

**Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños, niñas y adolescentes de la
organización Corpoadases modalidad institucional externado media jornada
vulnerable.**

Camila Andrea Mutis Carvajal

Id. 229504

Universidad Pontificia Bolivariana – Seccional Bucaramanga

Escuela de Ciencias Sociales

Bucaramanga

2019

**Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños, niñas y adolescentes de la
organización Corpoadases modalidad institucional externado media jornada vulnerable.** ii

Camila Andrea Mutis Carvajal

Id. 229504

Proyecto de grado presentado como requisito para optar al título de:

Psicólogo

Director del Proyecto

Ricardo Torres Serrano

Universidad Pontificia Bolivariana – Seccional Bucaramanga

Escuela de Ciencias Sociales

Bucaramanga

2016

Tabla de Contenidos

iii

Introducción	7
Capítulo 1 Empresa	10
Capítulo 2 Diagnóstico de la Empresa	12
Capítulo 3 Alcances	13
Capítulo 4 Antecedentes.....	14
Capítulo 5 Justificación	15
Capítulo 6 Objetivos.....	17
Capítulo 7 Marco Teórico	18
Capítulo 8 Metodología.....	24
Capítulo 9 Resultados y Discusión.....	26
Capítulo 10 Conclusiones y Recomendaciones	37
Lista de Referencias	39
Anexos.....	43

Lista de anexos

- Anexo 1. Instrumento “TMMS-24”
- Anexo 2. Consentimiento informado
- Anexo 3. Talleres de Fortalecimiento de inteligencia emocional
- Anexo 4. Propuesta de intervenciones terapia breve psicología
- Anexo 5. Actividades Satélite, Diseño y apoyo de talleres del programa de psicología

Tabla 1. Número de niños, niñas y adolescentes que participaron en el proyecto.....	27
Tabla 2. Descripción de atención individual.....	28
Tabla 3: Cantidad de adolescentes a los que se les aplicó el instrumento “TMMS-24”.....	31
Tabla 4. Categorías de las sub-dimensiones según el género y el pre, post test.	32
Tabla 5. Prueba T para toda la muestra relacional.	33
Tabla 6. Prueba T para muestras relacionadas según el género.	33

Lista de gráficas

Grafica 1. Gráfica número de talleres y temas..... 27

RESUMEN GENERAL DE TRABAJO DE GRADO

TITULO: Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños, niñas y adolescentes de la organización Corpoadases modalidad institucional externado media jornada vulnerable.

AUTOR(ES): CAMILA ANDREA MUTIS CARVAJAL

PROGRAMA: Facultad de Psicología

DIRECTOR(A): RICARDO ANDRES TORRES SERRANO

RESUMEN

El presente proyecto de grado, es una investigación que se enfocó en el fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños, niñas y adolescentes de la organización Corpoadases modalidad institucional externado media jornada vulnerable, a partir del diseño y ejecución de talleres enfocados a los temas de Atención, claridad y Regulación de emociones, trabajando con el 100% de la población seleccionada de manera aleatoria de niños, niñas y adolescentes, para un total de 37 participantes, reforzando la temática de manera asistencial al proyecto interventivo, acompañado también por la realización de intervenciones individuales a cada uno de ellos. Desde los diferentes campos de intervención se buscaba generar cambios positivos en el comportamiento de los participantes, por consiguiente, para medir dicho cambio se utilizó la TMMS-24 (Fernández, Berrocal, Extremera, y Ramos, 2004) en su etapa pre-test antes de iniciar con la ejecución del mismo, para indagar el estado actual de su inteligencia emocional, demostrando un cambio significativo en el ítem de claridad por encima de los demás en su etapa post-test.

PALABRAS CLAVE:

Inteligencia Emocional, Interventivo, Talleres, niñas, niños y adolescentes.

V° B° DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO

GENERAL SUMMARY OF WORK OF GRADE

TITLE: Strengthening emotional intelligence in children and adolescents of the organization Corpoadases institutional modality exterminated part-time vulnerable.

AUTHOR(S): CAMILA ANDREA MUTIS CARVAJAL

FACULTY: Facultad de Psicología

DIRECTOR: RICARDO ANDRES TORRES SERRANO

ABSTRACT

This degree project is an investigation that focused on the strengthening of emotional intelligence in children and adolescents of the organization Corpoadases institutional modality exterminated half-day vulnerable, based on the design and execution of workshops focused on Attention issues , clarity and regulation of emotions, working with 100% of the randomly selected population of children and adolescents, for a total of 37 participants, reinforcing the theme in a way to assist the interventive project, also accompanied by the performance of interventions individual to each of them. The different fields of intervention sought to generate positive changes in the behavior of the participants, therefore, to measure this change, the TMMS-24 (Fernández, Berrocal, Extremera, and Ramos, 2004) was used in its pre-test stage before to start with the execution of it, to investigate the current state of their emotional intelligence, demonstrating a significant change in the item of clarity over others in their post-test stage.

KEYWORDS:

Emotional Intelligence, Interventive, Workshops, girls, boys and adolescents.

V° B° DIRECTOR OF GRADUATE WORK

Introducción

El presente proyecto se elaboró debido a la necesidad de realizar un fortalecimiento en la Inteligencia emocional de niños, niñas y adolescentes de la organización Corpodases modalidad institucional externado media jornada vulnerable por medio de un programa interventivo gracias al diagnóstico elaborado que se realizó por medio del equipo de profesionales del área de psicología de la institución. La condición de vulnerabilidad que viven los niños, niñas y adolescentes dejó ver posibles actuaciones de riesgo en la parte individual, en las interacciones frecuentes con los demás y en su actuar frente a los estímulos inesperados que les presenta el ambiente día a día, permitiendo identificar carencias en la formación de habilidades específicas y la ausencia de figuras de autoridad las cuales tienen como función tratar aspectos que beneficien el desarrollo emocional, físico y cognitivo de la población seleccionada, debido a factores sociales, económicos y culturales.

Es por esto que se seleccionó la inteligencia Emocional como tema central cuyo objetivo era realizar un programa formativo por medio de atenciones individuales y ejecución de talleres didácticos para el desarrollo de la metodología enfocada en el fortalecimiento de tres variables referidas al asimilar y ser capaz de sentir y expresar los sentimientos de forma adecuada, comprender bien los estados emocionales y regular las emociones desde una modificación del propio estado de ánimo de manera voluntaria (Eisenberg & Spinrad, 2004). Con lo anterior, se reconocen estas cualidades como herramientas que poseen o son adquiridas por los seres humanos, permitiendo un estado de alerta y respuestas adecuadas ante los estímulos constantes en los espacios que habitan los sujetos en su diario vivir

Dentro de esas herramientas, se encuentra la formación de la autorregulación, así mismo, utilizar la empatía como base para entender el sentir del otro y evitar los conflictos, comunicarse de manera asertiva, utilizar métodos como la respiración progresiva, conocer la expresión facial y corporal de las emociones existentes para una identificación en la aparición de las mismas y el uso del arte terapia y la música como pauta de regulación. Los seres humanos en proceso de crecimiento, desarrollo y aprendizaje, son vulnerables a un desconocimiento de formas de actuar ante posibles eventos inesperados, es por esto, que como profesionales en la salud realizamos un proyecto interventivo que se encargó de formar y fortalecer de manera ética y óptima los aspectos anteriormente mencionados.

Para una medición de esos aspectos se realizó la aplicación del instrumento seleccionado y así se obtuvo el nivel de la inteligencia emocional en el que se encontraban los niños, niñas y adolescentes en sus tres variables mencionadas al inicio, mostrando resultados en relación a las comparaciones de toda la muestra, identificando puntuaciones significativas en la dimensión claridad emocional con un Pre^a 27.08 y un Post^a 33.31 por medio del test TMMS-24 (Fernández, Berrocal, Extremera, y Ramos, 2004).

Capítulo 1

Empresa

La corporación CORPOADASES fue creada en el año 2009 gracias al deseo de un grupo de profesionales de alcanzar una Colombia mejor mediante la atención a la situación de extrema pobreza que viven los niños, niñas y adolescentes. Encabezados por Alexander Mantilla y Eleonora Alvarado logran para el mes de marzo de dicho año solidificar sus sentires desde una perspectiva diferente, creativa y centrada en la dignidad del ser humano. Así nació CORPOADASES como una Alianza para el Desarrollo, Ambiental, Social, Económico y Sostenible, que sirviera de enlace facilitador para apoyar a la sociedad a que reconozca sus propios recursos y logre el equilibrio en la relación ser humano. Empezó con una sede tomada en arriendo en la carrera 24 # 103- 36 del barrio Provenza de Bucaramanga, allí desarrolló los dos primeros programas, que fueron un externado de riesgo de vida en calle con 150 cupos y un externado de responsabilidad penal con capacidad para 28 beneficiarios contando tan solo trece (13) personas para el ejercicio de las actividades entre ellos psicólogos, trabajadores sociales, nutricionistas y terapeutas.

Para el año 2010 se abrió una nueva sede sobre el mismo sector que permitiera independizar a la segunda de las modalidades, sin embargo su funcionamiento duró poco menos de un año ante el rechazo de la comunidad, por tal razón se acudió al traslado de la sede hacia la calle 105 # 24-111 donde se ampliaron los cupos de tal manera que para el 2016 se vio la necesidad de subdividir el programa entre los jóvenes sancionados y aquellos que no habían recibido medidas del juez, gestándose, el Externado Media Jornada Restablecimiento en Administración de Justicia.

Por otro lado, para este mismo año se dio un cambio más en CORPOADASES, pues se transformó el nombre del externado riesgo de vida en calle al de externado media jornada vulneración la cual, atienden necesidades tales como la vulneración e inobservancia en niños, niñas y adolescentes, aumentado su capacidad de atención a 50 cupos más. Ya en el año 2017 se presenta un proyecto piloto a la alcaldía de Bucaramanga donde se propone un trabajo de prevención en las comunidades del municipio que presentan mayores índices de consumo de sustancias psicoactivas dando lugar al programa me protegen, me protejo. Finalmente, en el 2018 se gestionó un programa de hogar de paso y madres sustitutas otorgándole en el presente año la licencia para un total de 20 cupos iniciales de hogares sustitutos.

El proyecto fue realizado en la institución CORPOADASES en modalidad externado media jornada vulneración, situada en la Calle 105 #24 – 46 Provenza, con los números de teléfono, 6315718 – 6 313167 – 318 2653151. Su estructura se ve organizada por un Director en jefe Alexander Mantilla Pinto, así mismo, por una coordinadora Domitila Llain Manzano, por una Gestora Institucional Deicy Johanna Celis Pineda, por una secretaria, un contador, dos especialistas en Área, dos Trabajadoras Sociales, dos Psicólogos, dos nutricionistas, tres profesores, tres señoras del servicio general y tres conductores de las rutas, con un total de 22 empleados dentro de la institución. Dentro del área de psicología en la modalidad externado media jornada - vulneración, se encuentran dos psicólogos Sergio Andrés Meneses Suárez y Ginereth Rojas Carreño, interviniendo individualmente utilizando el método sistémico, realizando talleres con los niños, niñas y adolescentes de la corporación y realizan un trabajo en el ICBF.

Capítulo 2

Diagnóstico de La Empresa.

CORPOADASES es una organización que causa mucho interés en los profesionales educativos y de la salud, esto se debe al tipo de población vulnerable que asiste y permanece en ella dispuesta a recibir y hacer parte de proyectos sociales que les brinden un apoyo profesional y emocional. Con lo anterior, es importante mencionar que la corporación ofrece los espacios para que todo tipo de profesionales pueda realizar los proyectos deseados en pro del mejoramiento, formación y avance de los niños, niñas y adolescentes, enfocándose desde el área de psicología en aspectos de fortalecimiento de habilidades sociales e inteligencia emocional a través de procesos interventivos como talleres psicoeducativos y didácticos con temas establecidos con anterioridad por el ICBF, junto a las asesorías individuales las cuales son realizadas por los psicólogos especialistas que laboran allí desde un enfoque social.

Gracias a el acompañamiento constante de los psicólogos, se logra realizar un empalme de lo realizado actualmente y con esto, organizar los horarios y fechas de realización de intervenciones y ejecución de talleres, los cuales son un apoyo que los estudiantes en pasantía ofrecen a la corporación ya que permiten la integración de los proyectos que se construyen como modalidad de grado y así reforzar las temáticas.

Finalmente se logra realizar el proceso de obtención de población y especificación de tema principal que se trabajó en la corporación.

Capítulo 3

Alcances

Con la realización del presente trabajo, se pretendió en primera medida conocer el nivel de inteligencia emocional existente en los niños, niñas y adolescentes de la organización en los aspectos de (Atención, claridad y reparación) establecidos en el instrumento elegido.

Este estudio tuvo el fin de obtener información relevante para el diseño y posterior implementación de un programa para el desarrollo y fortalecimiento de estos ítems.

Otra finalidad, fue contribuir en el campo de la psicología en el campo social, como ciencia que permite evidenciar resultados de cambio a corto, medio y largo plazo. Además, al desarrollo íntegro de la población como personas que debido a su condición de vulnerabilidad no tienen un acceso a este tipo de recursos especializados, éticos y responsables que se interesen en modificar pensamientos y conductas en pro del bienestar individual y colectivo al interactuar constantemente con la sociedad.

El motivo de la creación del programa se encaminó en reforzar, proponer y evidenciar cambios en la población seleccionada para un fin interventivo que demostrara la eficacia de la metodología utilizada acompañada del establecimiento de estrategias que generaran un impacto positivo en los participantes, generando interés en los profesionales vinculados a la corporación y así mantener un convenio permanente con las instituciones educativas que se interesen por brindar pautas de cambio, en este caso, para los menos favorecidos debido a su condición económica, social y cultural.

Capítulo 4

Antecedentes

Al realizar un sondeo investigativo y bibliográfico sobre el fenómeno estudiado, se encuentran diversas investigaciones enfocadas a la realización de programas que tenían como objetivo el fortalecer y desarrollar habilidades emocionales en una búsqueda continua de cambios en población de niños y niñas y población adolescente a través de sesiones interventivas midiendo dichas variables por medio de instrumentos en diseño pre y pos-test.

Andrade (2015), refiere que utilizar la metodología del juego y estrategias de tipo lúdico para generar nuevas habilidades en la población de niños y niñas de Colombia que se encuentran vinculados a instituciones formativas permite a profesionales llegar a análisis de tipo descriptivo y cualitativo para una hipótesis sobre los fenómenos que experimentan en condiciones de vulnerabilidad, debido a las carencias existentes en las habilidades básicas emocionales como punto de interés para crear más programas enfocados en la formación de las comunidades.

Soler (2005), presenta un programa de educación emocional que va dirigido a los grados escolares que se encuentran en secundaria y primaria con el objetivo de tener un conocimiento de las emociones propias y las de los demás, tener bases para la regulación emocional, desarrollar competencias emocionales acompañadas de habilidades para una automotivación y tener un cambio de actitud ante el diario vivir. Lo anterior por medio de sesiones realizadas por los tutores, quienes al ser formados realizaban charlas y sesiones con material didáctico trabajándolo con fichas educativas idóneas según el grado de los alumnos.

Midiendo los resultados utilizando el cuestionario 360° el cual cuenta con 14 ítems y analizar las competencias emocionales de la población de forma pre y post-test, demostrando en sus resultados el avance en inteligencia emocional a lo largo del programa.

García (2015), muestra un trabajo de investigación cuyo objetivo era evaluar la eficacia e impacto de un programa de inteligencia emocional para fortalecer la resiliencia en alumnos que cursaran quinto grado en una institución educativa de una zona vulnerable y de pobreza en Trujillo, Perú, realizando un diseño pre y pos-test. Se realizaron 10 sesiones interventivas basadas en el modelo de Rovira enmarcado en la inteligencia emocional, utilizando la escala de resiliencia de Adolescentes ERA de Prado y Del Águila, evidenciado que los resultados arrojan cambios significativos en los hombres con un pretest de 91% y un pos-test de 71%, en las mujeres un pretest de 79% y un pos-test de 93%. Demostrando que en un tiempo de tres meses el fortalecimiento en temas como dar y recibir, autoestima, empatía, control de emociones, frustración, motivación, sueños, reconocimiento de emociones propias y ajenas, con una sesión semanal de 45 influyó en la población seleccionada.

Capítulo 5

Justificación

Esta investigación quiere reflejar la importancia que de fortalecer la Inteligencia emocional en la población de la organización Corpoadases, siendo influyentes por medio de la realización de procesos significativos y relevantes de cambio social, específicamente para aquellos que se encuentran en condición de vulnerabilidad, en este caso niños, niñas y adolescentes, quienes, se catalogan cómo una población que se encuentra en contextos de desigualdad por factores externos, biológicos, culturales históricos (Ministerio de Educación Nacional, 2005)

Con lo anterior, en la constante ausencia, falta de cuidado y formación por parte de los padres de familia debido a el área laboral, económica y social en la que se encuentran, es fundamental el acompañamiento de figuras representativas y de autoridad las cuales velen y se preocupen por incentivar en los niños, niñas y adolescentes una participación activa en su propio desarrollo, para ello se deben construir espacios psico-educativos, donde se retomen temáticas asociadas a la inteligencia emocional, la exploración de sus propias habilidades y la búsqueda constante de estrategias que , en compañía de profesionales, en este caso, el rol del psicólogo, generen de manera oportuna pautas para saber cómo y cuándo actuar ante situaciones inesperadas.

Aspectos como la incapacidad para expresar y sentir las emociones, evadir los problemas, el miedo, la carencia de bases de formación y valores, la desesperanza, el apego, la tristeza, la dependencia y la incapacidad para encontrar estrategias de autorregulación, demuestran la necesidad de trabajar en niños y adolescentes en estos aspectos para permitirles ver otra forma de

enfrentarse ante los obstáculos y tener la capacidad de controlar los impulsos, afrontar de manera adecuada sus debilidades y asumir responsabilidades como pauta de aprendizaje y educación (Rubin, 1986, citado en Villoria, 2004) .

Una buena formación se implanta cuando se diseña un trabajo para una población específica el cuál genere un impacto social, en este caso, el proyecto enfocado en el fortalecimiento de la inteligencia emocional permitió brindar nuevas pautas de comportamiento y dio paso a una identificación del propio sentir como generador de autoconocimiento en la aparición de estados emocionales, una aptitud que ha sido olvidada por otros modelos que se encargan de enfatizar únicamente la autorregulación acompañado de unos resultados que se evidencien de manera automática (Salovey & Mayer, 1990)

Según informes estadísticos encontrados en investigaciones realizadas por profesionales en el área educativa y de la salud se puede identificar cómo la implementación de programas de reforzamiento en habilidades emocionales en población infantil y adolescente, puede modificar resultados previamente indagados por instrumentos de medición.

Un programa educativo para la mejora del reconocimiento de emociones muestra como en los análisis de datos se evidencian resultados, con el objetivo inicial de abordar el tema de reconocer emociones en su etapa pos-test, observando los datos iniciales en su etapa pre-test.

Los alumnos que mejoraron más de 4 puntos (20 sujetos) un 85% obtuvo un rendimiento inferior en el pretest, así mismo, los estudiantes que mejoraron de 0.1 a 4 puntos (26 alumnos) un 63.3% pertenece al grupo que obtuvo un rendimiento superior en el pretest, y de los alumnos que no mejoraron ni consiguieron puntuaciones bajas en la etapa pos-test un 80% pertenecían a el grupo de rendimiento alto. Esto, con el uso de la prueba Chi cuadrado ($X^2(2)=18.748$ $p < .001$),

evidenciando que dentro de los porcentajes de estudiantes que mejoraron en gran cantidad con más de 4 puntos en el pos-test fueron los encargados de obtener un rendimiento mucho menor en el pre-test teniendo dificultades en la variable del reconocimiento de emociones como aspecto fundamental de la inteligencia emocional (Celdrán & Ferrándiz, (2012).

Capítulo 6

Objetivos

Objetivo General:

Fortalecer la Inteligencia emocional en niños, niñas y adolescentes de la organización Corpodases modalidad institucional externado media jornada vulnerable por medio de un programa interventivo

Objetivos Específicos:

- Identificación de la inteligencia emocional actual de los niños, niñas y adolescentes de la organización Corpodases a través de la aplicación del instrumento seleccionado.

- Fortalecer la inteligencia emocional de la población seleccionada en los procesos de atención, claridad y reparación como proceso de auto reconocimiento de emociones.

- Realizar atención individual y ejecución de talleres didácticos para el desarrollo del proyecto en la organización Corpodases.

- Apoyar el equipo de profesionales en el área de psicología por medio de las actividades satélite que se asignen en la organización Corpodases.

Capítulo 7

Marco Teórico

Autores como Eisenberg & Spinrad (2004) se han encargado de definir la inteligencia emocional como una destreza de los seres humanos junto a un proceso que requiere un esfuerzo para atender y percibir los sentimientos de manera precisa y adecuada, una capacidad para asimilarlos y comprenderlos y regularlos con una modificación del propio estado de ánimo de manera voluntaria.

De igual forma, Goleman (2014) siendo de los más interesados en la definición de inteligencia emocional, refiere que se trata de una capacidad de reconocer los propios pensamientos junto a los de los demás y de esa manera ser capaces de controlar las relaciones con el otro y consigo mismo. Todo esto, acompañado de una conciencia de las propias emociones, frenar los impulsos, tolerar presiones para así adoptar una posición empática que ayudará a un buen desarrollo y éxito personal (Goleman, 1996)

La capacidad de identificar, procesar y manejar las emociones propias y de los otros no es simplemente más que llegar a una comprensión profunda de un auto concepto que permite

la relación con los demás, evidenciando que desde un análisis propio se puede llegar a conocer el estado externo de otro individuo que está en constante cambio cognitivo y de expresión (Mayer, Salovey & Caruso, 2000)

En unas de las primeras contribuciones de autores como, Salovey & Mayer (1990) se encargaron de explicar que la inteligencia emocional como una habilidad encargada de monitorear el propio sentir y las emociones propias y de los demás, definiendo que el uso correcto de esa información de manera individual puede llegar a ser una guía para retroalimentar las acciones los pensamientos de cada ser humano.

Según Goleman (1995) las habilidades sociales se clasifican de la siguiente manera:

- Autoconocimiento, como conjunto de habilidades que permiten una toma de conciencia de las fortalezas que cada individuo posee.
- Autodominio, como habilidades que en conjunto permite un equilibrio voluntario de las emociones y de esta manera permitir que fluyan de manera adecuada y pertinente con una intensidad moderada y requerida según la situación experimentada.
- Automotivación, la cual permite un logro de metas e ideales en las cuales los individuos se esfuerzan para ver el cumplimiento de lo esperado.
- Empatía: la cual se entiende como la capacidad de ponerse en el lugar del otro (escucho, atiendo, expreso y reconozco en él su sentir para ayudarlo sin evaluar y sin hacer juicios de valor)
- Relaciones sociales: Como habilidad fundamental para relacionarse con el otro que contribuye a la convivencia cotidiana anejando un lenguaje emocional para una efectiva comunicación.

Estos temas que se encuentran en la temática central, poseen una cualidad progresiva y cambiante empezando y desenvolviéndose de manera progresiva desde el nacimiento hasta la

adolescencia debido a la influencia que fue otorgada por medio de las generaciones (Saarni, 1999)

La inteligencia emocional está compuesta por un conjunto de habilidades emocionales desde un nivel básico inicial, que ejecutan funciones fisiológicas fundamentales para su expresión como la percepción y atención a nuestros estados fisiológicos o expresivos, acompañadas de otras de mayor complejidad que deben ser intuidas desde un manejo personal e interpersonal (Mayer, Salovey & Caruso, 2008)

Además, algunos autores mencionan que los niños o niñas que tienen cualidades como la violencia, la falta de reconocimiento del sentir del otro y en algunos casos la pérdida de control en situaciones demandantes, son chicos los cuales muestran ciertas deficiencias en cualidades que son esenciales en el contexto de la inteligencia emocional, como el auto control y la empatía, que se vinculan en el desarrollo de la misma facilitando la interacción de los niños en las situaciones negativas y positivas a las que se enfrentan (De Frutos et al., 2002)

Se dice que en la actualidad los formadores y los encargados de brindar educación a los niños han llegado a destacar debido a la observación la importancia de ofrecer pautas que generen cambios por medio del aprendizaje y de la enseñanza, enfocándose en el avance y construcción de las habilidades emocionales y el impacto social. El objetivo se crea a partir de generar satisfacción en el cambio de conducta en ámbitos como la responsabilidad social, individuales o educativos y con esto, disminuir los vínculos con los comportamientos que impongan riesgos como la delincuencia, el uso de SPA, los conflictos físicos y verbales (Ugarriza & Pajares-Del-Águila, 2005).

Según Salguero et al. (2011) la inteligencia emocional se puede llegar a desarrollar a través del tiempo, mostrándose cambiante a lo largo de la vida y se puede mejorar por medio de entrenamiento y programas que se enfoquen en las variables específicas a tratar, junto a

intervenciones terapéuticas que modifiquen las conductas y aporten nuevas estrategias aportando así, a la construcción de habilidades que permitan al ser humano tener éxito de manera que logre adaptarse a las demandas que da el medio ambiente por medio de la capacidad del pensar, lo intelectual y reconocer la propia personalidad.

Baron (1997) refieren que las personas que son emocionalmente inteligentes tienen la capacidad de reconocer y expresar sus propias emociones, seguido de comprenderse a sí mismos pero al mismo tiempo comprender el sentir del otro, cumplen sus proyectos de vida por medio del potencial de sus habilidades sin un estancamiento permanente y así mismo, mantienen relaciones interpersonales satisfactorias sin lograr una dependencia por carencias propias, afrontan las situaciones negativas sin obtener una pérdida de control y manejan la realidad con optimismo y flexibilidad.

Si se piensa en el hogar y la formación que se construye desde ahí en los niños, entendemos que es el lugar ideal para una educación emocional viéndose como natural y constante en la vida de los mismos, sin embargo, los profesionales tienen la habilidad de enseñar valores emocionales y sociales que se integran a los diferentes contextos que los niños habitan constantemente, ya que muchos de ellos debido a la baja estimulación afectiva por su proceder pueden extraer grandes beneficios del fortalecimiento que se les ofrece de manera sistemática y formal (Cohen, 2005).

Bisquerra et al. (2012) menciona que la familia juega un papel importante en el contexto social y emocional de los pre-adolescentes por estar involucrada en el desarrollo de competencias y en el aprendizaje contribuyendo las pautas adecuadas, generando autonomía, confianza, a ser parte de una cultura con valores y normas impuestas sin permitir la influencia de externos en el proceso de adaptación que se encuentran.

Según lo anterior, se puede deducir que una buena relación con figuras de autoridad o acompañantes que se encarguen de la formación constante con bases de comunicación y supervisión generará resultados positivos en el desarrollo de competencias emocionales y de respuestas ante estímulos que el ambiente constantemente emite, disminuyendo el malestar psicológico y ofreciendo estabilidad en las interacciones con los demás (Azpiazu, Esnaola & Sarasa, 2015)

Filella et al. (2002) Refiere que el educar en la parte emocional se debe considerar como un proceso formativo y educativo que es permanente y continuo con la finalidad de potenciar el desarrollo emocional como un complemento que se vuelve indispensable para la parte cognitiva e importante en el desarrollo de la personalidad integral.

Por otro lado, las emociones como competencias que se desarrollan en las diferentes etapas de crecimiento, deben ser guiadas por medio del papel de instructores, acudientes que se encuentren en constante interacción con niños y adolescentes, fortaleciendo aspectos cognitivos y físicos en un proceso de adaptación progresivo que brindará respuestas de cambios comportamentales en pro de la prevención de riesgos a futuro (Fernández-Abascal, 2015).

A lo largo del tiempo, se ha afirmado que en la etapa de la adolescencia se experimentan cambios y algunas crisis generando problemas para aceptar las equivocaciones acompañado de frustración y rebeldía. Con lo anterior se llega a un análisis de las posibles causas de ese comportamiento y dificultad para regular emociones y es que el desacuerdo por las normas impuestas por las figuras de autoridad y la motivación por imponer ante el otro el propio sentir, generan conflicto a la hora de comunicarse y expresar una idea. Esto, llegando a afectar las relaciones interpersonales por sus constantes desafíos internos en su autodescubrimiento y desarrollo del carácter (Ugarriza & Pajares-Del-Águila, 2005).

Con lo anterior, se hace imprescindible, medir esos cambios que se van modificando a lo largo del tiempo los cuales dejan al descubierto si esas habilidades emocionales pueden o no ser reformadas en etapas de la niñez y adolescencia. El estudio y avance en cualquier área científica requiere de instrumentos que puedan operacionalizar las dimensiones y que permitan demostrar que existen diferencias individuales significativas entre unas personas y otras en ese constructo, sin embargo, existen tres acercamientos que se han empleado con frecuencia en la evaluación de la inteligencia emocional, los instrumentos que son de auto informe, los informes de observadores externos y por último los test de ejecutar (Berrocal & Pacheco, 2009).

Por otro lado, la IE se muestra constantemente como una variable muy importante cuando debe explicar algún ajuste psicosocial de las personas, mostrando en los adolescentes algunas conductas violentas, antisociales e incluso delictivas con puntuaciones altas en conducta agresiva, física y verbal, bajo nivel de eficacia y tolerancia (Garaigordobil & Oñederra, 2010).

En un estudio del desarrollo de un programa de intervención para mejorar las competencias emocionales, el afecto positivo y la empatía en la adolescencia realizado en Universidad de Valencia (España) aplicado en 46 adolescentes con variables evaluadas como Inteligencia Emocional, Competencias Emocionales, Empatía, Afectos y Vocabulario Emocional, utilizando como instrumento el Spanish modified Trait Meta-Mood Scale-24 (TMMS-24; Fernández-Berrocal, Extremera, y Ramos, 2004), por medio de actividades dinámicas como sesiones grupales estructuradas con ejercicios creativos relacionados con la expresión corporal, el cine, la música, el arte, el teatro y el juego, se analizó según los resultados, que el programa de educación emocional fue de gran beneficio para aumentar el afecto positivo de los adolescentes, su empatía cognitiva y su vocabulario emocional, sin dejar de lado los demás, se pudieron observar puntuaciones más altas en estos ítems según la prueba aplicada (Mónaco, Barrera & Montoya, 2017).

Capítulo 8

Metodología

Participantes

Población de niños, niñas y adolescentes de 6 a 16 años de la jornada mañana y tarde, se realizan 2 grupos, jornada de la mañana (19), jornada de la tarde (18) para un total de 37 participantes los cuales son conformados por niños, niñas y adolescentes. Cada grupo escogido de forma aleatoria por los profesionales en el área de psicología de la organización Corpoadases de la modalidad institucional Externado Media Jornada – Vulnerable.

Diseño-Instrumentos

Investigación de tipo cuantitativo debido a la implementación del instrumento TMMS, desarrollado por Salovey, Mayer, Goldman, Turvey & Palfai (1995) (Anexo 1) que evalúa los aspectos intrapersonales de la Inteligencia Emocional, específicamente habilidades para atender, comprender y reparar los estados propios e internos emocionales. Se realizó una versión corta en España la cual fue modificada TMMS-24 (Fernández-Berrocal, Extremera & Ramos, 2004).

Esta versión mantiene una estructura idéntica a la original y por medio de 24 ítems se encarga de evaluar las dimensiones anteriormente mencionadas a través de 24 ítems, (8 ítems por factor): Atención a los sentimientos, Claridad emocional y Reparación.

Los ítems se puntúan en una escala Likert con 5 de puntuación. La fiabilidad para cada uno de los componentes es: Atención ($\alpha = .90$); Claridad ($\alpha = .90$) y Reparación ($\alpha = .86$) (Ferragut & Fierro, 2012).

Procedimiento

FASE 1: Se seleccionó la población de manera aleatoria por los profesionales en el área de psicología (37 participantes) con esto, se realizó la respectiva revisión de las historias clínicas

para tener el conocimiento de lo trabajado con anterioridad y los compromisos y aspectos a mejorar de la población según el área de psicología del programa.

FASE 2: Se procedió a la revisión del respectivo consentimiento informado (Anexo 2) enviado a padres de familia de los participantes del proyecto, para lo cual se seleccionó una muestra de 13 adolescentes (7 hombres y 6 mujeres), con el fin de solicitar el permiso de los acudientes para la participación de los niños niñas y adolescentes en el proyecto a iniciar que tiene como actividades atenciones individual y talleres didácticos, así mismo la aplicación del instrumento seleccionado para la medición de la inteligencia emocional actual..

FASE 3: Como primera actividad propuesta se realizó la ejecución de 10 talleres dinámicos (Anexo 3) en 2 grupos, primer grupo con 18 niños en la jornada de la mañana, 19 niños en la jornada de la tarde para un total de 37 participante los días martes y miércoles en grupos focales logrando aplicar 20 talleres en la sumatoria final, se abordan los temas de atención, claridad y reparación de emociones embarcados en el instrumento elegido para el fortalecimiento de la inteligencia emocional.

- Como segunda actividad, se realizaron las intervenciones individuales a cada uno de los participantes seleccionados por los psicólogos, los cuales son citados una vez por mes a asistir a los seguimientos realizados desde un enfoque sistémico por medio de la terapia Breve basada en soluciones propuesta, presentada y utilizada por los profesionales de la corporación (Anexo 4). Igualmente, el tiempo de cada intervención fue de 40 minutos.

- Como actividades satélites se dieron acompañamientos y se realiza el diseño de los talleres psicoeducativos y didácticos (Anexo 5) del área de psicología los cuales ya son asignados por el programa y el ICBF con temáticas alusivas a la prevención de riesgos.

FASE 4: Al finalizar las intervenciones y ejecución de talleres se dió paso a la aplicación del post test en el mismo grupo focal de adolescentes con el fin de medir por medio del instrumento los cambios obtenidos con el programa.

FASE 5: Se realizó la cuantificación de datos, el análisis de resultados junto a la discusión, conclusiones y recomendaciones dirigidas a los directivos y profesionales de la organización como evidencia de los objetivos y alcances logrados.

Capítulo 9

Resultados

Corpodases es una organización la cual cuenta con una población de 175 niños, niñas y adolescentes en edades de 6 a 16 años de edad los cuales viven en condición de vulnerabilidad. Para la realización el proyecto interventivo se trabajó con una población de 37 participantes los cuales fueron participes de todos los talleres e intervenciones psicológicas propuestas, es decir con el 21% de los asistentes a la organización, ver Tabla 1.

Tabla 1.

Población niños, niñas y adolescentes

Población	Número	Porcentaje
Niños	12	6,8%
Niñas	12	7,4%
Adolescentes Hombres	7	4%
Adolescentes Mujeres	6	3,4%
TOTAL	37	21%

Tabla 1: Número de niños, niñas y adolescentes que participaron en el proyecto



Grafica 1. Gráfica número de talleres y temas, fortalecimiento de inteligencia emocional

En la gráfica 1 se exponen los temas trabajados durante el proyecto interventivo y la cantidad de los mismos.

Tabla 2.

Población niños, niñas y adolescentes

Paciente.	Edad	Sexo	Motivo de consulta.	Sesiones realizadas
1. S1	13	Masculino	Tristeza y rabia, amor y felicidad	2 Sesiones

2. S2	13	Femenino	Auto concepto, miedos	2 Sesiones
3. S3	12	Masculino	Auto concepto, figuras representativas, perdón	3 Sesiones
4. S4	7	Femenino	Perdón, amor y felicidad, tristeza y rabia	3 Sesiones
5. S5	11	Masculino	Momentos gratificantes, personas representativas	2 Sesiones
6. S6	9	Masculino	Tristeza y rabia, autorretrato, perdón	3 Sesiones
7. S7	11	Femenino	Triste y enojado, autorretrato	2 Sesiones
8. S8	12	Femenino	Tristeza y la rabia, perdón	2 Sesiones
9. S9	13	Masculino	Personas representativas, perdón	2 Sesiones
10. S10	12	Femenino	Tristeza y la rabia auto concepto	2 Sesiones
11. S11	7	Masculino	Tristeza y la rabia, amor y felicidad	2 Sesiones
12. S12	6	Masculino	Perdón, tristeza y rabia	3 Sesiones
13. S12	8	Masculino	Tristeza y rabia, amor y felicidad	2 Sesiones
14. S14	16	Femenino	Momentos gratificantes, figuras representativas	2 Sesiones
15. S15	14	Masculino	Tristeza y rabia, perdón	2 Sesiones

16. S16	16	Masculino	Miedos, tristeza y rabia, perdón	3 Sesiones
17. S17	14	Femenino	Tristeza y rabia, felicidad y alegría	2 Sesiones
18. S18	9	Femenino	Momentos y figuras representativas	2 Sesiones
19. S19	11	Masculino	Tristeza y rabia, autorretrato	2 Sesiones
20. S20	10	Femenino	Tristeza y rabia, momentos gratificantes	2 Sesiones
21. S21	6	Masculino	Tristeza y rabia felicidad y amor	2 Sesiones
22. S22	12	Masculino	Perdón, tristeza y rabia	2 Sesiones
23. S23	11	Masculino	Personas representativas, tristeza y rabia, amor y felicidad	3 Sesiones
24. S24	11	Femenino	Perdón amor y la felicidad, tristeza y rabia	2 Sesiones
25. S25	7	Masculino	Amor y felicidad, tristeza	2 Sesiones
26. S26	9	Masculino	Autorretrato, rabia y tristeza	2 Sesiones

27S27	8	Femenino	Rabia y tristeza, felicidad y alegría	2 Sesiones
29S28	8	Femenino	Rabia y tristeza, perdón.	2 Sesiones
29S29	7	Femenino	Rabia y tristeza,, alegría y amor	2 Sesiones
30S30	10	Femenino	Autorretrato, momentos gratificantes, tristeza y rabia	3 Sesiones
31S31	10	Femenino	Rabia y tristeza, autorretrato	2 Sesiones
32S32	8	Femenino	Rabia y tristeza, miedos	2 Sesiones
33 .S33	11	Femenino	Perdón, figuras representativas	2 Sesiones
34.S34	8	Femenino	Cómo me ven los otros, Tristeza y rabia	2 Sesiones
35S. 35	11	Femenino	Momentos gratificantes, rabia y tristeza	2 Sesiones
36 .S6	15	Femenino	Rabia y tristeza, amor y felicidad	2 Sesiones
37. S37	7	Femenino	Tristeza y rabia, amor y felicidad	2 Sesiones

Tabla 2: Descripción de atención individual

En la tabla 2 se exponen la cantidad de sesiones realizadas (81) teniendo en cuenta que son 37 sujetos atendidos una vez al mes por el área de psicología con las temáticas abordadas por terapia breve en la propuesta de la organización:

1. ¿Qué es un niño, niña o adolescente? “Estos son mis miedos”
2. ¿Cómo me ven los otros “colegio, familia y barrio”?
3. ¿Cómo me quiere ver? Autorretrato
4. ¿Cuándo me siento triste y enojado, que debo hacer?
5. ¿Cuándo me siento amado y feliz, que debo hacer?
6. ¿Qué debo hacer para perdonar?
7. Quienes son mis personas representativas
8. Cuáles son mis situaciones gratificantes
9. Autobiografía

Tabla 3.

Población Instrumento

Población	Nº	Porcentaj
Adolescentes Hombres	7	18,9%
Adolescentes Mujeres	6	16,2%
TOTAL	13	35%

Tabla 3: Cantidad de adolescentes a los que se les aplico el instrumento “TMMS-24”.

Para la aplicación del instrumento se tomó una muestra de 13 adolescentes según el criterio de edad de la prueba (12 a 16 años) 7 adolescentes hombres y 6 adolescentes mujeres de los 37 participantes lo cual equivale a un 35% de la población seleccionada de manera aleatoria como lo indica la Tabla 3.

El 53.8% (n = 7) se identificaron con el género masculino; así mismo, En la tabla 4, se encuentra la distribución de categorías según las sub dimensiones del instrumento en el pre-test y pos-test.

Tabla 4.

Categorías de las sub-dimensiones según el género y el pre, post test.

Sub-dimensión	Categoría	Pre-Test		Post-Test	
		Masculino % (n)	Femenino %(n)	Masculino % (n)	Femenino %(n)
Atención emocional	Presta poca atención	14.3 (1)	16.7 (1)	0	0
	Adecuada atención	85.7 (6)	83.3 (5)	85.7 (6)	83.3 (5)
	Presta demasiada atención	0	0	14.3 (1)	16.7 (1)
Claridad emocional	Debe mejora su claridad emocional	28.6 (2)	16.7 (1)	0	0
	Adecuada claridad emocional	71.4 (5)	83.3 (5)	71.4 (5)	66.7 (2)
	Excelente claridad emocional	0	0	28.6 (2)	33.3 (2)
Reparación de las emociones	Mejorar su reparación de las emociones	42.9 (3)	50.0 (3)	28.6 (2)	33.3 (2)
	Adecuada reparación de las emociones	42.9 (3)	33.3 (2)	57.1 (4)	66.7 (4)
	Excelente reparación de las emociones	14.3 (1)	16.7 (1)	14.3 (1)	0

Elaboración: Fuente propia.

Por otra parte, en la tabla 5 se encuentran los datos en relación a las comparaciones sobre el pre y post de toda la muestra, identificándose una relación estadísticamente significativa en la dimensión claridad emocional. De igual forma, se evidencia que en ambos géneros hubo un cambio estadísticamente significativo en la misma sub dimensión del instrumento implementado en la investigación.

Tabla 5.

Prueba T para toda la muestra relacional.

	Pre ^a	Post ^a	T-Student (p-valor)*
Atención emocional	27.23	27.92	-.79 (.44)
Claridad emocional	27.08	33.31	-4.1 (.00)
Reparación de las emociones	25.54	25.62	.97 (.97)

Nota: ^a : media; *Promedio e intervalo de confianza del 95%.

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 6.

Prueba T para muestras relacionas según el género.

	Masculino		T-Student (p-valor)*	Femenino		T-Student (p-valor)*
	Pre ^a	Post ^a		Pre ^a	Post ^a	
Atención emocional	26.71	27.29	-.38 (.71)	27.83	28.67	-.88 (.41)
Claridad emocional	27.43	33.71	-3.5 (.01)	26.67	32.83	-4.6 (.00)
Reparación de las emociones	27.71	26.14	.43 (.67)	23.00	25.00	-.76 (.71)

Nota: ^a : media; *Promedio e intervalo de confianza del 95%.

Fuente: Elaboración propia.

Discusión

Teniendo en cuenta la conceptualización en un principio dada, es de gran importancia sustentar los resultados del proyecto interventivo diseñado llamado "Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños, niñas y adolescentes de la organización Corpoadases modalidad institucional externado media jornada vulnerable" en la modalidad de grado de servicio social frente a los objetivos planteados desde el inicio de la construcción del plan de trabajo y así generar posturas de análisis y conclusiones frente a la problemática abordada.

Según Salguero et al. (2011) el desarrollo de la inteligencia emocional de llega a desarrollar a medida que pasa el tiempo, siendo cambiante a lo largo de la vida, sin embargo, puede ser mejorada por medio de un entrenamiento o programas que se enfoquen en variables específicas acompañadas de intervenciones individuales terapéuticas que faciliten el reforzamiento.

Con lo anterior se hace evidente la necesidad de diseñar programas como el ejecutado para apoyar la construcción de habilidades que permitan a los niños, niñas y adolescentes desenvolverse en un ambiente de bienestar individual y grupal gracias a el aprendizaje adquirido

Al realizar los talleres y las intervenciones individuales es de gran importancia afirmar que los resultados dentro de las actividades son evidentes y la participación de la población es constante y motivadora para el grupo en general. Es ahí cuando se procede a la aplicación de

un instrumento pre y pos-test para tener evidencias cuantitativas que sustenten lo analizado por observación.

Dentro de los ítems evaluados (atención, claridad y motivación) se identifica una relación estadísticamente significativa en la dimensión claridad emocional, la cual consiste en comprender de manera efectiva los estados emocionales actuales reconociendo el sentir propio. Con lo anterior se evidencia que no existe un cambio significativo en los ítems atención y regulación por lo cual es importante analizar factores secundarios.

Es necesario observar los niños, niñas y adolescentes como sujetos que se encuentran en constante interacción con la sociedad la cual les ofrece diversos grupos como la familia, el barrio, instituciones educativas entre otros, ofreciéndoles así, una construcción interna y externa cambiante por las retroalimentaciones que brindan enseñanzas para responder ante estímulos que se les presentan formando sus patrones de conducta.

La población con su condición de vulnerabilidad deja al descubierto que los niños o niñas que se encuentran vinculados a un contexto de violencia continuo se enfrentan a estímulos repetitivos que van causando la pérdida de control en situaciones demandantes y adaptan formas de conducta establecidas por su entorno a pesar del aprendizaje adquirido (De Frutos et al., 2002)

Factores como el tiempo, la familia y los espacios formativos a los que asisten, influyen en el fortalecimiento de variables a estudiar. Según Bisquerra et al. (2012) la familia juega un papel importante en el contexto social y emocional de los pre-adolescentes por estar

involucrada en el desarrollo de competencias y en el aprendizaje contribuyendo las pautas adecuadas, al ser parte de una cultura con valores y normas impuestas sin permitir la influencia de externos en el proceso de adaptación que se encuentran.

Por otro lado, la atención a las emociones como variable que permite sentir y expresar los sentimientos de forma adecuada se analiza desde el factor edad. En la etapa de la adolescencia se experimentan cambios acompañados de rebeldía. con lo anterior se llega a un análisis de las posibles causas de ese comportamiento y dificultad para regular emociones, y es que el desacuerdo por las normas impuestas por las figuras de autoridad y la motivación por imponer ante el otro el propio sentir generan conflicto a la hora de comunicarse y dar a entender su sentir. Afectando las relaciones interpersonales por sus constantes desafíos internos en su autodescubrimiento y desarrollo del carácter (Ugarriza & Pajares-Del-Águila, 2005).

Con lo anterior se puede analizar que el generar introspección de la teoría en reconocer y tener claridad sobre el sentir es un gran avance, sin embargo, la permanencia en lugares específicos como el hogar, barrio e instituciones genera comportamientos rígidos que deben ser modificados con frecuencia. La supervisión de las profesionales de área y de la salud pueden realizar un trabajo responsable, ético y óptimo para orientar a la población en la resolución de conflictos, sin embargo las diferentes etapas de crecimiento, deben ser guiadas por medio del papel de instructores que manejen un mismo lenguaje, acudientes que se encuentren en constante interacción con niños y adolescentes, fortaleciendo aspectos cognitivos y físicos en un proceso de adaptación progresivo que brindará respuestas de cambios comportamentales en pro de la prevención de riesgos a futuro (Fernández-Abascal, 2015).

Con lo anterior se llega a un análisis de las posibles causas de ese comportamiento y dificultad para regular emociones, sin dejar de lado los avances, se hace necesario continuar con el programa involucrando a formadores y padres de familia los cuales se integran a los diferentes contextos que los niños habitan constantemente.

Capítulo 10

Conclusiones

Con el presente trabajo se puede observar que los programas formativos generan cambios entre los estados iniciales y posteriores en la población de niños, niñas y adolescentes, demostrando que la continuidad de estos es necesaria para generar un impacto significativo a largo plazo.

El involucrar a formadores y a familiares se hace necesario para construir una conciencia colectiva acerca de lo trabajado y así, ser replicado por adultos responsables que se preocupen por el bienestar emocional y físico de los participantes utilizando las estrategias en los diferentes espacios de interacción.

El diseñar material didáctico y pedagógico permite que la población se interese en tener una asistencia continua y se interiorice la teoría brindada por el equipo de profesionales siendo conscientes de las edades y entendimiento de los niños, niñas y adolescentes.

Se identifica como resultado final un cambio significativo en la variable claridad emocional, así mismo se logra evidenciar evidencia que en ambos géneros hubo un cambio estadísticamente significativo en la misma sub dimensión del instrumento implementado en la investigación.

Como objetivo cumplido, se logra cumplir con la cantidad de talleres estipulados al iniciar el plan de trabajo junto a las intervenciones apoyadas en el área de psicología de la organización Corpoadases.

Recomendaciones

Se sugiere dar continuidad a la realización del proyecto en temas de inteligencia emocional y habilidades sociales ya que al poder abarcar este tipo de problemáticas desde un enfoque interventivo se pueden mostrar resultados significativos debido a la asistencia continua del pasante quién refuerza lo realizado por el equipo de manera constante cumpliendo un horario laboral teniendo la oportunidad de interactuar más seguido con los niños, niñas y adolescentes de la organización.

De igual forma, se recomienda vincular los talleres establecidos por la institución con temáticas de prevención a los proyectos realizados por las pasantes para poder tener más posibilidades de trabajar con la mayoría de la población y brindar la teoría y la práctica a los que no acceden al programa debido a la selección de la muestra específica, de esta manera beneficiar a los no asistentes.

Es importante general un vínculo entre formador / niño, niña o adolescente, ya que la teoría trabajada con la población debe ser tomada en cuenta por ellos, para que en los diferentes acompañamientos (artístico, cultural, deportivo y de refuerzo académico) tengan un impacto social e individual para ayudar en la interiorización de lo visto en las intervenciones.

Lista de Referencias

- Andrade Acevedo, M. (2015). Implementación de estrategias lúdicas para el desarrollo y fortalecimiento de habilidades sociales en niños y niñas de 9 a 12 años en situación de desplazamiento de la fundación nacional batuta en Arauca.
- Azpiazu, L., Esnaola, I., & Sarasa, M. (2015). Capacidad predictiva del apoyo social en la inteligencia emocional de adolescentes. *European journal of education and psychology*, 8(1), 23-29.
- Baron, R. (1997). The BarOn Emotional Quotient Inventory (BarOn EQ-i). *Toronto, ON: Multi-Health Systems Inc.*
- Berrocal, P. F., & Pacheco, N. E. (2009). La inteligencia emocional y el estudio de la felicidad. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, (66), 85-108.
- Bisquerra, R., Punset, E., Mora, F., García, E., López-Cassà, È., Pérez-González, J. C., ... & Segovia, N. (2012). ¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia. *Observatorio Faros. Disponible en www.faroshsjd.net.*
- Celdrán Baños, J., & Ferrándiz García, C. (2012). Reconocimiento de emociones en niños de Educación Primaria: Eficacia de un programa educativo para reconocer emociones.
- Cohen, J. (2005). *La inteligencia emocional en el aula: Proyectos, estrategias e ideas*. Buenos Aires: Troquel.

- De Frutos, T. H., Heydrich, B. S., & García, E. C. (2002). Incidencia de variables contextuales discretas en la violencia "bullying" en el recinto escolar. *Psicothema, 14*(Suplemento), 50-62.
- Eisenberg, N., & Spinrad, T. L. (2004). Emotion- related regulation: Sharpening the definition. *Child development, 75*(2), 334-339.
- Fernández-Abascal, E. G. (2015). *Disfrutar de las emociones positivas*. Grupo 5.
- Fernández-Berrocal, P., Extremera, N., & Ramos, N. (2004). Validity and reliability of the Spanish modified version of the Trait Meta-Mood Scale. *Psychological reports, 94*(3), 751-755.
- Ferragut, M., & Fierro, A. (2012). Inteligencia emocional, bienestar personal y rendimiento académico en preadolescentes. *Revista latinoamericana de psicología, 44*(3), 95-104.
- Filella Guiu, G., Ribes, R., Agulló Morera, M. J., & Soldevila Benet, A. (2002). Formación del profesorado: asesoramiento sobre educación emocional en centros escolares de infantil y primaria. *Educación, 2002, núm. 30, p. 159-167*.
- Garaigordobil, M., & Oñederra, J. A. (2010). Inteligencia emocional en las víctimas de acoso escolar y en los agresores. *European journal of education and psychology, 3*(2), 243-256.
- García, P. A. A. A. (2015). Efecto de un programa basado en la inteligencia emocional para la mejora de la resiliencia en alumnos del quinto grado de secundaria en situación de pobreza. *In Crescendo, 6*(1), 224-234.

- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. (2ª ed.). Buenos Aires: Javier Vergara Editores.
- Goleman, D. (2014). *Inteligencia emocional*. (56ª ed.). México, D.F.: Vergara.
- Goleman, D. (1995). *La Inteligencia Emocional*, Javier Vergara, editor.
- Mayer, J. D., Salovey, P., Caruso, D. R., & Sternberg, R. J. (2000). Models of emotional intelligence. *RJ Sternberg (ed.)*.
- Mayer, J. D., Salovey, P., & Caruso, D. R. (2008). Emotional intelligence: New ability or eclectic traits?. *American psychologist*, 63(6), 503.
- Mayer, J. & Salovey, P. (1990). Emotional intelligence. *Imagination, cognition and personality*, 9(3), 185-211.
- Ministerio de Educación Nacional. (2005). *Lineamientos de política para la atención educativa a poblaciones vulnerables*. Ministerio de educación nacional dirección de poblaciones y proyectos intersectoriales. Bogotá, Colombia.
- Mónaco, E., de la Barrera, U., & Montoya-Castilla, I. (2017). Desarrollo de un programa de intervención para mejorar las competencias emocionales, el afecto positivo y la empatía en la adolescencia. *Calidad de Vida y Salud*, 10(1).
- Salguero, J. M., Fernández-Berrocal, P., Ruiz-Aranda, D., Castillo, R., & Palomera, R. (2011). Inteligencia emocional y ajuste psicosocial en la adolescencia: El papel de la percepción emocional. *European journal of education and psychology*, 4(2), 143-152.
- Saarni, C. (1999). *The development of emotional competence*. Guilford Press.

- Salovey, P., & Mayer, J. D. (1990). Emotional intelligence. *Imagination, cognition and personality*, 9(3), 185-211.
- Soler, M. O. (2005). Diseño, desarrollo y evaluación de un programa de educación emocional en un centro educativo. *Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 137-152.
- Ugarriza, N., & Pajares-Del-Águila, L. (2005). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn ICE: NA, en una muestra de niños y adolescentes. *Persona*, (008), 11-58.
- Villoria, O. (2004). Bloqueos psicológicos en la toma de decisiones. Boletín de novedades de psicología online. Recuperado de www.psicologia-online.com/Boletines/020204.htm

Anexos

Anexo 1

Instrumento “TMMS-24;” (Fernández, Berrocal, Extremera, y Ramos, 2004)

INSTRUCCIONES:

A continuación, encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase e indique por favor el grado de acuerdo o desacuerdo con respecto a las mismas. Señale con una “X” la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas. No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

1	2	3	4	5
Nada	Algo	Bastante	Muy	Totalment
de	de	de	de	e de
Acuer	Acuer	acuerd	Acuer	acuerdo
do	do	o	do	

1.	Presto mucha atención a los sentimientos.	1	2	3	4	5
2.	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	1	2	3	4	5
3.	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	1	2	3	4	5
4.	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado	1	2	3	4	5

	de ánimo.					
5.	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	1	2	3	4	5
6.	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	1	2	3	4	5
7.	A menudo pienso en mis sentimientos.	1	2	3	4	5
8.	Presto mucha atención a cómo me siento.	1	2	3	4	5
9.	Tengo claros mis sentimientos.	1	2	3	4	5
10.	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	1	2	3	4	5
11.	Casi siempre sé cómo me siento.	1	2	3	4	5
12.	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	1	2	3	4	5
13.	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	1	2	3	4	5
14.	Siempre puedo decir cómo me siento.	1	2	3	4	5
15.	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	1	2	3	4	5
16.	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	1	2	3	4	5
17.	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	1	2	3	4	5
18.	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	1	2	3	4	5
19.	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	1	2	3	4	5
20.	Intento tener pensamientos positivos aunque me sienta mal.	1	2	3	4	5
21.	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	1	2	3	4	5
22.	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.	1	2	3	4	5
23.	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	1	2	3	4	5

24.	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	1	2	3	4	5
-----	---	---	---	---	---	---

Anexo 2

CONSENTIMIENTO INFORMADO PADRES DE FAMILIA

Respetando los principios y los valores que sustentan las normas éticas vigentes para el ejercicio de la profesión de psicología (ley 1090 de 2006) se solicita el presente consentimiento informado.

Nosotros, obrando en calidad de Padres de Familia / Acudiente del (la) estudiante

_____, de _____ años, identificado (a) con la T.I./ R.C. / P.C. No. _____, y en conjunto con él (ella), certificamos que:

Damos nuestro consentimiento para la aplicación del test TMMS-24, desarrollado por los autores Salovey, Mayer, Goldman, Turvey y Palfai (1995) y que evalúa los aspectos intrapersonales de la Inteligencia Emocional, en concreto, las habilidades para atender, comprender y reparar los propios estados emocionales. En España, se ha desarrollado una versión reducida y modificada denominada TMMS-24 (Fernández-Berrocal, Extremera y Ramos, 2004) que, a través de 24 ítems, evalúa tres dimensiones (8 ítems por factor): Atención a los sentimientos, Claridad emocional y Reparación de las emociones.

Este ejercicio se realiza con el fin de ver en qué nivel se encuentra la IE de los menores y así por medio del proyecto a aplicar fortalecerlas. Será realizado por la pasante de psicología Camila Andrea Mutis Carvajal, identificado/a con C.C. 1098759701 de Bucaramanga, asignada desde la Universidad Pontificia Bolivariana, quien realiza su proyecto de grado en servicio social por medio de un programa de fortalecimiento de inteligencia emocional en niños, niñas y adolescentes de la organización Corpoadases a través de talleres didácticos y atención individual, es por esto que según la ley descrita anteriormente, es de gran importancia tener el consentimiento de los padres para dichas aplicaciones del test seleccionado.

El/la practicante contará con la supervisión de su asesor, Psicólogo Ricardo Torres Serrano, con T.P 641306 asignado por la Universidad Pontificia Bolivariana, quien velará por un ejercicio profesional ético y responsable. A su vez, se encuentra bajo la

dirección de los Psicólogos de la corporación Ginereth Rojas y Sergio Andrés Meneses encargados de revisar y apoyar el proceso.

Hemos comprendido que la información que reciba (el, la pasante) es de carácter confidencial y que la podrá revelar si durante la evaluación o atención, el (ella) y/o el (la) psicólogo/a institucional, detecta de manera clara que hay un evidente daño para el consultante o para terceros. Declaramos que hemos leído y entendido este documento. Se firma el presente consentimiento el día ____ del mes _____ del año _____, en la ciudad de _____

Firma Padre, Madre, Acudiente _____

C.C _____

Firma Psicólogo/a Pasante _____

C.C _____

Firma Psicólogo Asesor del Programa _____

C.C _____

Anexo 3

Talleres de Fortalecimiento de inteligencia emocional

✓ TALLER 1 INTRODUCCIÓN, CONOCIENDO LAS EMOCIONES.

Objetivo General

Explicar las emociones básicas y otras existentes a través de la teoría de Robert Plutchik en la organización Corpoadases a través de un juego educativo

Objetivos específicos

- Identificar las emociones básicas y las demás existentes por medio del juego de mesa “escalera gigante” realizado para el taller.
- Definir las funciones de las emociones y la importancia de estas en la vida de los seres humanos por medio del juego.
- Explicar la importancia del cuerpo y el rostro como instrumentos que permiten la expresión de emociones de manera adecuada por medio de preguntas en la ejecución del juego.

Metodología

- PSICOEDUCACIÓN A TRAVÉS DEL JUEGO
- TIEMPO: 40 minutos
- Se realizó la presentación del proyecto a realizar por 4 meses a la población presente (1 taller jornada de la mañana 18 personas, 2 taller jornada de la tarde 18 personas)
- Cada sesión empieza con la actividad “la puerta de las emociones” la cual consiste en elegir un saludo divertido de los plasmados en el mural y así sentir algo emocionante al empezar cada taller, con el fin de elegir uno nuevo cada martes.
- Como una introducción a los talleres, se realizó de manera artística el juego “escalera” en gran tamaño para la realización del juego, asignado 30 casillas con números, acertijos, anécdotas y penitencias alusivas al tema con el fin de encontrar en cada recuadro una temática como:

- 1) Qué son las emociones
- 2) Cuáles son las emociones básicas y otras existentes
- 3)Cuál es la importancia de las emociones en los seres humanos

- Para lo anterior se utilizó la teoría de la rueda de las emociones, de Robert Plutchik, el cual explica la importancia de estas, y profundiza más en la existencia de muchas más emociones que acompañan a las básicas en el día a día de los seres humanos.

Recursos

- Cartón paja
- Papel iris de colores
- Marcadores
- Colbón
- Fichas de juego, dados
- Salón de talleres
- sillas

Logros Alcanzados

- Identificar las emociones básicas, su función e importancia en la vida de cada individuo a través de las anécdotas propias junto a la manifestación de las mismas a través de gesticulaciones faciales y expresiones físicas permitiendo así conocer su conocimiento del tema

- Reconocer la existencia de más emociones permitiendo la exploración de nuevos términos y el nuevo conocimiento por medio de la psicoeducación realizada
- Mantener un ambiente positivo y lleno de colaboración gracias al dinamismo del juego el cual logró captar la atención de la población generando interés por aprender

Dificultades encontradas

Los participantes se demoraron 20 minutos en llegar a el taller debido a la realización de una actividad pastoral organizada por los formadores de la corporación

✓ *Taller 2 VIDEO Y DIBUJO REFLEXIVO “EL MONSTRUO DE EMOCIONES”*

Objetivo General

Aprender a describir, reconocer y expresar las emociones.

Objetivos específicos

- Promover la reflexión sobre las emociones y las situaciones que las provocan.
- Expresar las emociones de una manera adecuada a través del lenguaje verbal y no verbal.

Metodología

- VIDEO Y DIBUJO REFLEXIVO
- TIEMPO: 40 minutos
- Como apertura de actividad se realizará un taller inicial relacionada al reconocimiento de emociones, mostrándole un video sobre las emociones, de igual forma después de ver el video se preguntará que emoción identificaron, y cuales son la emociones que más prevalecen en ellos, luego de la apertura se realizará la actividad principal.
- “Monstruo emocional”: https://www.youtube.com/watch?v=__NmMOKND8g
- Esta actividad consiste en que cada estudiante se le entregará una hoja con marcadores y colores, lo que harán los estudiantes es dibujar una emoción e imaginare que tipo de monstruo sería, luego de haberlo hecho se les pedirá que creen una historia con ese monstruo de emoción y luego la historia era compartida por todo el grupo, finalizando compartirán cómo se sintieron con cada emoción y se preguntará si esas emociones prevalecen en la vida de ellos y cómo hacen para lograr identificar que están sintiendo esa emoción, dicho esto se les dirá a los estudiantes que pueden conservar el monstruo y que de ellos era la decisión si dejaba que estos invadieran su estado emocional.

Recursos

- Papel Bond
- Marcadores

- Salón de talleres
- Computador con video

Logros Alcanzados

- Diferenciar las emociones, negativas y positivas.
- Atender la aparición de emociones que puedan generar consecuencias en los seres humanos y a partir de esto pensar en estrategias que generen posibles soluciones.
- Lograr interés, atención y participación activa de todos los niños y niñas que asistieron al taller de formación.

Dificultades encontradas

El taller con la población de la jornada de la tarde no se pudo realizar en el horario estipulado por actividad de los formadores, sin embargo, de realizo el día siguiente con inasistencia de 5 participantes

✓ TALLER 3 “LA MARIONETA HUMANA”

Objetivo General

Identificar la atención en la aparición de emociones junto a la forma adecuada de expresarlas por medio de un psicodrama dirigido por el área de psicología.

Objetivos específicos

- Reflexionar acerca del proceso de atención del apareamiento de emociones en los seres humanos

- Promover la expresión adecuada y notoria de las emociones para el reconocimiento e identificación de las mismas.

Metodología

- PSICODRAMA DIRIGIDO
- TIEMPO: 40 minutos
- Se inicia el taller explicando el objetivo de la sesión a los participantes, con el apoyo de los psicólogos de la corporación los cuales se ofrecieron a ser parte de la actividad.
- A continuación, se dio inicio al taller narrando el cuento “La rabieta de Julieta”:
<https://www.youtube.com/watch?v=FBROB2IMCaU> y el cuento “pedro y el lobo”:
<https://www.youtube.com/watch?v=Bg5OLnCwgKI>, el cual tenía varios personajes, y el cuento: se les pide a los niños sentarse en el piso para presenciar el psicodrama dirigido y a medida que avanzaba la historia los profesionales y la pasante de psicología por medio de un enganche de manos debían tomar los brazos de algunos niños y niñas y contar la historia moviendo su cuerpo. Para esto, los participantes debían identificar que emociones estaban siendo expresadas con el rostro y cuerpo de “las marionetas” y en algunos casos proponer como debían ser mostradas y expresadas.
- Al final, se eligieron varios niños y niñas para que fueran ellos los que dirigieran otras “marionetas humanas” y pudieran explicar cómo se ven las emociones.
- Para finalizar se hace una retroalimentación y conclusiones de lo aprendido.

Recursos

- Aula de talleres

Logros Alcanzados

- Promover la participación de los niños y niñas por medio de actividades dinámicas que impliquen su intervención constante.
- Reconocer la atención como una fase importante en la inteligencia emocional para así posteriormente tener claridad sobre las emociones y regularlas
- Mantener el grupo enfocado en el psicodrama con expectativa del desarrollo de la historia descubriendo y dando respuestas a las preguntas planteadas por los profesionales del área.

Dificultades encontradas

Una niña y un niño abandonaron el programa de la organización, por lo tanto, fueron reemplazados por dos nuevos participantes.

Asistieron 15 en la mañana y 15 en la tarde, por lo tanto, faltaron 7 integrantes del programa.

✓ ***TALLER 4 “INCOMODO EN OTROS ZAPATOS”***

Objetivo General

Identificar la empatía como proceso que permite tener el sentir de los demás en el contexto de la inteligencia emocional

Objetivos específicos

- Reconocer los participantes implicados en un caso de acoso y como cada uno de ellos adquiere una emoción por el trato recibido
 - Generar empatía en el sentir como el otro por medio del intercambio de zapatos en la narración realizada.

Metodología

- PSICOEDUCACIÓN A TRAVÉS DEL JUEGO
- TIEMPO: 40 minutos
- Se dio una introducción del tema a realizar explicando que en los casos de acoso más conocidos como el ciberacoso, acoso verbal y sexual hay varios participantes los cuales son. La víctima y el acosador. Con lo anterior se realizaron grupos de 5 personas para que dramatizaran unas historias las cuales debían inventar, a cada grupo se le asignaba un tipo de acoso el cual debían representar.
- Los personajes, víctima y acosador debían ponerse los zapatos del otro y así explicar al final de cada presentación como los zapatos de las personas que más sufren son incómodos, y como los que realizan el maltrato lo pueden hacer incluso desde la comodidad de su hogar.

Recursos

- Aula de talleres

Logros Alcanzados

- Se logró causar un interés en los participantes ya que por medio de la dinámica se generó un ambiente de felicidad, sorpresa y diversión.
- Los conceptos enseñados en la jornada fueron interiorizados por los niños, niñas y adolescentes.

Dificultades encontradas

- 7 de los participantes se encontraban en actividades externas de la organización

✓ *¡TALLER 5 “MIRA! CAMBIÓ EL SEMÁFORO”*

Objetivo General

Fortalecer los conceptos de atención, claridad y reparación por medio de un juego didáctico

Objetivos específicos

- Explicar los conceptos de la inteligencia emocional por medio de las luces de colores existentes en los semáforos
 - Establecer una unión entre los conceptos de inteligencia emocional e historias de la vida cotidiana que le ocurren a los seres humanos en situaciones de peligro cotidianamente.

Metodología

- PSICOEDUCACIÓN A TRAVÉS DEL JUEGO

- TIEMPO: 40 minutos
- Al inicio del taller se les explico a los asistentes la temática a trabajar y como a través de una dinámica se explicarían los conceptos a aprender
- Por medio de 4 grupos los niños, niñas y adolescentes debían tener su propio semáforo con las respectivas luces
- ROJO: ¿Atención, algo está ocurriendo?
- AMARILLO: Claridad: ¿Qué estoy observando? ¿Qué emoción?
- VERDE: ¿Qué puedo hacer para repararlo?
- La actividad consistía en que cada líder de un grupo debía levantar la luz correcta en el momento que la practicante lo ordenara. Con esto, por medio del respeto y el orden podrían responder la pregunta asignada de acuerdo a la historia narrada.
- Por medio de puntos, Se daba una recompensa (dulces) a los ganadores según la cantidad de puntos obtenidos en la dinámica.

Recursos

- Aula de talleres
- Cartón paja
- Pinturas
- Hojas blancas
- Marcador

Logros Alcanzados

- Se logró causar un interés en los participantes ya que por medio de la dinámica se generó un ambiente de felicidad, sorpresa y diversión.
- Los conceptos enseñados en la jornada fueron interiorizados por los niños, niñas y adolescentes.
- **Dificultades encontradas**
- No se pudo realizar el taller en la jornada de la tarde por decisión de los psicólogos debido a la indisciplina de los participantes, sin embargo, por medio de grupos focales ya atenciones individuales se trabajó la temática a ofrecer.

✓ ***TALLER 6 “REPARO LA HISTORIA CON MIS PERSONAJES”***

Objetivo General

Identificar la interiorización de los conceptos de inteligencia emocional por medio de la creación de historias con títeres

Objetivos Específicos

- Analizar la capacidad de reparación de emociones por medio de la creación de historias con personajes creados por cada participante
- Definir en qué momentos la autorregulación es fundamental para la modificación de la conducta y situación negativa planteada.

Metodología

- ARTETERAPIA NARRATIVA

- TIEMPO: 40 minutos
- Por medio del arte terapia se dio a los asistentes unos materiales para la realización de unos títeres de papel
- Con lo anterior cada niño, niña o adolescente debía seleccionar uno de los personajes que más llamara su atención para ser parte de la narración
- Luego, debían crear una historia en equipo demostrando que los personajes tenían fuertes emociones de alegría, miedo y rabia.
- Se evaluaría la creatividad y las herramientas que ellos mismos ofrecían para modificar la conducta.
- a los ganadores según la cantidad de puntos obtenidos en la dinámica.

Recursos

- Aula de talleres
- Papel de colores
- Colbón
- Palos de paleta
- tijeras

Logros Alcanzados

- Se logra crear un ambiente pacifico, de creatividad y concentración gracias al arte terapia
- De manera creativa y espontanea se narraron las historias queriendo quedarse en el espacio de psicología ofrecido

Dificultades encontradas

- Algunos participantes se encontraban en actividades extracurriculares

✓ TALLER 7 “CAMBIO DE PLANES”**Objetivo General**

Identificar las emociones existentes en un proceso de pérdida y como éstas pueden llegar a influir en los proyectos de los seres humanos

Objetivos Específicos

- Reconocer los conceptos de inteligencia emocional aprendidos por medio de acontecimientos existentes en el plan de vida de las personas
- Analizar las posibles soluciones para evitar la permanencia de las emociones negativas en nuestro diario vivir en los proyectos a realizar a corto y largo plazo
- Reconocer la diversidad de emociones que pueden aparecer en el transcurso de la vida de las personas en la construcción del proyecto vida por medio de una línea del tiempo.
- Definir en qué momentos la autorregulación es fundamental para la modificación de la conducta y situación negativa planteada.

Metodología

- PSICOEDUCACIÓN POR MEDIO DEL JUEGO
- TIEMPO: 40 minutos

- Por medio de una actividad rompe hielo “La pelota preguntona” la cual consiste en escribir en hojas preguntas e ir construyendo con las mismas una pelota por medio de capas, con un tingo tango se empieza la dinámica haciendo preguntas acerca del proyecto de vida y que emociones podrían aparecer en el caso de tener que hacer cambio de planes, dentro de ellas (miedo, tristeza, incertidumbre, sorpresa, frustración, rabia y dado caso felicidad) y qué pensamientos debemos tener para crear una visión positiva del cambio de vida y comienzo de nuevas metas y construcción de nuevos objetivos en nuestra vida
- Con lo anterior se da paso a la elaboración de una línea del tiempo, en donde cada niño deberá desviar ese camino para construir uno nuevo con los pasos que implica comenzar de cero.
- Para retroalimentar se comenta que en la vida cualquier cosa puede pasar, pero depende de los seres humanos no dejarse influencias por las emociones negativas experimentadas en el momento de la situación, si no, buscar opciones para autorregularnos y sacar lo mejor de lo que parece no ser un buen camino.

Recursos

- Aula de talleres
- Impresiones
- Hojas
- Lápices y colores

Logros Alcanzados

- Se logra generar un interés y atención a la dinámica aplicada debido a las funciones otorgadas por el practicante a los asistentes
- Participan en las actividades dando a conocer su punto de vista y conocimiento acerca de los temas y vistos y puestos en práctica por los mismos

Dificultades encontradas

- No asistieron 6 niños por encontrarse en actividades realizadas por los formadores.

Taller 8 “TENGO CLARIDAD, ASI VEO MIS EMOCIONES”

Objetivo General

Identificar los estados emocionales en el propio ser por medio del arte y el color

Objetivos específicos

- Expresar las diversas emociones por medio de mándalas realizadas con plantillas y colores elegidos según el sentir
 - Reconocer el sentir y pensar de nosotros mismos como proceso de auto concepto para la preparación previa de la claridad y la regulación emocional.

Metodología

- ***ARTETERAPIA Y LA TEORIA DEL COLOR***
- TIEMPO: 40 minutos

- Como apertura de actividad se explica el objetivo a trabajar y la importancia del mismo, luego se da a cada participante una hoja de color blanco con diversos colores y plantillas de arte para realizar figuras abstractas a elección propia...

- Cada participante debía elegir un proceso en el cual pudiera explicar su cambio, ejemplo:

- ✓ *1. Me estoy poniendo muy rojo y caliente porque me mintieron*

- ✓ *2. Tengo mucha rabia y creo que lo golpearé*

- ✓ *3. Lloro, pero hablo con alguien para poder tranquilizarme*

- Se seleccionan varios colores similares para cara rueda abstracta y al finalizar se analizaba como el cambio de tono era evidente... acercándose a las tonalidades que generan tranquilidad o alegría.

Recursos

- Hojas blancas
- Colores y sacapuntas
- Plantillas de arte

Logros Alcanzados

- Reconocimiento de la importancia de la atención y la claridad como procesos de la inteligencia emocional
- Tener una actitud dispuesta a realizar a la actividad e interiorizar la temática humanos y a partir de esto pensar en estrategias que generen posibles soluciones.

Dificultades encontradas

Nninguna

✓ ***TALLER 9 “RESPIRACION PROGRESIVA COMO METODO DE AUTOREGULACIÓN”***

Objetivo General

Identificar posibles métodos de autorregulación para ser utilizados en los momentos que se experimenten emociones negativas como búsqueda del bienestar propio y colectivo.

Objetivos Específicos

- Interiorizar la teoría por medio del arte terapia y la construcción de objetos que ayuden a cumplir con las pautas brindadas por el profesional.
- Reconocer métodos alternos de búsqueda de herramientas los cuales generen motivación en la población para seguir en el proceso de fortalecimiento emocional.

Metodología

- ARTETERAPIA
- TIEMPO: 40 minutos
- Por medio del arte terapia se dio a los asistentes unos materiales para la realización una mano de cartulina.
- Con lo anterior cada niño, niña o adolescente debía identificar por medio del recorrido (sube y baja) de los dedos de las manos los pasos de la respiración progresiva como método de la interiorización de la teoría.

- Luego, realizar la dinámica de manera grupal.

Recursos

- Aula de taller
- Papel de colores
- marcadores

Logros Alcanzados

- Se logra crear un ambiente pacifico, de creatividad y concentración gracias al arte terapia
- Se interioriza la teoría por medio de la manualidad.

Dificultades encontradas

- Algunos participantes se encontraban en actividades extracurriculares

Anexo 4**PROPUESTA DE INTERVENCIONES TERAPIA BREVE PSICOLOGÍA**



CORPOADASES

PROPUESTA

FASES DE ATENCIÓN	EJES TEMÁTICOS	TEMAS
RECONOCIMIENTO Explorar recursos externos e internos que influyen en el desarrollo de su inteligencia emocional en el contexto, retomando los métodos de socialización enmarcados en la teoría de las habilidades sociales. Ejecución a tres meses	AUTOIMAGEN	<ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es un niño, niña o adolescente? "Estos son mis miedos" ¿Cómo me ven los otros "colegio, familia y barrio"? ¿Cómo me quiere ver? auto retrato
FORTALECIMIENTO Acepto mis cualidades, fortalezas, debilidades y limitaciones en pro de favorecer mi plan de vida; Identifico y defino los pasos a seguir para cumplir mis propósitos. Ejecución a tres meses	CONOZCO MIS DEBILIDADES Y PROFUNDIZO EN AQUELLO QUE QUIERO MODIFICAR	<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuándo me siento triste y enojado, que debo hacer? ¿Cuándo me siento amado y feliz, que debo hacer? ¿Qué debo hacer para perdonar?
PREPARACIÓN PARA EL EGRESO Plantear sus propias metas, buscando estrategias para alcanzarlas satisfactoriamente con el fin de proyectarse en un medio familiar, social, académico y laboral. Ejecución a tres meses	AUTOBIOGRAFÍA	<ul style="list-style-type: none"> Quiénes son mis personas representativas Cuáles son mis situaciones gratificantes Autobiografía

Anexo 5

Actividades Satélite

Diseño y apoyo de talleres del programa de psicología

FECHA	TEMATICA	ACTIVIDAD
9 de Julio	Salud sexual y reproductiva	Habilidades de autocuidado- adolescentes noviazgo-niñas y niñas-

		relaciones con pares
16 de Julio		Adolescentes-métodos de planificación familiar-niños y niñas-cambios físico del cuerpo
23 de Julio		Hábitos de higiene y presentación personal-estilos de vestir
30 de Julio		La comunicación dentro de la sexualidad, música, videos y verbalizaciones coloquiales
FECHA	TEMATICA	ACTIVIDAD
6 de Agosto	prevención de la violencia	Bullying
13 de Agosto		Comunicación verbal y no verbal
20 de Agosto		Delitos relacionados al acoso
27 de Agosto		¿Qué hacer y cómo puedo ayudar?
FECHA	TEMATICA	ACTIVIDAD
3 de Septiembre	Proyecto de Vida	¿Qué es un proyecto de vida?
10 de Septiembre		Cuando se modifica mi proyecto de vida
17 de Septiembre		Mi familia y mi proyecto de vida
24 de Septiembre		Evaluación de las temáticas trabajadas

Septiembre	julio, agosto y septiembre
------------	----------------------------