

TRASFORMACIÓN COLECTIVA DEL PASIVO EN ACTIVO URBANO



Autor
Maria Katherine López Ramírez

Director
Sandra Milena Salazar Martínez

Universidad Pontificia Bolivariana
Escuela de Arquitectura y Diseño
Facultad de Arquitectura

Medellín
Noviembre 2017



TRASFORMACIÓN COLECTIVA DEL PASIVO EN ACTIVO URBANO

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN EN URBANISMO SIUR

Monografía de grado

Trabajo de grado para optar al título de Arquitecto

Autor

Maria Katherine López Ramírez

Director

Sandra Milena Salazar Martínez

Arquitecto. Magister.

Universidad Pontificia Bolivariana

Escuela de Arquitectura y Diseño

Facultad de Arquitectura

Medellín

Noviembre 2017



DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD

20 de noviembre 2017

Maria Katherine López Ramírez

Declaro que esta tesis (o trabajo de grado) no ha sido presentada para optar a un título, ya sea en igual forma o con variaciones, en esta o cualquier otra universidad” Art 82 Régimen Discente de Formación Avanzada.

Firma

Katherine López R.

“Los arquitectos y los planificadores de ciudades viven desconectados de las personas. Se proyectan enormes edificios que miran al cielo y se añaden más carriles para los coches, pero se olvidan completamente de lo que ocurre en el suelo. Ese espacio donde los humanos se mueven, viven e interactúan”. Jan Gehl

01. TOMADO DE:YOROKOBU. (2011). EL ARQUITECTO DE LAS PERSONAS. [ARTICULO] DISPONIBLE EN: [HTTP://WWW.YOROKOBU.ES/EL-ARQUITECTO-DE-LAS-PERSONAS/](http://www.yorokobu.es/el-arquitecto-de-las-personas/) [CONSULTA 20/10/2017].

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN 9

CAPÍTULO 1: EL URBANISMO TÁCTICO COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN DE PASIVOS URBANOS..... 14

1.1.HERRAMIENTAS PARA LA CONSTRUCCION DE ACTIVOS URBANOS 15

1.1.1.EL URBANISMO TÁCTICO COMO HERRAMIENTA DE CONSTRUCCIÓN COLECTIVA. 15

1.1.1.1. EL URBANISMO COLABORATIVO, BASE DEL URBANISMO TÁCTICO 16

1.1.1.2 LA GESTIÓN Y FINANCIACIÓN DEL URBANISMO TÁCTICO. 18

1.1.1.3TÁCTICAS DE APROPIACIÓN DE LOS PASIVOS URBANOS EN EL URBANISMO TÁCTICO 20

1.1.2 LECTURA DE APROPIACION CIUDADANA COMO CENTRO DE ACTIVACION EN PASIVOS URBANOS. 21

1.2 HERRAMIENTAS PARA LA IDENTIFICACIÓN DEL PASIVO URBANO 22

1.2.1 ENTENDIENDO EL PASIVO URBANO..... 22

1.2.2. LA CONFIGURACIÓN ESPACIAL COMO IDENTIDAD DEL PASIVO URBANO. 26

1.2.2.1. TIPOLOGÍA: 26

1.2.2.2. TIPO DE USO DE SUELO: 27

1.2.3. LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS COMO CENTRO DE LA HABITABILIDAD URBANA. 28

1.3.MATRIZ DE ANÁLISIS PARA IDENTICAR PASIVOS URBANOS Y TRANSFORMARLOS EN ACTIVOS 30

LECCIONES APRENDIDAS. 32

CAPÍTULO 2: CATÁLOGO DE TÁCTICAS DE TRASFORMACIÓN: ACTIVOS URBANOS..... 34

2.1. MATRIZ DE ANÁLISIS PARA ESTUDIAR LOS ACTIVOS URBANOS 36

LECCIONES APRENDIDAS 94

CAPÍTULO 3: PASIVOS URBANOS: UNA CONDICIÓN DEL ENTORNO URBANO. 98

3.1. LOS PASIVOS URBANOS EN LA COMUNA LAURELES-ESTADIO 99

3.1.1. ÁREA DE ESTUDIO..... 99

3.1.2. IDENTIFICACIÓN DE PASIVOS URBANOS..... 100

3.2. ANÁLISIS PASIVOS URBANOS 109

3.3. MATRIZ DE ANÁLISIS PARA IDENTIFICAR PASIVOS URBANOS 110

LECCIONES APRENDIDAS 166

CAPÍTULO 4: CATÁLOGO DE URBANISMO TÁCTICO: CONVERSIÓN DE PASIVOS EN ACTIVOS URBANOS 168

4.1. INSTRUCCIONES DE USO PARA EL CATÁLOGO: 169

4.2. CATÁLOGO DE ESTRATEGIAS DE TRANSFORMACIÓN 170

4.2.1TÁCTICAS DE TRANSFORMACIÓN 170

4.2.2 PASIVOS URBANOS..... 170

4.3. CONSTRUCCIÓN DE IMAGINARIOS DE INTERVENCIÓN DESDE EL URBANISMO TÁCTICO..... 221

5. CONCLUSIONES..... 227

6. BIBLIOGRAFÍA/WEB..... 230

RESUMEN

El urbanismo tradicional interviene la ciudad utilizando estrategias a gran escala, donde los problemas de la escala del usuario no logran ser abarcados. El urbanismo táctico es una alternativa de intervención de bajo costo, rápida y de pequeña escala que permite activar los pasivos urbanos, los cuales se entenderán para esta investigación, como aquellos lugares de la ciudad que están abandonados o con poco uso, a causa del deterioro o falta de apropiación por parte de los ciudadanos.

Se busca intervenir los espacios en comunidad, sin tener que esperar a los tiempos y presupuestos por parte del Estado. De allí parte el interés particular de esta investigación: **¿Cómo se pueden clasificar y transformar colectivamente los pasivos urbanos en activos, a través de las estrategias del urbanismo táctico?**

Para resolver esta problemática se realizó un análisis teórico en el cual se establece la definición y alcance del urbanismo táctico, además de identificar las condiciones que caracterizan a los pasivos urbanos. Posteriormente se realiza un análisis contextual, rastreando diversos tipos de pasivos urbanos, a la par se desarrolla una recopilación de información con base a estudios de caso sobre estrategias del urbanismo táctico. Como resultado de la investigación, se construyó un catálogo que agrupa las características para identificar pasivos y activos urbanos, basados en las variables de configuración físico-espacial, habitabilidad y apropiación ciudadana. El catálogo busca impulsar acciones ciudadanas para la transformación de los pasivos en activos urbanos y con ello, mejorar la apropiación de estos espacios en la ciudad.

PALABRAS CLAVES

Urbanismo táctico

Activo urbano

Espacio público

Apropiación ciudadana

Pasivo urbano.

INTRODUCCIÓN

Debido a los procesos de urbanización o por diversos factores económicos y sociales dentro de las ciudades, se han generado espacios en desuso o “espacios de nadie”, a los cuales se les ha dado la espalda por parte del gobierno y la comunidad, causando su deterioro paulatino, lo cual hace cada vez más difícil su habitabilidad convirtiéndose, en muchas ocasiones, en espacios que generan inseguridad. Para esta investigación estos espacios se entenderán como pasivos urbanos. Estos espacios tienen una gran influencia en el entorno urbano con el que se relacionan las personas en sus actividades cotidianas, pero no tienen la calidad espacial necesaria para su apropiación, además, la recuperación de estos pasivos no representan una prioridad para el municipio.

Un mecanismo para la apropiación de los pasivos urbanos desde la escala del usuario es el urbanismo táctico, el cual hace referencia a intervenciones de pequeña escala, transformaciones livianas, rápidas y de bajo costo promovidas principalmente por colectivos urbanos, cuyas intervenciones se dan sobre lugares en crisis (por abandono, desarraigo, falta de espacio público, inseguridad, baja calidad de infraestructura pública, falta de apropiación, entre otros), donde en conjunto con la comunidad, se realiza un reconocimiento de las dinámicas del espacio, se identifican necesidades y deseos, buscando rescatar y mejorar el espacio público, a partir de expectativas realistas de intervención, que tengan un impacto positivo en el presente y a futuro para la comunidad local; De aquí parte el interés de esta investigación: **¿Cómo se pueden clasificar y transformar colectivamente los pasivos urbanos en activos, a través de las estrategias del urbanismo táctico?.** Por medio de la aplicación de esta alternativa de intervención, se busca mediante esta investigación, dar propuestas para transformar esos espacios abandonados y/o con poco uso (pasivos), en nuevos espacios públicos caracterizados por una mayor apropiación por parte de los ciudadanos (activos urbanos).

Los pasivos urbanos son lugares que tienen un gran potencial de transformación para servir de nuevo a la comunidad de forma temporal, efímera o a largo plazo, ya que brindan un lugar alternativo dentro del contexto urbano con posibilidad para adquirir usos públicos, sobre todo en sectores de alta densidad

donde se carece de espacios adecuados de recreo para los habitantes. Para generar transformaciones en los pasivos se requiere aplicar las estrategias adecuadas, creatividad, disponibilidad e interés de la comunidad con el fin de convertir estos pasivos un espacio promotor del desarrollo cultural, artístico o de ocio; de allí la necesidad de conocer, organizar y promover las acciones más adecuadas a partir del estudio de referentes, para los distintos pasivos que se identifiquen en un área determinada, haciendo practico y accesible ese conocimiento para la comunidad interesada.

OBJETIVOS

General

Establecer lineamientos de intervención a través del urbanismo táctico, para aplicar sobre los espacios públicos abandonados y/o con poco uso en la ciudad, considerados pasivos urbanos; que permitan impulsar acciones ciudadanas para la transformación de los pasivos en activos urbanos y con ello generar apropiación de estos espacios en la ciudad, ordenando dichos lineamientos a modo de catálogo de intervenciones.

Específicos

Construir una matriz de análisis para la lectura e identificación de los pasivos y activos urbanos, a partir de la comprensión de los conceptos de urbanismo táctico, habitabilidad del espacio urbano y apropiación ciudadana, elementos eje de la investigación.

Estudiar intervenciones de urbanismo táctico que se han realizado en diferentes partes del mundo y clasificarlas por medio de la aplicación de la matriz de análisis con el fin de ordenar, resaltar sus cualidades específicas y conformar un catálogo de intervenciones tácticas.

Identificar dentro de un área de estudio de la ciudad, problemáticas existentes relacionadas a espacios que han sido relegados en la ciudad ya sea por condiciones sociales, políticas, económicas, culturales y/o por planificación inadecuada; clasificándolos por medio de la matriz de análisis, para poder proponer intervenciones de transformación a través del urbanismo táctico.

Comparar la información adquirida en las matrices para relacionar estrategias del urbanismo táctico consideradas activos urbanos, con los pasivos urbanos identificados en el área de estudio, con el fin de organizar un catálogo de ideas de transformación de espacios hacia activos urbanos.

Los anteriores objetivos tienen como fin instruir sobre las estrategias del urbanismo táctico para generar transformación de pasivos en activos urbanos a partir de la clasificación de los pasivos dentro del área de estudio a través de una matriz de análisis que las personas interesadas puedan aplicar y replicar en diversos pasivos dentro de sus contextos, generando procesos de transformación en comunidad.

VARIABLES DE ANÁLISIS

Para el desarrollo de la investigación se han determinado tres variables de análisis. La primera es la **configuración físico-espacial**, según la cual se analizan los pasivos urbanos desde su diversidad física. Estos pueden ser de distintos tamaños y características de acuerdo a su uso o posición dentro del tejido urbano. La variable de configuración espacial tendrá en cuenta la tipología de los espacios de intervención extrayendo sus respectivas formas, áreas, coberturas, materialidad y delimitaciones/cerramientos con el fin de establecer su estructura y características físico-espaciales.

Como segunda variable se analiza la **habitabilidad**. Esta se define a partir de las cualidades que debe tener el espacio urbano como la permeabilidad, vitalidad, variedad, legibilidad y robustez; las cuales responden a tres necesidades que satisfacemos los seres humanos en el espacio, cuya integración asegura el éxito del espacio público según los textos de Olmos y Gehl: necesidad fisiológica, necesidad de salud-seguridad y las necesidades sociales. Por último, se analiza **la apropiación ciudadana**, para ello se tendrán en cuenta dos aspectos: para los activos urbanos, la relación de los usuarios con las intervenciones realizadas en los espacios; el segundo, para los pasivos urbanos, se estudió si se habían realizado eventos u otras actividades previas sobre el espacio, para dar nociones de la acogida que tienen las actividades realizadas en los pasivos. Además para ambos se estudió los medios a través de los cuales se realizó la difusión del evento dando idea de las formas más efectivas de convocar a la comunidad.

Como principales referentes conceptuales de la investigación se revisaron algunos textos del investigador Jesús Rábago, del arquitecto Carlos Cámara Menoyo, el arquitecto y urbanista Jan Gehl, además de artículos tomados de páginas web sobre urbanismo táctico como ciudad emergente, ecosistema urbano, la ciudad viva y revistaurbanismo.

A pesar de existir algunas definiciones de pasivo urbano, no hay investigaciones que aborden soluciones alternativas como la implementación del urbanismo táctico para tratar los pasivos urbanos dentro de la

ciudad, temática abordada en esta investigación. La estructura y lineamientos de este proceso investigativo se realizó con base al método del curso Investigación PDT, UrbanToolbox: Urbanismo táctico, de la Universidad Pontificia Bolivariana del período 2016/02-2017/02.

DELIMITACIÓN DEL ÁREA DEL TRABAJO:

Para el análisis de contexto, el área de estudio estará dentro de la ciudad de Medellín, en un sector de la comuna 11, Laureles-Estadio, delimitada por las vías San Juan al sur, Colombia al norte, la Cra80 al occidente y la Regional al oriente. Este lugar fue elegido ya que por sus características espaciales y de desarrollo de la ciudad, tiene una alta mezcla de usos en un sector no muy extenso, lo que permitió encontrar un número alto de distintos tipos de pasivos dentro de la trama urbana.

METODOLOGÍA

El proceso de investigación se realizó a partir de indagación por internet en distintas páginas web de colectivos urbanos sobre los conceptos que conforman el urbanismo táctico, con el fin de otorgar una introducción a los temas y funciones que abarcan este tipo de intervenciones. Se realiza también una revisión bibliográfica para comprender las variables de análisis: configuración físico-espacial, habitabilidad y apropiación ciudadana. Las variables permiten identificar las características de los pasivos urbanos, lo cual apoya la construcción de la matriz de análisis aplicada para la identificación de pasivos en la lectura del contexto y para el estudio de los referentes, con el fin de poder hacer una comparación entre características de los pasivos y los activos urbanos. La matriz se convierte en el aporte principal de la investigación, porque permite de una manera fácil, identificar, analizar y proponer la aplicación de estrategias desde el urbanismo táctico para la transformación del pasivo en activo urbano.

La matriz de análisis construida con base en las variables, fue aplicada a los espacios encontrados en el trabajo de campo y a los casos de estudio desarrollados, presentando la información a manera de catálogo de intervenciones. El objetivo de este catálogo, es asociar tácticas para el tratamiento de los pasivos dentro de las ciudades, relacionando entre las matrices problemas y posibles soluciones estratégicas, de forma que el catálogo pueda servir de guía para la generación de intervenciones por parte de la comunidad.

ESTRUCTURA DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se estructura en cuatro capítulos, en el primero se hará una introducción al urbanismo táctico explicando sus principios, aplicaciones y métodos de financiación. A su vez se plantean dos conceptos claves, el pasivo y el activo urbano, Para la cual se construyó una definición de pasivos urbanos con base en los textos de los autores Rábago y Cámara, mientras los activos urbanos serán analizados a través de los casos de estudio seleccionados. En este capítulo se definen, también las variables de análisis configuración espacial, habitabilidad y apropiación ciudadana.

En el segundo capítulo se encontrarán las tácticas de transformación de los activos urbanos en las cuales se presentaran distintos tipos de intervenciones de urbanismo táctico a manera de catálogo, explicando en que consiste cada una y con la respectiva matriz de análisis condensando las características de la intervención.

En el tercer capítulo de la investigación se muestra la delimitación del área de estudio, las fotografías de los pasivos urbanos encontrados durante el trabajo de campo y se presentan 9 lugares seleccionados como un ejemplo por cada tipo de pasivo urbano: callejón, zona verde, parque barrial, parqueadero, parqueo en vía, sobrante de infraestructura vial, edificio en desuso, lote privado y zona verde de quebrada. Describiendo su ubicación, escala y presentando la matriz de análisis con las características correspondiente al pasivo.

El cuarto capítulo se divide en dos partes: la primera parte es la recopilación de las matrices de los activos y los pasivos urbanos dispuestas de manera ordenada para permitir superponerlas entre sí, realizando una comparación fácil entre estas para encontrar las intervenciones más acordes a las carencias de los pasivos. En la segunda parte se ejemplificarán las intervenciones aplicadas en los pasivos a manera de imaginarios. Por último se presentaran las conclusiones de la investigación.

1. CAPÍTULO

EL URBANISMO TÁCTICO COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN DE PASIVOS URBANOS

En este capítulo se definen los conceptos y variables utilizadas dentro de la investigación con el objetivo de construir una matriz de análisis para la lectura e identificación de los pasivos y activos urbanos, a partir de la comprensión de los conceptos de urbanismo táctico, habitabilidad del espacio urbano, apropiación ciudadana y configuración físico-espacial, elementos eje de la investigación.

Se partirá de la definición del urbanismo táctico como una herramienta para la transformación de pasivos urbanos, estableciendo sus alcances y funciones generales. Desde la vista del urbanismo táctico se define la variable de la Apropiación ciudadana, como un elemento principal de los procesos de transformación. A continuación se desarrollan las consideraciones sobre los pasivos urbanos y las características relevantes para la identificación de dichos espacios en el entorno, entendiendo ¿qué son? y ¿cómo se diferencian?. Con base a las definiciones de autores de referencia, respecto a los pasivos urbanos, se definen las variables de configuración espacial y habitabilidad como parámetros de análisis y lectura de los espacios.

En este capítulo se desarrollan las definiciones generales y los indicadores de análisis, a partir de la lectura de los artículos: ¿Vacíos urbanos o vacíos de poder metropolitano? del investigador Jesús Rábago, “Las iniciativas de participación ciudadana en el urbanismo” del arquitecto Carlos Cámara Menoyo, “La habitabilidad urbana como condición de calidad de vida” por la arquitecta Silvia Haydeé Moreno Olmos y apartes del libro “La humanización del espacio urbano: la vida entre los edificios” del arquitecto y urbanista Jan Gehl. Para el término de urbanismo táctico, por el mismo tipo de intervenciones; la fuente de información predominante son las páginas de colectivos que trabajan el tema, entre las cuales se destacan ciudad emergente, Street plan, ecosistema urbano, la ciudad viva, y revistaurbanismo.

Este capítulo se desarrolla en dos apartes: en el primero se aborda el concepto de urbanismo táctico, sus características y alcances. Dentro de este se desprende la variable de investigación referida a la apropiación ciudadana y posteriormente se definen los conceptos claves de pasivo urbano, las variables de habitabilidad y configuración físico-espacial.

1.1. HERRAMIENTAS PARA LA CONSTRUCCION DE ACTIVOS URBANOS

Las herramientas de construcción de los activos urbanos son aquellas estrategias usadas por el urbanismo táctico para la apropiación de los espacios por parte de la comunidad. De allí que sea de gran importancia resaltar dentro de este la apropiación ciudadana como parte del componente de intervención en comunidad y en colectivos, ya que son las personas quienes reclaman y quienes deben hacer parte fundamental del proceso de construcción de las acciones sobre los lugares que les afectan.

1.1.1 EL URBANISMO TÁCTICO COMO HERRAMIENTA DE CONSTRUCCIÓN COLECTIVA.

La definición de urbanismo táctico para la investigación se construye a partir de una lluvia de ideas dentro de los conversatorios del curso de investigación PDT1 “urbanismo táctico” de la Facultad de Arquitectura UPB 2016, lecturas de Ascher, Cámara y Hernández, la cual se podría comenzar a definir como una herramienta de construcción y trabajo en comunidad para la generación de activos urbanos.

El urbanista François Ascher en su libro “los nuevos principios del urbanismo” (2004), refiere que el urbanismo contemporáneo se apoya en “una gestión más reflexiva adaptada a una sociedad compleja a un futuro incierto” (p.72) , siendo la respuesta a las necesidades espaciales de la sociedad contemporánea que no alcanzan a resolverse por medio del sistema del urbanismo tradicional. En este proceso se busca abordar dichas respuestas desde múltiples proyectos: variados y coherentes, aplicados de forma estratégica. Si bien él no se refiere directamente al urbanismo táctico, podríamos encontrar en sus reflexiones la explicación a estas formas de actuar.

El urbanismo táctico, tiene una visión de estrategia urbana desde la escala humana, donde exista participación, colaboración y respuesta a los espacios en función del habitante, teniendo en cuenta los intereses generales y particulares de una sociedad en constante transformación. La ejecución

02. ASCHER, F. (2004). LOS NUEVOS PRINCIPIOS DEL URBANISMO (1ST ED., P. 72). MADRID: ALIANZA.

de estas estrategias según el autor Ascher (2004) deben “-Tener- en cuenta los acontecimientos, la evolución prevista, los cambios, que se avecinan revisando, si es necesario los objetivos definidos o los medios dispuestos en un principio para su realización” (p.72). El urbanismo táctico, que por tener un tipo de intervenciones “blandas” no permanentes, de prueba y error, a partir de la aplicación y gestión comunitaria, es un tipo de “Urbanismo de tanteo” que articula el largo, el corto plazo y las distintas escalas del urbanismo.

Como se menciona en el párrafo anterior, el urbanismo táctico se enfoca en una nueva escala de actuación donde adquiere características que diferencian sus objetivos de los objetivos del urbanismo tradicional, en una escala donde el espacio se construye por y para el usuario, marco sobre el cual se permite el desarrollo de nuevas alternativas como el urbanismo colaborativo.

Podríamos decir entonces que el urbanismo táctico debe ser oportunista y estratégico, aplicado por medio de intervenciones de pequeña escala, transformaciones livianas, rápidas y de bajo costo, promovidas principalmente por colectivos urbanos, cuyas intervenciones se dan sobre lugares en crisis (por abandono, desarraigo, falta de espacio público, inseguridad, baja calidad de infraestructura pública, falta de apropiación, entre otros), donde en conjunto con la comunidad, se realiza un reconocimiento de las dinámicas del espacio, se identifican necesidades y deseos, buscando rescatar y mejorar el espacio público, a partir de expectativas realistas de intervención que tengan un impacto positivo en el presente y a futuro para la comunidad local. Se puede aplicar principalmente en espacios en desuso, residuales, abandonados o ignorados por las comunidades con el fin de darles un nuevo uso de carácter temporal u efímero que evidencie las oportunidades del espacio para ser recuperados como espacio público y apropiarse de ellos.

1.1.1.1. EL URBANISMO COLABORATIVO, BASE DEL URBANISMO TÁCTICO

No se puede hablar del urbanismo táctico sin hablar del urbanismo colaborativo. El urbanismo colaborativo es aquel en el cual la ciudadanía cumple el papel de ofrecer las ideas, y tienen la prioridad a la hora de plantear los proyectos para la construcción del espacio urbano. Los Agentes que intervienen en el urbanismo participativo son: administración es el sector público, la ciudadanía y el sector privado. Según Cámara (2012) a diferencia del urbanismo tradicional donde el organismo administrativo es promotor y ejecutor de la planificación, en el urbanismo participativo la administración y el sector privado cumplen el mismo papel como posibles promotores e inversores con la condición de recibir beneficios, pero de estos no surgen las ideas. Por otro lado el rol del ciudadano deja de ser un rol solo democrático.

03. ASCHER, F. (2004). LOS NUEVOS PRINCIPIOS DEL URBANISMO (1ST ED. P. 72). MADRID: ALIANZA.
04. CÁMARA MENOYO, C. (2012). LAS INICIATIVAS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN EL URBANISMO. EL URBANISMO PARTICIPATIVO, UNA NUEVA FORMA DE ENTENDER LA CIUDAD Y LA CIUDADANÍA EN LA CONFIGURACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS. URBIS. REVISTA DE ESTUDIOS URBANOS Y CIENCIAS SOCIALES, 2(1), 19-32. [PDF]. RECUPERADO DE: HTTP://WWW2.UJALES/URBS/INDEX.PHP/URBS/ARTICLE/VIEW/CAMARA_MENOYO. (CONSULTA: 18/02/17)

Ya que como menciona Hernández (2015) , el Problema de la concepción del espacio público es que no llega a tocar las particularidades, en el urbanismo participativo se pretende que el ciudadano sea una parte activa en la estructuración del proyecto, en la creación y gestión.

En el urbanismo participativo se entiende que cada lugar es muy particular, por lo que no se puede generalizar con planeación estandarizada, por lo tanto, es la ciudadanía quien debe convertirse en la productora y consumidora de las ideas, y del espacio que construyen. En la construcción de dichos espacios se deben considerar todos aquellos lugares en desuso o residuales como oportunidades para construir lugares para el bienestar social de los ciudadanos, considerando como se ha mencionado anteriormente, y como lo expresa Hernández (2015) “la gestión de estos espacios urbanos requiere una activación participativa por parte de los ciudadanos, para que la transformación urbana sea relevante en la comunidad, provoque apropiación y permitan la generación de nuevas dinámicas sociales en la población” (p.14).

Dentro de la aplicación de urbanismo táctico se identifican algunas claves para el trabajo comunitario las cuales tienen como base la organización de la pirámide de trabajo donde se debe organizar de abajo hacia arriba la gestión del espacio público desde lo común y lo colaborativo hasta la promoción, después de identificado el esquema se pueden aplicar las siguientes pautas para asegurar un proceso claro y eficaz:

1. El cambio en la pirámide debe ser favorecida principalmente por la administración quienes deben estar dispuestos a descentralizar los procesos formando a los participantes en procesos urbanos participativos y democráticamente integrando a los ciudadanos en los procesos de transformación urbana desde las diferentes escalas hasta llegar a la local (Borja, 1988).
2. Se debe asignar roles a cada participante para mantener un contacto, compromisos y responsabilidades entre la comunidad (Hernández, 2015).
3. Conocer, identificar y contemplar los imaginarios y deseos de los ciudadanos frente al espacio urbano con el que convive, ya que en este será apropiado por la comunidad en la medida que refleje sus expectativas y promueva la acción cultural (Hernández, 2015).

4. Es importante que en los procesos de recolección de la información y contacto con la comunidad se establezcan guiones enfocados hacia el proyecto urbano para dirigir las preguntas y los objetivos de las actividades eficientemente (Hernández, 2015).

05. HERNÁNDEZ ARAQUE, M. (2015). DISEÑO DE ESPACIOS URBANOS DESDE EL IMAGINARIO Y LA PARTICIPACIÓN DEL CIUDADANO. REVISTA DE URBANISMO, 17(52), 14. [PDF]. RECUPERADO DE: HTTP://DX.DOI.ORG/10.5354/0717-5051201536525. (CONSULTA: 15/08/16)
06. IBID. P.14.
07. BORJA, J. (1988). ESTADO Y CIUDAD. BARCELONA: PPU.
08. HERNÁNDEZ ARAQUE, M. (2015). OP. CIT. P.100.
09. IBID. P.100.
10. IBID. P.100.

5. El área de “urbanismo –debe colaborar- con aquellas otras áreas que se ocupen del bienestar ciudadano” (Sierra Navarro & Gutiérrez Merin, 2015, p.309), como pueden ser el área de Asuntos Sociales, Cultura, Patrimonio, Educación y Juventud, Medio Ambiente, etc. Dicha colaboración debe ser evaluada durante el proceso por cada una de las partes que intervienen contribuyendo a la participación (Toro, 2015).

6. Incluir el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) (Toro, 2015) , con el fin de llegar a convocar una mayor cantidad de personas y mantener una comunicación directa y abierta con los interesados, dando a conocer actividades, encuentros y procesos participativos, constructivos y de gestión, entre mayor canales de comunicación halla con la comunidad, más efectivo puede ser el proceso de transformación.

7. “Se debe lograr un nivel de apropiación significativo para que el uso, el cuidado y el mantenimiento de estos espacios urbanos, este a cargo de la comunidad y no se limite únicamente a la intervención de la administración.” (Hernández, 2015, p.100). La sostenibilidad de estos espacios se logra a partir de la inclusión y el respeto por los habitantes entendiendo el espacio como un reflejo de su comunidad.

1.1.1.2 LA GESTIÓN Y FINANCIACIÓN DEL URBANISMO TÁCTICO.

El urbanismo participativo es un trabajo en conjunto entre un ente promotor y los ciudadanos, donde el promotor solo dispone los recursos, mientras los ciudadanos toman las decisiones y aportan las ideas sobre cómo estos nuevos o renovados espacios van a contribuir de mejor manera a la comunidad, asegurando su apropiación y uso colectivo.

De esta forma se hace viable realizar las intervenciones necesarias para la comunidad, por otro lado dentro de la evolución del urbanismo participativo, en el urbanismo táctico se puede encontrar diversas formas de financiación entre las cuales se encuentran:

13. SIERRA NAVARRO, I. & GUTIÉRREZ MERIN, A. (2015). CIUDADES PARA LAS PERSONAS (1ST ED. P. 309). MADRID: DÍAZ DE SANTOS.
14. TORO MARTÍNEZ, M. (2015). HACIA UN URBANISMO PARTICIPATIVO. LACIUDADVIVA.ORG. [ARTÍCULO]. RECUPERADO DE: [HTTP://WWW.LACIUDADVIVA.ORG/BLOGS/?P=28279](http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=28279) (CONSULTA: 15/08/16).
15. IBID.
16. HERNÁNDEZ ARAQUE, M. (2015). DISEÑO DE ESPACIOS URBANOS DESDE EL IMAGINARIO Y LA PARTICIPACIÓN DEL CIUDADANO. REVISTA DE URBANISMO, 17(32), 100. [PDF]. RECUPERADO DE: [HTTP://DX.DOI.ORG/10.5354/0717-5051.2015.36525](http://dx.doi.org/10.5354/0717-5051.2015.36525) (CONSULTA: 15/08/16).

11. FERNÁNDEZ GONZALES, M. (2012). ¿QUÉ HACEMOS MIENTRAS TANTO? POR UN URBANISMO ADAPTATIVO ESTRATEGIAS ADAPTATIVAS DIY PARA ACTIVAR RECURSOS PÚBLICOS EN ÉPOCA DE CRISIS (1ST ED. P. 14). SINERGIA SOSTENIBLE. [PDF]. RECUPERADO DE [HTTP://HUMANSCALECITY.ORG/WP-CONTENT/UPLOADS/2013/08/ARTICULO_-_MANU-FERNANDEZ-QU%C3%A9-HACEMOS-MIENTRAS-TANTO-POR-UN-URBANISMO-ADAPTATIVO-LARGO.PDF](http://humanscalecity.org/wp-content/uploads/2013/08/articulo_-_manu-fernandez-qu%C3%A9-hacemos-mientras-tanto-por-un-urbanismo-adaptativo-largo.pdf) (CONSULTA: 15/08/16).
12. ECOSISTEMA URBANO. (2012). LACIUDADVIVA.ORG. [ARTÍCULO]. RECUPERADO DE: [HTTP://WWW.LACIUDADVIVA.ORG/BLOGS/?P=14443](http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=14443) (CONSULTA: 15/08/16).

A. TIPOS DE FINANCIACIÓN TRADICIONAL:

• Financiación por entidad administrativa:
el proyecto es financiado por el ente administrativo quien a su vez controla todo el proceso de planteamiento desarrollo y construcción generalmente de la mano de entidades privadas a cambio de beneficios.

• Financiación por entidad privada:
el proyecto es financiado y promovido por una entidad privada a cambio de beneficios generalmente publicidad o remuneración económica directa (por recaudos de actividades) o indirecta (por promoción publicitaria).

B. TIPOS DE FINANCIACIÓN ALTERNATIVA.

• Redes de información, préstamo u arriendo de espacio libres:
un ejemplo de este tipo de financiación son proyectos como 596 ACRES. Un proyecto focalizado en Nueva York.
Para dar a conocer la enorme cantidad de espacio disponible y sin un uso asignado, han construido un completo mapa de espacios, catalogados además en función de la etapa de apropiación en el que se encuentran (sin actividad aún, con grupos trabajando sobre ellos, en los que ya hay acceso comunitario o incluso espacios privados con usos comunitarios). (Fernández, 2012, p.14).

• Crowdfunding:
Fondo creado en comunidad, cada persona aporta una cantidad de dinero que se destina para favorecer las iniciativas de urbanismo táctico. Se han creado plataformas enfocadas en la viabilidad del proyecto, son abiertos al público para alcanzar el objetivo mediante el aporte colectivo. Consiste en ingresar un video, información y el plan de desarrollo del proyecto con un objetivo claro a la plataforma, donde las personas que desean apoyar el proyecto a cambio de incentivos o por conveniencia del proyecto, realizan donaciones a la causa, antes de un tiempo establecido para el cierre del proyecto. (Ecosistema Urbano, 2012).

• Préstamo de objetos en comunidad:
Después de establecido el objetivo en comunidad, cada integrante puede colaborar con objetos regalados, encontrados o prestados para el desarrollo de la actividad.

• Alianzas con entidades públicas:
Los proyectos pueden llevarse a cabo por convocatorias públicas, algunas entidades ofrecen apoyos y becas para realizar proyectos de iniciativas sociales, se requiere presentar los proyectos en los formatos requeridos para participar en dichas convocatorias.

Las intervenciones a pequeña escala son las que realmente pueden llegar a ser pensadas a la escala de los usuarios quienes viven la ciudad y entienden cuales son las verdades necesidades de su entorno:

-El Urbanismo Táctico- se piensa y despliega a pequeña escala y a nivel de calle. La ciudad construida paso a paso, cuadra por cuadra: más que como sistema ordenado, racional y controlado, el espacio que se construye a través de pequeños encuentros, acciones y colisiones entre necesidades, intereses y deseos. El urbanismo táctico lo conduce la ciudadanía, creando nuevos espacios públicos a través de su involucramiento activo y por lo general espontáneo. (Buenas prácticas del urbanismo táctico, 2015).

1.1.1.3 TÁCTICAS DE APROPIACIÓN DE LOS PASIVOS URBANOS EN EL URBANISMO TÁCTICO

Dentro del urbanismo táctico existe una gran diversidad de tácticas de apropiación, cada una de ellas puede ser adaptada al contexto donde se desee aplicar y generar nuevas ideas a partir de la disponibilidad de los recursos, algunos ejemplos de urbanismo táctico son iniciativas como:

- Construye Una Cuadra Mejor
- Estacionamientos Informales de Bicicletas
- Reparación de Intersecciones
- Jardinería de Guerrilla
- Patios Delanteros Recuperados
- Bombardeo Maleza
- Bombardeo Sillas
- Eliminando Avisos Publicitarios
- PARK(ing) Day
- Hacedores De Parques
- Ayuntamiento Pop-Up
- Micro-Mezclas
- Pre-Vitalización De sitios
- Comercio Minorista Pop-Up
- Carros de Comida
- Vendedores Ambulantes
- Despavimento
- Campamentos

- Pavimento a Plazas
- Pavimento a Parques
- Calles Abiertas
- Calles Para Jugar
- Cafés Pop-Up
- Parque Móvil

La información de algunas de las anteriores intervenciones será ampliada en el capítulo de activos urbanos y son un referente de las intervenciones más populares encontradas en distintas páginas web sobre urbanismo táctico.

17. BUENAS PRÁCTICAS: URBANISMO TÁCTICO. (2015). TYS MAGAZINE. [ARTÍCULO]. RECUPERADO DE: [HTTP://WWW.TYSMAGAZINE.COM/URBANISMO-TACTICO/](http://www.tysmagazine.com/urbanismo-tactico/) (CONSULTA: 15/08/16)

18. CÁMARA MENOYO, C. (2012). LAS INICIATIVAS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN EL URBANISMO. EL URBANISMO PARTICIPATIVO. UNA NUEVA FORMA DE ENTENDER LA CIUDAD Y LA CIUDADANÍA EN LA CONFIGURACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS. URBS. REVISTA DE ESTUDIOS URBANOS Y CIENCIAS SOCIALES, 2(1), 30. [PDF]. RECUPERADO DE: [HTTP://WWW2.UJA.ES/URBS/INDEX.PHP/URBS/ARTICLE/VIEW/CAMARA_MENOYO](http://www2.uja.es/URBS/INDEX.PHP/URBS/ARTICLE/VIEW/CAMARA_MENOYO). (CONSULTA: 18/02/17)

19. IBID. P. 30

20. IBID. P. 30

1.1.2 LECTURA DE APROPIACION CIUDADANA COMO CENTRO DE ACTIVACION EN PASIVOS URBANOS.

La apropiación ciudadana dentro del urbanismo táctico sugiere un empoderamiento de la comunidad sobre los espacios que les afectan y permite la apropiación sobre los mismos, al posibilitar la toma de decisiones y una intervención físico-espacial sobre estos lugares por parte de los participantes. Por medio de instrumentos como el urbanismo táctico, se deja de lado la toma de decisiones tradicional por parte de los privados quienes no toman en cuenta la opinión del usuario sobre los espacios públicos, invitando a la participación colectiva en los procesos de decisión y generando un cambio en la estructura de gestión. Como el autor Cámara (2012) plantea, la generación de una nueva forma de gobernanza de las ciudades, es decir, “un cambio de modelo en la manera de entender y desempeñar el urbanismo de forma activa, entendido este como una forma de política tradicionalmente impuesta por los organismos oficiales” (p.30). En el cual la pirámide de poder se invierte dando como resultado proyectos que se hacen de la mano de la comunidad y por tanto, generan mayor apropiación y aceptación de intervenciones, mientras el sector privado y el estado cumplen un papel de gestor y promotor de las ideas comunes.

El sistema de participación ciudadana tiene dos ventajas por sobre el sistema tradicional. El primero es que este funciona como una estructura en red, como menciona Cámara (2012) “la forma organizacional refleja perfectamente una estructura de red donde personas con perfiles diferentes, a modo de nodos, establecen distintos niveles y tipos de relaciones entre ellos de forma presencial y on-line a través de redes sociales, webs, aplicaciones móviles” (p. 30). Estos procesos se desarrollan a través de la fijación de objetivos compartidos y roles asignados, con el fin de poder demostrar avances de manera más contundente y ordenada.

La segunda ventaja son sus consecuencias y resultados como, “nuevos modos de relación entre iguales” y nuevos modos de relación con las políticas urbanas en relación a las intervenciones de mediana y pequeña escala, involucrando a la comunidad. Según Carlos Cámara (2012) “este tipo de iniciativas utilizan en su gran mayoría analogías, conceptos, elementos de comunicación, difusión y gestión característicos de la sociedad de la información y el conocimiento” (p. 30), papel en el cual los medios de comunicación juegan un papel fundamental para mantener un contacto con la comunidad interesada para lograr procesos de apropiación más claros directos e informativos.

Para la investigación, la apropiación ciudadana es el centro del desarrollo y éxito de los procesos e

Eventos: ¿Qué eventos se desarrollan o se han desarrollado en el espacio?

•Hay eventos: si o no.

•**Tipo:** Publicitario, cultural, religioso, lúdico, ocio, comercial, informativo, salud o educativo.

•**Frecuencia:** anual, mensual, semanal, diario, una vez.

•**Asistencia:** solo organizadores, nulo 0 personas, baja 1-5 personas, media 5-15 personas, alta 15- + personas.

Participantes: ¿A quién están dirigidas las actividades que se han realizado?

•**Público objetivo:** adulto mayor, adulto, joven, niños, público general.

•**Público asistente:** adulto mayor, adulto, joven, niños, público general.

Método de difusión: ¿Cómo se comunica a las personas de la programación de las actividades?

- Red social
- Página web
- Volantes
- Medio escrito
- Voz a voz

Alcance: ¿a qué escala de ciudad se ha difundido el llamado para una actividad?

Área de influencia: el público proviene de: Cuadra, barrio, comuna, ciudad.

intervenciones de urbanismo táctico desde el papel de opinión, trabajo y uso de los espacios. Para ello se tendrá en cuenta aspectos sobre la relación que han tenido los ciudadanos con los pasivos urbanos, por medio de un rastreo de actividades previas sobre los pasivos identificados.

1.2 HERRAMIENTAS PARA LA IDENTIFICACIÓN DEL PASIVO URBANO

Como herramientas para la identificación del pasivo urbano se encuentran los aspectos de configuración espacial, donde se identifican los factores físicos que influyen en la calidad del espacio para las personas y habitabilidad como los factores de confort y actividades que ofrecen los espacios para propiciar la apropiación de los mismos. En este sentido se busca identificar las carencias de los pasivos urbanos para complementarlas con intervenciones que puedan propiciar una acogida y un servicio de calidad para la comunidad.

1.2.1 ENTENDIENDO EL PASIVO URBANO

Para esta investigación, los pasivos urbanos son aquellos que surgen donde se han generado espacios en desuso o “espacios de nadie”, debido a los procesos de urbanización o por diversos factores económicos y sociales dentro de las ciudades; dichos espacios pueden referirse a infraestructuras, equipamientos, espacios públicos, locales comerciales vacíos, nuevos desarrollos urbanísticos, solares sin uso, tejados en viviendas, edificios públicos, parqueaderos, incluso parques o zonas de recreo, entre otros, que no tienen apropiación social.

Dentro de los pasivos urbanos se encuentran directamente ligados los vacíos urbanos los cuales se encontrarán dentro de la clasificación de pasivos, según Rábago (2001):
-los vacíos urbanos- son, difíciles de cuantificar y más aún de controlar, pues se presentan en su mayoría como microespacios dispersos en las ciudades: casas abandonadas en los barrios de los centros históricos y edificios comerciales cuyos niveles superiores se utilizan como bodega (en el mejor de los casos); terrenos e incluso manzanas completas en fraccionamientos recientes (populares o residenciales); corazones de manzana y lotes baldíos que se usan como estacionamientos, depósitos de materiales, talleres provisionales, tierras rústicas que han quedado incrustadas en el tejido urbano. La dimensión de estos inmuebles es no menos variable, Otras áreas subutilizadas son más evidentes, como los terrenos libres de las zonas industriales. (p. 3).

21. RÁBAGO, J. (2001). ¿VACÍOS URBANOS O VACÍOS DE PODER METROPOLITANO? (1ST ED., P. 3). PUEBLA (MÉXICO): INSTITUTO JUAN DE HERRERA. [PDF]. RECUPERADO DE: [HTTP://HABITATAQ.UPM.ES/BOLETIN/N21/AAFAU.HTML](http://habitataq.upm.es/boletin/N21/AAFAU.HTML) (CONSULTA: 22/02/2017).

Dichos espacios se clasifican desde el ámbito social (prácticas y usos que se le dan al espacio), espacial (caracterización tipológica de los vacíos urbanos) y político (acción pública sobre dichos espacios), los cuales tienen la particularidad de percibirse por la comunidad como lugares en abandono.

Para entender más claramente los pasivos urbanos se entenderán en dos grupos:

a. Pasivos permanentes: Los cuales no tienen apropiación de la comunidad, entidades públicas o gubernamentales, generando una degradación paulatina en los espacios por falta de cuidado, lo cual a su vez provoca mayor abandono y un carácter de inseguridad.

b. Pasivos temporales: dentro de los cuales encontramos parqueaderos, bodegas, grandes obras urbanas, algunos parques, etc. Lugares que durante el día tienen un uso, pero en la tarde o las noches se quedan inactivas, en muchas ocasiones abarcan zonas amplias que al no tener actividad se tornan inseguras para el transeúnte.

Por lo general los pasivos urbanos están directamente relacionados con las actividades diarias de la comunidad a la que afectan, ya que se encuentran en los recorridos cotidianos de las personas, y en muchas ocasiones adquieren un carácter de inseguridad sea por su nivel de degradación espacial como acumulación de basuras, malos olores o inestabilidad de las estructuras, o por la falta de relación con el entorno provocando que sean espacios propicios para robos o practica de vicios.

Por otro lado los pasivos urbanos pueden ser lugares en los que su carácter habitual se encuentra pausado por diversos motivos, como menciona Fernández (2012):
Negocios que no han podido soportar la crisis y se han visto obligados a cerrar, dejando en cada pueblo o ciudad una red de recursos físicos disponibles sin actividad.- Lo mismo sucede- con los solares vacíos, solares cuyos propietarios ya no están en condiciones de edificar o urbanizar y que representan una enorme ineficiencia en términos de consumo de territorio. (p. 5)
A pesar de estar sin uso actual, representan un espacio vacío y disponible para la comunidad mientras se reactivan o se les asigna una labor permanente.

En las ciudades actuales cada vez más densificadas, se ha ido perdiendo el espacio para las personas,

22. FERNÁNDEZ GONZALES, M. (2012). ¿QUÉ HACEMOS MIENTRAS TANTO? POR UN URBANISMO ADAPTATIVO. ESTRATEGIAS ADAPTATIVAS. DIY PARA ACTIVAR RECURSOS PÚBLICOS EN ÉPOCA DE CRISIS (1ST ED., P. 5). SINERGIA SOSTENIBLE. [PDF]. RECUPERADO DE: [HTTP://HUMANSCALECITY.ORG/WP-CONTENT/UPLOADS/2013/08/ARTICULO_-_MANU-FERNANDEZ-QU%C3%A9-HACEMOS-MIENTRAS-TANTO-POR-UN-URBANISMO-ADAPTATIVO-LARGO.PDF](http://humanscalecity.org/wp-content/uploads/2013/08/ARTICULO_-_MANU-FERNANDEZ-QU%C3%A9-HACEMOS-MIENTRAS-TANTO-POR-UN-URBANISMO-ADAPTATIVO-LARGO.PDF) (CONSULTA: 15/08/16)

los espacios de ocio o recreación no siempre existen o no tienen la calidad espacial requerida para la comodidad de las comunidades; por ello, en los pasivos urbanos, más allá de su estado de deterioro o tipo de infraestructura, existe un gran potencial de convertirse en centros de interacción para la gente. Según Fernández (2012):

El cambio en los patrones de la organización del trabajo está creando nuevas formas de ocupación del espacio público y de diversificación de los espacios de oficinas, mientras que el avance en la sociedad conectada está intensificando la organización de nuevas actividades en el espacio público (festivales, happenings, instalaciones o flashmobs, por ejemplo) utilizando las tecnologías digitales como favorecedores. De la misma forma, el activismo y las contraculturas siguen luchando por encontrar en la ciudad las respuestas que el urbanismo formal y el mercado inmobiliario no ofrecen. (p. 6)

Considerándose el hecho de que los pasivos urbanos no solo son un sobrante de la urbanización o de diversos factores económico/sociales, sino que en ellos se puede encontrar la respuesta a las necesidades de un urbanismo inclusivo, en el que los pasivos sean convertidos en activos por y para la comunidad, en una época donde las tecnologías nos permiten acercar y convocar personas con mucha mayor facilidad, en función de un cambio, como podría ser la transformación de los pasivos en activos urbanos.

Para la identificación de pasivos urbanos en la investigación se construyeron las siguientes características. Estas características son producto de los estudios de caso y las percepciones encontradas en las visitas a los lugares

- 1) Los pasivos urbanos se encuentran sobre todo en lugares donde no hay mixticidad de usos por lo cual la concentración de grandes equipamientos, infraestructuras verdes, vehiculares o de servicio generan sectores que no son ocupados, quedando como pasivos.
- 2) La mayoría de pasivos se generan por falta de actividades asociadas directamente a ellos.
- 3) La obstaculización de la visual hacia estos lugares genera inseguridad.
- 4) Los pasivos urbanos pueden generarse por falta de organización en la distribución urbana de usos, por ejemplo en el caso de los parqueos sobre andenes, se requiere una reubicación de usos que requieran áreas exclusivas para el vehículo.

23. FERNÁNDEZ GONZALES, M. (2012). ¿QUÉ HACEMOS MIENTRAS TANTO? POR UN URBANISMO ADAPTATIVO ESTRATEGIAS ADAPTATIVAS DIY PARA ACTIVAR RECURSOS PÚBLICOS EN ÉPOCA DE CRISIS (1ª ED. P. 6). SINERGIA SOSTENIBLE. [PDF]. RECUPERADO DE: [HTTP://HUMANSCALECITY.ORG/ WP-CONTENT/UPLOADS/2013/08/ARTICULO_-_MANU-FERNANDEZ-QUE%20HACEMOS-MIENTRAS-TANTO-POR-UN-URBANISMO-ADAPTATIVO-LARGO.PDF](http://humanscalecity.org/wp-content/uploads/2013/08/ARTICULO_-_MANU-FERNANDEZ-QUE%20HACEMOS-MIENTRAS-TANTO-POR-UN-URBANISMO-ADAPTATIVO-LARGO.PDF) (CONSULTA: 15/08/16)

- 5) Las principales falencias de los pasivos urbanos es la falta de iluminación, cubiertas y mobiliario, que permita confort en el espacio.

- 6) En pasivos como los parques y zonas verdes, el problema se incrementa en las horas de la noche, cuando por la falta de mixticidad de usos, toda actividad se termina a la misma hora, dando la espalda a los espacios.

- 7) La mayoría de los pasivos estudiados tienen conflictos con la accesibilidad ya que es nula, restringida o representa algún peligro para el usuario.

- 8) Se pueden generalizar las características de los pasivos urbanos por medio de un paneo general de sus carencias y similitudes, y de esta manera ser replicable su ubicación dentro de la escala de ciudad.

- 9) Los pasivos urbanos de zonas residenciales, carecen de actividades sociales que convoquen a la comunidad quedando como lugares de tránsito.

- 10) Los pasivos urbanos cumplen con una característica general: son lugares necesarios para el paso peatonal y los recorridos interbarriales de las personas, por lo que deberían asegurar un servicio confortable a estos usuarios.

Por medios de las anteriores características, se puede hacer una lectura general de los pasivos dentro del área de estudio, para posteriormente dividirlos por categorías según las variables de configuración espacial y la habitabilidad como elementos ordenadores de las características ligadas a los pasivos urbanos.

1.2.2. LA CONFIGURACIÓN ESPACIAL COMO IDENTIDAD DEL PASIVO URBANO.

Los pasivos urbanos pueden ser de diversos tamaños y características de acuerdo a su uso o posición dentro del tejido urbano. Para la presente investigación la configuración espacial tendrá en cuenta la tipología de los espacios de intervención extrayendo sus respectivas formas, áreas y delimitaciones/ cerramientos con el fin de establecer su estructura y características físico-espaciales.

1.2.2.1. TIPOLOGÍA: Clasificación físico-espacial de los pasivos urbanos.

CALLEJONES: calle sin salida o calle estrecha, vía peatonal localizada en las zonas urbanas detrás o entre los edificios. En las épocas de desarrollo urbano los callejones eran realizados para ingresar por la parte trasera de las viviendas. Los callejones pueden ser de dos tipos, allanados o en pistas de tierra. Hoy en día los centros urbanos no incorporan callejones, en aquellos lugares que si tienen callejones se han instalado puertas para aumentar el nivel de seguridad de sus moradores, esto ha reducido significativamente la tasa de robos en los barrios. (ARQHYS, 2012)

ZONAS VERDES: “corresponde a una superficie de terreno destinada preferentemente al esparcimiento o circulación peatonal, conformada generalmente por especies vegetales y otros elementos complementarios” (Donoso, 2009).

PARQUES BARRIALES: para la investigación se tomaran en cuenta parques de escala barrial, entendiendo un parque como un área, “destinado para la recreación, ocio, deporte y conservación;

generalmente es propiedad del municipio o del estado, nación o mantenido por alguna empresa o fundación internacional” (Harris, 2006).

PARQUEADEROS: son zonas destinadas para el estacionamiento y parada de vehículos, cuyo uso es exclusivo para el transporte público y privado dentro del área urbana.

SOBRANTES DE LA INFRAESTRUCTURA VIAL: Para la investigación se entenderán como espacios o desperdicios que quedan a los lados o bajo las construcciones de infraestructura vial como puentes, deprimidos u orejas de conexión, cuyo acceso es difícil o adquiere carácter de inseguridad ya que propician los robos o actividades ilegales debido a su poca relación con el entorno.

EDIFICACIONES EN DESUSO: infraestructura en totalidad de construcción, o avance que no implique riegos para los visitantes, con estado pausado en su actividad principal o estado de abandono.

PARQUEO EN VÍAS/ANDEN: invasión de espacio público para uso de parqueo limitando el flujo peatonal.

LOTE PRIVADO: Lotes o áreas libres de gran tamaño accesibles, con cerramiento hacia la vía, son de pertenencia a un privado y se encuentran en desuso.

ÁREA VERDE DE QUEBRADA: zona de retiro de quebrada arborizada y de suelo blando sin intervención de infraestructura pública.

1.2.2.2. TIPO DE USO DE SUELO:

La clasificación urbana establece los criterios para la localización de actividades y procesos económicos dentro de la zona rural o urbana. Los usos serán tomados como el uso asociado al suelo donde se ubican los pasivos urbanos, permitiendo sugerir posibles alternativas de activación entorno al uso. Las definiciones que se presentan son tomadas de los autores Zea & García (2010). (p. 22-23).

COMERCIAL: entiéndase por uso comercial la actividad destinada al intercambio de bienes al por mayor o al detal.

SERVICIOS: se consideran como servicios las actividades de apoyo a la producción y al intercambio de bienes o que satisfacen necesidades cotidianas o básicas de la población.

-SERVICIO APARCAMIENTO: son zonas destinadas para el estacionamiento y parada de vehículos.

INDUSTRIAL: áreas para el desarrollo de la industria manufacturera, la transformación física o química de los materiales y componentes en productos nuevos, ya sea que el trabajo se efectúe con máquinas o a mano.

RESIDENCIAL: es aquel donde predomina el desarrollo de viviendas.

DOTACIONAL: agrupa el conjunto de área e inmuebles destinados a servicios institucionales prestados principalmente por el estado o particulares.

AREA SIN USO: “Se definen como bolsas de suelo urbano que han quedado por distintas circunstancias permanentemente excluidas del uso para el que fueron concebidas y urbanizadas” (TUR, 2007, p.1).

24. ARQHYS (2012). CALLEJONES. ARQHYS.COM. [ARTICULO]. RECUPERADO DE: [HTTP://WWW.ARQHYS.COM/CONSTRUCCIONES/CALLEJONES.HTML](http://www.arqhys.com/construcciones/callejones.html) (CONSULTA 03/05/2017)
25. DONOSO, S. (2009). DEFINICIÓN DE ÁREA VERDE. ARBORICULTURAUROBANA.BLOGSPOT.COM.CO. [ARTICULO]. RECUPERADO DE: [HTTP://ARBORICULTURAUROBANA.BLOGSPOT.COM.CO/2009/01/DEFINICIN-DE-REA-VERDE.HTML](http://arboriculturaurbana.blogspot.com.co/2009/01/definicion-de-rea-verde.html) (CONSULTA 22/02/2017).
26. HARRIS, C. (2006). DICTIONARY OF ARCHITECTURE & CONSTRUCTION. NEW YORK [N.Y.]: MCGRAW-HILL.

27. ZEA RESTREPO, A. & GARCÍA BOCANEGRA, J. (2010). INSTRUMENTOS DE GESTIÓN URBANA (1ST ED. PP. 22-23). MEDELLÍN: ÁREA METROPOLITANA DEL VALLE DEL ABURRA.
28. TUR: FORMA DE LA CIUDAD. METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN. VACÍOS URBANOS. (2007) (1ST ED. P. 1). VALENCIA. [PDF].RECUPERADO DE: [HTTP://WWW.UPV.ES/TUR/ARCHIVOS/ENUNCIADO%20EJERCICIO.PDF](http://www.upv.es/tur/archivos/enunciado%20ejercicio.pdf). (CONSULTA 14/03/2017).

1.2.3. LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS COMO CENTRO DE LA HABITABILIDAD URBANA.

La habitabilidad urbana se refiere a aquello que abarca, según Olmos (2008): El estudio de las cualidades que se desarrollan en el medio ambiente urbano al exterior de los espacios arquitectónicos, -donde- se proponen cualidades que están referidas a la calidad del diseño que permite lograr entornos exitosos y aceptados por el público, -también- llamados responsive environments. (p. 51).

Las cualidades del espacio urbano responden a tres necesidades: necesidad fisiológica, necesidad de salud y seguridad y necesidades sociales, asegurando el éxito del espacio. Olmos (2008) afirma “podríamos decir que la habitabilidad está determinada por la relación y adecuación entre el hombre y su entorno, y se refiere a cómo cada una de las escalas territoriales es evaluada según su capacidad de satisfacer las necesidades humanas” (p.51). Dentro de las necesidades a las que tiene que responder el espacio urbano se encuentran aquellas que permiten el desarrollo de las actividades cotidianas, como desplazarse al trabajo o a realizar alguna compra, también aquellas necesidades como caminar, las cuales dependen directamente de si el espacio ofrece las condiciones necesarias para dicha actividad, por último las actividades sociales, que dependen del intercambio con otras personas dentro del mismo espacio (Gehl, 2006).

A continuación se definen los tres aspectos señalados anteriormente con sus indicadores de análisis, base de la matriz. Estas definiciones son tomadas de los textos “La habitabilidad urbana como condición de calidad de vida” de Olmos (2008) y “La humanización del espacio urbano” de Gehl (2006):

29. MORENO OLMOS, S. (2008). LA HABITABILIDAD URBANA COMO CONDICIÓN DE CALIDAD DE VIDA. PALAPA, 3(2), 51. [PDF]. RECUPERADO DE: [HTTP://REDALYC.UAEMEX.MX/SRC/INICIO/ARTPDFRED.JSP?CVE=94814774007](http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/artpdfred.jsp?cve=94814774007) (CONSULTA: 20/02/2017).

30. IBID., P. 51

31. GEHL, J., PEÑALOSA, E., POZUETA, J., SAINZ, J., & VALCARCE, M. (2006). LA HUMANIZACIÓN DEL ESPACIO URBANO (1ST ED.). BARCELONA: EDITORIAL REVERTE.

32. MORENO OLMOS, S. (2008). OP. CIT., P. 49

33. IBID., P. 491

34. GEHL, J., PEÑALOSA, E., POZUETA, J., SAINZ, J., & VALCARCE, M. (2006). LA HUMANIZACIÓN DEL ESPACIO URBANO (1ST ED.). BARCELONA: EDITORIAL REVERTE.

35. MORENO OLMOS, S. (2008). OP. CIT., P. 49

NECESIDADES FISIOLÓGICAS: “Son las necesidades más básicas que precisan de elementos materiales para su satisfacción, y su ausencia amenaza la propia supervivencia humana” (Olmos, 2008, p.49). Estas características están directamente relacionadas con las actividades necesarias o tareas cotidianas, en las cuales se deben cumplir las características mínimas para que el usuario pueda desarrollar sus tareas sin perjuicios dentro del espacio urbano. Para estudiar las necesidades fisiológicas se abordará desde:

o Calidad espacial: Son las condiciones físico-estructurales del espacio. En este ítem se realiza una lectura del estado del espacio, el mantenimiento, amoblamiento y tipo de suelo.

o Permeabilidad: Puede ser atravesado sin ningún obstáculo físico o visual, se puede leer claramente todo el espacio. Se trata de identificar si el acceso o el tránsito por el espacio esta obstruido por algún tipo de obstáculo como cerramientos.

NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD: “Una vida segura, ordenada y cierta, ausente de peligros y riesgos para la integridad personal y familiar” (Olmos, 2008, p.49). Estas responden a las actividades opcionales, en las cuales el espacio debe ofrecer condiciones de calidad y seguridad para que el usuario sienta la posibilidad de desarrollar otras actividades diferentes a las necesarias dentro del espacio (Gehl, 2010) .

- Legibilidad: el espacio urbano ofrece la posibilidad de ser identificado completamente, sin obstáculos o elementos de ningún tipo que generen inseguridad
- Confort: instrumentos de sombra y resguardo natural y/o artificial, que generan protección frente a condiciones ambientales.

• Accesibilidad: Son las condiciones de las vías de acceso al lugar, en referencia al tráfico y pasos peatonales, además de identificar condiciones de accesibilidad dentro del espacio como rampas, escaleras y ascensores.

NECESIDADES SOCIALES: “Representan la voluntad de reconocer y ser reconocido por los semejantes. Sentirse arraigados en lugares e integrados en grupos y redes sociales. Se refiere, por tanto, al ambiente urbano que debe posibilitar el contacto, la relación social, la amistad y la asociación” (Olmos, 2008, p.49). Se relaciona a las actividades sociales, las cuales solo se desarrollan si el espacio tiene las condiciones para atraer y generar estancia a varias personas entre las cuales pueda desarrollarse la socialización.

• Vitalidad: existen dentro del espacio urbano actividades y condiciones para la generación de estancias, aprovechamiento del espacio y el desarrollo de actividades sociales. Se determina si existen usos asociados al espacio, como comercios o servicios.

• Variedad: se rompe el esquema repetitivo de la condición de parque, adaptándose a las necesidades de cada lugar con su infraestructura. Que opciones de apropiación ofrece el espacio. Diseño y materiales, Bancas, huertas, juegos etc.

• Robustez: el espacio urbano se compone de varias partes que se complementan, desde sus coberturas, distribución e infraestructura, dichos elementos componen un todo que debe armonizar dando escala y dimensiones al espacio. Existen elementos que definan o delimiten el espacio, como cerramientos de tipo natural o artificial o Existen elementos e infraestructura diversa para la apropiación del espacio.

1.1. MATRIZ DE ANÁLISIS PARA IDENTIFICAR PASIVOS URBANOS Y TRANSFORMARLOS EN ACTIVOS

La organización de la matriz de análisis se realizó en base a las variables de configuración físico-espacial, habitabilidad y apropiación ciudadana organizando sus respectivos indicadores a manera de ítems los cuales puedan ser usados para el análisis de los pasivos urbanos seleccionando aquellas características que correspondan al espacio, la matriz de estudio se configura de la siguiente forma:

CONFIGURACIÓN FÍSICO- ESPACIAL

CONFIGURACIÓN ESPACIAL TIPO DE USO DE SUELO	COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO

HABITABILIDAD

HABITABILIDAD	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD				NECESIDADES FISIOLÓGICAS			
	ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CALIDAD ESPACIAL	
								
	ANDENES PAVIMENTADOS		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CERRAMIENTO		ESTADO	
			MUROS		REJA		TERMINADO	
			BASURA				EN CONSTRUCCIÓN	
			ESCOMBROS				ABANDONADO	
			MALEZA					
			ARBUSTOS					
			VIAS					
		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO		
								
		ESCALERAS		CONFORT		PUERTA		
								
		RAMPAS		COBERTURA VEGETAL		MALLA		
								
		ASENSORES		ABUNDANTE		MURO		
				MEDIA		BARRERA VEGETAL		
				BAJA				
		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		
				CUBIERTAS ARTIFICIALES				
								
				MOVIL				
				FIJA				
				NO APLICA				

La matriz de análisis está construida a partir de variables espaciales y de habitabilidad por lo que será utilizada tanto para analizar los activos como los pasivos urbanos permitiendo hacer una posterior comparación entre las diversas características de los lugares.

APROPIACIÓN CIUDADANA.

APROPIACIÓN CIUDADANA	EVENTOS	NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO
											
	FRECUENCIA		ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DÍARIO		UNA VEZ
	ASISTENCIA		ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO		ORGANIZADORES
	PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS 		JÓVENES 		ADULTOS 		ADULTO MAYOR 		ABIERTO 
		PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS 		JÓVENES 		ADULTOS 		ADULTO MAYOR 		ABIERTO 
	MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL 		PAGINA WEB 		VOLANTES 		VOZ A VOZ 		MEDIO ESCRITO 
	ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA 		BARRIO 		COMUNA 		CIUDAD 		

LECCIONES APRENDIDAS.

La construcción de una definición de pasivo urbano para la investigación, contribuye a entender la escala del problema dentro de la ciudad, ya que generalmente se convive con estos espacios y no siempre es visible su condición de pasivo, ya que estos pueden abarcar muchos tipos y formas. Una vez lograda una definición, es necesario que se haga una lectura de los pasivos dentro de las ciudades, ya que por medio de la identificación de los mismos, se puede encontrar el potencial de transformación de diversos espacios en función de las necesidades sociales.

Las variables de habitabilidad y configuración espacial son las pautas más generales que permiten entender los espacios desde sus diversos componentes físicos, espaciales y de calidad. De allí que, posteriormente, se puedan tomar decisiones sobre los espacios, implementando estrategias según sus características y no pensando los pasivos urbanos como un vacío, ya que estos poseen contextos y formas particulares; lo que rige y permite dar respuestas de los espacios hacia su entorno.

Solo una vez que se identifica el problema desde sus cualidades espaciales puede ser posible aplicar herramientas que se adapten a los diversos pasivos urbanos. Dentro de las opciones de intervención, la que interesa a la investigación y permite mayor flexibilidad, son las herramientas del urbanismo táctico y participativo o colaborativo, dentro del urbanismo contemporáneo.

El urbanismo contemporáneo debe aproximarse a nuevos enfoques que abarquen todas las escalas de planeación, entendiendo que tanto los grandes proyectos urbanos como las pequeñas infraestructuras tienen una afectación directa en la comunidad donde interfieren, por lo cual, cada escala de trabajo es indispensable para tratar esos pequeños espacios que se califican como pasivos urbanos. Estos quedan como desperdicios de los procesos de urbanización, pero son indispensables en cuanto a su potencial como espacio público para la comunidad, ya que fomentar el abandono, trae consigo consecuencias negativas en el desarrollo social, al aumentar la escasez de espacios para la recreación y la cultura, mientras aumentan los “espacios de nadie”, que representan inseguridad y deterioro.

Para tratar esta pequeña escala unas de las herramientas de mayor viabilidad son el urbanismo táctico y el urbanismo colaborativo los cuales son, aplicados en conjunto, la clave para involucrar al ciudadano como planificador y gestor de intervenciones a escala local que afectan directamente a su comunidad.

El urbanismo táctico, impulsado por colectivos urbanos que trabajen de la mano con la comunidad, teniendo en cuenta sus imaginarios de ciudad, actividades y contexto durante todo el periodo de transformación, aseguran que antes, durante y después, el proyecto pueda mantenerse en manos de los ciudadanos sin intervenciones externas como entes privados. Dichas acciones dependen totalmente de la apropiación de las personas con los espacios, por lo que se hace muy importante identificar previamente a las intervenciones, si se ha dado algún tipo de relación entre las personas y los pasivos en algunos eventos previos. En caso de haberlos realizado serán estos mismos grupos de personas el público objetivo de la intervención o en caso de no haber eventos previos se busca la necesidad de convocar diversas personas de la comunidad para que se haga siempre una construcción colectiva del activo urbano.

2. CAPÍTULO

CATÁLOGO DE TÁCTICAS DE TRASFORMACIÓN: ACTIVOS URBANOS

El presente capítulo tiene como objetivo estudiar intervenciones de urbanismo táctico que se han realizado en diferentes partes del mundo y clasificarlas por medio de la aplicación de la matriz de análisis, con el fin de ordenar, resaltar sus cualidades específicas y conformar un catálogo de intervenciones tácticas.

Para la investigación, los activos urbanos serán considerados como los lugares en los que se han realizado intervenciones tácticas, ya que el objetivo de las acciones analizadas, es recuperar los pasivos urbanos para beneficio de la comunidad. Se expondrán a continuación 14 ejemplos de intervenciones de urbanismo táctico, 13 internacionales y 1 propuesta desde el curso investigación PDT, urbanismo táctico. A partir del análisis realizado, se concluirán características y aspectos claves de las intervenciones del urbanismo táctico.

La información de los casos de estudio, se obtuvo de las páginas web oficiales de los realizadores: parkingday.org, Palacéparatodos.org, guerrillagardening.org/, radlabsd.com, ciudademergente.org, entre otras. En la primera parte del capítulo se explica la matriz de análisis, para luego aplicarla en los 14 casos de estudio, obteniendo así, la primera parte del catálogo.

LOCALIZACIÓN

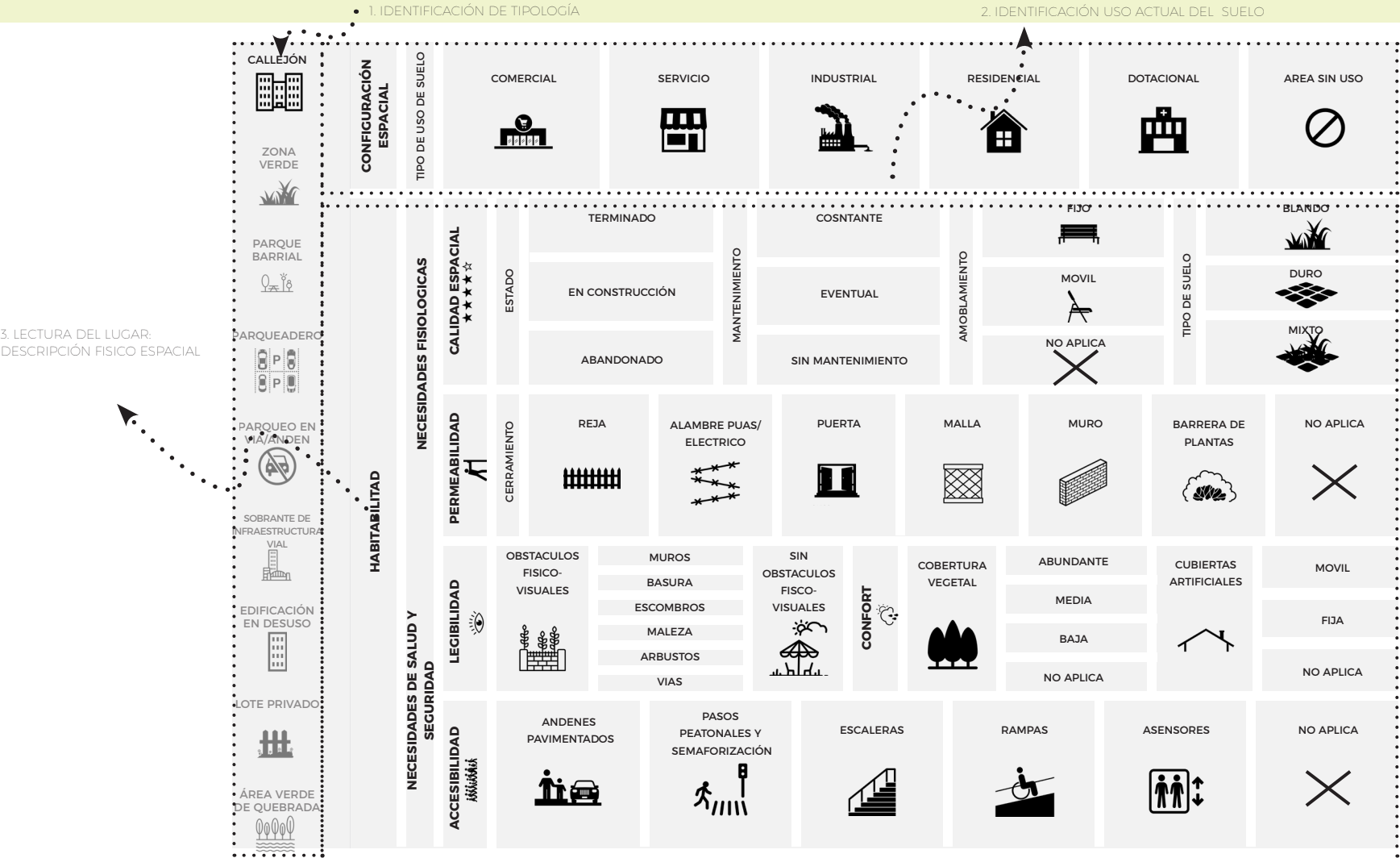
CONVENCIONES

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1 La jardin | 10 Wikicarril |
| 2 Bombardeo de sillas | 11 Street plan monterrey |
| 3 Otro cielo para Petare | 12 Jardinería de guerrilla |
| 4 Okuplaza | 13 Esto no es un solar |
| 5 Parking Day | 14 Arma tu silla |
| 6 Poket park | |
| 7 Biblioteca abierta | |
| 8 Activate | |
| 9 Parque movil | |



2.1. MATRIZ DE ANÁLISIS PARA ESTUDIAR LOS ACTIVOS URBANOS

Cómo se dijo anteriormente, los activos urbanos son considerados como los lugares en los que se han realizado acciones desde el urbanismo táctico. Para cada caso de estudio se llena la matriz marcando una o varias de las opciones de selección presentadas, según las condiciones que cumpla el lugar analizado. Dentro de las opciones, los indicadores de la configuración físico-espacial, se evalúan respecto al lugar con la intervención ya aplicada, al igual que la variable de habitabilidad, según la información obtenida de los casos de estudio. Por último la variable de apropiación ciudadana, se llena con base a la información obtenida sobre la convocatoria que se tuvo para el evento, y el resultado sobre la “apropiación” que tuvieron las intervenciones.



MATRIZ DE ANÁLISIS PARA ESTUDIAR LOS ACTIVOS URBANOS

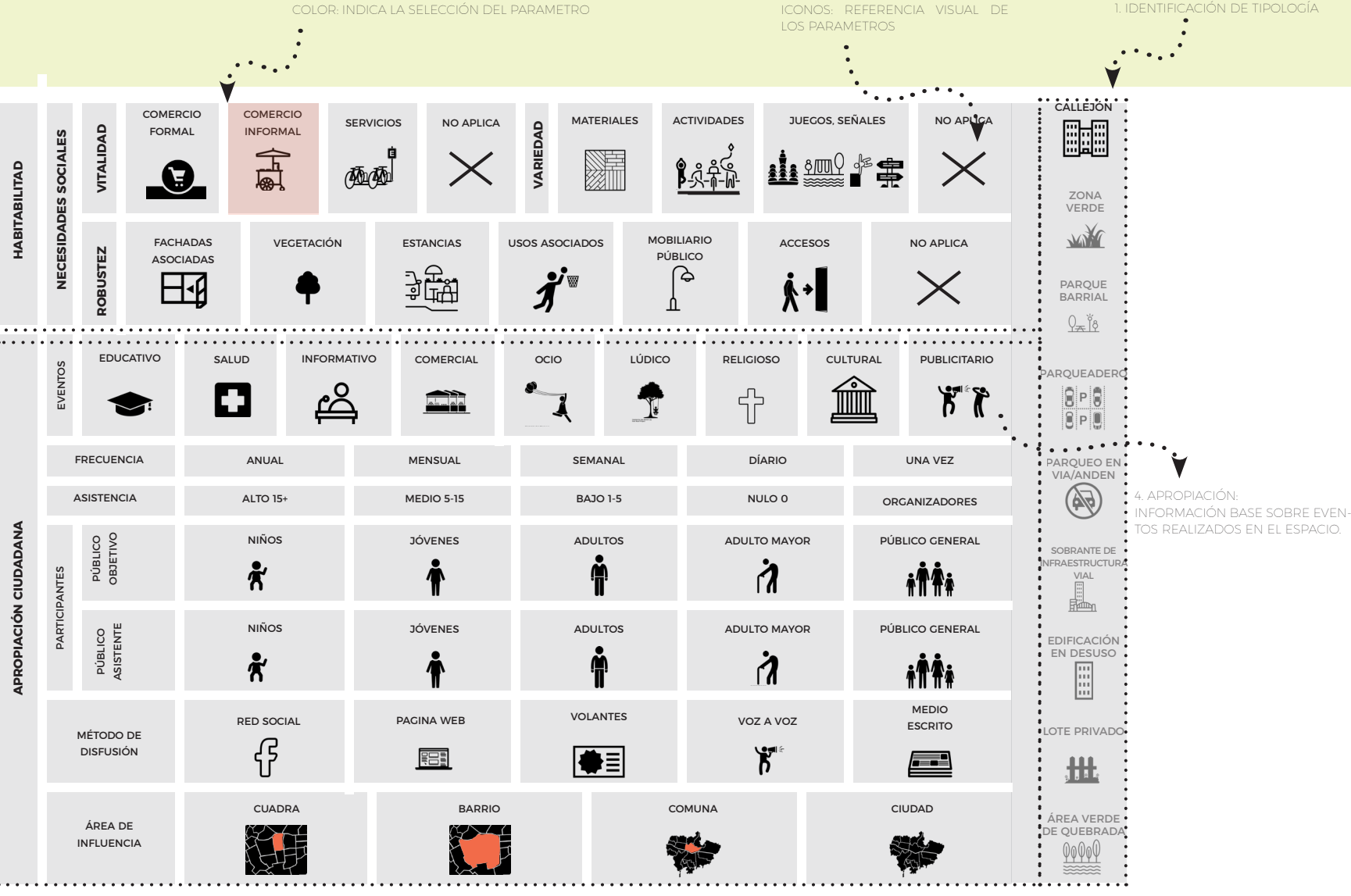




FIGURA 01. LA JARDIN. TOMADO DE: LATERCERA.COM

LA JARDÍN

¿QUIÉN?

CRISTÓBAL MUHR Y TONY HORNECKER

¿QUÉ?

El restaurante vagabundo La jardín, es una alternativa no sólo para comer, sino que entregó un espacio para la cultura y el arte, el restaurante puede ser desmontado y transportado para instalarse en otros espacios..

¿CÓMO?

El lugar está adornado y construido con cosas recogidas que formaron una especie de invernadero, se hizo con objetos que fueron recolectadas o donadas por traperos, familiares y amigos.

¿CUÁNDO?

Año 2012

¿DÓNDE?

ex sombrería Girardi en pleno barrio Italia, Santiago de Chile.

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

La idea fue formar un espacio que fuera educativo, que tuviera acceso a las plantas, en forma de invernadero, en el cual hay espacio y tranquilidad, permitiendo la reunion

MATERIAL

Pinturas, mobiliario, vegetación y objetos donados.

FINANCIACIÓN

El lote se levanto en un lote abandonado. se creo con donaciones y objetos reciclados.



FIGURA 02. LA JARDIN002. TOMADO DE: LATERCERA.COM



FIGURA 03. LA JARDIN04. TOMADO DE: LATERCERA.COM

36. TOMADO DE LA JARDIN. (2013). LA TERCERA. CONSULTA 10 AGOSTO 2017. DE: [HTTP://WWW.LATERCERA.COM/NOTICIA/LA-JARDIN-EL-ITINERANTE-RESTAURANT-SE-MUEVE-DEL-BARRIO-ITALIA-Y-VOLVERA-A-ABRIR-EN-SEPTIEMBRE](http://www.latercera.com/noticia/la-jardin-el-itinerante-restaurant-se-mueve-del-barrio-italia-y-volvera-a-abrir-en-septiembre)

LA JARDÍN		HABITABILIDAD		CONFIGURACIÓN ESPACIAL		TIPO DE USO DE SUELO	
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		NECESIDADES FISIOLÓGICAS		PERMEABILIDAD		CALIDAD ESPACIAL	
		ESTADO		CERRAMIENTO		ESTADO	
		TERMINADO		REJA		TERMINADO	
		EN CONSTRUCCIÓN		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO		EN CONSTRUCCIÓN	
		ABANDONADO		PUERTA		ABANDONADO	
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		MANTENIMIENTO		MALLA		SIN MANTENIMIENTO	
		CONSTANTE		MURO		EVENTUAL	
		AMOBLIAMIENTO		BARRERA DE PLANTAS		NO APLICA	
		FIJO		NO APLICA		FIJO	
		MOVIL		NO APLICA		MOVIL	
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		TIPO DE SUELO		CUBIERTAS ARTIFICIALES		TIPO DE SUELO	
		BLANDO		MOVIL		BLANDO	
		DURO		FIJA		DURO	
		MIXTO		NO APLICA		MIXTO	
		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA	
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS		ACCESIBILIDAD	
		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	
		RAMPAS		ASENSORES		RAMPAS	
		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA	
		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA	



FIGURA 04. BOMBARDEO DE SILLAS. CIUDAD EMERGENTE 02.JPG

BOMBARDEO DE SILLAS

¿QUIÉN?

DOTANK: BROOKLYN

¿QUÉ?

La actividad experimental desarrollada para poder validar la hipótesis consiste en la ubicación temporal de mobiliario urbano en distintos puntos del barrio.

¿CÓMO?

Construcción, prestamo y reciclaje de sillas las cuales se ubican temporalmente como mobiliario urbano en distintos puntos donde se detecte la necesidad de llamar la atención.

¿CUÁNDO?

Año 2010

¿DÓNDE?

Cualquier ciudad donde se busque poner a prueba la necesidad de mobiliario urbano y espacio público de calidad pensado para los peatones.

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

El propósito del ejercicio de Bombardeo de Sillas es el de validar un supuesto sobre la necesidad de espacio público pensado para peatones y mobiliario urbano en las calles de un barrio determinado.

MATERIAL

Madera, estivas, sillas viejas o prestadas

FINANCIACIÓN

Fue una instalación construida por el colectivo con estivas donadas.



FIGURA 05. BOMBARDEO DE SILLAS 01. CIUDAD EMERGENTE3.JPG



FIGURA 06. BOMBARDEO DE SILLAS 03. TOMADO DE. SPONTANEOUSINTERVENTIONS.ORG.JPG

BOMBARDEO DE SILLAS

HABITABILIDAD

CONFIGURACIÓN ESPACIAL

NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		NECESIDADES FISIOLÓGICAS		NECESIDADES SOCIALES		TIPO DE USO DE SUELO	
ACCESIBILIDAD	LEGIBILIDAD	PERMEABILIDAD	ESTADO	ROBUSTEZ	VITALIDAD	COMERCIAL	SERVICIO
ANDENES PAVIMENTADOS	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	REJA	TERMINADO	FACHADAS ASOCIADAS	COMERCIO FORMAL	EN CONSTRUCCIÓN	SERVICIO
			EN CONSTRUCCIÓN				
			ABANDONADO				
PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	MUROS	ALAMBRE PUAS/ELECTRICO	CONSTANTE	VEGETACIÓN	COMERCIO INFORMAL	EVENTUAL	INDUSTRIAL
			EVENTUAL				
			SIN MANTENIMIENTO				
ESCALERAS	BASURA	PUERTA	AMOBLIAMIENTO	ESTANCIAS	VARIEDAD	NO APLICA	RESIDENCIAL
RAMPAS	MALEZA	MALLA	TIPO DE SUELO	USOS ASOCIADOS	MATERIALES	DURO	DOTACIONAL
ASENSORES	ARBUSTOS	MURO	TIPO DE SUELO	MOBILIARIO PÚBLICO	ACTIVIDADES	MIXTO	AREA SIN USO
NO APLICA	VIAS	BARRERA DE PLANTAS	NO APLICA	ACCESOS	JUEGOS, SEÑALES	NO APLICA	NO APLICA

APROPIACIÓN CIUDADANA

NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES	
EVENTOS	ROBUSTEZ	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL
NO APLICA	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL
EDUCATIVO	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL
SALUD	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL
INFORMATIVO	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL
COMERCIAL	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL
OCIO	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL
LÚDICO DEPORTIVO	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL
RELIGIOSO	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL
CULTURAL	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL
PUBLICITARIO	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL

BOMBARDEO DE SILLAS



FIGURA 07. OTRO CIELO PARA PETARE 1. AUTOR: SERGIO-GONZALES.JPG.

OTRO CIELO PARA PETARE

¿QUIÉN?

PROYECTO COLECTIVO

¿QUÉ?

La propuesta consiste en una cubierta de globos constituida por superficies en movimiento. Estos presentan formas complejas de planos que bajan a distintas alturas, inclinaciones que permiten ser alcanzados por los niños para hacer de este objeto una pieza lúdica marcada por la participación.

¿CÓMO?

Son piezas sensibles al viento que cuelgan de una estructura ligera, los colores se mueven y observen distintos tipo de luz. Al final del día los globos se explotan y la obra se consume.

¿CUÁNDO?

Año 2013

¿DÓNDE?

La obra se inserta en Petare, uno de los barrios más grandes de Caracas y Latinoamérica.

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

Este espacio es un oasis dentro del caos urbano de construcción informal, cargado de violencia y marcado por múltiples carencias. Busca la resignificación de sonidos de violencia en el acto lúdico de la detonación de globos, sustituyendo recuerdos y abriendo nuevas memorias.

MATERIAL

Globos, papel y alambres.

FINANCIACIÓN

Fue una instalación construida y destruida el mismo día por los autores, los espectadores y los miembros de la comunidad.



FIGURA 08. OTRO CIELO PARA PETARE 2. AUTOR: KATHIANA-CARDONA.JPG.



FIGURA 09. OTRO CIELO PARA PETARE 3. AUTOR: MIGUEL-BRACELI.JPG.



FIGURA 10. OKUPLAZA 04 Y 01. TOMADO DE: OKUPLAZA.ORG.PNG

OKUPLAZA SAN DIEGO

¿QUIÉN?

CIUDAD EMERGENTE

¿QUÉ?

Éste propone desarrollar una serie de tácticas y herramientas de activación urbana enmarcadas dentro de la oportunidad del cierre de calles debido a la construcción de nuevas líneas del metro.

¿CÓMO?

aprovechando los cierres de vía y de la mano de actores locales claves, se realiza una intervención con material reciclable sobre el espacio proponiendo formas de habitar el espacio público.

¿CUÁNDO?

Octubre 2013

¿DÓNDE?

Esta intervención urbana de corto plazo que busca posicionar un cambio de largo plazo en la forma de habitar el eje San Diego-Bandera en la comuna de Santiago Centro, en Santiago de Chile.

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

Es una un debate acerca de nuevas formas de priorizar el espacio de la calle en favor de los peatones, ciclistas y negocios locales del barrio.

MATERIAL

Productos reciclables, estivas, plasticos, carton y pintura.

FINANCIACIÓN

Patrocinado por ciudad emergente con voluntarios de la comunidad.

39. TOMADO DE: OKUPLAZA. (2013). OKUPLAZA. CONSULTA 11 OCTUBRE 2017. DE: [HTTP://OKUPLAZA.ORG/PORTFOLIO=OKUPLAZA-SAN-DIEGO](http://okuplaza.org/portfolio/okuplaza-san-diego)

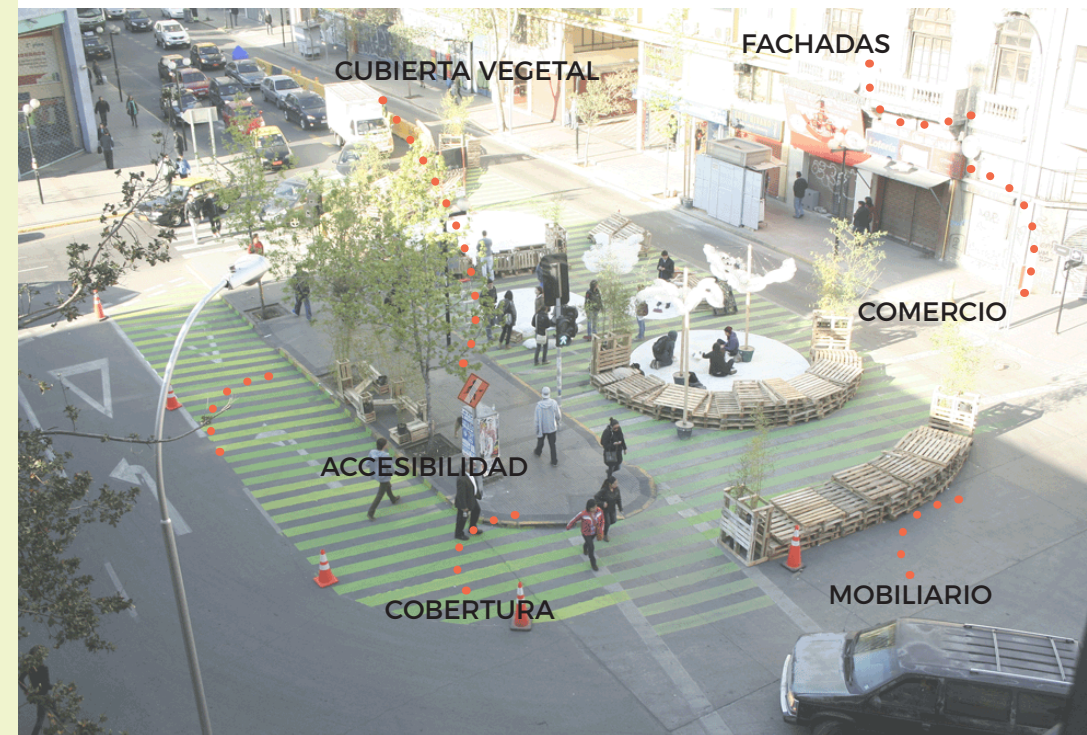


FIGURA 11. OKUPLAZA 03. TOMADO DE: OKUPLAZA.ORG.PNG



FIGURA 12. OKUPLAZA 02. TOMADO DE: OKUPLAZA.ORG.PNG

OKUPLAZA SAN DIEGO

HABITABILIDAD

CONFIGURACIÓN ESPACIAL

NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		NECESIDADES FISIOLÓGICAS		NECESIDADES SOCIALES		TIPO DE USO DE SUELO	
ACCESIBILIDAD	LEGIBILIDAD	PERMEABILIDAD	CERRAMIENTO	ESTADO	CALIDAD ESPACIAL	AMBIENTAMIENTO	TIPO DE SUELO
ANDENES PAVIMENTADOS	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	REJA	ALAMBRE PUAS/ELECTRICO	TERMINADO	EN CONSTRUCCIÓN	CONSTANTE	FIJO
PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	PUERTA	MALLA	EVENTUAL	ABANDONADO	EVENTUAL	MOVIL
ESCALERAS	CONFORTE	MURO	BARRERA DE PLANTAS	SIN MANTENIMIENTO	NO APLICA	BLANDO	DURO
RAMPAS	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE	CUBIERTAS ARTIFICIALES	NO APLICA	NO APLICA	MIXTO	NO APLICA
ASENSORES	NO APLICA	FIJA	NO APLICA	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO
NO APLICA	NO APLICA	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO

OKUPLAZA SAN DIEGO

APROPIACIÓN CIUDADANA

HABITABILIDAD		NECESIDADES SOCIALES									
NECESIDADES SOCIALES		VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES	ACTIVIDADES	JUEGOS, SEÑALES	NO APLICA
ROBUSTEZ		FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA			
EVENTOS		NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO
FRECUECIA		ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DÍARIO		UNA VEZ	
ASISTENCIA		ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO 0		SOLO ORGANIZADORES	
PARTICIPANTES		PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	PÚBLICO GENERAL				
PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	PÚBLICO GENERAL					
MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL	PAGINA WEB	VOLANTES	VOZ A VOZ	MEDIO ESCRITO					
ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA	BARRIO	COMUNA	CIUDAD						



FIGURA 13. FOTOGRAFIA 01 Y 02 PARK(ING) DAY. TOMADO DE: WWW.FLICKR.COM.JPG

PARK(ING) DAY

¿QUIÉN?

SAN FRANCISCO (EUA) REBAR

¿QUÉ?

Por un día los ciudadanos son los encargados de apropiarse de las zonas de parqueo transformánd las en pequeños parques y espacios para el disfrute de la comunidad.

¿CÓMO?

parking day es una convocatoria abierta por lo cual cualquier persona puede inscribirse o inscribir un grupo para participar de la actividad. descargando las pautas de la pagina web: parkingday.org

¿CUÁNDO?

Octubre 2005- ANUALMENTE 3er viernes de septiembre

¿DÓNDE?

San Francisco. EEUU.

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

“El objetivo del PARK(ing) Day es llamar la atención sobre la necesidad de mejorar la calidad del hábitat urbano y de generar un debate crítico en torno a cómo se crea y se asigna el espacio público.”

MATERIAL

Según el manual del PARK(Ing.) Day son necesarias 6 categorías de materiales: coberturas de suelo, asientos, sombra, cerramientos o delimitadores, símbolos/avisos y cambio/monedas (para cubrir el costo del parquímetro).

FINANCIACIÓN

El evento se realiza en comunidad por lo cual los fondos necesarios son mínimos o nulos. La construcción del espacio se realiza en base a elementos reciclables, prestados o alquilados

40. TOMADO DE: PARQ(ING) DAY. (2005). PARQING DAY. CONSULTA 20 SEPTIEMBRE 2017. DE: [HTTP://PARKINGDAY.ORG/ABOUT-PARKING-DAY/](http://PARKINGDAY.ORG/ABOUT-PARKING-DAY/)

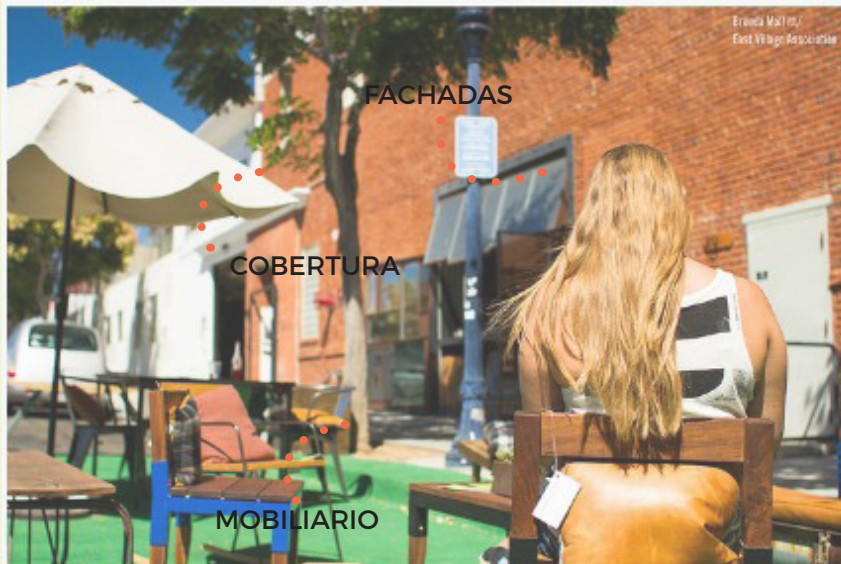


FIGURA 14. FOTOGRAFÍAS PARK(ING) DAY. TOMADO DE: WWW.FLICKR.COM.JPG



FIGURA 14. FOTOGRAFÍAS PARK(ING) DAY. TOMADO DE: WWW.FLICKR.COM.JPG



FIGURA 14. FOTOGRAFÍAS PARK(ING) DAY. TOMADO DE: WWW.FLICKR.COM.JPG

PARK(ING) DAY											
HABITABILIDAD											
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD											
NECESIDADES FISIOLÓGICAS											
CONFIGURACIÓN ESPACIAL											
TIPO DE USO DE SUELO											
AMBIENTE											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											
TIPO DE SUELO											



FIGURA 15. POCKET PARK 01 Y 02. TOMADO DE: RADLABSD.COM.JPG

POCKET PARK

RAD LAB + COMUNIDAD

¿QUIÉN?

¿QUÉ?

¿CÓMO?

¿CUÁNDO?

¿DÓNDE?

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

MATERIAL

FINANCIACIÓN

Se genero un parque temporal en sobre un parqueadero entre medianeros, con el fin de otorgar un espacio público a la comunidad.

Las propuestas e ideas se colocaron en un tablero ubicado sobre la fachada exterior de la reja del parqueadero, lo que promovió la participación ciudadana por 7 días. A partir de un consenso se decidió crear un parque temporal de acceso para toda la comunidad

Año 2014

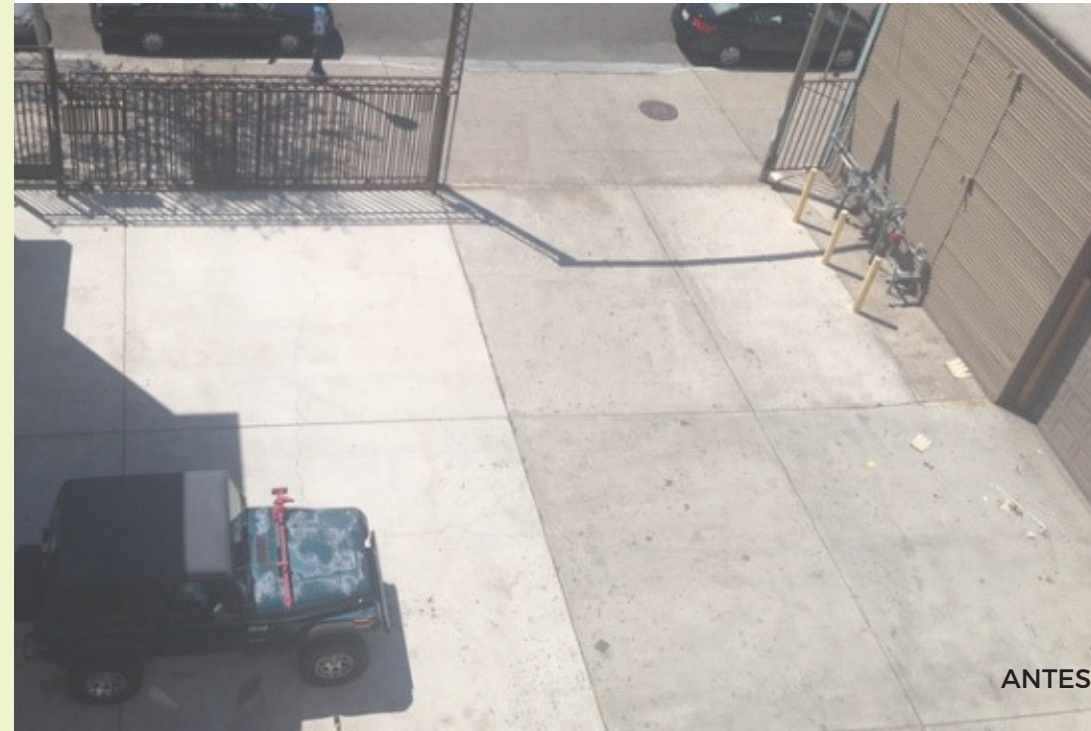
San Francisco. EEUU.

objetivo es trasformar espacios en San Diego california, en lugares habitables, llenos de vida y que reactiven a la comunidad que reside allí

por su carácter de temporalidad, los materiales usados para la intervención fueron pallets de madera reciclables apilados, maceteros con árboles y se realizó una intervención artística en el suelo con letras para hacer el espacio acogedor.

El gerente de HP Investors, Sumeet Parekh cedió los terrenos en comodato con el fin de "darle más valor a la comunidad", y realizo la financiación de la intervención

41. TOMADO DE: POCKET PARK (2014). RED LAB. CONSULTA 15 OCTUBRE 2017. DE: [HTTPS://WWW.RADLABSD.COM/WORK-AVENUE#/POCKET-PARK/](https://www.radlabSD.com/work-avenue#/POCKET-PARK/)



ANTES

FIGURA 16. PARQUEADERO SAN DIEGO. TOMADO DE: RADLABSD.COM.JPG



FIGURA 17. POCKET PARK 02. TOMADO DE: RADLABSD.COM.JPG

HABITABILIDAD

[60]

APROPIACIÓN CIUDADANA

[61]



FIGURA 18. BIBLIOTECA ABIERTA 03. AUTOR: JULIO_C_MESA_PC.JPG

BIBLIOTECA ABIERTA

¿QUIÉN?

PROYECTO COLECTIVO

¿QUÉ?

Biblioteca abierta es un espacio para la acción, el encuentro y los cruces de información a partir del intercambio de libros. Es una propuesta de arte contemporáneo que interviene la arquitectura.

¿CÓMO?

En el suelo se disponen miles de libros para llevar. Por horas estos textos pierden su función como objeto de conocimiento para convertirse en material de composición.

¿CUÁNDO?

Año2013

¿DÓNDE?

Diferentes espacios públicos de la ciudad de Caracas, En algunos casos develando lugares poco visitados y en otros dotando a lugares emblemáticos con nuevos contenidos.

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

Tiene como fin hacer un estímulo conocimiento a la vez que transformar el paisaje urbano. Sacar estas piezas al exterior es una invitación a lectura y la participación ciudadana.

MATERIAL

Libros

FINANCIACIÓN

Donación



FIGURA 19. BIBLIOTECA ABIERTA 02. AUTOR: KATHIANA_CARDONA.JPG



FIGURA 20. BIBLIOTECA ABIERTA 01. AUTOR: MIGUEL BRACELI.JPG

BIBLIOTECA ABIERTA										HABITABILIDAD										CONFIGURACIÓN ESPACIAL			
										NECESIDADES FISIOLÓGICAS										TIPO DE USO DE SUELO			
										CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆		ESTADO		MANTENIMIENTO		AMOBLAMIENTO		TIPO DE SUELO					
										ABANDONADO		EN CONSTRUCCIÓN		TERMINADO		SIN MANTENIMIENTO		EVENTUAL		CONSTANTE			
										REJA		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO		PUERTA		MALLA		MURO		BARRERA DE PLANTAS		NO APLICA	
										OBSTACULOS FISICO-VISUALES		MUROS		BASURA		ESCOMBROS		MALEZA		ARBUSTOS		VIAS	
										SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA	
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO		CALIDAD ESPACIAL			
										ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA			
										ACCESIBILIDAD		LEGIBILIDAD		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		ESTADO					



FIGURA 21. ACTIVATE 01 Y 02. TOMADO DE: LATENTDESIGN.NET.JPG

ACTIVATE

¿QUIÉN?

DISEÑO MEGHAN FUNK Y KEVIN PAZIK

¿QUÉ?

ACTIVATE! Es un Concurso de Diseño de Espacio Público, fue creado para crear un diálogo sobre el espacio y cómo el diseño puede ser el catalizador para la creación de lugares significativos y alegres que faciliten el compromiso y el crecimiento de la comunidad. .

¿CÓMO?

El concurso de diseño desafió a los diseñadores a repensar el espacio público con una instalación temporal que duraría un año y se construirá con un presupuesto de 1.000 dólares.

¿CUÁNDO?

Año 2013

¿DÓNDE?

Se creó un juego pintado y un espacio de ejercicio en un sitio de la plaza en Woodlawn. Chicago

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

El objetivo es reorientar el espacio público para que sea más accesible, inclusivo y un constructor de la comunidad, a través de A través de pequeñas intervenciones catalizadoras.

MATERIAL

Pinturas, mobiliario y vegetación

FINANCIACIÓN

Concurso patrocinado por Architecture for Humanity Chicago

43. TOMADO DE:ACTIVATE2013. (2013). LATENTE DESIGN. CONSULTA 20 SEPTIEMBRE 2017. DE: [HTTP://WWW.LATENTDESIGN.NET/ACTIVATE-2013](http://WWW.LATENTDESIGN.NET/ACTIVATE-2013)



FIGURA 22. ACTIVATE04. TOMADO DE: LATENTDESIGN.NET.JPG



FIGURA 23. ACTIVATE03. TOMADO DE: LATENTDESIGN.NET.JPG

[illegible]

ACTIVATE

CONFIGURACIÓN ESPACIAL

TIPO DE USO DE SUELO

COMERCIAL

SERVICIO

INDUSTRIAL

RESIDENCIAL

DOTACIONAL

AREA SIN USO

HABITABILIDAD

NECESIDADES FISIOLÓGICAS

CALIDAD ESPACIAL

ESTADO

TERMINADO

EN CONSTRUCCIÓN

ABANDONADO

MANTENIMIENTO

CONSTANTE

EVENTUAL

SIN MANTENIMIENTO

AMOBLIAMIENTO

FIJO

MOVIL

NO APLICA

TIPO DE SUELO

BLANDO

DURO

MIXTO

HABITABILIDAD

NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD

PERMEABILIDAD

CERRAMIENTO

REJA

ALAMBRE PUAS/ELECTRICO

PUERTA

MALLA

MURO

BARRERA DE PLANTAS

NO APLICA

LEGIBILIDAD

OBSTACULOS FISICO-VISUALES

MUROS

BASURA

ESCOMBROS

MALEZA

ARBUSTOS

VIAS

SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES

CONFORT

COBERTURA VEGETAL

ABUNDANTE

MEDIA

BAJA

NO APLICA

CUBIERTAS ARTIFICIALES

MOVIL

FIJA

NO APLICA

ACCESIBILIDAD

ANDENES PAVIMENTADOS

PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN

ESCALERAS

RAMPAS

ASENSORES

NO APLICA

HABITABILIDAD

NECESIDADES SOCIALES

VITALIDAD

COMERCIO FORMAL

COMERCIO INFORMAL

SERVICIOS

NO APLICA

VARIEDAD

MATERIALES

ACTIVIDADES

JUEGOS, SEÑALES

NO APLICA

ROBUSTEZ

FACHADAS ASOCIADAS

VEGETACIÓN

ESTANCIAS

USOS ASOCIADOS

MOBILIARIO PÚBLICO

ACCESOS

NO APLICA

APROPIACIÓN CIUDADANA

PARTICIPANTES

PÚBLICO OBJETIVO

NIÑOS

JÓVENES

ADULTOS

ADULTO MAYOR

PÚBLICO GENERAL

PÚBLICO ASISTENTE

NIÑOS

JÓVENES

ADULTOS

ADULTO MAYOR

PÚBLICO GENERAL

MÉTODO DE DISFUSIÓN

RED SOCIAL

PAGINA WEB

VOLANTES

VOZ A VOZ

MEDIO ESCRITO

ÁREA DE INFLUENCIA

CUADRA

BARRIO

COMUNA

CIUDAD

[68]

[69]



FIGURA 24. CMG-PARKMOBILE. TOMADO DE. INHABITAT.COM

PARQUE MÓVIL

¿QUIÉN?

**CONGER MOSS GUILLARD ARQUITECTOS
PAISAJISTAS**

¿QUÉ?

Los parques móviles hacen parte del plan Yerba buena, Este plan tiene como objetivo mejorar las calles, callejones y espacios públicos del distrito en San Francisco.

¿CÓMO?

Son Pequeños jardines portátiles alojados en contenedores, se ubican en espacios de estacionamiento que serán “prestados” temporalmente. Las grandes cajas pueden ser fácilmente remolcadas a una nueva ubicación.

¿CUÁNDO?

Año 2013

¿DÓNDE?

Plan Yerba buena del centro de San Francisco.

¿POR QUÉ O
PARA QUÉ?

Se busca romper la idea de que el centro de la ciudad, densamente construido no tiene espacio para los jardines. Los jardines móviles también contribuirán a hacer que el paisaje sea más espontáneo.

MATERIAL

Contenedores de construcción y vegetación.

FINANCIACIÓN

Son financiados por el Estado bajo presupuesto del plan Yerba buena, a pesar de ello consumen pocos recursos.

44. TOMADO DE: PARQUES PORTÁILES APARECEN EN TODO SAN FRANCISCO. (2013). INHABITAT. CONSULTA 9 OCTUBRE 2017. DE: [HTTPS://INHABITAT.COM/PORTABLE-PARKS-POP-UP-ALL-OVER-DOWNTOWN-SAN-FRANCISCO/YBCBA-STREETLIFE-PARKMOBILE-RENDER-537/](https://inhabitat.com/portable-parks-pop-up-all-over-downtown-san-francisco/ybcb-streetlife-parkmobile-render-537/)



FIGURA 25. CMG-PARKMOBILE-DROPOFF. TOMADO DE. INHABITAT.COM



FIGURA 26. CMG-PARKMOBILE-SEATING. TOMADO DE. INHABITAT.COM

PARQUE MOVIL

PARQUE MOVIL										HABITABILIDAD																											
CONFIGURACIÓN ESPACIAL		NECESIDADES FISIOLÓGICAS																		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD																	
TIPO DE USO DE SUELO		CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆			ESTADO		MANTENIMIENTO		AMOBLAMIENTO		TIPO DE SUELO			PERMEABILIDAD 人		LEGIBILIDAD 👁️		ACCESIBILIDAD ♿️																			
COMERCIAL 	SERVICIO 	INDUSTRIAL 		RESIDENCIAL 		DOTACIONAL 		AREA SIN USO 		TERMINADO		EN CONSTRUCCIÓN		ABANDONADO		CONSTANTE		EVENTUAL		SIN MANTENIMIENTO		FIJO 		MOVIL 		NO APLICA 		BLANDO 		DURO 		MIXTO 					
		PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		REJA 		ALAMBRE PUAS/ELECTRICO 		PUERTA 		MALLA 		MURO 		BARRERA DE PLANTAS 		NO APLICA 																			
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES 		MUROS		BASURA		ESCOMBROS		MALEZA		ARBUSTOS		VIAS		SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES 		CONFORT 		COBERTURA VEGETAL 		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES 		MOVIL		FIJA		NO APLICA	
		ANDENES PAVIMENTADOS 		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN 		ESCALERAS 		RAMPAS 		ASENSORES 		NO APLICA 																									

PARQUE MOVIL

HABITABILIDAD	NECESIDADES SOCIALES		COMERCIO FORMAL		COMERCIO INFORMAL		SERVICIOS		NO APLICA		VARIEDAD		MATERIALES		ACTIVIDADES		JUEGOS, SEÑALES		NO APLICA	
	VITALIDAD	ROBUSTEZ																		
APROPIACIÓN CIUDADANA	EVENTOS	NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO									
	FRECUENCIA	ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DÍARIO		UNA VEZ										
	ASISTENCIA	ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO 0		SOLO ORGANIZADORES										
	PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		PÚBLICO GENERAL									
		PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		PÚBLICO GENERAL									
	MÉTODO DE DISFUSIÓN	RED SOCIAL		PAGINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO										
	ÁREA DE INFLUENCIA	CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD												



FIGURA 27. WIKICARRIL3. TOMADO DE: THISBIGCITY.NET-WIKILANE-HOW-CITIZENS-BUILT-THEIR-OWN-BICYCLE-NETWORK.JPG

¿QUIÉN?

¿QUÉ?

¿CÓMO?

¿CUÁNDO?

¿DÓNDE?

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

MATERIAL

FINANCIACIÓN

WIKICARRIL

BICIRED

El wikicarril apoya la propuesta de BiciRed quienes lanzaron una campaña llamada '5% para bicicletas y peatones', que pide a los legisladores nacionales asignar al menos ese porcentaje del presupuesto de transporte a no motorizados.

se trabajó una línea de montaje. un grupo barrió, otro puso cinta, unos pintaron los triángulos verdes, otro estaba a cargo de la pintura blanca para los detalles y la leyenda PRIORIDAD. Otros colgaron las señales en postes de luz.

20 de octubre de 2011

El Wikicarril tuvo una extensión de 5 kilómetros que terminaron frente al Congreso. C.México.

Es un llamado de atención ya que el gobierno de la Ciudad de México prometió que para el 2012 habrían 300 kilómetros de carriles exclusivos para bicicletas cuando a la fecha prometida, solamente se cuenta con 22.5 kilómetros correctamente señalizados y marcados.

Pintura, pinceles y rodillos. letreros de madera. plantillas y un triciclo para llevar todo.

Se financio a través de Fondeadora. un sitio de crowd-sourcing, a través del cual se logro Recolectar 13,500 pesos (aproximadamente US \$ 1,000) en solo 4 días gracias a la colaboración de 37 donadores generosos. fueron aproximadamente 80 voluntarios entre organizaciones de ciclismo y personas que lo escucharon en Twitter y Facebook y trajeron a sus familias.



FIGURA 28. WIKICARRIL MATERIALES. TOMADO DE: THISBIGCITY.NET-WIKILANE-HOW-CITIZENS-BUILT-THEIR-OWN-BICYCLE-NETWORK.JPG



HABITABILIDAD

[76]

APROPIACIÓN CIUDADANA

[77]



FIGURA 30. STREETPLANMONTERREY1 Y 2. TOMADO DE WWW.STREET-PLANS.COM

STREET PLAN MONTERREY

¿QUIÉN?

MIKE LYDON+ESTUDIANTES DEL TEC MONTERREY

¿QUÉ?

Se realizó un ejercicio para imaginar próximamente un nuevo uso para una de las esquinas subutilizadas del campus del TEC.

¿CÓMO?

se removio y corrio unos metros hacia adentro la reja de la esquina, con el objetivo de habilitar un espacio de aproximadamente 700m2. El sitio se convirtió durante dos días en un espacio temporal con bancas que antes no existían y hasta un foodtruck

Viernes, 10 marzo 2017

¿CUÁNDO?

¿DÓNDE?

se ubica en la esquina que se forma en la intersección de las avenidas Fernando García Roel y Junco de la Vega, a espaldas del CIAP y enfrente de Residencias 3. del TEC Monterrey-Mexico

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

El objetivo es replantear los bordes del Campus para establecer una conexión positiva con su entorno urbano. aplicando un paso previo al diseño de los espacios públicos: ir al sitio, modificarlo temporalmente utilizando materiales de bajo costo, ver qué pasa, medir el comportamiento de la gente, probar otra vez, reconfigurar, volver a empezar.

MATERIAL

Botes de pintura de base de agua, bloques y cilindros de concreto, polines de madera, triplay, llantas viejas y otros materiales reciclados.

FINANCIACIÓN

Son financiados por el tec, street plan, la asociacion Distrito TEC y se reciclaron muchos materiales.



FIGURA 31. STREETPLANMONTERREY4. TOMADO DE WWW.STREET-PLANS.COM



FIGURA 32. STREETPLANMONTERREY3. TOMADO DE: DISTRITOTECITESM.MX-URBANISMO-TACTICO-UN-RENDER-TRIDIMENSIONAL.JPG

⁴⁶ TOMADO DE:URBANISMO TÁCTICO, UN RENDER TRIDIMENSIONAL (2017). DISTRITO TEC. CONSULTA 20 OCTUBRE 2017. DE: HTTP://DISTRITOTEC.ITESM.MX/URBANISMO-TACTICO-UN-RENDER-TRIDIMENSIONAL/

STREET PLAN MONTERREY

HABITABILIDAD		CONFIGURACIÓN ESPACIAL	
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		TIPO DE USO DE SUELO	
ACCESIBILIDAD	LEGIBILIDAD	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	COMERCIAL
	CERRAMIENTO	MUROS	SERVICIO
		BASURA	INDUSTRIAL
		ESCOMBROS	RESIDENCIAL
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	PERMEABILIDAD	MALEZA	DOTACIONAL
		ARBUSTOS	AREA SIN USO
		VIAS	
AMBIENTAMIENTO	ESTADO	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	TERMINADO
		CONFORTE	EN CONSTRUCCIÓN
		COBERTURA VEGETAL	ABANDONADO
TIPO DE SUELO	TIPO DE SUELO	ABUNDANTE	CONSTANTE
		MEDIA	EVENTUAL
		BAJA	SIN MANTENIMIENTO
		NO APLICA	
TIPO DE SUELO	TIPO DE SUELO	MOVIL	FIJO
		FIJA	MOVIL
		NO APLICA	NO APLICA
TIPO DE SUELO	TIPO DE SUELO	ANDENES PAVIMENTADOS	BLANDO
		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	DURO
		ESCALERAS	MIXTO
		RAMPAS	
TIPO DE SUELO	TIPO DE SUELO	ASENSORES	
		NO APLICA	

HABITABILIDAD		NECESIDADES SOCIALES	
NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES	
EVENTOS	EVENTOS	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL
		ROBUSTEZ	COMERCIO INFORMAL
			SERVICIOS
			NO APLICA
PARTICIPANTES	PARTICIPANTES	VARIEDAD	MATERIALES
			ACTIVIDADES
			JUEGOS, SEÑALES
			NO APLICA
MÉTODO DE DISFUSIÓN	MÉTODO DE DISFUSIÓN	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN
		ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
		MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS
		NO APLICA	NO APLICA
ÁREA DE INFLUENCIA	ÁREA DE INFLUENCIA	NO APLICA	EDUCATIVO
		COMERCIAL	OCIO
		COMERCIAL	LÚDICO DEPORTIVO
		RELIGIOSO	CULTURAL
CUADRA	CUADRA	BAJO 1-5	PUBLICITARIO
		BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	
BARRIO	BARRIO	BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	
COMUNA	COMUNA	BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	
CIUDAD	CIUDAD	BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	
		BAJO 1-5	

STREET PLAN MONTERREY



FIGURA 33. JARDINERIAGUERRILLA 1 Y 2. TOMADO DE: GUERRILLAGARDENINGMADRID.BLOGSPOT.COM.CO3PG

JARDINERIA DE GUERRILLA

¿QUIÉN?

GUERRILLA GARDENING MADRID

¿QUÉ?

“Los guerrilleros, con nocturnidad y alevosía, plantaron diferentes especies en unas jardineras abandonadas por el ayuntamiento.”

¿CÓMO?

“Okupamos” un pedazo de tierra de dominio público abandonado, desde una jardinera en una calle a la superficie de rotonda seca, para plantar especies ornamentales o de huerta. Le damos vida y un nuevo sentido a espacios yermos, abandonados o mal gestionados. Algunos “guerrilleros” actúan de noche, plantando semillas y flores. Y otros lo hacen a plena luz del día, buscando vecinos que se unan a ellos y compartan la experiencia.

¿CUÁNDO?

Lunes 20 de octubre a las 22:30. 2008

¿DÓNDE?

Plaza Mostenses, Madrid, España.

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

Guerrilla Gardening es un movimiento de jardinería política no partidista. Una forma de acción directa y no violenta. Empezó siendo practicada por ecologistas. El movimiento se relaciona con los derechos al uso del suelo, la sostenibilidad, la equidad, el bienestar de las personas y la belleza de los lugares que habitamos.

MATERIAL

Romero común, erica caniculata y pyracantha o espinos de fuego, tierra y herramientas.

FINANCIACIÓN

Donación de los participantes.

47. TOMADO DE: GUERRILLA GARDENING MADRID. (2008). GUERRILLA GARDENING MADRID. CONSULTA 20 OCTUBRE 2017. DE: [HTTP://GUERRILLAGARDENINGMADRID.BLOGSPOT.COM.CO/2008/10/1-ACCION-DE-GUERRILLA-GARDENING-MADRID.HTML](http://GUERRILLAGARDENINGMADRID.BLOGSPOT.COM.CO/2008/10/1-ACCION-DE-GUERRILLA-GARDENING-MADRID.HTML)



FIGURA 34. JARDINERIAGUERRILLA 3. TOMADO DE: GUERRILLAGARDENINGMADRID.BLOGSPOT.COM.CO3PG



FIGURA 35. JARDINERIAGUERRILLA 4. TOMADO DE: GUERRILLAGARDENINGMADRID.BLOGSPOT.COM.CO3PG

JARDINERIA DE GUERRILLA

HABITABILIDAD

CONFIGURACIÓN ESPACIAL

NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		NECESIDADES FISIOLÓGICAS		NECESIDADES SOCIALES		TIPO DE USO DE SUELO	
ACCESIBILIDAD	LEGIBILIDAD	PERMEABILIDAD	ESTADO	ROBUSTEZ	VITALIDAD	COMERCIAL	SERVICIO
ANDENES PAVIMENTADOS	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	REJA	CERRAMIENTO	EN CONSTRUCCIÓN	FACHADAS ASOCIADAS	TERMINADO	SERVICIO
PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	ALAMBRE PUAS/ELECTRICO	PUERTA	EVENTUAL	VEGETACIÓN	CONSTANTE	INDUSTRIAL
ESCALERAS	CONFORT	MALLA	MURO	AMOBLIAMIENTO	ESTANCIAS	FIJO	RESIDENCIAL
RAMPAS	COBERTURA VEGETAL	BARRERA DE PLANTAS	NO APLICA	TIPO DE SUELO	USOS ASOCIADOS	BLANDO	DOTACIONAL
ASENSORES	CUBIERTAS ARTIFICIALES	MOVIL	FIJA	MIXTO	MOBILIARIO PÚBLICO	DURO	AREA SIN USO
NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	ACCESOS	NO APLICA	NO APLICA

APROPIACIÓN CIUDADANA

NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES	
EVENTOS	ASISTENCIA	PÚBLICO OBJETIVO	PÚBLICO ASISTENTE	MÉTODO DE DISFUSIÓN	ÁREA DE INFLUENCIA	ROBUSTEZ	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA
FRECÜENCIA	ASISTENCIA	PÚBLICO OBJETIVO	PÚBLICO ASISTENTE	MÉTODO DE DISFUSIÓN	ÁREA DE INFLUENCIA	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS
ANUAL	ALTO 15+	NIÑOS	NIÑOS	RED SOCIAL	CUADRA	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO	NO APLICA
MENSUAL	MEDIO 5-15	JÓVENES	JÓVENES	PAGINA WEB	BARRIO	COMERCIAL	OCIO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO	NO APLICA
SEMANAL	BAJO 1-5	ADULTOS	ADULTOS	VOLANTES	COMUNA	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO	NO APLICA
DÍARIO	NULO 0	ADULTO MAYOR	ADULTO MAYOR	VOZ A VOZ	CIUDAD	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO	NO APLICA
UNA VEZ	SOLO ORGANIZADORES	PÚBLICO GENERAL	PÚBLICO GENERAL	MEDIO ESCRITO	CIUDAD	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO	NO APLICA

JARDINERIA DE GUERRILLA



FIGURA 36. ESTONoesunsolar 1 y 2. TOMADO DE: WWW.ARCHDAILY.CO/CO/02-347483-ESTO-NO-ES-UN-SOLAR-RECONVERTIENDO-PARCELAS-VACIAS-EN-ESPACIO-PUBLICO-PARTE-1.JPG
 FIGURA 37. ESTONoesunsolar COLLAGE. TOMADO DE: WWW.ARCHDAILY.CO/CO/02-347483-ESTO-NO-ES-UN-SOLAR-RECONVERTIENDO-PARCELAS-VACIAS-EN-ESPACIO-PUBLICO-PARTE-1.JPG

ESTO NO ES UN SOLAR

¿QUIÉN?

PATRIZIA DI MONTE E IGNACIO GRÁVALOS

¿QUÉ?

Se han realizado zonas de juego infantil, huertos urbanos, bosques, pistas deportivas, petancas, mesas de ping pong, parques, plazas, fomentando la movilidad sostenible e incrementando la superficie de zonas verdes de la ciudad.

¿CÓMO?

Las propuestas han partido de un estudio previo tanto urbano como socio-económico, de las carencias de cada zona, los espacios reclamados y la población a la que van destinados. Se realizó una selección estratégica de los solares, tanto públicos como privados, de manera que propiciaran unos determinados vínculos ciudadanos..

¿CUÁNDO?

Año 2009-2010

¿DÓNDE?

Zaragoza. España.

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

Los “vacíos”, solares y edificios sin uso son espacios que representan la posibilidad latente de reprogramar la ciudad existente para abordar con un criterio ambiental la ciudad del futuro. se ideó la estrategia de regeneración urbana “estonoesunsolar”, como un enfoque experimental para transformar estos vacíos en espacios públicos, dando respuestas a inquietudes ciudadanas.

MATERIAL

Pinturas, plantas, plantillas, mobiliario nuevo y reciclado, palets, señales, madera reciclada.

FINANCIACIÓN

Son financiados con presupuesto municipal y voluntarios.



FIGURA 37. ESTONoesunsolar COLLAGE. TOMADO DE: WWW.ARCHDAILY.CO/CO/02-347483-ESTO-NO-ES-UN-SOLAR-RECONVERTIENDO-PARCELAS-VACIAS-EN-ESPACIO-PUBLICO-PARTE-1.JPG



HABITABILIDAD

[88]

HABITABILIDAD

[89]



FIGURA 38. ARMATUSILLA 1 Y 2.AUTOR:JULIANABURGOS.JPG

ARMA TU SILLA

¿QUIÉN?

SEMILLERO URBANISMO TÁCTICO
UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

¿QUÉ?

Arma tu silla es una actividad que complementa la apropiación de espacios en desuso, fomenta el reciclaje y el trabajo colaborativo.

¿CÓMO?

Se realiza una actividad de prueba en un Colegio de Jardín, a través de la cual los estudiantes arman sillas de carton reciclado y las personalizan, formando salas y estancias improvisadas sobre el espacio resignificando el objeto de la silla al darle multiples usos.

¿CUÁNDO?

Año2017

¿DÓNDE?

Jardín, Antioquia.

¿POR QUÉ O PARA QUÉ?

Arma tu silla hace parte de una propuesta de bombardeo de sillas con la finalidad de apropiarse de espacios en desuso por medio de una actividad donde los participantes arman las sillas, distribuyen los espacios y se incentiva el reciclaje, esta actividad puede aplicarse sola o como complemento de otras intervenciones.

MATERIAL

Carton reciclado, pinturas, marcadores.

FINANCIACIÓN

El carton fue reciclado y el corte de las piezas se realizo en los laboratorios de la Universidad



FIGURA 39. ARMATUSILLA4.AUTOR:JULIANABURGOS.JPG



FIGURA 40. ARMATUSILLA3.AUTOR:JULIANABURGOS.JPG

ARMA TU SILLA		HABITABILIDAD		CONFIGURACIÓN ESPACIAL		
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		NECESIDADES FISIOLÓGICAS		TIPO DE USO DE SUELO		
ACCESIBILIDAD	LEGIBILIDAD	PERMEABILIDAD	CERRAMIENTO	ESTADO	TIPO DE SUELO	
ANDENES PAVIMENTADOS	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	REJA	TERMINADO	COMERCIAL	
		BASURA	ALAMBRE PUAS/ELECTRICO	EN CONSTRUCCIÓN		
		ESCOMBROS	PUERTA	ABANDONADO		
		MALEZA	MALLA	SIN MANTENIMIENTO		
PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	ARBUSTOS	MURO	EVENTUAL	SERVICIO	
		VIAS	CUBIERTAS ARTIFICIALES	CONSTANTE		
	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE	FIJO	INDUSTRIAL	
		NO APLICA	MEDIA	MOVIL		
ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES	NO APLICA	BLANDO	RESIDENCIAL	
	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	DURO		
	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	MIXTO		
	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA		
DOTACIONAL	AREA SIN USO	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	AREA SIN USO	
	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA		
	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA		
	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA		

HABITABILIDAD		ARMA TU SILLA																			
NECESIDADES SOCIALES		VITALIDAD		COMERCIO FORMAL		COMERCIO INFORMAL		SERVICIOS		NO APLICA		VARIEDAD		MATERIALES		ACTIVIDADES		JUEGOS, SEÑALES		NO APLICA	
ROBUSTEZ		FACHADAS ASOCIADAS		VEGETACIÓN		ESTANCIAS		USOS ASOCIADOS		MOBILIARIO PÚBLICO		ACCESOS		NO APLICA							
EVENTOS		NO APLICA		EDUCATIVO		SALUD		INFORMATIVO		COMERCIAL		OCIO		LÚDICO DEPORTIVO		RELIGIOSO		CULTURAL		PUBLICITARIO	
FRECUCENCIA		ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DÍARIO		UNA VEZ											
ASISTENCIA		ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO 0		SOLO ORGANIZADORES											
PARTICIPANTES		PÚBLICO OBJETIVO		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		PÚBLICO GENERAL									
PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		PÚBLICO GENERAL											
MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL		PAGINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO											
ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD													

LECCIONES APRENDIDAS

En los casos de estudio desarrollados, se resalta que en su mayoría se realizan por convocatorias abiertas o por medio de comunidades que desean recuperar y redefinir el espacio público a favor de los ciudadanos; como una forma de mejorar la calidad de vida de los habitantes y transformar los objetivos de las ciudades a futuro, invirtiendo el actual planteamiento del vehículo vs el peatón. Respecto a las intervenciones se resaltan los siguientes aspectos comunes:

¿Quiénes hacen las intervenciones?: La comunidad debe formar parte activa del proceso creativo y de producción de una intervención de urbanismo táctico ya que estos mismos son los usuarios y reconocen sus necesidades, carencias y deseos. En el urbanismo táctico, el éxito de las intervenciones es favorable en la medida en que se involucre a la comunidad, generando apropiación y sentido, ya que estos son los que brindan los objetivos que deben alcanzar estas acciones. Es importante tener en cuenta que estos proyectos no son protestas, sino manifestaciones de los deseos de las comunidades, por lo tanto, se debe buscar proteger el espacio donde se encuentren y no debe ser intervenido de manera indebida o permanente, sin autorización.

La formación de colectivos urbanos enfocados en la práctica de intervenciones urbanas funciona como una estructura ramificada en forma de trípode, donde a partir del colectivo, se conecta la comunidad, los promotores y los privados. Quienes operan con un único fin de intervención, por ello, el colectivo actúa como un gestor de las actividades dando a cada quien una responsabilidad específica que pueda durante el proceso y al finalizar, mostrar resultados concretos que validen a su vez el trabajo colaborativo.

¿Cómo convocar a la comunidad?: Las redes sociales y medios de comunicación son un fuerte camino para la difusión de iniciativas y sobre todo, son un canal entre los colectivos y los entes gubernamentales.

Estos últimos deben prestar atención a estos llamados de la comunidad.

¿Qué materiales se debe usar en las intervenciones?: Los elementos de construcción de una intervención de esta escala deben ser en su mayoría reciclables o prestados ya que esto permite generar relaciones de temporalidad con el espacio sin afectarlo o dañarlo bruscamente y no generar altos costos que eviten que la intervención pueda realizarse

¿Cómo se financian las intervenciones?: Los procesos de gestión de una intervención desde el urbanismo táctico, deben tener en cuenta todas las posibilidades de apoyo y promoción que permitan reducir costos y hacerlas de forma más eficiente, sin afectar el objetivo principal que es favorecer los intereses de la comunidad. El caso de San Diego (Estados Unidos), es un ejemplo de como las relaciones de financiación de los espacios o las intervenciones no necesariamente dictaminan que el proyecto se realice exclusivamente por un privado, sino que se puede abrir la posibilidad de que los proyectos sean netamente de la comunidad desde las ideas hasta la realización.

A la hora de realizar intervenciones es importante reconocer los pasivos urbanos, como lugares que poseen potencial para hacer parte del espacio público, ya que en la mayoría de los casos se encuentran a disposición libre de la comunidad. Estos espacios equivalen a amplias áreas que pueden ser transformados fácilmente en espacio públicos, analizando a profundidad la necesidad y temporalidad de estos, pueden acordarse transformaciones permanentes o semipermanentes que funciones en pro de la comunidad.

¿Cómo contribuye la intervención a la comunidad?: El urbanismo táctico son acciones rápidas, de bajo costo y temporales, que por sus características, fijan objetivos claves que funcionan en doble dirección: la primera en el presente donde crean espacios acogedores y de esparcimiento para las comunidades, además de oportunidades de interactuar entre habitantes durante la intervención en su etapa de diseño, construcción y uso. La segunda, generar beneficios a largo plazo como el caso del proyecto Yerba buena en San Francisco, donde por causa de la exposición de la problemática se generan soluciones permanentes para estos lugares.

¿Cuáles son las características de un activo urbano?

Los activos urbanos deben cumplir con características de habitabilidad urbana dentro de las cuales deben ser espacios permeables, es decir, no deben tener cerramientos que aislen el espacio totalmente de la relación con el peatón.

En cuanto a los aspectos de salud y seguridad, se debe garantizar la legibilidad del espacio. Este no debe tener obstáculos visuales o físicos, asegurando que el espacio se sienta seguro. En cuanto al confort, debería garantizar algún tipo de cubierta artificial u vegetal que brinde protección contra el clima y ser accesible, al brindar zonas seguras para entrar al espacio como andenes en buen estado, semáforos o cebras si es necesario cruzar la calle y rampas y demás ayudas visuales y auditivas, para garantizar el acceso a personas con movilidad reducida.

En necesidades sociales, los espacios deben estar acompañados de algún servicio o comercio que acompañe e incentive la actividad en el ACTIVO urbano. En cuanto a la variedad, el espacio debe ser agradable para las personas incluyendo materiales y texturas diferentes, las actividades propuestas y el mobiliario debe ser acorde a la actividad que acompañe el espacio. En cuanto a robustez, el espacio debe contar con una integración entre estancias, infraestructura básica mínima como iluminación, basuras, vegetación, accesos y una relación permanente con fachadas y peatones apoyando los aspectos de salud y seguridad.

En términos generales el aspecto de robustez es el más complejo de cumplir en las intervenciones ya que se debe integrar los diversos factores; en los estudios de caso se ha logrado cumplir con este aspecto desde la elección del espacio, hasta la aplicación de la intervención, ya que, se garantiza que con los elementos que se agreguen, se conforme la totalidad de los parámetros necesarios para garantizar la calidad espacial.

La apropiación ciudadana es muy variada en cada uno de los casos estudiados. En general, las intervenciones apuntan a que sea una invitación abierta para que todos los miembros de la comunidad puedan reunirse en torno al lugar intervenido; entre los medios de comunicación más usados y efectivos se encuentran las páginas web y redes sociales ya que permiten convocar personas de manera más ágil. Los tipos de eventos realizados dependen de las necesidades de la comunidad directamente, ya que son ellos quienes proponen usos para los lugares, entre ellos los que más resaltan son espacios de ocio, lúdicos, culturales y educativos. Por la relación con la comunidad a quienes afecta, los activos urbanos tienen un área de influencia barrial en la mayoría de los casos.

3.CAPÍTULO

PASIVOS URBANOS: UNA CONDICIÓN DEL ENTORNO URBANO.

Este capítulo tiene como objetivo Identificar dentro de un área de estudio de la ciudad, problemáticas existentes relacionadas a espacios que han sido relegados en la ciudad ya sea por condiciones sociales, políticas, económicas, culturales y/o planificación inadecuada; clasificándolos por medio de la matriz de análisis, para poder proponer intervenciones de transformación a través del urbanismo táctico.

Este capítulo se desarrolla por medio de la catalogación de aquellos espacios en desuso o con baja apropiación ciudadana, llamados para la investigación pasivos urbanos, bajo la aplicación de la matriz conformada por las variables identificadas para el proceso investigativo: configuración espacial, habitabilidad y apropiación ciudadana.

Una vez delimitada el área de estudio, se realizó un recorrido observando pasivos urbanos que pueden convertirse en lugares potenciales de transformación, los cuales, según la definición de Jesús Rábago, poseen características particulares y se pueden clasificar por su uso actual, configuración físico-espacial, habitabilidad y apropiación de estos espacios según a la comunidad que afectan directamente. Como parámetros generales se consideraron lugares de bajo o nulo uso por la comunidad, carentes de actividades que les complementen y que pueden generar sensación de inseguridad.

El capítulo se estructura en cuatro apartes: primero se presenta el área de trabajo y los pasivos urbanos del área de estudio que fueron encontrados durante el recorrido por la trama urbana del sector. En la segunda parte se presenta la matriz de análisis usada para la clasificación de los pasivos urbanos y su forma de aplicación; posteriormente se presentan todas las fichas de estudio con la respectiva descripción del pasivo seleccionado y por último, las lecciones aprendidas tras el análisis de los espacios encontrados en esta etapa de la investigación.

3.1. LOS PASIVOS URBANOS EN LA COMUNA LAURELES-ESTADIO

El área de estudio se escogió ya que, por su configuración urbana y concentración de distintos usos de suelo, medios de transporte, grandes equipamientos y sistema hídrico, posibilitan que dentro de esta zona se puedan encontrar tipos de espacios que responden a los diversos pasivos urbanos que además, por su variedad, se pueden encontrar en otros sitios de la ciudad.

3.1.1. ÁREA DE ESTUDIO

El área de estudio está delimitada por las vías: calle San Juan al sur, calle Colombia al norte, la carrera 80 al occidente y la Avenida Regional al oriente. Incluye los barrios: Estadio, Suramericana, Velódromo, Naranjal, Florida Nueva y Los Pinos, de la ciudad de Medellín.

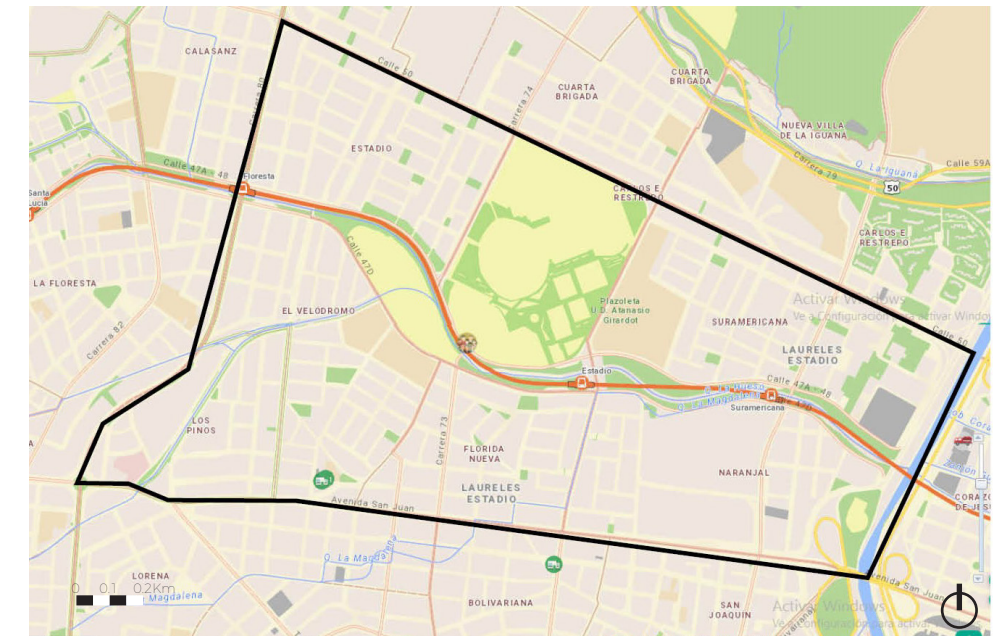


FIGURA 41. DELIMITACIÓN ÁREA DE ESTUDIO. FUENTE. PROPIA CON PLANO BASE MAPGIS.JPG.

3.1.2. IDENTIFICACIÓN DE PASIVOS URBANOS

Una vez realizado el recorrido por el área de estudio se encontraron los tipos de pasivos que son más generales dentro de la trama urbana: callejones, zonas verdes, parques barriales, parqueaderos, parqueos en vías/andenes, sobrantes de infraestructura vial, edificaciones en desuso, lotes privados y áreas verdes asociadas a quebradas. En total se encontraron 26 pasivos. Los cuales fueron fotografiados y ubicados en el plano (ver figura 42) expuesta a continuación.

CONVENCIONES

-  Callejon
-  Zona verde
-  Parque barrial
-  Parqueadero
-  Parqueo en Anden/Via
-  Sobrantes de infraestructura vial
-  Edificación en desuso
-  Lote privado
-  Área verde de Quebrada

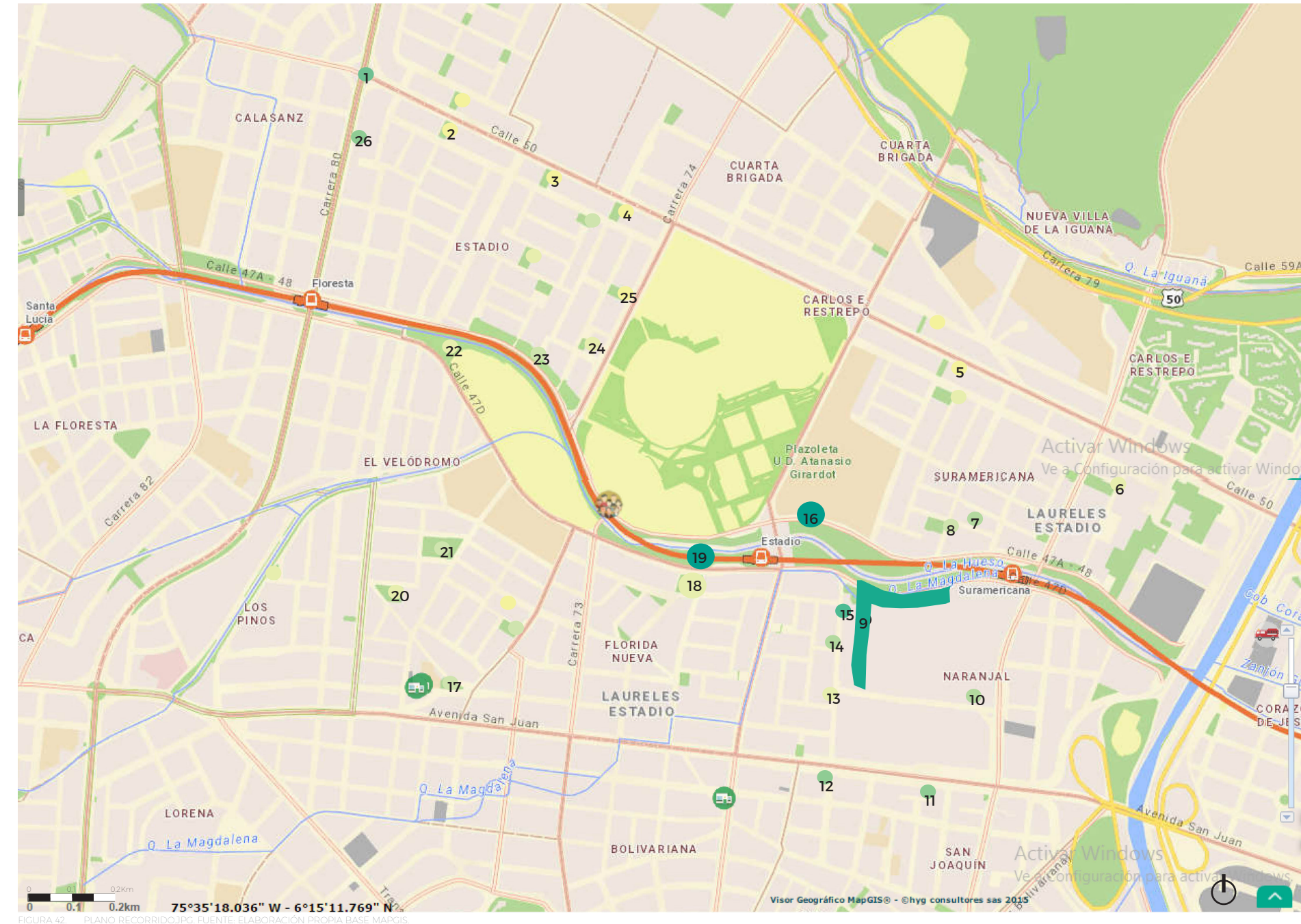


FIGURA 42. PLANO RECORRIDO.JPG. FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA BASE MAPGIS



FIGURA 43. (1) SOBANTE DE INFRAESTRUCTURA VIAL.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 44. (2) CALLEJÓN CALLE50#78A.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 45. (3) CALLEJÓN.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 46. (4) CALLEJÓN.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 47. (5) CALLEJÓN.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 48. (6) ZONA VERDE.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 49. (6) ZONA VERDE02.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 50. (7) PAQUEADERO.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 51. (8) PARQUE BARRIAL.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 52. (9) LOTE PRIVADO.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 55. (12) PARQUEO EN VIA-ANDEN.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 56. (13) ZONA VERDE.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 53. (11) PARQUEO EN VIA-ANDEN.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 54. (10) PARQUEADERO.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 57. (15) EDIFICIO. CARRERA 68#44B-227. FUENTE PROPIA.JPG. FECHA11/04/2017.



FIGURA 58. (14) PARQUEADERO.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 59. (14) PARQUEADERO POSTERIOR.JPG, FECHA 11/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 60. (16) ZONA VERDE. CARRERA 70#48.JPG, FECHA 11/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA

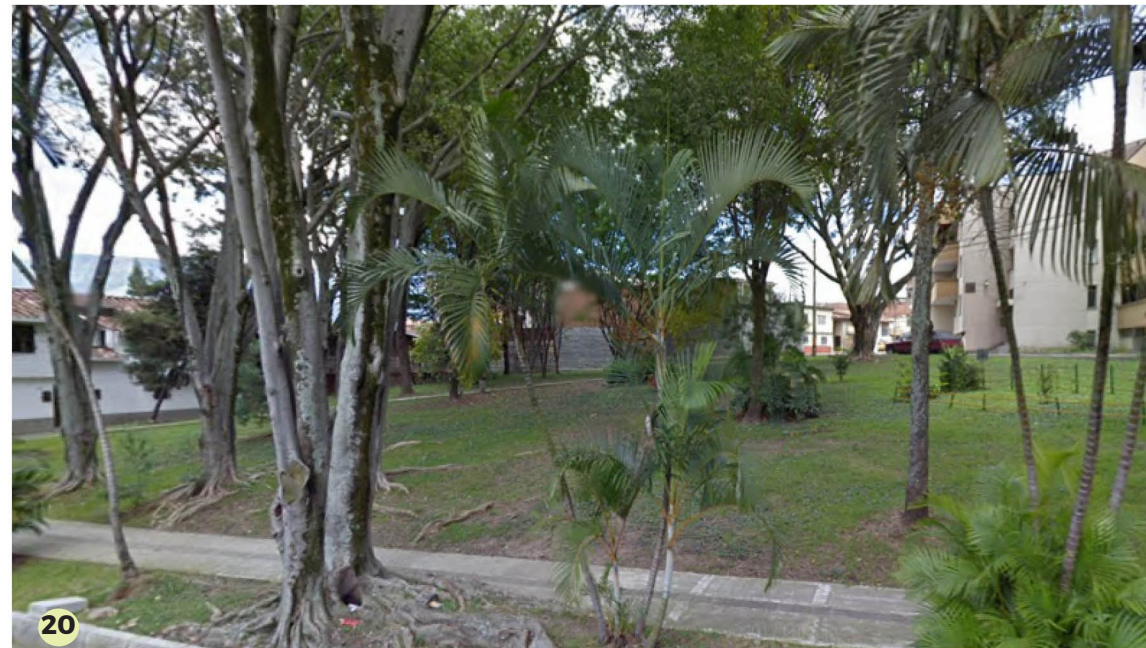


FIGURA 63. (20) ZONA VERDE.JPG, TOMADO DE: STREET VIEW



FIGURA 64. (21) PARQUE BARRIAL.JPG, FECHA 14-704/2017, ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 61. (18) ZONA VERDE.JPG, FECHA 11/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 62. (19) ZONA VERDE QUEBRADA.JPG, FECHA 11/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 65. (22) ZONA VERDE QUEBRADA.JPG, FECHA 11/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 66. (23) ZONA VERDE QUEBRADA.JPG, FECHA 11/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 67. (24) ZONA VERDE.JPG, FECHA11/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 68. (25) CALLEJÓN.JPG, TOMADO DE STREET VIEW.



FIGURA 69. (26) PARQUEO EN VIA-ANDEN.JPG, FECHA11/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA

3.2. ANÁLISIS PASIVOS URBANOS

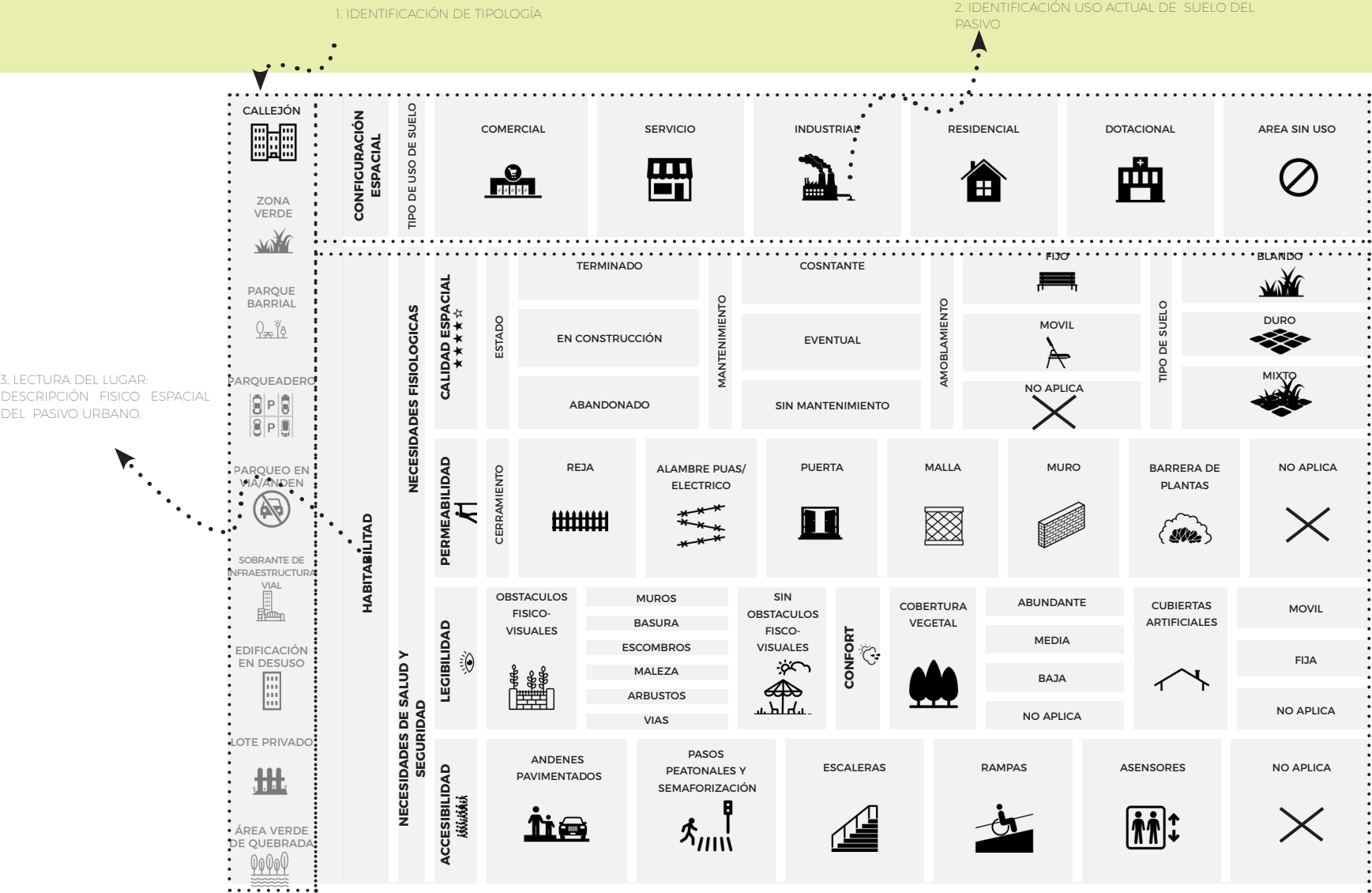
Una vez identificados los pasivos urbanos más significativos dentro de la zona de estudio, se escogió un pasivo urbano por categoría para aplicar la matriz de estudio. Edificación con uso pausado (pasivo n°15), callejón (pasivo n°2), zona verde (pasivo n°20), parque (pasivo n°8), parqueadero (pasivo n°10), parqueadero en vía/anden (pasivo n°11), zonas verdes asociadas a quebradas (pasivo n°16) y lotes privados (pasivo n°9).

La matriz fue desarrollada con el objetivo de generalizar las características que pueden adquirir los pasivos urbanos dentro de la ciudad, bajo las variables de configuración espacial, habitabilidad y apropiación ciudadana.

Para la aplicación de la matriz se realizó un registro fotográfico de los lugares, por medio de una visita de campo identificando la localización, circulación y accesibilidad; además de recolección de datos sobre el lugar obtenidos a través de los registros fotográficos, publicidad del sector o páginas web como: la alcaldía de Medellín, el sistema Mapgis y los mapas levantados por la secretaria de seguridad y la secretaria de tránsito de 2016-2017, sobre aspectos de seguridad, accidentalidad y relación del espacio con actividades de activación para la comunidad.

3.3. MATRIZ DE ANÁLISIS PARA IDENTIFICAR PASIVOS URBANOS

La matriz se aplica caracterizando el lugar escogido según las variables que se encuentran en la ficha. Dentro de la misma, se iluminan las características de configuración espacial y habitabilidad, según la información obtenida en el trabajo de campo. Por último, en la variable de apropiación ciudadana, la información se obtiene de eventos previos que se hayan realizado en los espacios.



MATRIZ DE ANÁLISIS PARA IDENTIFICAR PASIVOS URBANOS

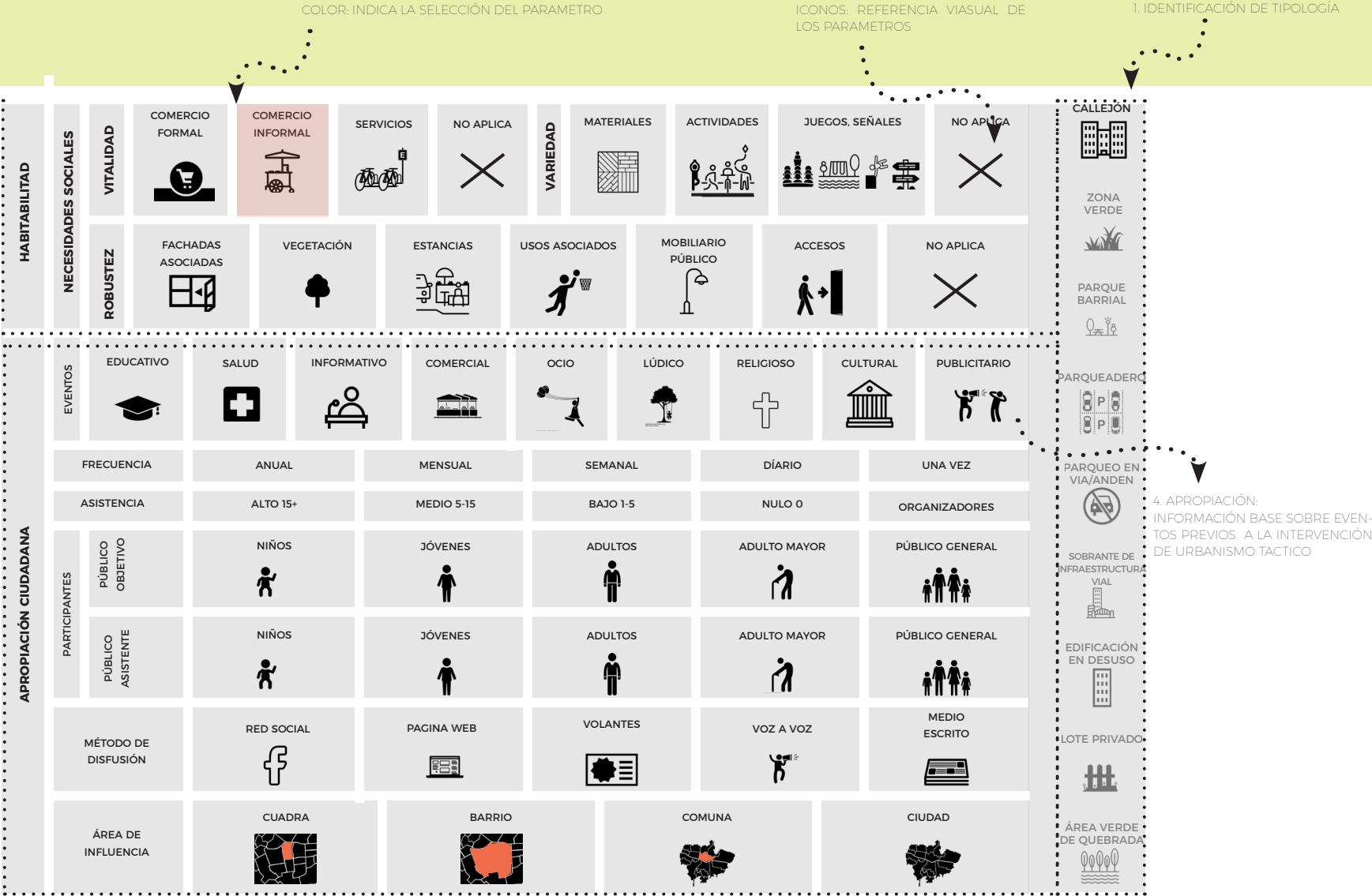




FIGURA 70. (2) CALLEJÓN. CALLE 50#78A.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA

CALLEJÓN

CALLE 50#78A

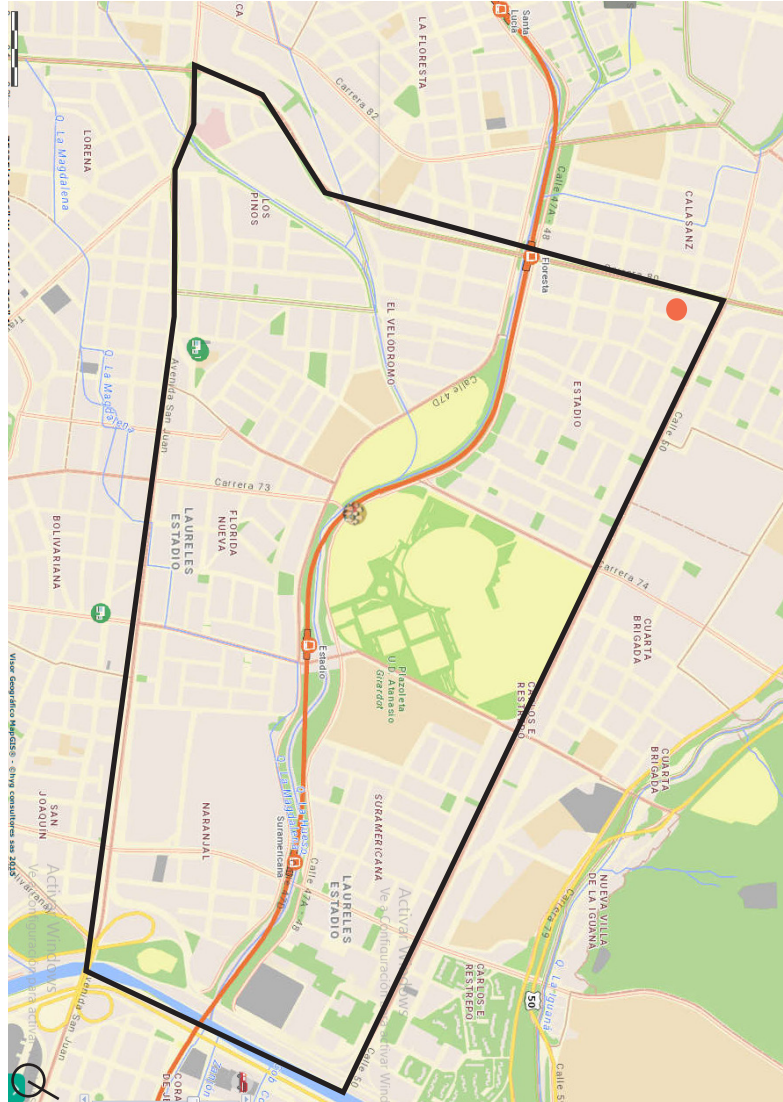
El callejón se encuentra asociado a una avenida principal (calle Colombia) y separa la zona residencial del eje estructurante principal. Es una zona verde sin estancias, cuenta con una estación de Encicla y comercios a ambos lados con fachadas hacia el callejón.



FIGURA 72. ILUMINACIÓN. TOMADO DE WWW.GOOGLE.ES-MAPS-62543623-75590347.18Z.JPG. ELABORACIÓN PROPIA

FIGURA 71. IMAGEN PASIVO CUBIERTA CALLEJÓN.JPG. ELABORACIÓN PROPIA

UBICACIÓN

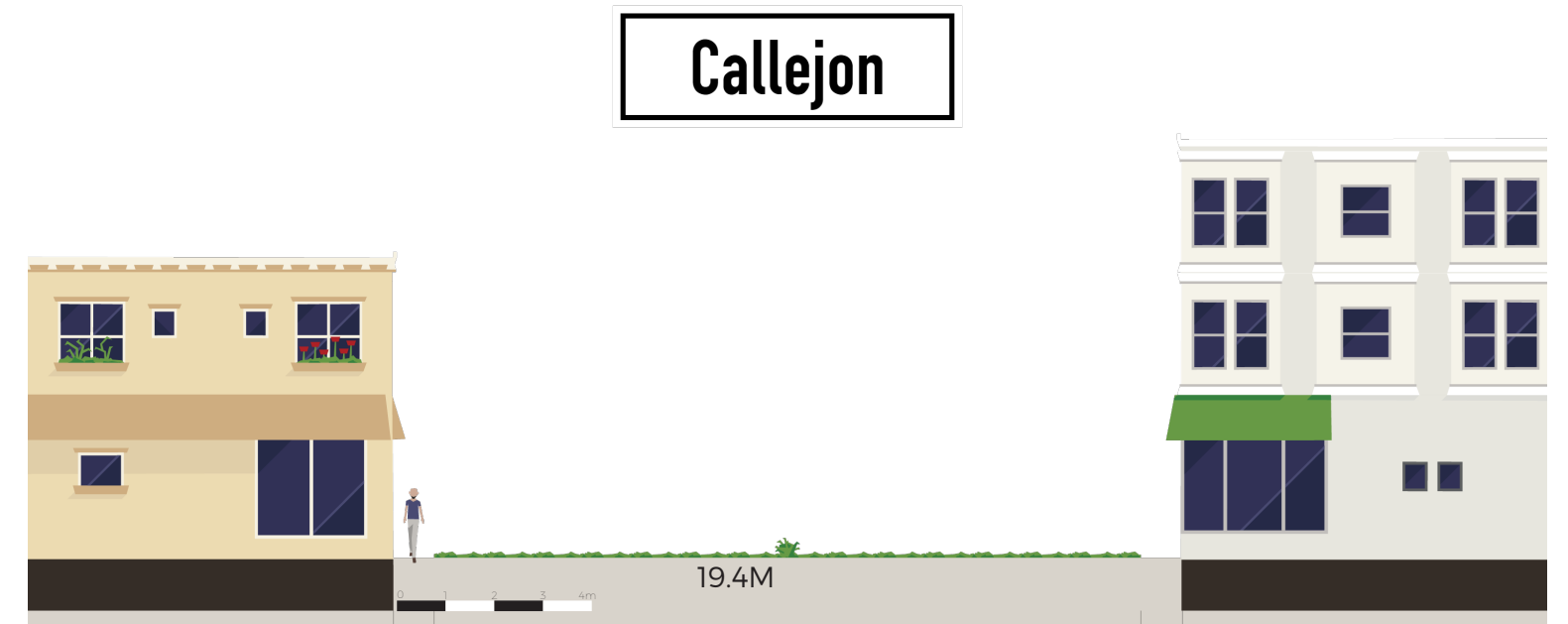


VISTA SUPERIOR ESCALA 1:750



FIGURA 73. (2) CALLEJÓN VISTA SUPERIOR . CALLE 50#78A.JPG, TOMADO DE MAPGIS

SECCÓN ESQUEMATICA



CALLEJÓN	CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO									
		COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO				
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	TERMINADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBLIAMIENTO	FIJO	TIPO DE SUELO	BLANDO	
			EN CONSTRUCCIÓN	EVENTUAL		MOVIL		DURO			
			ABANDONADO	SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA		MIXTO			
		PERMEABILIDAD A	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO	BARRERA DE PLANTAS	NO APLICA	
			LEGIBILIDAD E	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	BASURA	ESCOMBROS	MALEZA	ARBUSTOS	VIAS	
				SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORTE	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE	MEDIA	BAJA	NO APLICA	
		ACCESIBILIDAD A		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES	NO APLICA		
				NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	LEGIBILIDAD E	ACCESIBILIDAD A	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORTE	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE	

HABITABILIDAD	NECESIDADES SOCIALES	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES	ACTIVIDADES	JUEGOS, SEÑALES	NO APLICA	CALLEJÓN
		ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA			
APROPIACIÓN CIUDADANA	EVENTOS	NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO	
	FRECUENCIA		ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DÍARIO		UNA VEZ	
	ASISTENCIA		ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO 0		SOLO ORGANIZADORES	
	PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		PÚBLICO GENERAL	
		PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		PÚBLICO GENERAL	
	MÉTODO DE DÍSFUSIÓN		RED SOCIAL		PAGINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO	
	ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD			



FIGURA 75. (18) ZONA VERDE. CALLE 47#71.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA

ZONA VERDE

CL. 47 #71

Zona verde asociada a un área residencial. Su composición de paramentalidad se asemeja a la estructura de callejón, pero debido a la amplitud de la sección y la falta de organización de espacios como zonas de estancia, se considera en la categoría de zona verde. Este espacio ha sido adecuado para el tránsito peatonal entre la calle 47 y 47d con andenes y bancas de pequeño formato.

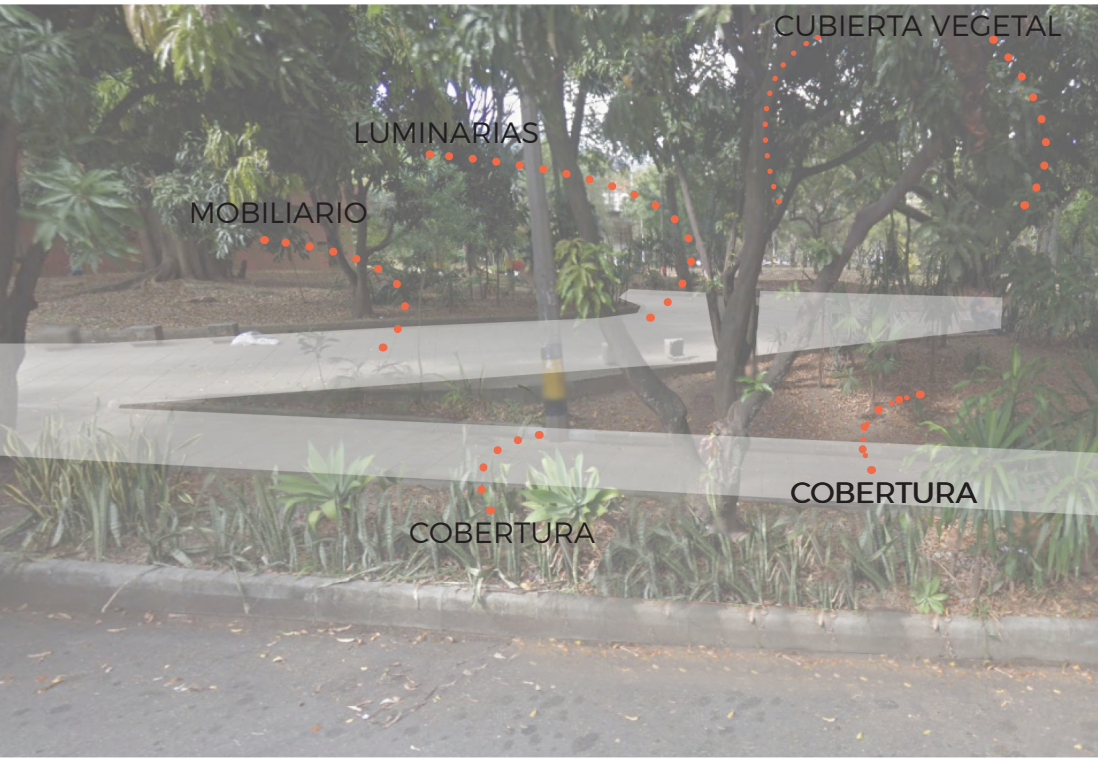
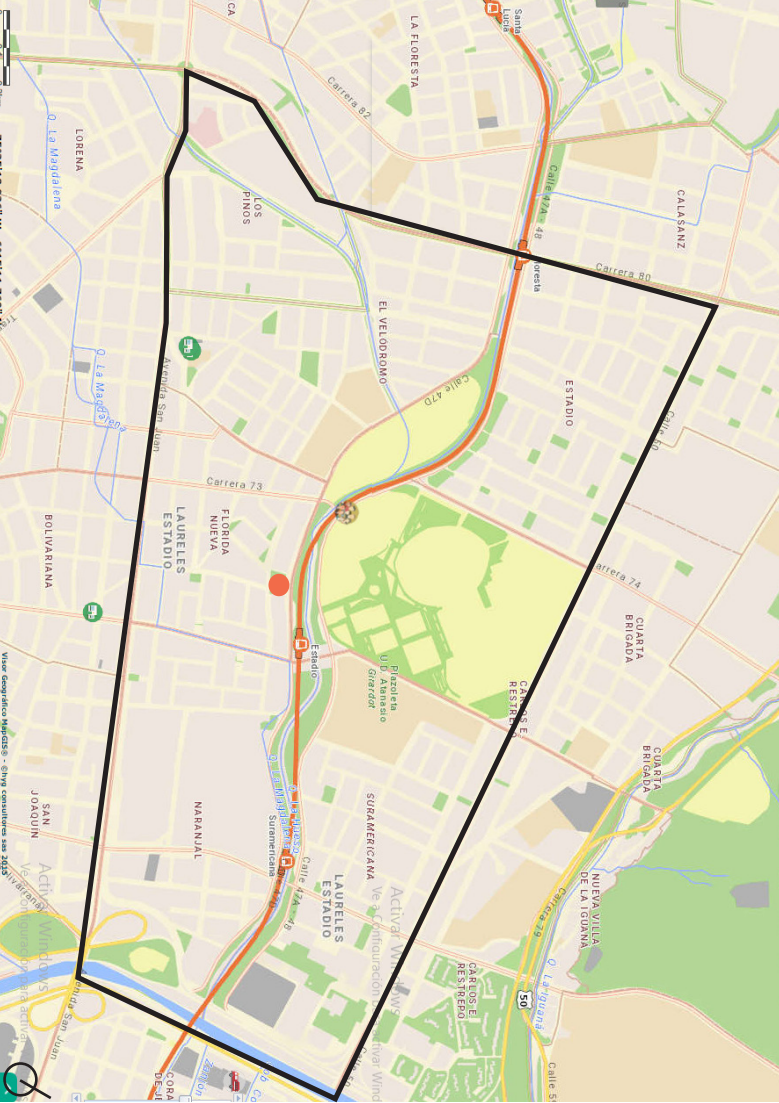


FIGURA 76. ZONA VERDE. VISTA. CL. 47 #71.PSD. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 77. (18) ZONA VERDE VISTA 2.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA

UBICACIÓN



VISTA SUPERIOR ESCALA 1:750



FIGURA 78. (I8) ZONA VERDE. VISTA SUPERIOR. CALLE 47#71.JPG. TOMADO DE MAPGIS

SECCÓN ESQUEMATICA

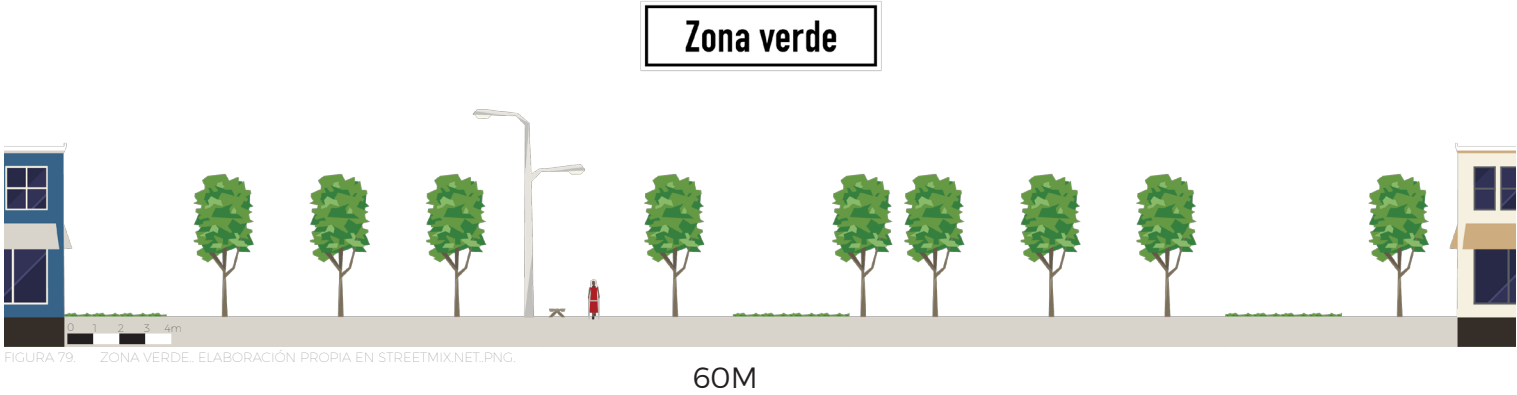


FIGURA 79. ZONA VERDE. ELABORACIÓN PROPIA EN STREETMIX.NET.PNG.

ZONA VERDE 	CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO						HABITABILIDAD																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
		COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS																		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
		CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆		ESTADO		MANTENIMIENTO		AMOBLAMIENTO		TIPO DE SUELO		PERMEABILIDAD 		CERRAMIENTO		LEGIBILIDAD 		ACCESIBILIDAD 																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			

HABITABILIDAD	NECESIDADES SOCIALES	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES	ACTIVIDADES	JUEGOS, SEÑALES	NO APLICA	ZONA VERDE
		ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA			
APROPIACIÓN CIUDADANA	EVENTOS	NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO	
	FRECUENCIA		ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DÍARIO		UNA VEZ	
	ASISTENCIA		ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO 0		SOLO ORGANIZADORES	
	PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		PÚBLICO GENERAL	
		PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		PÚBLICO GENERAL	
	MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL		PAGINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO	
	ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD			



FIGURA 80. (8) PARQUE BARRIAL.JPG, FECHA11/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA

PARQUE BARRIAL

CARRERA 67#48B

Parque del barrio Suramericana, ubicado cerca al colegio San Ignacio, en una zona residencial, posee infraestructura y mobiliario urbano

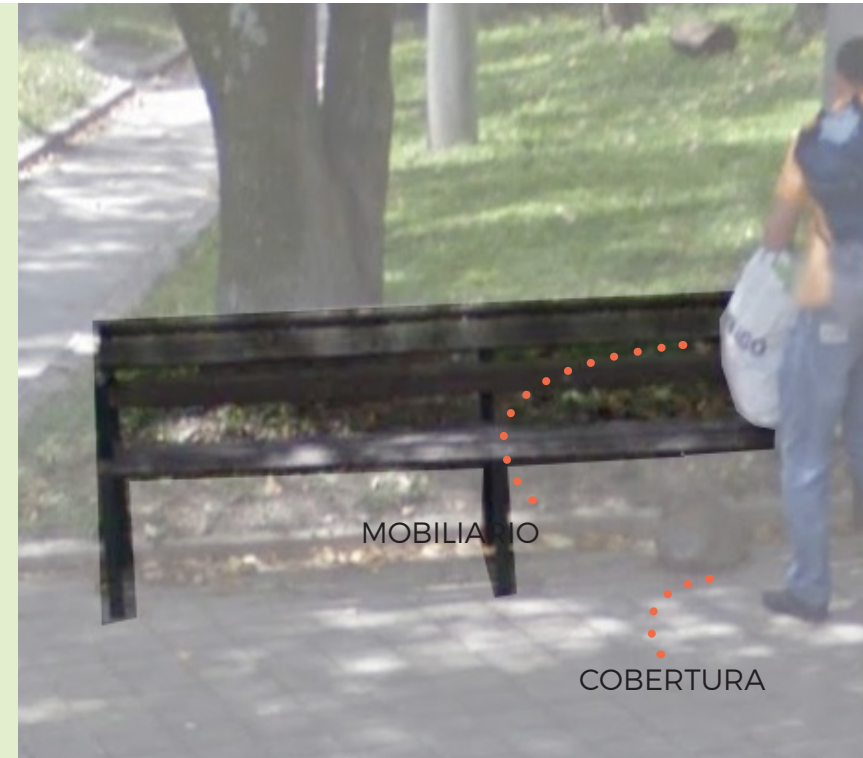


FIGURA 81. ESPACIALIDADZONAVERDETOMADODEWWW.GOOGLEE.S-MAPS-62543623-7559034718ZPSDFECHA28/09/2017ELABORACIÓN PROPIA

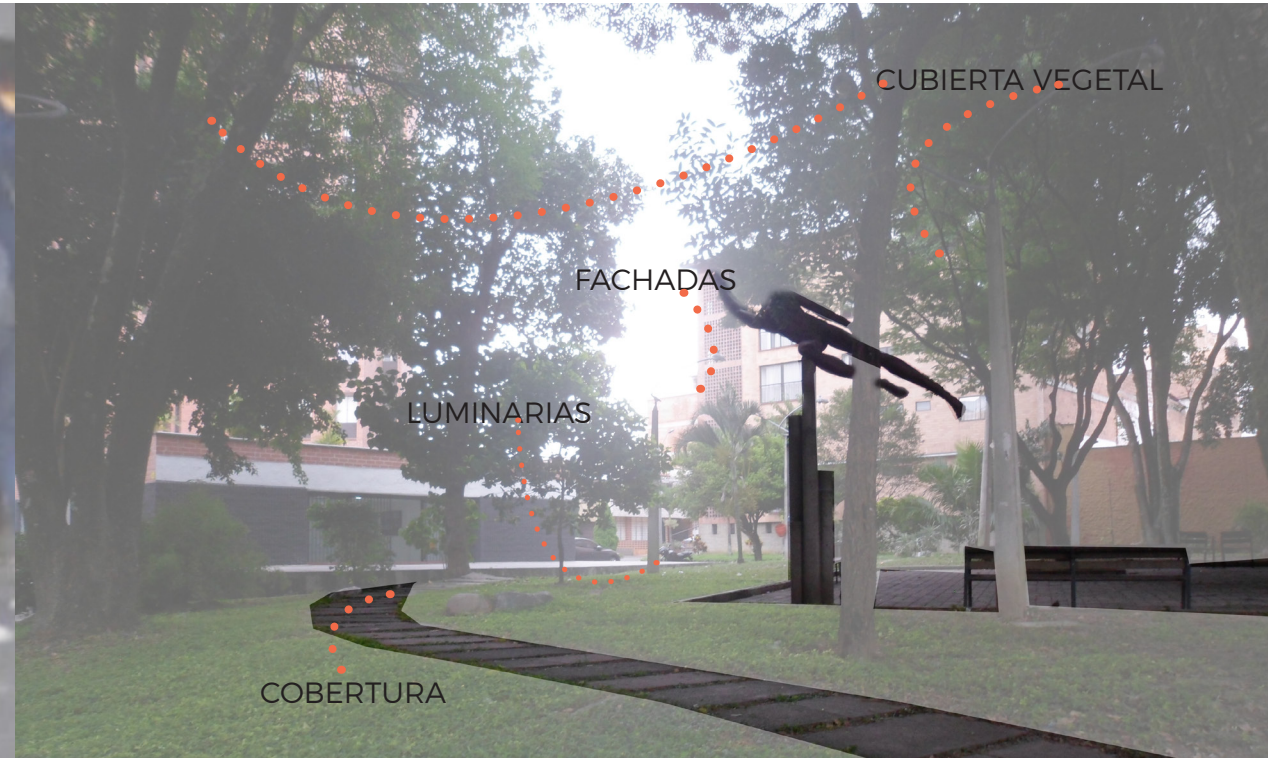
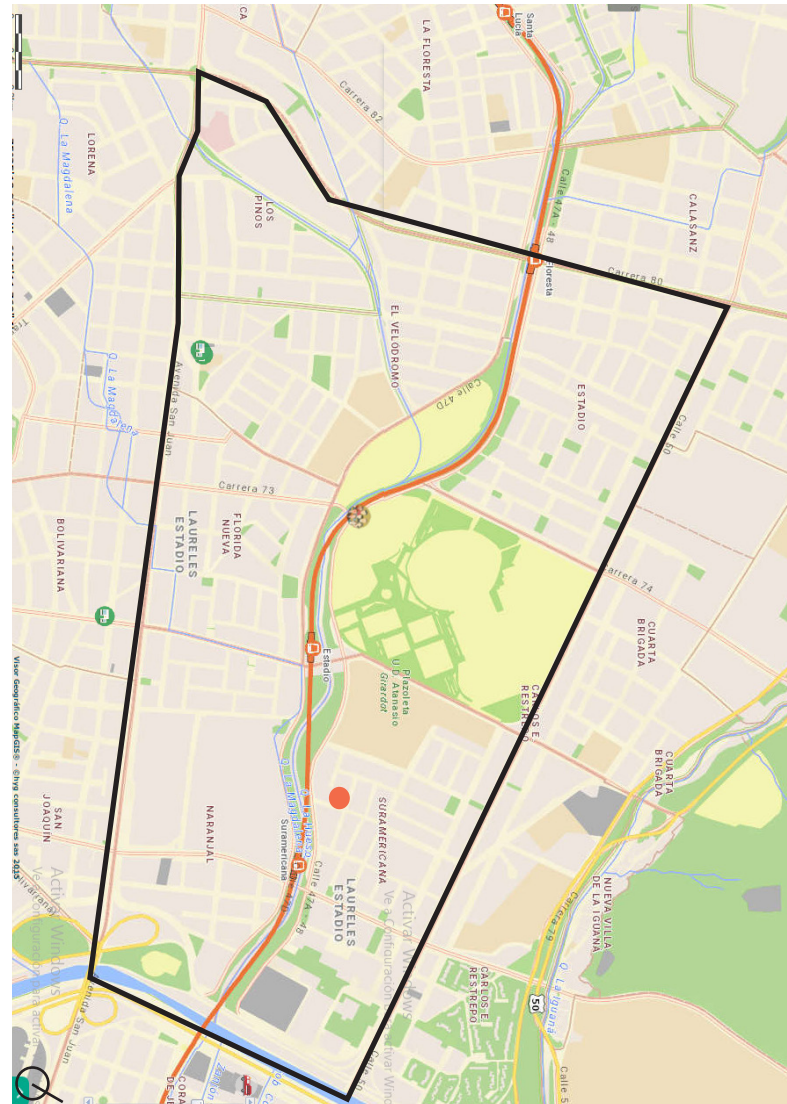


FIGURA 82. PAQUE BARRIAL.PSD, FECHA11/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA

UBICACIÓN



VISTA SUPERIOR

ESCALA 1:750



FIGURA 83. (8) PARQUE. CARRERA 67#48BJPG. TOMADO DE MAPGIS

SECCIÓN ESQUEMATICA

Parque Barrial





FIGURA 85. (10) PARQUEADERO.JPG. FECHA(1)/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA

PARQUEADERO

CARRERA 65#47D

Parqueadero Jumbo. Extensa área de parqueaderos la cual se encuentra sin uso en las noches, presenta un cerramiento que inhibe el contacto con el peatón, al ser una larga fachada sin actividad y sin visuales.

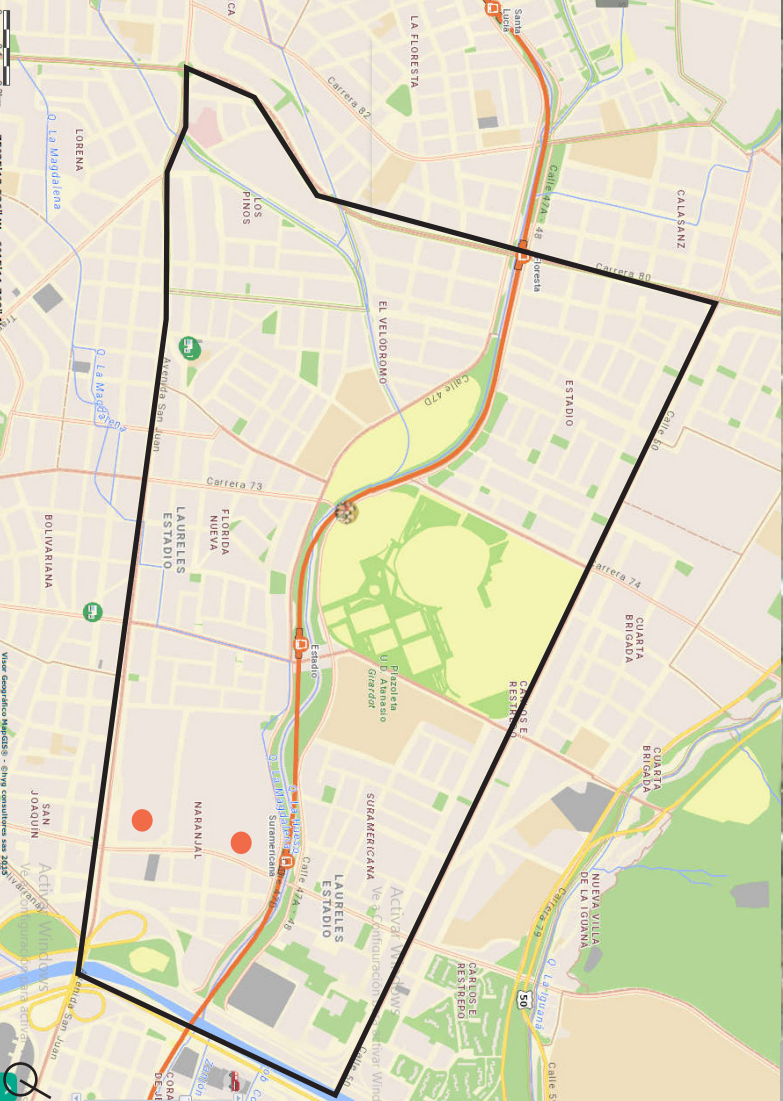


FIGURA 86. IMAGEN PASIVO ACCESO PARQUEADERO.JPG. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 87. (10) VISTA PARQUEADERO.JPG. FECHA(1)/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA

UBICACIÓN



VISTA SUPERIOR ESCALA 1:3500



FIGURA 88. (10) PARQUEADERO: VISTA SUPERIOR. CARRERA 65#47D.JPG. TOMADO DE MAPGIS

SECCÓN ESQUEMATICA



FIGURA 89. PARQUEADERO: ELABORACIÓN PROPIA EN STREETMIX.NET.PNG.



PARQUEO SOBRE EL ANDÉN

CARRERA 65#47D

La configuración espacial se paramentaliza por los vehículos y las fachadas, desdibujando el andén para el tránsito de los usuarios. Los usos asociados son principalmente industrial y de servicios (talleres), por lo que no hay actividades que acompañen el tránsito del peatón, al contrario, dichas actividades contribuyen a la obstrucción del paso. Además, las dinámicas comerciales y de servicio asociadas al pasivo son temporales en horarios de trabajo. En la noche queda el espacio en desuso, causando inseguridad al peatón.

FIGURA 90. (II) PARQUEO EN VIA-ANDEN F2.JPG. FECHA(I)/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 91. (II) PARQUEO EN VIA-ANDEN. CIRCULACIÓN.JPG. ELABORACIÓN PROPIA

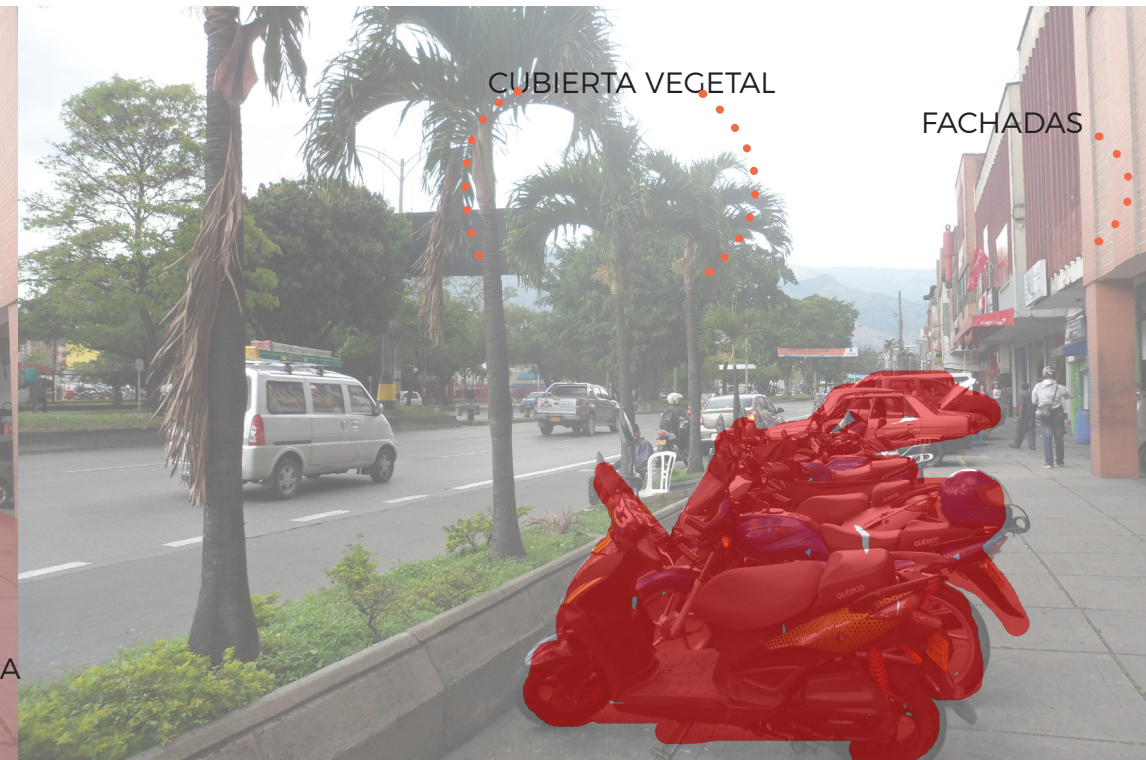
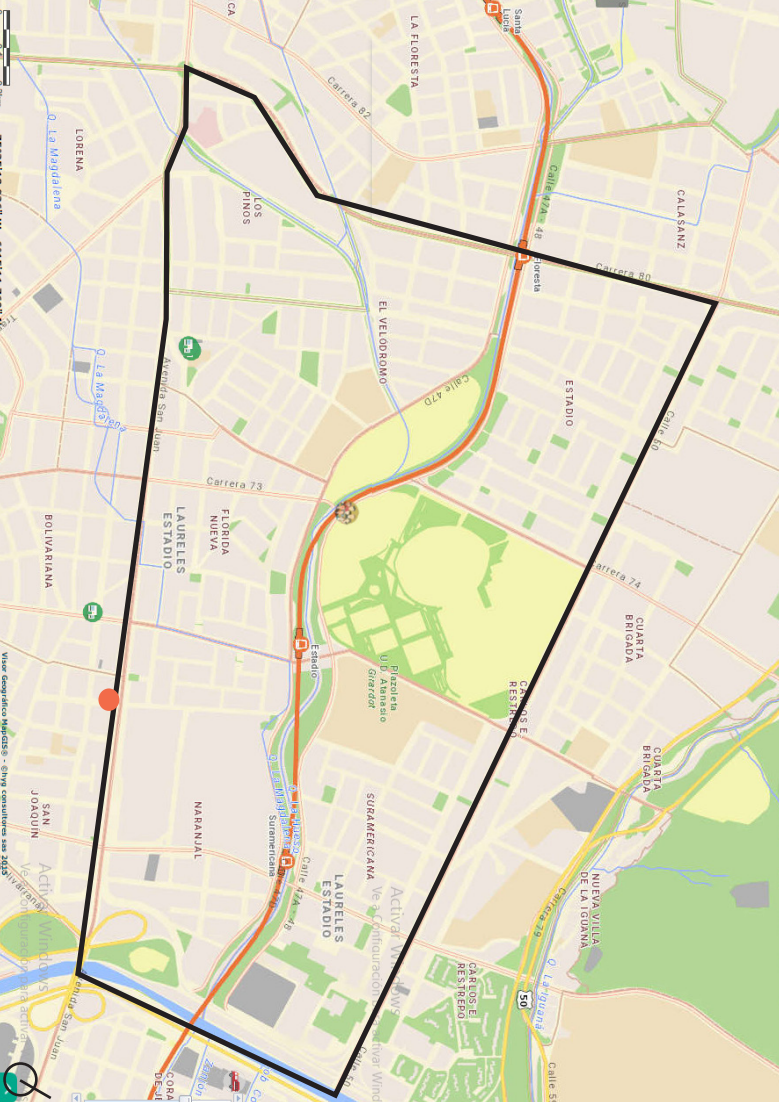


FIGURA 92. (II) PARQUEO EN VIA-ANDEN. OBSTACULOS.JPG. ELABORACIÓN PROPIA

UBICACIÓN



VISTA SUPERIOR ESCALA 1:750



FIGURA 93. (II) PARQUEO EN VIA-ANDEN, VISTA SUPERIOR, CALLE SAN JUAN.JPG, TOMADO DE MAPGIS

SECCÓN ESQUEMATICA

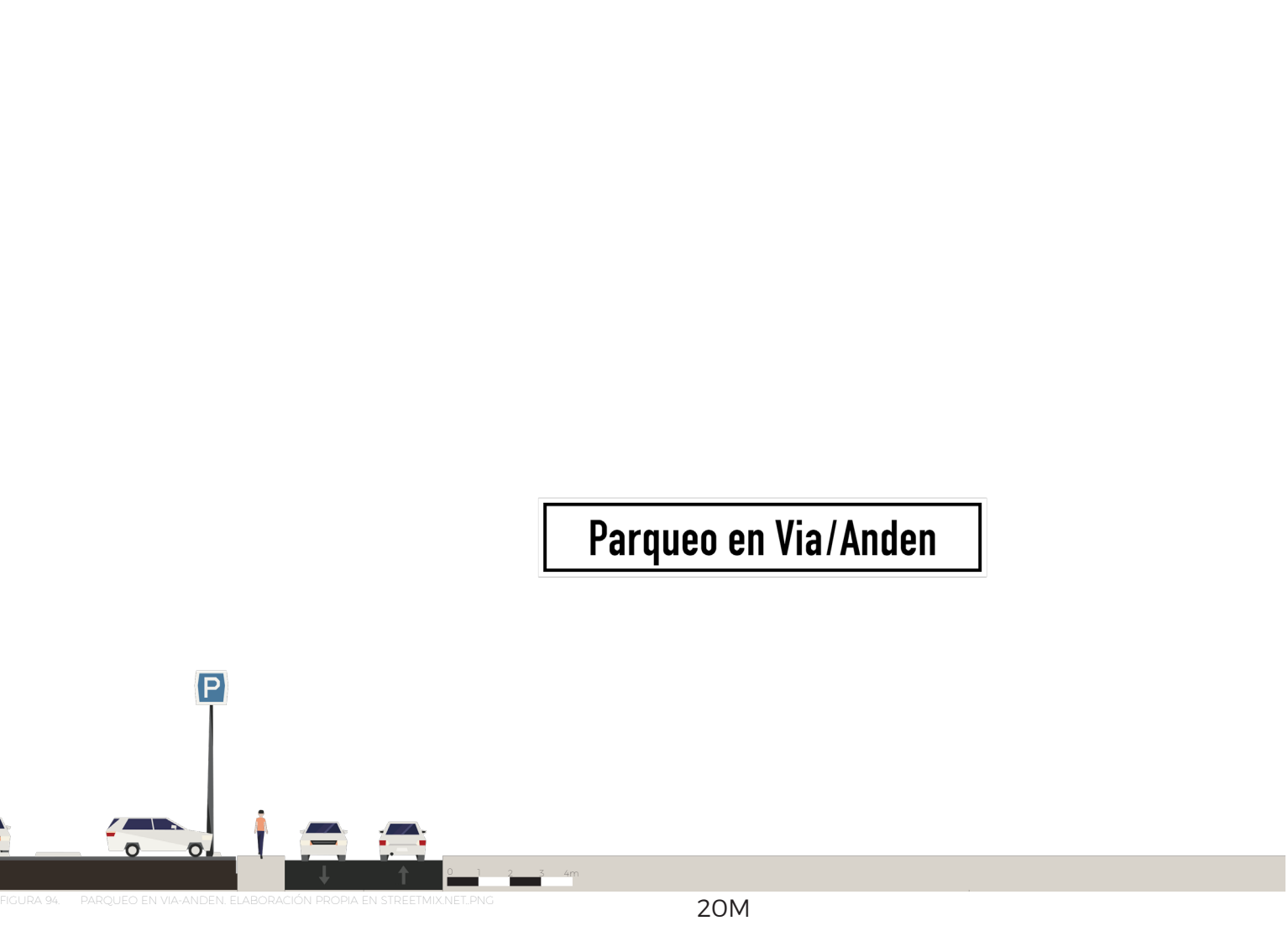


FIGURA 94. PARQUEO EN VIA-ANDEN, ELABORACION PROPIA EN STREETMIX.NET.PNG



FIGURA 95. (I) SOBRANTE DE INFRAESTRUCTURA VIAL.JPG, FECHA(1)/04/2017, ELABORACIÓN PROPIA

SOBRANTE DE INFRAESTRUCTURA VIAL

CARRERA 80#50

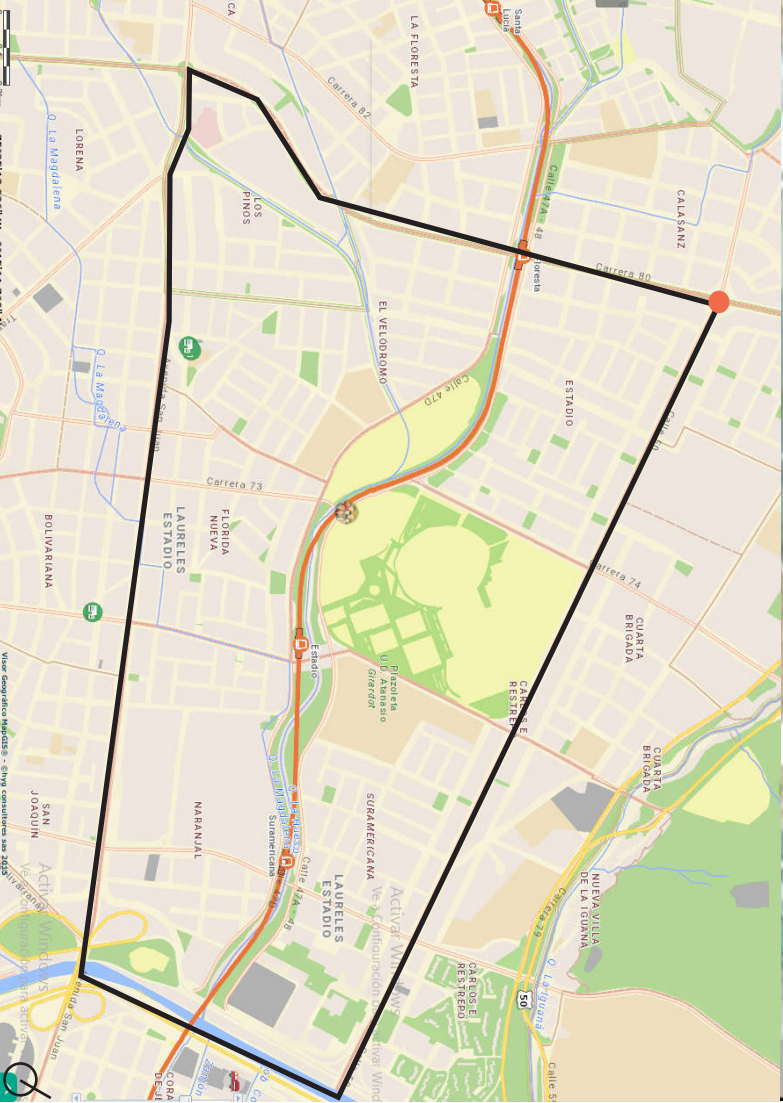
El espacio desde su configuración no posee ningún tipo de barrera, pero su accesibilidad se dificulta por el tráfico vehicular constante y sin semaforización para el peatón.

Existe una continuidad del suelo blando en el espacio, desde el interior se puede leer el espacio completamente, desde el exterior, se obstruye la lectura del espacio con el tráfico vehicular sobre todo el de gran tamaño como buses y volquetas al ser una vía arteria de la ciudad.



FIGURA 96. IMAGEN PASIVO ACCESIBILIDAD SOBRANTE DE INFRAESTRUCTURA VIAL, TOMADO DE.JPG, TOMADO DE STREET VIEW.

UBICACIÓN



VISTA SUPERIOR ESCALA 1:750



FIGURA 97. (I) SOBRANTE DE INFRAESTRUCTURA VIAL VISTA SUPERIOR. CARRERA 80#50.JPG, TOMADO DE MAPGIS

SECCÓN ESQUEMATICA

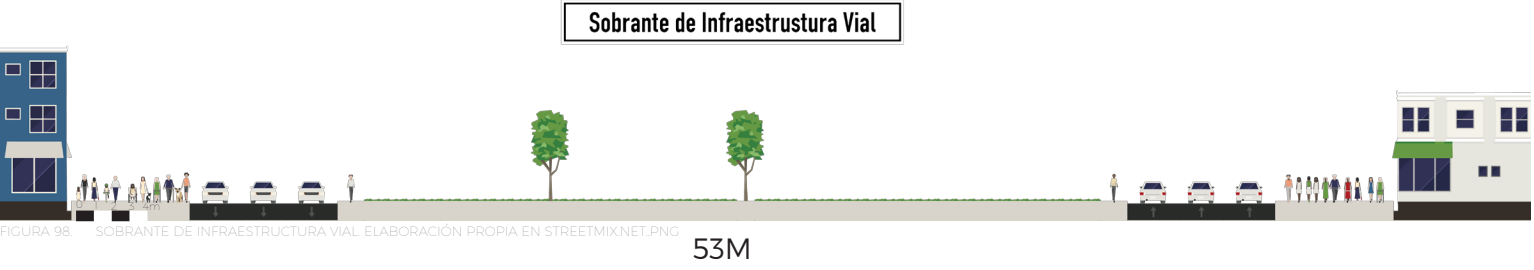


FIGURA 98. SOBRANTE DE INFRAESTRUCTURA VIAL ELABORACIÓN PROPIA EN STREETMIX.NET.PNG

SOBRANTE DE INF. VIAL 	CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO	COMERCIAL		SERVICIO		INDUSTRIAL		RESIDENCIAL		DOTACIONAL		AREA SIN USO								
																					
HABITABILIDAD	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	TERMINADO		MANTENIMIENTO	CONSTANTE		AMOBLIAMIENTO	FIJO		TIPO DE SUELO	BLANDO								
				EN CONSTRUCCIÓN			EVENTUAL			MOVIL			DURO								
				ABANDONADO			SIN MANTENIMIENTO			NO APLICA			MIXTO								
		PERMEABILIDAD 	CERRAMIENTO	REJA		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO	BARRERA DE PLANTAS	NO APLICA										
																					
		LEGIBILIDAD 	OBSTACULOS FISCO- VISUALES	MUROS		SIN OBSTACULOS FISCO- VISUALES	CONFORT 	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE		CUBIERTAS ARTIFICIALES	MOVIL									
				BASURA					MEDIA				FIJA								
				ESCOMBROS					BAJA					NO APLICA							
		ACCESIBILIDAD 	ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES	NO APLICA												
															NO APLICA						
																					

HABITABILIDAD	NECESIDADES SOCIALES		VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES	ACTIVIDADES	JUEGOS, SEÑALES	NO APLICA
	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA				
APROPIACIÓN CIUDADANA	EVENTOS	NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO	SOBRANTE DE INF. VIAL
	FRECUENCIA	ANUAL	MENSUAL	SEMANAL	DÍARIO	UNA VEZ						
	ASISTENCIA	ALTO 15+	MEDIO 5-15	BAJO 1-5	NULO 0	SOLO ORGANIZADORES						
	PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	PÚBLICO GENERAL					
		PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	PÚBLICO GENERAL					
	MÉTODO DE DISFUSIÓN	RED SOCIAL	PAGINA WEB	VOLANTES	VOZ A VOZ	MEDIO ESCRITO						
	ÁREA DE INFLUENCIA	CUADRA	BARRIO	COMUNA	CIUDAD							



FIGURA 99. (15) EDIFICIO. CARRERA 68#44B-227. FUENTE: PROPIA.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN: PROPIA

EDIFICIO EN DESUSO

CRA.68N44B-227

El edificio en desuso se encuentra asociado a una adecuación de espacio público que le brinda el acceso, se encuentra en estado de construcción pausada, pero su estado de obra avanzado permite considerarlo como pasivo, con potencial de apropiación temporal.

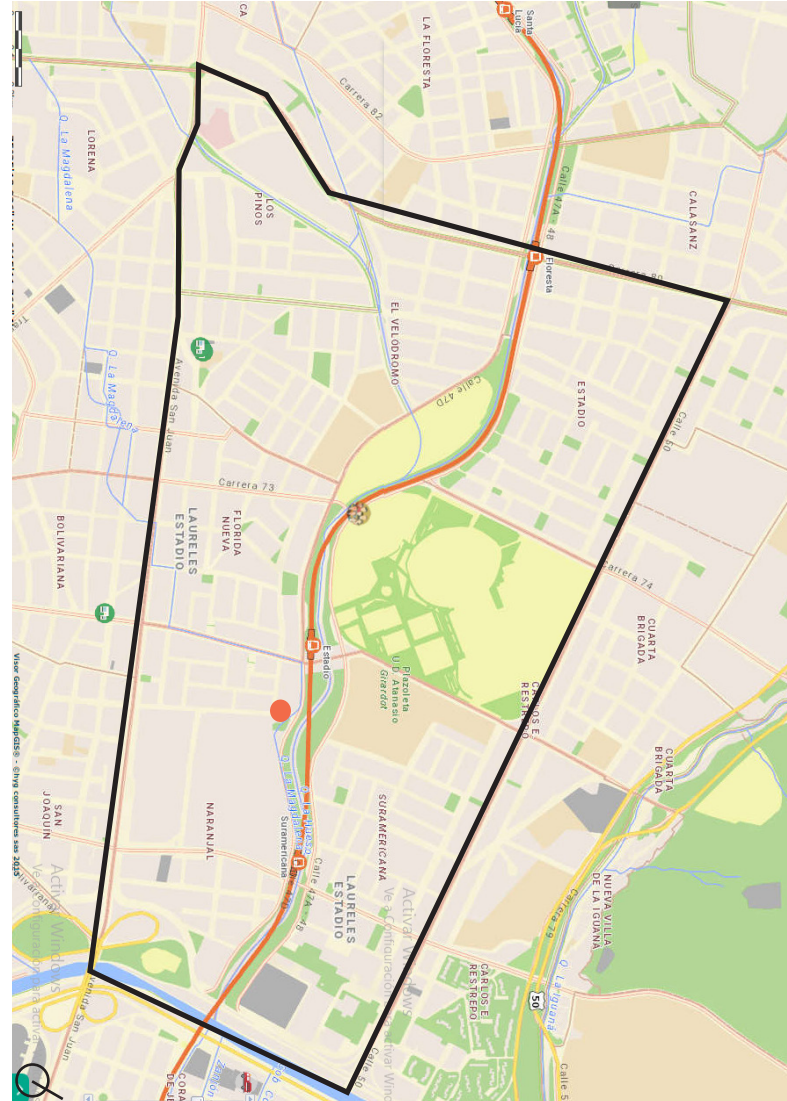


FIGURA 100. (15) EDIFICIO EN DESUSO.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN: PROPIA



FIGURA 101. (15) EDIFICIO EN DESUSO EXTERIOR.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN: PROPIA

UBICACIÓN



VISTA SUPERIOR

ESCALA 1:750



FIGURA 102. (15) EDIFICIO. VISTA SUPERIOR. CARRERA 68#44B-227.JPG, TOMADO DE MAPGIS

SECCÓN ESQUEMATICA



26.6M



FIGURA 104. (9). LOTE PRIVADO VISTA: CARRERA 68#44B-227.JPG. FECHA 11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA

LOTE PRIVADO

CARRERA 68#44B-227

El lote corresponde al área de bodegaje de Jumbo, está cercado por una barrera artificial, en su interior no tienen ningún obstáculo visual y es un área libre con zonas pavimentadas y zonas verdes.

El espacio se delimita por una infraestructura de bodegas, una barrera semipermeable que permite una relación directa con el entorno a pesar de ser un lote privado.

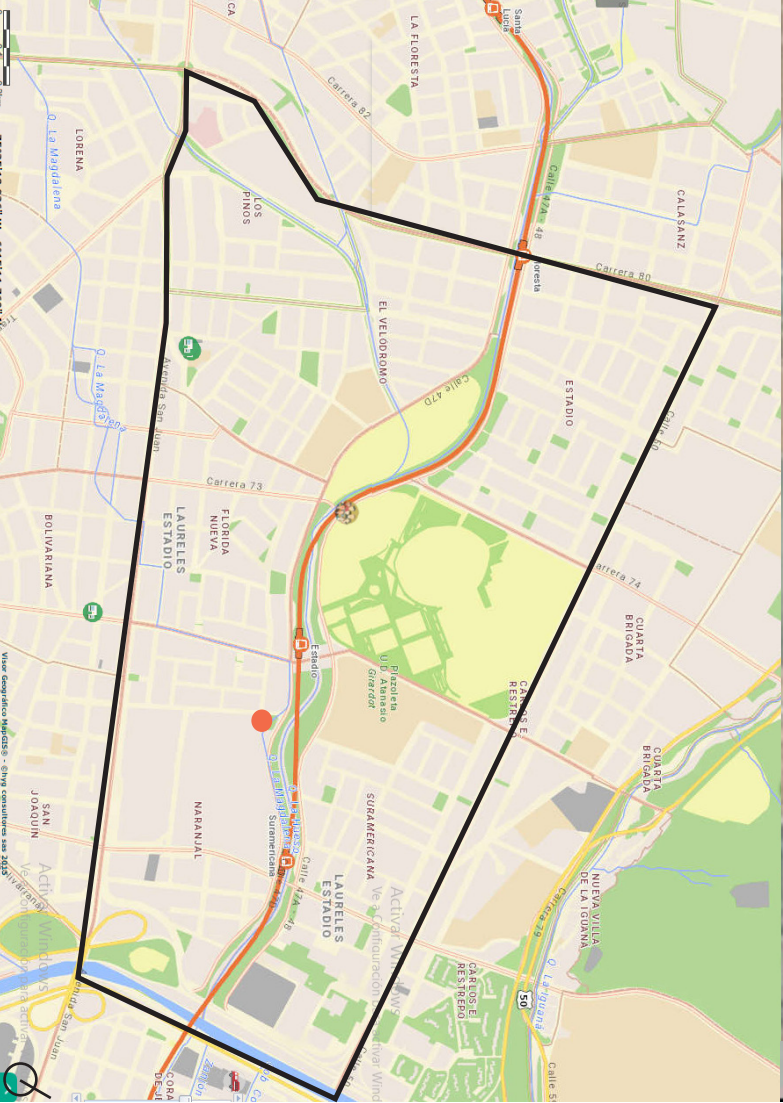


FIGURA 105. (9). CARRERA 68#44B-227.JPG. FECHA 11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 106. (9). LOTE PRIVADO: CARRERA 68#44B-227.JPG. FECHA 11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA

UBICACIÓN



VISTA SUPERIOR ESCALA 1:750



FIGURA 107: [9]LOTE PRIVADO: VISTA SUPERIOR, CARRERA 68#44B-227.JPG, TOMADO DE MAPGIS.

SECCÓN ESQUEMATICA

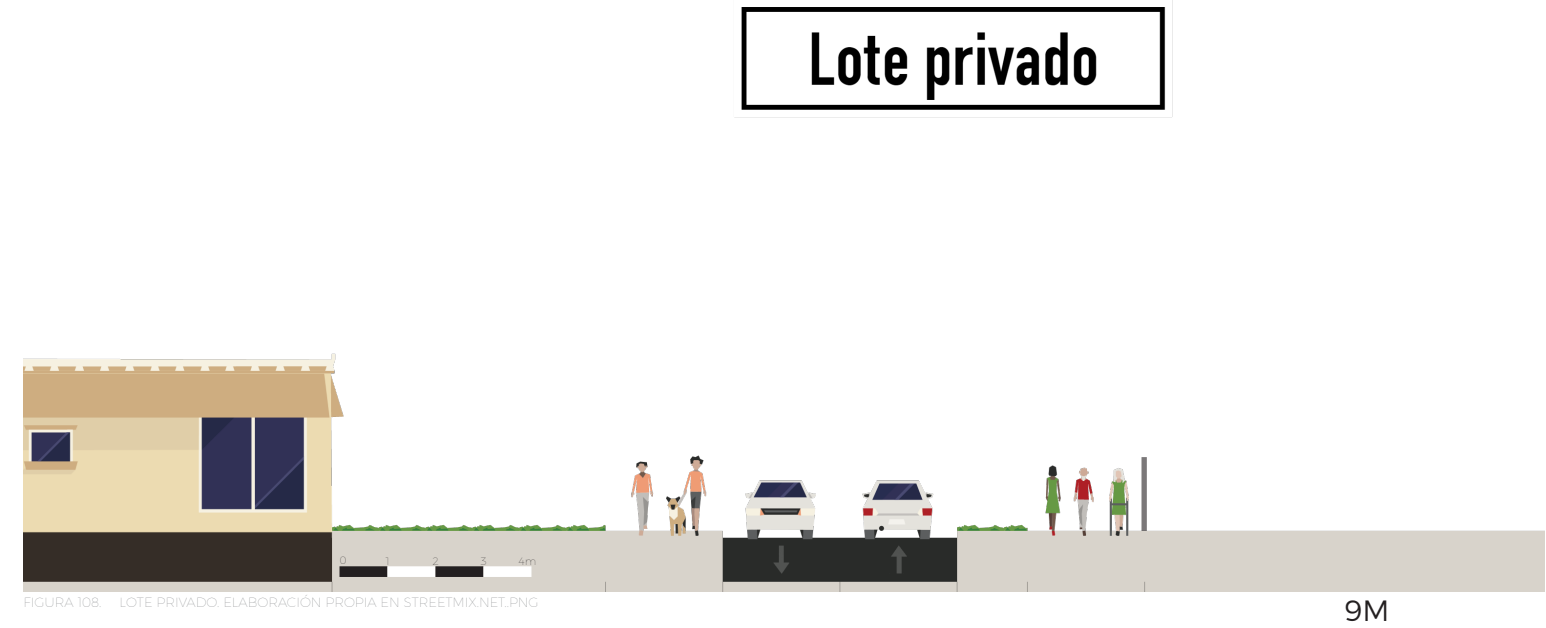


FIGURA 108: LOTE PRIVADO: ELABORACIÓN PROPIA EN STREETMIX.NET.PNG

LOTE PRIVADO	CONFIGURACIÓN ESPACIAL		TIPO DE USO DE SUELO		COMERCIAL		SERVICIO		INDUSTRIAL		RESIDENCIAL		DOTACIONAL		AREA SIN USO	
	HABITABILIDAD		NECESIDADES FISIOLÓGICAS		CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆		ESTADO		TERMINADO		MANTENIMIENTO		CONSTANTE		AMOBLIAMIENTO	
					EN CONSTRUCCIÓN		ABANDONADO		EVENTUAL		SIN MANTENIMIENTO		FIJO		MOVIL	
					ABANDONADO		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA		BLANDO		DURO		MIXTO	
					PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		REJA		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO		PUERTA		MALLA	
					MURO		BARRERA DE PLANTAS		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA	
					LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		MUROS		BASURA		ESCOMBROS		MALEZA	
					ARBUSTOS		VIAS		SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE	
					MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		MOVIL		FIJA	
					NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA	
	HABITABILIDAD		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES	
					NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA	
					NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA	
					NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA	

LOTE PRIVADO	HABITABILIDAD		NECESIDADES SOCIALES		VITALIDAD		COMERCIO FORMAL		COMERCIO INFORMAL		SERVICIOS		NO APLICA		VARIEDAD		MATERIALES		ACTIVIDADES		JUEGOS, SEÑALES		NO APLICA	
	HABITABILIDAD		NECESIDADES SOCIALES		ROBUSTEZ		FACHADAS ASOCIADAS		VEGETACIÓN		ESTANCIAS		USOS ASOCIADOS		MOBILIARIO PÚBLICO		ACCESOS		NO APLICA		NO APLICA		NO APLICA	
					NO APLICA		EDUCATIVO		SALUD		INFORMATIVO		COMERCIAL		OCIO		LÚDICO DEPORTIVO		RELIGIOSO		CULTURAL		PUBLICITARIO	
					FRECÜENCIA		ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DÍARIO		UNA VEZ		UNA VEZ		UNA VEZ		UNA VEZ		UNA VEZ	
					ASISTENCIA		ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO 0		SOLO ORGANIZADORES		SOLO ORGANIZADORES		SOLO ORGANIZADORES		SOLO ORGANIZADORES		SOLO ORGANIZADORES	
					PARTICIPANTES		PÚBLICO OBJETIVO		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		PÚBLICO GENERAL		PÚBLICO GENERAL		PÚBLICO GENERAL		PÚBLICO GENERAL	
					PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		PÚBLICO GENERAL		PÚBLICO GENERAL		PÚBLICO GENERAL		PÚBLICO GENERAL		PÚBLICO GENERAL	
					MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL		PAGINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO		MEDIO ESCRITO		MEDIO ESCRITO		MEDIO ESCRITO		MEDIO ESCRITO	
					ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD	
					CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD		CIUDAD	



FIGURA 109. (16) ZONA VERDE. CARRERA 70#48.JPG. FECHA11/04/2017. ELABORACIÓN PROPIA

ZONA VERDE DE QUEBRADA

CARRERA 70#48

Zona verde ubicada frente a la estación del metro Estadio. Esta acondicionada con senderos peatonales, se delimita por la quebrada y vías de tránsito vehicular.



FIGURA 110. IMAGEN PASIVO CUBIERTA ZONA VERDE.JPG. ELABORACIÓN PROPIA

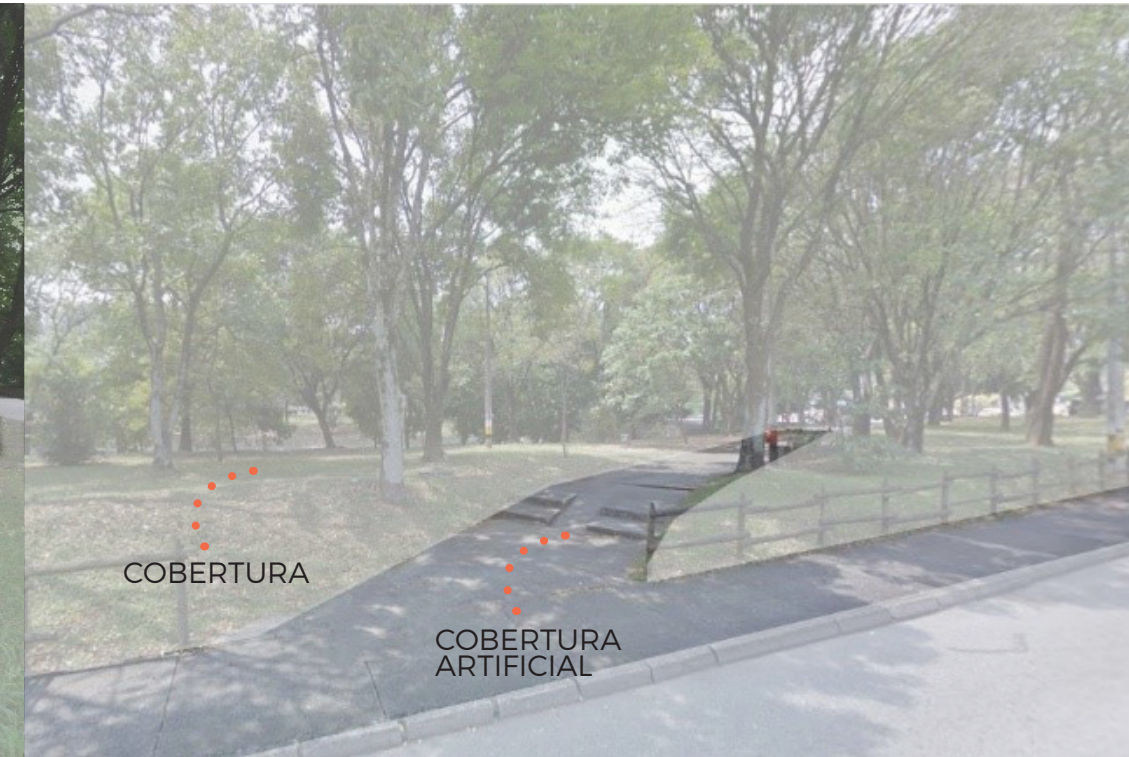
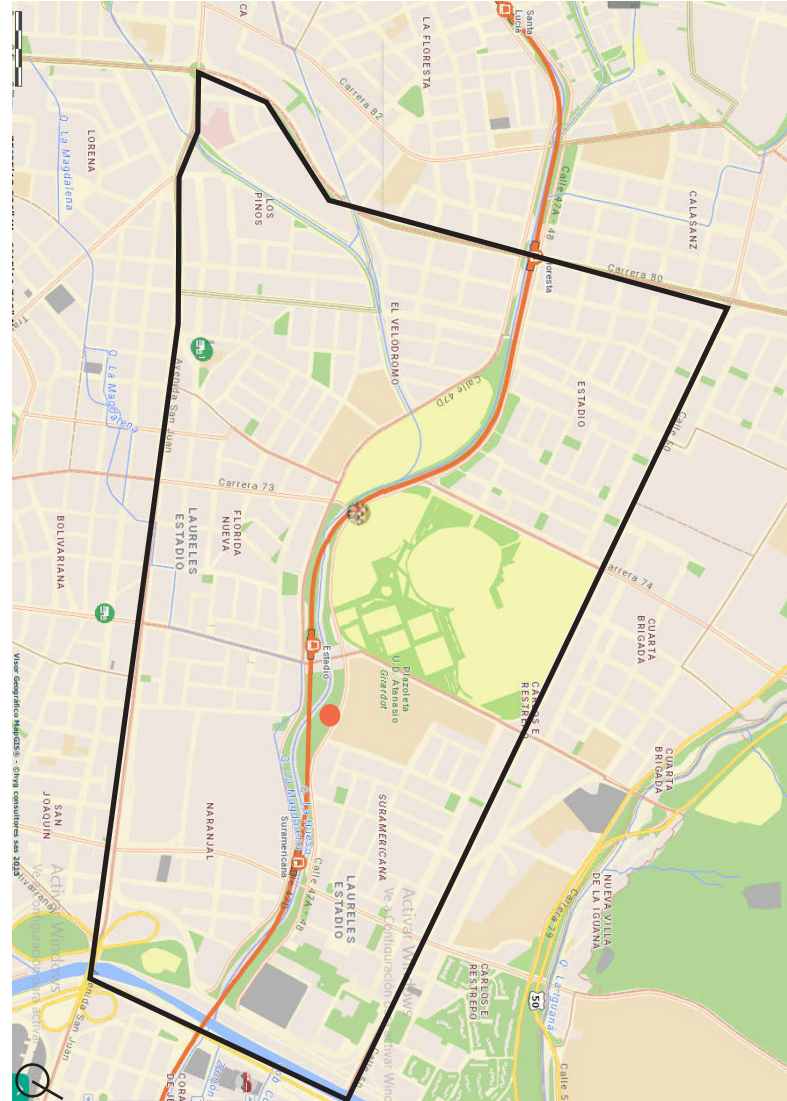


FIGURA 111. IMAGEN PASIVO SENDERO ZONA VERDE.JPG. ELABORACIÓN PROPIA

UBICACIÓN



VISTA SUPERIOR

ESCALA 1:750



ÁREA VERDE DE QUEBRADA	CONFIGURACIÓN ESPACIAL		TIPO DE USO DE SUELO													
			COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO								
	HABITABILIDAD		CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	TERMINADO		MANTENIMIENTO	CONSTANTE								
					EN CONSTRUCCIÓN			EVENTUAL								
					ABANDONADO			SIN MANTENIMIENTO								
			PERMEABILIDAD 	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO	BARRERA DE PLANTAS	NO APLICA					
			LEGIBILIDAD 	OBSTACULOS FISICO-VISUALES 	MUROS	BASURA	ESCOMBROS	MALEZA	ARBUSTOS	VIAS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES 	CONFORTE 	COBERTURA VEGETAL 	ABUNDANTE	CUBIERTAS ARTIFICIALES 	MOVIL
														FIJA		
														NO APLICA		
			ACCESIBILIDAD 	ANDENES PAVIMENTADOS 	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN 		ESCALERAS 	RAMPAS 	ASENSORES 	NO APLICA 						
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
			NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO									
			NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA									
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										
		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO										
		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA										

LECCIONES APRENDIDAS

Los pasivos urbanos pertenecen a los recorridos frecuentes realizados por usuarios para acudir a sus distintas actividades diarias, por lo cual, se refieren a espacios que tienen una alta incidencia en la cotidianidad de los habitantes de cada sector, y que en este caso, a pesar de tener una espacialidad configurada, no han logrado una apropiación por parte de la comunidad; por lo cual han adquirido carácter de abandono, acumulación de desechos o inseguridad, mientras otros espacio no poseen ningún tipo de configuración siendo vacíos dejados por la urbanización y no están siendo apropiados como espacio público.

Se pueden hacer lecturas de los pasivos urbanos por medio de un paneo general de sus carencias y similitudes, de esta manera encontrar correspondencias con otros espacios dentro de la escala de ciudad. En forma comparativa se resalta la existencia de condiciones similares entre los pasivos encontrados en la zona de estudio, entre estas podemos encontrar gran cantidad de espacios donde prima el automóvil deteriorando la calidad del espacio para el peatón, algunos de ellos son: parqueaderos, andenes en los que se estacionan vehículos, sobrantes de infraestructura vial como bajos de los puentes o glorietas, calzadas de gran dimensión sin cruces peatonales, entre otros.

Otro de los pasivos urbanos más comunes son las zonas verdes asociadas a sobrantes de los procesos de urbanización, quebradas y lotes baldíos. Estos se vuelven vacíos en la trama urbana y generalmente son zonas inseguras para el tránsito de las personas ya que quedan aisladas de las actividades o servicios del barrio.

Se puede determinar que los pasivos urbanos se encuentran sobre todo en lugares donde no hay mixticidad de usos, por lo cual la concentración de grandes equipamientos, zonas verdes, áreas vehiculares o de servicios, generan sectores que solo son ocupados durante el horario de trabajo o peor aún, que–dan como pasivos para la ciudad todo el tiempo por la dificultad de acceder a estos. La mayoría de pasivos se

generan por falta de actividades asociadas directamente a ellos, por ejemplo en el caso de los parqueos sobre ande–nes, se requiere una reubicación de usos que requieran áreas exclusivas para el vehículo, ya que no se debe ocupar el área del peatón para ese fin; en pasivos como los parques y zonas verdes el problema se incrementa en las horas de la noche, debido a que toda actividad se termina a la misma hora, dando la espalda a los espacios.

Otra problemática común de los pasivos urbanos es que se consideran zonas inseguras, una de las causas es la obstaculización de la visual hacia estos lugares acompañado de la falta de iluminación, cubiertas y mobiliario, que permita confort en el espacio.

La mayoría de los pasivos estudiados, son lugares necesarios para el paso peatonal y los recorridos interbarriales de las personas, por lo que deberían asegurar un servicio comfortable a estos usuarios. En zonas residenciales, carecen de actividades sociales que convoquen a la comunidad, quedando restringidos como lugares de tránsito y perdiendo valor para los habitantes.

4. CAPÍTULO

CATÁLOGO DE URBANISMO TÁCTICO: CONVERSIÓN DE PASIVOS EN ACTIVOS URBANOS

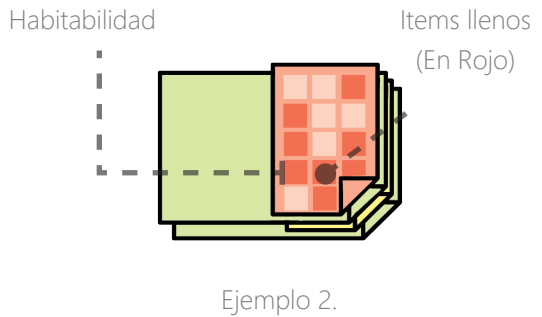
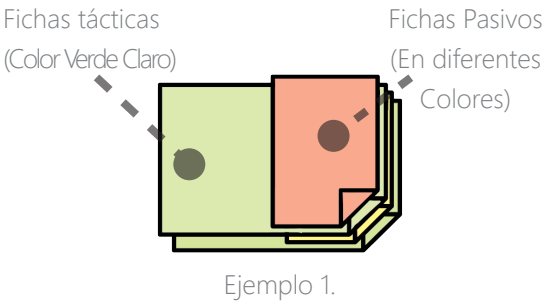
En el mundo se han realizado diversos tipos de intervenciones de urbanismo táctico e incluso algunas de estas tácticas han comenzado a ser aplicadas en Colombia. En el capítulo de activos urbanos se mencionaron algunos tipos de estas intervenciones, cuyas características fueron plasmadas en una matriz por cada intervención. El presente capítulo tiene como objetivo comparar la información adquirida en las matrices de los capítulos anteriores, para relacionar estrategias del urbanismo táctico consideradas activos urbanos, con los pasivos urbanos identificados en el área de estudio, con el fin de organizar un catálogo de ideas de transformación de espacios hacia activos urbanos.

A continuación se realiza una comparación de las características de los activos urbanos con las de los pasivos identificados en los recorridos del estudio de campo. Esto se logra confrontando directamente las matrices realizadas, con el fin de encontrar similitudes y elementos de las intervenciones que sean más apropiados para la activación del pasivo. Estas pautas pueden ser fácilmente aplicadas por colectivos, asociación barrial, activistas, artistas o líderes que vean en el urbanismo táctico, una posibilidad de reclamar los espacios para la comunidad.

4.1. INSTRUCCIONES DE USO PARA EL CATÁLOGO:

Nota: Las fichas de pasivos se encontrarán llenas con los pasivos identificados en el trabajo de campo, sin embargo en caso de ser necesario, se anexa al final de este capítulo documento una ficha vacía, la cual se puede copiar y llenar según las características espaciales del espacio que se requiere intervenir.

1. Ubicar la ficha correspondiente al tipo de pasivo.
2. Una vez seleccionada la ficha del pasivo se comienza a superponer con cada ficha de las tácticas de transformación bajo la ficha seleccionada (ver Ejemplo 1).
3. Al superponer la ficha del pasivo con las fichas de intervenciones, observar cuál de estas complementa mejor la ficha del pasivo (aquella que llene más ítems sobre el área de habitabilidad) (ver Ejemplo 2).
4. Al ubicar la intervención o intervenciones que mejor funcione para el pasivo, puede dirigirse al capítulo 2 del documento, donde encontrará la información ampliada sobre la intervención.
5. Reunir un grupo de personas interesadas. .
6. Definir las necesidades del lugar y de la comunidad.
7. Planear la intervención con base a las propuestas.
8. Definir la fecha y la duración del evento.
9. Definir los elementos que se requieren para la intervención.
10. Definir métodos de financiación para los elementos necesarios: Préstamos, donaciones, reciclaje.
11. Distribuir tareas y equipos de trabajo.
12. Difundir el evento por distintos medios: a través de redes sociales, página web, Juntas de Acción Comunal o Local (JAC o JAL), periódicos, volantes, etc.
13. Recolección de objetos.



14. ¡Apropiarse del espacio!

Nota: Recuerde que la clave del éxito es la organización y el trabajo en equipo, todo debe ser planeado para montar y desmontar la actividad eficientemente, ya que los espacios deben quedar en mejores condiciones de las que se encontraban.

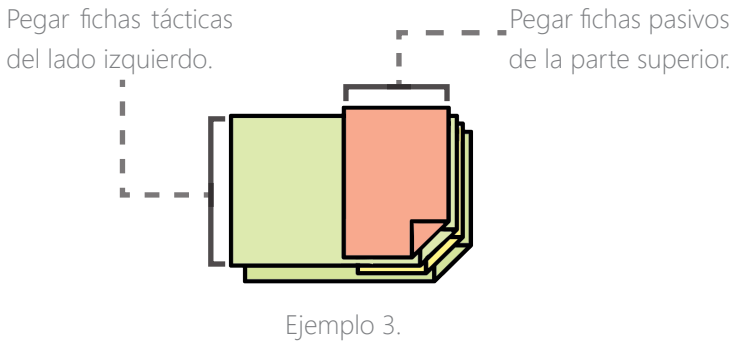
4.2. CATÁLOGO DE ESTRATEGIAS DE TRANSFORMACIÓN

A continuación se encuentran las fichas mencionadas en el punto anterior para la Formulación de tácticas de transformación sobre pasivos urbanos. Se presentan en dos pares, la primera parte son las fichas color verde claro que corresponden a 14 tácticas de transformación. En la segunda parte se encuentran fichas de color según el tipo de pasivo al que pertenecen.

4.2.1 TÁCTICAS DE TRANSFORMACIÓN

4.2.2 PASIVOS URBANOS

Nota: Este documento está diseñado con las indicaciones de corte y pagado de las hojas del catálogo, se debe recordar seguir las indicaciones e imprimir las hojas de este aparte (4.2 Catálogo de estrategias de transformación) en papel translucido para permitir una mejor lectura de las fichas, tipo acetato de impresión, mantequilla o albanene. (Ver Ejemplo 3).



CONFIGURACIÓN ESPACIAL		TIPO DE USO DE SUELO		COMERCIAL		SERVICIO		INDUSTRIAL		RESIDENCIAL		DOTACIONAL		AREA SIN USO		LA JARDIN						
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLOGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆		ESTADO		TERMINADO		MANTENIMIENTO		CONSTANTE		AMOBILIAMIENTO		FIJO 		BLANDO 						
						EN CONSTRUCCIÓN				EVENTUAL				MOVIL 		DURO 						
						ABANDONADO				SIN MANTENIMIENTO				NO APLICA 		MIXTO 						
			PERMEABILIDAD 		CERRAMIENTO		REJA 		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO 		PUERTA 		MALLA 		MURO 		BARRERA VEGETAL 		NO APLICA 			
	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	LEGIBILIDAD 		OBSTACULOS FISICO-VISUALES 		MUROS BASURA ESCOMBROS MALEZA ARBUSTOS VIAS 		SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES 		CONFORT 		COBERTURA VEGETAL 		ABUNDANTE MEDIA BAJA NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES 		MOVIL FIJA NO APLICA				
		ACCESIBILIDAD 				ANDENES PAVIMENTADOS 		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN 		ESCALERAS 		RAMPAS 		ASENSORES 		NO APLICA 						
		VITALIDAD		COMERCIO FORMAL 		COMERCIO INFORMAL 		SERVICIOS 		NO APLICA 		MATERIALES 		ACTIVIDADES 		JUEGOS/SEÑALES 		NO APLICA 				
		ROBUSTEZ		FACHADAS ASOCIADAS 		VEGETACIÓN 		ESTANCIAS 		USOS ASOCIADOS 		MOBILIARIO PÚBLICO 		ACCESOS 		NO APLICA 						
		EVENTOS		NO APLICA		EDUCATIVO 		SALUD 		INFORMATIVO 		COMERCIAL 		OCIO 		LÚDICO DEPORTIVO 		RELIGIOSO 		CULTURAL 		PUBLICITARIO
FRECUCENCIA				ANUAL		MENSUAL		SEMANTAL		DIÁRIO		UNA VEZ										
ASISTENCIA				ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO		ORGANIZADORES										
PARTICIPANTES		PÚBLICO OBJETIVO		NIÑOS 		JÓVENES 		ADULTOS 		ADULTO MAYOR 		ABIERTO 										
		PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS 		JÓVENES 		ADULTOS 		ADULTO MAYOR 		ABIERTO 										
MÉTODO DE DISFUSIÓN				RED SOCIAL 		PAGINA WEB 		VOLANTES 		VOZ A VOZ 		MEDIO ESCRITO 										
ÁREA DE INFLUENCIA				CUADRA 		BARRIO 		COMUNA 		CIUDAD 												



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL		TIPO DE USO DE SUELO									
		COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO				
											
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		TERMINADO		CONSTANTE	FIJO	BLANDO				
	CALIDAD ESPACIAL ★★★★★	ESTADO	EN CONSTRUCCIÓN		EVENTUAL	MOVIL	DURO				
			ABANDONADO		SIN MANTENIMIENTO	NO APLICA	MIXTO				
			PERMEABILIDAD 	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO	BARRERA VEGETAL	NO APLICA
											
	LEGIBILIDAD 	OBSTACULOS FISICO-VISUALES			MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE	CUBIERTAS ARTIFICIALES	MOVIL
			BASURA				MEDIA			FIJA	
			ESCOMBROS				BAJA			NO APLICA	
	ACCESIBILIDAD 	ANDENES PAVIMENTADOS <td colspan="2">PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN</td> <td>ESCALERAS</td> <td>RAMPAS</td> <td>ASENSORES</td> <td>NO APLICA</td>	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES	NO APLICA			
											
VITALIDAD			COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	ACTIVIDADES	JUEGOS/SEÑALES	NO APLICA	
											
	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA			
											
EVENTOS	NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO	
											
FRECUCENCIA	ANUAL		MENSUAL		SEMANTAL		DIARIO		UNA VEZ		
ASISTENCIA	ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO		ORGANIZADORES		
PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		ABIERTO	
											
	PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		ABIERTO	
											
MÉTODO DE DISFUSIÓN	RED SOCIAL		PACINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO		
											
ÁREA DE INFLUENCIA	CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD				
											



Recortar



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO					
	COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		MANTENIMIENTO	AMOBILIAMIENTO		TIPO DE SUELO
	CALIDAD ESPACIAL	ESTADO		FIJO	MOVIL	
	★★★★★	★★★★★				
	PERMEABILIDAD	CERRAMIENTO	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD	MUROS	BASURA	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	ESCOMBROS	MALEZA	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	NO APLICA	CUBIERTAS ARTIFICIALES
	ACCESIBILIDAD	ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	JUEGOS/SEÑALES
APROPIACIÓN CIUDADANA	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO
	EVENTOS	NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL
	FRECUENCIA	ANUAL	MENSUAL	SEMANAL	DÍARIO	UNA VEZ
	ASISTENCIA	ALTO 15+	MEDIO 5-15	BAJO 1-5	NULO	ORGANIZADORES
	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	ABIERTO
	PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	ABIERTO
	MÉTODO DE DISFUSIÓN	RED SOCIAL	PAGINA WEB	VOLANTES	VOZ A VOZ	MEDIO ESCRITO
	ÁREA DE INFLUENCIA	CUADRA	BARRIO	COMUNA	CIUDAD	

OTRO CIELO PARA PASARELA



Recortar



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL		TIPO DE USO DE SUELO																		
		COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO													
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		TERMINADO		MANTENIMIENTO	CONSTANTE		AMOBILIAMIENTO	FIJO		TIPO DE SUELO	BLANDO								
	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆		EN CONSTRUCCIÓN			EVENTUAL			MOVIL			DURO								
	ESTADO <td colspan="2">ABANDONADO</td> <td colspan="2">SIN MANTENIMIENTO</td> <td colspan="2">NO APLICA</td> <td colspan="2">MIXTO</td>		ABANDONADO			SIN MANTENIMIENTO			NO APLICA			MIXTO								
	PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO	REJA		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO		PUERTA		MALLA		MURO		BARRERA VEGETAL		NO APLICA				
	<td colspan="2"></td> <td colspan="2"></td> <td colspan="2"></td> <td colspan="2"></td> <td colspan="2"></td> <td colspan="2"></td> <td colspan="2"></td>																			
	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD			LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		MUROS		BASURA		ESCOMBROS		MALEZA		ARBUSTOS		VIAS		
	ACCESIBILIDAD				SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA			
			OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		MOVIL	
			OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		FIJA	
			OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA	
			OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA	
			OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA	
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA		NO APLICA		CUBIERTAS ARTIFICIALES		NO APLICA		
		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MEDIA		BAJA</								



Recortar



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO								
	COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO			
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		MANTENIMIENTO	AMOBILIAMIENTO		TIPO DE SUELO			
	CALIDAD ESPACIAL	ESTADO		FIJO					
	★★★★★	★★★★★		MOVIL					
	TERMINADO		CONSTANTE	FICHO		BLANDO			
	EN CONSTRUCCIÓN			MOVIL		DURO			
	ABANDONADO		SIN MANTENIMIENTO	NO APLICA		MIXTO			
	PERMEABILIDAD	CERRAMIENTO	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO			
	REJA		PUERTA	MALLA	MURO	BARRERA VEGETAL			
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	LEGIBILIDAD	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS		CONFORT	COBERTURA VEGETAL			
			BASURA						
			ESCOMBROS						
			MALEZA						
			ARBUSTOS						
			VIAS						
	ACCESIBILIDAD	ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS	RAMPAS			
NECESIDADES SOCIALES	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD			
	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO			
APROPIACIÓN CIUDADANA	EVENTOS		EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL			
	NO APLICA		OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL			
	FRECUCENCIA		ANUAL	MENSUAL	SEMANAL	DÍARIO			
	ASISTENCIA		ALTO 15+	MEDIO 5-15	BAJO 1-5	NULO			
	PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR			
		PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR			
	MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL	PACINA WEB	VOLANTES	VOZ A VOZ			
ÁREA DE INFLUENCIA			CUADRA	BARRIO	COMUNA	CIUDAD			



Recortar



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO																															
	COMERCIAL			SERVICIO			INDUSTRIAL			RESIDENCIAL			DOTACIONAL			AREA SIN USO																
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO		TERMINADO		EN CONSTRUCCIÓN		ABANDONADO		MANTENIMIENTO	CONSTANTE		EVENTUAL		SIN MANTENIMIENTO		AMOBILIAMIENTO	FIJO 		MOVIL 		NO APLICA 		TIPO DE SUELO	BLANDO 		DURO 		MIXTO 	
			PERMEABILIDAD 	CERRAMIENTO	REJA 		ALAMBRE PUNAS/ ELECTRICO 		PUERTA 		MALLA 		MURO 		BARRERA VEGETAL 		NO APLICA 															
					LEGIBILIDAD 		OBSTACULOS FISICO-VISUALES 		MUROS BASURA ESCOMBROS MALEZA ARBUSTOS VIAS		SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES 		CONFORT 		COBERTURA VEGETAL 		ABUNDANTE MEDIA BAJA NO APLICA			CUBIERTAS ARTIFICIALES 		MOVIL FIJA NO APLICA										
	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		ACCESIBILIDAD 	ANDENES PAVIMENTADOS 		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN 		ESCALERAS 		RAMPAS 		ASENSORES 		NO APLICA 																		
				NECESIDADES SOCIALES		VITALIDAD 		COMERCIO FORMAL 		COMERCIO INFORMAL 		SERVICIOS 		NO APLICA 		VARIEDAD 		MATERIALES 		ACTIVIDADES 		JUEGOS/SEÑALES 		NO APLICA 								
				ROBUSTEZ		FACHADAS ASOCIADAS 		VEGETACIÓN 		ESTANCIAS 		USOS ASOCIADOS 		MOBILIARIO PÚBLICO 		ACCESOS 		NO APLICA 														
	APOPIACIÓN CIUDADANA		EVENTOS NO APLICA	EDUCATIVO 		SALUD 		INFORMATIVO 		COMERCIAL 		OCIO 		LÚDICO DEPORTIVO 		RELIGIOSO 		CULTURAL 		PUBLICITARIO 												
			FRECUENCIA		ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DÍARIO		UNA VEZ																			
			ASISTENCIA		ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO		ORGANIZADORES																			
			PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO		NIÑOS 		JÓVENES 		ADULTOS 		ADULTO MAYOR 		ABIERTO 																		
				PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS 		JÓVENES 		ADULTOS 		ADULTO MAYOR 		ABIERTO 																		
	MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL 		PACINA WEB 		VOLANTES 		VOZ A VOZ 		MEDIO ESCRITO 																					
	ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA 		BARRIO 		COMUNA 		CIUDAD 																							



Recortar



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL		TIPO DE USO DE SUELO		COMERCIAL		SERVICIO		INDUSTRIAL		RESIDENCIAL		DOTACIONAL		AREA SIN USO					
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆ ESTADO	TERMINADO		MANTENIMIENTO	CONSTANTE		AMOBILIAMIENTO	FIJO		TIPO DE SUELO	BLANDO							
			EN CONSTRUCCIÓN			EVENTUAL			MOVIL			DURO							
			ABANDONADO			SIN MANTENIMIENTO			NO APLICA			MIXTO							
	PERMEABILIDAD	CERRAMIENTO	REJA		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO		PUERTA		MALLA		MURO		BARRERA VEGETAL		NO APLICA				
	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	LEGIBILIDAD	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS		SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE		CUBIERTAS ARTIFICIALES	MOVIL							
				BASURA					MEDIA			FIJA							
				ESCOMBROS					BAJA			NO APLICA		NO APLICA					
	ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA						
NECESIDADES SOCIALES	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL		COMERCIO INFORMAL		SERVICIOS		NO APLICA		MATERIALES		ACTIVIDADES		JUEGOS/SEÑALES		NO APLICA			
NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS		VEGETACIÓN		ESTANCIAS		USOS ASOCIADOS		MOBILIARIO PÚBLICO		ACCESOS		NO APLICA					
EVENTOS	NO APLICA	EDUCATIVO		SALUD		INFORMATIVO		COMERCIAL		OCIO		LÚDICO DEPORTIVO		RELIGIOSO		CULTURAL		PUBLICITARIO	
APROPIACIÓN CIUDADANA	FRECUCENCIA	ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DÍARIO		UNA VEZ									
		ASISTENCIA	ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO		ORGANIZADORES								
			PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		ABIERTO					
PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		ABIERTO									
MÉTODO DE DISFUSIÓN	RED SOCIAL		PACINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO										
ÁREA DE INFLUENCIA	CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD												

BIBLIOTECA ABIERTA



Recortar



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO																		
	COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO													
																			
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	TERMINADO	EN CONSTRUCCIÓN	ABANDONADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	EVENTUAL	SIN MANTENIMIENTO	AMOBILIAMIENTO	FIJO 	MOVIL 	NO APLICA 	TIPO DE SUELO	BLANDO 	DURO 	MIXTO 
			PERMEABILIDAD 	CERRAMIENTO	REJA 	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO 	PUERTA 	MALLA 	MURO 	BARRERA VEGETAL 	NO APLICA 								
			LEGIBILIDAD 	OBSTACULOS FISICO-VISUALES 	MUROS BASURA ESCOMBROS MALEZA ARBUSTOS VIAS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES 	CONFORT 	COBERTURA VEGETAL 	ABUNDANTE MEDIA BAJA NO APLICA	CUBIERTAS ARTIFICIALES 	MOVIL FIJA NO APLICA								
	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		ACCESIBILIDAD 	ANDENES PAVIMENTADOS 	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN 	ESCALERAS 	RAMPAS 	ASENSORES 	NO APLICA 										
			NECESIDADES SOCIALES		VITALIDAD 	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL 	SERVICIOS 	NO APLICA 	VARIEDAD 	ACTIVIDADES 	JUEGOS/SEÑALES 	NO APLICA 						
					ROBUSTEZ 	FACHADAS ASOCIADAS 	VEGETACIÓN 	ESTANCIAS 	USOS ASOCIADOS 	MOBILIARIO PÚBLICO 	ACCESOS 	NO APLICA 							
	EVENTOS				NO APLICA 	EDUCATIVO	SALUD 	INFORMATIVO 	COMERCIAL 	OCIO 	LÚDICO DEPORTIVO 	RELIGIOSO 	CULTURAL 	PUBLICITARIO 					
			APROPIACIÓN CIUDADANA		FRECUENCIA	ANUAL	MENSUAL	SEMANAL	DÍARIO	UNA VEZ									
					ASISTENCIA	ALTO 15+	MEDIO 5-15	BAJO 1-5	NULO	ORGANIZADORES									
	PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO			NIÑOS 	JÓVENES 	ADULTOS 	ADULTO MAYOR 	ABIERTO 										
		PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS 	JÓVENES 	ADULTOS 	ADULTO MAYOR 	ABIERTO 												
		MÉTODO DE DISFUSIÓN	RED SOCIAL 	PAGINA WEB 	VOLANTES 	VOZ A VOZ 	MEDIO ESCRITO 												
	ÁREA DE INFLUENCIA	CUADRA 	BARRIO 	COMUNA 	CIUDAD 														



Recortar



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL		TIPO DE USO DE SUELO										
		COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO					
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		ESTADO		MANTENIMIENTO		AMOBILIAMIENTO		TIPO DE SUELO			
			TERMINADO		CONSTANTE		FIJO		BLANDO			
			EN CONSTRUCCIÓN		EVENTUAL		MOVIL		DURO			
	ABANDONADO		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA		MIXTO					
	PERMEABILIDAD		REJA		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO		PUERTA		MALLA			
	CERRAMIENTO							BARRERA VEGETAL		NO APLICA		
	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		MUROS		ABUNDANTE		CUBIERTAS ARTIFICIALES	
			OBSTACULOS FISICO-VISUALES <td colspan="2">BASURA</td> <td colspan="2">SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES</td> <td colspan="2">MEDIA</td> <td colspan="2">MOVIL</td>		BASURA		SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES		MEDIA		MOVIL	
			COMFORT <td colspan="2">ESCOMBROS</td> <td colspan="2">COBERTURA VEGETAL</td> <td colspan="2">BAJA</td> <td colspan="2">FIJA</td>		ESCOMBROS		COBERTURA VEGETAL		BAJA		FIJA	
	ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES	
NECESIDADES SOCIALES		VITALIDAD		COMERCIO FORMAL		COMERCIO INFORMAL		SERVICIOS		NO APLICA		
		FACHADAS ASOCIADAS <td colspan="2">VEGETACIÓN</td> <td colspan="2">ESTANCIAS</td> <td colspan="2">USOS ASOCIADOS</td> <td colspan="2">MOBILIARIO PÚBLICO</td>		VEGETACIÓN		ESTANCIAS		USOS ASOCIADOS		MOBILIARIO PÚBLICO		
EVENTOS		EDUCATIVO		SALUD		INFORMATIVO		COMERCIAL		OCIO		
PARTICIPANTES		FRECUENCIA		ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DIÁRIO		
		ASISTENCIA		ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO		
		PÚBLICO OBJETIVO		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		
										ABIERTO		
		PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		
										ABIERTO		
MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL		PACINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO		
ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD				



Recortar



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL		TIPO DE USO DE SUELO		COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO		
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	TERMINADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	FIJO	TIPO DE SUELO	BLANDO
	PERMEABILIDAD 	CERRAMIENTO	EN CONSTRUCCIÓN	EVENTUAL	MOVIL		DURO				
			ABANDONADO	SIN MANTENIMIENTO	NO APLICA		MIXTO				
	REJA 	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO 	PUERTA 	MALLA 	MURO 	BARRERA VEGETAL 	NO APLICA 				
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		LEGIBILIDAD 	OBSTACULOS FISICO-VISUALES 	MUROS BASURA ESCOMBROS MALEZA ARBUSTOS VIAS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES CONFORT 	COBERTURA VEGETAL 	ABUNDANTE MEDIA BAJA NO APLICA	CUBIERTAS ARTIFICIALES 	MOVIL FIJA NO APLICA		
NECESIDADES SOCIALES		ACCESIBILIDAD 	ANDENES PAVIMENTADOS 	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN 	ESCALERAS 	RAMPAS 	ASENSORES 	NO APLICA 			
NECESIDADES SOCIALES		VITALIDAD 	COMERCIO FORMAL 	COMERCIO INFORMAL 	SERVICIOS 	NO APLICA 	MATERIALES 	ACTIVIDADES 	JUEGOS/SEÑALES 	NO APLICA 	
NECESIDADES SOCIALES		ROBUSTEZ 	FACHADAS ASOCIADAS 	VEGETACIÓN 	ESTANCIAS 	USOS ASOCIADOS 	MOBILIARIO PÚBLICO 	ACCESOS 	NO APLICA 		
EVENTOS		NO APLICA 	EDUCATIVO 	SALUD 	INFORMATIVO 	COMERCIAL 	OCIO 	LÚDICO DEPORTIVO 	RELIGIOSO 	CULTURAL 	PUBLICITARIO
APROPIACIÓN CIUDADANA		FRECUENCIA	ANUAL	MENSUAL	SEMANAL	DÍARIO	UNA VEZ				
		ASISTENCIA	ALTO 15+	MEDIO 5-15	BAJO 1-5	NULO	ORGANIZADORES				
		PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS 	JÓVENES 	ADULTOS 	ADULTO MAYOR 	ABIERTO 			
			PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS 	JÓVENES 	ADULTOS 	ADULTO MAYOR 	ABIERTO 			
MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL 	PAGINA WEB 	VOLANTES 	VOZ A VOZ 	MEDIO ESCRITO 					
ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA 	BARRIO 	COMUNA 	CIUDAD 						



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO																				
	COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO															
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	TERMINADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	FIJO	TIPO DE SUELO	BLANDO												
		EN CONSTRUCCIÓN	EVENTUAL		MOVIL		DURO														
		ABANDONADO	SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA		MIXTO														
	PERMEABILIDAD	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO	BARRERA VEGETAL	NO APLICA												
	HABITABILIDAD	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	LEGIBILIDAD	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	BASURA	ESCOMBROS	MALEZA	ARBUSTOS	VIAS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE	MEDIA	BAJA	NO APLICA	CUBIERTAS ARTIFICIALES	MOVIL	FIJA	NO APLICA
			ACCESIBILIDAD	ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES	NO APLICA												
		NECESIDADES SOCIALES	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES	ACTIVIDADES	JUEGOS/SEÑALES	NO APLICA									
ROBUSTEZ			FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO	ACCESOS	NO APLICA												
EVENTOS		NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO										
APROPIACIÓN CIUDADANA		FRECUENCIA		ANUAL	MENSUAL	SEMANAL	DÍARIO	UNA VEZ													
		ASISTENCIA		ALTO 15+	MEDIO 5-15	BAJO 1-5	NULO	ORGANIZADORES													
		PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	ABIERTO													
	PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	ABIERTO														
	MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL	PAGINA WEB	VOLANTES	VOZ A VOZ	MEDIO ESCRITO														
	ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA	BARRIO	COMUNA	CIUDAD															



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL		TIPO DE USO DE SUELO																					
		COMERCIAL		SERVICIO		INDUSTRIAL		RESIDENCIAL		DOTACIONAL		AREA SIN USO											
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆		ESTADO		TERMINADO		MANTENIMIENTO		CONSTANTE		AMOBILAMIENTO		FIJO 		TIPO DE SUELO		BLANDO 				
							EN CONSTRUCCIÓN				EVENTUAL				MOVIL 				DURO 				
							ABANDONADO				SIN MANTENIMIENTO				NO APLICA 				MIXTO 				
	PERMEABILIDAD 		CERRAMIENTO		REJA 		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO 		PUERTA 		MALLA 		MURO 		BARRERA VEGETAL 		NO APLICA 						
					NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		LEGIBILIDAD 		OBSTACULOS FISICO-VISUALES 		MUROS		SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES 		COBERTURA VEGETAL 		ABUNDANTE		CUBIERTAS ARTIFICIALES		MOVIL		
									BASURA		MEDIA				BAJA		NO APLICA		FIJA				
	ACCESIBILIDAD 		ANDENES PAVIMENTADOS 		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN 		ESCALERAS 		RAMPAS 		ASENSORES 		NO APLICA 										
	NECESIDADES SOCIALES		VITALIDAD		COMERCIO FORMAL 		COMERCIO INFORMAL 		SERVICIOS 		NO APLICA 		VARIEDAD		MATERIALES 		ACTIVIDADES 		JUEGOS/SEÑALES 		NO APLICA 		
	NECESIDADES SOCIALES		ROBUSTEZ		FACHADAS ASOCIADAS 		VEGETACIÓN 		ESTANCIAS 		USOS ASOCIADOS 		MOBILIARIO PÚBLICO 		ACCESOS 		NO APLICA 						
	APROPIACIÓN CIUDADANA		EVENTOS		NO APLICA 		EDUCATIVO 		SALUD 		INFORMATIVO 		COMERCIAL 		OCIO 		LÚDICO DEPORTIVO 		RELIGIOSO 		CULTURAL 		PUBLICITARIO
FRECUENCIA			ANUAL		MENSUAL		SEMANTAL		DIÁRIO		UNA VEZ												
ASISTENCIA			ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO		ORGANIZADORES												
PARTICIPANTES			PÚBLICO OBJETIVO		NIÑOS 		JÓVENES 		ADULTOS 		ADULTO MAYOR 		ABIERTO 										
			PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS 		JÓVENES 		ADULTOS 		ADULTO MAYOR 		ABIERTO 										
MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL 		PACINA WEB 		VOLANTES 		VOZ A VOZ 		MEDIO ESCRITO 													
ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA 		BARRIO 		COMUNA 		CIUDAD 															



Recortar



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO					
	COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		NECESIDADES FISIOLÓGICAS		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	
	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
APOPROPIACIÓN CIUDADANA	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO
	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
	ACCESIBILIDAD	ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
	LEGIBILIDAD	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO
	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
	ACCESIBILIDAD	ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
	LEGIBILIDAD	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		MUROS				
		BASURA				
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆	ESTADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	TIPO DE SUELO
		TERMINADO				
		EN CONSTRUCCIÓN				
	PERMEABILIDAD		SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	LEGIBILIDAD		CONFORT		COBERTURA VEGETAL	
	OBSTACULOS FISICO-VISUALES	MUROS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE
		BASURA				
		ESCOMBROS				
	NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS
VITALIDAD		COMERCIO FORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES
		COMERCIO INFORMAL				
ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES

ESTO NO ES UN SOLAR



Recortar



Recortar

CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO					
	COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		NECESIDADES FISIOLÓGICAS		NECESIDADES FISIOLÓGICAS	
	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆ ESTADO	TERMINADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	AMOBILIAMIENTO	BLANDO
		EN CONSTRUCCIÓN		EVENTUAL		DURO
		ABANDONADO		SIN MANTENIMIENTO		MIXTO
	PERMEABILIDAD		PERMEABILIDAD		PERMEABILIDAD	
	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO
	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	
	LEGIBILIDAD	MUROS	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE	CUBIERTAS ARTIFICIALES
		BASURA			MEDIA	MOVIL
		ESCOMBROS			BAJA	FIJA
APOPROPIACIÓN CIUDADANA	NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES	
	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES	ACTIVIDADES
		COMERCIO INFORMAL				JUEGOS/SEÑALES
		SERVICIOS				NO APLICA
	NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES SOCIALES	
	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO
						ACCESOS
						NO APLICA
	EVENTOS		EVENTOS		EVENTOS	
	NO APLICA	EDUCATIVO	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO
		SALUD				
APOPROPIACIÓN CIUDADANA	FRECUENCIA		FRECUENCIA		FRECUENCIA	
	ASISTENCIA	ANUAL	MENSUAL	SEMANAL	DÍARIO	UNA VEZ
		ALTO 15+		BAJO 1-5	NULO	ORGANIZADORES
		PÚBLICO OBJETIVO		ADULTOS	ADULTO MAYOR	ABIERTO
	PARTICIPANTES		PARTICIPANTES		PARTICIPANTES	
	PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	ABIERTO
	MÉTODO DE DISFUSIÓN		MÉTODO DE DISFUSIÓN		MÉTODO DE DISFUSIÓN	
	ÁREA DE INFLUENCIA	RED SOCIAL	PAGINA WEB	VOLANTES	VOZ A VOZ	MEDIO ESCRITO



Recortar

ARMA TU SILLA

Pegar
de la marca
hacia arriba



Recortar

Sobrante

CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO		COMERCIAL		SERVICIO		INDUSTRIAL		RESIDENCIAL		DOTACIONAL		AREA SIN USO	
														
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		CALIDAD ESPACIAL		ESTADO		MANTENIMIENTO		AMOBILIAMIENTO		TIPO DE SUELO		BLANDO	
	★★★★★		★★★★☆		TERMINADO		CONSTANTE		FIJO		DURO			
	★★★★★		EN CONSTRUCCIÓN		ABANDONADO		EVENTUAL		MOVIL					
	PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		REJA		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO		PUERTA		MALLA		MIXTO	
														
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		MUROS		BASURA		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		MOVIL	
					ESCOMBROS						MEDIA		FIJA	
	ACCESIBILIDAD		ANDENES PAVIMENTADOS		MALEZA		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		BAJA		NO APLICA	
					ARBUSTOS									
	VIAJES		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		VIAS		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA	
NECESIDADES SOCIALES	VITALIDAD		COMERCIO FORMAL		COMERCIO INFORMAL		SERVICIOS		NO APLICA		MATERIALES		ACTIVIDADES	
														
	ROBUSTEZ		FACHADAS ASOCIADAS		VEGETACIÓN		ESTANCIAS		USOS ASOCIADOS		MOBILIARIO PÚBLICO		ACCESOS	
APROPIACIÓN CIUDADANA	EVENTOS		NO APLICA		EDUCATIVO		SALUD		INFORMATIVO		COMERCIAL		OCIO	
														
	FRECUENCIA		ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DIÁRIO		UNA VEZ		ORGANIZADORES	
	ASISTENCIA		ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO		ABIERTO		ABIERTO	
	PARTICIPANTES		PÚBLICO OBJETIVO		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		ABIERTO	
MÉTODO DE DISFUSIÓN	PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		ABIERTO		ABIERTO	
	RED SOCIAL		PACINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO		CIUDAD		CIUDAD	
														
ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD		CALLEJÓN		CALLEJÓN		
														

Sobrante

ZONA VERDE

Pegar
de la marca
hacia arriba



Recortar

Sobrante

CONFIGURACIÓN ESPACIAL																							
TIPO DE USO DE SUELO		COMERCIAL		SERVICIO		INDUSTRIAL		RESIDENCIAL		DOTACIONAL		AREA SIN USO											
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS		CALIDAD ESPACIAL		ESTADO		MANTENIMIENTO		AMOBILIAMIENTO		TIPO DE SUELO												
			★★★★☆		TERMINADO		CONSTANTE		Fijo		BLANDO												
			★★★★★		EN CONSTRUCCIÓN		EVENTUAL		MOVIL		DURO												
	PERMEABILIDAD		CERRAMIENTO		REJA		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO		PUERTA		MALLA		MURO		BARRERA VEGETAL		NO APLICA						
	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		LEGIBILIDAD		OBSTACULOS FISICO-VISUALES		SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES		CONFORT		COBERTURA VEGETAL		ABUNDANTE		CUBIERTAS ARTIFICIALES		MOVIL						
													MEDIA				FIJA						
					MUROS		BASURA						BAJA				NO APLICA						
	ACCESIBILIDAD				ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS		ASENSORES		NO APLICA								
NECESIDADES SOCIALES		VITALIDAD		COMERCIO FORMAL		COMERCIO INFORMAL		SERVICIOS		NO APLICA		VARIEDAD		MATERIALES		ACTIVIDADES		JUEGOS/SEÑALES		NO APLICA			
NECESIDADES SOCIALES		ROBUSTEZ		FACHADAS ASOCIADAS		VEGETACIÓN		ESTANCIAS		USOS ASOCIADOS		MOBILIARIO PÚBLICO		ACCESOS		NO APLICA							
APROPIACIÓN CIUDADANA		EVENTOS		NO APLICA		EDUCATIVO		SALUD		INFORMATIVO		COMERCIAL		OCIO		LÚDICO DEPORTIVO		RELIGIOSO		CULTURAL		PUBLICITARIO	
		FRECUENCIA		ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DIÁRIO		UNA VEZ											
		ASISTENCIA		ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO		ORGANIZADORES											
		PARTICIPANTES		PÚBLICO OBJETIVO		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		ABIERTO									
PÚBLICO ASISTENTE				NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		ABIERTO											
MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL		PACINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO													
ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD															
PARQUE BARRIAL																							

PARQUE BARRIAL

Sobrante

PARQUEADERO

Pegar
de la marca
hacia arriba



Recortar

Sobrante

CONFIGURACIÓN ESPACIAL																			
TIPO DE USO DE SUELO		COMERCIAL		SERVICIO		INDUSTRIAL		RESIDENCIAL		DOTACIONAL		AREA SIN USO							
HABITABILIDAD		NECESIDADES FISIOLÓGICAS		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES DE APROPIACIÓN CIUDADANA		NECESIDADES FISIOLÓGICAS		NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD		NECESIDADES SOCIALES		NECESIDADES DE APROPIACIÓN CIUDADANA			
		CALIDAD ESPACIAL		ACCESIBILIDAD		VITALIDAD		FRECUENCIA		PARTICIPANTES		CALIDAD ESPACIAL		ACCESIBILIDAD		FRECUENCIA		PARTICIPANTES	
		ESTADO		CERRAMIENTO		ROBUSTEZ		ASISTENCIA		OBJETIVO		ESTADO		CERRAMIENTO		ASISTENCIA		OBJETIVO	
		ESTADO		CERRAMIENTO		ROBUSTEZ		ASISTENCIA		OBJETIVO		ESTADO		CERRAMIENTO		ASISTENCIA		OBJETIVO	
TERMINADO		REJA		ANDENES PAVIMENTADOS		COMERCIO FORMAL		ANUAL		PÚBLICO OBJETIVO		EN CONSTRUCCIÓN		REJA		ALTO 15+		NIÑOS	
EN CONSTRUCCIÓN				PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		COMERCIO INFORMAL		MENSUAL		PÚBLICO ASISTENTE		ABANDONADO				MEDIO 5-15		JÓVENES	
ABANDONADO				ESCALERAS		SERVICIOS		SEMANAL		ADULTOS		MANTENIMIENTO				BAJO 1-5		ADULTOS	
CONSTANTE		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO		RAMPAS		NO APLICA		DÍARIO		ADULTO MAYOR		EVENTUAL		MALLA		NULO		ADULTO MAYOR	
SIN MANTENIMIENTO		PUERTA		ASENSORES		VARIEDAD		UNA VEZ		ABIERTO		AMOBILIAMIENTO		MURO				ABIERTO	
												NO APLICA							
												COBERTURA VEGETAL							
												ABUNDANTE							
												MEDIA							
												BAJA							
												NO APLICA							
												CUBIERTAS ARTIFICIALES							
												MOVIL							
												FIJA							
												NO APLICA							

Sobrante

Recortar

SOBRANTE DE
INFRAESTRUCTURA
VIAL



CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO	COMERCIAL		SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO											
NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL	TERMINADO		EN CONSTRUCCIÓN	ABANDONADO	CONSTANTE	EVENTUAL	SIN MANTENIMIENTO	AMOBILIAMIENTO	FIJO	MOVIL	NO APLICA	TIPO DE SUELO	BLANDO	DURO	MIXTO			
	PERMEABILIDAD	REJA		ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MALLA	MURO	BARRERA VEGETAL	NO APLICA										
	CERRAMIENTO																		
	LEGIBILIDAD	OBSTACULOS FISICO-VISUALES		MUROS	BASURA	ESCOMBROS	MALEZA	ARBUSTOS	VIAS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL	ABUNDANTE	MEDIA	BAJA	NO APLICA	CUBIERTAS ARTIFICIALES	MOVIL	FIJA
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	ACCESIBILIDAD	ANDENES PAVIMENTADOS		PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN		ESCALERAS		RAMPAS	ASENSORES	NO APLICA									
	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL		COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD	MATERIALES	ACTIVIDADES	JUEGOS/SEÑALES	NO APLICA								
	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS		VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO		ACCESOS	NO APLICA									
	EVENTOS	EDUCATIVO		SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO								
APROPRIACIÓN CIUDADANA	FRECUENCIA	ANUAL		MENSUAL		SEMANAL		DIÁRIO		UNA VEZ									
	ASISTENCIA	ALTO 15+		MEDIO 5-15		BAJO 1-5		NULO		ORGANIZADORES									
	PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		ABIERTO							
		PÚBLICO ASISTENTE		NIÑOS		JÓVENES		ADULTOS		ADULTO MAYOR		ABIERTO							
	MÉTODO DE DISFUSIÓN	RED SOCIAL		PAGINA WEB		VOLANTES		VOZ A VOZ		MEDIO ESCRITO									
	ÁREA DE INFLUENCIA	CUADRA		BARRIO		COMUNA		CIUDAD											

Sobrante

Pegar
de la marca
hacia arriba



Sobrante

Recortar



CONFIGURACIÓN
ESPACIAL

TIPO DE USO DE SUELO	COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO
						

HABITABILIDAD

NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆		ESTADO		MANTENIMIENTO	CONSTANTE		AMOBILAMIENTO	FIJO		TIPO DE SUELO	BLANDO												
	PERMEABILIDAD 	CERRAMIENTO	TERMINADO	EN CONSTRUCCIÓN		EVENTUAL	MOVIL		DURO															
			ABANDONADO	SIN MANTENIMIENTO		NO APLICA 	MIXTO 																	
			REJA 	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO 	PUERTA 	MALLA 	MURO 	BARRERA VEGETAL 	NO APLICA 															
NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	LEGIBILIDAD 	OBSTACULOS FISICO-VISUALES 	MUROS	BASURA	ESCOMBROS	MALEZA	ARBUSTOS	VIAS	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES 	CONFORT 	COBERTURA VEGETAL 	ABUNDANTE	CUBIERTAS ARTIFICIALES 	MOVIL										
												MEDIA	BAJA	FIJA										
														NO APLICA	NO APLICA									
NECESIDADES SOCIALES	ACCESIBILIDAD 	ANDENES PAVIMENTADOS 	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN 	ESCALERAS 	RAMPAS 	ASENORES 	NO APLICA 	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL 	COMERCIO INFORMAL 	SERVICIOS 	NO APLICA 	VARIEDAD	MATERIALES 	ACTIVIDADES 	JUEGOS/SEÑALES 	NO APLICA 							
NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS 	VEGETACIÓN 	ESTANCIAS 	USOS ASOCIADOS 	MOBILIARIO PÚBLICO 	ACCESOS 	NO APLICA 																

APROPIACIÓN CIUDADANA

EVENTOS	NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO	LÚDICO DEPORTIVO	RELIGIOSO	CULTURAL	PUBLICITARIO
FRECUENCIA		ANUAL	MENSUAL	SEMANAL	DÍARIO	UNA VEZ				
ASISTENCIA		ALTO 15+	MEDIO 5-15	BAJO 1-5	NULO	ORGANIZADORES				
PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	ABIERTO				
	PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR	ABIERTO				
MÉTODO DE DISFUSIÓN		RED SOCIAL	PÁGINA WEB	VOLANTES	VOZ A VOZ	MEDIO ESCRITO				
ÁREA DE INFLUENCIA		CUADRA	BARRIO	COMUNA	CIUDAD					

ÁREA VERDE DE
QUEBRADA

Pegar
de la marca
hacia arriba



Recortar

Sobrante

CONFIGURACIÓN ESPACIAL	TIPO DE USO DE SUELO					
	COMERCIAL	SERVICIO	INDUSTRIAL	RESIDENCIAL	DOTACIONAL	AREA SIN USO
HABITABILIDAD	NECESIDADES FISIOLÓGICAS	CALIDAD ESPACIAL ★★★★☆ ESTADO	TERMINADO	MANTENIMIENTO	CONSTANTE	TIPO DE SUELO
			EN CONSTRUCCIÓN		EVENTUAL	
			ABANDONADO		SIN MANTENIMIENTO	
	PERMEABILIDAD	CERRAMIENTO	REJA	ALAMBRE PUAS/ ELECTRICO	PUERTA	MURO
	NECESIDADES DE SALUD Y SEGURIDAD	LEGIBILIDAD	MUROS	BASURA	ESCOMBROS	MALEZA
			OBSTACULOS FISICO-VISUALES	SIN OBSTACULOS FISICO-VISUALES	CONFORT	COBERTURA VEGETAL
			VIAS			
	ACCESIBILIDAD	ANDENES PAVIMENTADOS	PASOS PEATONALES Y SEMAFORIZACIÓN	ESCALERAS	RAMPAS	ASENSORES
NECESIDADES SOCIALES	VITALIDAD	COMERCIO FORMAL	COMERCIO INFORMAL	SERVICIOS	NO APLICA	VARIEDAD
NECESIDADES SOCIALES	ROBUSTEZ	FACHADAS ASOCIADAS	VEGETACIÓN	ESTANCIAS	USOS ASOCIADOS	MOBILIARIO PÚBLICO
APROPiación CIUDADANA	EVENTOS NO APLICA	EDUCATIVO	SALUD	INFORMATIVO	COMERCIAL	OCIO
	FRECUENCIA	ANUAL	MENSUAL	SEMANAL	DÍARIO	UNA VEZ
	ASISTENCIA	ALTO 15+	MEDIO 5-15	BAJO 1-5	NULO	ORGANIZADORES
	PARTICIPANTES	PÚBLICO OBJETIVO	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR
		PÚBLICO ASISTENTE	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	ADULTO MAYOR
	MÉTODO DE DISFUSIÓN	RED SOCIAL	PAGINA WEB	VOLANTES	VOZ A VOZ	MEDIO ESCRITO
FICHA EXTRA	ÁREA DE INFLUENCIA	CUADRA	BARRIO	COMUNA	CIUDAD	



PEGAR FICHAS DE PASIVOS AQUI

Esta hoja del catálogo puede ser preferiblemente impresa en papel grueso o cartón delgado ya que es la base para para las fichas de los pasivos.

4.3. CONSTRUCCIÓN DE IMAGINARIOS DE INTERVENCIÓN DESDE EL URBANISMO TÁCTICO.

Una vez realizado el análisis y el proceso de superponer las fichas de los activos y los pasivos se eligieron las intervenciones más adecuadas para los pasivos escogidos para el estudio, a continuación se presentan los imaginarios de las transformaciones hacia activos urbanos.

CALLEJÓN

CALLE 50#78A

CINE

+

BOMBARDEO DE SILLAS

ZONA VERDE

CL. 47 #71

STREET PLAN MONTERREY

+

ACTIVATE

PARQUE BARRIAL

CARRERA 67#48B

LA JARDIN

+

STREET PLAN MONTERREY

PARQUEADERO

CARRERA 65#47D

POCKET PARK

+

OTRO CIELO PARA PETARE



PARQUEO EN VIA

CARRERA 65#47D

PARKING DAY

+

WIKICARRIL

SOBRANTE DE INFRAESTRUCTURA VIAL

CARRERA 80#50

LA JARDIN

+

OKUPLAZA SANDIEGO

EDIFICIO EN DESUSO

CARRERA.68N44B-227

OTRO CIELO PARA PETARE

+

BIBLIOTECA ABIERTA

LOTE PRIVADO

CARRERA 68#44B-227

ESTO NO ES UN SOLAR

+

JARDINERIA DE GUERRILLA

+

ARMA TU SILLA



FIGURA 118. PARQUEO EN VÍA. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 119. SOBRANTE DE INFRAESTRUCTURA VIAL. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 120. EDIFICIO EN DESUSO. ELABORACIÓN PROPIA



FIGURA 121. LOTE PRIVADO. ELABORACIÓN PROPIA

ZONA VERDE DE QUEBRADA

CARRERA 70#48

PARQUE MOVIL

+

WIKICARRIL



[226] FIGURA 122. ZONA VERDE DE QUEBRADA. ELABORACIÓN PROPIA

5. CONCLUSIONES

Los pasivos urbanos son tratados como “espacios de nadie”. Son lugares que tienen un gran potencial de transformación temporal, pero que no se accede a ellos por falta de iniciativas públicas. El urbanismo táctico es una herramienta a través de la cual colectivos y grupos de comunidades pueden acceder y apropiarse de estos espacios, poniendo en evidencia la necesidad de los habitantes de tener espacios públicos, recreativos, culturales y artísticos, que hoy son cada vez más escasos y los cuales, desde la planeación gubernamental, no se han atendido de la manera adecuada; muchas de las necesidades locales, solo son evidenciadas y atendidas por la propia comunidad. Estas intervenciones deben no solo ser un canal para acceder al espacio público, sino un llamado de atención a la forma en la que está pensada la ciudad, afectando la calidad de vida de todos.

El urbanismo contemporáneo debe aproximarse a nuevos enfoques que abarquen todas las escalas de planeación, entendiendo que tanto los grandes proyectos urbanos como las pequeñas infraestructuras, tienen una afectación directa en la comunidad donde interfieren, por lo cual cada escala de trabajo es indispensable para la construcción de la ciudad y hace importante destinar formas de intervención directas para tratar esos pequeños espacios en desuso que califican como pasivos urbanos.

Los pasivos urbanos son espacios públicos potenciales para la comunidad y con su intervención se logra mejorar la apropiación ciudadana, disminuir la inseguridad y el deterioro.

En respuesta a los pasivos urbanos se han encontrado una gran variedad de estrategias que abarcan apropiaciones del espacio por medio de la instalación de mobiliarios, jardineras, pinturas, pequeños comercios y la implementación de programación lúdica, a manera de adecuación temporal.

Estas intervenciones duran entre días a meses, dependiendo del tipo de actividad que se exponga.

En general no son intervenciones fijas, ya que el objetivo principal es generar llamados de atención sobre problemáticas espaciales de la mano con la comunidad, para posteriormente generar cambios permanentes con otros procesos vinculados a los entes administrativos, encaminados a lograr la apropiación de los espacios.

Al superponer las matrices de los activos con las de los de pasivos urbanos, se puede observar cómo se llenan los vacíos de la ficha en los pasivos, sobre el área de habitabilidad y apropiación, de este modo, se plantean posibles sugerencias de intervención apelando a aquellas tácticas que más contribuyen a complementar las carencias de los lugares.

Las tácticas de los activos urbanos elegidas para las intervenciones deben cumplir con las tres necesidades de habitabilidad: fisiológicas al garantizar que sean espacios habitables; de salud y seguridad al generar espacios seguros, accesibles y confortables; y las necesidades sociales al generar actividades y servicios que acompañen las intervenciones para garantizar la apropiación por parte de los usuarios.

Se puede encontrar que las intervenciones pueden ser aplicadas a diferentes tipos de pasivos urbanos. Por la flexibilidad de las tácticas de los activos, pueden aplicarse una gran variedad de intervenciones a un mismo tipo de pasivo urbano, pero no siempre todas, sin embargo, se aplicaran aquellas que son más apropiadas, es decir las que llenen más espacios en el área de habitabilidad.. El éxito de la intervención depende también, de una acción acorde a las necesidades del sitio de la mano con las ideas de la comunidad y su participación activa.

Es muy importante que la selección de las intervenciones se haga considerando el imaginario que tiene la comunidad, ya que son ellos los que reconocen sus propias necesidades, carencias y deseos a través de los cuales se gestionará el reclamo por el espacio que les pertenece y se apropiaran de él.

También cabe resaltar a la hora de comparar las matrices, los métodos de difusión de los eventos, considerando que, unos buenos canales de comunicación entre los colectivos, la comunidad, la ciudadanía en general y los mismos entes gubernamentales de la ciudad, permiten que las convocatorias tengan verdaderos efectos y lleven a que sean tenidos en cuenta, difundidos y replicados. En este aspecto, las redes sociales y medios de comunicación son un fuerte camino para la difusión de iniciativas y una necesidad para una comunicación más fluida y masiva entre los interesados.

En cuanto a los sistemas de financiación para la realización de una intervención de esta escala, existen varias opciones que ayudan a mantener el bajo presupuesto, desde donaciones hasta préstamos. Se debe identificar cuál es la mejor opción según la escala de la intervención que se quiere realizar y pensar que por su carácter temporal y efímero, deben ser en su mayoría reciclables o prestados ya que eso permite generar relaciones de temporalidad con el espacio.

Dentro de los procesos de urbanismo, las transformaciones de pequeña escala en pasivos urbanos son un camino para mejorar la habitabilidad y por consiguiente la calidad de vida de los habitantes, creando aquellos espacios públicos que le hacen falta a la ciudad y recuperando aquellos que se encuentran deteriorados, siempre pensando que los usuarios son quienes deben adquirir el protagonismo a la hora de crear, transitar y vivir la ciudad.

6. BIBLIOGRAFÍA/WEB.

REFERENTES TEÓRICOS

- Yorokobu. (2011). El arquitecto de las personas. [Artículo] Disponible en: <http://www.yorokobu.es/el-arquitecto-de-las-personas/> [Consulta 20/10/2017].
- Ascher, F. (2004). Los nuevos principios del urbanismo (1st ed., p. 72). Madrid: Alianza.
- Cámara Menoyo, C. (2012). Las iniciativas de participación ciudadana en el urbanismo. El urbanismo participativo, una nueva forma de entender la ciudad y la ciudadanía en la configuración de espacios públicos. URBS. Revista De Estudios Urbanos Y Ciencias Sociales, 2(1), 19-32. [PDF]. Recuperado de: http://www2.ual.es/urbs/index.php/urbs/article/view/camara_menoyo. (Consulta: 18/02/17)
- Hernández Araque, M. (2015). Diseño de espacios urbanos desde el imaginario y la participación del ciudadano. Revista De Urbanismo, 17(32), 14-100. [PDF]. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.5354/0717-5051.2015.36525>. (Consulta: 15/08/16).
- Borja, J. (1988). Estado y ciudad. Barcelona: PPU.
- Sierra Navarro, I., & Gutiérrez Merin, A. (2015). Ciudades para las personas (1st ed., p. 309). Madrid: Díaz de Santos.
- Toro Martínez, M. (2015). Hacia un urbanismo participativo. Laciudadviva.org. [ARTICULO]. Recuperado de: <http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=28279> (Consulta: 15/08/16)
- Fernández Gonzales, M. (2012). ¿qué hacemos mientras tanto? por un urbanismo adaptativo estrategias adaptativas DIY para activar recursos públicos en época de crisis (1st ed., p. 14). Sinergia sostenible. [PDF]. Recuperado de: http://humanscalecity.org/wp-content/uploads/2013/08/ARTICULO_-_Manu-Fernandez-Qu%C3%A9-hacemos-mientras-tanto.-Por-un-urbanismo-adaptativo-LARGO.pdf (Consulta: 15/08/16).
- Ecosistema Urbano. (2012). Laciudadviva.org. [ARTICULO]. Recuperado de: <http://www.laciudadviva.org/blogs/?p=14443> 14443 (Consulta: 15/08/16).
- Buenas prácticas: Urbanismo Táctico. (2015). TYS Magazine. [ARTICULO]. Recuperado de: <http://www.tysmagazine.com/urbanismo-tactico/> (Consulta: 15/08/16).

- Rábago, J. (2001). ¿Vacíos urbanos o vacíos de poder metropolitano? (1st ed., p. 3). Puebla (México): Instituto Juan de Herrera. [PDF]. Recuperado de: <http://habitat.aq.upm.es/boletin/n21/aafau.html> (Consulta: 22/02/2017).
- Arqhys (2012). Callejones. Arqhys.com. [ARTICULO]. Recuperado de: <http://www.arqhys.com/construcciones/callejones.html>.(Consulta: 03/05/2017).
- Donoso, S. (2009). DEFINICIÓN DE ÁREA VERDE. Arboriculturaurbana.blogspot.com.co. [ARTICULO]. Recuperado de: <http://arboriculturaurbana.blogspot.com.co/2009/01/definicin-de-rea-verde.html> (Consulta: 22/02/2017).
- Harris, C. (2006). Dictionary of architecture & construction. New York [N.Y.]: McGraw-Hill.
- Zea Restrepo, A., & García Bocanegra, J. (2010). Instrumentos de gestión urbana (1st ed., pp. 22-23). Medellín: Área Metropolitana del Valle del Aburra.
- TUR. Forma de la ciudad: Metodología de intervención. Vacíos urbanos. (2007) (1st ed., p. 1). Valencia. [PDF].Recuperado de: <http://www.upv.es/tur/archivos/enunciado%20Ejercicio.pdf>. (Consulta 14/03/2017)
- Moreno Olmos, S. (2008). La habitabilidad urbana como condición de calidad de vida. Palapa, 3(2), 51. [PDF]. Recuperado de: <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=94814774007> (Consulta: 20/02/2017).
- Gehl, J., Peñalosa, E., Pozueta, J., Sainz, J., & Valcarce, M. (2006). La humanización del espacio urbano (1st ed.). Barcelona: Editorial Reverté.

REFERENTES CASOS DE ESTUDIO

- La jardin. (2013). la tercera. Consulta 10 Agosto 2017, Tomado de: <http://www.latercera.com/NOTICIA/LA-JARDIN-EL-ITINERANTE-RESTAURANT-SE-MUEVE-DEL-BARRIO-ITALIA-Y-VOLVERA-A-ABRIR-ENSEPTIEMBRE>
- Bombardeo de silas. (2010). Ciudad Emergente. Consulta 7 Agosto 2017, Tomado de: <http://www.ciudademergente.org/ES/PROYECTOS/BOMBARDEO-DE-SILLAS/> 42
- Otro cielo para Petare. (2013). Arquine. Consulta 13 Septiembre 2017, Tomado de: <http://www.arquine.com/OTRO-CIELO-PARA-PETARE/>
- Okuplaza. (2013). okuplaza. Consulta 11 Octubre 2017, Tomado de: <http://okuplaza.org/?PORTFOLIO=OKUPLAZA-SAN-DIEGO>
- Parq(ing) day. (2005). parqing day. Consulta 20 Septiembre 2017, Tomado de: <http://parkingday.org/about-parking-day/>
- Pokect park. (2014). Red lab. Consulta 15 Octubre 2017, Tomado de: <https://www.radlabsd.com/WORK-AVENUE#/POCKET-PARK/>
- La intervención urbana. (2017). archdaily. Consulta 20 Septiembre 2017, Tomado de: <https://www.archdaily.co/co/CO/02-329644/ARTE-Y-ARQUITECTURA-LA-INTERVENCION-URBANA-BIBLIOTECA->
- Activate2013. (2013). latente desing. Consulta 20 Septiembre 2017, Tomado de: <http://www.latentdesign.net/ACTIVATE-2013>
- Parques portátiles aparecen en todo San Francisco. (2013). Inhabitat. Consulta 9 Octubre 2017, Tomado de: <https://inhabitat.com/portable-parks-pop-up-all-over-downtown-san-francisco/ybcba-streetlife-parkmobile-render-537/>
- Cómo los ciudadanos construyeron su propia red de bicicletas. (2011). cite this forme. Consulta 12 Octubre 2017, Tomado de: <http://thisbigcity.net/wikilane-how-citizens-built-their-own-bicycle-network/>
- Urbanismo táctico, un render tridimensional. (2017). Distrito tec. Consulta 20 Octubre 2017, Tomado de: <http://distritotec.itesm.mx/URBANISMO-TACTICO-UN-RENDER-TRIDIMENSIONAL/>

- Guerrilla Gardeniing Madrid. (2008). Guerrilla Gardeniing Madrid. Consulta 20 Octubre 2017, Tomado de: <http://guerrillagardeningmadrid.blogspot.com.co/2008/10/1-ACCIN-DE-GUERILLA-GARDENIG-MADRID.HTML>
- Reconvirtiendo parcelas vacías en espacio público. (2010). Archidaily. Consulta 19 Octubre 2017, Tomado de: <https://www.archdaily.co/co/CO/02-347483/ESTO-NO-ES-UN-SOLAR-RECONVIRTIENDO-PARCELAS-VACIAS-EN-ESPACIO-PUBLICO-PARTE-I>

TABLA IMÁGENES

N° Figura	Nombre	Pág.	Fuente
Figura 01.	La jardín 01.	38	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.latercera.com/NOTICIA/LA-JARDIN-EL-ITINERANTE-RESTAURANT-SE-MUEVE-DEL-BARRIO-ITALIA-Y-VOLVERA-A-ABRIR-ENSEPTIEMBRE
Figura 02.	La jardín 02.	39	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.latercera.com/NOTICIA/LA-JARDIN-EL-ITINERANTE-RESTAURANT-SE-MUEVE-DEL-BARRIO-ITALIA-Y-VOLVERA-A-ABRIR-ENSEPTIEMBRE
Figura 03.	La jardín 04.	39	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.latercera.com/NOTICIA/LA-JARDIN-EL-ITINERANTE-RESTAURANT-SE-MUEVE-DEL-BARRIO-ITALIA-Y-VOLVERA-A-ABRIR-ENSEPTIEMBRE
Figura 04.	Bombardeo de sillas 02.	42	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.ciudademergente.org/ES/PROYECTOS/BOMBARDEO-DE-SILLAS/
Figura 05.	Bombardeo de sillas 01.	43	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.ciudademergente.org/ES/PROYECTOS/BOMBARDEO-DE-SILLAS/
Figura 06.	Bombardeo de sillas 03.	43	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.ciudademergente.org/ES/PROYECTOS/BOMBARDEO-DE-SILLAS/
Figura 07.	Otro cielo para petare 1.	46	Intervención propia a partir de imagen de: Autor: Sergio-Gonzales. http://www.arquine.com/OTRO-CIELO-PARA-PETARE/
Figura 08.	Otro cielo para petare 2.	47	Intervención propia a partir de imagen de: Autor: Sergio-Gonzales. http://www.arquine.com/OTRO-CIELO-PARA-PETARE/
Figura 09.	Otro cielo para petare 3.	47	Intervención propia a partir de imagen de: Autor: Sergio-Gonzales. http://www.arquine.com/OTRO-CIELO-PARA-PETARE/
Figura 10.	okuplaza 04 y 01.	50	Intervención propia a partir de imagen de: http://okuplaza.org/?PORTFOLIO=OKUPLAZA-SAN-DIEGO
Figura 11.	okuplaza 03.	51	Intervención propia a partir de imagen de: http://okuplaza.org/?PORTFOLIO=OKUPLAZA-SAN-DIEGO
Figura 12.	okuplaza 02.	51	Intervención propia a partir de imagen de: http://okuplaza.org/?PORTFOLIO=OKUPLAZA-SAN-DIEGO
Figura 13.	Fotografía 01 y 02 PARK(ing) Day.	54	Intervención propia a partir de imagen de: www.flickr.com
Figura 14.	Fotografías PARK(ing) Day.	55	Intervención propia a partir de imagen de: www.flickr.com
Figura 15.	POCKET PARK 01 y 02.	58	Intervención propia a partir de imagen de: https://www.radlabsd.com/WORK-AVENUE#/POCKET-PARK/
Figura 16.	Parqueadero San Diego.	59	Intervención propia a partir de imagen de: https://www.radlabsd.com/WORK-AVENUE#/POCKET-PARK/
Figura 17.	Pocket Park 02.	59	Intervención propia a partir de imagen de: https://www.radlabsd.com/WORK-AVENUE#/POCKET-PARK/
Figura 18.	Biblioteca abierta 03.	62	Intervención propia a partir de imagen de: Autor: Julio_C._Mesa_PC. http://distritotec.itesm.mx/URBANISMO-TACTICO-UN-RENDER-TRIDIMENSIONAL/
Figura 19.	Biblioteca abierta 02.	63	Intervención propia a partir de imagen de: Autor: Kathiana_Cardona. http://distritotec.itesm.mx/URBANISMO-TACTICO-UN-RENDER-TRIDIMENSIONAL/
Figura 20.	Biblioteca abierta 01.	63	Intervención propia a partir de imagen de: Autor: Miguel braceli. http://distritotec.itesm.mx/URBANISMO-TACTICO-UN-RENDER-TRIDIMENSIONAL/

Figura 21.	ACTIVATE 01 y 02.	66	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.latentdesign.net/ACTIVATE-2013
Figura 22.	ACTIVATE 04.	67	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.latentdesign.net/ACTIVATE-2014
Figura 23.	ACTIVATE 03.	67	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.latentdesign.net/ACTIVATE-2015
Figura 24.	CMG-Parkmobile.	70	Intervención propia a partir de imagen de: https://inhabitat.com/portable-parks-pop-up-all-over-downtown-san-francisco/ybcba-streetlife-parkmobile-render-537/
Figura 25.	CMG-Parkmobile-Dropoff.	71	Intervención propia a partir de imagen de: https://inhabitat.com/portable-parks-pop-up-all-over-downtown-san-francisco/ybcba-streetlife-parkmobile-render-537/
Figura 26.	CMG-Parkmobile-Seating.	71	Intervención propia a partir de imagen de: https://inhabitat.com/portable-parks-pop-up-all-over-downtown-san-francisco/ybcba-streetlife-parkmobile-render-537/
Figura 27.	wikicarril 3.	74	Intervención propia a partir de imagen de: http://thisbigcity.net/wikilane-how-citizens-built-their-own-bicycle-network/
Figura 28.	wikicarril materiales.	75	Intervención propia a partir de imagen de: http://thisbigcity.net/wikilane-how-citizens-built-their-own-bicycle-network/
Figura 29.	wikicarril 4.	75	Intervención propia a partir de imagen de: http://thisbigcity.net/wikilane-how-citizens-built-their-own-bicycle-network/
Figura 30.	Streetplanmonterrey 1 y2 .	78	Intervención propia a partir de imagen de: http://distritotec.itesm.mx/URBANISMO-TACTICO-UN-RENDER-TRIDIMENSIONAL/
Figura 31.	Streetplanmonterrey 4.	79	Intervención propia a partir de imagen de: http://distritotec.itesm.mx/URBANISMO-TACTICO-UN-RENDER-TRIDIMENSIONAL/
Figura 32.	Streetplanmonterrey 3.	79	Intervención propia a partir de imagen de: http://distritotec.itesm.mx/URBANISMO-TACTICO-UN-RENDER-TRIDIMENSIONAL/
Figura 33.	JardineriaGuerrilla 1 y 2.	82	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.latercera.com/NOTICIA/LA-JARDIN-EL-ITINERANTE-RESTAURANT-SE-MUEVE-DEL-BARRIO-ITALIA-Y-VOLVERA-A-ABRIR-ENSEPTIEMBRE
Figura 34.	JardineriaGuerrilla 3.	83	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.latercera.com/NOTICIA/LA-JARDIN-EL-ITINERANTE-RESTAURANT-SE-MUEVE-DEL-BARRIO-ITALIA-Y-VOLVERA-A-ABRIR-ENSEPTIEMBRE
Figura 35.	JardineriaGuerrilla 4.	83	Intervención propia a partir de imagen de: http://www.latercera.com/NOTICIA/LA-JARDIN-EL-ITINERANTE-RESTAURANT-SE-MUEVE-DEL-BARRIO-ITALIA-Y-VOLVERA-A-ABRIR-ENSEPTIEMBRE
Figura 36.	estonoesunsolar 1 y 2.	86	Intervención propia a partir de imagen de: https://www.archdaily.co/co/CO/02-347483/ESTO-NO-ES-UN-SOLAR-RECONVIRTIENDO-PARCELAS-VACIAS-EN-ESPACIO-PUBLICO-PARTE-I
Figura 37.	estonoesunsolar collage.	87	Intervención propia a partir de imagen de: https://www.archdaily.co/co/CO/02-347483/ESTO-NO-ES-UN-SOLAR-RECONVIRTIENDO-PARCELAS-VACIAS-EN-ESPACIO-PUBLICO-PARTE-I
Figura 38.	Armatusilla 1 y 2.	90	Autor:JulianaBurgos
Figura 39.	Armatusilla 4.	91	Autor:JulianaBurgos

Figura 40.	Armatusilla 3.	91	Autor:JulianaBurgos
Figura 41.	Delimitación Área de estudio.	99	Elaboración propia con Plano base de Mapgis
Figura 42.	Plano recorrido	101	Elaboración propia con Plano base de Mapgis
Figura 43.	(1) Sobrante de infraestructura vial. Fecha 11/04/2017	102	Elaboración propia
Figura 44.	(2) Callejón. Calle 50#78A. Fecha 11/04/2017	102	Elaboración propia
Figura 45.	(3) Callejón. Fecha 11/04/2017	102	Elaboración propia
Figura 46.	(4) Callejón. Fecha 11/04/2017	102	Elaboración propia
Figura 47.	(5) Callejón. Fecha 11/04/2017	103	Elaboración propia
Figura 49.	(6) Zona verde. Fecha 11/04/2017	103	Elaboración propia
Figura 50.	(7) Parqueadero. Fecha 11/04/2017	103	Elaboración propia
Figura 48.	(6) Zona verde. Fecha 11/04/2017	103	Elaboración propia
Figura 51.	(8) Parque Barrial. Fecha 11/04/2017	104	Elaboración propia
Figura 53.	(11) Parqueo en vía-andén. Fecha 11/04/2017	104	Elaboración propia
Figura 54.	(10) Parqueadero. Fecha 11/04/2017	104	Elaboración propia
Figura 52.	(9) Lote privado. Fecha 11/04/2017	104	Elaboración propia
Figura 55.	(12) Parqueo en vía-andén. Fecha 11/04/2017	105	Elaboración propia
Figura 57.	(15) Edificio. Carrera 68#44B-227. Fecha 11/04/2017	105	Elaboración propia
Figura 58.	(14) Parqueadero. Fecha 11/04/2017	105	Elaboración propia
Figura 56.	(13) Zona verde. Fecha 11/04/2017	105	Elaboración propia
Figura 59.	(14) Parqueadero Posterior. Fecha 11/04/2017	106	Elaboración propia
Figura 61.	(18) Zona Verde. Fecha 11/04/2017	106	Elaboración propia
Figura 60.	(16) Zona verde. Carrera 70#48. Fecha 11/04/2017	106	Elaboración propia
Figura 62.	(19) Zona verde quebrada. Fecha 11/04/2017	106	Elaboración propia
Figura 63.	(20) Zona verde.	107	Editado de Street view
Figura 65.	(22) Zona verde Quebrada. Fecha 11/04/2017	107	Elaboración propia
Figura 64.	(21) Parque Barrial. Fecha 11/04/2017	107	Elaboración propia
Figura 66.	(23) Zona verde Quebrada. Fecha 11/04/2017	107	Elaboración propia
Figura 67.	(24) Zona verde. Fecha 11/04/2017	108	Elaboración propia
Figura 69.	(26) Parqueo en Vía-Andén.JPG. Fecha 11/04/2017	108	Elaboración propia
Figura 68.	(25) Callejón.	108	Editado de Street view
Figura 70.	(2) Callejón. Calle 50#78A. Fecha 11/04/2017	112	Elaboración propia
Figura 72.	Iluminación. Elaboración propia	113	Intervención propia a partir de imagen: www.google.es-maps-6.2543623,-75.590347,18z.jpg.
Figura 71.	Imagen Pasivo Cubierta Callejón.	113	Elaboración propia

Figura 73.	(2) Callejón vista superior. Calle 50#78A.	114	Editado de Mapgis
Figura 74.	callejón.	115	Elaboración propia en streetmix.net
Figura 75.	(18) Zona verde. Calle 47#71. Fecha 11/04/2017	118	Elaboración propia
Figura 76.	Zona verde. Vista. Cl. 47 #71.	119	Elaboración propia
Figura 77.	(18) Zona verde Vista 2.JPG. Fecha 11/04/2017	119	Elaboración propia
Figura 78.	(18) Zona verde. Vista superior. Calle 47#71.	120	Editado de Mapgis
Figura 79.	Zona verde.	121	Elaboración propia en streetmix.net
Figura 80.	(8) Parque Barrial. Fecha 11/04/2017	124	Elaboración propia
Figura 81.	Espacialidad zona verde.	125	Intervención propia a partir de imagen: www.google.es-maps-6.2543623,-75.590347,18z.jpg.
Figura 82.	Parque Barrial. Fecha 11/04/2017	125	Elaboración propia
Figura 83.	(8) Parque. Carrera 67#48B.	126	Editado de Mapgis
Figura 84.	Parque Barrial.	127	Elaboración propia en streetmix.net
Figura 85.	(10) Parqueadero. Fecha 11/04/2017	130	Elaboración propia
Figura 86.	Imagen Pasivo acceso parqueadero.	131	Elaboración propia
Figura 87.	(10) Vista Parqueadero. Fecha 11/04/2017	131	Elaboración propia
Figura 88.	(10) Parqueadero. Vista superior. Carrera 65#47D.	132	Editado de Mapgis
Figura 89.	Parqueadero.	133	Elaboración propia en streetmix.net
Figura 90.	(11) Parqueo en vía-andén. Fecha 11/04/2017	136	Elaboración propia
Figura 91.	(11) Parqueo en vía-andén. circulación.	137	Elaboración propia
Figura 92.	(11) Parqueo en vía-andén. Obstáculos.	137	Elaboración propia
Figura 93.	(11) Parqueo en vía-Andén. Vista superior. Calle San Juan.	138	Editado de Mapgis
Figura 94.	Parqueo en vía-andén.	139	Elaboración propia en streetmix.net
Figura 95.	(1) Sobrante de infraestructura vial. Fecha 11/04/2017	142	Elaboración propia
Figura 96.	Imagen Pasivo accesibilidad Sobrante de infraestructura vial.	143	Editado de Street view
Figura 97.	(1) Sobrante de infraestructura vial. Vista superior. Carrera 80#50.	144	Editado de Mapgis
Figura 98.	Sobrante de infraestructura vial.	145	Elaboración propia en streetmix.net
Figura 99.	(15) Edificio. Carrera 68#44B-227.	148	Elaboración propia
Figura 100.	(15) Edificio en desuso. Fecha 11/04/2017	149	Elaboración propia
Figura 101.	(15) Edificio en desuso exterior. Fecha 11/04/2017	149	Elaboración propia
Figura 102.	(15) Edificio. Vista superior. Carrera 68#44B-227.	150	Editado de Mapgis

Figura 103.	Edificio en desuso.	151	Elaboración propia en streetmix.net
Figura 104.	(9). Lote privado vista. Carrera 68#44B-227.jpg. Fecha 11/04/2017.	154	Elaboración propia
Figura 105.	(9). Carrera 68#44B-227.jpg. Fecha 11/04/2017.	155	Elaboración propia
Figura 106.	(9). Lote privado. Carrera 68#44B-227.jpg. Fecha 11/04/2017.	155	Elaboración propia
Figura 107.	(9)lote privado. vista superior. Carrera 68#44B-227.jpg.	156	Editado de Mapgis
Figura 108.	Lote privado.	157	Elaboración propia en streetmix.net
Figura 109.	(16) Zona verde. Carrera 70#48. fecha 11/04/2017	160	Elaboración propia
Figura 110.	Imagen Pasivo Cubierta Zona verde.	161	Elaboración propia
Figura 111.	Imagen Pasivo sendero Zona verde.	161	Elaboración propia
Figura 112.	(16) Zona verde. Vista superior Carrera 70#48.	163	Editado de Mapgis
Figura 113.	Zona verde.	163	Elaboración propia en streetmix.net
Figura 114.	callejón.	222	Elaboración propia
Figura 115.	zona verde.	222	Elaboración propia
Figura 116.	Parque barrial.	223	Elaboración propia
Figura 117.	parqueadero.	223	Elaboración propia
Figura 118.	parqueo en anden.	224	Elaboración propia
Figura 119.	sobranate de infraestructura vial.	224	Elaboración propia
Figura 120.	Edificio en desuso.	225	Elaboración propia
Figura 121.	Lote privado.	225	Elaboración propia
Figura 122.	Zona verde de quebrada.	226	Elaboración propia



TRANSFORMACIÓN COLECTIVA DEL PASIVO EN ACTIVO URBANO

