

# El existencialismo es un humanismo: un análisis desde Jean Paul Sartre

## Ser y existencia

En primer lugar, cabe resaltar que los parámetros dentro de los que se expresa el ser, tal y como lo menciona Sartre, "no pueden ser sino una aproximación debido a las necesidades del lenguaje" (Sartre, 1943, p.16). Ahora bien, dentro del mundo de los objetos, la esencia precede a la existencia, que es lo mismo que decir que sin idea previa no se constituye la existencia; sin embargo, la diferencia entre ser y existencia se marca en el momento en el que la existencia precede a la esencia, pues es en donde se hace la división entre *ser en sí*, es decir, el ser se "opacó a sí mismo precisamente porque está lleno de sí mismo" (Sartre, 1943, p.16). La búsqueda que requiere la vivencia subjetiva de un proyecto, es a lo que se llama la búsqueda por esencia, y en su camino, por medio de la razón, es el único que puede dotar de existencia al ser-en-sí, para ubicarlo en la realidad y contextualizarlo dentro del plano del lenguaje.

## Existencia precede la esencia

Para entender lo anterior, debemos primero hablar de lo que es la esencia. Sartre, en su libro *El existencialismo es un humanismo*, el cual define la esencia como: "el conjunto de fórmulas y de cualidades que permiten producir y definir un objeto" (Sartre, 1946, p.28); así pues, se puede decir que al fabricar un objeto, el fabricante piensa principalmente en el uso que se le dará a este objeto una vez terminado; por ejemplo, un carpintero construye una silla con la idea de usarla como silla, así pues, la esencia de la silla estaría ya predeterminada antes de ser construida. Sin embargo, con el ser humano no sucede de esta manera, no existe un modelo de ser humano, no hay una plantilla que indique cómo debe ser. El ser humano, en principio, existe, y luego, se de-

---

**Manuela  
Bermúdez Pérez -  
Sara  
Guizado Rojas**

Estudiantes Grado  
Undécimo Colegio UPB 2018

---

fine; entonces, se podría decir que la existencia precede a la esencia; los animales y los objetos simplemente son ellos según su esencia predeterminada. De este modo, un espejo es según su función de espejo, pero el ser humano es libre de definirse, de elegir, y por ende, de proyectarse como la clase de ser humano que desea ser, ya que su existencia no está establecida. Ahora bien, la existencia y esencia finalmente se funden en acto, así lo señala Sartre en su texto: *El ser y la nada* (1943), pues para él la potencia es inexistente: al mismo tiempo cae la dualidad de la potencia y el acto.

### **Alienación del ser (Marx/Sartre)**

Para entender la crítica de Marx, y posteriormente a Sartre, primero debe ser entendido "alienación" como concepto: se define como un proceso mediante el cual un individuo se convierte en alguien ajeno a sí mismo; para Marx, la alienación del hombre, concretamente del obrero, se debe al modelo económico capitalista, en donde la propiedad privada y los medios de producción pertenecen a un único dueño, de esta manera, la dinámica social producida se asemeja a la sociedad esclavista; el obrero entrega cuerpo, mente y alma (fuerza invaluable, fuerza de trabajo) al dueño de los medios de producción, y es recompensado con mínimas cantidades de dinero, y despojado de su tiempo para el desarrollo de la libertad individual, dejando de lado su sentido y realización como hombre, para convertirse así en la bestia que vive bajo el reglamento de las necesidades naturales, siendo incapaz de producir razonamiento dado a la subyugación de causas exteriores. En términos existencialistas, Sartre plantea, al igual que Heidegger, que el ser vive de forma alienada cuando asume la existencia inauténtica.

Esta existencia banal en la que se es incapaz de reconocer como dice Sartre que somos seres *para la muerte*, conlleva a la búsqueda de distracciones en cuya inmersión se aliena el ser, produciendo dentro de éste la angustia y el dolor, y aunque estos son experimentados también en aquellos que llevan vidas auténticas, se afrontan desde perspectivas diferentes, pues los primeros huyen de manera constante de esta angustia, mientras que quienes claman tener una vida auténtica le enfrentan con coraje.

### **El hombre está condenado a ser libre**

El ser humano es libre de elegirse, de definirse tal y como desea ser, pero no es libre de elegir no ser libre, incluso el hecho de no elegir es una elección en sí. La elección, más que una libertad, es una obligación, pero más que la decisión misma, es el no poder justificarla lo que le genera angustia, el no poder sostenerse en valores establecidos, ya que estos no existen. Es el mismo hombre quien le da valor a su elección, pues lo que se elige no puede ser malo, siempre elegimos lo que nos es bueno y conveniente; así entonces, creamos nuestro propio modelo ideal de ser humano.

### **Consecuencias éticas de la libertad**

Dentro del subjetivismo que propone el existencialismo, se habla de la imposibilidad del hombre de pasar sobre la subjetividad humana, es decir, las decisiones proclaman sobre nosotros, pero a su vez, repercuten sobre los demás; entonces, cuando se habla de consecuencias éticas, se habla de la responsabilidad que conllevan nuestras acciones, y la implicación sobre aquellos alrededor de nosotros. Lo que delimi-

ta las acciones para mí, será delimitado para el resto, no solo comprometiendo un caso particular sino el de la humanidad con la imagen de "hombre" que se elige. Ante esta responsabilidad, es el hombre quien designa la bondad del acto, acto que genera angustia, angustia que debe ser exteriorizada en forma pragmática.

## Referencias

- Sartre, J. P. (2009). *El existencialismo es un humanismo*.  
Barcelona, España: Edhasa
- Stam, J. (1979). El ateísmo existencialista de J.P. Sartre.  
*Revista de filosofía de la Universidad de Costa Rica*,  
XVII (45), 37-42.