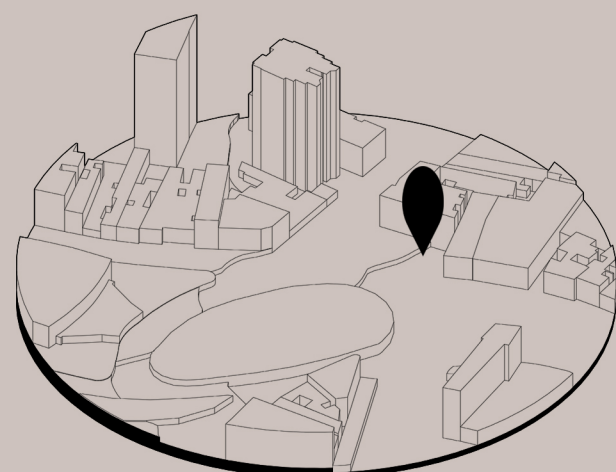


ANTEPROYECTO FINAL

TORRE + PLATAFORMA



EL LUGAR

El lote de trabajo se encuentra localizado sobre la avenida La Playa, cerca al Teatro Pablo Tobón Uribe.

El lugar se encuentra rodeado de diversos lugares culturales como lo son Teatros, centros educativos, y universidades, com también queda cerca a la Placita de Flores lugar reconocido en la ciudad.

ESPACIOS COLECTIVOS

El concepto del proyecto parte a partir, de un análisis de los usuarios, y como estos habitan el espacio, además de esto de tiene como principal referente el proyecto Centro de Innovación UC, del arquitecto Alejandro Aravena.

Donde se encuentra que las personas solo recurren a los espacios que necesitan, o a cuales deben ir solamente, entonces, lo que se realiza es plantear espacios colectivos donde las personas puedan encontrarse y compartir, además de esto estos espacios se vinculan al programa colectivo propuesto en el ejercicio.

POR QUÉ

EL PROGRAMA

El programa propuesto en el ejercicio, se divide en 5 partes, lo que a la vez indirectamente divide el edificio en sectores, según su función o relación.

Al igual que esto es posible que en el desarrollo y habitabilidad de las personas, estas solo recurran a los lugares a los cuales necesariamente deben ir.

CÓMO

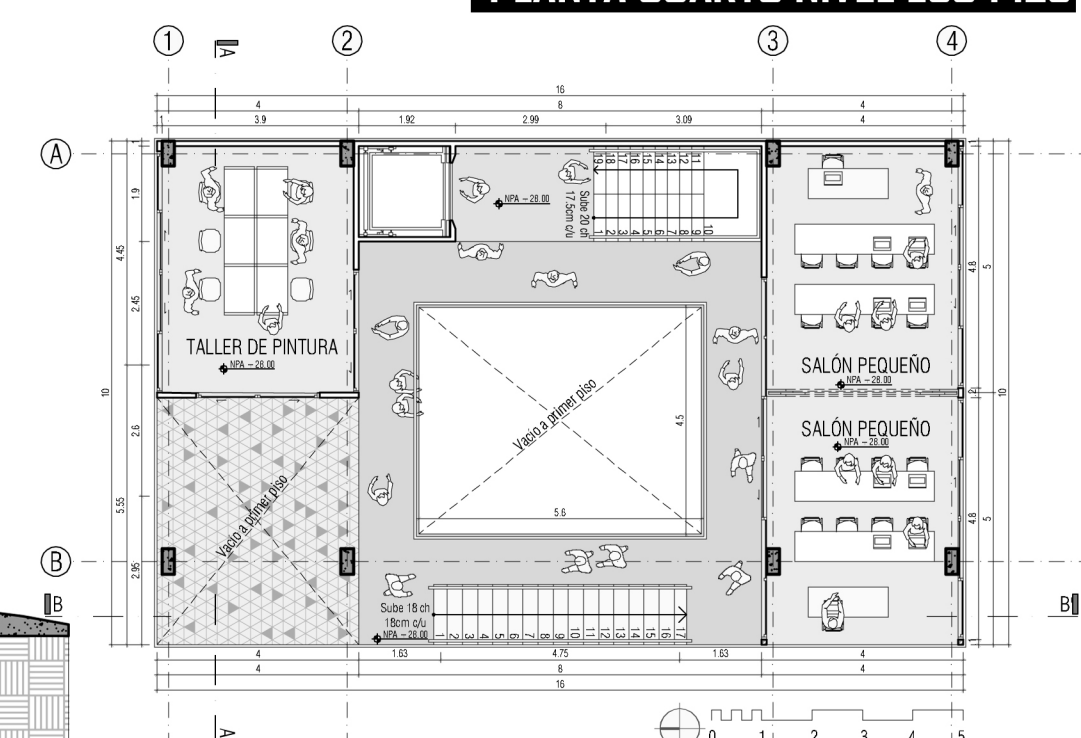
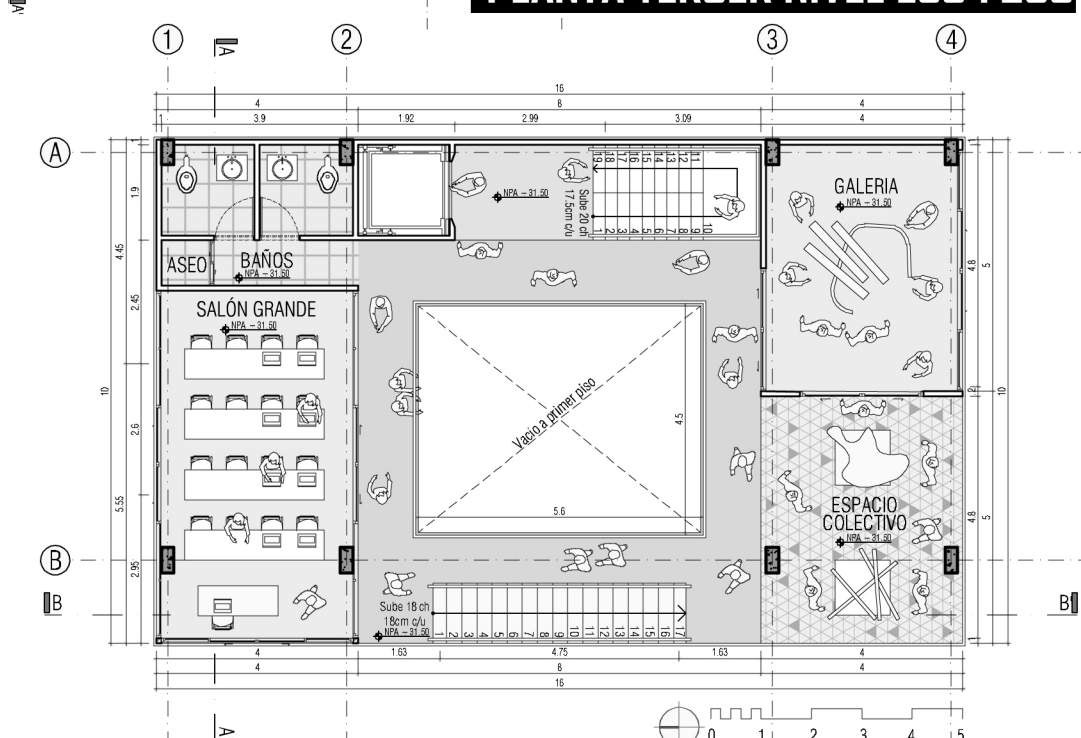
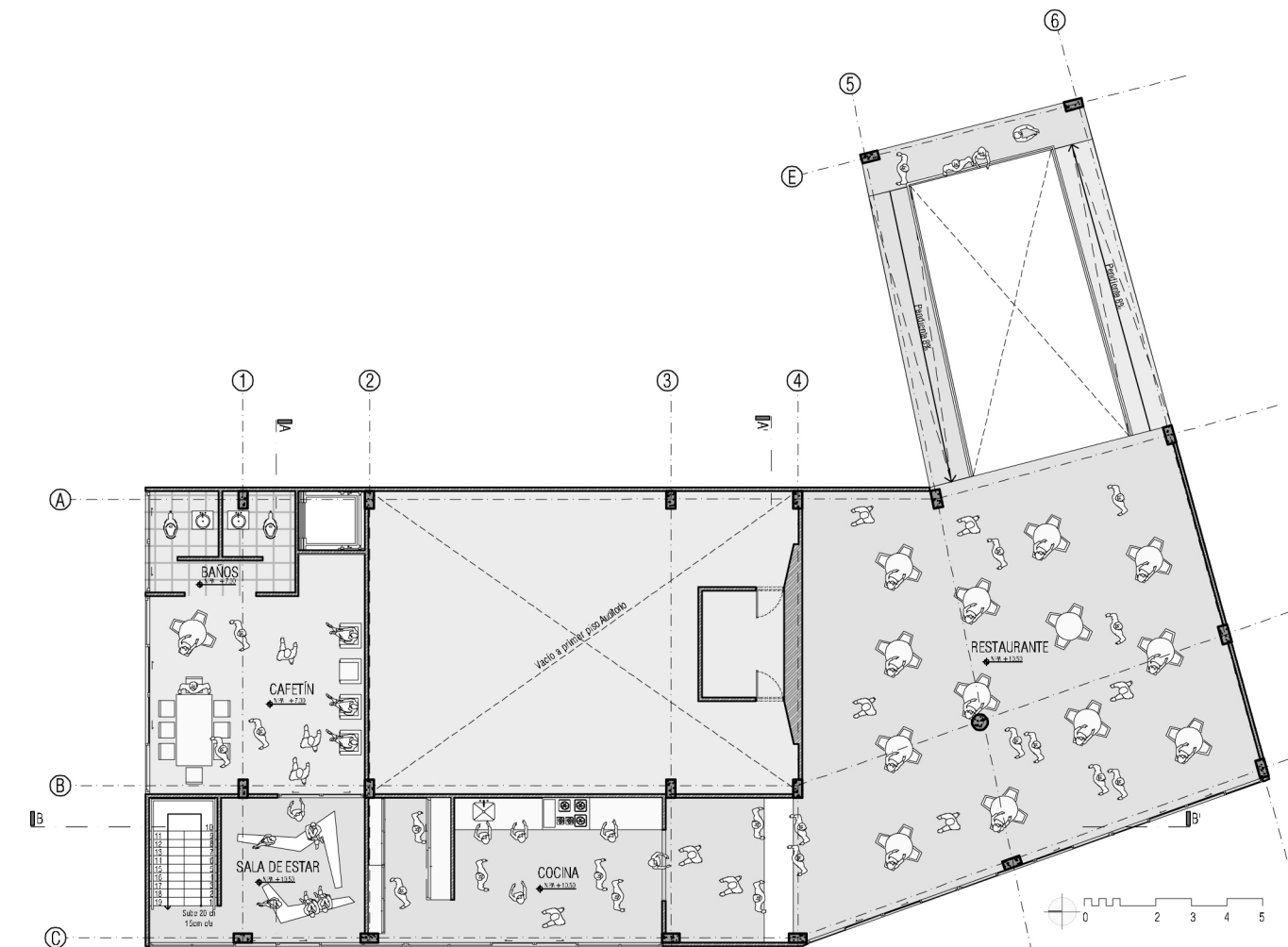
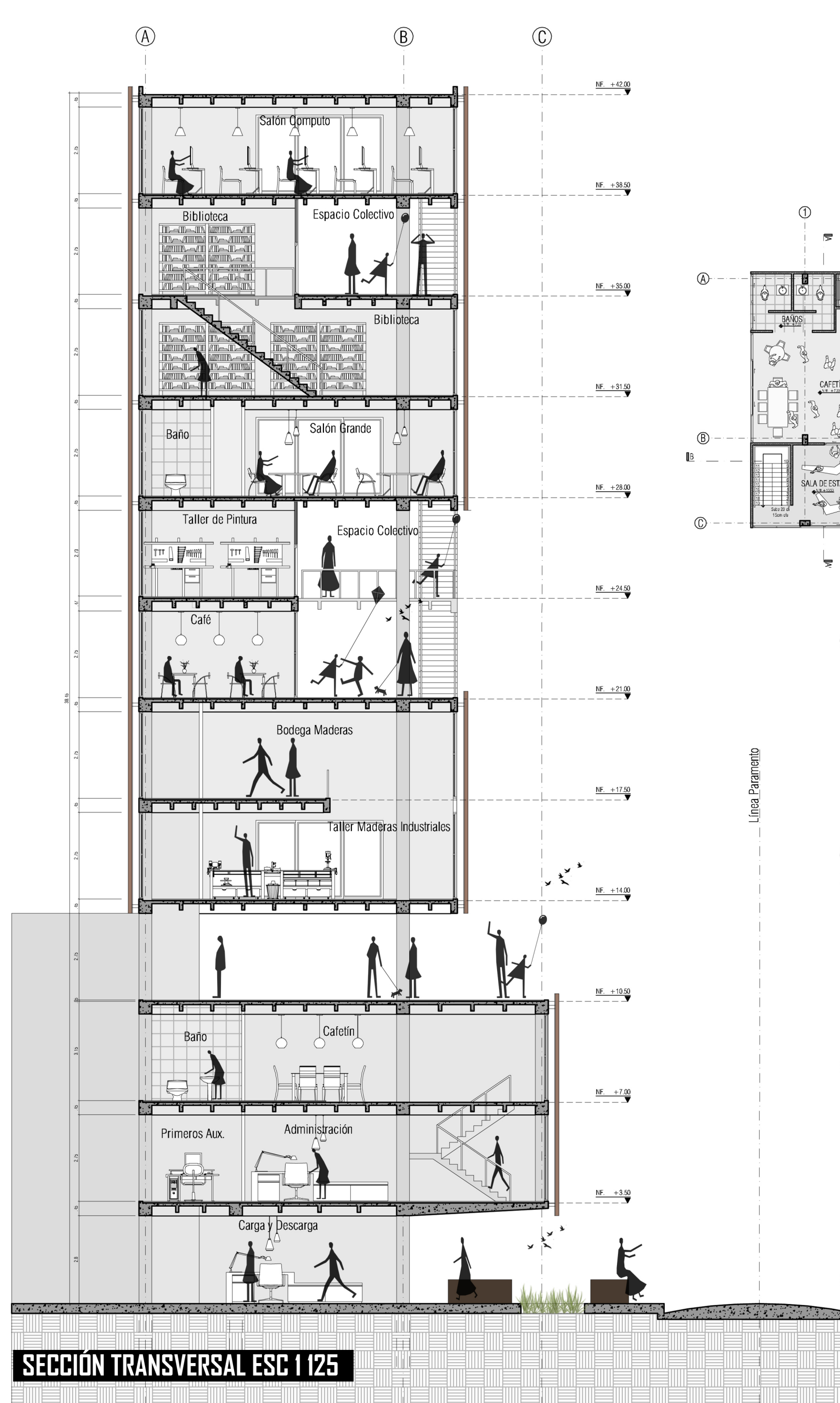
ESPACIOS COLECTIVOS

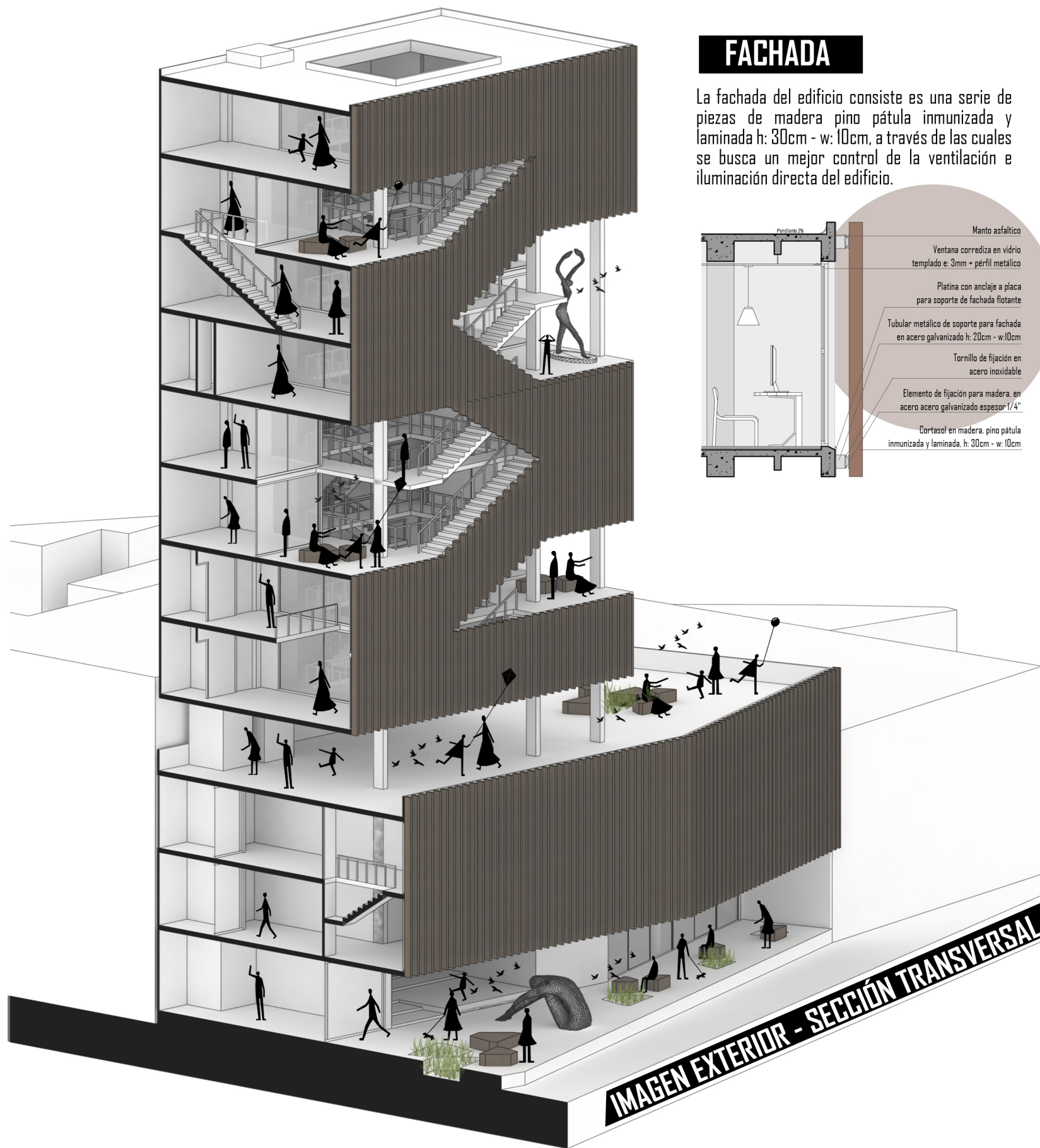
Se busca que las personas puedan compartir diversos espacios, pero además de esto que estos se ubiquen a lo largo del edificio, y no se concentren en un solo lugar, para así también hacer que quienes acuden al lugar, puedan recorrer todo el espacio.

PARA QUÉ

USUARIOS

Como fin principal de edificio de Artes y Oficios, y poseer distintos espacios con funciones parecidas y muy diferentes entre ellas, será igual con las personas que habitan estos, por ello, brindarle a las personas lugares donde conocer a aquellos que hacen algo distinto se prioriza en el desarrollo del proyecto.





FACHADA

La fachada del edificio consiste es una serie de piezas de madera pino pátula inmunizada y laminada h: 30cm - w: 10cm, a través de las cuales se busca un mejor control de la ventilación e iluminación directa del edificio.

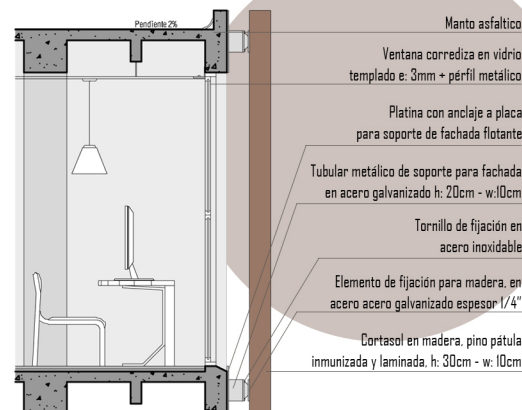
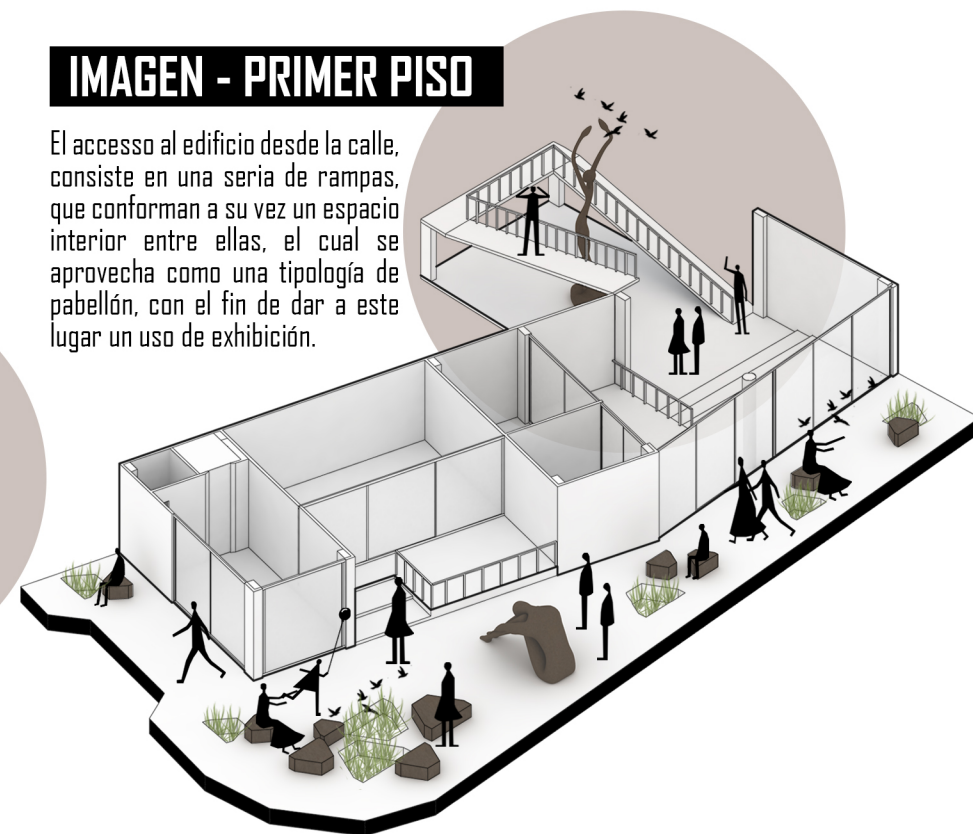


IMAGEN - PRIMER PISO

El acceso al edificio desde la calle, consiste en una serie de rampas, que conforman a su vez un espacio interior entre ellas, el cual se aprovecha como una tipología de pabellón, con el fin de dar a este lugar un uso de exhibición.



Los espacios colectivos consisten en los vacíos que se presentan a lo largo del edificio, espacios que se asocian a una parte específica del programa con el fin de brindar lugares con que se adapten a distintos usos, pero con el mismo fin.

ESPACIOS COLECTIVOS