



**Universidad
Pontificia
Bolivariana**

**UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA
SISTEMA DE BIBLIOTECAS**

CERTIFICADO DE RECEPCIÓN DE TRABAJOS DE GRADO

| | | |
|---|---|----------------|
| FECHA: | 02 de Diciembre de 2016 | ID y CC |
| AUTOR(ES): | Laura Marcela Cañas Galvis | 192344 |
| | | |
| | | |
| | | |
| TITULO: | Monografía "FORMAS DE HABITAR EL VECINDARIO "La arquitectura invisible de la casa a la calle" y Portafolio Final de Carrera | |
| ESCUELA: | Arquitectura y Diseño | |
| PROGRAMA: | Arquitectura | |
| ASESOR O DIRECTOR | César A. Salazar H. | CC |
| NOMBRE DE QUIEN ENTREGA: | Laura Marcela Cañas Galvis | |
| NOMBRE DE QUIEN RECIBE: (espacio para el personal de la Biblioteca) | Leidy Yuliana David Velasquez | |
| Este certificado sólo tiene validez legal con firma y sello del Sistema de Bibliotecas | | |



Universidad
Pontificia
Bolivariana

PARA: BIBLIOTECA

ORÍGEN: CÉSAR A. SALAZAR H.
TUTOR PORTAFOLIOS FIN DE CARRERA / FACULTAD DE ARQUITECTURA UPB

ASUNTO: ENTREGA PORTAFOLIOS FIN DE CARRERA – Formato digital.
LICENCIAS DE USO EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL UPB– Formato
impreso.

FECHA: Noviembre 28 de 2016

Cordial saludo,

Por medio de la presente hago entrega de portafolio de fin de carrera y las cláusulas firmadas por los estudiantes para que sus portafolios hagan parte del repositorio institucional de la Universidad.

A continuación se relacionan los portafolios entregados [medio digital] y las cláusulas para su uso (medio impreso).

| | ESTUDIANTE | | LICENCIA DE USO – REPOSITORIO UPB |
|---|----------------------------|-----------|--------------------------------------|
| 1 | Laura Marcela Cañas Galvis | 000192344 | Si - Repositorio |
| 2 | Juan Manuel Mejía Maya | 000173451 | Si - Repositorio |

Quedo atento a sus inquietudes y/o comentarios, agradeciendo de antemano su atención.

Atentamente


César A. Salazar H.

cesar.salazar@upb.edu.co

ID. 000041172

Docente asociado

Facultad de Arquitectura

Universidad Pontificia Bolivariana





Universidad
Pontificia
Bolivariana

Vicerrectoría Académica
Sistema de Bibliotecas

Código:

**LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA PARA LA UTILIZACIÓN
DE OBRAS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA
UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA**

Laura Marcela Cañas Galvis mayor de edad, vecina del municipio de Medellín e identificado(a) con la cédula de ciudadanía número 1128481720 de Medellín [*nombre completo del autor de la obra*], mayor de edad, vecino del municipio de e identificado(a) con la cédula de ciudadanía número de y [*nombre completo del autor de la obra*], mayor de edad, vecino del municipio de e identificado(a) con la cédula de ciudadanía número de, quien(es) actúa(n) en nombre propio y en su calidad de titular(es) de los derechos de autor sobre la obra titulada Portafoliode Carrera y en adelante se denominarán el(los) LICENCIANTE(S), por medio del presente acto unilateral concede(n) LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA a la UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA, en adelante el LICENCIATARIO, autorizándola para que, de acuerdo con los fines propios de su actividad, utilice dicha obra en el REPOSITORIO INSTITUCIONAL, de conformidad con las siguientes

CLÁUSULAS

PRIMERA. Objeto. A través del presente acto unilateral, el(los) LICENCIANTE(S) concede(n) LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA, a favor del LICENCIATARIO, sobre la obra titulada Portafolio Final de Carrera que es entregada en el siguiente formato: CD

En virtud de la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA, el LICENCIATARIO puede usar y explotar la obra ya descrita, por cualquier medio, soporte o procedimiento, según lo considere necesario, y de acuerdo con las políticas de su Repositorio Institucional, y queda facultado para el almacenamiento, la reproducción, la comunicación pública, la transformación (entendida como adaptación y ajuste de formatos) y la distribución de tal creación intelectual, así como para el ejercicio de todos los derechos patrimoniales de autor sobre la misma.

SEGUNDA. Titularidad. El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que la obra licenciada es un trabajo original suyo y que fue lealmente creada sin hacer uso ilegítimo de los derechos de propiedad intelectual de terceros, por lo que se hace(n) responsable(s) por cualquier reclamación que se haga por estos conceptos y se obliga(n) al saneamiento. Así mismo, declara(n) que tienen la titularidad de los derechos de autor sobre tal obra y que, en esa condición, está(n) facultado(s) para otorgar la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA al LICENCIATARIO.

El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA se hace con el consentimiento de todos los que patrocinaron o participaron en la creación de la obra licenciada y de todos los autores de la misma y que su otorgamiento no contraviene ninguna disposición contractual.

El LICENCIATARIO, por su parte, se compromete a respetar los derechos morales de autor sobre la obra objeto del presente acto unilateral.

| | | |
|---|---|----------------|
|  Universidad Pontificia Bolivariana | Vicerrectoría Académica Sistema de Bibliotecas | Código: |
|---|---|----------------|

TERCERA. Limitación geográfica y temporal. Los derechos concedidos al LICENCIATARIO, en virtud de la presente licencia, podrán ser ejercidos por éste en cualquier lugar del mundo y por el tiempo de protección correspondiente a la obra objeto de esta licencia.

CUARTA. Gratuidad. El(los) LICENCIANTE(S) acepta(n) que la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA se concede a título gratuito, por lo que renuncia(n) a exigir y recibir cualquier retribución por los usos autorizados que, en virtud de este acto, haga el LICENCIATARIO.

QUINTA. Derecho de explotación. El(los) LICENCIANTE(S) se reserva(n) el derecho de explotar, usar y autorizar el uso de la obra licenciada en cualquier momento y a través de otros actos de disposición de sus derechos, siempre que no se vulneren los intereses del LICENCIATARIO.


En caso de que el(los) LICENCIANTE(S) resuelva(n) transferir de manera exclusiva alguno de los derechos objeto de este acto a una persona diferente al LICENCIATARIO, deberá(n) informar con la debida antelación y por escrito a este último, sin perjuicio de la indemnización previa por los perjuicios que le pueda(n) ocasionar a éste.

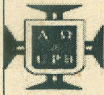
SEXTA. Sublicencias. El(los) LICENCIANTE(S) autoriza(n) al LICENCIATARIO para sublicenciar todos los derechos adquiridos en virtud del presente acto a otras personas y entidades, en la forma y con los soportes que éste considere.

SÉPTIMA. Usos de los usuarios del Repositorio Institucional. Los usuarios del Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana pueden hacer uso de la obra licenciada en los términos de la Ley de Derechos de Autor (Ley 23 de 1982 y demás normas que la modifican). El LICENCIATARIO se exonera de responsabilidad por los usos ilícitos y no autorizados de la obra que realicen los usuarios del Repositorio Institucional, por fuera de los usos permitidos por la ley.

OCTAVA. Normativa. El(los) LICENCIANTE(S) declara(n) que conoce(n) y acepta(n) las políticas del Repositorio Institucional de la Universidad Pontificia Bolivariana y el Estatuto de Propiedad Intelectual de esta institución. De igual forma, acepta(n) que cualquier cambio efectuado en la prealudida normativa no altera los derechos adquiridos por el LICENCIATARIO en virtud de la presente LICENCIA DE USO NO EXCLUSIVA.

En señal de asentimiento y para constancia, el presente acto unilateral se firma en dos ejemplares del mismo tenor, por parte de el(los) LICENCIANTE(S), en la ciudad de Medellín, a los diez y siete (17) días del mes de agosto del año 2016

Firma: 
Nombre: Laura Marcela Cañas Galvis
Documento de identidad: 1128481720
Dirección: Carrera 84 nro 37-51
Teléfono: 3163460893
Correo electrónico: lauracanasgalvis@gmail.com
Nombre y firma de quien recibe: _____



Universidad
Pontificia
Bolivariana

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA
DE BIBLIOTECAS

SISTEMA

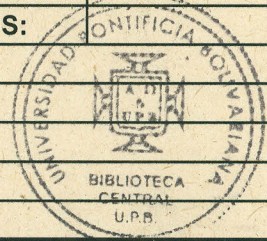
CERTIFICADO DE RECEPCION DE TRABAJOS DE GRADO

| | | |
|------------|-----------------------------------|--------|
| FECHA: | 04 de Mayo de 2016 | ID |
| AUTOR(ES): | Laura Marcela Cañas Galvis | 192344 |
| | | |
| | "Formas de habitar el vecindario" | |
| ESCUELA: | Arquitectura y Diseño | FECHA: |
| PROGRAMA: | Arquitectura | |

RELACION DEL TIPO DE MATERIAL RECIBIDO

| | | | | | |
|----------|----------|--|----------|---------|----------|
| IMPRESO: | CANTIDAD | | CANTIDAD | ANEXOS: | IMPRESO: |
| | 0 | | 0 | | CD-ROM: |
| | | | | | VIDEO: |
| | | | | | OTROS: |

| | |
|--------------------------|---|
| NOMBRE DE QUIEN ENTREGA: | Laura Marcela Cañas Galvis <i>Laura Cañas Galvis</i> |
| NOMBRE DE QUIEN RECIBE: | Leidy Yuliana David Velasquez |



Se le entrega paz y salvo de la monografía, pero no es el paz y salvo definitivo

Medellín, Abril 27 de 2016

Referencia: **Ficha Evaluativa No. 1 de Monografía. Evaluación de Contenidos**

Alumnos: LAURA MARCELA CAÑAS GALVIS

Tema: Formal de habitar el vecindario

Con el fin de procurar unidad de criterios, se propone a continuación una pauta de evaluación de contenido de monografías; el evaluador puede adicionar otros criterios que considere pertinentes.

Categoría de Evaluación:

- A. Muy Bien
- B. Suficiente, puede mejorar
- C. Deficiente, debe reestructurarse

| Criterios de Evaluación | | A | B | C |
|-------------------------|---|---|---|---|
| 1 | Fundamentación Teórica y/o Histórica | X | | |
| 1.1 | Claridad Conceptual | X | | |
| 1.2 | Elaboración | X | | |
| 1.3 | Pertinencia | X | | |
| 2 | Análisis | | X | |
| 2.1 | Coherencia con Fundamentos Teóricos | | X | |
| 2.2 | Pertinencia | | X | |
| 2.3 | Exhaustividad | | X | |
| 3 | Propuesta o Ensayo Final | | X | |
| 3.1 | Coherencia con el Análisis | | X | |
| 3.2 | Interés | | X | |
| 3.3 | Novedad | | X | |

Remisión a Biblioteca: Sí _____ No X

Concepto Definitivo: APROBADO

Observaciones: _____

Evaluador: Firma

Mesa

Nombre

CARLOS ENRIQUE MESA GONZALEZ

Mesa

Medellín, Abril 27 de 2016

Referencia: Ficha Evaluativa No. 2 de Monografía. Evaluación Metodológica.

Alumnos: Laura Marcela Cañas Galvis

Tema: Formas de habitar el vecindario.

Asesor: Carlos Mesa

Evaluador: Carlos Mesa

Categoría de Evaluación: A. Muy Bien
B. Suficiente, puede mejorar
C. Deficiente, debe reestructurarse

| Criterios de Evaluación | | A | B | C |
|-------------------------|---------------------------------------|---|---|---|
| 1 | Introducción. | X | | |
| | 1.1 Planteamiento del Problema. | X | | |
| | 1.2 Revisión de Antecedentes. | X | | |
| | 1.3 Objetivos. | X | | |
| | 1.4 Metodología. | X | | |
| | 1.5 Descripción del Informe. | X | | |
| 2 | Coherencia Interna. | | X | |
| | 2.1 Anteproyecto – Desarrollo. | | X | |
| | 2.2 Teoría – Práctica. | | X | |
| | 2.3 Objetivos – Resultados. | | X | |
| 3 | Manejo del lenguaje. | | X | |
| | 3.1 Redacción: Claridad – Concreción. | | X | |
| | 3.2 Puntuación. | | X | |
| | 3.3 Ortografía. | | X | |
| 4 | Metodología Formal. | | X | |
| | 4.1 Uso de Citas y Referencias. | | X | |
| | 4.2 Remisión de Figuras y Anexos. | | X | |
| | 4.3 Otros. | | X | |

Remisión a Biblioteca:

Sí _____ No X

Concepto Definitivo:

APROBADO

Asesor Metodológico:

Carlos Mesa G.

Copia: Hoja de Vida

