dudar, por cuanto las realidades son incontrovertibles, que de lo que fue hace 28 años, queda la semilla en su propia raíz, pero que ha crecido, como el árbol bíblico, y ha dado y sigue dando frutos zazonados de verdadera vida. Si las realizaciones se miden por datos estadísticos, hay diferencia entre setenta alumnos de ayer, y cinco mil del presente; hay diferencia de un núcleo denonado y heróico de profesores, al cuerpo crecido de la actualidad; hay frutos en la sociedad que se está nutriendo de ellos; hay diferencia entre una facultad primera y más de doce del presente, con anexos de varios institutos técnicos de formación intermedia y beneficio social, de enseñanza secundaria y de preparación inicial en las vocales ingenuas. Hay diferencia entre aquella universidad conocida en ese entonces en nuestro medio ciudadano, y la actual, con resonancias vivas en el mundo entero. Hay diferencia entre la idea fecunda que brotó, como un hilo de agua, en la mente iluminada de los fundadores, y el riego que es la fundación canónica, y entre ésta, y el acogimiento universal que Pedro permanentemente le ha dado para tenerla como una de las más grandes y altas realizaciones de la Iglesia universal. Y la honra no es para la universidad en sí, ni para sus gestores iniciales, ni para los profesores de ahora; ni para el primer rector, con alma de caudillo, fundida en los más altos hornos del carácter; ni para el segundo rector que es el actual, que ha quemado su vida entera, con humana y sobrehumana decisión, en el riego y mantenimiento constante de la fundación. La honra es para la sociedad, no ya de Antioquia, ni de Colombia, sino para la sociedad sin fronteras que se extiende por los ilimitados confines de la vida cultural.



Los Grandes Hombres

JOHN F. KENNEDY

Por Francisco José Bravo Gutiérrez

President Kennedy "is dead". El presidente Kennedy ha muerto. Aún hoy al cumplirse un año del vil asesinato de uno de los más grandes mandatarios que ha tenido el mundo, todos lo recordamos y lloramos.

Su nombre ha quedado grabado por la admiración en la memoria de todos aquellos, que tuvimos el placer de conocerle y de escuchar sus sabias palabras. Fue para muchos pueblos no sólo de las Américas, sino del mundo entero el sostén de sus múltiples necesidades tanto económicas, como políticas y sociales. Tan sólo el traer a nuestras mentes el recuerdo de aquella tarde borrascosa en la cual su fuerte cuerpo cayó sin vida por el plomo miserable que le cegó para siempre, nos hace enmudecer y estremecernos.

Su obra creadora apenas estaba mostrando al mundo sus bastos frutos; la semilla de la esperanza que por doquier había regado asomaba a la luz del universo, sus primeros tallos de progreso. Su grandiosa obra "La Alianza para el Progreso" que tanto beneficio ha hecho en pro de las clases pobre y trabajadora, avanzaba a paso agigantado luchando contra viento y marea.

Recordando las históricas palabras que dijera el día de su posesión: "Los clarines vuelven a llamarnos no al combate, sino a la lucha contra los enemigos del hombre: la tiranía, la pobreza, la enfermedad y la guerra misma"; vemos que desde el primer instante se afanó por la ayuda que podría prestar a sus conciudadanos y a los demás pueblos del mundo entero.

John F. Kennedy ha sido sin lugar a dudas el Lincol del siglo XX, el Gandhi que respaldó con su vida de asceta y de místico en perpetuo cilicio y firmó con su holocausto la desición de liberar a su patria, en una sólo palabra John F. Kennedy ha sido el mártir de la libertad.

Su muerte no ha sido vana, porque sobre su tumba va creciendo, día a día, el amor por la libertad de todos aquellos pueblos que viven bajo el yugo de políticos tiranos.

Sus 46 años le enseñaron a creer, vivir y morir en defensa de la libertad.

Hoy bajo la mirada inerte de su llama eterna, nos dice desde su tumba que su muerte sirvió como ejemplo para todos y cada uno de los múltiples mandatarios que tiene el mundo.

Este ilustre presidente había nacido en las afueras de Boston en el estado de Massachusetts el día 29 de mayo de 1917 en el hogar formado por Joseph P. Kennedy quien fuera embajador de los EE. UU. durante el gobierno de Teodoro Roosevelt y Rosa hija de un alcalde de Boston.

Su familia católica, de origen irlandés, ocupaba una posición de primer plano en la vida política de la nueva Inglaterra.

John hizo sus primeros estudios en su ciudad natal y los terminó en la Universidad de Harvard.

En la terrible segunda guerra mundial fue enviado al Pacífico a petición suya con el grado de teniente en la famosa lancha torpedera P-T 109.

Su valor se vió reflejado al ser destrozado su navío por un buque japonés el día 2 de agosto de 1943. Su gran coraje le ayudó a poner a salvo a la mayor parte de la tripulación. Después de una breve carrera en el periodismo, fue elegido en 1948 a la cámara de representantes iniciando así su carrera política a la edad de 31 años.

Cuatro años más tarde era designado senador. En la convención de 1956, faltó poco para ser candidato por el partido demócrata a la vice-presidencia de los Estados Unidos.

A partir de esa época y con la ayuda de su hermano Robert desencadenó la más titánica lucha en pro de alcanzar la presidencia de la república, la cual llegó a sus manos el día 18 de noviembre de 1960 convirtiéndose así en el presidente más joven de toda la historia de los Estados Unidos, y el primer presidente católico de ese inmenso país norteno.

Durante un corto período hubo de realizar un sinnúmero de grandes obras en bien de las Américas y del mundo en general. Además tuvo que dirigir a su país en una de las más grandes crisis de la historia, la llamada crisis del Caribe en la que los Soviets colocaron en la Cuba comunista sus portentosos cohetes.

Pero su valor y serenidad otra vez lo puso a prueba y sus sabias palabras se dejaron oír: "En realidad no esperábamos que emplazaran proyectiles nucleares en Cuba, ya que, como más tarde se comprobó, parecía una desición demasiado imprudente de su parte. Evidentemente el pensó que lo podría hacer en secreto, y que los Estados Unidos aceptarían el hecho consumado". Con estas palabras resumió el presidente Kennedy la confrontación de fuerzas más peligrosas ocurrida hasta ahora en las relaciones de los Estados Unidos con los Soviets.

Su obra en pro de la paz mundial salía una vez avante, y el mundo que se había estremecido por unos días, calmaba sus falsos temores al creer en una guerra nuclear de grandes proporciones. Solo un hombre había sido capaz de devolverle la paz al agitado mundo, ese hombre era Kennedy.

Pero su obra no debería quedarse en receso, era necesario hacer algo más en bien de la humanidad, por ello emprendió la campaña en defensa de la seguridad mundial.

Posteriormente quiso darle más ánimo a sus compatriotas y emprendió una gira a través de las principales ciudades del país, bajando a través de la costa oriental. Por último se dirigió a la hostil Texas que desde días atrás estaba preparándole un recibimiento grandioso, pero muy inseguro por el sinnúmero de seres que tenía allí en contra. Fue la ciudad de Dallas la que tuvo la desgracia de verle caer para siempre en medio de la multitud que lo acogía con alborozo.

Al saberse la noticia de su deseso fatal el mundo cubrió de luto su acogedora faz y lloró.

NECESITA VIAJAR

Llame a Viajes Bristol

(23 años de experiencia)

PRINCIPAL:

Palacé x Pichineha
Teléfonos: 422-391 y 454-135

SUCURSAL:

Edificio Hotel Bristol
Maturín x Junín
Teléfonos: Conmutador 420-800

SOMOS AGENTES DE:

AVIANCA, AEROTAXI, AEROCONDOR, SAM
TAXADER, TARCA y SANTAMARIA.

ENVIAMOS SUS TIQUETES A DOMICILIO,
Servicio permanente de 8:00 a.m. a 7:00 p.m.
INCLUSIVE DIAS FERIADOS.

CONCEDEMOS DESCUENTOS ESPECIALES
PARA GRUPOS Y ESTUDIANTES.

SAMUEL VELASQUEZ S.
Jefe de Tráfico y Ventas



CHARLES DE GAULLE

(Entre los muchos artículos publicados por la prensa con motivo de la visita del General De Gaulle, escogimos este del Dr Enrique Pérez Arbeláez, publicado en "El Tiempo", por su claro sabor universitario).

CIENCIA PARIA

Frescas se hallan todavía en la memoria de los bogotanos las alocuciones del general y presidente Charles de Gaulle en todas las cuales se manifestó ese estilo francés, diríamos tan didáctico, analítico de las generalizaciones, ordenado y cristalino. No creo, sin embargo que todos advirtieran cómo el general, siempre que enumeró discriminadas las etapas que recorren las naciones desde el retraso al progreso; del subdesarrollo al pleno desarrollo y siempre que, con gran discreción habló de los pasos de una colaboración franco-colombiana en cualquier orden, invariablemente puso en primer lugar a la ciencia y a la técnica.

Tal prioridad de las altas actividades del espíritu no es novedad del creador de la Quinta República Francesa, ni nacida con él, sino todas sus actitudes, tradición antigua, de que él se gloria, patrimonio acumulativo que muchas generaciones de franceses han sabido acendrar para servicio de la humanidad aún en las mayores angustias de su vida política. Basta recordar en qué momento y por qué hombres se ordenó a la Academia que midiera los dos arcos meridianos uno en Quito y otro en la Laponia; volver a los agitados días de la Constituyente para ver cómo de ella toman principio el sistema métrico decimal y la Oficina Internacional de Longitudes, basados en un hondo conocimiento de las leyes que rigen la materia.

Quienes, en este "siglo" que ha merecido llamarse "de la ciencia", con preocupación colombiana, se asoman a las naciones más adelantadas, encuentran que en todas ellas existe una política definida y operativa en relación con la ciencia y los científicos; con los centros y con los instrumentos que sirven a su creación y difusión. Todos, inevitablemente echamos de menos en nuestro país, parecidos móviles y semejantes inquietudes. Su primer nacimiento, es verdad, se situó, al terminar la II guerra mundial, en el afán por descubrir nuevas armas y elementos costosos de destrucción masiva, aprovechando las fuerzas de la fisión nuclear; empresa, en que, por muchos motivos, no podría participar Colombia. Derivó después la ciencia, hacia el hallazgo de poderosos cohetes espaciales y a los lanzamientos interplanetarios llevados a cabo por superhombres y mediante supercapitales con los cuales era insano que pretendiéramos emular. Ahora sin embargo los móviles y las metas de la ciencia y de los científicos, reciben nuevas y profundas orientaciones a cuyo respecto no pueden quedarse marginadas ninguna de las naciones y pueblos del planeta. Sea por efecto de las teorías comunistas que, aún repelidas y repelentes, se han infiltrado en todo el mundo, la elevación general del nivel de vida, la seguridad del individuo frente a las estructuras que lo oprimían, se ha convertido en la más viva de las aspiraciones humanas. Al propio tiempo se ha proyectado sobre toda la humanidad la sombra fatídica de la explosión demográfica y la atención y pre-

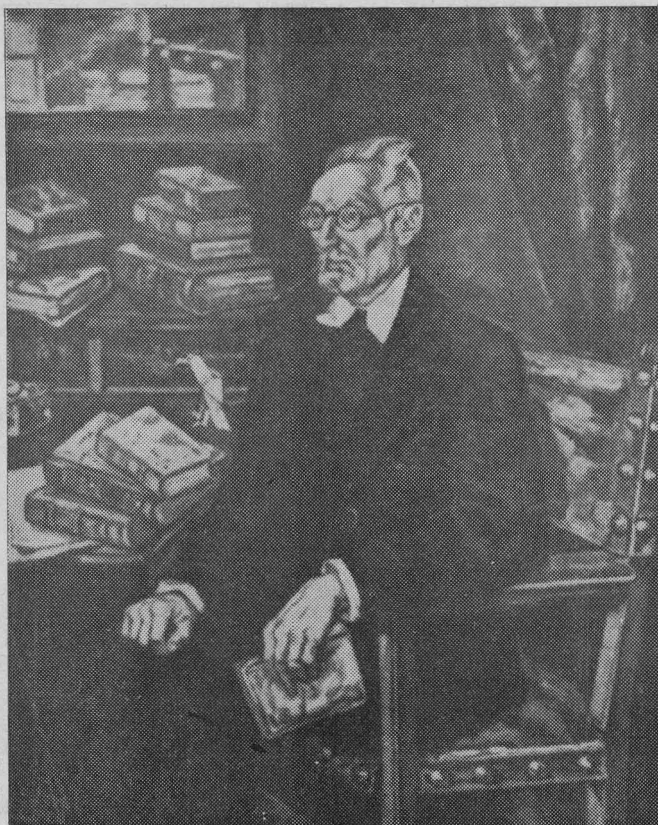
vención de estas dos urgencias se han vuelto los móviles más agudos de la actividad científica contemporánea.

En dicha actividad se presenta una condición eminente: su arraigo regional, su origen nacionalista. No se trata ya del perenne motivo del prestigio ni de la obligación que a todos los pueblos incumbe de aportar algo al acervo científico e intelectual que es universal por naturaleza y patrimonio de todos los humanos. La razón para que cada Estado, cada gobierno y cada unidad social, produzca de sus entrañas su ciencia y sus científicos es que el vehículo que nos lleva a todos a un mejor y más tolerable futuro, es el desarrollo de cada país a base de sus propias potencialidades, sobre el fundamento inalienable de sus recursos naturales, inclusive humanos. Estos no pueden ser conocidos adecuadamente sino a través de un arraigo vital.

Por eso he dicho siempre y lo afirmo una vez más, que, a pesar de nuestro cándido exotismo, están equivocados de medio a medio y de arriba a abajo, cuantos esperan de la ciencia foránea la solución de todos los grandes problemas nacionales; cuantos con su desconfianza y vacío niegan oportunidades al científico colombiano, atrofian sus arrestos y dan con el patriotismo, vínculo de la unidad nacional, en la caneca de las cosas sin valor.

Para decir verdad, debemos confesar que los altos cimborrios y cúpulas no están hechos para producir sonidos sino para dar resonancia a las notas y voces del órgano y de los coros que proceden de más abajo. Quiero decir con esto que, los mismos científicos y los órganos del gobierno en contacto con la educación superior, con la investigación, así de campo, como de laboratorio, con la bibliografía y la vulgarización; que la prensa periódica, la radiodifusión y la T. V. son los primeros responsables de ese desinterés, de ese vacío que rodea a la ciencia y a los científicos colombianos, los acobarda y apezga; que les convierte en calvario toda empresa importante dirigida a desarrollar las altas actividades del espíritu. El país ha llegado a comprender que no puede despilfarrar sus suelos, ni sus aguas, ni sus bosques, pero ni siquiera sus basuras orgánicas. Le faltan todavía una conciencia y una política para aprovechar los talentos.

Pasados los discursos de De Gaulle me invitaron a la inauguración del Museo de Ciencias Naturales de la Universidad Nacional, uno de los actos más importantes de la Semana Universitaria, seguramente más académico, con convicción más intensa hacia la educación del público y con más cariz de pueblo desarrollado que muchos otros actos programados para esa semana. Aunque, según me dijeron, el Museo se instaló en tres días, debemos suponer que no se trata de una de esas falacias tan comunes en Colombia, de inauguraciones sin continuidad; ni de primeras piedras que ahí quedan abandonadas para que las tape la yerba; ni de birrios destinadas a satisfacer ignorantes, ni de hermosos proyectos que nunca se realizan. Estoy seguro de que los promotores del Museo, saben para dónde deben ir; que conocen los grandes museos de ciencias naturales con que se enorgullecen ciudades más adelantadas como: el de Nueva York, el de la Smithsonian, el del Congo en Bruselas. Desgraciadamente tales creaciones dependen, en Colombia, exclusivamente de la ayuda oficial porque el capital privado ni las entiende y porque los bancos, exclusión hecha del de la República, son a su respecto, absolutamente tacaños y tan sórdidos que ni siquiera responden las solicitudes de apoyo. Gastan y malgastan en cosas útiles; pero les duele invertir en mente del pueblo.



UNAMUNO, EL ESPAÑOL QUE MEJOR ENTENDIO A BOLIVAR

Por Fernando Gómez Martínez

De Unamuno, filósofo, escritor, poeta, maestro de juventudes, quiero tratar solamente un solo aspecto, una angosta faceta de su poliédrica personalidad intelectual.

Voy a referirme a su juicio sobre los forjadores de la independencia americana y en especial sobre Bolívar.

Creo que no es muy frecuente, por no decir que es muy escasa, la valorización de los héroes y los próceres americanos por los escritores españoles.

Es más, hay algunos de éstos que todavía permanecen anclados en los prejuicios y en las antipatías de antaño, en aquella época en que los americanos hablaban mal de España y en que los españoles consideraban a los americanos todavía insurgentes. Así es don Salvador de Madariaga, que a los ciento cincuenta años de declarada la independencia americana sigue pensando y sintiendo como en los tiempos de don Pablo Morillo.

Este desconocimiento de los valores americanos era general durante los primeros ochenta años del siglo pasado y lo abarcaba todo: escritores, poetas, hombres de ciencia. Tal vez le cupo a don Marcelino Menéndez y Pelayo el mérito de haber sacado a luz las valías literarias, al hacer el estudio de los escritores y poetas americanos, y tal vez, en cuanto a estos, algo contribuyó la fundación de nuestra Academia Colombiana que estableció relaciones entre los escritores de España y los de Colombia y que creó interés por los de otras partes.

Más tarde la figura extraordinaria de Rubén Darío se impuso por su propia fuerza, y los españoles no le han escatimado méritos ni le han negado su influencia en la renovación de la poesía española.

Por lo que hace a letras, pues el fenómeno del desconocimiento de cuanto vale en América Hispana ya no existe y dejó de existir desde hace buenos años.

Pero otra cosa ha sido el reconocimiento de nuestros héroes, especialmente de la independencia.

Por ello resultan de extraordinario valor los conceptos de don Miguel de Unamuno sobre el Libertador, expresados en distintos escritos, especialmente en sus ensayos "Don Quijote y Bolívar" y Don Quijote-Bolívar.

Ni significaba en su época poco valor civil en el rector de la Universidad de Salamanca decir lo que dijo sobre Bolívar, cuando nadie lo había dicho antes y cuando la sensibilidad de los españoles era aún hostil a los americanos que participaron en la gesta libertadora. Hoy ya no es hostil si se exceptúa al irreductible don Salvador, pero, con poquísimas excepciones, sigue siendo indiferente. Ya lo decía desde 1915 el mismo Unamuno con estas palabras: "Y es, no hay que darle vueltas, que a nuestros intelectuales estudiosos españoles las cosas de América española no les interesan ni mucho ni poco".

Es verdad todavía en cuanto a los gestores de la independencia. Lo es mucho menos en cuanto a los intelectuales. Así, por ejemplo, la excelente revista "Cuadernos Hispanoamericanos" registra en todos sus números el progreso cultural de América y exalta a sus pintores, prosistas y poetas.

Bien. Don Miguel de Unamuno se libertó pronto de prejuicios y resentimientos a propósito de Bolívar. Y de qué manera!

Fue su primer ensayo sobre el tema el que escribió con motivo de la aparición del primer tomo de la "Historia constitucional de Venezuela", en 1911.

Parece que en esa historia descubrió a Bolívar. Lo descubrió con el interés con que ha estudiado a los hombres. El lo dijo: "Ante todo, los hombres. Siempre me ha interesado más el individuo que la muchedumbre, las biografías más que las historias generales, y la psicología más que la sociología".

Y así, estudiando a Bolívar, a quien considera un héroe para un poema a la manera de los de Browning, a quien estima más que un superhombre, más que un semidiós, ya que lo semi —son sus palabras— es malo, estudiando a Bolívar, digo, afirma que la América ha producido más hombres de acción que contemplativos de pensamiento puro. "Sus Aquiles —dice— superan a sus Homeros; por lo general, los historiadores, aún habiéndolos tan notables, no llegan a la talla de los historiados".

Bien se comprende esta actitud en quien pensaba que Bolívar era además de un "Maestro en el arte de la guerra, también en el de hacer patrias". Podrá escribirse mayor elogio de un hombre, de un patriota, de un guerrero, de un libertador, que este de llamarlo maestro en el arte de hacer patrias? Se podrá decir de otro de los más señalados héroes de la humanidad?

Pues lo ha dicho del Libertador don Miguel de Unamuno. Y como no, si según el mismo, "La historia era en Bolívar leyenda".

La explicación se encuentra en que para Unamuno, a diferencia de muchos otros españoles, según lo hemos visto, el Libertador era "nuestro Bolívar", "uno de los más grandes y más representativos genios hispánicos".

He ahí el secreto. Unamuno nacionaliza a Bolívar en el hispanismo, mejor, en la hispanidad, como gloria de su tierra y de su raza. El error español, antes de Unamuno, y talvez después también de Unamuno, es no haber incorporado al gran nieto de España en su rico patrimonio humano. Unamuno lo hizo. Digamos que se atrevió a hacerlo.

Hízolo de tal manera, que lo presenta no solo como héroe americano, creador de patrias sino influyendo en la misma liberación española. Podría citar párrafos enteros en corroboración de este aserto. Influencia que según Unamuno se ejerce sobre la humanidad entera.

"Tenía un alma —dice al final de uno de esos párrafos— y su alma era de todos y su alma creó patrias y enriqueció el alma española, el alma eterna, de la España inmortal, y de la Humanidad con ella".

Pienso yo que si estas ideas y esta conducta del gran español inspiraran en forma decisiva la obra de los Institutos de Cultura Hispánica, en términos que suavizaran su unilateralidad, para que sumaran a las glorias de España, tan cimeras, las glorias de América, que también son españolas, como renuevos de la vieja cepa, esos institutos tendrían mayor aceptación y ejercerían mayor influencia.

Terminemos de la mejor manera volviendo a citar a Unamuno en estas palabras que son la suma de su pensamiento:

"Mi intención ha sido mostrar, en rápida fulguración, con frases del mismo Bolívar, al Hombre español, al Quijote de la América Hispana libertada, a uno de los más grandes héroes en que ha encarnado el alma inmortal de la Hispania máxima, miembro espiritual sin el que la humanidad quedaría incompleta".

Honor a Unamuno, el gran español que entendió a Bolívar y midió su gloria.



Copia del óleo del pintor Francisco Ramírez, que interpreta las relaciones de Bolívar con el Vaticano, según las expone el Padre Leturia, que fue adquirido por la Universidad.

VEINTE DE JULIO: UN TRAUMATISMO

Por Ignacio Sanín Bernal

Al hablar de nuestra independencia no todo son nombres y lugares, proclamas y campañas. Más allá de lo fácilmente perceptible encontrará quien esté interesado por ello un proceso natural psicológico social, no repentino, sino lentamente fundamentado en la por aquellos tiempos trágica historia.

El célebre "grito de libertad" significó a primera vista el arribo al "remanso de la inteligencia" donde todo sería querer, para encontrar; pensar, para forjar; descansar, para vivir... Pero fue, como ha sido para todos los pueblos, causa de desequilibrio y desorientación en todos los órdenes: político, social, económico, moral, educacional.

Como consecuencia, cada ciudadano no mandaría su sueño durante los albores de la independencia sino que seguiría sometido muchas veces a autoridades menos capaces para ejercer sus funciones que las implantadas por la Corona española.

Eso sí, seguirían libres.

Lo que ocurre es que en ocasiones es menos conveniente para el hombre, que su fiscalización.

No fue repentino el proceso, repito: detrás de él había hombres geniales como Antonio Nariño, Francisco Miranda, Francisco José de Caldas, Jorge Tadeo Lozano, Camilo Torres, quienes, como precursores del movimiento popular eran su parte intelectual. Y las ideas revolucionarias del siglo XVIII, los problemas internos y con Francia del Reino, Fouché, las Revoluciones Francesa y Americana, por una parte, y por la otra, en el ámbito nacional: la expulsión de los jesuitas de los dominios peninsulares, los comuneros, el memorial de agravios, José Antonio Galán y las genuinas aspiraciones a la autonomía económica, etc., fueron la parte sensitiva, y más aún, la decisiva para que el pueblo granadino despertara a apoyar los deseos de los forjadores de hacer de la Nueva Granada, una patria distinta.

El periodista y sociólogo Fernando Valera publicó un estudio sobre el necesario paso de la tiranía a la libertad, algunos apartes del cual son pensamientos precisos para complementar estas palabras sobre el 20 de julio.

Dice Valera: "... el mayor mal de los gobiernos absolutos —aun los paternos y legítimos— proviene de que hacen perder a los pueblos la costumbre de ejercitar sus deberes públicos. Esta clase de gobierno es siempre un régimen de tutela que supone la minoría de edad del pueblo o su falta de juicio y aptitud para regir los negocios públicos, lo que desde luego menoscaba y ofende la dignidad de la nación. "El destino de un gran pueblo no es caer de nuevo en la infamia" ha escrito Mendes France comentando el gobierno paternal y benévolo pero personalísimo y desdeñoso del general Charles de Gaulle. Todas las tiranías, cualesquiera que fuere su signo, hacen del pueblo: público, y de la función política; espectáculo" (hasta aquí Valera).

Cuando Colombia, después del grito de independencia, se dispuso a dar un vuelco total a la forma de gobierno que estaba llevando su pueblo, pero también se predispuso a sufrir el inevitable traumatismo que lleva de la obediencia irracional, irresponsable, al enfrentarse a las austeridades

que deja la administración anterior; del silencio violento a la libre y comúnmente exagerada —por el mal uso que de ella se hace— auto-autoridad de criticar, de edificar en la mente estados utópicos y gobiernos imposibles, de vivir inconformes a la luz pública como los métodos, hombres y actos del Estado, aunque carezcan de tareas contraproducentes, por la sola razón de su origen, no previó que para triunfar en el campo del desarrollo y de los programas de acción, no solo es necesario el amor a la libertad y el dulce sabor que deja un reciente golpe de estado, sino que se requiere una sólida preparación gubernamental, una escuela política que forje ideales y hombres, una vasta tradición democrática alcanzada a golpes de audacia y buen mandato, propósitos nobles, olvido de los rencores y de las ofensas ajenas, y sobre todo, situar en la atalaya de la juventud, el faro de la religión —madre y maestra— y de la verdad, la que dignifica, lava y exige sacrificios.

Mucha sangre patriota pagó la naciente república como precio de su libertad y como amanecer a una época que, idealmente, tendría como emblema el ósculo de la paz.

La "patria boba", encallamiento de la máquina progresista deseada, fue, por las razones ya expuestas, el piso en que inevitablemente caía la patria después del salto de la revolución.

Sólo diecinueve años después, luego de las célebres batallas de Paya, Gámeza, Pantano de Vargas y Puente de Boyacá, la libertad sería verdadera y el pan de los colombianos. Su gran ejecutor fue el mayor genio americano de todos los tiempos, quien al lado de valores tan prominentes como Córdoba, Sucre, Páez, Soublette, Anzoátegui, Rondón, Ruck, etc., pudo exclamar, después de la capitulación de los realistas, que la emancipación estaba lograda.

El 20 de julio había sembrado la semilla y ahora se recogían los frutos. Pero a los héroes la crítica y Colombia ya les pagaron sus imperecederos esfuerzos. Otros hubo, mucho más numerosos, quienes inclinaron la cabeza abatidos por el plomo enemigo, por darnos la libertad. Para ellos van estas palabras, porque no les alcanzó la historia.

"Y habréis notado que la falta de ideales es la característica de muchas de las manifestaciones del alma de los jóvenes, dejándonos entender cómo se producen ante nuestros ojos, y asumen proporciones inquietantes, ciertos fenómenos de decadencia, frivolidad, hedonismo, anti-intelectualismo y subversión. Podríamos decir que estos jóvenes no saben cómo ni por qué deben dar a la vida su grande y verdadera dimensión" (Discurso de Su Santidad Paulo VI sobre los males de la juventud moderna).

IMPORTANCIA DE LA BIBLIOTECA

311829

Por William Fernando Yarce Maya

Primero que todo debemos saber, qué es una biblioteca? Esta pregunta a pesar de lo agitado de la vida moderna, conserva su ancestral inquietud. La acepción más corriente, y la cual se encuentra en el Diccionario de la Real Academia, es la que se refiere a las colecciones de libros impresos o manuscritos. También se da el nombre de bibliotecas a: 1) Las colecciones de obras que tratan de tema común o afín, como la Biblioteca Cervantina; 2) Las colecciones de obras pertenecientes a una persona, como la Biblioteca Chilenoamericana de Ramón Briseño, y 3) Las series de libros publicadas periódicamente por las casas editoriales y agrupadas en categorías afines, según la época en que fueron escritas, el país de origen del escritor, la importancia del autor o el tema tratado. Así se habla de la Biblioteca de Autores Contemporáneos, la Biblioteca de Novelistas Españoles, la Biblioteca de Novelistas Famosos, la Biblioteca de Poetas Modernistas, etc.

Hagamos ahora un poco de historia. La existencia de las bibliotecas se remonta hasta los primeros tiempos de la humanidad. Surge la idea tan pronto el hombre se da cuenta de que es posible estampar por medio de los símbolos de la escritura los pensamientos que se generan en su mente y que se expresan por medio del idioma hablado, a la vez que satisfacía en él el deseo innato de conocer las ideas de sus contemporáneos, y de ahí el nacimiento de las bibliotecas. No extraña, por lo tanto, que en ciudades como la de Ur, de los caldeos, se hayan encontrado inscripciones que muy probablemente formaron parte de las bibliotecas de hace 25 siglos. Igualmente antiguas son las colecciones de inscripciones en escritura cuneiforme descubiertas en Mesopotamia; se supone que datan del año 6.000 antes de Jesucristo. La más grande de estas fue la creada por Asurbanipal, en su palacio de Nínive, donde se hallaron más de 30.000 bloques, los cuales trataban de los más variados temas.

Trasladándonos ahora a tierras del Nilo, encontramos la biblioteca más famosa de la antigüedad, o sea la de Alejandría, creada por Alejandro Magno, que llegó a contar con unos 700.000 rollos de papiro. Es notable también la de Pérgamo, por haber utilizado por vez primera el pergamino. La gran innovación de esta época, a comienzos de la era cristiana, fue la adopción del código, con lo cual el libro se asemeja más en su apariencia exterior al actual.

Con la propagación del cristianismo, las bibliotecas ganaron mucho en su crecimiento y desarrollo, ya que en los monasterios y templos se ponía especial celo y cuidado para con los libros, debido a que eran considerados como verdaderos tesoros.

Con la mecanización del libro, si así se le puede llamar al invento de la imprenta, la biblioteca se acentuó aún más como medio principalísimo de difusión cultural. Antes de su invención, la biblioteca era de cultivo casi exclusivo de las clases acomodadas o de instituciones con fondos suficientes para su eficaz desarrollo.

Las bibliotecas privadas, que en un tiempo fueron las más ricas, hoy suelen estar apenas limitadas a los títulos más indispensables, ya que es prácticamente imposible adquirir el inmenso volumen de libros que salen

diariamente de todas las editoriales del mundo. En algunos casos estas bibliotecas se circunscriben a un sólo tema, lo cual aún exige mucho trabajo.

Como se ve toda biblioteca tiene limitaciones, una de ellas es la de no poseer todos los libros existentes y la otra es la imposibilidad de conseguir obras antiguas cuyo deterioro sería invaluable.

Siguiendo con su historia, tres de las más importantes actualmente, tuvieron su origen en la Edad Media: la Biblioteca del Vaticano, la Biblioteca Nacional de Francia y la Biblioteca del Museo Británico en Londres.

La Biblioteca del Vaticano fue fundada por el Papa Nicolás V en el siglo XV. Se destaca por los ejemplares antiguos que posee, entre ellos varios originales de Virgilio.

La Biblioteca Nacional de Francia, creada gracias a la ayuda de Luis XI. Guarda la colección de manuscritos en colores mejor del mundo.

La Biblioteca del Museo Británico tiene la versión más antigua al griego que se conoce. Se destaca por sus ejemplares raros y antiguos.

En América se destacan las bibliotecas nacionales de Argentina, Brasil y México y la Biblioteca del Congreso de EE. UU. en Washington.

Hecho ya este recuento histórico vamos a nuestro tema, o sea la importancia de la biblioteca. Ante todo la biblioteca debe tener como meta, el cumplimiento de los siguientes ideales, sin los cuales no desempeñaría su verdadera misión redentora, en el sentido cultural. Veamos cuales son: 1) En primer lugar se cuenta el servicio que se le presta a la posteridad al poner a disposición de los lectores del futuro todo el acopio de épocas pasadas, para que en cualquier momento se puedan apreciar las manifestaciones culturales del espíritu humano a través del tiempo; 2) En segundo, la consideración de que una biblioteca completa satisface el deseo siempre creciente del público de conocer cuanto se haya escrito sobre asuntos de su predilección, deseo que se acentúa a medida que va desapareciendo el analfabetismo, este segundo ideal de la biblioteca compete principalmente para con el estudiantado el cual constituye su más asiduo visitante y, por lo tanto, se debe tener especial cuidado en seleccionar el material de investigación para que aquél lo tenga fácilmente a su alcance; y, 3) El satisfacer, como decíamos al principio, un deseo innato en el hombre, o sea, el conocer los pensamientos e ideas de los personajes que a través de la historia de la humanidad han sabido iluminar con sus mentes el camino de nuestra existencia.

Para poder llevar a la realidad estos ideales, la biblioteca posee un necesario complemento, este es el bibliotecario. Sobre la misión de la biblioteca, y del bibliotecario, el pensador español Ortega y Gasset ha escrito un interesante ensayo titulado "La Misión del Bibliotecario", en el cual pone de relieve su responsabilidad como guía y orientador del lector.

Circunscribiéndonos ahora al campo nacional, encontramos una gran escasez de ellas. Culpable de esto es el gobierno el cual ha descuidado por completo el cultivo de tan necesario medio de divulgación cultural. De las existentes algunas pocas pertenecen al gobierno y el resto a entidades particulares, se destacan la Biblioteca Nacional de Bogotá, por su antigüedad y la Biblioteca Pública Piloto de Medellín por la modernidad de sus servicios, aún así se nota la falta de la tan necesaria tecnificación de sus servicios.

No obstante los múltiples adelantos que seguramente se lograrán en un futuro no muy lejano, la biblioteca siempre ocupará un lugar primordial dentro del saber humano y la cultura en general.

Un precursor de Robinson

SINGULAR AVENTURA EN TIERRAS COLOMBIANAS

Por L. Fernando Vélez G.

En islotes que pertenecen a Colombia, vivió su aventura un verdadero Robinson Crusoe, un español de apellido Serrano.

Ya no quedan islas desiertas; y si quedaran resultaría muy peligroso irse a vivir en ellas, como Robinson Crusoe, porque sobre el pobre náufrago se cerniría un peligro peor que el de los antropófagos de la novela. De pronto vería aparecer sobre él un avión para soltarle una bomba de uranio o una bomba de hidrógeno; cualquiera de ellas suficiente para volver migajas el habitante, las cabras, el loro, el fiel viernes y hasta la misma isla. Muchos años gastan los pacientes y diminutos corales construyendo sus atolones y el hombre los destruye en un solo segundo.

Sabido es que Daniel Defoe se inspiró para su libro inmortal en las aventuras de Selkirk, un náufrago inglés que logró subsistir abandonado en la isla de Juan Fernández. Pero lo que no es tan conocido es que Selkirk y Robinson Crusoe tuvieron un precursor histórico que vivió una aventura tan arriesgada y admirable como las suyas, ni que ese suceso ocurriera en territorios que son posesión de Colombia, aunque en atlas y mapas extranjeros figuren como de los Estados Unidos.

Al noroeste del archipiélago de San Andrés quedan otros llamados de Serrana y Serranilla, constituídos por islotes numerosos y por bancos que hacen difícil la navegación en sus proximidades. Fue allí precisamente donde tuvo lugar la aventura del precursor de los Robinsones, un español de apellido Serrano, en cuyo nombre tuvieron origen los de los dos archipiélagos.

Fue en la primera mitad del siglo XVI cuando este Serrano, náufrago de un barco español y gran nadador, pudo a fuerza de brazos arribar a una de esas islas. Pero no era un lugar amable, poblado de animales y vestido de vegetación, como los que hallan los náufragos de los libros. Era un islote de arena, sin una planta que hiciera sombra, sin un solo manantial de agua dulce y sin animal alguno sobre su árido contorno. Serrano solo tenía su cuchilla marinero y sus desgarradoras ropas y no poseía arsenal de pólvora, balas y fusil como el Robinson de la novela. Los mariscos calmaron su primera hambre pero le produjeron el tormento de la sed. Afortunadamente, si no había animales de pelo ni de pluma, si existían tortugas de varios tamaños que nadaban entre los arrecifes o salían a calentarse sobre la arena. Volteándolas sobre su concha o cazándolas entre dos aguas, Serrano logró apoderarse de algunas; calmó la sed con la sangre fresca, se alimentó con su carne cruda y aprovechó las conchas para colocarlas como recipientes con el fin de recoger el agua lluvia que el cielo le deparaba. Zambullendo y buceando por entre los islotes, Serrano consiguió algunas piedras duras; deshilachó un pedazo de su camisa para convertirla en yesca y se dedicó con paciencia a hacer saltar las chispas del pedernal. Para resguardarse del sol ardiente aprovechó las caparazones de las tortugas y con ellas se fabricó un techo; pero ya sus vestidos se habían caído a pedazos, la piel se le había curtido como la de un animal y el pelo de la

cabeza y el vello del cuerpo le habían crecido desmesuradamente, quitándole casi la apariencia humana.

Cuatro años pasó así y sorprende que no hubiera sido arrebatado por la locura o que no hubiera buscado la muerte en una situación tan desesperada.

La suerte le deparó un compañero, trayendo sobre una tabla a otro náufrago casi moribundo. Al encontrarse cada uno tuvo miedo y espanto del otro; para identificarse como hombre, como español, como cristiano, como civilizado, Serrano comenzó a recitar en voz alta el Credo y así pudo persuadir al recién llegado a acercársele.

Compartieron su vida miserable pero pronto empezaron a reñir por cosas baladíes y se separaron. Tal es la miserable naturaleza humana. La soledad los aconsejó bien y se juntaron luego, pidiéndose mutuamente perdón y reconciliándose para siempre. Entre los dos distribuían las diarias tareas de cazar tortugas, recoger combustibles y mantener la humareda, única esperanza que tenían de volver a ponerse en contacto con el resto del mundo.

Siete años pasaron así hasta que su constancia tuvo recompensa. Un barco español advirtió la señal del humo y arrojó al agua un bote para ir a averiguar la causa. Otra vez los dos náufragos, cuya apariencia era casi la de animales, tuvieron que señalarse como hombres recitando el Credo a voz en cuello y sin dejarse ver, para que los marineros no huyeran espantados de su vista sin prestarles socorro. Durante el viaje hacia España murió el compañero de Serrano. Este tomó otra vez vestidos de hombre pero conservó su larga barba como testimonio de la verdad de sus aventuras. Cuando arribó a la península, el Emperador Carlos V se hallaba en Alemania. Serrano recorrió buena parte de Europa, y dice el cronista que si hubiera querido exhibirse hubiera recolectado una fortuna.

El Emperador recibió en audiencia al náufrago, le oyó el maravilloso relato de sus aventuras y le concedió una pensión en recompensa de sus padecimientos y de su constancia para sufrirlos. Serrano no alcanzó a disfrutar de ese beneficio y hoy sólo el hombre de esos dos archipiélagos colombianos recuerda la estupenda hazaña de aquel hombre, en cuya comparación parecen menos extraordinarias las del inglés que se alimentó persiguiendo cabras en Juan Fernández, o la del popular Robinson Crusoe, padre y antecesor de muchas y otras novelas de ese género. La historia de Serrano aparece relatada en los Comentarios Reales del Inca y él dice que recogió la información de una persona que había tratado al singular náufrago.

VARIEDAD Y UNIDAD EN NUESTRO IDIOMA

Por Juan Guillermo Alvarez V.

Lo tratado a continuación está formado, parte por apreciaciones personales; y parte por un resumen de las ideas expuestas por el famoso escritor, filólogo y académico español don Dámaso Alonso en una comunicación que presentó en el año de 1963 al Congreso de Instituciones Hispánicas celebrado en Madrid:

Es urgente actuar con rapidez y eficacia para evitar la disgregación de nuestro idioma. Es necesario prestar gran atención hacia los fenómenos diversificadores, que cada día penetran más, tanto en la fonética como en el léxico.

Hay que trabajar con entusiasmo por la unidad del castellano en el mundo, pero toda acción que se promueva con este fin, "debe hacerse con absoluto respeto a las variedades nacionales; prefiriendo las que usan los hablantes cultos". Por ejemplo, dice Dámaso Alonso: "Si todo el mundo en la Argentina dice vos en vez de tu; si la pronunciación española es de uso común decir cansao, abogao, no hay para que reprimir estos usos. Pretender unificarlos (que todo el mundo diga tu, cansado, abogado, etc.) es aumentar la perturbación y los daños.

Deben, pues, respetarse las variedades nacionales, siempre y cuando no dificulten la comunicación idiomática; y tomar como modelo de buen uso a los grupos intelectuales, académicos, universitarios y literarios de cada país. El enemigo de la unidad del español, es el vulgarismo y el dialectismo. El porvenir de la lengua castellana depende pues de la difusión de la cultura en la escuela primaria, en la segunda enseñanza y en la universidad, la difusión de la cultura en las masas, en el no olvidar las bibliotecas, y por tanto el aumento del hábito de la lectura para evitar la decadencia del libro muy propensa en esta época moderna.

En el léxico es muy visible la tendencia disgregadora. En el léxico nuevo, los extranjerismos y tecnicismos muy notorios en estos tiempos en los deportes, en la electricidad, el telégrafo, la radio, el cine, la televisión, la economía doméstica (aspiradoras, lavadoras, neveras, etc.).

En la vida moderna, el hombre necesita muchas voces nuevas. La técnica se mete cada vez más en nuestras vidas, en nuestras casas, en nuestro hablar. Unos más, otros menos, todos usamos palabras nuevas, extranjerismos, tecnicismos. Lo perturbador es que todo este léxico, referente a unas mismas cosas, cambie de un país a otro: que unos digan volante, otros, timón, otros guía, etc. o unos bolígrafo, y otros esferógrafo o esferográfica o lápiz de pasta, etc.

Cuando una voz o forma sea empleada por toda la comunidad, no es prudente quererla sustituir o reformar, aunque sea unextranjerismo o esté bárbaramente derivada o acentuada.

Cuando una voz o formas nuevas entren en nuestro idioma, "debemos adoptar, dice Dámaso Alonso, una posición purista, es decir, de persona amante de su lengua, para seleccionar la voz o las voces de uso más general, y recomendar que la usen todos los hispanohablantes. Pero esto hay que hacerlo en los primerísimos tiempos de la utilización de un objeto nue-

vo, antes que los industriales y comerciantes se apoderen de él. Después, todos los esfuerzos resultarán inútiles.

Para librar al idioma de cualquier daño repentino, y especialmente de la diversificación de las voces cuya introducción o invención hace necesaria la vida moderna, se ha creado un organismo llamado "Oficina Internacional y Observación del Español" (abreviadamente OFINES) de la cual forman parte estudiosos españoles e hispano americanos (algunos del Instituto Caro y Cuervo y de la Academia Colombiana), y entre sus dependencias hay una comisión de urgencia que estudiará tecnicismos y extranjerismos actuales, y verá la posibilidad de su unificación en el mundo de las letras españolas.

FARMACIA CASTILLA LTDA.

TELEFONOS: 41-22-07 y 42-14-54

Carrera Junín x Esquina de Ayacucho
Edificio "Mejía Bedout"

COMPLETO SURTIDO DE DROGAS
y ARTICULOS DE TOCADOR

Correcto Despacho de Fórmulas - Rápido Servicio a Domicilio

Servicio hasta las 9 de la noche

JESUCRISTO, MODELO DEL PROFESIONAL

Discurso de Don Baltasar Uribe Isaza, pronunciado en el acto final del Colegio de San José, en 1936 al despedirse de sus superiores y compañeros después de recibir el título de bachiller.

Casi inesperadamente, apareció ante nuestros ojos, sangrientos por las vigiliass estudiosas, el final de este viaje de la inteligencia a través de libros, de fórmulas y de teoremas.

Final que es una puerta solemne que se desdobra en sus dos láminas, revelándonos la visión de la vida: mostrándonosla cara a cara.

Pero no esa vida que nos caricaturizan los peliculeros y los novelistas; vida rosada, llena de flores y de frutas, de músicas y de aromas, con caminos de plata y estrellitas de ámbar.

Es la vida tal como es; una pantera brava a la que hemos de llegar-nos como los domadores, con fusta y con tridente.

Para salir vencedores en este desafío desigual hemos pasado estos años de preparación y disciplina científica y religiosa.

Si fue buena esta preparación lo resolverán los años. Ahora enumerémosla nada mas, que el tiempo dirá de sus bondades.

Aquí nos enseñaron y aprendimos a creer en Dios, a amarle y a servirle. Con las grandes lecciones de estos maestros, supimos leer el nombre de Dios en los astros y en los ríos, en las matemáticas y en la biología, en los pétalos de las flores y en la lava de los volcanes.

Conocimos la obra creadora de Dios y creimos en El. Nos mostraron las delicadezas del que fue, infante en Belén y crucificado en Jerusalén, por libertar la humanidad. Conocimos su obra redentora y le amamos. Y como no conocemos el amor teórico e inactivo, aprendimos a servirle.

Con esta concepción religiosa de la existencia, son nuestras las probabilidades de vencer.

Hicieron aun mas: para todas las carreras y todas las profesiones se nos dieron aquí la iniciación y el modelo.

Para los que habían de seguir la medicina, el modelo del médico divino, que puso sus dedos sanadores sobre el paralítico de la piscina probática y los ciegos de Betsaida y Jericó, y el sordomudo de Decápolis y los leprosos del camino de Jerusalén.

A los futuros ingenieros, el modelo del ingeniero divino, que encontró entre las piedras sórdidas de la humanidad el filón de oro del pueblo escogido; que trazó los caminos para llegar a la bienaventuranza y que tendió un maravilloso puente de gracia entre los hombres y el Padre.

Los abogados del porvenir recibieron el modelo del abogado divino que dió las verdaderas explicaciones de la ley, que midió la culpa de la pecadora de Mágdala, encontrándola inferior a la de los fariseos y que reglamentó con equidad los tributos para Dios y para el César.

Todos recibieron al Cristo como modelo; El fue arquitecto al levantar el edificio impecable de la Iglesia romana, y literato y orador al prender la antorcha más clara en los pórticos de las letras con sus parábolas enormes, y organizador y político y militar y agricultor y misionero y apóstol...

El instante del adiós se anuncia en el alma y en los relojes. Hemos de irnos de aquí, no precisamente con el alboroso de la pajarería a la que

se levantan las aldabas de su jaula. Nos vamos con el dolor de dejar un pedazo de nosotros mismos.

Queden aquí las ingenuas alegrías del niño y las alegrías bulliciosas del estudiante de bachillerato. Queden los profesores benévolos, los amigos verdaderos, adquiridos a través de una vida a compás, con unas mismas ilusiones, unos mismos júbilos y unas mismas inquietudes.

Pasado mañana, cuando la garganta esté seca por los zumos ácidos y amargos de la vida, vendremos a esta casa, en peregrinaje de recuerdos, a beber sorbo a sorbo, esa fresca agua de dulzura que aquí brota.

Y pensaremos en los maestros que aligeraron nuestros días de estudio, en los camaradas de paseos y de juegos de colegio, en las congregaciones que nos contaron por miembros suyos, en las sociedades literarias que toleraron nuestra impertinencia estudiantil.

Y todo esto será el agua fresca de dulzura que aliviará nuestra garganta ulcerada por los zumos ácidos y amargos del engaño y del desengaño.

Hablo para mis maestros; los gérmenes de religiosidad y sabiduría que enterrasteis en nosotros, están por reventar. En algunos esos gérmenes habrán de ser árboles de luz, que iluminarán vuestros propios caminos. En otros serán meros arbustos que no pasarán de la medianía. Pero todos guardarán para los de aquí sus mejores recuerdos.

No necesitáis de nadie que os filigrane un elogio, ese lo hacen suficientemente vuestras obras. Pero sabed, que de hoy en adelante, tenéis veintidós soldados más en la falange de admiradores que defiende vuestro prestigio. Listos están los nuevos aceros para cruzarlos ante quien intente hacernos mengua. Seremos gratos. Afortunadamente no pertenecemos a las razas oscuras de Cam, el ingrato de la Biblia.

Hablo para vosotros mis compañeros; las anclas que nos unían a este puerto de paz van a safarse. Y cada uno se irá en un barco distinto por travesías distintas. Sería una casualidad descontada, que después de cruzar y cruzar las rutas del Atlántico de la vida nos encontremos de nuevo, todos en una misma rada. Pero qué importa que los cuerpos estén separados por la distancia cuando la amistad es un cordón espiritual que nos une como en una gavilla?

Puede el destino en cualquier juego de su caprichosa baraja, repartirnos en la superficie del globo, cuando el lazo de la fraternidad nos aprieta uno contra otro en un haz irrompible.

En estos minutos sagrados se ha plantado la última semilla. La estación de la siembra ha terminado. Las eras están grávidas. Va a comenzar la estación de la cosecha.

NUESTRA GENERACION

Por William Yarce Maya

El mundo actual está desconcertado ante las actitudes asumidas por la juventud moderna: jovenzuelas llorando por ver a los beatles en Australia, hordas juveniles motorizadas causando destrozos en Inglaterra, muchachos que después de asistir a una exhibición de twist salen a la calle a producir desórdenes en Bogotá, y tantos otros casos que podrían citarse, hacen que el asombrado mundo se pregunte, qué le pasa a la juventud?, por qué actúa así?, hacia dónde va? Tres preguntas estas de extraña atracción y difícil solución.

Pero tratemos de analizar someramente este agudo problema. La juventud es característicamente una época de inestabilidad en el ser humano, una época de rebeldía y muchas veces, desgraciadamente, de incompreensión por parte de los adultos. Es como el despertar por la mañana; hemos pasado nuestra infancia aletargados, tranquilos, con todos nuestros problemas solucionados, rodeados por una nube de inocencia; de repente despertamos a una nueva faz de la vida, aquella nube se disipa, nos encontramos con nosotros un panorama inmenso, abundante en pasos difíciles, pero igualmente poseedor de verdes valles. Descubrimos en nosotros fuerzas hasta ahora desconocidas, y no sabemos emplearlas, son, estas fuerzas, como las aguas de una represa, si hay un descuido se rompen los diques, se abren las esclusas y aquellas fuerzas se convierten en elemento de destrucción, pero si esas mismas aguas se controlan, se convierten en algo beneficioso para la comunidad y para ello deben tener un fin, un ideal. Así mismo ocurre en la vida real, nosotros mismos somos los operarios de esa represa y hemos recibido instrucciones, buenas o malas, sobre como sacar mejor provecho de ellas. Si las hemos recibido malas nos sucederá el caso de las aguas desbordadas, en cambio si las hemos recibido buenas sucederá lo contrario.

Y es ahí donde la juventud moderna encuentra su principal falla. Ella carece de ideales, no sabe encauzar sus fuerzas. Pero inmediatamente surge un interrogante: De quién es la culpa? Yo me atrevería a decir que en su mayor parte esta culpabilidad reside en los mayores y en parte mínima en el individuo. Como decíamos anteriormente los mayores no captan todo el inmenso significado comprendido en ese traslado del mundo infantil al de la adolescencia y el joven, desorientado, se inclina más fácilmente hacia el mal. Se ve claramente pues la inmensa responsabilidad de los padres de familia y de los educadores en cuyas manos está el encausamiento de la juventud. También existe en el individuo alguna responsabilidad mas son pocos los que llegan a alcanzar esta formación autodidáctica.

Hacia dónde va nuestra juventud? Esta es tal vez la pregunta más inquietante de las tres formuladas al comienzo; y lo es por una sencilla razón, en ella reside el porvenir, el futuro de cualquiera nación del orbe. "Allí donde está el corazón de la juventud, allí está el espíritu del porvenir", palabras pronunciadas con justa razón por Alfonso de Lamartine. Porque si queremos para el futuro un mundo donde reinen la paz y la comprensión, es necesario que nuestras juventudes tengan ese ideal en mentes. Así es que la pregunta se debía formular de otra manera y decir, hacia dónde estamos enrutando la juventud? Qué destino le estamos marcando a la humanidad?

Pasemos ahora al caso concreto de la juventud colombiana. En Colombia se habla mucho actualmente de reforma de estructuras, pero en mi concepto, eso no es lo que necesita el país, lo que se desea es el cambio de hombres, aquí en "nuestro lindo país colombiano" hay legislación para todo, pero no hay las mentes capacitadas para cumplirlas eficazmente, y las pocas que hay se ven opacadas por las ambiciones bajas de los frustrados, y ponerlas al servicio de todos, y ese cambio en la mentalidad nacional estará a cargo de la nueva generación, de sus líderes. Pero si analizamos el panorama de la juventud colombiana lo encontraremos desolador. Fuera de los vicios característicos de la juventud mundial, hallamos otro aún más grave, la irresponsabilidad reinante en las mentes mozas del país. Pongamos por ejemplo el caso reciente de la U.I.S., en ella 800 estudiantes pacíficos, por así decirlo, se dejaron dominar por 300 revoltosos irresponsables. Me pregunto yo, es que acaso ese 90% de los jóvenes, guarismo aterrador pero cierto, está destinado a llevar al país por las sendas tan dolorosas que se han recorrido? La terrible respuesta sería un **si** rotundo; pero es ahí donde entra en juego el otro 10% de la juventud. Ellos ya han tomado conciencia de lo que representan para el país, y deben contagiar a los otros para encaminarlos por las sendas del progreso; no han perdido el heroísmo juvenil de entregarse a la consecución de un ideal, con amor, con dedicación. A estos jóvenes digámosles: ¡Adelante! Seguid batallando, poned aún más empeño en vuestra misión salvadora, construíd para vuestros hijos una Colombia grande, grande y soberana como el mar que rodea sus costas.

ALMACEN ANIBAL

ARTICULOS PARA HOMBRE Y NIÑOS
- R E G A L O S -

Colombia x Palacé
Nº 49-82

TELEFONO:
450-915

AGENCIA VESTI-CRON

EL VESTIDO AL CLIMA DE MEDELLIN



EXCURSION A LOS ESTADOS UNIDOS

Por Roberto Mansur

Veíase la ciudad a lo lejos, el avión iba perdiendo altura, ¡Ah! qué bellas tierras aquellas cultivadas a los alrededores de la ciudad y divididas con tanta simetría. Todos los pasajeros de la nave volcáronse hacia las ventanas para admirar aquel paisaje, mas los encargados tuvieron que poner orden para el aterrizaje.

Eran alrededor de las seis cincuenta de la tarde cuando pisábamos el aeropuerto de Miami; todos estábamos excitados, pues era nuestro primer viaje al Norte.

Después de pasar varios pasillos por los cuales nos condujeron, llegamos a las oficinas de la aduana, donde nos revisaron cuidadosamente nuestro equipaje; luego salimos a hacer el largo viaje hasta tierras canadienses.

Sumábamos doce grupos, y el nuestro estaba compuesto de seis personas. Salimos en caravana por tierras desconocidas, llevando como único guía un mapa con el cual nos defendimos durante todo el recorrido.

No hubo necesidad de hacer muchas preguntas respecto al rumbo que deberíamos tomar, pues aquellas autopistas estaban bien numeradas, aunque algunas veces nos perdíamos por poner muy poco cuidado a los avisos.

Por la noche, mientras nos deslizábamos suavemente por la carretera, nadie demostró señales de sueño, pues estábamos demasiado entretenidos observando cuantas cosas nuevas había a lado y lado de la autopista sin perder detalle.

Al siguiente día, muy temprano, llegamos a Jacksonville, última ciudad de la Florida, donde descansamos e hicimos algunas compras.

Proseguimos nuestro viaje por la tarde, nuestro alimento en el viaje era casi exclusivamente el famoso "Hot-dog" y "Hamburger" que al fin llegamos a detestarlo.

Y así, descansando en varias ciudades de no mayor importancia llegamos a Washington, hermosa ciudad, que bien merece ser la capital de este inmenso país, culta y tranquila, y que a mi parecer es la más bella ciudad de los EE. UU.

Días inolvidables pasamos en esta capital, visitando la mayoría de sus innumerables monumentos, pese al corto tiempo que allí permanecemos; y naturalmente, no dejamos de ir al cementerio de Arlington, donde yace el asesinado presidente Kennedy, y el cual estaba atestado de gente.

Tres días más tarde, estábamos camino a Nueva York, donde permanecemos siete días.

No fue muy halagüeña que digamos, nuestra primera impresión de la ciudad, pues no estaba lo suficientemente limpia, y sus edificios presentaban aspecto de vejez, seguramente por el color oscuro que los cubría; y presentaba un fuerte contraste con Washington, pues no tenía ni la limpieza, ni la cultura, ni la tranquilidad de aquella y al parecer no es apta para pasear ni mucho menos para descansar.

Modernos subwaves había para llegar a la feria, donde ya todo cambiaba, pues no se oía aquel bullicio de la ciudad, y donde había toda clase de diversiones en los diferentes pabellones como por ejemplo el de la Ford, donde se recorría montados en un carro la evolución del hombre desde la edad de piedra y donde había hombres y animales inmensos moviéndose mecánicamente y dando aspecto de realidad.

Había comida para toda clase de gustos, en cada pabellón se podía comer la comida típica del país al cual representaba.

De Nueva York, pasamos a las cataratas del Niágara, allí nos separamos del grupo para ir rumbo a Toronto, Canadá.

Permanecemos muy corto tiempo en esa ciudad y como era muy grande, apenas si la llegamos a conocer superficialmente; pero lo que más nos gustó del Canadá fue el Lago Ontario, donde detuvimos un rato nuestro carro para tomar un baño en sus aguas tranquilas, y para observar aquel atrayente paisaje típico de aquella región donde los pinos movían suavemente sus copos a merced de la brisa y mucho nos hubiera gustado permanecer ahí varios días, disfrutando de aquel aire puro, mas tuvimos que romper con aquel hechizo para poder alcanzar a nuestros compañeros que nos esperaban para enfilar de regreso rumbo a Miami donde permanecemos seis días antes de volver a nuestra patria.



EXCURSION A BOGOTA

Por Germán Antonio Campuzano Maya

El día 4 de septiembre salimos un grupo de 40 compañeros de 6º año bajo la dirección del señor profesor Jesús Gómez T. con rumbo a la capital de la república; llegados allí tuvimos la oportunidad de conocer muchos lugares que hicieron y fueron la cuna de nuestra historia patria: el Museo Nacional, verdadero cofre en donde se encuentran guardados los más grandes tesoros de los antepasados que ocuparon el territorio nacional antes de 1492 y los que fueron contemporáneos con aquellos que llegaron bajo la tutela de la corona española: chibchas, quimbayas, motilones, caribes..., asuntos relativos a la madre patria: banderas, escudos, medallas, cartas..., y recuerdos de todos o casi todos los que hicieron que nosotros lográsemos a costa de su lucha incansable hasta el sacrificio, la libertad y la autonomía. Tuvimos en pocas palabras, la oportunidad de observar todo aquello que ha estado en contacto y que ha pasado a nuestra querida historia. Fuimos además al museo del 20 de julio o mejor conocido como "la casa del florero", que fue hace más de 150 años el punto donde se prendiese la chispa de la independencia de Colombia, allí se encuentran grandes documentos que dieron y reconocieron la independencia de la Nueva Granada. Otro gran museo es el de oro que muestra una gran gama de objetos autóctonos de nuestros antepasados y sus diferentes regiones.

Pero no todo fue histórico sino que también hubo tema turístico: fuimos al cerro Monserrate mediante el teleférico desde donde se observa muy bien y con una hermosa vista sobre la capital colombiana y la sabana; la catedral de sal de Zipaquirá, única en su especie en el globo y que es

una verdadera joya arquitectónica y que presenta a la nación un futuro muy claro.

Pero el fin por el cual hicimos la excursión fue el de asistir a la V Feria Internacional de Bogotá, para lo cual dedicamos toda la tarde del domingo; tuvimos la oportunidad de observar la gran organización del certamen de tan grande prestigio nacional e internacional.

Está ubicada prácticamente en el corazón de la ciudad; el coliseo de exposiciones de Bogotá tiene ya un amplio prestigio internacional, especialmente diseñado y construido para ese fin, que ha venido cumpliendo desde que se inauguró en 1954; tiene numerosas vías de acceso, dispone de inmensos pabellones totalmente cubiertos y cerrados, al aire libre, en un total de 12.000 metros cuadrados de área; debido a la forma en que los diversos pabellones se encuentran distribuidos, en círculo, hace que los visitantes vean todos los estantes de la exposición.

Para las personas que estaban allí constantemente como para los turistas había toda clase de comodidades: fuerza eléctrica, luz natural y artificial, amplitud y facilidades para decorar, correos, bancos, cable, radio, restaurantes...

Dentro del coliseo pudimos observar 30 estantes de diferentes países extranjeros mostrando al pueblo colombiano sus productos cada cual con su especialidad; unos con maquinaria industrial y agrícola; implementos de cirugía, odontología, laboratorios; formas de transporte y comunicaciones, además de sus objetos típicos.

De los países mejor representados se encontraban: las dos Alemanias: la libre estaba llena de implementos de cirugía, odontología y laboratorios; en la comunista (democrática) lo que más sobresalía era el gran adelanto en cuanto a maquinaria agrícola e industrial, lo mismo que medios de transporte y comunicaciones. Otros de los países mejor representados eran: España, Brasil y México.

En cuanto a lo que vimos respecto a Colombia, tenía allí 3 grandes estantes en los cuales exponía más de 3.000 objetos, cuyos motivos eran muy variados; había una gran gama de maquinaria industrial y agrícola, medios de transporte y comunicación, se mostraron muchos automóviles ensamblados en el país y aún más, uno de producción netamente colombiano, tipo deportivo: Tournier. También se mostró mucho de la pequeña industria; Coltejer hizo una gran exposición haciendo ver a todos lo adelante que estamos en productos textiles.

Pero se llegó el lunes 7 día señalado para regresar a la capital de la Montaña y en las horas de la tarde nos dirigimos al imponente aeropuerto de Eldorado en la Atenas Americana a tomar el avión que a ésta nos conduciría. El viaje fue pesado debido al mal tiempo y la lluvia. Así, pues, culminó nuestro paseo a Bogotá y aquí estamos de nuevo dispuestos a estudiar los 3 meses que nos restan y a seguir subiendo los largos escalones en busca de la verdad.

EL BONO CULTURAL

Es la U.C.B. una institución de incalculables proyecciones sobre el porvenir cultural de Colombia. De su significado y alcance se dan mejor cuenta, por desgracia, sus enemigos que sus amigos. Por eso hay más brío y coraje en aquellos para combatirla, que en éstos para defenderla. Si ha surgido como una necesidad imperiosa de equilibrio y de defensa de la estructura espiritual del país, denuncia al mismo tiempo una monstruosa iniquidad fiscal, que no es nueva en el mundo. Dondequiera que los hombres del gobierno fomentan y pagan con los tributos públicos un sistema de educación contrario a los principios religiosos, éticos y sociales del pueblo, éste tiene que contribuir al mismo tiempo para la obra de ataque y para la labor de defensa. Paga la escuela laica y paga también la escuela cristiana. Esto es inevitable; para lo uno se impone la autoridad del gobierno, para lo otro, el mandato no menos imperioso de la conciencia. Aceptamos pues la doble carga, pero pongamos más aliento, decisión, entusiasmo y diligencia en llevar la que nos echan encima nuestras propias convicciones. Demos al César lo que nos quita, pero demos a Dios lo que le pertenece.

La realización de este gran pensamiento constructivo necesita, pues ante todo, una financiación espiritual. No se puede llevar a cabo por los medios comunes de halagar al prestamista con tentadores rendimientos y seguridades inmovibles. Hay que atraerlo principalmente por consideraciones de orden más elevado. Pero esto no quiere decir que pretendamos hacer de la Universidad una orden mendicante. No. Llamamos en su auxilio el concurso pecuniario de todos aquellos que están con nosotros en aspiraciones y propósitos, pero no aspiramos a que ese concurso sea siempre gratuito. Para los que no puedan prestarlo en esa forma, debemos idear un sistema que le brinde la oportunidad de apoyar una empresa de gran interés colectivo y al mismo tiempo les asegure un reembolso de sus aportes y un interés moderado para sus inversiones.

Estos dos resultados se obtienen mediante la emisión de un documento de crédito a cargo de la Institución, que puede llamarse **"Bono de Defensa Cultural"** o **"Bono de la Universidad"**. La primera emisión de este bono se hará por la cantidad de \$ 300.000, en emisiones de \$ 5 a 100; tendrá un interés del 6% anual y un fondo de amortización del 1%; los intereses se pagarán semestralmente; la amortización se hará por sorteos a la paz; se establecerán premios para ser sorteados periódicamente entre los suscriptores; los bonos constituirán obligaciones a cargo de la Universidad y estarán garantizados con sus fondos y rentas. Para la colocación del empréstito se recurrirá a aquellas instituciones católicas que tengan fondos disponibles y que puedan invertirlos a largo plazo; se solicitará directamente el concurso de capitalistas que simpatizen con la empresa; se fomentarán conferencias para obtener suscripciones y se hará una activa propaganda por los sacerdotes católicos.

Para asegurar el servicio de los bonos, que vale \$ 21.000 anuales, es absolutamente necesario contar con fondos distintos de las entradas comunes de la Universidad, que son indispensables a su funcionamiento. Para obtener esos recursos especiales, pueden emplearse dos arbitrios conjuntamente, a saber:

1º Las colectas gratuitas en el día o la semana de la Universidad.

2º La colocación de una "cédula urbana de la Universidad" pagadera por cuotas y convertible en lotes o parcelas de terrenos adyacentes a la Institución ya que éste no necesita para funcionamiento y ensancha, de acuerdo con el prospecto que en seguida se bosqueja.

Esteban Jaramillo

PLATICA A LOS UNIVERSITARIOS

Por Javier Piedrahíta E. - Pbno.

Os habéis reunido en esta mañana los que terminais estudios en las distintas secciones de esta Universidad Pontificia Bolivariana a la que os acogisteis hace algunos años para que os educara y os capacitara para la lucha por la vida. Aquí están los bachilleres que pretenden seguir sus estudios universitarios; los licenciados de economía que entran al mundo del comercio y las finanzas; aquí están los ingenieros y arquitectos listos para incorporarse a ese grupo humano que a través de los adelantos científicos y técnicos tratan de hacer más fácil la vida humana; están aquí los abogados y doctores en ciencias humanas y sociales, quienes teniendo al hombre mismo como objeto del ejercicio de sus profesiones, son elementos insustituibles en la actual estructuración del mundo moderno.

Pocos días más y quizás ya no os volvereis a ver jamás muchos de los que fuisteis quizás por largos años condiscípulos. Todos iréis por caminos distintos y a medida que os alejéis de la Universidad empezareis a comprender mejor su grandeza y agradecidos debéis tornar a ella en cuantas ocasiones os sea propicio y de cuantos modos podáis hacerlo para cancelarle algo de lo que por vosotros hizo.

Mas que los edificios, terrenos, bibliotecas, laboratorios, la Universidad está ante todo constituida por su personal humano. Las directivas y profesores que dan el espíritu, marcan el derrotero, y los estudiantes que prestan su colaboración para enrutarse por esos cauces de la ciencia y del deber, que se prestan para que en ellos sea plasmado el hombre según el espíritu del cristianismo. Miguel Benzo en su teología para universitarios se expresa así hablando de la concepción del hombre como ser que ha de hacerse: "que ha sido entendido como una tensión hacia lo que aun no es, como una búsqueda radical". "El hombre se realiza en diálogo con lo otro, con el mundo, con el ser-objeto, al cual pertenece su ser mismo pero también los otros seres".

Ese diálogo no ha terminado para vosotros sino que lo continuareis en campos distintos; los unos llegáis a las facultades, a la vida universitaria, los otros entraís de lleno a la vida del trabajo.

Cada año se viene realizando este mismo acto de despedida, del cual hemos de lamentar hoy la ausencia del Sr. Rector, y este continuo sucederse de las generaciones estudiantiles no está hablando de lo efímero de la existencia y de lo necesario que es el recto aprovechamiento de la vida. El tiempo es limitado, cada futuro que se convierte en presente disminuye nuestra reserva de vida. El mismo Dios por boca del profeta de los Salmos así nos amonestó:

Nada más que un soplo todo hombre que se yergue.
Nada más que una sombra el humano que camina.
Nada más que un soplo la riqueza que amontona.

Por eso el hombre es un ser acosado, un ser ansioso.

Estais acosados por vuestros propios problemas y por los del mundo que os rodea y estais ansiosos de darles adecuada solución.

Y cuáles son esas soluciones que como universitarios o profesionales católicos tenéis que dar a tan complicados problemas? Pío XII las expresó así: "Los jóvenes católicos de hoy tienen que ganar una triple victoria: la de la fe y la religiosidad sobre la negación de Dios; la de la conciliación de la materia con el espíritu sobre la materia sola; la de la justicia y el amor sobre las miserias sociales".

Primera victoria del profesional católico: la de la fe y la religiosidad. La ciencia y la técnica no lo son todo en la vida; debe haber lugar para la vida sobrenatural. Los hombres de ciencia están cooperando a la obra de Dios. Kepler expresó esta idea cuando afirmó "que el sumo privilegio del hombre de ciencia es reconocer el espíritu y seguir las huellas del pensamiento de Dios". La ciencia y la técnica llevan al hombre a la afirmación de Dios. Sabed, jóvenes bolivarianos, que el cultivo de la ciencia si está separado de la piedad con facilidad resulta vano y peligroso orgullo y que la Universidad espera de vosotros que seáis hombres dignos de la fe y de la civilización cristiana en que ella os formó.

Segunda victoria, la conciliación del espíritu con la materia. El Cardenal Montini, hoy Su Santidad Paulo VI, decía en 1956 recordando las palabras de un profesor del Politécnico de Milán a sus alumnos: "Entre más estudio yo la materia más encuentro en ella el espíritu" que mientras más se estudiaba qué cosa es el ser aunque inerte e incapaz de impulsos espirituales y de vida vegetativa y sensitiva, que es la materia muerta y pesada más la encuentro penetrada de sabiduría y de leyes. Y terminaba con estas palabras que hoy deben hacer un profundo eco en cada uno de vosotros para que jamás os materialicéis en vuestras vidas; "Sed adictos a la oración, hijos míos, precisamente porque sois sacerdotes de la materia y la materia es también creatura de Dios".

La tercera victoria es la de la justicia y el amor. Un profundo pensador alemán anotó que el problema social es un problema de educación y de educación cristiana. Vosotros en la educación que habéis recibido en la Universidad habéis aprendido que la ciencia y la técnica tienen un deber de amor en cuanto ambas contribuyen a hacer menos penosa y dura la existencia del hombre pues teniendo ellas un entronque cristiano son un primer paso fuerte hacia la ley cristiana del amor al prójimo. Su Santidad Juan XXIII en su *Mater et Magistra* afirma que todos los cristianos deben ser instruidos en la doctrina social y educados socialmente y que de esa instrucción y educación hay que pasar a la acción. Y que ese deber corresponde principalmente a los laicos los que en el ejercicio de una función tan noble no solo deben ser profesionalmente competentes y ejercer esas actividades temporales según las leyes a ellas inmanentes para la consecución eficaz de los respectivos fines al mismo tiempo que están sometidos a las normas y principios de doctrina social que emanen de las autoridades eclesásticas".

Vosotros todos tenéis suficientes conocimientos y medios para trabajar en vuestras profesiones por el bienestar del hombre. Todas las profesiones tienen una función social que cumplir y es necesario que vosotros, profesionales católicos, deis el ejemplo impulsados por la justicia y la caridad.

La obligación de cumplir con estos deberes profesionales de cristianos es mayor en vosotros por el hecho de ser bolivarianos ya que según

la definición de Monseñor Sierra no se es bolivariano perfecto sino cuando se está convencido de la misión cultural y social que a la Universidad corresponde llenar en la vida colombiana. Primero que todo tiene que ser un católico convencido y práctico, un patriota sin reservas ni odios y luchador por la implantación de un orden cristiano en las relaciones humanas. En su vida pública será un perfecto caballero, intachable en sus maneras, caritativo con los pobres, justo con los inferiores. En la vida profesional recordará que la sociedad requiere sus servicios y dirigirá todos sus actos por la justicia conmutativa y social, pues de ellos ha de dar cuenta al Todopoderoso".

La Universidad os felicita y espera de vosotros que al engrosar una promoción más de bolivarianos sirváis a la religión y a la patria no por "imposición o cálculo sino como fruto de vuestra conciencia individual y universitaria.

P A M A Y

Bloques vibrados de concreto a
base de materiales de la más alta
calidad. Especiales para sobrecimientos y muros.

Oficina: 45-75-24
Tels.
Fábrica: 42-67-25

DESPEDIDA DE BACHILLERES

Por Alvaro Ramírez Restrepo

Hemos llegado al final de un nuevo año de estudios, que para muchos no representa nada, pero, para los que lo hemos vivido en toda su extensión, si sabemos lo que significa y lo que vale, porque no solo se termina un nuevo período de nuestra carrera estudiantil, sino que se siente la satisfacción más grande que pueda experimentar cualquiera de los que aquí estamos ansiosos de adquirir una elevada formación para luchar la vida como gente que si pueda servir a la sociedad en algo.

Pero qué hemos visto durante este período? Por parte de la Universidad hemos visto una institución en la que sólo reina la armonía y la comprensión, lo que la cataloga como una verdadera Universidad, digna de los más grandes elogios, porque si en algún lugar se pueda hablar de verdadero desvelo por la educación, y la buena formación religiosa con bases firmes es en ella, y así no podemos alejarnos sin admirarla y agradecerle lo que hasta este momento somos en el campo intelectual, porque ella ha sido la verdadera brújula que siempre puesta en norte de luz, quiso mostrarnos los misterios que encierra la naturaleza por medio de las distintas ciencias que sin escrúpulos ni temor se dictaron en sus aulas por personas muy bien capacitadas que no veían en el discípulo un instrumento sino un amigo a quien querían mostrarle y enseñarle lo que ignoraba, en otras palabras en ella no se vive en tinieblas, sino en la inextinguible luz de la verdad.

Y por parte de los compañeros vimos el verdadero amigo que sin orgullo ni pretensión quiso estar al tanto de los problemas del otro, para ayudarlo hasta que sus capacidades agotaron, y yo personalmente quiero agradecer de todo corazón a todos esos que supieron lo que valía una amistad y un compañero.

Por eso la Universidad no se olvida tan fácil, porque en nuestra mente siempre se verán los bloques de concreto que encierran los recuerdos más dulces de nuestra niñez y juventud, porque si el ciego no se olvida de la persona que le devolvió la vista, que lo sacó de esa oscuridad, de la vida, así el estudiante no olvida a quien lo sacó de esa oscuridad que rebaja al hombre hasta el animal y que es la ignorancia.

Y como todos sabemos hay momentos en la vida en que no podemos expresarnos con exactitud, y es que las cosas que sentimos verdaderamente, sinceramente, son muy difíciles de expresar.

Amamos por ejemplo, todos aman. No creo que en el mundo exista alguien incapaz de amar. Es una herencia que recibimos de Cristo quien sublimizó el amor, y sin embargo es harto difícil definir este sentimiento. Si, aunque todos lo tenemos.

Me encuentro ahora ante una situación semejante. Quiero que sepan el pesar que siento al despedirme de vosotros. Encuentro recuerdos en los años que he pasado a vuestro lado, que vivirán perennemente y con alegría en mí.

He dicho anteriormente lo difícil que es definir el amor. Pues bien: yo os amo, y al decirlo siento un gran placer. Me siento compenetrado conmigo mismo. ¡Ah! qué verdaderamente delicioso es actuar exteriormente de acuerdo con nuestro interior. Qué placer siento al decir que os amo. Y

bien Y qué bien quisiera deciros claramente el amor que por vosotros siento. Escuchad:

Esto tiene algo de confesión. Entre las lecturas que he tenido me ha impresionado grandemente la de Santa Teresa, cuando le decía a Cristo, en una conversación maravillosa, el por qué lo amaba. Me impresionó muchísimo, la forma en que le manifestaba su amor. Ella le decía "No te quiero Señor, por que si no te quisiera, pues no llegaría a Tí. No te quiero por que ésta es una manera de llegar al cielo. No te quiero, por que esta sea una manera de no llegar al infierno. No, yo no te quiero por interés, ni menos aún por temor. Te quiero, te quiero por amor, te quiero por verte a Tí, poderoso como ninguno clavado en la cruz, en medio de dos ladrones. Te quiero por ver ¡qué paradoja! la forma tan limpia y bella en que le robas a un ladrón. Sí oh Señor! Te quiero viendo como le robaste el corazón a aquel desventurado. Eres Tú el ladrón de corazones y es por eso que te quiero".

Fue ésta a mi modo de ver la manera de sentir, aunque no la de expresar de ésta gran mística. Y yo que sentí aquella oración, por lo que es como algo escrito por mi mismo, voy a usar su modo de expresar, haciendo referencia a vosotros.

Yo os amo Señor Rector y señores profesores, por que vosotros sois ladrones. Mirad, ellos son iguales. A aquellos les robaste, a ellos y a mi nos quitaste. Sí, nos robaste la ignorancia. Al recordar lo que hicieron con nosotros, mi corazón no tiene más que amar.

Y para terminar, quiero señor Rector y señores profesores que os llevéis el cariño y recuerdo nuestro, que nosotros os recordaremos siempre.

TEJIDOS DE PUNTO

« MERCURIO »

Especialidad en Uniformes para Colegio

Teléfono No. 42-27-70

PREMIO “MEJORES BACHILLERES BOLIVARIANOS”

311832
Resolución del Honorable Consejo Directivo de la Universidad Pontificia Bolivariana para premiar a los cinco mejores bachilleres de cada año, eximiéndolos de presentar examen de admisión.

El Consejo Directivo de la Universidad, considerando que es deber de ella premiar a los mejores alumnos que hagan su bachillerato en la sección correspondiente,

Resuelve:

Eximir de la presentación de exámenes de admisión en las Facultades de la Universidad a los cinco mejores bachilleres que deseen ingresar a cualquiera de ellas.

Se entenderán por mejores bachilleres, aquellos que habiendo obtenido las mejores notas en el sexto año de bachillerato, sean también los mejores en conducta, en disciplina y sobresalgan en su amor a la Universidad, a juicio del Señor Decano de dicha sección.

Dado en Medellín a los doce días del mes de febrero de 1960.

Fdo. Jesús María Sierra R., Secretario

Se han hecho acreedores a esta distinción:

Año de 1960:

Jorge Velásquez Gómez (Ing. Mecánica).
Darío Zapata Villegas (Ing. Química).
Federico Luna Rivillas (Ing. Química).
Miguel Angel Luna Rivillas (Ing. Eléctrica).
Tulio Rabinovich Manevich (Ing. Eléctrica).

Año de 1961:

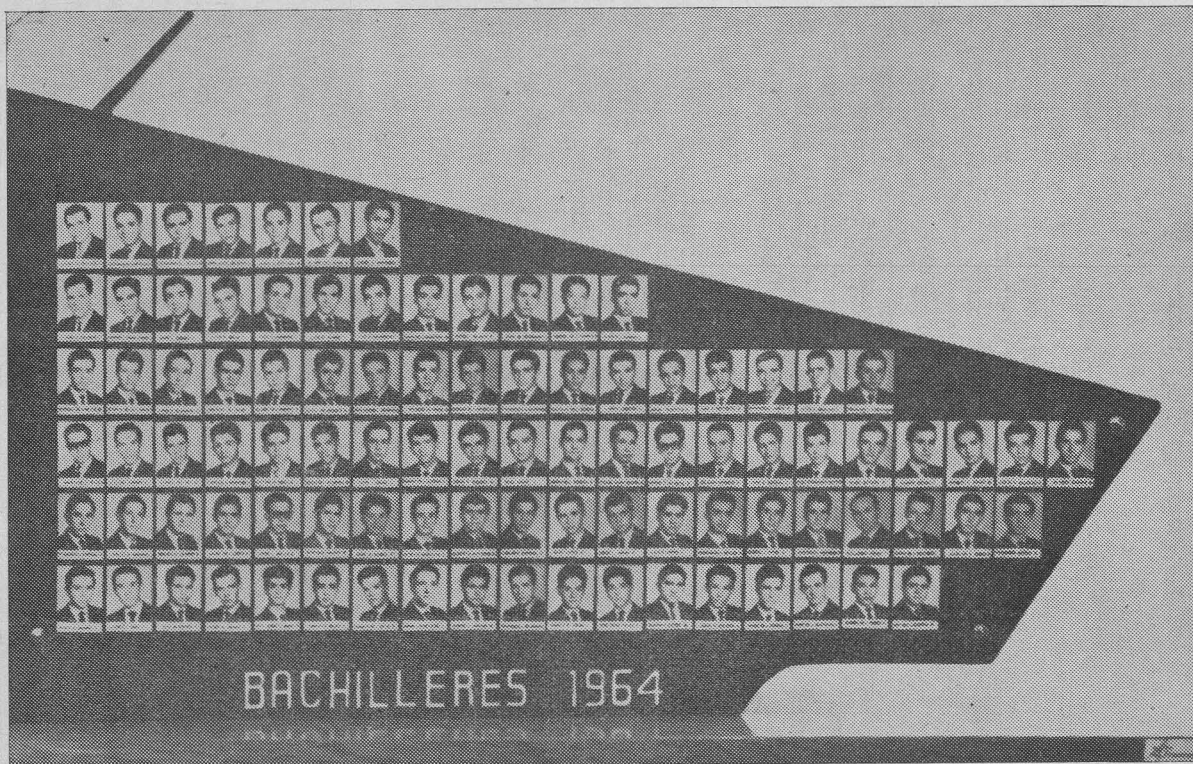
Adolfo Gallón Puerta (Ing. Química).
Gabriel Naranjo Pizano (Ing. Mecánica).
Jairo Arroyave Loaiza (Ing. Mecánica).
Jorge Salazar Montoya (Ing. Mecánica).
Jairo Uribe Martínez (Ing. Química).

Año de 1962:

Juan Fernando Correa González (Ing. Eléctrica).
Sergio Toro Londoño (Ing. Química).
Joaquín Campo Soto (Ing. Química).
Víctor Ricardo Morales (Ing. Química).
Fabio Martínez Uribe (Ing. Química).

Año de 1963:

Carlos Londoño Correa (Ing. Química).
Alberto Kurzer Schall (Ing. Química).
Juan Guillermo Ochoa Sierra (Ing. Mecánica).
Iván Hurtado Restrepo (Ing. Química).
Luis Carlos Carmona López (Ing. Química).



BACHILLERES 1964

311834

ORIENTACION PROFESIONAL DE LOS ALUMNOS DE SEXTO

Los alumnos se distribuyeron desde el principio del año en tres seminarios, de tres horas semanales, según las orientaciones de humanidades, biológicas y matemáticas.

Seminario de Humanidades

Director: Profesor Don Jesús Gómez T.

Henao Vélez César Gabriel
Palacio Palacio Rafael
Tabares Mesa Jorge Gonzalo
Arias García Jorge Francisco
Isaza Peláez César Augusto

Padilla Vergara Arturo Rafael
Sanín Bernal Ignacio de Jesús
Vélez Mejía Mario de Jesús
Cálad Idárraga Manuel Ramiro
Valdés Morales Gustavo

Seminario de Biológicas

Director: Dr. Herinulfo Londoño C.

Acosta Correa Jorge Diego
Campuzano Maya Germán Antonio
Echeverri Calle Jorge Luis
Peláez Echeverri Juan David
Vargas García Julián
Skupin Bolaño Franz Kurt
Bernal Campuzano José Armando

Alvarez Bedoya Darío de Jesús
Correa Ulloa Hugo de Jesús
Montoya Estrada Octavio
Salcedo Gómez Jorge Enrique
Pérez Cardoso Alvaro de Jesús
Valenzuela Jaramillo Jaime de J.

Seminario de Matemáticas

Director: Profesor Don Octavio Harry A.

Aramburo Velásquez Gmo. León
Botero Echeverri Jaime Enrique
Brand Mesa Manuel Antonio
Correa Uribe Gabriel Omar
Escobar Toro Alvaro Guillermo
Gómez Jiménez José Leonardo
Jaramillo Gómez Hernán de Jesús
Lopera Villa Ramiro de Jesús
Bedoya Duque John Jairo
Botero Montoya Hugo Francisco
Castañeda Ceballos Luis Humberto
Espinal Mazo Juan Guillermo
Gómez Cano Juan Guillermo
Gutiérrez Jaramillo Fco. Alberto
Londoño Uribe Juan Esteban
López Arcila Hugo
Luque Aguilera Francisco
Mejía Alvarez José Luis
Montoya Estrada Oscar

Ramírez Restrepo Alvaro de Jesús
Rivas Bermúdez Alvaro Pío
Uribe Jaramillo Saúl
Vélez Restrepo Fernando León
Acosta Díez Gustavo de Jesús
Arango Arango Mario Alejandro
Ángel Toro Guillermo León
Bulles Sierra Hernán de Jesús
Cortés Medina Gustavo
Estrada Arango Ricardo
Espinal Gómez Carlos Federico
Gómez Cano Luis Eduardo
Gutiérrez Uribe Alberto
Herrera Ramírez Gustavo León
López Ortiz Jairo de Jesús
Montañez Carrillo Ismael
Naranjo Jaramillo Carlos Alberto
Quintero Naranjo Darío de J.
Ramos Domínguez Daniel

Restrepo Posada Darío de Jesús
Sierra Builes Mario de Jesús
Uribe Uribe Juan Luis
Uribe López Ignacio René
Velásquez Uribe Jorge Hernando
Vélez Vallejo Carlos Arturo
Medina Velásquez Juan Ernesto
Mesa Orozco José Rafael
Perdomo Fernández Carlos Vicente
Restrepo Alvarez Luis Alberto
Upegui Tejada Guillermo
Ustariz Gómez Orlando
Vélez Trujillo José René
Acevedo Velásquez Jorge H.
Arenas Mejía Gabriel Jaime
Botero Pombo Hugo
Carmona Vásquez José

España España José María
Espinal Giraldo Francisco Javier
Guerra Muñoz Arturo José
Gómez Patiño Luis Alberto
Henao Cepeda Alvaro
Leherer Goldemberg Mauricio
Mejía Mora Rodrigo de Jesús
Muñoz Salinas Fernando
Osorio Sánchez Alvaro
Ramos Botero Carlos Alberto
Restrepo Gallego Francisco Gustavo
Rodríguez Luna José María
Torres Montoya Gabriel de Jesús
Uribe Uribe Gabriel Jaime
Velásquez Morales Luis Alberto
Velásquez Roldán Francisco Javier

REALIZACION DE TEST

La oficina del Dr. Fontán realizó con los estudiantes de sexto los siguientes test:

Aptitudes:

Inteligencia general (no verbal) — Inteligencia — Aptitud verbal. —
Aptitud numérica — Razonamiento abstracto — Razonamiento espacial —
Razonamiento mecánico.

Personalidad:

Inestabilidad emocional — autosuficiencia — Intraversión — Domi-
nación — Timidez — Insociabilidad o independencia.

Vocación:

Aire libre — Mecánico — Cálculo — Científico — Persuasivo —
Artístico — Literario — Musical — Servicio Social — Oficina — Actividad
en grupo — Situaciones estables — Trabajo teórico — Rehuir conflicto —
Trabajo directivo.

Industria de Cerraduras Metálicas

INDUCERRA

Ofrece sus servicios para toda clase de
cerraduras metálicas en lámina dobla-
da y aluminio y sus famosas fumigado-
ras para uso agropecuario.

Teléfono 42-23-57 - Medellín

ASISTENTE?, ESPECTADOR?, FUNCION?

A qué este título que acabamos de leer? Muchas cosas dice. Todos los días en los periódicos, radio y revistas por la propaganda que tienen, se anuncian nuevas cosas, se nos invita, así directamente, se nos invita. A qué? a tomar parte. En qué en el cine, en la partida, en la corrida, a conocer los últimos inventos de la ciencia en la exposición, o la pintura del señor tal, a escuchar el programa estelar con los mejores cantantes o a que vayamos a almorzar en determinado restaurante, a que tomemos parte en el bingo y en la rifa y en la lotería, a que compremos en tal almacén, a que usemos ropa de tal o cual marca y en fin un sinnúmero de cosas que sería interminable hacer notar.

Sin darnos cuenta asistimos, vamos, compramos, buscamos, oímos, leemos y cuando menos lo pensamos somos espectadores, asistentes, clientes, consumidores.

Una y mil fuerzas ajenas se ejercen sobre nosotros, muchas veces somos como robots movidos por alas, títulos sugestivos que crean un ambiente que nos toma, nos posee y nos pone en contacto con los demás. Nos hace actores si trabajamos en cualquiera de esos campos y participantes si aceptamos cualquiera de sus ofertas.

Todo esto nos hará pensar en un campo que tiene cosas similares, del cual se habla mucho y se conoce poco: el de la liturgia.

Como en todo esa palabra se puso al día. Todos los días se comenta en los periódicos que el Concilio dijo esto o lo otro, que en la misa se van a introducir reformas y otras muchas cosas.

Se podría decir que su significado es de alabanza, o el origen de la palabra por su idioma, o que es el conjunto de acciones con las cuales la Iglesia rinde culto a Dios, etc.

Quiero concretamente al título para decir más que el significado el sentido que nos trae esa palabra hoy tan de moda.

Dije: asistente, espectador, función, por la sencilla razón de que muchas veces todos repetimos: oír misa, ver la procesión, curiosear el matrimonio; algo así como quien va al cine, al estadio, al almacén, al restaurante. Una cosa más de la que se nos hace propaganda y de la que luego comentamos como espectadores que fuimos: estuvo muy desorganizada. Cómo te pareció el matrimonio? La iglesia estaba muy arreglada. El monumento de la iglesia mayor estaba muy bonito que todos los demás que vimos. Es casi como ir a una gira turística, a una exposición. Qué misa tan larga, el padre habla muy largo (muchas veces con razón), ahora están diciendo la misa al contrario, en tal iglesia cantan, en la otra hacen unas procesiones lo más raras. En fin todos comentan a la salida de la iglesia alguna cosa aunque no sea sino: siquiera se acabó. Y eso dizque es la liturgia.

Por eso decía atrás que la propaganda nos hace como robots, como muñecos de ella; así parecido nos sucede con lo religioso. Lo hemos hecho participar de ese sentido de propaganda y llegamos a ser unos simples espectadores, unos asistentes a una serie de funciones pero de lo más aburridoras porque en las otras al menos se grita o aplaude, se canta o se sufre, se está en tensión, se come o se baila. Se les descubre fácilmente la utilidad.

No quiero ser radical y decir que todo en nuestra vida religiosa es así, por eso decía que se parece a lo que sucede en nuestra vida diaria.

Pero si es necesario que ese influjo, llamémosle si queremos propaganda, de la liturgia, lo sepamos recibir, le descubramos su sentido y lo transformemos en una necesidad.

Entendemos que la Liturgia no es una simple propaganda porque lo anunciado no es un artículo cualquiera. Es un mensaje vital, es un anuncio de vida nueva y distinta: la cristiana.

Todo lo anterior, inútil al parecer, ha sido necesario para decir que la Liturgia es el anuncio de la Resurrección de Cristo, la reunión de todos los hombres en la acción que hace encarnar, realiza en nosotros la redención, la nueva Pascua por la que Dios viene a vivir en los hombres.

Los actos en los cuales se nos da la vida de Dios son para todos los hombres, en ellos Dios les habla por medio de su palabra y los hombres le responden con su actitud, sus gestos, sus posiciones, sus cantos, sus respuestas, sus peticiones, por eso no somos simples asistentes o espectadores.

Descubramos el sentido de los actos religiosos que realizamos, busquemos su valor, pongamos y ejecutemos la parte que nos corresponde, no seamos convidados de piedra sino de actores que colaboraron en hacer que la vida de Dios se de a los hombres por medio de la Liturgia.

HAN PRONUNCIADO EL DISCURSO DE BACHILLERES

- 1937 — Monseñor Félix Henao Botero
- 1938 — Dr. Manuel J. Betancur Betancur
- 1939 — Monseñor Manuel José Sierra
- 1940 — Dr. Guillermo Jaramillo Barrientos
- 1941 — Dr. Manuel Mosquera Garcés
- 1942 — Monseñor Félix Henao Botero
- 1943 — Dr. Antonio Osorio Isaza
- 1944 — Dr. Manuel Mosquera Garcés
- 1945 — Dr. Rafael Bernal Jiménez
- 1946 — Dr. Carlos Betancur Arias
- 1947 —
- 1948 — Pbro. Javier Naranjo Villegas
- 1949 — Dr. José Sanín Echeverri
- 1950 —
- 1951 — Pbro. Jesús Bernal Vélez
- 1952 — Don Alfonso Lopera Lopera
- 1953 — Dr. Miguel Restrepo Rendón
- 1954 — Dr. Rubén Darío Restrepo Londoño
- 1955 — Dr. Agustín Vélez Restrepo
- 1956 — Dr. Jaime Betancur Cuartas
- 1957 — Dr. Jesús María Sierra Rojas
- 1958 — Dr. Alberto Restrepo Arbeláez
- 1959 — Dr. Pedro Bernal Jaramillo
- 1960 — Dr. Darío Velásquez Gaviria
- 1961 — Dr. Julio Hincapié Santamaría
- 1962 — Dr. José Sanín Echeverri
- 1963 — Dr. Alfonso García Isaza
- 1964 — Dr. Germán Giraldo Zuluaga

MAQUINITA COCINERA

- CUESTA \$ 33.90 -

Descanso, economía y éxito en su cocina con esta maravillosa cocinera de 3 cuchillas.

La Maquinita Cocinera prepara en momentos carnes, pescados, frutas duras, cereales y legumbres . . .

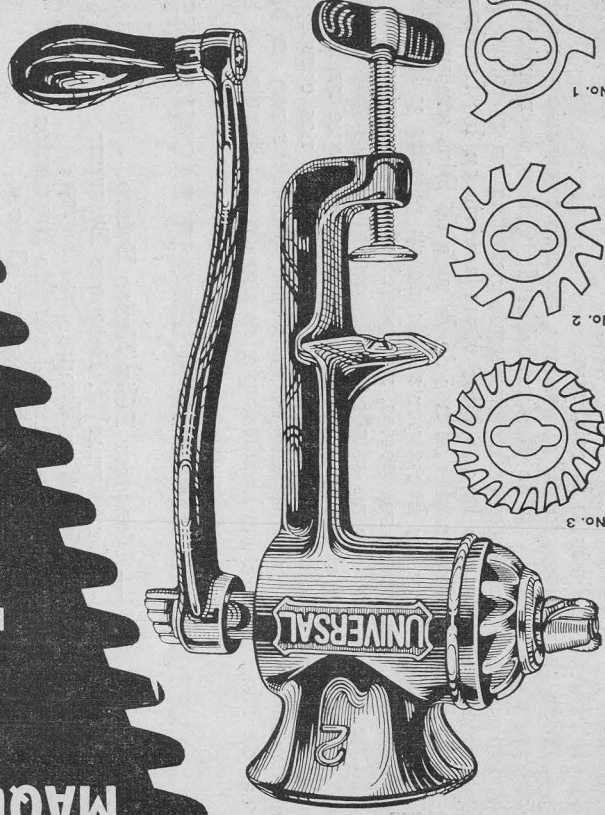
Tiene mil usos !..

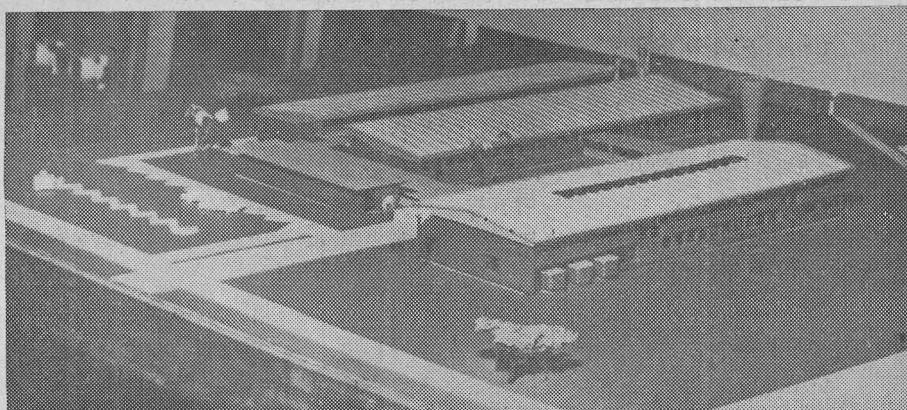
ES ALGO NUEVO, DIFERENTE

Y SENSACIONAL !

UNIVERSAL

Otro producto LANDERS, MORA & CIA.
MEDELLIN





311836

EDIFICIO PARA LA FACULTAD DE INGENIERIA MECANICA

Entre los proyectos que tiene la Universidad y que trata de realizar por medio de su Junta de Planeación, está para el próximo año la construcción del edificio para la Facultad de Ingeniería Mecánica. El plano es la tesis de grado del Sr. Fabio Restrepo Pereira quien viene asesorando o dirigiendo las construcciones de la Universidad desde hace algunos años. Los planos completos están siendo elaborados por él y el departamento de proyecciones de la Facultad de Arquitectura. El presupuesto de dicha construcción es de tres millones de pesos.

Damos a continuación algunos de los datos suministrados por el Dr. Restrepo Pereira sobre las principales especificaciones que tendrá este nuevo edificio en la ciudad universitaria.

Capacidad: 400 estudiantes — Area construída: 5.697 metros cuadrados — Parqueadero: 50 vehículos — Zonas verdes: 3.000 metros cuadrados.

El proyecto consta de dos bloques principales enlazados entre sí por un bloque pequeño que constituye la administración.

1º - Zona de talleres y laboratorios. — Está conformada por los siguientes talleres: a) Taller de fundición - b) Taller de maquinado - Taller de soldadura - d) Taller de motores - e) Laboratorio de resistencia de materiales - f) Laboratorio de termodinámica - g) Laboratorio de hidráulica.

Area total de laboratorios 2.765 metros cuadrados.

Cada laboratorio y taller tiene un núcleo donde está localizada el aula para la clase teórica, el depósito, los roperos y los servicios sanitarios.

El taller de fundición tiene además sus correspondientes laboratorios de arenas y moldeos.

2 - Zona de aulas. — Ocupa una área de 2.520 metros cuadrados distribuidos en 2 plantas, las cuales tienen las siguientes dependencias: a) Biblioteca. - b) Departamento de idiomas. - c) 10 aulas con capacidad cada una para 40 estudiantes. - d) 2 Salones de dibujo. - e) Cafetería y espacio para juegos. - f) Servicios sanitarios.

Area total de aulas: 2.520 metros cuadrados.

3 - Zona administrativa. — Con un área de 412 metros cuadrados este bloque sirve de enlace entre la zona de talleres y la zona de aulas; en él están localizadas las oficinas de secretaría, decanatura y sala de profesores.

VI JUEGOS DEPORTIVOS UNIVERSITARIOS NACIONALES

Universidad sede: La Universidad de Antioquia, en colaboración con las demás Universidades de Medellín (Del 25 de junio al 5 de julio de 1964). A., Dr. Oscar González, Dr. Luis Felipe Echavarría, Dr. Darío Uribe G., Don Sergio Giraldo, Don Darío Estrada, Dr. Fabio Restrepo, Don Ricardo Lagoyete y Don Darío Gómez, secretario general.

Alojamientos: Liceo de la Universidad de Antioquia, Facultad de Agronomía, Instituto Pascual Bravo, Universidad Pontificia Bolivariana y Local del Cefa.

Comida: Organizada con suficiencia en la Cafetería de la Universidad de Antioquia.

Canchas: Unidad Deportiva del Atanasio Girardot, Universidad Pontificia Bolivariana, Piscina del Club Campestre, Club de Tennis de Mesa, Club de Ajedrez en el Sena.

Participantes: Universidad Nacional de Colombia y sus seccionales de Medellín y Palmira, Pedagógica de Tunja, Pedagógica Nacional, Gran Colombia, Pontificia Javeriana, Distrital, Universidad del Atlántico, Universidad de Caldas, Tecnológica de Pereira, Universidad del Valle, Universidad del Tolima, Universidad de Popayán, Universidad de Antioquia y Pontificia Bolivariana.

Fútbol: Universidad de Palmira, Universidad Nacional de Medellín y Universidad Nacional de Colombia.

Basket: Masculino: Universidad Nacional de Colombia, Universidad de Palmira y Universidad del Atlántico. Femenino: Universidad de Antioquia, Universidad Nacional de Colombia y Pedagógica.

Atletismo: Universidad la Gran Colombia, Universidad de Palmira y Universidad Pontificia Bolivariana.

Natación: Universidad de Antioquia, Universidad del Valle y Universidad de Palmira.

Ajedrez: Universidad Libre, Universidad Bolivariana y Universidad Nacional.

Tennis de Mesa: Universidad Pontificia Bolivariana, Universidad la Gran Colombia y Universidad Nacional de Medellín.

A la Universidad Pontificia Bolivariana se le adjudicaron los siguientes trofeos:

Copa por su Espíritu Deportivo, Copa al segundo puesto de ajedrez, 4 medallas de oro en atletismo, 3 de plata y dos de bronce, 2 copas en ping-pong y 3 medallas.

También le fue adjudicada una Placa de Oro, del Club de Deportes de la Universidad de Antioquia, por su gran espíritu de colaboración para el mejor éxito de la organización en general.

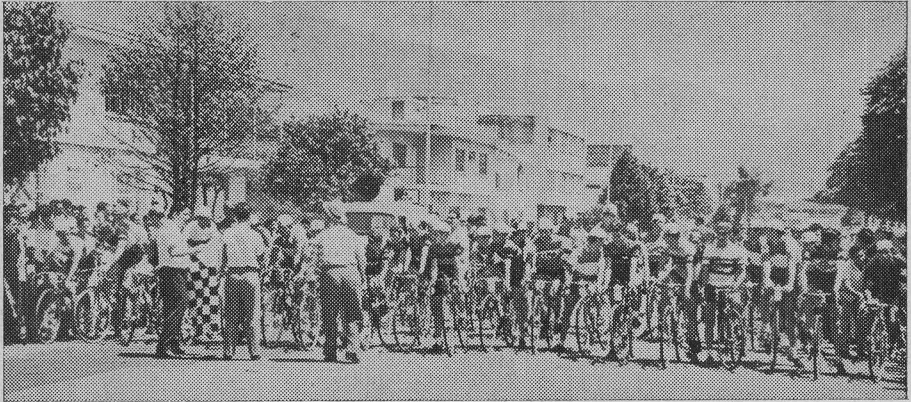
Se aprobó a la ciudad de Ibagué como sede para los VII Juegos, los que han de realizarse a mediados del año próximo, aprovechando el tiempo de las vacaciones de medio año.



Exhibición de salto largo



Integrantes de la Revista de Gimnasia



Circuito Ciclístico "Rojo y Negro"

RESULTADOS DEPORTIVOS DE LOS CAMPEONATOS DE BACHILLERATO

Basket-Ball

- 1º Bachillerato U.P.B.
- 2º San Ignacio
- 3º Marco Fidel Suárez

Foot-Ball

- 1º Marco Fidel Suárez
- 2º Univ. de Antioquia
- 3º Bachillerato U.P.B.

Atletismo

800 Metros

- 1º Rubén Darío Vélez - U.P.B.
- 2º Jaime Vieco - U. de A.
- 3º Julio Alvarez - M.F.S.
- 4º León F. Ortiz - U. de A.

1.500 Metros

- 1º Fabio Molina - M.F.S.
- 2º Julio Escobar - U.P.B.
- 3º Darío Jaramillo - U.P.B.
- 4º Jesús Cano - M.F.S.

Marathon Menores

- 1º Jairo Ramírez-Ins. Cervantes
- 2º Jairo Jaramillo - U.P.B.
- 3º Guillermo Vélez - U. de A.

Marathon Mayores

- 1º Fabio Molina - M.F.S.
- 2º León Escobar - U.P.B.
- 3º Héctor Gómez - Académico

Bala

- 1º Darío Lopera - M.F.S.
- 2º Guillermo López - U.P.B.

- 3º Nelson Zapata - M.F.S.
- 4º Hernando Iguarán - U.P.B.



IVAN DARIO MONTOYA ORTEGA

Cuando los alumnos de la Preparatoria, olvidando por unos meses lecciones y tareas, van a inundar los campos y veredas de la patria con sus juegos y sus cantos, he aquí que se nos hace, abruptamente, una gran soledad y silencio: Iván Darío Montoya Ortega, niño de apenas un año en letras y números, ha muerto víctima de absurdo accidente.

Con su deliciosa medialengua y su incipiente espíritu bolivariano, hubo de alzarse en sus ocho años y contestar presente!, al llamado de divinos e inescrutables designios.

En sentida solidaridad con su dolorido hogar y empañados por siempre los ojos, enfrentemos la realidad cruel y tratemos de comprenderla a la luz de las palabras de San Pablo: "Ninguno muere para sí mismo, morimos para el Señor".

Fabio Valencia R.

P R E S E N T A C I O N

Publicamos algunas de las más recientes producciones poéticas de Don Horacio Quijano Misas, ex-profesor de la Universidad, quien actualmente presta sus servicios como profesor de Español en el Liceo Nacional Marco Fidel Suárez. Poemas que brotan espontáneos ante la contemplación del mar en Tolú, del cielo azul, del agua, de la humilde violeta, del general romano que confesó su cristianismo en el propio palacio de los Césares y del motivo inmortal de todos los tiempos, el acontecimiento cumbre de la historia humana, la agonía y muerte de Cristo. Se honra nuestra revista con su publicación.

P. Piedrahíta

SAN SEBASTIAN

Asediado de horizontes
y soleado de trinos,
San Sebastián es una hostia
que agoniza de martirios.
Nubes de flechas veloces
le arrebatan el sentido,
y clavan en sus pupilas
banderas color de vino.
Pero hay tres que son verdugos
(pobres saetas sin brillo).
La primera: es una verde
robada a un viejo pino,
que le ronda el corazón,
con curiosidad de niño.
La segunda: es amarilla,
como el trigo ya cogido,
que revive en su costado
un funeral de suspiros.
Y la tercera, que es roja,
mitad alfange, mitad lirio,
le regaló un cielo dulce,
mil estrellas y un camino.

Horacio Quijano Misas

DEL MAR

Vengo del mar cantado, del mar enloquecido
vértigo de moluscos y córtales ancestral;
del mar encadenado en su canción distante
y en cuyos dedos tiembla la rosa sideral.

Vengo del mar amargo, del mar altisonante
guardador de tesoros y lecho de cristal;
del mar ilimitado, soberbio y desdeñoso
donde se mece altiva el alma del coral.

Vengo del mar lejano, del mar estremecido
mi corazón sin lunas sus venas navegó,
y con sus blancas sales —artífice divino—
bruñó la espada ardiente de mi enastada voz.

Vengo del mar alegre, del mar incomprendido
pupilas rutilantes de acantilado y sol;
del mar en cuyas aguas y en los amaneceres
—cuentan los pescadores— suele bañarse Dios.

Horacio Quijano Misas

311837
CRISTO

Qué bien te ves allí, Cristo clavado!
Carne de soledad, pasto del viento
dolor sobre un madero desgonzado
rotas venas de amor, lirio sangriento.

Qué bien te ves allí, Cristo clavado!
Salpicación de estrella y pensamiento
azucena de luz, luz de la vida
costado donde el mundo está latiendo.

Trigo de una cabeza coronada
cirios blancos de manos prisioneras
suave bondad de boca escarnecida,

Pupilas que se apagan como faros
quietud de pies que añoran corazones
y dulce corazón que das la vida.

Horacio Quijano Misas

A Z U L

Azul es la pupila de los lagos
que sueñan en la altura con el mar
y mueren prisioneros en las cimas,
enfermos de un azul-diafanidad.

Azul es la mañana en que las nubes
navegan en la azul inmensidad,
ciñendo con plumones las estrellas
que duermen en su azul-eternidad.

Azules a distancia las montañas
y la campana azul, trino nupcial,
siembra la claridad en las cabañas,

y azul está la tierra con su bruma
cuando la tarde se declara muerta
sobre los tenues brazos de la luna.

Horacio Quijano Misas

EL AGUA

El sol quemaba los senderos
y al fatigoso paso de sus oros
se durmieron cansados los retoños.
El carrusel del agua
removió los contornos
y cantó la esperanza de la vida.
El agua es un milagro del camino!
Tiene los ojos gláucos de tanto ver las hojas
y es tan suave su tez que copia el cielo
y nos lo ofrece en gotas;
juegan al escondite los luceros
ebrios de soledad; sobre sus venas rotas
y en su redoma azul,
surge mi corazón como una copa...

Horacio Quijano Misas

ESTA VIOLETA

Esta violeta es cárdena y es bella.
Podrán los hombres descubrir los astros
vivir en paz o en guerra,
pero esta flor que yo contemplo ahora
y que en mi mano tiembla,
tiene el perfume de las tardes quietas
y el misterioso encanto de una estrella.
Este afán de las ciencias,
esta fatiga que la mente encierra
y el dolor que nos ciñe con su acero
y los gritos hambrientos de la tierra,
se pierden, se suavizan y se olvidan...
Porque esta flor que yo contemplo ahora
y que en mi mano tiembla,
conjuga la parábola del día
y es cárdena y es bella.

Horacio Quijano Misas

NOTARIA SEXTA

MEDELLIN

CONRADO GIRALDO PALACIO

Oficina: Calibío N° 51-59
Frente a la Gobernación

Teléfonos:

Notaría 42-19-37
Residencia 43-44-69

AHORRO PRODUCTIVO

En Suramericana de Capitalización

INVERSION SEGURA

En Fondo Suramericana

E. JAIME MORALES VARGAS

AGENTE PROFESIONAL

Teléfonos:

Of. 42-93-82 y 42-06 60 - Res. 43-97-96

CRONICA BOLIVARIANA

311839

Primer período del año:

Las matrículas del bachillerato se realizaron los días 27, 28, 29 y 30 de enero. La de internos el 3 de febrero y se iniciaron las clases el miércoles 5.

El número total de estudiantes en bachillerato ascendió a 1.189 distribuidos así:

	Repitentes	No repitentes	Total
Primeros	23	268	291
Segundos	25	212	237
Terceros	24	221	245
Cuartos	12	172	184
Quintos	16	120	136
Sextos	1	95	96

Este primer período del año fue corto. Los ejercicios espirituales se hicieron antes de salir a vacaciones de Semana Santa.

Segundo período:

El segundo período comenzó el primero de abril. El 15 de mayo se celebró la fiesta del maestro y el 14 de junio se asistió a la procesión del Sagrado Corazón de Jesús.

El 19 y el 20 de junio se realizó la primera entrevista con los padres de familia. El personal salió a las vacaciones intermedias ese mismo día.

Tercer período:

El tercer período comenzó el 13 de julio. El 15 se realizaron los censos nacionales. Se asistió a los actos conmemorativos de la independencia en la ciudad el día 20.

Semana Bolivariana:

Los principales actos con los que se conmemoró el vigésimo octavo aniversario de la fundación fueron los siguientes:

En solemne acto realizado en el paraninfo el lunes siete de septiembre a las 6 p.m. durante el cual se confirió el título de doctor Honoris Causa en Derecho al Excmo. Sr. Canciller de la República Dr. Fernando Gómez Martínez. Ofreció el acto en nombre de la Universidad el Dr. Otto Morales Benítez. El Sr. Arzobispo Tulio Botero Salazar, quien presidió el acto, pronunció unas breves palabras y el Dr. Gómez Martínez en su discurso hizo una síntesis histórica de la diplomacia.

El día 12 se presentaron por la Televisora Nacional en el programa "Feliz Cumpleaños" que patrocina Ponqué Ramo, Don Heriberto Carmona con los niños Douglas Tamayo, Alvaro Agudelo, Gustavo Adolfo Vélez, Ro-



El Dr. Fernando Gómez Martínez al leer el discurso de grado



Desfile clásico por la Avenida La Playa



Bendición de la planta interna y de enseñanza de
teléfonos en la Facultad de Ingeniería Eléctrica.



Bendición de la primera piedra para el edificio de Ingeniería Mecánica



Monseñor Henao Botero al hacer entrega del trofeo a Fabio Arango alumno del Marco Fidel Suárez.



Javier Velásquez de sexto año recibe el trofeo de la mejor carroza

drigo Betancur, Eduardo Valencia, Alfonso Cadavid, José Alfonso Arenas, Armando Riascos, Jorge Villa y Juan Alonso Berguer.

Estos niños visitaron varios lugares históricos en Bogotá y el Barrio El Minuto de Dios donde se entrevistaron con el P. García Herreros.

El lunes 14 en acto efectuado en la Facultad de Derecho se hizo la nominación de las aulas en memoria del Dr. Juan Evangelista Martínez y en homenaje a los doctores Guillermo Jaramillo Barrientos y Miguel Moreno Jaramillo. Se hizo entrega en el mismo acto del título de benefactores insignes al Dr. José Luis López y su señora Doña Elisa Gaviria de López.

El martes 15 a las 11 a.m. la Universidad en pleno desfiló hacia la basílica donde el Excmo. Sr. Martínez cantó el Te Deum. Luego se rindió homenaje a las autoridades universitarias y ante la estatua del Libertador.

El mismo día a las 5 p.m. fue inaugurado el nuevo edificio para la Facultad de Servicio Social, construido en un año. Llevaron la palabra el Dr. Ignacio Mejía y la Señorita Stella Jaramillo.

El viernes 18 Monseñor Henao bendijo la primera piedra para el edificio de Ingeniería Mecánica, lo mismo que la planta de teléfonos para experimentación que fue donada por las Empresas Públicas de Medellín a la Facultad de Ingeniería Eléctrica.

El sábado 19 a las 11 a.m. se hizo el desfile de carrozas con representaciones de todas las secciones de la Universidad.



La carroza que presentaron los de sexto de bachillerato con el motivo del día, la fiesta de los novios, obtuvo junto con la de Servicio Social el primer puesto. A las 3 p.m. se efectuó el burródrómo y por la noche los juegos de pólvora con la participación de tres afamados pirotécnicos de la ciudad.

El domingo 20 se realizó el gran bazar. Como novedad se tuvo en este año la ciudad de hierro.

El jueves 8 de octubre se hizo el coctel de agradecimiento y durante él, fueron premiados los participantes en los distintos actos de las festividades universitarias.

El mes de octubre fue de gran actividad estudiantil; se acercaban los exámenes finales y era necesario prepararse. Se llevó a cabo una intensa campaña tendiente a convencer a los estudiantes de que la preparación de dichos exámenes no debe dejarse para última hora, sino que deben aprovechar el mes de octubre para hacer el repaso general de las materias.

El jueves 29 se efectuó la entrevista con los padres de familia.



El viernes 30 en acto cumplido en las horas de la tarde recibió su grado de Doctor en Derecho el secretario de Bachillerato Don Raúl Tamayo Betancur. Ingresó Don Raúl al servicio de la Bolivariana en 1952 como maestro de primaria, pasó luego en 1954 al bachillerato como profesor y luego como bibliotecario y desde 1955 desempeña la secretaría de la misma sección.

Los exámenes finales se realizaron entre el 30 de octubre y el 18 de noviembre.

Por primera vez se realizaron dos actos públicos en la sección de bachillerato debido a lo numeroso del personal. El de primeros y segundos el 18 y el de los otros grupos con la graduación de los bachilleres el 21.



El Padre Rafael García Herreros y
algunos niños de la Preparatoria.



Niños de Primera Comunión preparados por
los estudiantes de la Sociedad de San Vicente

MATRICULAS:

Las fechas a que se hace mención posteriormente tienen que ser respetadas, de lo contrario la Universidad no responde por ningún puesto.

Preparatoria de Medellín:

Habilitaciones en su edificio el lunes 18 de enero a las 9 a.m.

Matrículas para 1º y 2º: Enero 18 (lunes).

Matrículas para 3º y 4º: Enero 19 (martes).

Matrículas para 5º: Enero 20 (miércoles).

Iniciación de las clases: Lunes 1º de febrero.

Preparatoria de La América:

Habilitaciones en su edificio el lunes 18 de enero a las 9 a.m.

Matrículas para 1º y 2º: Enero 21 (jueves).

Matrículas para 3º y 4º: Enero 22 (viernes).

Matrículas para 5º: Enero 26 (martes).

Iniciación de las clases: Lunes 1º de febrero.

Sección de Bachillerato:

Habilitaciones en su edificio: enero 21 (jueves), 8 a.m., 3 p.m.

Matrículas para 1º: Enero 27 (miércoles).

Matrículas para 2º: Enero 28 (jueves).

Matrículas para 3º y 4º: Enero 29 (viernes).

Matrículas para 5º y 6º: Febrero 1º (lunes).

Iniciación de las clases: Jueves 4 de febrero.

Sección de Economía y Comercio:

Habilitaciones en su edificio el miércoles 27 de enero.

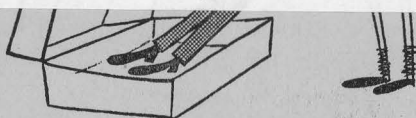
Matrículas para todos los cursos: Viernes 29 de enero.

Iniciación de las clases: Miércoles 3 de febrero.



AUTORES ANTIOQUEÑOS

PARA LECTURA DENTRO DE LA
BIBLIOTECA



LO SACA DE LA MALETA...



**Y AL INSTANTE SIN ARRUGAS...
...ES UN PAÑO**

PESO-PLUMA
DE **VICUÑA**



AUTORES ANTIOQUEÑOS



rompa
el hielo con

KOL-cana



mejor
que todas

en cualquier hora es mejor; en cualquier actividad; en todo clima y ocasión:
Haga amigos con KOL-CANA, una forma joven de pasarla de primera