

**Implementación de Estrategias de Enseñanza del Inglés para un Aula Monodocente
del grado primero, en el colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI**

Katherin Andrea Tibanta Arcila

Leidy Lorena Cortés López

Kateryn Tatiana Zapata Bedoya

Universidad Pontificia Bolivariana

Facultad de Educación

Licenciatura en Inglés – Español

Medellín – Colombia

Agosto -2020

**Implementación de Estrategias de Enseñanza del Inglés para un Aula Monodocente
del grado primero, en el colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI**

Katherin Andrea Tibanta Arcila

Leidy Lorena Cortés López

Kateryn Tatiana Zapata Bedoya

Trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en Inglés – Español

Asesor

JUAN ELISEO MONTOYA MARÍN

Doctor

Universidad Pontificia Bolivariana

Facultad de Educación

Licenciatura en Inglés – Español

Medellín – Colombia

Agosto -2020

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	5
OBJETIVO GENERAL	7
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	7
MARCO LEGAL	7
Constitución política de Colombia de 1991.....	8
Plan nacional decenal de educación 2016-2026: el camino hacia la calidad y la equidad	9
Lineamientos curriculares de ingles.....	11
El Decreto 1075 de 2015	12
Marco común europeo.....	12
Estándares	15
DBA grado primero	17
Malla curricular:.....	18
Plan de desarrollo nacional	25
Plan de desarrollo departamental	26
CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN.....	28
Horizonte institucional	30
FUNDAMENTOS LEGALES.....	40
PERFIL DEL ESTUDIANTE.....	41
MARCO TEÓRICO	49
ESTADO DEL ARTE	55
MARCO CONCEPTUAL	64
Estrategias en la enseñanza del inglés	64
Enseñanza del inglés	66
Aula monodocente.....	68
DISEÑO METODOLÓGICO.....	70
Población:.....	72
Muestra	73

CATEGORÍAS	75
Habilidades comunicativas	75
HALLAZGOS	77
Aplicación de encuesta.....	77
Aplicación de la entrevista	84
Aplicación de entrevista a docente #1	85
Aplicación de entrevista a docente #2	87
Aplicación de prueba diagnostica	91
Balance de desempeño área de inglés grado primero.....	100
Aplicación diarios de observación.....	101
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	103
CONCLUSIONES.....	104
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	108
ANEXOS	110
Anexo 1 Encuesta estudiante	110
Anexo 2 Entrevista a docente	111
Anexo 3 Diario de campo para observación.....	112
Anexo 4 Prueba diagnostica Simulacro 1	149

INTRODUCCIÓN

En la educación se está dando la importancia de la enseñanza del inglés. En las diferentes instituciones tienen considerada esta interacción con el idioma como una meta clave para el éxito académico, que al mismo tiempo le aporta al estudiante el conocimiento de otra cultura y costumbres totalmente distintas a las de su sociedad. Es por ello que es pertinente hablar de la enseñanza siendo puerta de entrada en donde los maestros deben optimizar su perfil profesional para expandir el aprendizaje del idioma en sus estudiantes, incluyendo el contexto en que están interactuando constantemente porque es algo a lo que ellos están inmersos que puede ir en pro o contra ante esta enseñanza de este.

Este trabajo de investigación está enfocado en la estrategia de la enseñanza del inglés para un aula monodocente del grado primero, donde se implementarán estrategias de enseñanza del inglés, teniendo presente los contenidos para que a través de los intereses y gustos se puedan atender estas necesidades de la Institución Educativa Sagrada Familia Aldea Pablo VI y así poder obtener resultados positivos en el proceso académico en el aprendizaje del inglés.

En el Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI el idioma inglés se interactúa de manera regular, porque desde el currículo institucional se establece una intensidad horaria de 3 horas semanales. Las intervenciones pedagógicas en esta área se dictan en ambos idiomas desde básica primaria hasta media. Es así como la mayor parte de los educandos no se interesan por aprender un segundo idioma. Tal como lo expresa el profesor Rod Ellis (2017) *“Para aprender bien un idioma, hay que estar constantemente expuesto a esa lengua”*. Dado a lo anterior si se lleva un proceso desde los grados iniciales, en este caso

primero de básica primaria donde se fundamentan las bases para los siguientes grados, partiendo de la ejecución de actividades que tengan estrategias didácticas para que los estudiantes adquieran el desarrollo de las diferentes habilidades comunicativas (Listening, speaking, Reading and writing) desde sus intereses y necesidades. Debido a que desde la edad temprana es más asequible el aprendizaje de otro idioma, desde los teóricos, como Albert Ellis (1913) y Krashen (1980) quienes afirman que la mejor edad para aprender un idioma es hasta los catorce años de edad, por eso es importante potenciar la enseñanza del idioma inglés.

En la actualidad es importante adquirir el aprendizaje de una segunda lengua, para ello es necesaria una adecuada enseñanza en este caso del inglés, interactuando no solo con el idioma sino en primera instancia con los estudiantes a partir de estrategias que aporten en este caso al aula monodocente donde el maestro no solo se encarga de esta área en específico, sino de otras asignaturas. Es por ello que las prácticas docentes del Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI presentaron la necesidad de implementar estrategias que fortalecieran habilidades para la adquisición del inglés, debido a que los estudiantes quieren participar activamente de cada uno de los encuentros y es así como el maestro tener bases sólidas para poder enseñar el saber del idioma.

Para que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo de la lengua inglesa, las estrategias implementadas pueden tener diferentes características que motiven, interesen e incentiven a interactuar con el idioma desde canciones, juegos de roles, completar oraciones, vídeos, repetición oral, escritura de oraciones, apareamiento, concentre, entre otros. Por motivo del confinamiento que se vive actualmente en Colombia por COVID-19.

El Ministerio de Educación Nacional es su Decreto 417 del 17 de marzo de 2020 y 637 del 7 de mayo de 2020 establece la educación trabajo en casa desde modalidad virtual, por lo que estas estrategias fueron intervenidas desde ambientes mediados por las TICs usando diferentes plataformas digitales.

OBJETIVO GENERAL

Implementar las estrategias más adecuadas para la enseñanza del inglés en un aula monodocente en el grado primero de acuerdo con sus necesidades y desempeño académico durante el año escolar en el colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las necesidades comunicativas de los estudiantes que exigen el desarrollo de las habilidades.
- Contrastar el nivel de inglés de los estudiantes del grado primero con lo esperado según los documentos del Ministerio.
- Implementar estrategias de enseñanza del inglés para el desarrollo de las habilidades comunicativas en el grado primero, en el Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI.
- Establecer las diferencias en el desempeño entre los estudiantes del grupo donde se aplican las estrategias para mejorar las habilidades comunicativas y los del que no

MARCO LEGAL

Constitución política de Colombia de 1991

Es conocida como la carta magna o ley suprema de cada uno de los colombianos fue promulgada en la Gaceta Constitucional número 114 del jueves 4 de julio de 1991, y también se le conoce como la Constitución de los Derechos Humanos.

Capítulo 2

De los derechos sociales, económicos y culturales

En el Artículo 67 de la (Constitución Política de Colombia 1991) especifica, *La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.*

De acuerdo al ministerio de educación nacional se plantea que La Constitución Política de Colombia apunta fines fundamentales al servicio de la educación. Allí se indica, por ejemplo, que se trata de un derecho de la persona, de un servicio público que tiene una función social y que corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y

vigilancia respecto del servicio educativo con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos. También se establece que se debe garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

El sistema educativo colombiano lo conforman: la educación inicial, la educación preescolar, la educación básica (primaria cinco grados y secundaria cuatro grados), la educación media (dos grados y culmina con el título de bachiller.), y la educación superior.

Plan nacional decenal de educación 2016-2026: el camino hacia la calidad y la equidad

Hace referencia a un documento base orientador que contiene estrategias, proyectos y acciones para una mejor educación con calidad, buscando enfrentar varios desafíos. Es un plan innovador, incluyente, de construcción colectiva y regional, que plantea los pilares necesarios para una educación de calidad.

Se hace mucha relevancia a la educación y de acuerdo al (Plan Nacional de Educación 2016-2026) textualmente expresa: *“La educación está consagrada como un derecho fundamental en Colombia. El artículo 67 de la Constitución Política la define como un servicio público que tiene una función social, que busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura”*

A continuación presentamos los lineamientos estratégicos para el desarrollo de los desafíos del PDED

Primer Desafío Estratégico:

Regular y precisar el alcance del derecho a la educación.

Segundo Desafío Estratégico:

La construcción de un sistema educativo articulado, participativo, descentralizado y con mecanismos eficaces de concertación.

Tercer Desafío Estratégico:

El establecimiento de lineamientos curriculares generales, pertinentes y flexibles.

Cuarto Desafío Estratégico:

La construcción de una política pública para la formación de educadores.

Quinto Desafío Estratégico:

Impulsar una educación que transforme el paradigma que ha dominado la educación hasta el momento.

- **Sexto Desafío Estratégico:**

Impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida.

- **Séptimo Desafío Estratégico:**

Construir una sociedad en paz sobre una base de equidad, inclusión, respeto a la ética y equidad de género.

- **Octavo Desafío Estratégico:**

Dar prioridad al desarrollo de la población rural a partir de la educación.

- **Noveno Desafío Estratégico:**

La importancia otorgada por el Estado a la educación se medirá por la participación del gasto educativo en el PIB y en el gasto del gobierno, en todos sus niveles administrativos.

- **Décimo Desafío Estratégico:**

Fomentar la investigación que lleve a la generación de conocimiento en todos los niveles de la educación.

Uno de los retos que enfrenta PDED es que el sistema educativo debe estar orientado a la construcción de una sociedad tolerante, participativa y capaz de entender al otro, inclusiva, fomentar la investigación desde la educación media, teniendo en cuenta que este será el único medio que permitirá una educación con igualdad y equitativa con los diferentes países.

Lineamientos curriculares de ingles

Los Lineamientos de procesos curriculares en idiomas extranjeros son orientaciones pedagógicas para que los docentes del área se apropien de los elementos conceptuales básicos y hagan efectiva la autonomía para guiar los procesos, para atender las necesidades del diseño curricular dentro del Proyecto Educativo Institucional, (PEI), buscar oportunidades de manejo innovador del área y asumir y apropiarse de los avances científicos y tecnológicos.

A continuación Según (Ministerio de Educación Nacional) Le presenta un fundamento principal tomado textualmente de los lineamientos *“Como respuesta a esta realidad se han establecido políticas educativas sobre lengua extranjera, que incluyen su estudio desde el ciclo de primaria. Se pretende brindar la posibilidad de tener mayor contacto y experiencia con otra lengua, otra cultura, y abordarla desde una perspectiva estratégica que la conciba como un medio para acrecentar en cada estudiante sus competencias de comunicación y sus habilidades para integrar saberes, para trabajar en equipo y para comprender mejor la realidad mundial y sus efectos sobre el contexto colombiano”*

El Decreto 1075 de 2015

“Por medio del cual se expide el **Decreto** Único Reglamentario del Sector Educación”, con el objetivo de compilar y racionalizar las normas de carácter reglamentario que rigen ha dicho Sector y contar con un instrumento jurídico único para el mismo.

Este decreto esta comprendido por tres libros:

1. Estructura del sector educativo, el cual compone el sector central Ministerio de Educación Nacional , el Sector Descentralizado, Entidades Adscritas y Entidades Vinculadas.
2. Régimen reglamentario del sector educativo.
3. Disposiciones finales, PARTE. Derogatoria y Vigencia. Refiere todas las materias contempladas en el decreto.

Marco común europeo

Según (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, subdirección General de Cooperación Internacional, 2002) El Marco común europeo está diseñado para medir el nivel de comprensión, expresión oral y escrita. Que ha desarrollado un considerable y bien fundamentado esfuerzo por la unificación de directrices para el aprendizaje y la enseñanza de lenguas dentro del contexto europeo. Tomado y utilizado en diferentes países como referencia.

Hay muchos niveles a la hora de aprender una lengua. Es como subir una escalera. Por ejemplo:

- Los alumnos de inglés en edad de primaria habitualmente comienzan con cosas muy simples, como los números y los colores.

- A continuación, podrían aprender vocabulario y gramática vinculados con temas cotidianos, como los animales, la familia, la comida y la bebida, los deportes y los juegos.
- Después, podrían leer sobre su animal favorito, escribir sobre sus hermanos y hermanas, escuchar una canción o hablar sobre los juegos que les gustan.

Nivel MCER	Comprensión auditiva	Expresión oral	Comprensión de lectura	Expresión escrita
	<i>Este ejemplo versa sobre una conversación</i>	<i>Este ejemplo versa sobre la compra de artículos en una tienda</i>	<i>Este ejemplo versa sobre la lectura de tarjetas postales o cartas</i>	<i>Este ejemplo versa sobre la redacción de cartas o mensajes</i>
A1	Pueden tomar parte en conversaciones básicas sobre hechos objetivos. Por ejemplo, <i>‘Where does your rabbit live?’ ‘It lives in my garden.’</i>	Puede ir a una tienda donde se muestran artículos y pedir lo que quieren. Por ejemplo, <i>‘Can I have this drink, please?’</i>	Pueden comprender información sencilla procedente de la correspondencia con un amigo. Por ejemplo, <i>‘My name is Anita. I’m 16 and I go to school in Brazil.’</i>	Pueden redactar un mensaje simple en el que dicen a dónde han ido y a qué hora estará de vuelta. Por ejemplo, <i>‘Gone to school. Back at 5 p.m.’</i>
A2	Pueden tomar parte en charlas informales y	Pueden pedir lo que quieren e	Pueden comprender cartas con	Pueden escribir una carta con

	<p>expresar opiniones simples. Por ejemplo, <i>'This looks like a good party.'</i> <i>'Yes, and everyone's wearing funny clothes.'</i></p>	<p>intercambiar información básica con otros clientes. Por ejemplo, preguntar quién estaba primero en la cola.</p>	<p>descripciones sencillas de personas, sucesos, ideas y opiniones. Por ejemplo, <i>'I am sad because it is raining.'</i></p>	<p>información básica objetiva. Por ejemplo, su nombre, edad, dónde viven, etc.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

<p>B1</p>	<p>Pueden tomar parte en una conversación informal durante un periodo de tiempo razonable. Por ejemplo, <i>'How was your camping holiday this year? Did you get washed away in all that rain?'</i> <i>'When we got there the campsite was closed because of flooding. But we were really lucky – the holiday company offered us a cottage instead for the same price.'</i></p>	<p>Pueden ir a una tienda con servicio en el mostrador (donde los artículos no están expuestos) y pedir la mayor parte de cosas que quieren.</p>	<p>Pueden comprender cartas con gran variedad de opiniones personales.</p>	<p>Pueden redactar cartas sencillas en las que relatan hechos y sucesos.</p>
-----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

B2	Pueden tomar parte en conversaciones sobre muy diversos temas. Por ejemplo, conversaciones sobre sucesos que aparecen actualmente en las noticias.	Pueden negociar lo que quieren y pedir de manera efectiva una devolución o el cambio de un artículo.	Pueden comprender lo que se dice en cartas personales, incluso si se utiliza un lenguaje coloquial (informal).	Pueden redactar cartas en las que expresan opiniones y las razonan.
C1	Pueden tomar parte en conversaciones sobre muy diversos temas abstractos con gran fluidez y usando gran variedad de expresiones.	Pueden abordar negociaciones complejas y delicadas.	Pueden abordar negociaciones complejas y delicadas.	Pueden escribir cartas sobre cualquier asunto expresándose de manera correcta y con precisión.

Estándares

Los estándares básicos de competencias de acuerdo (Mineducación, s.f.), permiten dar un criterio sí un estudiante cumple las expectativas comunes de calidad, también permiten alcanzar los objetivos propuestos a nivel general, contribuyendo a unos criterios comunes para las evaluaciones externas posibilitando monitorear los avances en el tiempo y diseñar estrategias focalizadas de mejoramiento acordes a la región.

A continuación se da a conocer los estándares básicos de competencias en el área del inglés para el grado primero.

ESTÁNDARES GRADO: Primero			
PRIMER PERIODO	SEGUNDO PERIODO	TERCER PERIODO	CUARTO PERIODO
<ul style="list-style-type: none"> · Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. · Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. · Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. · Describo algunas características de sí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. · Participó activamente en juegos de palabras y rondas. 	<ul style="list-style-type: none"> · Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. · Reconozco palabras y frases cortas en inglés, en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. · Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. · Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta. · Refuerzo 	<ul style="list-style-type: none"> · Identifico a las personas que participan en una conversación. · Relaciono instrucciones con oraciones simples. · Escribo información personal en formatos sencillos. · Expreso mis sentimientos y estados de ánimo. · Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> · Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. · Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. · Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos. · Describo lo que estoy haciendo. · Respondo preguntas a

	con gestos lo que digo para hacerme entender.		preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.
--	-----------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------

DBA grado primero

Según (Colombia Bilingüe - Ministerio de Educación Nacional, 2016) comunica el nivel sugerido que debe tener en este caso el grado muestra a que intervenimos como lo es primero, los siguientes niveles sugeridos para preparatorio Pre- A1 1°.

1. Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.
2. Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela)
3. Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, usando imágenes, después de haberla leído o escuchado.
4. Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.
5. Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas p. 11

De acuerdo a la adaptación de estándares básicos de competencia en lengua extranjera: inglés (Guía 22) en el currículo sugerido para transición y primaria se articuló una matriz

de estándares, que alimenta el currículo sugerido, teniendo en cuenta la nueva meta de competencia que se propone (preparatorio Pre-A1) que es en el caso del grado primero que es en este caso que nos interesó y a continuación se mostrará teniendo en cuenta (Colombia Bilingüe - Ministerio de Educación Nacional, 2016) según las necesidades de la población docente y estudiantil.

PRIMERO



ESCUCHA

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.
- Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí.
- Comprendo rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.

MONÓLOGO

- Recito y canto rondas infantiles que comprendo, con ritmo y entonación adecuados.

CONVERSACIÓN

- Participo activamente en juegos de palabras y rondas.
- Respondo a saludos y a despedidas.
- Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza.

LECTURA

- Sigo la secuencia de una historia sencilla, a partir de imágenes.

Estándares Básicos de Competencias en Inglés, Guía 22 (MEN, 2006)

Malla curricular:

La estructuración de las mallas a través de objetivos, metas, funciones de la lengua y contenidos discursivos y lingüísticos, incluyendo indicadores de desempeño. Esta estructura curricular que va desde el grado transición con algunas excepciones hasta quinto de primaria según (Colombia Bilingüe - Ministerio de Educación Nacional, 2016) “*los temas generales para el desarrollo de cada módulo son salud y vida, convivencia y paz,*

medioambiente y sociedad, y una aldea global, con los que se concreta esta propuesta curricular desde la transversalidad. Estos temas se desarrollan en todos los grados y de cada uno se deriva un tópico más específico que puede ser adaptado o cambiado por el o la docente de acuerdo con las necesidades de su contexto” p. 14 Puesto que este currículo sugerido cuenta con cuatro módulos para el años escolar en donde disponen de unos indicadores de desempeño donde demuestran diferentes acciones que el estudiante debe lograr la meta propuesta en la unidad desde el saber, saber hacer, saber ser y saber aprender donde esta última está muy relacionada a las habilidades del siglo XXI y que hacen parte de los ejes curriculares pasando por las rutas metodológicas y evaluativas *“las rutas metodológicas están fundamentadas en el aprendizaje basado en tareas y proyectos, con algunos elementos del enfoque CLIL (Content and Language Integrated Learning), los cuales se trabajan progresivamente en este currículo, así:”* p. 17 en transición es a través de la formación integral; del grado primero a tercero es a partir de aprendizaje basado en tareas, cuarto y quinto basado en proyectos.

En el grado primero las habilidades sugeridas serían la escucha, pre-lectura y conversación. A continuación se mostrará el alcance y secuencia del grado primero para un Pre-A1

ALCANCE Y SECUENCIA

NIVEL SUGERIDO: Preparatorio Pre- A1
Grado Primero

	META	FUNCIONES DE LA LENGUA	OBJETIVOS
MÓDULO 1: Salud y vida: CUIDO MI CUERPO (18-20 horas)	Identificar, visual y oralmente en inglés, algunas actividades para el cuidado de la salud y aseo personal.	Expresar en inglés preferencias por ciertos alimentos que contribuyen con el cuidado de su salud. Describir su rutina de aseo personal.	Identificar de manera oral palabras e instrucciones cortas en inglés relacionadas con rutinas de aseo y cuidado personal. Mencionar de forma sencilla en inglés acciones de su rutina de aseo personal.
MÓDULO 2: Convivencia y paz: VALORO NUESTRAS DIFERENCIAS (18-20 horas)	Describir en inglés las diferencias físicas propias y de sus compañeros y mostrar respeto hacia ellas.	Describir en inglés de forma sencilla características físicas de sus compañeros. Expresar en inglés, con lenguaje sencillo, normas básicas de comportamiento y respeto hacia los demás.	Identificar de manera oral palabras y frases cortas en inglés relacionadas con características físicas propias y de sus compañeros. Mencionar con frases sencillas en inglés cualidades físicas propias y de sus compañeros.
MÓDULO 3: Medioambiente y sociedad: CUIDO MI ESCUELA (18-20 horas)	Reconocer, visual y oralmente en inglés, y poner en práctica estrategias de cuidado del medio ambiente en la escuela.	Describir en inglés objetos conocidos de su salón de clases. Mencionar en inglés lo que se debe o no hacer para el cuidado de la escuela.	Reconocer palabras y frases cortas en inglés relacionadas con el cuidado de su escuela. Mencionar en inglés elementos de la escuela y acciones para su cuidado con frases sencillas.
MÓDULO 4: Una aldea global: COLABORO EN MI CASA (18-20 horas)	Expresar y promover en inglés hábitos de colaboración en su familia.	Dar y pedir información en inglés sobre su familia. Describir con lenguaje sencillo en inglés objetos de su casa y su ubicación.	Identificar palabras y frases sencillas en inglés sobre hábitos de consumo en su hogar. Responder en inglés preguntas muy sencillas sobre hábitos en su familia.

Gráfica de alcance y secuencia, Nivel sugerido Pre-A1 Grado primero p. 89

MALLAS DE APRENDIZAJE

MÓDULO 1

SALUD Y VIDA:
Cuido Mi Cuerpo

META:
Identificar, visual y oralmente en inglés, algunas actividades para el cuidado de la salud y aseo personal.

TIEMPO SUGERIDO:
18-20 horas [Por periodo académico]

INDICADORES DE DESEMPEÑO

SABER	SABER HACER	SABER SER	SABER APRENDER
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo. 2. Reconoce palabras y expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado corporal. 3. Identifica palabras en inglés que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso. <p>Identifica las palabras what/ who/ how old para responder a preguntas básicas de información personal.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Responde a preguntas en inglés sencillas que requieren información personal básica. 2. Organiza imágenes que representan una secuencia en la rutina diaria y la recuenta en inglés. 3. Elabora en inglés un listado de las actividades requeridas para el cuidado y aseo personal. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce su responsabilidad en la práctica de una rutina de aseo y cuidado corporal como acciones fundamentales para la salud. 2. Se preocupa por su aseo y cuidado personal. 	<p>Habilidades siglo XXI Demuestra compromiso por su aprendizaje como un proceso para toda la vida.</p> <p>Estrategias de aprendizaje Establece relaciones entre lo que ya conoce y las nuevas cosas por conocer.</p>



CONTENIDOS SUGERIDOS

VOCABULARIO

<p>Vocabulario para repasar - Módulo 1 de Transición: Partes del cuerpo - Módulo 4 de Transición: Miembros de la familia - Módulos 1 al 4 de Transición: Números 1 -10</p> <p>Vocabulario para ofrecer información personal name, from, years old</p>	<p>Palabras que indican secuencia / Sequence words first, then, next, last</p> <p>Palabras pregunta / Question words what/who/how old</p> <p>Números / Numbers 1-20</p>	<p>Expresiones Take a shower, brush teeth, have breakfast, get dressed.</p> <p>In the morning, at night, before bedtime.</p>
<p>Gramática Pronombres personales I, you, he, she, it, they</p> <p>Posesivos my, your</p> <p>verb To Be I am / you are / she is/ my mother is ... / this is my mother...</p>	<p>Inglés en la práctica I take a shower in the morning. I brush my teeth before bedtime. My sister is 8 years old. This is my father. My name is I am 6 years old.</p>	<p>Sociolingüística/ Intercultural Preocupación por mantener la salud a través de una rutina de aseo y cuidado personal.</p>

Ministerios de Educación Nacional (2006). *Mallas de aprendizaje de inglés para transición a 5° de primaria currículo sugerido de*

inglés. Bogotá D.C. p. 90-91

MALLAS DE APRENDIZAJE

MÓDULO 2

CONVIVENCIA Y PAZ:

Valoro nuestras diferencias

META:

Describir en inglés las diferencias físicas propias y de sus compañeros y mostrar respeto hacia ellas.

TIEMPO SUGERIDO:

18-20 horas por periodo académico

INDICADORES DE DESEMPEÑO

SABER	SABER HACER	SABER SER	SABER APRENDER
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las frases I like/ I don't like 2. Reconoce los posesivos my, your, his, her 3. Comprender el significado en inglés de frases enunciadas a través del imperativo Don't 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa en inglés sus gustos y preferencias a través de las frases I like/ I don't like. 2. Presenta, con vocabulario aprendido en inglés a sus compañeros y compañeras a través de los posesivos his/ her. 3. Responde a estímulos dados a través de imperativos en inglés. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se respeta a sí mismo y a los demás. 2. Valora y respeta a quienes lo rodean sin importar sus diferencias físicas o de género. 	<p>Habilidades siglo XXI Reconoce cuándo es apropiado escuchar y cuándo hablar.</p> <p>Estrategias de aprendizaje Revisa con frecuencia las nuevas palabras aprendidas</p>



CONTENIDOS SUGERIDOS

VOCABULARIO

Vocabulario para repasar

- Módulo 2 de Transición:
Emociones
- Módulo 1 de 1º: Partes del cuerpo

Adjetivos para descripciones físicas /

Adjectives
boy, girl, blonde, red hair, black,
tall, short, thin, fat, etc

Verbos relacionados con el módulo

/ Verbs
Respect
Laugh
Behave
Be kind

Números / Numbers

20-30

Expresiones relacionadas con el

respeto
Respect others
Give love
Don't laugh at...
Behave
We are all the same
I like/ I don't like...

Gramática

Poseivos
his/ her

Like/ don't like

Imperativo (Positivo y negativo)

Do / don't

Gramática para repasar

Módulo 3 de Transición I like/ I
don't like, Imperativos
Módulo 1 de Primero: Verb To Be

Inglés en la práctica

Don't laugh at your friends
She's a girl.
Her hair is curly.
I like her hair.
We are different, but we respect
others.
Be kind to your friends.

Sociolingüístico/ Intercultural

Respeto por las diferencias de
género y físicas.

Ministerios de Educación Nacional (2006). *Mallas de aprendizaje de inglés para transición a 5º de primaria currículo sugerido de inglés*. Bogotá D.C. p. 96-97

MALLAS DE APRENDIZAJE

MÓDULO 3

MEDIOAMBIENTE Y SOCIEDAD:

Cuido mi escuela

META:

Reconocer, visual y oralmente en inglés, y poner en práctica estrategias de cuidado del medio ambiente en la escuela.

TIEMPO SUGERIDO:

18-20 horas por periodo académico

INDICADORES DE DESEMPEÑO

SABER	SABER HACER	SABER SER	SABER APRENDER
<p>1. Identifica el vocabulario en inglés relacionado con los objetos de la escuela.</p> <p>2. Reconoce las expresiones There is/ There are para describir en inglés los objetos que encuentra en un lugar determinado.</p>	<p>1. Realiza descripciones sencillas en inglés acerca de su salón de clase a través del uso de las expresiones There is/ there are.</p> <p>2. Responde en inglés a preguntas sencillas de sí y no para clarificar la ubicación de objetos en un lugar específico.</p> <p>3. Elabora, a través de imperativos, una lista en inglés de las cosas que se deben hacer para mantener limpia y ordenada su escuela.</p>	<p>1. Reconoce su responsabilidad en el cuidado y limpieza de su institución educativa</p> <p>2. Promueve acciones para el cuidado de su escuela.</p>	<p>Habilidades siglo XXI Utiliza sus habilidades interpersonales y de resolución de problemas y las usa para influenciar y guiar a los demás hacia una meta.</p> <p>Estrategias de aprendizaje Utiliza rimas y canciones para aprender y recordar nuevas palabras.</p>



CONTENIDOS SUGERIDOS

VOCABULARIO

Objetos de la escuela / School objects
desk, chair, table, board, etc.

Lugares en la escuela / School places
classroom, office, library, patio, hall, etc.

Materiales de clase / School supplies
notebook, book, pencil, color pencil, paint, pencil case, pen, etc.

Vocabulario sobre cuidado del medio ambiente / environment
garbage, garbage can, litter, throw, paper, pick up
Reduce, Reuse, Recycle

Números / Numbers
30-50

Expresiones
Don't throw garbage on the floor
Keep your classroom clean

Expresiones para preguntar por la ubicación (con respuesta sí/no):
Is the book under the chair?
Yes, it is / No, it's not.
Is the pencil on the table?
Yes, it is / No, it's not.

Gramática
There is/ There are

Preposiciones de lugar / Prepositions of place
in, on, at

Imperativos para dar instrucciones
Do / don't

Inglés en la práctica

There is a book on the desk.
There are 15 pencils in the pencil case.
Is the book under the chair?
Yes, it is / No, it's not.
Is the pencil on the table?
Yes, it is / No, it's not.
Take care of your school.
Raise your hand
Don't eat in class

Sociolingüístico/ Intercultural

Preocupación y respeto por el cuidado y limpieza de su escuela.

Ministerios de Educación Nacional (2006). *Mallas de aprendizaje de inglés para transición a 5° de primaria currículo sugerido de*

inglés. Bogotá D.C. p. 104-105

MALLA CURRICULAR

MÓDULO 4

UNA ALDEA GLOBAL: Colaboro en mi casa
META: Expresar y promover en inglés hábitos de colaboración en su familia.

TIEMPO SUGERIDO:
 18-20 horas por periodo académico

INDICADORES DE DESEMPEÑO

SABER	SABER HACER	SABER SER	SABER APRENDER
<p>1. Identifica palabras y expresiones sencillas en inglés referidas a hábitos de ahorro. 2. Reconoce acciones que pueden favorecer hábitos de colaboración en casa y las enuncia en inglés.</p>	<p>1. Describe con palabras en inglés y expresiones sencillas los objetos que se encuentran en su casa. 2. Elabora en inglés una lista de acciones que favorecen hábitos para colaborar en su casa.</p>	<p>1. Promueve hábitos de consumo sostenible entre los miembros de su familia. 2. Valora la importancia de poner en práctica hábitos de ahorro.</p>	<p>Habilidades siglo XXI Utiliza la información para tomar decisiones acordes con su edad.</p> <p>Estrategias de aprendizaje Refuerza el aprendizaje de nuevas cosas al identificar la página en la que se encuentra, en el tablero o en un aviso en la calle.</p>



CONTENIDOS SUGERIDOS

VOCABULARIO

<p>Vocabulario para repasar - Módulo 3 de transición: Partes de la casa</p> <p>Objetos de la casa / House objects lights, tap, TV, radio, fridge, fan, iron, lamp. Bed, table, shower, night table, chair, sofa, etc.</p>	<p>Verbos / Verbs switch plug / unplug connect / disconnect save waste</p> <p>Números / Numbers Repasar 1-50 50-70</p>	<p>Expresiones Turn on / off Disconnect the... Close the tap... Don't leave the...on It is on / It is off Save water / save energy</p>
<p>Gramática para repasar Módulo 3 de Primero: imperativos en inglés [do/don't], There is/ there are</p>	<p>Inglés en la práctica This is a lamp / The lamp is big. There is a bed in my bedroom. There are two bedrooms in my house. Turn off the TV Disconnect the computer Don't leave the lights on.</p>	<p>Sociolingüístico/ Intercultural Conciencia sobre hábitos de consumo sostenible en casa. Acciones que favorezcan buenos hábitos de consumo en el hogar.</p>

Ministerios de Educación Nacional (2006). *Mallas de aprendizaje de inglés para transición a 5° de primaria currículo sugerido de inglés*. Bogotá D.C. p.109-110

Plan de desarrollo nacional

En relación con las políticas de gobierno 2018- 2022, se presenta el PND (El Plan Nacional de Desarrollo) que proponen diferentes pactos a cumplir durante estos años, en varios aspectos transversales resaltados por diferentes sectores para atender las diferentes necesidades del país Colombia. Por lo anterior es necesario tener conocimiento de un tema que compete mucho con respecto a la educación que entra en el pacto por la equidad donde tiene como lema dentro del documento (Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022 pacto por Colombia, pacto por la equidad.) “*Para un futuro con oportunidades para todos*” p. 17 tiene como objetivos Lograr una educación inicial de calidad para el desarrollo integral, fomentando una permanencia en los diferentes niveles educativos desde educación inicial hasta media. Proporcionando una educación media con calidad y pertinencia para todos los jóvenes colombianos. Así mismo aumentar el acceso y mejorar la calidad de la educación rural. También está dentro de sus objetivos impulsar una educación superior incluyente y de calidad. Finalizando en Impulsar el diálogo entre diversos actores a favor de la calidad y pertinencia de la educación y formación para el trabajo.

Por consiguiente de acuerdo a esas metas por alcanzar establecen unos retos a enfrentar siendo fundamentos claves la ampliación de cobertura de educación inicial; avanzar en la calidad de la educación de los colegios oficiales para mejorar a categorías altas de desempeño en pruebas saber 11; favorecer a las trayectorias completas de los estudiantes para que logren graduarse como bachilleres; aumentar la tasa de cobertura en educación superior; disminuir la deserción anual de educación superior y reducir la tasa de analfabetismo. Todo lo anterior usando como estrategias duplicando el acceso a la jornada única y el fortalecimiento de prácticas pedagógicas;

fortalecerán la educación media, con intervenciones y currículos pertinentes para las necesidades y realidades de los jóvenes; y entre otras más que consolidan el sistema nacional de cualificaciones, para promover el cierre de brechas entre la formación y las necesidades sociales y productivas del país. Pues la ruta para el 2030 de acuerdo con el (Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022 pacto por Colombia, pacto por la equidad.) Es que *“Los niños, niñas y jóvenes colombianos tendrán un mejor futuro, ya que podrán educarse en condiciones que propiciarán su bienestar, el desarrollo de aprendizajes significativos y de competencias para la construcción de sus proyectos de vida y de trayectorias completas.”* p. 74

Plan de desarrollo departamental

Acorde (GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA & UNIDOS) Plan de Desarrollo UNIDOS POR LA VIDA 2020-2023 Aníbal Gaviria Correa gobernador con este documento emprenden un ejercicio de fortalecimiento institucional, donde los procesos participativos de planificación, teniendo en cuenta las diferentes entidades que intervienen sobre el territorio que trabajarán corresponsablemente para mejorar las condiciones de vida, y brindar acceso a oportunidades, bienes y servicios en condiciones de una palabra muy importante, equidad para las personas que habitan en el territorio. Este Plan de Desarrollo se convierte en un *“instrumento que orienta, regula y articula la política de las expresiones políticas, sociales, económicas, culturales y ambientales existentes, teniendo en cuenta su multidimensionalidad e interrelaciones, de las mismas en un marco de reconocimiento de la diversidad subregional, como variable activo del desarrollo, convirtiendo los objetivos aquí planteados, en acciones concretas, que garanticen un territorio garante de derechos próspero, seguro y equitativo.”* p. 6 Dentro del Desarrollo y ejecución del mismo Gaviria Aníbal, comenta que para construir un Departamento que se sueña

es importante generar dialogo directo con las personas , considerando desde un inicio la planeación participativa que hace parte fundamental del quehacer, entendiendo las necesidades desde diferentes enfoques como el curso de vida comprendiendo el desarrollo humano como la interacción entre los entornos y contextos de cada persona; el enfoque de la seguridad humana estrategias que consisten en proteger de las amenazas críticas y es la promoción de la vida en armonía personal; enfoque de derechos y capacidades que concibe la protección, promoción y garantía del goce efectivo de derechos de las personas (integrales, interdependientes y universales), reconociendo la diversidad y multiculturalidad como importancia social; y también se menciona el enfoque poblacional como reconocimiento de las particularidades de las personas de acuerdo a las características biológicas, etarias, entornos sociales, económicos, culturales, ambientales, entre otros. Todo lo anteriormente expresado tiene mucha relación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y se entra a mencionar educación de calidad que busca garantizar para las poblaciones, una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante la vida. Puesto que cada objetivo de la agenda de 2030 necesita la educación para que las personas tengan conocimientos, capacidades y valores para vivir en sociedad.

El Plan de desarrollo departamental le apunta con mayor relevancia a una etapa terciara o superior, seguida de la formación inicial, primaria y secundaria, dado su aporte en la dinámica de alcanzar un mayor desarrollo e inclusión social. En aras de lograr un país más equitativo, con menores índices de pobreza. De acuerdo a (GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA & UNIDOS) en relación con este indicador, Antioquia presentó en 2018 una tendencia creciente constante, ubicándose en 58,0 % *“Aunque la tendencia de esta tasa muestra un buen desempeño, según la meta nacional Conpes (80,0%), es indispensable realizar inversiones adicionales para alcanzar*

este resultado, en la que se pueda llegar a los municipios y/o Distrito más alejados del Departamento, y especialmente a la población rural, para el logro del cierre de brechas territoriales” p. 38

CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

La Institución Educativa Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI es de carácter religioso católico y privado, sin ánimo de lucro, que propende por la educación integral de los niños y jóvenes del sector carentes de recursos económicos y/o en situación de vulnerabilidad.

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI

MUNICIPIO: Medellín - Antioquia

DIRECCIÓN: Carrera 30 # 100B-30 Barrio Santo Domingo Savio, sector La Aldea

TELÉFONO: 5290009

E MAIL: sagradafamiliahpar@yahoo.es

PÁGINA WEB: sagradafamiliahp.edu.co

FECHA DE FUNDACIÓN: 5 de febrero de 1974

ESPECIALIDAD: Media Técnica Comercial

CARÁCTER: Mixto

CALENDARIO: A

TÍTULO QUE OTORGA: Bachiller Media Técnica con Especialidad en Comercio y próximamente en gestión de Talento Humano

PROPIETARIO: Congregación Pequeñas Apóstoles de la Redención

INSCRIPCIÓN DANE: 105001007919

INSCRIPCIÓN ICFES: 038711

NIT: 860029856-4

APROBACIÓN OFICIAL: 5344 AGOSTO 15 DE 2006

La Comunidad Educativa Colegio Sagrada Familia. Hogar Aldea Pablo VI es, ante todo, un proyecto por la vida, inspirado por el Siervo de Dios Padre Arturo D'Onofrio fundador de la Congregación de las Hermanas Pequeñas Apóstoles de la Redención, que cree en la integridad de la formación y el valor de lo más profundo de todo ser humano. El Hogar Aldea Pablo VI, atiende de manera integral niñas desde los 5 años de edad, que hacen parte del área Metropolitana de la ciudad de Medellín sobre todo de los barrios marginados y un buen porcentaje pertenecientes al barrio Santo Domingo Savio ubicado en la zona Nororiental de esta ciudad.

La institución como centro de atención quiere consolidar y ofrecer una propuesta pedagógica de promoción de los derechos y prevención de los riesgos para las niñas, niños y adolescentes de la comunidad del Barrio Santo Domingo Savio actualmente vulnerables por su extrema pobreza para el abordaje de las problemáticas asociadas a la disfuncionalidad familiar, el maltrato, abuso sexual, trabajo infantil, abandono, ausencia de los padres y familiares, violencia de grupos armados, desplazamiento; superando condiciones de vida desfavorables y evitando vulneraciones que tienen graves consecuencias para la salud emocional, física, mental para el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes como seres humanos.

La Institución recibe 1.200 estudiantes y atiende 60 niñas en calidad de internas que permanecen durante toda la semana en el Hogar recibiendo allí, solución a sus necesidades básicas, acompañamiento, estructura y en muchos casos una familia de la cual carecen. Reciben

también formación humana, cristiana, moral, académica, científica y para el trabajo, además de actividades deportivas, recreativas y lúdicas para el uso buen uso del tiempo libre. La Institución ofrece además acompañamiento psicosocial al grupo familiar de las internas y los demás estudiantes.

Horizonte institucional

La tarea educativa no debe limitarse sólo a la función recíproca de “dar y recibir” conceptos. Sabemos que en la actualidad no hay un ser que domine conocimientos y otro pasivo que debe recibirlo. Esto se ha modificado considerando al estudiante un ser humano en permanente transformación y en un proceso de formación integral, que involucra a toda la Comunidad Educativa.

Teniendo en cuenta que toda relación debe estar regida por pautas claras de convivencia, se creó y se revisó el presente Manual de Convivencia que contiene los referentes legales, objetivos, principios, filosofía, marco teórico, deberes, derechos, debidos procesos, correctivos, gobierno escolar, dependencias institucionales, perfiles de los representantes de la Comunidad Educativa, procesos diagnósticos a familias nuevas, tendientes a dar a conocer los lineamientos básicos para regirse dentro y fuera de la institución.

En su elaboración y revisión participaron padres de familia, estudiantes, docentes, y directivos docentes.

RESEÑA HISTÓRICA

Entre los años 1938 y 1943 Italia estaba viviendo una situación muy difícil: guerra, Indigencia, miseria moral, desplazamiento y pobreza en general; el Padre Arturo D'Onofrio, nuestro fundador, en medio de todos estos acontecimientos se esforzaba por responder a las exigencias de la situación y expresaba que sentía una voz que le decía: “*Ve y ponte a disposición para mi designio de amor ¿No ves cuántos niños languidecen en la miseria moral y material? Tienen hambre de pan que debe nutrir su cuerpo, pero todavía más del pan espiritual que debe nutrir en ellos la vida divina; Ve, deja esta tierra hospitalaria donde podrías tener también muchas satisfacciones humanas y corre a llevar tu ayuda a aquellos niños pobres víctimas de la guerra, que esperan quien los ayude, los salve, los proteja, los prepare para la vida, quien les dé confianza y esperanza para afrontar un futuro más sereno. Yo estaré contigo por grandes que puedan ser los obstáculos y las dificultades para vencer. Déjate mecer por el amor maternal de María*”. Así que los sentimientos solidarios que lo acompañaban desde muchacho estaban en el punto justo para una entrega total y definitiva (en el año 1943). Inicia acogiendo en su casa paterna a niños y jóvenes de la calle, en 1945 conoce a Anna Vitiello dirigente de la acción católica, poco después ésta se consagra al servicio de la obra iniciada, estimulando con su presencia y entrega a otras jóvenes que se asociaron con el mismo fin, iniciando así, la comunidad de las Hermanas Pequeñas Apóstoles de la Redención (octubre de 1949). Cinco años más tarde fundaron la comunidad de los Misioneros de la Divina Redención (en el año 1954), dando mayor fuerza al apostolado, encendiéndose en todos los miembros de la nueva congregación un fuego ardiente de caridad, movidos por el ejemplo y entrega de Padre Arturo D'Onofrio. Pero la miseria no tiene fronteras, espacio ni tiempo; de todas partes llaman a las Hermanas y a la Madre Anna que, fortalecidas por la gracia de Dios y el ejemplo de sus

fundadores, están dispuestas a dar una respuesta positiva para atender a tantas necesidades con espíritu de humildad, servicio y entrega, descubriendo a Cristo en sus hermanos. Este es el carisma recibido por Dios a través de su Espíritu de amor.

Poco a poco se fue extendiendo por diferentes países como: Italia, Guatemala, Salvador, India, México y Perú. En el año 1971 la obra llegó a Colombia extendiéndose en ciudades como Buenaventura, Cúcuta, Bogotá y Neiva. A Medellín llegaron el 21 de mayo del mismo año al municipio de Copacabana, con el ánimo de servir a la niñez desamparada en este sector de nuestra patria. Padre Arturo D'Onofrio, fundador y Madre Anna Vitiello, cofundadora, inician la labor en compañía de un grupo de sacerdotes de la Divina Redención y de tres hermanas de la comunidad religiosa Pequeñas Apóstoles de la Redención: Hna. Carmelina Gambardella, Hna. Carmela Calafato y Hna. Josefina Grisi. El 3 de febrero de 1972 empieza a funcionar la escuela en Copacabana con dos grupos de treinta estudiantes cada uno, siendo la Rectora la Hna. Angélica Lopera.

El 3 de mayo de 1973, la Secretaría de Educación Departamental, otorga la licencia de funcionamiento mediante Resolución 000172.

El 5 de febrero de 1974 se coloca la primera piedra en la aldea Pablo VI, el 28 de enero de 1975

Se traslada la obra de Copacabana a la aldea Pablo VI en el Barrio santo Domingo Savio de la ciudad de Medellín. El 3 de febrero de 1975 se inician las labores escolares con 7 grupos, el 19 de febrero de 1975 llega la primera visita oficial para la consecución de la licencia de funcionamiento.

El 8 de marzo de 1975 se realiza el acto protocolario inauguración de la ALDEA PABLO VI, con la asistencia de distinguidas autoridades civiles y eclesiásticas, la Doctora Silvia Castaño secretaria de educación, Tulio Botero Salazar, Arzobispo de Medellín.

En 1976 se completa el ciclo de la básica primaria, en julio de 1977 se nombra como Rectora a la Sra. Aurora Zapata, sustituyendo a la Hna. Angélica Lopera, quien fue trasladada. El 5 de septiembre empiezan a funcionar los nuevos núcleos, y se presenta los objetivos a éstos, el nuevo jefe Doctor Cristóbal Lozano y su sede, La Escuela María Cano. Los grados ascendieron hasta completar la media vocacional; el 15 de julio de 1981 la Secretaría de Educación otorga la aprobación de los grados 6, 7, 8, y 9 con la resolución 000476, siendo el secretario de educación el Doctor Luis Carlos González.

El 3 de enero de 1983 la comunidad nombra como Rectora, de conformidad al Decreto 610 de marzo 14 de 1980 del MEN, a la Sra. Clara Inés Zuluaga.

En el año 2003, la Secretaría de Educación Municipal, otorga la aprobación para la media técnica con especialidad en comercio, mediante Resolución 0312 de noviembre 27 de 2003 y en agosto 15 de 2006, se actualiza la licencia de aprobación de estudios para el ciclo completo desde preescolar a media técnica, con especialidad en comercio, mediante resolución 5344 de agosto 15 de 2006, siendo rectora la Hna. Teresa Barreto Ordoñez, quien orientó la institución hasta el mes de diciembre del año 2010, y presidiendo el cargo la Hna. Luz Elena Gómez Montoya, desde 2011 a 2014, desde 2015 hasta la actualidad la Hna. Blanca Margarita Berrio Duque.

El Colegio Sagrada Familia y toda la Pequeña Obra de la Redención se encuentra bajo la protección de la Virgen María Consoladora del Carpinello.

Misión

El Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI, perteneciente a la Congregación Pequeñas Apóstoles de la Redención, ofrece una educación integral católica y en contexto, basada en el amor, la redención y la formación para el desarrollo humano y el cambio social con sentido cristiano.

Visión

Hacia el año 2023” El Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI” será reconocido como una Institución formadora de líderes creyentes y practicantes de la caridad cristiana, competentes para desempeñarse en la vida personal, intelectual, social, ciudadana y productiva, a través de una formación académica, tecnológica e investigativa que fortalece su proyecto de vida.

Objetivo general

Educar a la luz del evangelio guiados en la pedagogía del amor a través de políticas que le permitan al Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI cumplir con su misión, principios y objetivos para el logro de los procesos permanentes del desarrollo humano integral e institucional, asumido una construcción colectiva del ser y del que hacer de manera competente e innovadora en los ambientes académicos y laborales.

Objetivos específicos

- Garantizar una sólida formación humanística en los estudiantes, de manera que puedan introyectar y vivenciar la educación en valores.

- Formar a los estudiantes en derechos y deberes que posibiliten la construcción de una sociedad más ecuánime y justa, proporcionándoles una mejor calidad de vida.
- Inculcar en la Comunidad Educativa la sana convivencia mediante la solución pacífica de conflictos, el respeto por las diferencias individuales, la diversidad, las manifestaciones culturales y la pluralidad étnica, enriqueciendo los fenómenos pluriculturales que se ofrezcan en la sociedad.
- Brindar una formación académica y técnica oportuna y competente que ofrezca al estudiante la posibilidad de asumir con seguridad y confianza los retos y las exigencias del mundo laboral.
- Sensibilizar a la Comunidad Educativa en el cuidado y respeto del medio ambiente para que conscientemente lo proteja y aporte significativamente a la conservación de los ecosistemas.
- Vigilar los convenios establecidos para garantizar a los estudiantes un proceso de aprendizaje oportuno, eficaz y coherente.
- Formar a los estudiantes en valores éticos, religiosos y morales de acuerdo a las experiencias de vida del entorno escolar.

Filosofía institucional

El Colegio Sagrada Familia sigue las enseñanzas de nuestro fundador Padre Arturo D'Onofrio, las cuales guían los preceptos de la formación integral de la persona, teniendo como meta y objetivo impartir una orientación sólida al ser humano en sus dimensiones de vida, fomentando actividades que contribuyan al crecimiento humano cristiano, es decir, no solo educar en letras y ciencias sino también en las verdades y virtudes humanas, religiosas y sociales, cuyo éxito se refleja en una convivencia de calidad.

El referente filosófico corresponde al conjunto de expresiones que determinan la concepción Educativa-pedagógica que inspira el hacer del Colegio, y desde la cual se facilita el proceso comunicativo del mismo. El PEI como expresión dinámica, orientadora y teleológica de la Institución Educativa, se construye como una propuesta colectiva fundada en principios filosóficos, humanistas y cristianos. Para tal efecto, se estructura un ideario basado en los principios de libertad y en los ideales axiológicos y filosóficos expresados en la Virtud y la Ciencia. El Colegio es dirigido por las Religiosas Hermanas Pequeñas Apóstoles de la Redención, quienes tienen como espiritualidad "vivir el Misterio Pascual de la Redención", como lema "Amar a Jesús por María, con María y en María" y como apostolado, la prevención y promoción, a través de una formación educativa basada en el amor. Por lo tanto, su primera preocupación es la formación integral desde las dimensiones del ser, acompañado de la orientación científica y preparación para el desempeño laboral eficiente, con el fin de lograr proyección social.

Se consideran dentro de este marco filosófico valores importantes para la convivencia en la institución y comunidad, entre otros.

Educación inclusiva

Se entiende por inclusión social aquella que se realiza a los estudiantes que por presentar un diagnóstico producto de una evaluación especializada “se clasifica con una discapacidad de orden intelectual, de tipo cognitivo u otras discapacidades caracterizadas por limitaciones significativas en el desarrollo intelectual y en la conducta adaptativa o por presentar características que afectan su capacidad de comunicarse y de relacionarse”. (Artículo 2, Decreto 366, feb 9 2009).

Para la promoción de estos estudiantes se evalúan desempeños básicos definidos de acuerdo a las necesidades educativas particulares.

Se entiende por estudiante con capacidades o con talentos excepcionales aquel que presenta una capacidad global que le permite obtener sobresalientes resultados en pruebas que miden la capacidad intelectual y los conocimientos generales, o un desempeño superior y precoz en un área específica. (Artículo 2, Decreto 366, feb 9 2009).

Para una eficaz inclusión, el Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI, analizará la capacidad diversa del niño o la niña, partiendo de su desarrollo individual y de la adquisición de habilidades básicas cotidianas y cuando se concluya que el Colegio sí ofrece las garantías necesarias en infraestructura y en adecuaciones curriculares, se comprometerá al padre de familia, quien deberá hacer el acompañamiento que sugiera la psicóloga o el profesional especialista, jardinera, docente o supervisora académica.

Incluso se contempla la posibilidad de la presencia del acudiente en la jornada escolar del niño o la niña o, si es necesario, se disminuirá la jornada escolar, teniendo en cuenta la temporalización asistida. Todo bajo el acuerdo mutuo entre el padre de familia y la Institución.

Es exigencia del Colegio, que los niños y niñas con capacidades diversas, cuenten con un apoyo extracurricular por parte de una institución que le brinde un acompañamiento interdisciplinario; además del compromiso permanente de la familia en actividades alternas que le ayuden a fortalecer sus habilidades, teniendo en cuenta sus estilos y ritmos de aprendizaje. De igual manera el Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI, se compromete a realizar la flexibilización curricular necesaria que le permita al niño o la niña acceder de forma constante a los diferentes espacios de enseñanza - aprendizaje.

El Colegio, de acuerdo a las barreras para el aprendizaje que presenten los niños o las niñas establecerá el número máximo de estudiantes por aula que no supere dos con capacidades diversas. La inclusión no sólo contempla a los niños o niñas con capacidades diversas, también a desplazados o de otras etnias y culturas, sin discriminación de credos o cultos.

Criterios de evaluación

Los niños o niñas con diagnóstico de discapacidad, avalado por un profesional de la Salud, y que reciben acompañamiento por parte del Colegio, se les aplicarán estos criterios:

- Valoración de sus conocimientos para definir acompañamiento.
- Acatamiento de las recomendaciones de los profesionales de la salud.
- Flexibilización de evaluación, de acuerdo con la necesidad del estudiante.

Método de enseñanza

Dentro del modelo constructivista institucional, el colegio brinda la posibilidad al docente en su ejercicio de autonomía aplicar diferentes métodos teniendo en cuenta la necesidad de los estudiantes (alfabético, fonético, silábico, global; entre otros)

Modelo pedagógico

Nuestro Modelo Pedagógico “Constructivista, Humanizador y Social”

Parte de la diversidad, los ritmos y estilos de aprendizaje, las necesidades y características de los estudiantes.

Bajo esta directriz estará fundamentada la dinámica del plan de aula, en el cual habrá de evidenciarse una didáctica que tiene en cuenta los saberes previos como base para la construcción de los aprendizajes, una didáctica motivadora, que despierta la curiosidad, la formulación de hipótesis, la investigación, la confrontación.

Así mismo, ha de propiciar el trabajo colaborativo, la creatividad y la apropiación de innumerables experiencias en el manejo de la tecnología y los contenidos digitales, el material concreto, la exposición e inherente a ello, el fortalecimiento de los valores para la convivencia, la solidaridad, la caridad, la fe en Dios y la responsabilidad social.

Por su parte tendrá coherencia con los estándares y lineamientos para cada ciclo de grados, coherencia con las competencias e indicadores de desempeño para la evaluación; y los DBA en las matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lenguaje e inglés.

FUNDAMENTOS LEGALES

Igualmente de conformidad con la Ley 115, en sus artículos 16, 20, 21, 22 y 30 se tienen objetivos comunes por niveles, de los cuales atañen al área los siguientes:

- Objetivos de la educación básica primaria
 1. Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente
 2. Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana
 3. La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una Idioma Extranjero

- Objetivos de la educación básica secundaria y media académica:
 1. El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua
 2. La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas
 3. La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil
 4. La comprensión y capacidad de expresarse en una Idioma Extranjero;

5. La profundización en un campo del conocimiento o en una actividad específica de acuerdo con los intereses y capacidades del educando.

PERFIL DEL ESTUDIANTE

El área de humanidades a través de los diferentes procesos de enseñanza aprendizaje forma un estudiante que:

- Escucha con respeto y se expresa en forma oral en cualquier contexto.
- Lee y comprende diversos tipos de texto e interactúa con el mundo real y los mundos posibles.
- Escribe diversos tipos de texto con coherencia, cohesión y estilo propio.
- Aplica los saberes de humanidades en la interacción con las demás áreas.
- Conserva la identidad regional y nacional a través de la Lengua Castellana y extranjera.
- Resuelve situaciones problemas en diferentes contextos.
- Asume una actitud crítica frente a los medios masivos de comunicación y las nuevas tecnologías de información.
- Participa en actividades interinstitucionales de índole cultural y lingüística.

Malla curricular

GRADO: PRIMERO

1	PREGUNTA PROBLEMA	EJES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS	COMPETENCIAS COGNITIVAS	COMPETENCIAS PROCEDIMENTALES	COMPETENCIAS ACTITUDINALES	INDICADORES DE DESEMPEÑO
PRIMER SEMESTRE	¿Cómo aprender a dar información básica sobre mí, mi familia y mi entorno?	Personal Presentation Saludos y despedidas Las vocales y los animales	Reconoce las expresiones más comunes para presentarse en inglés. Reconoce cómo saludar y despedirse en inglés. Reconoce las vocales y su pronunciación en inglés.	Entiende expresiones para presentarse en su entorno social. Responde a saludos y despedidas de forma sencilla en frente de sus compañeros. Relaciona las vocales con animales en inglés.	Tiene seguridad al presentarse en inglés. Aplica los saludos y despedidas en el aula de clase. Valora los animales como parte primordial del planeta en inglés.	Aplica las expresiones básicas para presentarse de manera clara. Reconoce los saludos y despedidas en inglés de manera cortés. Reconoce las vocales relacionándolas con los animales de

O D O		Colors with there is and there are y los objetos básicos del salón de clase	Identifica los objetos básicos del aula y los colores en inglés.	Nombra los objetos del salón de clase en inglés.	Utiliza el vocabulario aprendido para valorar su entorno en inglés.	manera coherente. Identifica los objetos básicos del salón de clase con el fin de relacionarse con su entorno de manera armónica.
1	PREGUNTA PROBLEMA	EJES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS	COMPETENCIAS COGNITIVAS	COMPETENCIAS PROCEDIMENTALES	COMPETENCIAS ACTITUDINALES	INDICADORES DE DESEMPEÑO

S E G U N D O P E R I O D O	¿Cómo relacionar mi familia, mi entorno y el tiempo con los factores que afectan mi crecimiento personal?	Léxico: Mi familia, Integrantes del núcleo familiar	Nombra los miembros del núcleo familiar en actividades de pronunciación.	Utiliza el vocabulario de los miembros de la familia en preguntas sencillas.	Propone vocabulario para ser aplicado en cada una de las clases.	Aplica el vocabulario de los miembros del núcleo familiar a través de su pronunciación y escritura correcta.
		Partes de la cara	Nombra las partes de la casa en exposiciones cortas.	Describe algunas características de su cara en actividades orales.	Expresa de manera sencilla información básica de su familia en preguntas.	Trabaja con sus compañeros de clase en dramatizaciones de manera colaborativa.
		Partes de la casa	Identifica las partes de la casa en actividades de escritura y dibujos.	Comprende descripciones sencillas de objetos y lugares en textos cortos.	Respeto su cuerpo y las características del mismo en actividades aplicables.	Respeto su entorno y lo nombra por medio de descripciones de manera sencilla.
		Números del 1 al 20	Reconoce los números en inglés en	Utiliza los números y los	Respeto el entorno que lo rodea en	

		Los días de la semana	operaciones matemáticas. Dice los días de la semana en inglés.	días de la semana en actividades cotidianas. Aplica los números y los días de la semana en actividades de clase.	las actividades de clase. Participa con los días de la semana y los números en actividades lúdicas.	Describe las partes de la cara de manera precisa y respetuosa con los demás. Se ubica en el espacio y en el tiempo a través del conocimiento del tema de los días y los números.
1	PREGU	EJES	COMPETE	COMPETEN	COMPET	INDICADO

	NTA PROBLEMA	TEMÁTICOS Y CONTENIDOS	NCIAS COGNITIVAS	CIAS PROCEDIMENTALES	ENCIAS ACTITUDINALES	RES DE DESEMPEÑO
T E R C E R O D	¿Qué estrategia puedo desarrollar para conjugar el verbo to be, utilizando los animales y estados de ánimo como referentes de aprendizaje?	Comandos básicos El verbo to be: presente Estados de ánimo Animales: mascotas	Establece órdenes con acciones en inglés. Memoriza los pronombres personales y su conjugación con el verbo to be en inglés. Identifica los estados de ánimo en inglés.	Reconoce comandos básicos en inglés. Realiza oraciones sencillas utilizando el verbo to be en oraciones cortas. Gráfica los estados de ánimo en oraciones simples descriptivas.	Respetar cuando su docente le habla en inglés. Aplicar sus aprehensiones del verbo to be en textos sencillos. Usar los conocimientos del estado de ánimo en expresiones sencillas.	Reconocer cuando se le dicen de forma pausada los comandos básicos en inglés de manera respetuosa. Implementar el verb to be en presente de manera lógica. Expresar sus sentimientos y estados de ánimo a través de gráficos.

O			Nombra animales en inglés.	Reconoce el vocabulario de las mascotas en textos cortos.	Respeto los animales como creación de Dios en la naturaleza.	Completa oraciones sencillas con vocabulario de las mascotas correctamente.
1	PREGUNTA PROBLEMA	EJES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS	COMPETENCIAS COGNITIVAS	COMPETENCIAS PROCEDIMENTALES	COMPETENCIAS ACTITUDINALES	INDICADORES DE DESEMPEÑO

C U A R T O P E R I O D O	¿Cómo puedo utilizar mi cuerpo para describir cualidades físicas de mí y mi entorno?	Adjetivos: Cualidades físicas Juguetes	Identifica el vocabulario básico referente a adjetivos en oraciones cortas.	Describe personas y animales de su entorno en inglés.	Es respetuoso al describir cualidades propias y de los demás en el área de inglés.	Describe las personas que rodean su entorno de manera detallada.
		Mi cuerpo (Transversalización con el proyecto de Educación sexual) Meses del año	Nombra los juguetes en inglés. Nombra las partes del cuerpo en inglés.	Relaciona juguetes y partes del cuerpo en imágenes y material lúdico. Escribe varias partes del cuerpo en inglés	Es entusiasta al entonar canciones en inglés. Participa activamente de los ejercicios propuestos en inglés. Valora la importancia que tienen	Reconoce el vocabulario de los juguetes a través de la pronunciación adecuada en canciones. Atiende instrucciones con el vocabulario del cuerpo humano correctamente

			Reconoce los meses en inglés.	Utiliza los meses del año en su ubicación espacio temporal.	los meses del año en la celebración de efemérides.	e. Reconoce los meses del año en inglés como estrategia de organización de los eventos de su vida.
--	--	--	-------------------------------	-------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

MARCO TEÓRICO

El ser humano está en constante adaptación y adquisición de saberes sea dentro de su contexto o fuera de este, donde concretamente lo podríamos llamar cultura y una parte fundamental sin decir que es la principal característica es la lengua, como Claire Kramsch define *"If...language is seen as social practice, culture becomes the very core of language teaching. Cultural awareness must then be viewed as enabling language proficiency ... Culture in language teaching is not an expendable fifth skill, tacked on, so to speak, to the teaching of speaking, listening, reading and writing"* (in Context and Culture in Language Teaching OUP,1993). donde la lengua participa activamente en la sociedad, puesto que por generaciones está ha venido teniendo cambios, pero al mismo tiempo interés por saber de respectivas lenguas a partir de experiencias cercanas o porque actualmente se convertido en una necesidad, pues se tiene presente que al tener habilidad para el dominio de está, hay una riqueza grande en el conocimiento de otras culturas, la

capacidad de comprender e interpretar estos contextos y la población, atrayendo una facilidad para la comunicación con otros, afrontando paradigmas y cambiando chips cotidianos no solo a nivel cognitivo sino al mismo tiempo en otros aspectos como lo socio-económico.

Por lo anteriormente mencionado Pastor, S (2004) comunica que en las últimas décadas por los fenómenos de inmigración y la evolución de la lengua han hecho incrementar el interés no solo de cómo se enseña sino también del cómo se aprende, lo que para ella se denomina la adquisición de Segundas Lenguas y estas se centran en la actualidad en los contextos académicos formales, variando las características de los aprendices, a través de la actuación de los maestros y los estudiantes en la enseñanza y el aprendizaje de lengua, en donde resalta con gran importancia que si se da una correcta enseñanza los procesos naturales del estudiante se van dando y la manera para acceder a estos aprendizajes es a través del conocimiento de estos procesos. La autora comparte que *“cuanto decida el profesor de una segunda lengua acerca del modo de enfocar su trabajo deberá fundamentarse por igual en todos los elementos que intervienen en el proceso, a saber: la figura del propio profesor, los aprendices y la lengua y la cultura metas. Es decir, ha de haber un conocimiento pleno de la materia que se va a impartir, no sólo de la lengua desde una perspectiva lingüística y pragmática, sino también de la cultura que con ella se relaciona. Una reflexión sobre el papel del profesor y cuanto envuelve a los métodos de enseñanza de las lenguas. Y, por supuesto, una información exhaustiva sobre cómo se realiza el proceso de aprendizaje y el perfil concreto del grupo de aprendices con el que se trabaja”*. (p. 98). En este camino el proceso de enseñanza y aprendizaje es un ámbito interdisciplinar que puede ayudar a observar a lo que hacen, dicen o saben los estudiantes de la lengua y en ocasiones no se tendrá certeza de cómo llegaron a este punto pero si es punto de partida para que el profesor comprenda este proceso de aprendizaje que experimentan los estudiantes pero al mismo

tiempo los estudiantes sean conscientes de la situación que están afrontando al aprender un idioma y al que el maestro también está afrontando al enseñar un idioma, esto se convierte en un cambio mutuo que van obteniendo al comunicar, aprender y mejorar su conocimiento de la lengua.

Para que la enseñanza y el aprendizaje de la lengua se puedan establecer de manera significativa, hay que comprender que estos procesos tienen sus diferencias sin dejar la relación entre ellos mismos aunque suene un poco adverso; de acuerdo a la comisión Europea en su libro *“Sello Europeo a la innovación de la enseñanza y aprendizaje de las lenguas extranjeras”* (1998-2000) hacen comprender que para la enseñanza de una lengua hay que compartir intenciones y experiencias puesto que el significado de esta no es solo que los estudiantes adquieran contenidos como reglas gramaticales o vocabulario, trasciende a emplear auténticos procesos de comunicación que a través de estos se aprendan a utilizar estas condiciones de adquisición de la lengua, sin dejar a un lado la interacción con el otro a través de intervenciones didácticas que el maestro propicia para comunicar el saber y que en gran medida sean de interés para los estudiantes; por ello una clave esencial para obtener esta atención por parte de cada uno es partiendo de las necesidades tanto individual como grupalmente, para que se alcance el propósito de ir adquiriendo y enseñando la lengua de manera general y no superficial, predominando unos conceptos claros para la enseñanza de la lengua como lo es la realidad plurilingüe, intercultural y multicultural.

Así vamos dando paso al aprendizaje que dentro del aula y fuera de ella siempre está en constante adquisición no solo de una lengua sino también cualquier aspecto que se encuentra en el contexto al que está o no inmerso, pues los medios de comunicación actuales ayudan a sobrepasar fronteras y a obtener información de estos diferentes lugares, aprendiendo

condiciones del entorno o medio en que vive la sociedad. Marqueo, A. (2005) da muchos aportes significativos no solo en la enseñanza sino también en el aprendizaje, retomando que el aprendizaje en su mayor parte se produce por la imitación lo que significa en el caso de la lengua que todo lo que reproducimos de manera verbal es porque lo hemos oído antes, o sea que se está reproduciendo lengua y cuando pasa al contrario y se escucha algo nuevo se generaliza de lo aprendido con anterioridad que se lleva por medio de la analogía, algo que pasa con mucha frecuencia cuando se está aprendiendo una lengua, se podría que esta concepción principal del aprendizaje podría ser un poco más conductista pero actualmente quiere predominar un aprendizaje significativo a partir del desarrollo o uso de las competencias *“El aprendizaje se vuelve significativo cuando “El conocimiento nuevo se vincula intencionada y sustancialmente con los conceptos y proposiciones existentes en la estructura cognoscitiva” (Ausubel: 67) [...] El aprendizaje por recepción, tal vez más común en la enseñanza, se refiere a la adopción de productos acabados. En este caso la actuación del alumno consiste simplemente en internalizar esa información. Es importante señalar que ese aprendizaje puede ser tanto memorístico como significativo.*

El aprendizaje por descubrimiento, por su parte, es aquél en que al alumno sólo se le dan las pautas y señales para que encuentre por sí mismo el contenido de aprendizaje.” (p. 31)

Estas especificaciones en la enseñanza y aprendizaje siempre una tiene que ir con la otra aún más en la enseñanza de una lengua, y así es como volvemos a retomar a Pastor, S (2004) *“Por ello están estrechamente relacionadas, lo cual ha dado pie a que en un primer momento se identificaran ambas” (p. 35)* Así en esta relación el maestro debe tener presente el tipo de población a quien se va a dirigir pues el método de enseñanza que vaya a utilizar debe estar acorde a la edad, contexto y necesidades como se ha mencionado con antelación, puesto que

cada intervención con los estudiantes se convierte en una investigación planteando problemáticas pero al mismo tiempo hallando respuestas, en este modo analizando cómo se pueden obtener donde influyen en su intervención las estrategias o metodologías a utilizar, son los caminos necesarios para llegar a alcanzar las metas de adquirir la lengua, pues muchas de estas formas para unos estudiantes pueden ser llamativas como para otros no lo suficiente, por ello el maestro y los estudiantes también deben plantear, innovar e interactuar de diferentes modos para la obtención de aprendizajes significativos y así la interacción de la lengua con otros, pues estas estrategias deben aportar al desarrollo de las diferentes habilidades siguiendo su orden específicamente escuchar, hablar, leer y escribir sin olvidar evaluar de manera cualitativa los procesos, retroalimentando cada uno de ellos. Esto en su esencia es la enseñanza y aprendizaje de una lengua.

Aportando a estas experiencias sociales de adquirir y compartir conocimiento al aprender una lengua, se emplea con presencia constante una acción comunicativa, teoría necesaria a mencionar en este proyecto, puesto que dentro de una sociedad se plantean unos sistemas o caminos a seguir como se hace también al momento de enseñar una lengua, pues en esta se fundan los aspectos normativos de una teoría crítica de la sociedad; según Habermas, J. donde se centra el estudio de los tejidos de la vida social, la interacción entre la comunidad aceptando o dando a conocer puntos de vista en la adquisición de una lengua optando siempre por el respeto y la tolerancia, valores que deben ser primordiales mediante la educación de lenguas puesto que es un modelo que abre nuevos caminos en el proceso de aprehensión según la RAE “*contacto con otra persona o con algo de que pueda venir contagio*” y a partir de esta definición se hace relación con la interacción al idioma en estos diferentes aspectos, puesto que siempre algo debe partir del conocer a otro o imitar a algo del contexto social, comprensión de los comportamientos

que se están o que se observan en espacios y la transformación de la propia realidad al momento de adquirir una lengua porque es abrirse a conocer otros mundos diferentes que en poca o gran medida siempre van a influir en la vida personal de quien está afrontando este cambio no solo si lo está enseñando sino también está aprendiendo, siempre reflejado en el tratamiento de un concepto de sociedad que articula en dos momentos decisivos del ámbito donde se produce la acción comunicativa: sistema y mundo de la vida. Relación con Garrido, L. (2011) menciona que *“Habermas realizó un análisis detallado sobre la teoría de la acción y sus fundamentos racionales en torno a tres tópicos: en primer lugar, analizar y construir una concepción de racionalidad de la acción más allá de los principios individuales y subjetivistas imperantes en el pensamiento de la época. Luego, analizar la concepción de una teoría comprensiva de la interacción social a través del análisis integrado de dos niveles paradigmáticos definidos como “mundo de la vida” y “sistemas sociales”. Finalmente, analizar los fundamentos de una nueva teoría crítica de la modernidad vislumbrando nuevos escenarios para reconstruirla en torno a las finalidades estipuladas en sus orígenes en la época ilustrada.”* (p.6)

A partir del entendimiento de estos mecanismos de socialización que complementa la integración social la cual se efectúa a través de unos principios primordiales que no se pueden dejar la cual se efectúan en normas y valores dándose de manera consciente y que Habermas merece un puesto central de la teoría sociológica de la acción para reflexionar sobre la vida sociocultural. Procurando que desde la infancia se propicien espacios para la interpretación y entendimiento desde los hechos y las relaciones interpersonales frente a mundos subjetivos desde la adquisición de símbolos hasta deseos, sentimientos individuales y grupales, y las normas que son aceptadas por la mayoría para satisfacer el interés común o general. Por esto estas construcciones sociales que también podemos decir acciones, siempre traen un mensaje que tiene

un propósito y que si lo podemos relacionar esta interacción sociocultural ayudará a fortalecer competencias comunicativas para la enseñanza y el aprendizaje de una lengua, y como Habermas hace conocer que no solo es teológicamente sino que psicológicamente y cognitivamente puede impactar con mayor facilidad si es voluntario y de manera consciente al mirar mi entorno y estar en reflexión a lo que se va obteniendo del mundo externo.

ESTADO DEL ARTE

La investigación encaminada hacia las estrategias de enseñanza del inglés ha sido fundamental para dar respuestas a la formulación de la pregunta que desde un inicio de este proyecto se formuló ¿Qué estrategias implementar para la enseñanza del inglés para un aula mono docente en el grado primero, en el colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI?, es decir, que en la institución según en este grado en específico se quiere lograr implementar en un aula mono docente las estrategias más adecuadas para la enseñanza del inglés teniendo en cuenta las siguientes características como atender las necesidades de los estudiantes y analizar el desempeño académico durante el año escolar, y para obtener resultados en esta investigación se tuvieron presente una secuencia de objetivos, que de manera organizada fueran arrojando de manera detallada cada una de las especificaciones para la implementación de estrategias para la enseñanza del inglés como Identificar las necesidades comunicativas para el desarrollo de habilidades en esta lengua en específico Inglés; contrastar el nivel de inglés de los estudiantes de primero con lo esperado según los documentos del ministerio; identificar estrategias de enseñanza del inglés para el desarrollo de habilidades comunicativas en el grado primero, en el colegio Sagrada Familia Pablo VI y así establecer diferencias en el desempeño entre el grupo que se implementan las estrategias para mejorar las habilidades comunicativas y el que no se aplica, en este momento es donde se vería reflejado el resultado de esta investigación. Para direccionar

esta investigación se tuvieron presente antecedentes investigativos relacionados con el proyecto, que propiciaron recolección de información crucial para la solución del problema.

Las estrategias de enseñanza son trascendentales para darle sentido a la investigación, pues se relaciona en gran medida con la intervención que se va a desarrollar, González, V (2001) en su libro *Estrategias de enseñanza y aprendizaje* hace reflexión a la gran responsabilidad que tiene el docente en sus prácticas pedagógicas, pues de acuerdo a las necesidades que están teniendo los estudiantes esta intervención va cambiando constantemente, por esto es la motivación debe ser uno de los principales objetivos para hallar en estas estrategias con las cuales se pueda apoyar al maestro para propiciar aprendizaje en sus estudiantes. Aunque dentro de nuestra investigación el aprendizaje no es referencia, hay que tener muy presente que este concepto y su acción tiene constante relación con la enseñanza ya que es el producto de la misma y por consiguiente es necesario retomar aspectos importantes de este que ayudan al aporte de las estrategias a implementar. Es así como el autor justifica que para proponer medios de enseñanza eficaces que faciliten aprendizajes significativos hay que considerar la naturaleza del aprendizaje, siendo este aspecto clave para la caracterización a quien se enseña, puesto que los estudiantes tienen diferentes desarrollos no solo físicos sino también cognitivos, por esto dentro de esta investigación es fundamental tener presente que la naturaleza de aprendizaje son niños de 5 a 7 años y que de acuerdo a esta especificación las estrategias de enseñanza a implementar o hasta el diseño de las mismas que deben estar ligadas a esta población, siendo siempre conscientes e intencionadas dirigidas a un objetivo, en este caso a la enseñanza del inglés que pretende en gran medida a “La adquisición de representaciones sociales o sistemas de conocimiento socialmente compartido, que sirven tanto para organizar la realidad social como para facilitar la comunicación y el intercambio de información dentro de los grupos sociales”

(p.6). A lo expresado debemos señalar que el uso o no uso de estrategias en específico son aprendidas por los estudiantes sin que se enseñen de manera intencional, con base a esto el maestro es referente de enseñanza lo que da significado a que es un modelo de cómo se debe aprender y la forma de enseñanza marca la pauta que los estudiantes seguirán en el proceso.

Según Rodríguez, J. (2016) en su Tesis *Estrategias de enseñanza para el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés* la capacidad de enseñar el inglés está en la forma en que el lenguaje es transmitido ya sea de manera verbal o no verbal donde esta última manera del lenguaje es muy llamativa para los estudiantes de los grados inferiores en básica primaria, donde se pueden resolver dificultades de la comunicación que se demuestran derivadas del desconocimiento de las competencias en este caso como lo es el inglés y se resuelven mediante de la activación de otros mecanismos como otro tipo de estrategias, dando cuenta el proceso que el maestro ha empleado para lograr los objetivos en un plan curricular y el autor referencia a Torrealba (2007) que define las estrategias de enseñanza como “*las acciones que emprende el docente a fin de facilitar el aprendizaje de los estudiantes*”, en conclusión, este emprendimiento que tiene el maestro con el propósito de crear espacios educativos que faciliten el aprendizaje del inglés. En el artículo describen unas algunas estrategias de enseñanza del inglés que a través de los años han dado resultados al ser puestas en práctica por los docentes, siendo estas más generales:

Reading. Siendo la lectura una de las estrategias usadas frecuentemente en la enseñanza del inglés, pues por medio de esta se pretende hacer comprensión de textos, donde no significa únicamente traducción o vocabulario, el objetivo es comprenderlo. El reto del maestro es que los estudiantes encuentren la interpretación del contenido.

Listening. Esta destreza no se valdría de ella solamente, puesto que se necesita de involucrar otras destrezas puesto que las actividades de escucha es el proceso que recibe de otros que producen de forma oral y aquí es donde el maestro dispone acompañamiento para la comprensión auditiva relacionada con diferentes competencias que se deben ir desarrollando dentro de estas diferentes estrategias como: socio lingüística, sociocultural, gramatical, entre otras.

Speaking. Es importante que el docente a través de las siguientes estrategias de enseñanza se logre desarrollar en el estudiante la habilidad para expresarse, estableciendo previamente códigos lingüísticos en común, pues es necesaria la interpretación del lenguaje. En este proceso se pueden establecer estrategias de enseñanza del inglés como:

- *Role play and dialogues:* Interacción entre los estudiantes para que comuniquen o creen situaciones ficticias, practicando el idioma con mayor confianza. Creemos que esta estrategia debe estar aislada de prejuicios o negaciones que puedan propiciar que el estudiante no vuelva a participar, sino al contrario felicitarle por la participación realizada aun teniendo que realizar la retroalimentación.

-*Discussions:* Presentando temas de interés de los estudiantes, motivar para que a través del idioma inglés expresen sus ideas, sin limitación alguna aun teniendo que usar constantemente la ayuda del maestro.

- *Group work:* Realizar actividades que permitan la cooperación entre los estudiantes, donde intercambien ideas usando el idioma, teniendo la oportunidad para que entre ellos mismos se apoyen para comunicarse o se corrijan teniendo presente la aclaración de dudas con su maestro.

- *Choral Drill*: Es una estrategia muy utilizada para que el estudiante en compañía del maestro haga una correcta pronunciación y entonación de las palabras en el idioma.

Writing. Por medio de las diferentes estrategias que se tendrán presente a continuación, el estudiante puede confrontar constantemente su expresión escrita en el idioma.

- *Completing information*: En esta actividad el estudiante completarán palabras u oraciones que de acuerdo a la comprensión del texto este faltando y así darle sentido al mismo.

- *Writting letters or messages*: *Se elaboran escritos sobre experiencias personales u ajenas, mensajes cortos, al igual que escritos más formales como solicitudes, cartas o composiciones en estudiantes de nivel avanzado.*

La enseñanza del inglés es entonces el punto de partida para entrar en contacto con el idioma teniendo cada una de las estrategias a implementar que a través experiencias propias los estudiantes pueden interactuar, explorar, investigar, organizar, descubrir y aprender sobre otras culturas, siempre y cuando el maestro guíe adecuadamente el desarrollo de las actividades con el fin de contribuir al desarrollo cognitivo, social y afectivo.

Por medio de la Tesis de Ramírez A. (2015) tienen muy presente que en la población básica primaria se pueden ejecutar infinidad de estrategias que se pueden implementar en la enseñanza del inglés teniendo muy presente unas variables importantes que dentro de esta población se deben atender pues son necesidades propias que presentan los estudiantes como la motivación y el afecto las cuales promoverán siempre a un aprendizaje significativo apoyando sus ideas en Torres, M, Burbano, R & Benavides, V (2012) “*Según la investigación de Krashen sobre la adquisición de segundas lenguas, se han identificado tres tipos de variables afectivas o*

actitudinales: 1. motivación: los alumnos con una motivación alta generalmente obtienen mejores resultados. 2. confianza en uno mismo: los alumnos que confían en sí mismo y que tienen una buena imagen tienden a tener más éxito. 3. Ansiedad: un nivel de ansiedad personal bajo y un nivel de ansiedad de aula baja facilita más la adquisición de una segunda lengua.” Estos aspectos son concluyentes para que el maestro tenga presente que estrategias a implementar para propiciar que sus estudiantes tengan este afianzamiento con la lengua.

Algunas estrategias se tuvieron presente como las del autor Rodríguez, J. (2016) siendo más generales, pero en este momento también se tienen presente algunas estrategias que planeta Ramírez, A. (2015) en su literatura apoyándose de otras fuentes como la de Alcedo & Chacón (2011), que haciendo un análisis de las mismas estas están aptas para la enseñanza del inglés en la infancia siendo el rango de la etapa de desarrollo que se encuentran los niños de nuestra investigación. La lúdica es el aporte de las autoras presentándola como solución a las problemáticas que aún no se han podido solucionar en la enseñanza del inglés, “...ellas propusieron actividades lúdicas tales como: elaboración de títeres para narración, juegos didácticos, dramatizaciones, cuentos, canciones infantiles acompañadas de gestos y pantomima además de actividades de coloreado, pegado y manualidades. Agregan además que estas estrategias pueden ser organizadas y socializadas en el aula de clase de tal manera que todos los niños interactúen con las mismas permitiendo la exploración, la investigación, el descubrimiento y el conocimiento del entorno mediante el inglés.” (p.17). El proceso motivador y placentero en el aprendizaje del inglés es en que cada actividad que el docente planea debe ir entrelazada al contexto del estudiante de manera individual y grupal, como el aprendizaje significativo del mismo. Otras investigaciones también han aportado de manera significativa en las estrategias de enseñanza del inglés como la música, el canto que tiene una directa influencia

en el desarrollo del lenguaje. Por consiguiente también aportan unas actividades lúdicas planteadas por Gullén, para evitar comportamientos negativos y reforzar no sólo la enseñanza sino también el aprendizaje comprensible:

“Recursos sonoros: Se puede utilizar un timbre, un pito, una pandereta, tocar palmas, una canción, una rima, etc. Cuando los niños los oyen dejan lo que están haciendo y miran al profesor en espera de instrucciones.

Mímica para transiciones con movimientos simples de las manos; se facilita el significado de las palabras y de las estructuras más complejas y se pueden incorporar a las rutinas y a las transiciones: “Clap your hands and wiggle your fingers”. “Statue of...” “Roly Poly up up up”

Canciones y rimas para transiciones: “From the carpet to the chair”, “When I’m in class, I sit on the floor”, “Get in line now”, “Stay in line”, “Picking up toys”, “Washing hands”.

Recordatorios verbales que anticipan una transición: “five minutes before lunch”, “it’s almost time to tidy up”, “if you can hear my voice, clap three times/stop what you are doing and look at me”, “after we clean up, we are going to go for lunch”. Estas estrategias además de generar espacios positivos para el aprendizaje de inglés favorecen el aprendizaje de valores como la tolerancia, el respeto, el seguimiento de instrucciones, la escucha y el compañerismo.”
(p. 24)

De acuerdo a lo anterior hay que aclarar algo muy importante, puesto que al momento de intervenir con las estrategias de enseñanza se debe tener el orden para estimular las habilidades,

pues de acuerdo a esto también respetaría la naturaleza de aprendizaje de los niños aunque haya estrategias en que se puedan implementar simultáneamente y así ir promoviendo la enseñanza del inglés como lo es el escuchar, hablar, leer y escribir.

Teniendo presente la característica de la población que es infantil, las estrategias de enseñanza del inglés deben ser didácticas, pues generar una guía en los estudiantes para el aprendizaje de una temática en este caso el inglés es importante para la práctica docente. Pardo, J et al (2016) en su trabajo de grado *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS POR LOS DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN LOS GRADOS PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA*, destaca la importancia de las estrategias didáctica en la enseñanza del idioma inglés puesto que dentro de estas también se contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza, donde el maestro formador por medio de sus prácticas pedagógicas a través de su planeación de clases y conocimiento propio de su población estudiantil, presenta al estudiante estrategias con las cuales el individuo construye conocimientos a partir del contexto donde se relaciona, el método de enseñanza y su interés por aprender. Dentro de la literatura retoman aspectos muy importantes de otros autores que son también cruciales para nuestra investigación. Desde conceptualización de componentes claves hasta otros aspectos que se relacionan con la intervención de la misma, pues Díaz y Hernández (1999) “...*estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información.*” De acuerdo a esta definición el maestro determina la eficiencia o falencias de algunos objetivos planteados con ciertos lapsos de tiempo de su clase comprendiendo que la adquisición del inglés tiene su transcurso no sólo para enseñar los contenidos sino también para aprenderlos. En la enseñanza del inglés en niños puede que al principio sea una tarea muy ardua, pero si se dan estrategias

básica de enseñanza que ayuden a la adaptación de la lengua que será siendo reconocida por los estudiantes a medida que se van adquiriendo las competencias o habilidades necesarias para ir interpretando y comunicando el inglés, que por medio de una serie de materiales planificados desde los gustos y preferencias de los estudiantes, dan estímulo para captar la curiosidad y despertar su interés por aprender inglés. Así mismo que los estudiantes dispongan de diversos recursos que les permita el desarrollo de habilidades escucha, habla, lectura y por último escritura entendiendo que en esta etapa que se encuentran los niños están fortaleciendo su lectura y escritura convencional de la lengua materna, entonces la enseñanza del inglés debe potenciar al principio otras habilidades mientras que el estudiante de acuerdo a su naturalidad del aprendizaje va adquiriendo las otras.

Este constante aprendizaje de usar las estrategias más acordes la enseñanza del inglés en el aula; es el análisis, la reflexión y la retroalimentación que el maestro debe hacer con los demás pero gran medida consigo mismo, influyendo con impacto si es mono docente y su especialización se desglosa por otra área, pues tiene que apoyarse de estas estrategias para que le propicien un acercamiento a la lengua para que de esta manera también pueda guiar a sus estudiantes y así comprender lo que se está realizando. En ocasiones podemos decir que un aula mono docente trae aspectos negativos como el optar por la rutina, pero esto es decisión de cada maestro, puesto que los beneficios de una aula mono docente en la enseñanza del inglés contribuiría a que se produzca con mayor frecuencia la reproducción de la lengua sin esperar el área del inglés, como haciendo comandos en el idioma y compartiendo breves introducciones, al principio para los estudiantes va ser extraño pero en el transcurrir de la aplicación de estas estrategias de enseñanza en el idioma inglés permitirán mayor familiarización y uso de la misma, sabiendo que el ensayo – error siempre van a estar en este proceso de enseñanza y aprendizaje

como lo alude Stone, E. (1972), si aún con la lengua materna se cometen errores no solo de habla sino también de escritura, adquiriendo un idioma nuevo también lo es y aún más cuando están niños, pues apenas se están abriendo al mundo pero la mayor parte están adquiriendo de él, su gente, su entorno. Por eso videos, canciones, lecturas, diálogos, juegos digitales, pueden ayudar a ir contrarrestando este error con el ensayo, constante ensayo para adquirir disciplina y obtener aprendizajes perdurables , teniendo una buena guía y enseñanza del mismo, por ello hay que estar en constante investigación, educación para así producir una acción comunicativa.

MARCO CONCEPTUAL

Estrategias en la enseñanza del inglés

Para llevar adecuadamente un proceso de investigación, es necesario estar actualizados en la información recopilada, entendiendo su composición y la conceptualización de lo que se relaciona en este momento al proyecto, donde tiene como fundamentación partir mucho desde el análisis de experiencias propias en el campo docente y así mismo confrontarlas con investigaciones anteriores que aporten a clasificar las más apropiadas para intervenir con los estudiantes.

Estrategias de aprendizaje del inglés y estrategias de enseñanza del inglés establecen sus diferencias y para dar inicio hay iniciar reconociendo estos aspectos para poder profundizar en el tema fuerte del proyecto que son las estrategias de enseñanza del inglés. Peralta, W. (2016) establece una diferencia entre estos dos conceptos identificando que las estrategias de aprendizaje interioriza conductas en el estudiante que utiliza una gran cantidad de recursos y actividades, mientras que las estrategias de enseñanza es usada como un medio a través del cual se dispone un apoyo pedagógico aplicada en el proceso de aprendizaje por el maestro o guía.

Es así como nos vamos a centrar en reconocer las *estrategias de enseñanza del inglés* siendo rutas, organizando y contribuyendo al adecuado desarrollo del inglés, donde el docente toma decisiones para orientar la enseñanza con el propósito de estar promoviendo el aprendizaje de sus estudiantes, por decirlo así motivando a interiorizar contenidos del idioma a partir del desarrollo de habilidades y destrezas, considerando qué se quiere que el estudiante comprenda, por qué y para qué. Por eso el maestro debe tener una serie de estrategias, reconociendo la función que tiene cada una y como puede utilizarse apropiadamente según la circunstancia o contenido del área que propicien un saber, saber hacer y ser.

Peralta, W (2016) referencia a Frida Días Barriga que propone aspectos esenciales para aplicar las estrategias de enseñanza:

1. Consideración de las características generales de los aprendices, tales como nivel de desarrollo cognitivo, factores emocionales, conocimientos previos.
2. Tipo de dominio del conocimiento general y del contenido curricular en particular.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza, así como el progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento. (p. 3)

El docente planea con antelación como pueden desarrollarse sus prácticas pedagógicas, y donde el aporte que hace la autora Frida Días es importante para que el maestro tenga una perspectiva más profunda de los objetivos que quiere obtener de sus estudiantes, y esta reflexión debe contribuir no solo a reflexionar de que se logró o no se logró, sino a pensar con anterioridad

qué camino tomar para enseñar de manera estratégica una idioma como el inglés que superficialmente se tiene la perspectiva de lo que es, pero que la mayoría de la población no lo interpreta y esta es la meta que en cada práctica pedagógica el maestro quiere obtener.

Enseñanza del inglés

Lo primordial al momento de llevar a cabo el proceso de enseñanza por parte del docente es iniciar por una buena motivación en el aula, incluyendo estrategias que ayuden a los estudiantes a adquirir aprendizajes significativos, el docente es quien debe impartir en sus estudiantes de manera clara, detallada y significativa en el área de inglés, esto en ocasiones se torna tedioso, puesto que a muchos estudiantes no les gusta el idioma, debido a diferentes circunstancias ya sea porque les parece aburrido aprender un nuevo idioma, o porque no entienden y prefieren dejarlo así en vez de buscar alternativas que ayuden a superar sus dificultades, es por todo lo anterior que el docente debe llevar a cabo prácticas educativas de manera significativa, estos procesos significativos se dan de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes creando e implementando estrategias que lleven a los estudiantes a motivarse y continuar aprendiendo sobre el idioma de manera dinámica y activa como se menciona en el trabajo de grado de Albanez, J & Montoya, Y. (2017) “la importancia de la motivación por parte del educador a los jóvenes para hacer más efectivo el proceso enseñanza aprendizaje de la segunda lengua. Existen muchos proyectos de investigación, que establecen lo esencial y valioso que es la motivación en las clases de idiomas”.

La enseñanza del inglés debe tener como eje fundamental la formación en competencias lingüísticas, sociolingüísticas y discursiva con la finalidad de que el estudiantes pueda expresarse adecuadamente en un contexto real, Dentro del trabajo de grado (Albáñez Buriticá & Montoya

Flórez, 2017, enseñanza significativa del inglés como segunda lengua) referencian a Campos quien dice que las estrategias que el docente implementa para enseñar una segunda lengua, hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiantes lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueda entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción permanencia y transferencia de la información o conocimiento del docente hacia el estudiante. (P 19) Por todo lo anterior es necesario decir que las estrategias no siempre relaciona el área cognitiva, sino que también se relacionan con el área emocional, ya que motivan a los estudiantes a continuar su proceso de formación en un idioma diferente al suyo, en este caso, el idioma inglés.

La legislación española aboga por reestructurar la educación impartiendo la lengua inglesa desde edades tempranas, para conseguir ciudadanos competentes en el mundo actual, la legislación española aboga por la enseñanza de al menos una lengua extranjera (Iturralde, N. 2017), La unión europea impone a nuestras instituciones educativas la enseñanza de una lengua extranjera, en este caso el idioma inglés, ya que existen infinidad de razones para hablar esta lengua, ya sea por estudiar en un país diferente al nuestro, por viajar o por razones laborales, es por esto que desde pequeños debemos incentivar a través de nuestras enseñanzas a nuestros estudiantes con el motivo de que crezcan siendo ciudadanos competentes para nuestra sociedad, Krashen y Terrel (1983) nos muestran un enfoque natural basado en la comprensión de significados, los cuales el docente debe impartir a través de la enseñanza del idioma inglés, estos significados hacen a nuestros educando personas activas, se crean estrategias llevando la practica gramatical fuera del aula de clase. Cambiar de contexto hace que los estudiantes tengan un mejor

aprendizaje significativo, eso sí, teniendo un fin primordial, que es el proceso de enseñanza y aprendizaje entre el maestro y el alumno.

Por otro lado se resalta la importancia de que los maestro lleven a cabo procesos de enseñanza a través del seminario alemán, es importante incluir en nuestras planeaciones y por ende en nuestra practica pedagógica este seminario ya que permite a los estudiantes llevar a cabo investigaciones sobre temáticas que son de su interés individual y colectivo, estas prácticas educativas permiten llevar a cabo procesos de enseñanza dejando en nuestros estudiantes aprendizajes significativos aplicables a su contexto y diario vivir.

Para finalizar se resalta la importancia que tienen nuestros estudiantes en nuestra labor educativa, ellos deben ser quienes exploren de acuerdo a sus necesidades, son quienes tienen un papel de autoconstrucción y conceptualización. El contexto es quien se encarga de suplir las necesidades que tienen los estudiantes y el maestro, en este caso el contexto en el cual se encuentran inmersos es el escolar, donde se contribuye de manera significativa a los aprendizajes que adquieren los estudiantes, dando la oportunidad de crecer emocionalmente e intelectualmente, los estudiantes experimentan bajo su propia libertad de pensamiento, dejándolos tener un papel activo y dinámico en el proceso de aprendizaje. Todo lo anterior bajo el enfoque constructivista.

Aula monodocente

Este tipo de concepto no ha sido investigado por autores en profundidad o por investigadores que quieran aportar, pero a través de nuestra experiencia queremos expresar su concepción y funcionalidad.

Los docentes son los orientadores en la Institución, en el proceso de formación, enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, acorde con las expectativas sociales, culturales, éticas y morales de la familia y la sociedad. Los docentes como factor fundamental del proceso educativo:

- Recibirán capacitación y/o actualización profesional.
- Llevarán a la práctica el Proyecto Educativo Institucional.
- Mejorarán permanentemente el proceso educativo con estrategias pedagógicas pertinentes acorde con el plan de estudio del Colegio, mediante el aporte de ideas y sugerencias a través del Consejo Directivo, Consejo Académico y otros comités.

Para asegurar una formación integral de los estudiantes es necesario destacar la necesidad de una relación de calidad entre el docente y éstos, ya que, “El educador participa en la vida de los jóvenes, se interesa por sus problemas, procura entender cómo ven ellos las cosas, toma parte de sus actividades deportivas y culturales, juntos construyen conocimiento y crecen como personas, motivo por el cual se necesitan Maestros formados integralmente.

Al tener una concepción de la importancia del rol del docente en la institución, se da inicio a formar las titulaturas que componen los diferentes grados, es necesario aclarar que solo en básica primaria se establece la modalidad de *aula mono docente*, es decir, un docente con capacidad de dictar las diferentes áreas del conocimiento en un solo grado determinado, es el encargado de propiciar estrategias de enseñanza para que los estudiantes a partir de lúdicas, diálogos y ejercicios tengan una mejor disposición de trabajo. Este a su vez tiene la responsabilidad dentro del aula de apoyar el proceso disciplinario, psicológico y académico, en pocas palabras un mono docente es el encargado de valar por todo lo que se viva dentro del aula específica, por ejemplo, quien tenga la asignación del grado preescolar, debe dar cuenta de su proceso teniendo en cuenta

la malla curricular y los diferentes aspectos que componen la planificación de intervenciones académicas, además el cuidado de los niños.

DISEÑO METODOLÓGICO

El enfoque que se llevará a cabo en nuestra investigación será de tipo cualitativo el cual posee un enfoque multimetódico en el que se incluye un acercamiento interpretativo y naturalista y de dicha forma observar el contexto del estudiante, lo cual significa que el investigador cualitativo estudia las cosas en sus ambientes naturales, pretendiendo darle sentido o interpretar los fenómenos en base a los significados que las personas les otorgan. Dicho proceso investigativo relaciona la cultura, lo social e interacción, lo cual es abordado con un enfoque tipo cualitativo. Lo cual es esencial y se alinea con lo propuesto desde nuestra investigación y así identificar desde su contexto como aplicar las diferentes habilidades a cada uno de los niños desde el aula Mono docente. Al tratarse de seres humanos, los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes, ya sea de manera individual, grupal o colectiva. Se recolectan con la finalidad de analizarlos y comprenderlos, y así responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento. De dicha forma aplicarlos y generar respuestas al proceso investigativo en el cual se enmarca nuestro proyecto.

Un planteamiento cualitativo es como “ingresar a un laberinto”. Sabemos dónde comenzamos, pero no dónde habremos de terminar. Entramos con convicción, pero sin un mapa detallado, preciso. Y de algo tenemos certeza: deberemos mantener la mente abierta y estar preparados para improvisar. Roberto Hernández-Sampieri.

Nuestra investigación está ubicada en la comuna 2 de Santo Domingo Sabio en el Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI, grado primero, jornada de la tarde, donde buscamos darle respuesta a la siguiente pregunta problematizadora ¿Qué estrategias implementar para la enseñanza del inglés para un aula mono docente del grado primero, en el Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI? Tiene un método etnográfico que permite una relación directa con los estudiantes y los procesos sociales en Santo Domingo Sabio. Se podrá así observar, analizar y comprender sus comportamientos, procesos de aprendizajes y costumbres.

Esta investigación incorpora técnicas desde el enfoque cualitativo, aportadas por la Etnografía que incluyan los siguientes instrumentos:

- La observación que permite identificar el nivel de inglés y las posibles estrategias de enseñanza que ayudan a adquirir aprendizajes significativos en los estudiantes.
- Diarios de procesos que permitan la descripción de los datos que acontecen dentro del aula, confrontando dos narraciones docente-estudiante con dos miradas distintas, recogiendo a su vez ideas específicas y planteando una reflexión de la práctica planteando datos específicos, con relación a las estrategias de enseñanza implementadas y el desarrollo de las mismas.
- Encuestas que nos ayuden a identificar los diferentes intereses, gustos y necesidades de los estudiantes. Es útil con poblaciones amplias, la información tiene una intención de informe técnico, es decir, no es lo que siente sino datos elementales, no se toman datos personales de nadie.
- Entrevista: Ayuda a identificar práctica pedagógica del maestro y sus puntos de vista de acuerdo a la implementación de estrategias en la enseñanza del inglés.

La investigación concentra un alto componente cualitativo, debido a que incorpora elementos a través de los cuales se pretende priorizar la observación, análisis e interpretación de fenómenos, acontecimientos y hechos que prevalecen en los estudiantes del colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI.

Población:

El Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI es una institución educativa ubicada en el barrio Santo Domingo Sabio, comuna nororiental de Medellín, ofrece educación formal a una población de 1.227 estudiantes matriculados en los niveles de preescolar, básica primaria y básica secundaria y media, contribuyendo a los fines de la educación nacional.

Como colegio de carácter católico y privado, propende por una educación integral de niños y adolescentes de los sectores aledaños que habitan en condiciones carentes de recursos económicos y materiales, en situación de vulnerabilidad o riesgo social; el comportamiento de la población refleja la filosofía institucional, los valores y principios trazados dentro del proyecto educativo institucional, que se estructura y se adapta progresivamente según las necesidades y las demandas del contexto. Nuestros estudiantes convergen en sectores de los estratos 1 y 2 predominantemente, siendo Santo Domingo 1 con un 33% y La esperanza con 17% los sectores de procedencia con mayor población estudiantil matriculada.

Según el más recientes estudio investigativo liderado por la institución, somos un establecimiento incluyente, que brinda acceso a sus estudiantes sin condicionamientos por sus características étnicas. La población que se auto reconoció como negra o afrocolombiana fue del 3%, la población mestiza o mulata es 46%, los blancos el 50% y con un porcentaje inferior se auto reconocieron como indígenas o con descendencia de esta etnia el 1%.

Es preciso mencionar que los estudiantes, aunque pertenecen en su gran mayoría a un mismo contexto, muestran características y disposiciones diversas para el aprendizaje. Actualmente se cuenta con un espacio de apoyo pedagógico para contribuir y acompañar a los docentes y los estudiantes a consolidar prácticas pedagógicas en condiciones de calidad, equidad y pertinencia, según las necesidades de aprendizaje o los ritmos de trabajo, realizando ajustes razonables y apoyos como aspectos claves en las transiciones educativas. La población con diagnóstico hasta la fecha es de 63 estudiantes que representan el 5,1% sobre la población total de alumnos, en los cuales: perturbación de la actividad y la atención, retraso mental leve, los trastornos del habla y del lenguaje y el trastorno del desarrollo de las habilidades escolares son los más preponderantes. También tenemos estudiantes con capacidades excepcionales que se destacan y son reconocidos en la institución públicamente.

Muestra

La población con la cual se realiza el proyecto de investigación son el grado primero del colegio sagrada familia Aldea pablo VI, muestra estudiantes del grado primero C, en total hay 29 estudiantes, todos los estudiantes están en estrato 1, el colegio atiende la mayoría de sus estudiantes en el restaurante escolar para garantizar una alimentación sana dentro de la institución, uno de los estudiantes del grado 1C pertenece a este beneficio escolar debido a que dentro de su entorno familiar enfrenta dificultades económicas para abastecer en gran medida necesidades básicas como la alimentación; por otro lado en el grupo hay un estudiante que tiene diagnóstico de TDAH (Trastorno con Deficit de Atención e Hiperactividad), actualmente se ha realizado remisión externa desde psicología institucional a cinco estudiantes del aula, después de que conjuntamente entre la psicóloga-profesional de apoyo y la docente hallaron

comportamientos y actitudes que no son regulares y adecuadas en el aula. Dentro del grupo también se encuentra una estudiante perteneciente al grupo étnico afrocolombiano.

Académicamente el grupo tiene desempeño superior – básico, en el marco normativo son un grupo con capacidad de resolver los problemas que están a su alcance, establecen argumentos que les son coherentes frente a una situación, asumen responsablemente las consecuencias de sus actos, reconocen sus errores y buscan alternativas para corregirlos, evidencian compromiso por la conservación y preservación del medio ambiente.

Aspecto social: Los estudiantes del grado primero C son un grupo unido y con gran sentido de pertenencia por la institución educativa, han dado afable acogida a los nuevos educandos que ingresaron a la institución y así mismo han mostrado aceptación por la docente titular, evidenciando dentro del contexto escolar buenas relaciones interpersonales. Promoviendo la resolución de conflictos a través de la comunicación asertiva. Son participativos, responsables, honestos, y proactivos. La mayoría de estudiantes pertenece a un núcleo familiar biparental y monoparental, donde se ha observado que muchas familias aportan acompañamiento académico que se ve reflejado en el desarrollo de las diferentes actividades de la institución.

Aspecto convivencial: Acatan de manera positiva los llamados de atención por parte de la docente y directivos. Es un grupo que se interesa por ayudar a los demás, pero es necesario traer a colación diferentes problemáticas, una de ellas es que se les dificulta seguir instrucciones dentro y fuera del aula de clase, en ocasiones se les dificulta trabajar en equipo razón por la cual se están implementando diferentes estrategias donde los estudiantes puedan interactuar entre sí y llevar a cabo la cooperación. Por otro lado se les dificulta tener buen comportamiento dentro del aula de clase, esto ocasiona que se distraigan en las actividades asignadas, así mismo se les dificulta sentarse de manera adecuada en los pupitres, razón por la cual constantemente están en

desorden, la maestra debe recordarles constantemente como es la postura adecuada para permanecer en sus lugares de estudio. Por otro lado, a los estudiantes se les dificulta manejar un tono de voz adecuado en el aula de clase, constantemente gritan, es por esto que la docente tiene presente dar un orden para socializar puntos de vista como dando la palabra.

Aspecto académico: Son estudiantes con buenas capacidades, indagan hasta comprender los temas propuestos por la institución educativa guiados por la docente titular, En esta etapa de desarrollo cognitivo, cada uno de los estudiantes están en un proceso de adquisición de la lectura y escritura de la lengua materna de manera convencional, en el área de inglés son estudiantes muy receptivos y con buena disposición para aprender nuevo vocabulario y gramática, en las clases se logran desarrollar las cuatro habilidades comunicativas, las cuales son speaking, writing, Reading and listening. A través de estrategias didácticas que ayuden a incentivar y motivar a los estudiantes a aprender de una mejor manera, algunas de las estrategias que se implementan son canciones, repetición de vocabulario, audios, conversatorios cortos, imágenes.

CATEGORÍAS

Habilidades comunicativas

Reading, writing, speaking, and listening- son habilidades que durante los diferentes niveles escolares, se va adquiriendo de una manera ascendente, dependiendo de la enseñanza del maestro y del conocimiento que este ente encargado tenga con respecto a los documentos de apoyo que otorga entidades gubernamentales en pro de la educación, y aún más en la enseñanza –

aprendizaje del inglés. Nuestra investigación estuvo intervenida con el grado primero de primaria, lo que es un nivel inferior, pero de gran importancia para iniciar una adquisición de la lengua extranjera como lo es en este caso del inglés, pues es una edad donde los estudiantes están abiertos al aprender, siendo caracterizados en adquirir los conocimientos de manera más dinámica y lúdica donde sus características de las estrategias que deben ser implementadas por el maestro, teniendo siempre como objetivo en cada una de ellas, intervenir y lograr un desarrollo de cada una de estas habilidades comunicativas, interactuando con mayor significado en el contexto que está inmerso no solo el maestro sino también el estudiante.

Estas habilidades comunicativas que el maestro en sus encuentros tiene presente para comunicar el saber, está en sus manos ayudar a guiar y a incentivar a los estudiantes a que forjen esas bases sólidas para el aprendizaje del inglés a través de los cuatro fundamentos del aprendizaje del idioma. Es por esto que el maestro y el estudiante deben asegurarse de prestar a cada habilidad la atención que necesita, para una mejor enseñanza y un mejor aprendizaje del idioma.

Para comprender mejor el desarrollo de las habilidades comunicativas, se debe tener presente que estas deben ser trabajadas mancomunadamente, una depende de la otra para una mejor comprensión de la lengua, iniciando estas en su orden correspondiente para obtener bases del idioma extranjero. Patten, V. (2003) comunica que la interacción con el entorno, es fundamental para que el niño adquiera técnicas que a través del listening y pueda comprender lo que los demás le dicen, por esta razón debe estar constantemente en interacción con el idioma a aprender y así fomentar expresiones con las que pueda comunicar sus ideas a los demás, no solo de manera verbal (speaking) sino que también las pueda interpretar a través de la lectura de textos o mensajes escritos y así ir forjando ejemplos que aportarán una guía o espejo para realizar

comunicación de manera escrita, que poco a poco con las retroalimentaciones que realice el maestro a cargo, irá potenciado estabilidad en el writing a través de palabras, oraciones y mensajes cortos como lo es en el grado primero.

HALLAZAGOS

Aplicación de encuesta

Los instrumentos aplicados en el grupo 2 que es donde se implementaron las estrategias, fueron encuesta, entrevista y diario de observación por parte de la maestra titular.

La encuesta se llevó a cabo con los estudiantes del grupo 2, en clase de inglés, primeramente se explicó a nivel general como se desarrollaría y cuál era el fin de la misma, dentro de la encuesta los estudiantes podían encontrar las preguntas con su ilustración, así mismo sus respuestas con imágenes, en ellas debían escribir una “X” según la respuesta que consideraban conveniente de acuerdo a lo experimentado en las clases de inglés.

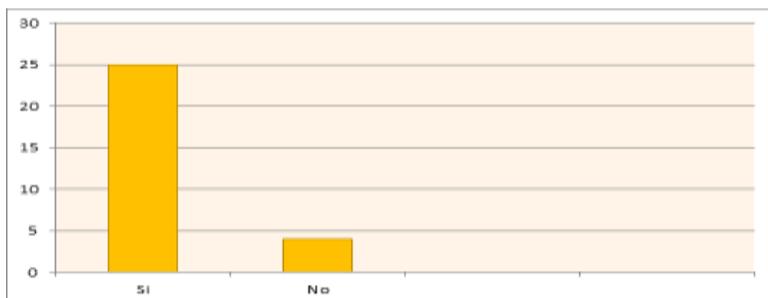
La docente titular pasaba por el puesto de trabajo de cada estudiante para dar respuesta a la encuesta, esto se hizo de forma particular, ya que los estudiantes aún no tienen el código de escritura convencional. Se debía leer la pregunta repetidamente y explicar de manera clara para que el estudiante pudiera comprender correctamente lo que se iba a responder.

Cabe resaltar que mientras la docente pasaba por el puesto de trabajo de cada estudiante, los demás desarrollaban las actividades propuestas para ese día en clase de inglés.

Interpretación de la información

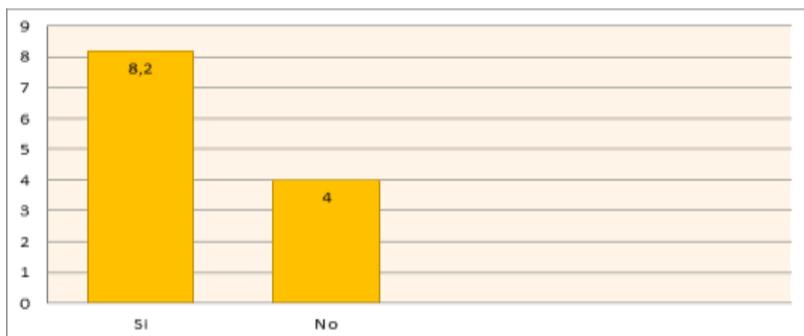
Responde la siguiente encuesta de acuerdo a tus experiencias de la enseñanza que has recibido de inglés por parte de tu maestra.

1. ¿Te gusta el área del inglés?



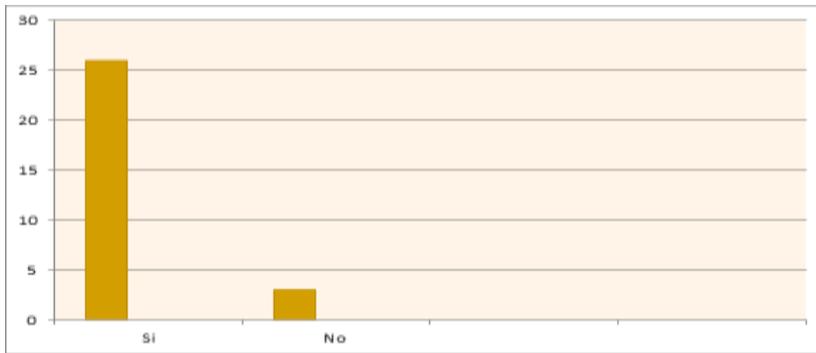
En el resultado a la primer pregunta aplicada en la encuesta se observa que a 25 estudiantes les gusta el área de inglés, solo a 4 estudiantes no les gusta, más adelante observaremos cuales son los factores que hacen que a estos cuatro estudiantes no les guste esta asignatura.

2. ¿La mayor parte del tiempo la profesora habla en inglés?



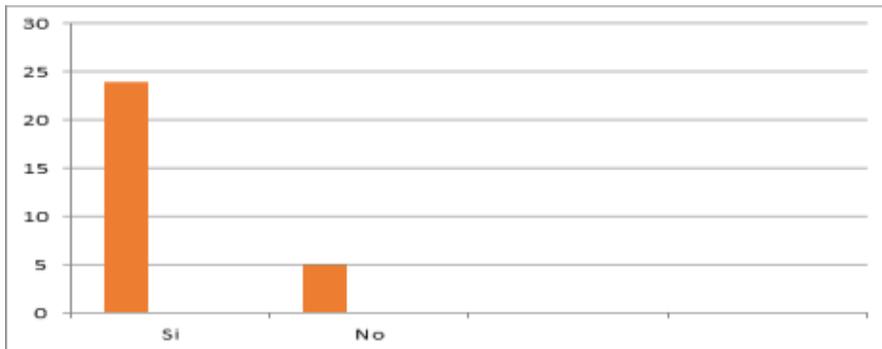
Se observa en la respuesta a la pregunta número 2 que la mitad de estudiantes consideran que su profesora habla en inglés durante la clase, mientras que la otra mitad de estudiantes pertenecientes al grupo 2, consideran que la docente no emplea el idioma inglés para referirse a ellos durante la clase.

3. ¿Te gustaría que tu profesora te hablará casi siempre en inglés?



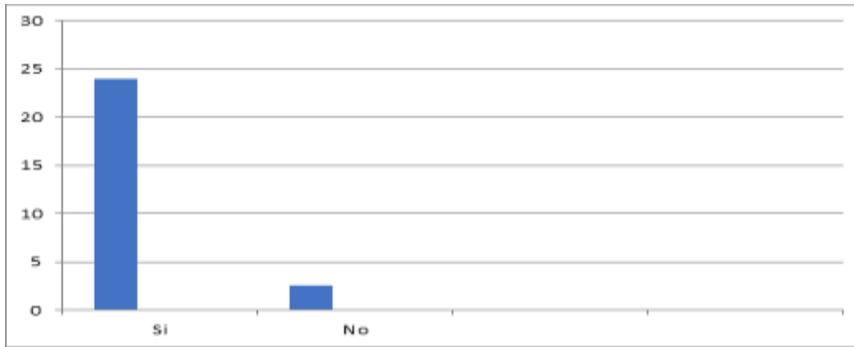
Se evidencia que a la mayoría de estudiantes les gustaría que la docente les hablara en inglés, 26 de ellos respondieron afirmativamente a la pregunta, mientras que 3 de ellos responden de manera negativa a la pregunta no estando de acuerdo con que la docente les hable en idioma inglés.

4. ¿Comprendes lo que tu profesora te dice cuando te habla en inglés?



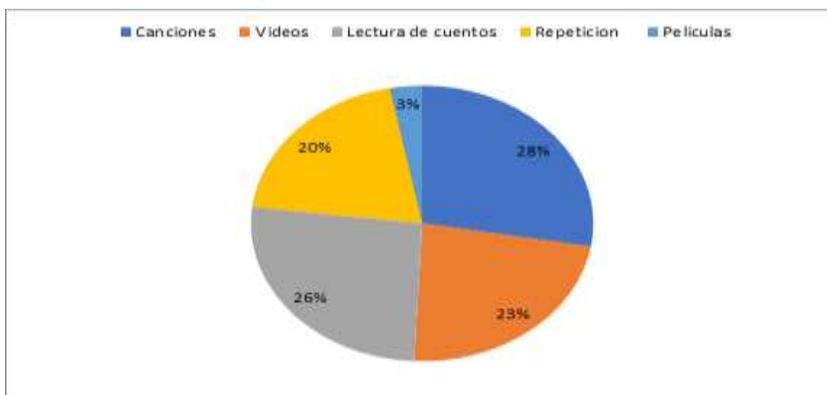
Se percibe que 25 de los 29 estudiantes que conforman el grupo 2, comprenden las palabras que la docente implementa en clase de inglés, mientras que únicamente 5 estudiantes no comprenden el vocabulario empleado por la docente en el idioma.

5. ¿La profesora utiliza juegos para enseñarte inglés?



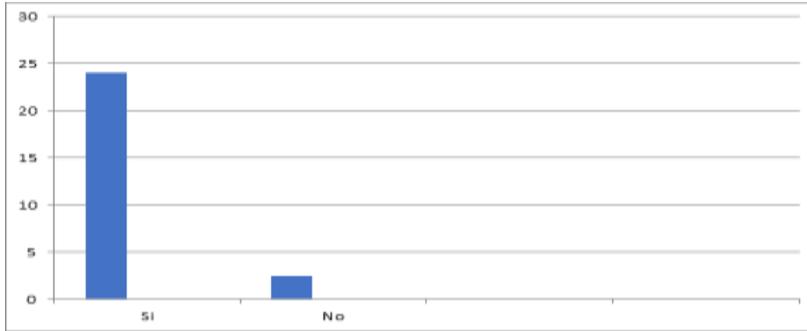
En esta pregunta 25 de los estudiantes interpretan las actividades que la docente lleva a clase como juegos en inglés, mientras que 4 del grupo 2 no consideran que la docente implemente juegos en sus clases.

6. De las siguientes estrategias, selecciona las que utiliza tu profesora en clase de inglés



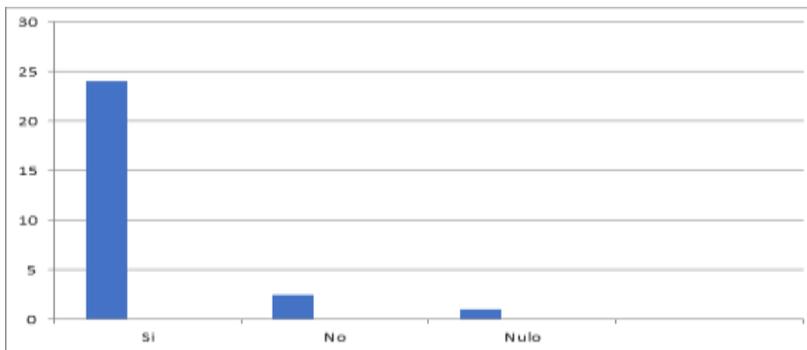
Los estudiantes seleccionaron algunas de las estrategias evidenciadas por la docente en clase de inglés, en esta respuesta podemos observar que la docente acude con mayor frecuencia a las canciones, lecturas y videos, la docente implementa en sus clases el 28% en canciones, seguidamente utiliza el 26% en lectura de cuentos, después implementa el 23% en videos, de igual forma la docente implementa en sus clases la repetición en un 20%, así mismo se observa que la docente acude de poco a las películas en inglés al momento de dictar su clase.

7. ¿Hablas o intentas hablar en inglés para participar en clase?



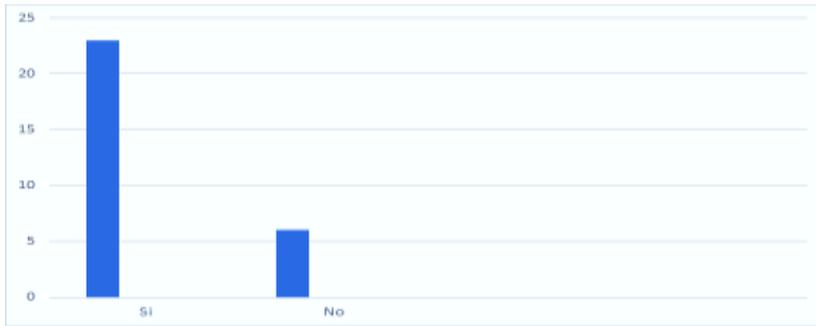
Se infiere que 24 de los 29 estudiantes que conforman el grupo 2, intentan hablar en inglés, 3 de los estudiantes del grupo no intentan hablar en inglés y 2 de los estudiantes del grupo no respondieron a esta pregunta.

8. ¿comprendes las palabras que tu profesora escribe en inglés?



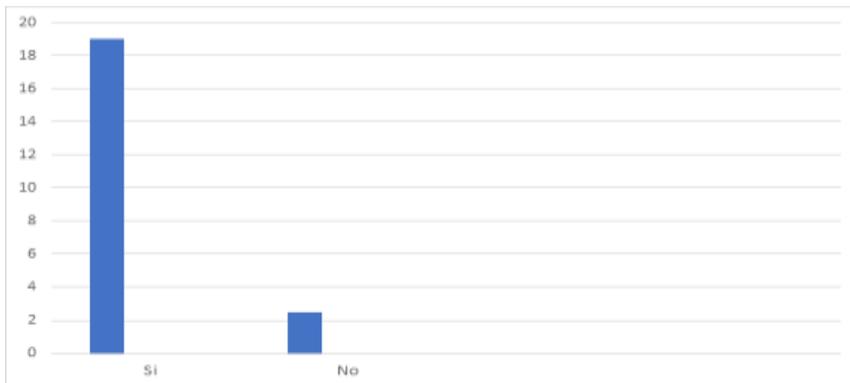
En los resultados 24 estudiantes comprenden a cabalidad lo que la docente expresa en el idioma inglés, a 4 estudiantes se les son difícil comprender los conceptos en inglés por parte de la docente, 1 estudiante no responde a este pregunta.

9. ¿Puedes recordar y escribir palabras en inglés vistas en clase?



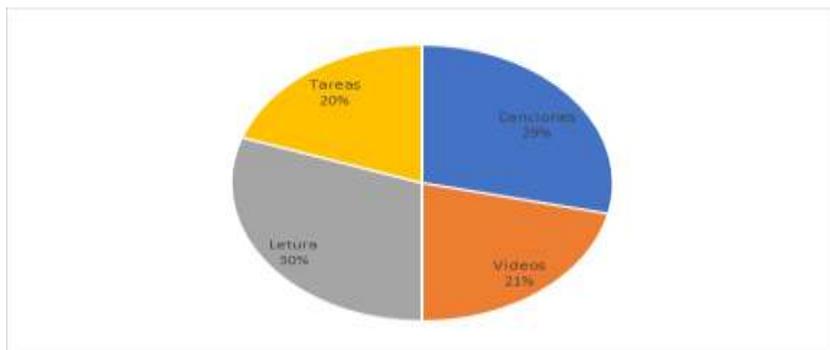
El grupo 2, lo conforman 29 estudiantes, 23 de ellos pueden recordar y escribir palabras vistas en clase de inglés, mientras que por lo contrario, 6 de ellos no logran recordar y escribir palabras trabajadas en clase.

10. ¿Tus papás te ayudan a estudiar inglés?



Se evidencia que a la mayor parte de los estudiantes del grupo 2, los padres de familia ayudan con sus actividades de inglés, esto es evidencia de un buen acompañamiento familiar.

11. En las siguientes opciones elige cuáles utilizan para estudiar inglés con tu familia



Se interpreta que los padres de familia hacen acompañamiento desde sus hogares a los estudiantes mediante lectura, canciones, tareas y videos.

Estudian inglés en casa basándose en lecturas en un 30%, de igual forma emplean el 29% en canciones, también se ve reflejado como acuden a los videos el 21% de la población encuestada mientras que únicamente el 20% de padres de familia utilizan las tareas para practicar en casa.

Análisis de la información

De acuerdo a las encuestas ejecutadas en el grupo 2, se observa el interés que los estudiantes tienen para aprender un segundo idioma, en este caso, inglés. así mismo se infiere que los estudiantes en su mayoría comprenden de manera clara el vocabulario empleado por la docente en clase, de igual forma se evidencia las diferentes estrategias implementadas en clase por parte de la docente, estas estrategias permiten a los estudiantes tener un mejor acercamiento al idioma, también se evidencia que la maestra por lo general emplea en sus clases videos y canciones en inglés, estos dos son de agrado para los estudiantes en los cuales se generan conocimientos y experiencias significativas.

Por otro lado, en una de las respuestas dadas por los estudiantes se encontró que el 3% confunde videos con películas.

También es importante resaltar el buen acompañamiento por parte de los padres de familia en la realización de actividades en el idioma, esto es de gran importancia puesto que como se mencionó anteriormente la mayoría de padres de familia no lograron terminar sus estudios académicos, pero aun así, dan lo mejor de sí mismos para contribuir al proceso formativo de los estudiantes.

Posteriormente se ha observado que la mayoría de estudiantes hacen el intento por hablar inglés, esto es un aspecto positivo ya que si se trabaja un idioma diferente desde pequeños, cuando estén en grados superiores tendrán buenas bases para desenvolverse en el idioma y aplicarlo a su contexto real.

Pero también es importante decir que la mayor parte del grupo quiere que la docente hable un poco más en inglés. Se crearán estrategias para atender a todas estas necesidades y requerimientos por parte de los estudiantes.

Aplicación de la entrevista

Los instrumentos aplicados en el grupo 2 que se implementa las estrategias, fueron encuesta, entrevista y diario de observación por parte de la maestra titular.

La entrevista se llevó a cabo con la docente del grupo 1 que no se implementa las estrategias quien tiene formación tecnológica y a docente del grupo 2 quien actualmente está estudiando licenciatura en inglés y español.

Las dos docentes trabajan en jornada contraria, grupo 1 en la jornada de la mañana, y grupo 2 en jornada de la tarde.

Con un día de ocho días de anterioridad se mostraron las preguntas a realizar a la persona entrevistada. En el momento de la entrevista, la docente tenía conocimiento de cada pregunta.

Aplicación de entrevista a docente #1

En el siguiente formato responder algunas preguntas relacionadas con la enseñanza del inglés, teniendo en cuenta tu experiencia como docente

1. ¿cuál ha sido su experiencia como profesora de inglés en el grado primero?

R: “Mi experiencia ha sido bonita, llena de muchos aprendizajes, en ocasiones se torna complicada debido a la mono docencia, me parece muy difícil aprenderme bien la pronunciación cuando se va a dar el tema para que los niños la aprendan bien, debido a que esto es lo que va a quedar en sus memorias, es lo que pronunciarán siempre”

2. ¿Cómo hace para identificar las necesidades de los estudiantes y tenerlas en cuenta para la enseñanza del inglés?

R: “la mayor necesidad es la pronunciación, por esto se hacen ejercicios de pronunciación por filas, luego todos juntos y así sucesivamente, y si veo alguna falencia se debe seguir

pronunciando constantemente. Lo positivo que tiene mi grupo es que el año pasado en preescolar tenían una profesora que estudia inglés, entonces llegaron a primero sabiendo mucho vocabulario”

3. ¿Qué estrategias implementa para la enseñanza del inglés y cuales han sido las mayores dificultades que han presentado los estudiantes?

R: “Videos, canciones, dibujo con imagen donde deben escribir su respectivo nombre tanto en inglés como en español para que los identifiquen, se implementan muchas imágenes para que los estudiantes siempre las estén visualizando”

4. ¿Cómo permite a los estudiantes desarrollar las cuatro habilidades y en cuales hace mayor énfasis?

No responde

5. ¿Cómo ha sido el proceso de evaluación y el desempeño de los estudiantes de acuerdo a las estrategias implementadas?

R: “ha sido por medio de imágenes, o pruebas tipo saber dónde se dan opciones y deben señalar respuesta correcta, o partiendo de la imagen, ellos las asocian y buscan la letra, también se implementan sopas de letras cortas”

6. ¿Qué observas en el acompañamiento de los padres de familia en relación con el aprendizaje del idioma y que otros aspectos relevantes ha encontrado en la enseñanza del inglés?

R: “Los padres de familia son muy comprometidos con los estudiantes, ayudan a resolver sus tareas y en ocasiones hacen lo posible buscando en el traductor la pronunciación de diferentes palabras para practicarlas con sus hijos”

7. ¿Cuál es la perspectiva del PEI en relación a la enseñanza del inglés

No responde

Aplicación de entrevista a docente #2

En el siguiente formato responder algunas preguntas relacionadas con la enseñanza del inglés, teniendo en cuenta tu experiencia como docente

1. ¿cuál ha sido su experiencia como profesora de inglés en el grado primero?

R: “Ser profesora de inglés en el grado primero ha sido un proceso de muchos aprendizajes significativos tanto para los estudiantes como para mí como docente, pero a la vez ha sido un poco complejo debido a que se encuentran en el primer grado donde están aprendiendo a escribir y leer en español, para mí como docente es muy importante desarrollar en ellos las cuatro habilidades comunicativas ya que si se hace un correcto proceso desde pequeños, cuando estén en grado superiores tendrán buenas bases para comprender y practicar el idioma. Las habilidades que más me ha costado desarrollar en ellos son Reading and writing debido a lo mencionado anteriormente.

2. ¿Cómo hace para identificar las necesidades de los estudiantes y tenerlas en cuenta para la enseñanza del inglés?

“Al iniciar se hace un diagnóstico de grupo e individual, estos diagnósticos me permiten observar las dificultades que tienen los estudiantes las cuales se tienen en cuenta al planear los contenidos. No se excluye a ningún estudiante por esto, al contrario, lo que se hace es integrarlo creando estrategias que posibiliten una mejor comprensión de los temas a nivel grupal. En las planeaciones trato de cambiar las actividades sin salirme de las competencias que se deben fortalecer ya que pienso que todos los estudiantes aprenden de forma diferente y en espacios diferentes”

3. ¿Qué estrategias implementa para la enseñanza del inglés y cuales han sido las mayores dificultades que han presentado los estudiantes?

Las estrategias que se implementan tienen como fin desarrollar en los estudiantes las cuatro habilidades comunicativas, algunas de ellas son: videos, canciones, actividades donde el estudiante desarrolle el speaking, construcción de oraciones explicando estructuras gramaticales, juegos, imágenes etc... La mayor dificultad que he encontrado en algunos estudiantes es la falta de concentración, son estudiante con altas capacidades cognitivas, son como esponjas, que todo lo absorben inmediatamente. Es decir, todo los aprende fácilmente.

4. ¿Cómo permite a los estudiantes desarrollar las cuatro habilidades y en cuales hace mayor énfasis?

Los estudiantes desarrollan las cuatro habilidades comunicativas de acuerdo a las estrategias que se implementan en el aula, se hace mayor énfasis en writing and reading tanto en inglés como en español.

5. ¿Cómo ha sido el proceso de evaluación y el desempeño de los estudiantes de acuerdo a las estrategias implementadas?

Se evalúan las actividades a través de las cuatro habilidades comunicativas, de igual forma cada periodo se hacen las pruebas tipo saber, en ellas se desarrollan competencias a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo. El nivel de desempeño de los estudiantes es alto y superior.

6. ¿Qué observas en el acompañamiento de los padres de familia en relación con el aprendizaje del idioma y que otros aspectos relevantes ha encontrado en la enseñanza del inglés?

Se evidencia buen acompañamiento familiar, los padres de familia intentan dar lo mejor de sí mismos para el proceso formativo de sus hijos, a pesar de que la mayoría no logró terminar el bachillerato. Aunque en algunos padres de familia se observa el desinterés por aportar al proceso académico y actitudinal de sus hijos.

7. ¿cuál es la perspectiva del PEI en relación a la enseñanza del inglés?

En la institución educativa se trabaja desde las competencias, DBA, estándares, enmarcados en la malla curricular. Se trabaja enfocado a los requerimientos que el ministerio de educación pide a las instituciones educativas, así mismo se llevan a cabo actividades lúdicas en relación a la asignatura, una de ellas es el día del idioma donde se hace conmemoración a nuestro idioma español y al idioma inglés.

Interpretación de la información

En la primer pregunta que se refiere a la experiencia como docente del grado primero, la primer persona encuestada responde que ha sido difícil debido a la mono docencia y a buscar la pronunciación del vocabulario empleado en inglés, mientras que la segunda persona encuestada responde que la dificultad que ha encontrado en los estudiantes es al momento de escribir puesto que aún no tiene el código de escritura convencional.

En la segunda pregunta la cual se refiere a identificar las necesidades de los estudiantes y tenerlas en cuenta al enseñar inglés, la primer persona encuestada respondió que la mayor falencia que encuentra es la pronunciación es por eso que hace ejercicios de pronunciación por filas y conjuntos, en ellos encuentra las falencias y de acuerdo a estas se emplea la repetición hasta que el estudiante supere su dificultad, la segunda persona encuestada responde que tiene en cuenta el diagnóstico que se hace el primer mes del año escolar, de ahí tiene en cuenta las diferentes problemáticas al momento de planear con el fin de incluir a estos estudiantes y que tengan una mejor comprensión al momento de ejecutar los temas.

En la pregunta número tres la cual se refiere al as estrategias que se implementan en clase, las docentes encuestadas concuerdan al expresar que hacen uso de videos, canciones, imágenes, actividades donde el estudiante desarrolle las cuatro habilidades comunicativas.

La pregunta número cuatro hace referencia a cómo se permite desarrollar en los estudiantes las cuatro habilidades comunicativas, la primer persona encuestada no responde a esta pregunta, la segunda persona encuestada responde que se desarrollan de acuerdo a las estrategias que se implementan en el aula de clase haciendo mayor énfasis en writing and reading tanto en inglés como en español.

La quinta pregunta hace referencia a cómo se evalúa en la institución educativa, las dos personas encuestadas concuerdan en sus respuestas, ellas expresan que se evalúa por medio de pruebas tipo saber, desarrollando en los estudiantes competencias a nivel interpretativo, argumentativo y propositivo.

La sexta pregunta se refiere a cuál es la observación en cuanto al acompañamiento familiar, las dos personas encuestadas concuerdan al decir que los grupos cuentan con un buen acompañamiento familiar.

La séptima y última pregunta es cuál es la perspectiva del PEI en relación a la enseñanza en inglés, la primera persona encuestada no responde a esta pregunta, la segunda persona encuestada expresa que se trabaja desde las competencias, DBA, estándares, los cuales están enmarcados en la malla curricular bajo enfoque constructivista, humanizado y social.

Análisis de la información

En las entrevistas dadas por las docentes se encontró que se deben seguir creando estrategias para enseñar el idioma inglés, de igual forma es importante resaltar que los docentes deben estar en constante actualización, formándose y buscando alternativas de estudio, con el fin de mejorar las prácticas pedagógicas llevando a los estudiantes aprendizajes significativos para la vida.

Aplicación de prueba diagnóstica

Interpretación

Con el propósito de dar respuesta al objetivo cuatro de este proyecto (Establecer las diferencias en el desempeño entre los estudiantes del grupo donde se aplican las estrategias para mejorar las

habilidades comunicativas y del que no) se realizó con los dos grupos una prueba tipo saber dónde se evalúan las habilidades comunicativas de speaking, Reading, listening and writing de la siguiente forma.

Speaking: Los estudiantes hablaban sobre el análisis de cada pregunta y sus posibles respuestas.

Reading: Cada educando leía la pregunta establecida en el idioma inglés con asesoramiento de su docente y/o acompañante familiar.

Listening: Los estudiantes de los dos grupos escuchaban cuando la docente explicaba cada interrogante en inglés, además resolvía dudas e inquietudes que surgían en el momento.

Writing: Al momento de asociar algunas de las palabras que se presentan en cada ítem, la docente solicitó escribir cada una de las opciones para que, de esa manera, los estudiantes identificaran la opción correcta.

Análisis de la información

Como podemos observar, a continuación, se muestran las gráficas de cada grupo con su promedio de respuestas correctas e incorrectas, se analiza poca diferencia en el desempeño académico de ambos grupos, esto se atribuye al confinamiento que se vive actualmente a nivel mundial por efectos de la pandemia, la cual se ha desarrollado desde el mes de marzo del presente año a través de ambientes mediados por la tecnología, según el (Ministerio de Educación Nacional, 2020), *“La crisis de salud global generada por el COVID-19 exigió la declaratoria de emergencia sanitaria en Colombia establecida mediante Resolución 385 del 12 de marzo de 2020, ampliada mediante la Resolución 844 del 26 de mayo de 2020, y condujo a las declaratorias de Emergencia Económica, Social y Ecológica definidas mediante los Decretos 417 del 17 de marzo de 2020 y 637 del 7 de mayo de 2020, que otorgaron facultades al orden nacional para tomar las medidas presupuestales de contingencia, según se requiera en cada sector, para asegurar la protección y el bienestar de los ciudadanos, incluida la medida de aislamiento preventivo obligatorio”* p.9 a lo que se quiere llegar con lo anteriormente mencionado, es que los estudiantes resolvieron esta prueba en compañía de sus padres, algunos de ellos guiaron y explicaron cada interrogante. Aun así, en el grupo donde se aplicaron las estrategias se puede observar una mejor comprensión y desarrollo de cada pregunta.

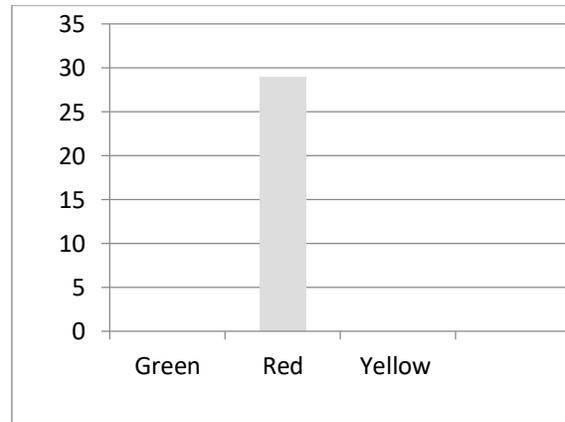
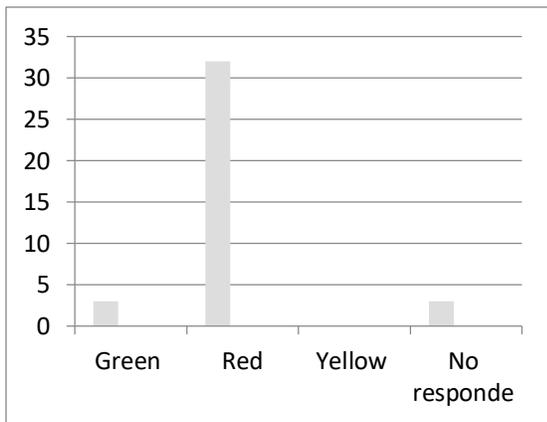
Los dos grupos obtuvieron buenos resultados, donde el grupo 2 tuvo mayor acierto en la respuestas de las preguntas, lo que se analiza que les fue de fácil comprensión el vocabulario adquirido durante este proceso de enseñanza; siguiendo pautas y comprendiendo expresiones en el idioma inglés, evaluando las habilidades comunicativas.

1. The Apple is:



Grupo 1 no se implementan las estrategias.

Grupo 2 se implementan las estrategias.

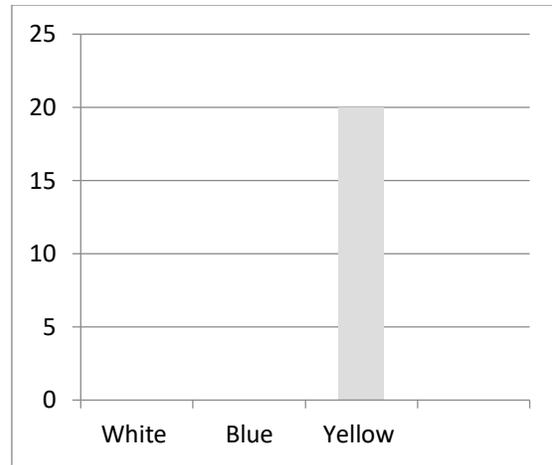
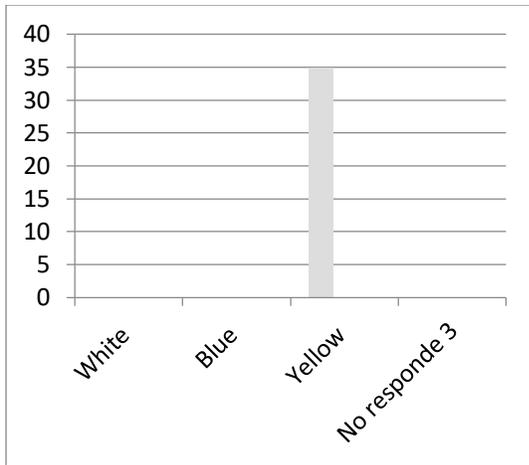


2. The pencil is:



Grupo 1

Grupo 2

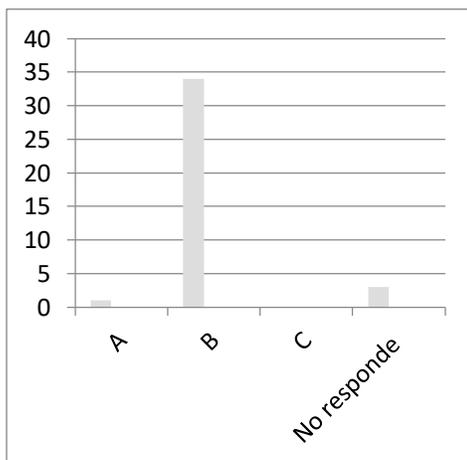


3. This is a door

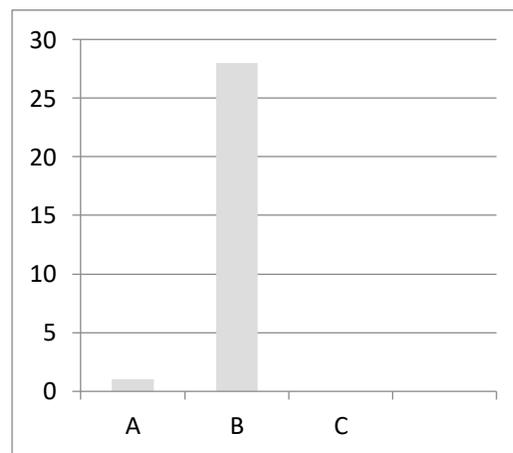
Seleccione una:



Grupo 1

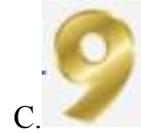
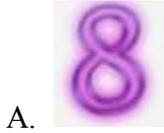


Grupo 2

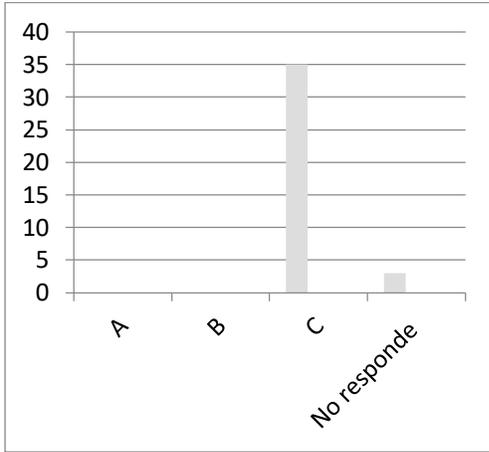


4. This is the number NINE:

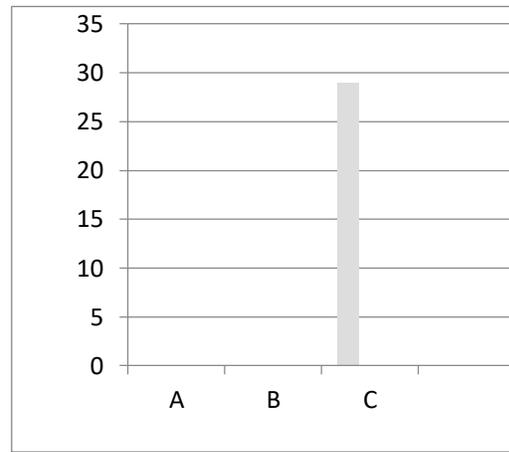
Seleccione una:



Grupo 1



Grupo 2

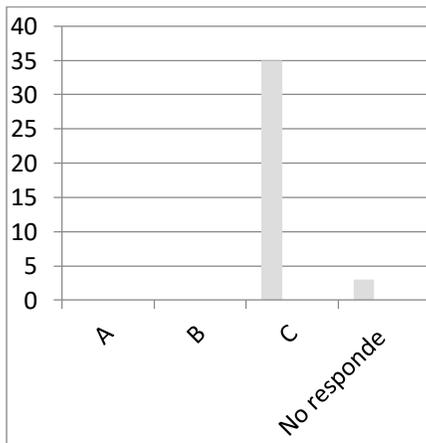


5. This is my nose:

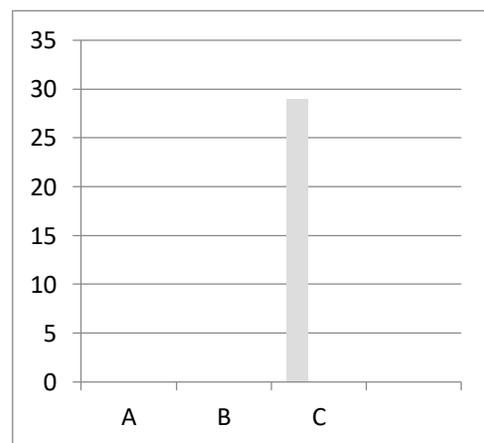
Seleccione una:



Grupo 1



Grupo 2

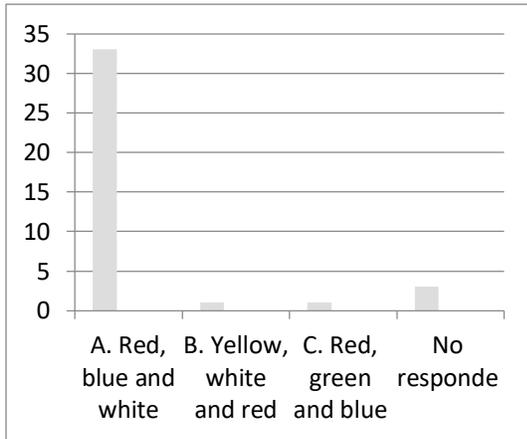


6. The flag is:

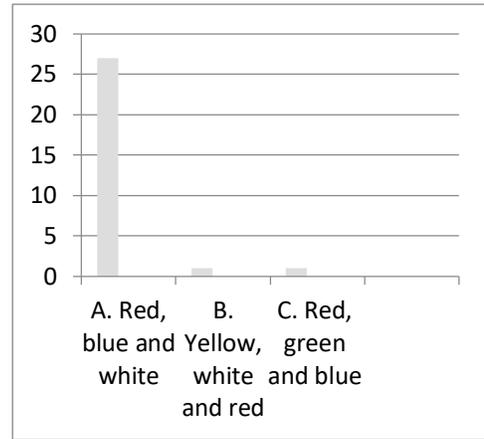


Seleccione una:

Grupo 1



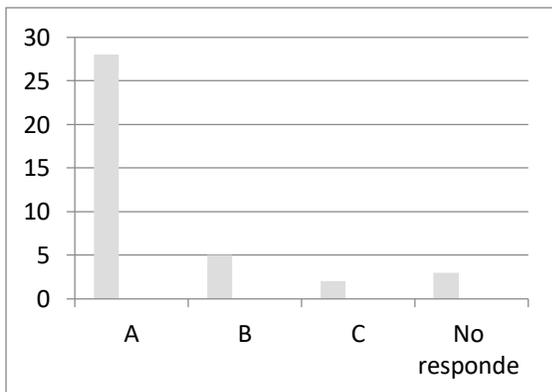
Grupo 2



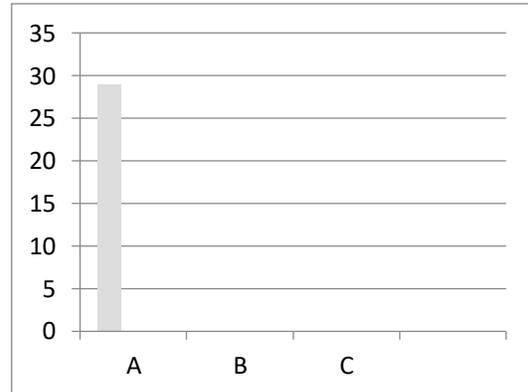
7. This is a leg:



Grupo 1

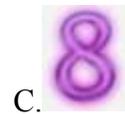


Grupo 2

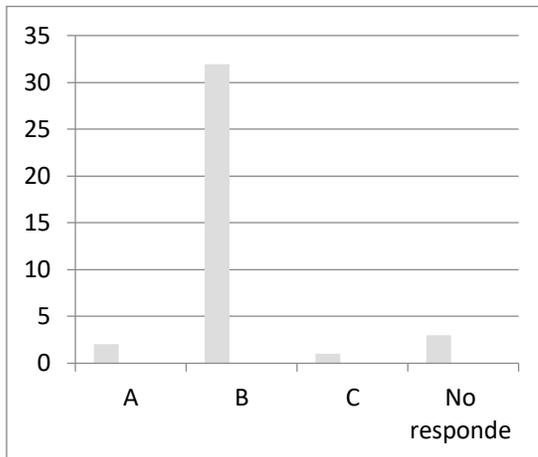


8. This is the number six:

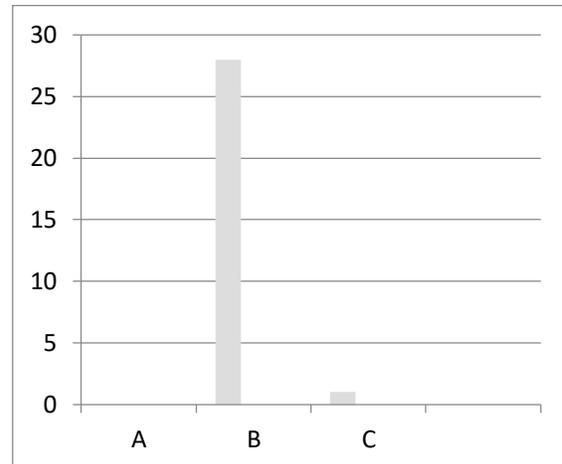
Seleccione una:



Grupo 1

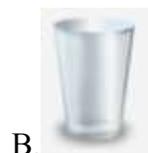


Grupo 2



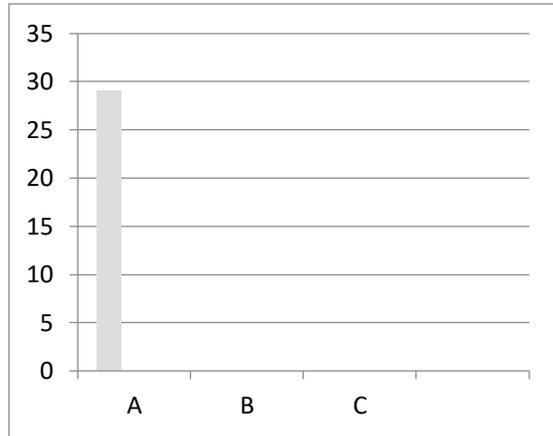
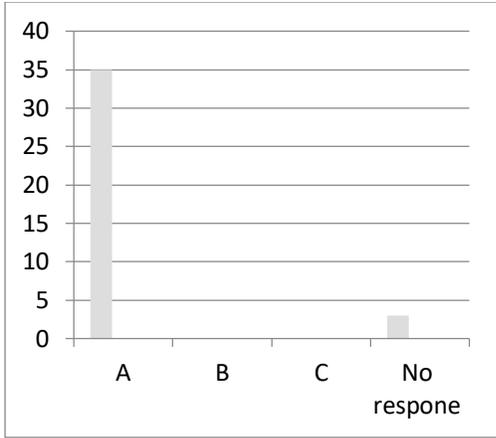
9. This is a bag:

Seleccione una:



Grupo 1

Grupo 2

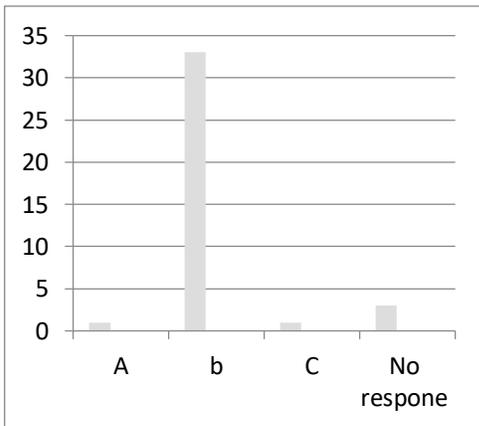


10. These are my eyes:

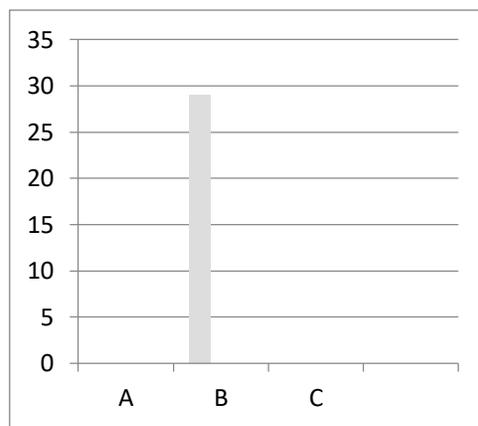
Seleccione una:



Grupo 1



Grupo 2



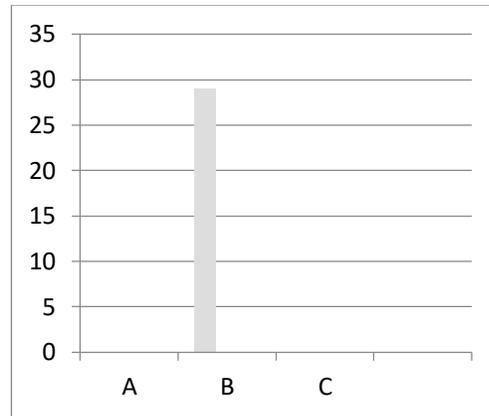
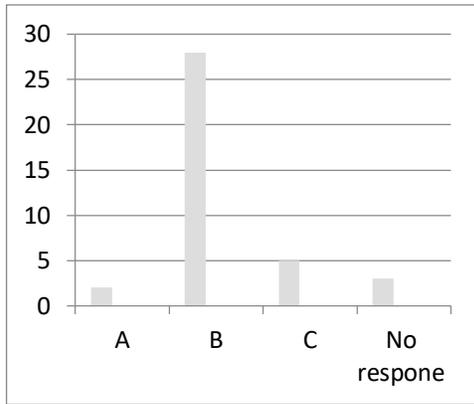
11. She is a teacher:

Seleccione una:



Grupo 1

Grupo 2



12. She is a nurse:

Seleccione una:



A.



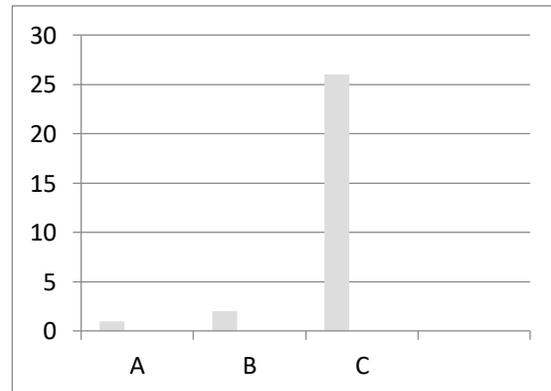
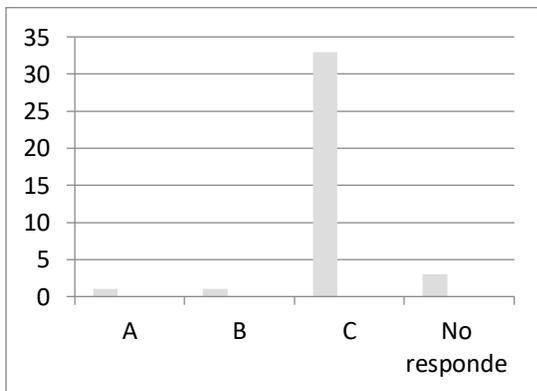
B.



C.

Grupo 1

Grupo 2



Balance de desempeño área de inglés grado primero



Estadística del desempeño en el área de inglés primero y segundo periodo grado 1°

Interpretación

A continuación se evidencia que los grados primero del colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI, se encuentran en un nivel académico superior en el área de inglés.

Análisis de la información

De acuerdo a la estadística arrojada por el sistema en relación con el desempeño de los estudiantes del grado primero en el área de inglés. Muestra que los estudiantes están demostrando los logros a alcanzar y que se especifican en los indicadores de desempeño establecidos por el colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI, teniendo en cuenta las guías por el Ministerio de Educación Nacional desde los estándares y Mallas curriculares, en relación con las necesidades de su población educativa.

Se observa que los contenidos temáticos del plan de estudio del colegio están acordes a lo propuesto en Colombia Bilingüe desde las mallas curriculares; estas se presentan a partir de módulos, con indicadores de desempeño que se establecen a partir de un tema en general. El colegio los tiene presente en su plan de estudios pero en diferente orden y especificando los contenidos temáticos a enseñar que surgen desde los indicadores propuestos de este documento de apoyo del Ministerio de Educación Nacional. Lo que atribuye que los niños no solo están teniendo aprendizaje del vocabulario, sino que también se evidencia de que el maestro está

enseñando de una manera un poco más amplia, a través de expresiones que están relacionadas con este tipo de vocabulario, incluyendo aprendizaje gramatical.

Aplicación diarios de observación

Análisis de la información

Con el fin de dar cumplimiento al objetivo número tres (Implementar estrategias de enseñanza del inglés para el desarrollo de las habilidades comunicativas en el grado primero, en el Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI) se crearon y ejecutaron los diarios de observación para cada clase, estas actividades se desarrollaban según la malla curricular estipulada por la Institución Educativa en conjunto con el Ministerio de Educación Nacional, su intensidad horaria es de tres horas semanales, en la aplicación de este diario de observación se muestran las actividades desarrolladas de manera quincenal, ya que así es como está estipulado el cumplimiento de planeaciones en el establecimiento educativo, a continuación se muestran algunas de ellas y su descripción en cuanto a la aceptación del grupo de manera general e individual, en cada clase se implementaron estrategias apuntando al desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas, las cuales son: Reading, writing, speaking, listening.

Al inicio, los estudiantes se mostraron intimidados y poco participativos, sentían temor por explorar y conocer una lengua diferente a su idioma materno, a medida que se iban desarrollando las actividades, los educandos sentían confianza, aceptación, alegría y entusiasmo por aprender vocabulario y gramática de manera diferente, cada estrategia implementada se realizó teniendo en cuenta las necesidades a nivel grupal e individual partiendo del contexto de cada estudiante.

Las estrategias que se implementaron y desarrollaron en este grado fueron canciones, rondas infantiles, construcción y escritura de palabras - oraciones, juegos de sopa de letras, canciones con expresión oral y corporal, cuentos con vocabulario en inglés según el tema a trabajar, espacios para que los estudiantes desarrollen su speaking en charlas con compañeros y/o comunidad educativa.

Todas las estrategias mencionadas anteriormente tuvieron gran aceptación por parte de los educandos, estas permitieron un adecuado desarrollo del idioma inglés en el primer grado, ellas fueron sumamente importantes puesto que a la hora de aprender un idioma las personas se deben sentir cómodas y motivadas, en este caso, los estudiantes tienen buenas bases para sus siguientes grados. Actualmente hay tres estudiantes que leen y pronuncian correctamente oraciones, así mismo tienen la capacidad de traducirlas a su idioma nativo.

A continuación, se observa el diario de campo con sus respectivas descripciones del desarrollo de diferentes estrategias pedagógicas y características presentadas a nivel grupal y/o individual. Cabe resaltar que en la aplicación de estos diarios se tuvo que hacer cambios ya que actualmente nos encontramos en ambientes mediados por la tecnología debido al confinamiento que se vive a nivel mundial por efectos de la pandemia por Covid -19. De igual forma, en algunos diarios se encontrarán evidencias de trabajo de algunos estudiantes, apuntando al desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas mencionadas anteriormente.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Se socializará una propuesta de intervención que permita a los docentes apoyar las prácticas pedagógicas en el área de inglés.

Dentro de las estrategias pertinentes que ayudan a desarrollar las diferentes habilidades comunicativas, se encuentran las siguientes.

Canciones: Es una de las estrategias que mejor estimula la inteligencia emocional, lo cual permite que el estudiante haga ejercicios de repetición y fortalezca los sonidos de palabras en el idioma inglés, además es una forma positiva que le permite al estudiante expresarse de manera oral y corporal.

Cuentos: Es una estrategia que estimula la imaginación de los estudiantes, esta les permite crear mundos a través de la exploración, argumentación e interpretación, además ayuda a añadir palabras a su vocabulario aprendiendo diferentes expresiones verbales y escritas, potencia la habilidad del lenguaje de forma significativa. Cabe resaltar que los cuentos permiten a los niños expresar emociones y sentimientos, además es un recurso que incentiva amor y atracción por la lectura.

Juegos de roles: Es una estrategia que contribuye al estudiante a tener un desarrollo integral y social partiendo de su contexto, además desarrolla la imaginación, expresión corporal, personalidad, el lenguaje y habilidades sociales para la vida.

Repetición: Es una estrategia fundamental en la etapa inicial de los niños, puesto que permite y ayuda a fortalecer los procesos neuronales de cerebro para el aprendizaje, esto a su vez, enseña a los niños a practicar, dominar, retener y reforzar el conocimiento.

Construcción de oraciones: Es una estrategia para fortalecer la gramática en la primer etapa escolar, puesto que se identifican elementos fundamentales del idioma, esto permitirá a los estudiantes tener un acercamiento a la lengua meta.

Rondas infantiles: Esta estrategia permite la integración en actividades lúdicas y recreativas, partiendo de una actividad social que desarrolla la imaginación, creatividad, interacción, manejo de espacio, adaptación, ubicación y respeto al compañero.

Sopas de letras: Esta estrategia es de vital importancia ya que genera en los estudiantes una habilidad para crear diferentes estrategias espontaneas, permitiendo que los niños memoricen, exploren, aprendan e investiguen.

CONCLUSIONES

El eje fundamental que contribuyo a la investigación de este trabajo de grado, relacionado con la implementación de estrategias para la enseñanza del inglés en estudiantes con iniciación escolar, permitió fortalecer procesos académicos pero al mismo tiempo profesionales, puesto que al ser maestras en ejercicio se fundamentó en una constante autoevaluación de las prácticas pedagógicas; teniendo como objetivo la enseñanza de una lengua extranjera como lo es el inglés.

El aporte principal que otorga este trabajo consiste en propiciar y fortalecer las estrategias para que el maestro en básica primaria, básica secundaria y media, comunique de forma dinámica y didáctica el conocimiento de la segunda lengua. Puesto que fue una necesidad saber cómo intervenir de manera adecuada a los grados inferiores que son la puerta de entrada para la adquisición del desarrollo de habilidades, siendo la niñez como característica fundamental de la población a intervenir. Por esta razón se comparten algunas estrategias que son de apoyo para la enseñanza del idioma, siendo prácticas para la interacción con el otro y con el medio. Es así como al momento de seleccionar las estrategias a desarrollar, el maestro debe tener presente las características de cada grupo, teniendo al mismo tiempo presente las particularidades de cada estudiante; puesto que cada persona aunque estén inmersas en un mismo entorno, las necesidades son diferentes, no solamente las académicas, sino también desde el aspecto socio afectivo, pues los niños son muy expresivos a través de las emociones, lo que influye su aprendizaje con mayor significado.

Por lo anterior dentro de las investigaciones realizadas en el trabajo de grado como Tarrealba (2007) es primordial que el maestro emprenda acciones donde propicie el desarrollo de las diferentes habilidades, pues cada quien tiene capacidad para alguna de estas, y otros necesitan más estímulos para el desarrollo de otras que requieren de mayor esfuerzo en el momento de participación. De acuerdo con las intervenciones al momento de la implementar estrategias a través de la observación y registro de los diarios de observación. Los niños inician si el maestro lo propicia con su comunicación en esta lengua o su mayor parte sea transmitida conforme a sus características. En el análisis e interpretación de la información es importante establecer los objetivos a adquirir durante el encuentro, estableciendo un orden de la implementación de estrategias indicando la habilidad a ejecutar paso a paso. Lo cual se tuvo como línea de procesos en donde el desarrollo de *skill listening* es una intervención constante y primaria donde los estudiantes van adquiriendo códigos sonoros y a medida de la repetición y de la interacción, van reconociendo el significado de estas expresiones, para luego tener fundamentos de ir comprendiendo o asimilando la información que se les va otorgando por medio de la enseñanza de contenidos temáticos que están relacionados tanto con los documentos gubernamentales como Colombia bilingüe y el Marco Común Europeo. Estos documentos dirigen aspectos que los estudiantes deben adquirir de las intervenciones de su maestro, siendo indicadores de desempeño que indican el adecuado desenvolvimiento frente a estos tópicos o expresiones. Son apoyados por guiar procesos de enseñanza a través del orden del desarrollo de las habilidades, acompañadas de acciones que permiten un trabajo conjunto y no tan independiente, ya que al ir desarrollando el *listening*, los estudiantes van teniendo patrones como lo menciona Patten, v (2007) y se van atreviendo a expresarlos en el momento que creen que es correcto, teniendo en

su mayor parte aspectos a mejorar, pero encaminado a lo aprendido y es así que se va desarrollando la habilidad de *speaking*.

Desde un principio de este proyecto, se tuvo presente que los estudiantes de primero están adquiriendo la lecto-escritura en su lengua materna, por esto las estrategias implementadas en su gran parte fueron intervenidas desde listening y speaking. Pero los mismos niños fueron poco a poco propiciando esta habilidad de Reading al momento de presentarles códigos escritos o formas de escritura de algún vocabulario o de algunas expresiones. Los estudiantes a medida de su interacción con el idioma van obteniendo registro de la forma y lectura, al mismo tiempo de estas intervenciones que se expresaron anteriormente. Sin necesidad que el maestro este reiterando constantemente este proceso, sino ser adquirido al ritmo del estudiante, que también lo va asimilando al mismo tiempo con el writing, donde se observó que los niños hacen una escritura un poco más convencional, pero iniciando su proceso de adquisición del idioma van relacionando con lo que van aprendiendo de su lengua materna, escribiendo las palabras tal y como suenan. Al momento del maestro hacer las retroalimentaciones, los mismos estudiantes hacen comparación y determinan en que aspecto deben de mejorar o cambiar. Más adelante de todo este proceso de implementación de estrategias como canciones, juego de roles, sopa de letras, encuentre la letra que falta o asimilar imagen con expresión; aporta que vayan desarrollando mancomunadamente estas habilidades pero al mismo tiempo la adquisición de la lengua como bases para seguir en sus próximos años escolares, encaminados y un poco confiados de estos nuevos aprendizajes.

En la introducción de este trabajo de grado se especifican los objetivos que se alcanzaron a cumplir de manera satisfactoria, unos por medio de intervenciones pedagógicas y otros a partir de la investigación a través de la recopilación de información como instrumentos o

investigaciones relacionadas a la de este trabajo. Durante el proceso al inicio se tuvo una perspectiva para hallar respuesta a este, pero por cuestiones de sanidad por motivo de la pandemia COVID-19, desde el estado se estableció un confinamiento obligatorio que cambio en un aspecto la educación que estaba encaminada a la presencialidad y ahora es intervenida por ambientes tecnológicos, donde los estudiantes participan de encuentros sincrónicos y asincrónicos, para continuar primero que todo con su derecho a la educación y segundo que todo continuar la obtención de aprendizajes. Cabe resaltar que como anteriormente de suceder esto el trabajo estaba siendo intervenido desde una característica fundamental desde la investigación como lo es el aula monodocente.

Paulatinamente esta intervención mediada por las TIC, benefició a continuar implementando estrategias en pro a los aprendizajes de los estudiantes, debido a que están en mayor interacción con la información que se encuentra en la red, y que el maestro propicia. Pues al ser niños que todavía necesitan de acompañamiento, estas circunstancias han permitido vínculos afectivos, donde los padres de familia se han involucrado en el proceso no solo académico sino formativo de sus hijos.

Llevar a cabo el análisis detallado como el que se realizó en este proyecto, estableció estrategias y aspectos importante que un maestro a cargo de estudiantes de grado primero o grados inferiores de primaria, puede llevar a cabo en su planeación e intervenciones pedagógicas, que contribuyan a la enseñanza del inglés de una manera diferente y motivadores, comprendiendo las formas y procesos de aprendizaje de sus estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albarez Buritica, J. M., & Montoya Florez, Y. P. (2017). ENSEÑANZA SIGNIFICATIVA DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA. *Univesidad Pontificia Bolivariana*.
- Colombia Bilingüe - Ministerio de Educación Nacional. (2016). *MALLAS DE APRENDIZAJE DE INGLÉS PARA TRANSCISIÓN A 5° DE PRIMARIA*. Bogota. Obtenido de https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/colombiabilingue/dbacurriculo/cartillas_mallas_aprendizaje/Mallas%20de%20Aprendizaje.pdf
- Comisión Europea. (1998). *Sello Europeo a la innovación de la enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras*. España. Obtenido de <https://books.google.com.co/books?id=qBeXBgAAQBAJ&pg=PA3&dq=sello+europeo&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjBpbKp9sroAhUpGKYKHQtLCB0Q6AEISTAF#v=onepage&q=sello%20europeo&f=false>
- Constitución Política de Colombia 1991*. (s.f.). Obtenido de <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>
- E, S. (s.f.). *APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA*. Buenos Aires, México: Centro regional de ayuda técnica.
- Garrido Vergara, L. (2011). HABERMAS Y LA TEORÍA DE LA ACCIÓN COMUNICATIVA. *RAZÓN Y PALABRA*. Obtenido de http://www.razonypalabra.org.mx/N/N75/ultimas/38_Garrido_M75.pdf
- GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA & UNIDOS. (s.f.). *Plan de Desarrollo UNIDOS POR LA VIDA 2020-2023*. Obtenido de https://plandesarrollo.antioquia.gov.co/archivo/PlanDesarrolloUNIDOS_VF-comprimido-min.pdf
- González Ornelas, V. (2001). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE*. México, México: Paz México, Librería Carlos Cesarman, S.A.
- González, O. V. (2001). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE*. México: Pax México, Librería Carlos Cesarman, S.A.
- Hargreaves, A. (2003). *ENSEÑAR EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO*. Bailén, Barcelona: Ediciones Octaedro, S.L.
- Marqueo, A. M. (2005). *Lengua, aprendizaje y enseñanza El enfoque comunicativo: de la teoría a la práctica*. Balderas, México D.F.: LIMUSA, S.A, DE C.V.
- Mineducación. (s.f.). *La educación es de todos*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-340021.html?_noredirect=1
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2015). *Decreto 1075 de 2015*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-353594_recurso_1.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2020). *La educación es de todos Mineducación*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-399094_recurso_1.pdf

- Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). *serie Lineamientos curriculares Idiomas Extranjeros*. Obtenido de <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbXJYWxpZGFkZW R1Y2F0aXZhc2Vky2hvY298Z3g6MTI2N2MyYzBkMDc4MDQwNw>
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, subdirección General de Cooperación Internacional. (2002). *MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS: APRENDIZAJE, ENSEÑANZA, EVALUACIÓN*. Madrid: COEDITAN. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
- Pardo Sarmiento, J. A., Mora Herrera, N. C., & Guzmán Álvarez, M. F. (2017). Estrategias didácticas aplicadas por los docentes para la enseñanza del inglés en los grados de primero y segundo de primaria. *Universidad de la Salle Ciencia Unisalle*, 14-20.
- Pastor, & Pastor cesteros, S. (2010). *Aprendizaje de segundas lenguas: lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas*. Barcelona: Universidad de Alicante.
- Peralta, W. M. (2016). Estrategia de enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *Vinculado*, 2-5. Obtenido de <http://vinculando.org/wp-content/uploads/kalins-pdf/singles/estrategias-ensenanza-aprendizaje-del-ingles-lengua-extranjera.pdf>
- Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022 pacto por Colombia, pacto por la equidad*. (s.f.). Obtenido de <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Prensa/Resumen-PND2018-2022-final.pdf>
- Plan Nacional de Educación 2016-2026*. (s.f.). Obtenido de http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/PNDE%20FINAL_ISBN%20web.pdf
- Ramírez Chaparro, A. (2015). IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS LÚDICAS EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS PARA EL MEJORAMIENTO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL GRADO SEGUNDO. *Universidad de la Sabana*. Obtenido de <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/23083/Alejandra%20Del%20Pilar%20Ramirez%20Chaparro%20%28tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rodríguez Agudelo, J. (2016). Estrategias de enseñanza para el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés. *Tecnológico de Monterrey*. Obtenido de <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/629780/Jaqueline%20Rodr%C3%ADguez%20Agudelo.pdf?sequence=6>
- Sistema Único de Información Normativa*. (26 de mayo de 2015). Obtenido de <http://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30019930>

ANEXOS

Anexo 1 Encuesta estudiante

Responde la siguiente encuesta de acuerdo a tus experiencias de la enseñanza que has recibido del inglés por parte de tu maestra, puedes colorear tu respuesta.

1. ¿Te gusta el área del inglés?

SI  NO 

2. ¿La mayor parte del tiempo la profesora habla en inglés?

SI  NO 

3. ¿Te gustaría que tu profesora te hablara casi siempre en inglés?

SI  NO 

4. ¿Comprendes lo que tu profesora te dice cuando te habla en inglés?

SI  NO 

5. ¿La profesora utiliza juegos para enseñarte inglés?

SI  NO 

6. De las siguientes estrategias, selecciona las que utiliza tu profesora en clase de inglés



A. Canciones



B. Videos



C. Lectura de cuentos



D. Repetición



E. Películas

7. ¿Hablas o intentas hablar en inglés para participar en clase?

SI  NO 

8. ¿Comprendes las palabras que tu profesora escribe en inglés?

SI  NO 

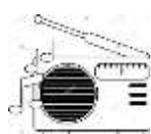
9. ¿Puedes recordar y escribir palabras en inglés vistas en clase?

SI  NO 

10. ¿Tus papás te ayudan a estudiar inglés?

SI  NO 

11. En las siguientes opciones elige cuáles utilizan para estudiar inglés con tu familia



A. Canciones



B. Videos



C. Lectura



D. Tareas

Anexo 2 Entrevista a docente

En el siguiente formato responder algunas preguntas relacionadas con la enseñanza del inglés, teniendo en cuenta tu experiencia como docente

1. ¿cuál ha sido su experiencia como profesora de inglés en el grado primero?
2. ¿Cómo hace para identificar las necesidades de los estudiantes y tenerlas en cuenta para la enseñanza del inglés?
3. ¿Qué estrategias implementa para la enseñanza del inglés y cuales han sido las mayores dificultades que han presentado los estudiantes?
4. ¿Cómo permite a los estudiantes desarrollar las cuatro habilidades y en cuales hace mayor énfasis?
5. ¿Cómo ha sido el proceso de evaluación y el desempeño de los estudiantes de acuerdo a las estrategias implementadas?
6. ¿Qué observas en el acompañamiento de los padres de familia en relación con el aprendizaje del idioma y que otros aspectos relevantes ha encontrado en la enseñanza del inglés?
7. ¿Cuál es la perspectiva del PEI en relación a la enseñanza del inglés

Anexo 3 Diario de campo para observación

DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° _____			
Elaborado por:			
Fecha:	Lugar:	Hora:	Duración de la observación:
Tema:			
Propósito:			
Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés		Descripción de las características presentadas en los estudiantes grupal o individualmente (participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)	
Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes:			
Reflexión de la observación			

DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 1			
Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López			
Fecha: 24 de enero del año 2020	Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI	Hora: 1:00 pm a 3:00 pm	Duración de la observación: 180 minutos
Tema: Personal presentation			
Propósito: Reconocer las expresiones más comunes para presentarse en inglés.			
Descripción del desarrollo de estrategias implementadas		Descripción de las características presentadas en	

<p>para la enseñanza del inglés</p>	<p>los estudiantes grupal o individualmente (participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)</p>
<p>Se abordaron las temáticas del área, cada estudiante consignó la hoja en su cuaderno donde estaban los temas a trabajar durante el primer periodo, esto con el fin de tener un mejor acercamiento a cada uno de los temas, y los padres de familia conocer las temáticas que los estudiantes aprenderán durante el primer periodo académico</p> <p>Como actividad de listening los estudiantes escucharon y aprenderán la siguiente canción (https://www.youtube.com/watch?v=To_eXsapXCA&t=32s) la cual muestra la presentación personal en inglés, terminada la canción, la docente procedió a enseñar la manera correcta de saludar en inglés. Hello, my name is _____, I am _____ years old, My favorite color is _____.</p> <p>Como actividad de speaking cada estudiante se presentó en inglés y sus compañeros respondieron nice to meet you que significa encantado (a) de concerté</p> <p>En la actividad de writting, cada estudiante solucionó la ficha de entrenamiento, en la cual escribían su nombre, y edad.</p>	<p>A nivel grupal los estudiantes comprendieron perfectamente el tema, se hicieron otras actividades en las cuales ellos debían presentarse con los compañeros del grupo primero B, esta dinámica ayudó a que los estudiantes aprendieran de manera significativa y socializadora.</p> <p>A manera individual, hay algunos estudiantes que sienten temor por explorar una nueva lengua, ya que piensan que las personas los van a juzgar por no pronunciar correctamente alguna palabra, con ellos se continuará trabajando hasta que logren superar estos miedos que en ocasiones los bloquean y les impiden socializar en el entorno que los rodea con una nueva lengua.</p>



Como actividad de Reading los estudiantes leyeron lo que la docente escribió en el tablero en inglés. (su presentación personal).

Como compromiso en casa, los estudiantes tendrán que repasar lo visto en clase, puesto que, en la próxima clase, se presentarán en inglés con las personas que se encuentren en el plantel educativo (Rectora, coordinadora, secretaria, celador, empleada de aseo, empleado de oficios varios etc...)

Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades se ejecutaron de manera satisfactoria.

Reflexión de la observación

En el desarrollo de esta clase, se ha podido observar que a la mayoría de estudiantes les gusta el inglés, motivo por el cual se continuarán buscando formas de fortalecer este proceso enfocándonos desde las cuatro habilidades comunicativas, las cuales son speaking, Reading, listening and writing. Por otro lado, se observaron falencias en la habilidad de escribir, esto se debe a que están en etapa de aprestamiento donde están aprendiendo la escritura de manera convencional enfocados en el método global, donde el estudiante construye las palabras partiendo de su contexto inmediato. Para finalizar se ha observado que son un grupo con buenas capacidades interpersonales, esto permite que el proceso de enseñanza sea más significativo.

DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 2

Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López

Fecha: 07 de febrero del año 2020	Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI	Hora: 1:00 pm a 3:00 pm	Duración de la observación: 180 minutos
------------------------------------------	------------------------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------------------

Tema: Greetings and farewells.

Propósito: Aplicar los saludos y despedidas en ingles en el contexto en el cual se encuentra (la escuela).

Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés

Descripción de las características presentadas en los estudiantes grupal o individualmente
(participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)

La docente inició cantando la siguiente canción

Hello teacher, hello teacher
How are you? How are you?
I'm fine thank you, I'm fine thank you
And you?, and you?

https://www.youtube.com/watch?v=P2bR3iJW_Tc

La docente iba cambiando los nombres, por ejemplo, donde dice teacher, cantaba el nombre de un estudiante, y así sucesivamente. Después los estudiantes se formaban en parejas, cada pareja se saludaba como en la

En el desarrollo de cada actividad, los estudiantes se mostraron muy participativos y activos, se observa buen gusto y aceptación por las canciones en inglés, algunos estudiantes hicieron coreografías con la canción de saludo.

Fue una experiencia enriquecedora y significativa para la docente y estudiantes.

A nivel individual, los estudiantes que sentían temor por pronunciar palabras

canción.

Seguidamente la docente explicó que esa es la forma correcta de saludarnos, los estudiantes dibujaron dos personas saludándose con viñetas, dentro de cada una escribieron el saludo en inglés

Para la despedida la docente cantó la siguiente canción

Bye bye
and God take care of them
God, God
Thanks God

(Esta canción es la que todos los estudiantes del colegio dicen cuando se despiden, es adiós adiós y que los cuide Dios, Dios, Dios, gracias Dios)

Para finalizar, los estudiantes solucionaron la actividad donde debían buscar en sopa de letras diferentes formas de saludarnos y despedirnos en inglés.



en inglés, en estas actividades se mostraron alegres, dinámicos y participativos.

Por medio de canciones comprendieron correctamente la temática.

Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades planteadas fueron ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 3			
Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López			
Fecha: 21 de febrero del año 2020	Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI	Hora: 1:00 pm a 3:00 pm	Duración de la observación: 180 minutos
Tema: The vowels and animals.			
Propósito: Reconocer las vocales relacionándolas con los animales de manera coherente.			
Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés		Descripción de las características presentadas en los estudiantes grupal o individualmente (participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)	
<p>Los estudiantes formaron las vocales con su cuerpo tal como lo muestra la siguiente imagen</p>  <p>Seguidamente, la docente indicó su pronunciación en inglés.</p>		<p>En el desarrollo de cada actividad a nivel grupal los estudiantes se mostraron participativos comprendiendo la temática abordada. Adoptaron una buena postura frente a las indicaciones que se les daba, se observa falencias en el reconocimiento de algunas vocales y</p>	

Después los estudiantes escucharon la canción sobre las vocales (<https://www.youtube.com/watch?v=azlf8Sb20a8>). Los estudiantes expresaron de manera oral algunos ejemplos de acuerdo al video observado, después deberán escribir en sus cuadernos las vocales una debajo de otra, la docente escribió en el tablero palabras en inglés que inicien con vocales por ejemplo; Apple, elephant, island, orange, unicorn, ellos debían identificar las iniciales de las palabras y dibujar al frente de cada vocal según corresponda. Al frente del dibujo escribieron el nombre en español

Ejemplo

A: Apple

Manzana



Seguidamente la docente hizo un cuadro en el tablero de la siguiente forma

Clasificación

Land animals (Animales terrestres)	Aquatic animals (Animales acuáticos)	Flying animals (Animales aéreos)

consonantes, en cuanto al tema de los animales, se mostraron muy receptivos y proactivos, algunos estudiantes describieron a sus mascotas y cuán importante es para ellos, aprendieron a decir y escribir sus nombres en inglés. Por otro lado, se divirtieron mucho observando el video de pepa en el zoológico, algunos de ellos desearon ir a ese lugar, otros contaban sus anécdotas y al mencionar los animales que allí se encontraban, debían hacerlo en inglés.

Los estudiantes se divirtieron y aprendieron mucho en el desarrollo de cada actividad, en especial en la ubicación de cada animal según su hábitat, por ejemplo; los animales terrestres, acuáticos, aéreos.

Se continuará enfatizando en el desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas.

--	--	--

La docente preguntó a los estudiantes que mascotas tienen en casa, ellos respondieron, a medida que expresaron de manera oral, la docente los dibujó en el tablero y al frente escribió su nombre en inglés. Los estudiantes los clasificaron.

Después observaron el video de Peppa Pig en el zoológico(<https://www.youtube.com/watch?v=dSdnR5awXhg>), ellos observaron los animales que allí se mostraron. Terminado el rodaje, cada estudiante expresó de manera oral los animales observados y los clasificaron.

Continuamente los estudiantes resolvieron una sopa de letras donde buscaban animales en inglés y dentro del recuadro escribieron su respectivo nombre, también encerraron las vocales observadas en dicho recuadro (Anexo 2).

Después los educandos dibujaron dos animales favoritos, escribieron su nombre en inglés con ayuda de la docente, de igual forma escribieron su nombre en español (Transversalizado con proyecto de lecto escritura).

Posteriormente los estudiantes resolvieron la actividad anexa, donde tenían que unir el animal con la forma de escribir, también encerraron las vocales que observaban.



La clase se dio por terminada cuando los estudiantes hicieron

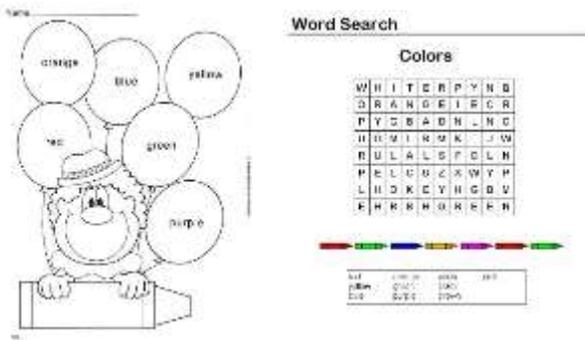
énfasis en el speaking nombrando a su animal favorito.	
Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades fueron desarrolladas.	
Reflexión de la observación: A los estudiantes les gusta aplicar sus conocimientos al contexto en el cual se encuentran, por ejemplo; con el tema de los animales, muchos sacaron a relucir sus mascotas, algunos llevaron fotos de ellas al siguiente día. Se continuará fortaleciendo las cuatro habilidades comunicativas en el desarrollo de cada clase.	

DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 4			
Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López			
Fecha: 06 de marzo del año 2020	Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI	Hora: 1:00 pm a 3:00 pm	Duración de la observación: 180 minutos
Tema: Colors with there is and there are y los objetos básicos del salón de clase			
Propósito: Identificar los objetos básicos del salón de clase con el fin de relacionarse con su entorno de manera armónica.			
Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés		Descripción de las características presentadas en los estudiantes grupal o individualmente (participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)	
Los estudiantes señalaron y expresaron oralmente algunos colores que conocían en inglés, seguidamente la docente, leyó el cuento “el mundo de los colores” de Nunila Lopez, la docente tenía el cuento impreso con el fin de ir mostrando los colores a los estudiantes.		En la ejecución de cada actividad, los estudiantes se mostraron concentrados, participativos y alegres, manifestando gran aceptación e interés por el cuento leído, les gustaba escuchar los colores en inglés que se encontraban en el cuento.	

<p>Terminada la actividad, la docente señaló algunos objetos básicos del aula de clase, dijo su nombre y color. Después de hacer la actividad repetitivamente, los estudiantes colorearon la imagen del payaso con los globos, siguiendo la instrucción del color que debía ser pintado cada globo. Después la docente y estudiantes se dirigieron a la zona verde, allí dibujaron y colorearon el paisaje.</p> <p>Seguidamente realizaron una lista con los colores que contiene el dibujo, al frente de la lista, escribieron por sí mismos, el nombre en el idioma español.</p> <p>Después se dirigieron nuevamente al aula de clase, la docente explicó There is and there are. (there is es utilizado para nombrar objetos en singular, por ejemplo, there is a pen color blue – hay un bolígrafo color azul, there are es utilizado para nombrar objetos en plural, por ejemplos, there are chairs color gray – hay sillas de color gris)</p> <p>La docente dio ejemplos con objetos básicos del aula de clase y su color. Después los estudiantes escribieron en sus cuadernos oraciones de la siguiente forma:</p> <p>There is _____ color _____ There are _____ color _____</p> <p>Seguidamente resolvieron en parejas, sopa de</p>	<p>Mostraron gran aceptación por dibujar el paisaje que observaban, este ejercicio sirvió de experimentación y observación, algunos de ellos ya sabían los colores en inglés, razón por la cual, de manera autónoma los escribían en el papel.</p> <p>Por otro lado, se observa que algunos estudiantes presentan dificultades para escribir palabras en inglés y español. Razón por la cual, en la clase fue necesario recordar algunas consonantes y sílabas en español. Finalmente construyeron sus propias oraciones con la orientación de la docente.</p> <p>Para ir concluyendo, se observó cierto interés de los estudiantes por resolver sopas de letras, se continuarán implementando este tipo de actividades en cada clase. La mayoría de estudiantes mencionan los colores que se encuentran a su alrededor en el idioma inglés.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

letra anexa sobre los colores en inglés. Después con ayuda de la docente escribirán el nombre de algunos objetos en la actividad anexa.

Finalmente, en el momento de listening, los estudiantes escucharon a su profesora hablar con there is and there are, ellos debían señalar lo que la docente indicaba en sus oraciones.



Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades fueron desarrolladas.

DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 5

Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López

Fecha: 03 de abril del año 2020	Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI	Hora: 1:00 pm a 3:00 pm	Duración de la observación: 180 minutos
----------------------------------------	------------------------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------------------

Tema: Núcleo familiar

Propósito: Aplicar el vocabulario de los miembros del núcleo familiar a través de su pronunciación y escritura correcta.

Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés	Descripción de las características presentadas en
---------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

Por efectos de la pandemia que se vive actualmente por efectos de coronavirus Covid – 19, los estudiantes están recibiendo clases en ambientes mediados por la tecnología, se diseñan guías de aprendizaje, estas son subidas a la plataforma institucional, la guía se desarrolla quincenalmente, la primer semana de la quincena, la docente se conecta a dar las clases, y la segunda semana de la quincena los estudiantes desarrollan la actividad central que hace referencia a la evaluación cognitiva y procedimental.

La docente explica la temática de manera escrita y de manera oral, finalmente los estudiantes resuelven la actividad central.

Explicación

Te doy la bienvenida al maravilloso mundo de inglés, eres bendecido al tener una hermosa familia que te cuida y protege siempre. Cerremos nuestros ojos un momento y pensemos en todo lo que nos gusta de nuestra familia, a quien quiero más y porque, que cambiaría en ella, y algo que les quiera decir, pero nunca les he dicho. Ahora vamos a abrir nuestros ojos, vamos a dar un fuerte abrazo y diremos la palabra que pensamos cuando estábamos en silencio.

A continuación, te presento como se escriben los diferentes miembros de la familia

¡Anímate a aprender una segunda lengua!

FAMILIA EN ESPAÑOL	FAMILIA EN INGLES
<p>Mamá</p> 	<p>Mother</p> 

los estudiantes grupal o individualmente

(participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)

En el desarrollo de las actividades de manera virtual, los estudiantes se mostraron algo dispersos ya que están en proceso de adaptación, aun así, mostraron interés por el tema trabajado, se mostraron muy activos y participativos.

Aplicaron el vocabulario empleado a su contexto, algunos estudiantes llamaban a sus padres en inglés y ellos iban al encuentro virtual.

<p>Papá</p> 	<p>Father</p> 	
<p>Hermano</p> 	<p>Brother</p> 	
<p>Hermana</p> 	<p>Sister</p> 	
<p>Tío</p> 	<p>Uncle</p> 	
<p>Tía</p> 	<p>Aunt</p> 	
<p>Abuelo</p> 	<p>Grandfather</p> 	



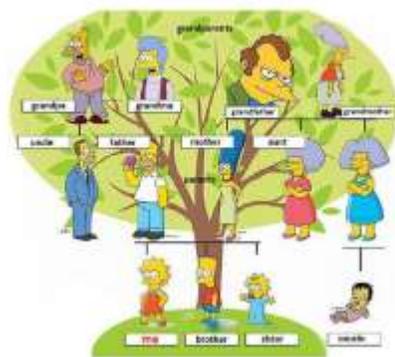
Ahora, te invito a que ingreses al link, a escuchar y practicar su pronunciación.

<https://www.youtube.com/watch?v=Dy0msYQYzbs&t=6s>

¿Conoces la familia Simpson?

Conócela haciendo clic en el siguiente link y conoce como está constituido su árbol genealógico

<https://www.youtube.com/watch?v=bszz1h2QPqk>



En la familia Simpson podemos observar que hay un orden para representar nuestros miembros de la familia.

Terminada la explicación, los estudiantes resolvieron la siguiente actividad central.

<p>¡Momento de crear tu propio árbol genealógico!</p> <p>Piensa bien en cada integrante de tu familia, dibújalo o si puedes pega una foto, debajo escribe en ingles a que miembro de tu familia hace parte.</p> <p>Anímate a observar y construir el tuyo</p>	
<p>Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades planeadas fueron ejecutadas.</p>	
<p>Reflexión de la observación: Es importante realizar este tipo de ejercicios con los estudiantes ya que permite conocer un poco más de donde vienen y cuáles son sus raíces familiares.</p>	

<p>DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 6</p>			
<p>Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López</p>			
<p>Fecha: 17 de abril del año 2020</p>	<p>Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI</p>	<p>Hora: 1:00 pm a 3:00 pm</p>	<p>Duración de la observación: 180 minutos</p>
<p>Tema: Parts of face</p>			
<p>Propósito: Explorar y conocer las partes del rostro en inglés.</p>			
<p>Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés</p>		<p>Descripción de las características presentadas en los estudiantes grupal o individualmente (participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)</p>	
<p>Por efectos de la pandemia que se vive actualmente por efectos de coronavis Covid – 19, los estudiantes están recibiendo clases en ambientes mediados por la</p>		<p>Desarrollando cada actividad planteada, los estudiantes se divirtieron y aprendieron de manera</p>	

<p>tecnología, se diseñan guías de aprendizaje, estas son subidas a la plataforma institucional, la guía se desarrolla quincenalmente, la primer semana de la quincena, la docente se conecta a dar las clases, y la segunda semana de la quincena los estudiantes desarrollan la actividad central que hace referencia a la evaluación cognitiva y procedimental.</p> <p>La docente explica la temática de manera escrita y de manera oral, finalmente los estudiantes resuelven la actividad central.</p> <p>Explicación</p> <p>¿Quieres aprender sobre tu hermoso rostro?</p> <p>Entonces no te quedes ahí sentado y ve por un espejo, hoja y lápiz</p> <p>¿Ya los tienes?</p> <p>¡Muy bien ahora sí, empecemos!</p> <p>Hoy vas a hacer tu autorretrato, para ello, observa detenidamente tu rostro, dibuja, colorea y ubica las partes que lo conforman. ¡Que hermoso quedo tu dibujo! Ahora, escucha la siguiente canción que te indica las partes de tú cara en inglés, si puedes, baila, canta y disfruta.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=3SjyEPhc-Tk ¡Lo has hecho muy bien! Ahora señala las partes de la cara en inglés en tu autorretrato.</p> <p>Terminada la explicación los estudiantes deben proceder a resolver la actividad evaluativa central.</p> <p>¡Es momento de cuidar la piel de tu rostro! No importa si eres niño o niña, todos merecemos cuidar nuestro rostro,</p>	<p>significativa las partes de su rostro.</p> <p>Todos se conectaron al encuentro virtual, allí se explicaron las diferentes partes de la cara en inglés por medio de dibujos y canciones.</p> <p>Terminada la explicación cada estudiante y algunos padres de familia se mostraron participativos y activos en la aplicación de la mascarilla, la cual debía esparcir por todas las partes de su rostro.</p> <p>Fue una actividad muy significativa puesto que los padres de familia se integraron a la formación académica de sus hijos.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>no sientas vergüenza por ello. A continuación, te muestro dos tipos de mascarillas que puedes hacer para cuidar tu hermoso rostro, los ingredientes son fáciles de encontrar, puesto que regularmente los tenemos en casa, es decir, son caseros. (Si eres alérgico a alguno de estos ingredientes, por favor cambia de mascarilla)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mascarilla exfoliante, esta nos permite eliminar las células muertas, limpia dando suavidad y brillo a nuestra piel. Ingredientes: Azúcar, miel, limón https://www.youtube.com/watch?v=naqxb4nEDQo 2. Mascarilla para el cuidado de los rayos del sol Ingredientes: Yogurt natural, miel, dos rodajas de pepino https://www.youtube.com/watch?v=ekSLiLgQzLM <p>Realiza un video aplicándote la mascarilla, a medida que vas aplicando el producto indica de manera oral al menos 5 partes de la cara en inglés. No olvides enviar video</p>	
<p>Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades fueron desarrolladas.</p>	

<p>DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 7</p>			
<p>Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López</p>			
<p>Fecha: 01 de mayo del año 2020</p>	<p>Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI</p>	<p>Hora: 1:00 pm a 3:00 pm</p>	<p>Duración de la observación: 180 minutos</p>
<p>Tema: Parts of house</p>			
<p>Propósito: Identificar las partes de la casa en actividades de escritura y dibujos.</p>			

<p>Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés</p>	<p>Descripción de las características presentadas en los estudiantes grupal o individualmente (participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)</p>
<p>Por efectos de la pandemia que se vive actualmente por efectos de coronavirus Covid – 19, los estudiantes están recibiendo clases en ambientes mediados por la tecnología, se diseñan guías de aprendizaje, estas son subidas a la plataforma institucional, la guía se desarrolla quincenalmente, la primer semana de la quincena, la docente se conecta a dar las clases, y la segunda semana de la quincena los estudiantes desarrollan la actividad central que hace referencia a la evaluación cognitiva y procedimental.</p> <p>La docente explica la temática de manera escrita y de manera oral, finalmente los estudiantes resuelven la actividad central.</p> <p>Explicación</p> <p>¿Estás preparado para esta aventura?</p> <p>Nuestra casa tienes diferentes partes, en esta unidad temática conoceremos vocabulario sobre sus lugares en inglés. Pero primero te has preguntado</p> <p>¿Qué es una casa?</p> <p>Es el lugar donde vives con tu familia. Es muy cómoda y segura, a la vivienda también se le llama hogar, allí compartes tiempo con tus seres queridos, disfrutas del cariño</p>	<p>Estas actividades fueron muy enriquecedoras para los estudiantes y sus familiares, algunos hicieron el ejercicio de rotular el hogar con los nombres de cada lugar en inglés, cada estudiante exploró cada rincón de su hogar e identificó su nombre en inglés.</p> <p>Algunos estudiantes decidieron compartir sus hogares por medio de la video llamada, unos nos enseñaban sus juguetes, otros nos enseñaban sus mascotas y/o familia, otros nos enseñaban los paisajes que se observaban desde ciertos puntos de sus casas.</p> <p>Finalmente, exploraron la herramienta Paint y dibujaron sus hogares con los nombres en inglés.</p>

de tus padres y te reúnes con tus amigos y parientes. Las casas cuentan con diferentes ambientes, (Habitaciones, sótanos, balcones, azotea.) y brindan un techo a los integrantes del núcleo familiar. De esta manera, la casa es un refugio contra las condiciones climáticas (lluvia, sol frío...) aporta un lugar para guardar las propiedades de sus habitantes brindando protección.

Veamos la siguiente lista sobre las diferentes partes de la casa en inglés.

Techo: roof

Habitación: Bedroom

Pared: Wall

Piso: floor

Baño: bathroom

Ventana: window

Puerta: door

Sala: living room

Cocina: kitchen

Comedor: Dining room

Jardín: garden

A continuación, escucha con atención las siguientes canciones sobre las partes de la casa en inglés.

<https://www.youtube.com/watch?v=R9intHqlzhc>

<https://www.youtube.com/watch?v=IjnlkdZvYTE>

¿Te acuerdas de alguna palabra en inglés?

Observa la imagen de las partes de la casa en inglés y español.

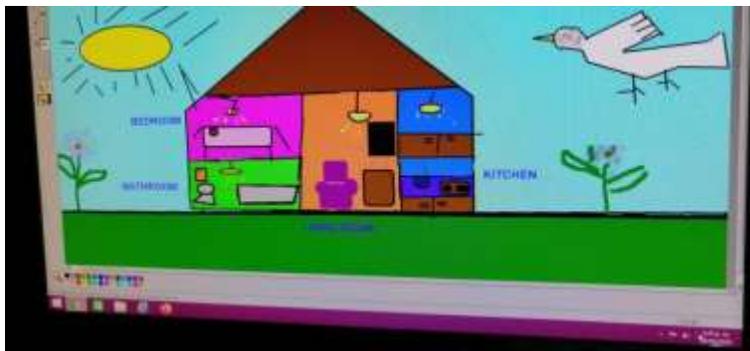
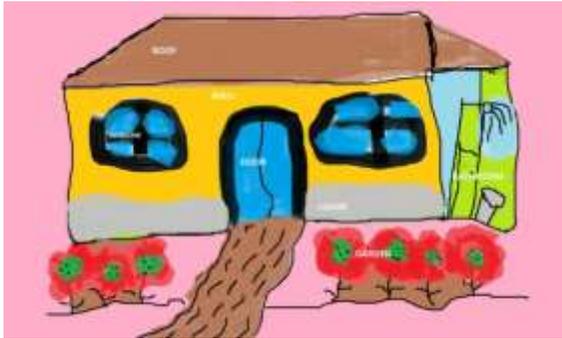


Ahora, en compañía de tus padres, rotularas toda tu casa con carteles de nombres en inglés y español. Por ejemplo; habitación – bedroom, cocina-Kitchen Terminado de hacer esto, tus padres ocultaran en un lugar de tu casa tu muñeco favorito. Ahora debes disponer de todas tus capacidades para encontrarlo. Pero cuidado, a todo lugar de tu casa que busques y no encuentres, deberás escribirlo en tu cuaderno, en inglés y español. Por ejemplo; si buscaste en el baño y no lo encontraste, deberás escribir bathroom en tu cuaderno. Cuando lo encuentres deberás dibujar el lugar donde estaba y escribir grande su nombre en inglés y español.

Actividad central

¡Súper arquitecto! En este momento, ingresarás al siguiente link <https://jspaint.app/#local:166c6e7498c2e> dibujaras, colorearas y señalaras las partes de tu hermosa casa en inglés. Después toma pantallazo al dibujo que realizaste y envíalo al correo de tu docente. (Recuerda que esta herramienta la trabajamos en clase, eres un experto en esto). ¡Seguro quedará hermoso!

A continuación, se muestran algunas evidencias del trabajo realizado.



Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades se desarrollaron.

DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 8

Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López

Fecha: 15 de mayo del año 2020	Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI	Hora: 1:00 pm a 3:00 pm	Duración de la observación: 180 minutos
---------------------------------------	------------------------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------------------

Tema: Numbers 1-20

Propósito: Reconoce los números en inglés.

Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés	Descripción de las características presentadas en
---------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

	<p>los estudiantes grupal o individualmente (participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)</p>
<p>Por efectos de la pandemia que se vive actualmente por efectos de coronavirus Covid – 19, los estudiantes están recibiendo clases en ambientes mediados por la tecnología, se diseñan guías de aprendizaje, estas son subidas a la plataforma institucional, la guía se desarrolla quincenalmente, la primer semana de la quincena, la docente se conecta a dar las clases, y la segunda semana de la quincena los estudiantes desarrollan la actividad central que hace referencia a la evaluación cognitiva y procedimental.</p> <p>La docente explica la temática de manera escrita y de manera oral, finalmente los estudiantes resuelven la actividad central.</p> <p>Explicación ¿Qué son los números?</p> <p>Los números son aquellos que permiten contar los elementos de un conjunto. Se trata del primer conjunto de números que fue utilizado por los seres humanos para contar objetos.</p> <p>Uno (1), dos (2), cinco (5) y nueve (9), a estos números se les conoce por ser números naturales.</p> <p>En esta unidad temática conoceremos los números del 1 al 20 en inglés, ámate a participar.</p>	<p>En el desarrollo de cada actividad planeada los estudiantes se mostraron dispuestos, activos y participativos en la video llamada, como se ha mencionado anteriormente, estas actividades han servido para unir los lazos familiares, en esta ocasión algunos padres de familia participaron de las diferentes canciones, juegos, explicaciones, experimentación y creatividad al dibujar los animales con sus manos y/o pies.</p> <p>Los estudiantes comprendieron correctamente el tema abordado. Se debe continuar fortaleciendo la habilidad comunicativa de Reading.</p>

A continuación, te presento los números en español e ingles

Uno: one

Dos: Two

Tres: three

Cuatro: four

Cinco: five

Seis: six

Siete: seven

Ocho: eight

Nueve: nine

Diez: ten

Once: eleven

Doce: twelve

Trece: thirteen

Catorce: fourteen

Quince: fifteen

Dieciseis: sixteen

Diecisiete: seventeen

Dieciocho: eighteen

Diecinueve: nineteen

Veinte: twenty

Para que tengas mejor ampliación del tema, te invito observar la siguiente imagen, luego escucha y observa el video de los números en inglés.



Canción de los números en inglés

<https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA>

Actividad central

En hojas de block, plasmaras con vinilo tus dos manos y dos pies. Realiza figuras con tus palmas. Después de que el vinilo se halla secado, vas a enumerar cada dedo hasta el número 20 en inglés, a continuación, te doy un ejemplo.





Luego, realiza un video mostrando tus palmas de las manos y plantas de los pies con los números en inglés. Recuerda enviar el video al whatsapp de tu profesora.

A continuación, se muestran algunas evidencias de la actividad realizada.



Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades se desarrollaron tal cual estaba planteado.

DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 9

Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López

Fecha: 29 de mayo del año 2020	Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI	Hora: 1:00 pm a 3:00 pm	Duración de la observación: 180 minutos
---------------------------------------	---------------------------------------------------------	--------------------------------------------	---------------------------------------------------

Tema: Days of week

Propósito: Ubicarse en el espacio y en el tiempo a través del conocimiento del tema de los días y los números.

Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés

Descripción de las características presentadas en los estudiantes grupal o individualmente
(participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)

Por efectos de la pandemia que se vive actualmente por efectos de coronavirus Covid – 19, los estudiantes están recibiendo clases en ambientes mediados por la tecnología, se diseñan guías de

Los estudiantes comprendieron correctamente el tema,

<p>aprendizaje, estas son subidas a la plataforma institucional, la guía se desarrolla quincenalmente, la primer semana de la quincena, la docente se conecta a dar las clases, y la segunda semana de la quincena los estudiantes desarrollan la actividad central que hace referencia a la evaluación cognitiva y procedimental.</p> <p>La docente explica la temática de manera escrita y de manera oral, finalmente los estudiantes resuelven la actividad central.</p> <p>Explicación</p> <p>Los días de la semana en inglés se dividen en dos grupos: de lunes a viernes los weekdays (días de la semana), en los que la mayoría de las personas trabajan o estudian, y el sábado y domingo son weekend (fin de semana) donde se suele descansar.</p> <p>Los días de la semana en inglés inician siempre con mayúscula: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday.</p> <p>Veamos uno a uno en inglés.</p> <p>Monday: Es el día lunes, su plural es Mondays y su abreviatura es Mon. Se pronuncia Mandei.</p> <p>Tuesday: Es el día martes, su plural es Tuesdays y su abreviatura es Tue. Se pronuncia Tiuzdei.</p> <p>Wednesday: Es el día miércoles, su plural es Wednesdays y su abreviatura es Wed. Se pronuncia Wensdei.</p> <p>Thursday: Es el día jueves, su plural es Thursdays y su abreviatura es Thu. Se pronuncia Zersdei.</p> <p>Friday: Es el día viernes, su plural es Fridays y su abreviatura es Fri. Se pronuncia fraidei.</p>	<p>participaron de manera activa en cada una de las canciones y rondas de los días de la semana, así mismo hicieron énfasis en su pronunciación, fue ejercicio de experimentación, aprendieron que cada día de la semana está alineado con el espacio y con un dios griego. Finalmente se divirtieron en la elaboración y exposición de la ruleta semanal, esta actividad sirvió para fortalecer la habilidad comunicativa de speaking.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Saturday: Es el día sábado, su plural es Saturdays y su abreviatura es Sat. Se pronuncia saterdei.

Sunday: Es el día domingo, su plural es Sundays y su abreviatura es Sun. Se pronuncia sandei.

Cada día de la semana realizamos diferentes actividades, por ejemplo, los Sundays (domingos) vamos a la santa eucaristía y compartimos con nuestra familia. Los Mondays (lunes) nos conectamos a recibir nuestras clases virtuales...

todos los días realizamos acciones diferentes.

Te invito a observar la siguiente canción para ampliar tu conocimiento.

https://www.youtube.com/watch?v=3tx0rvuXIRg&feature=emb_logo

Actividad central

Te invito a realizar una ruleta con los días de la semana en inglés, debajo de cada día dibujaras y escribirás una acción que realices en inglés.

Evidencias de trabajo

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=7wd7L-WHGEY

Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades fueron ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 10

Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López

Fecha: 12 de junio del año 2020	Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI	Hora: 1:00 pm a 3:00 pm	Duración de la observación: 180 minutos
----------------------------------------	------------------------------------------------------	--------------------------------	------------------------------------------------

Tema: Comandos en inglés

Propósito: Reconocer cuando se le dicen de forma pausada los comandos básicos en inglés de manera respetuosa

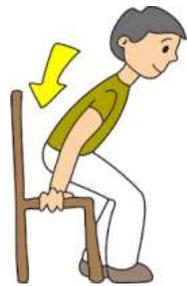
Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés	Descripción de las características presentadas en los estudiantes grupal o individualmente (participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)
<p>Por efectos de la pandemia que se vive actualmente por efectos de coronavirus Covid – 19, los estudiantes están recibiendo clases en ambientes mediados por la tecnología, se diseñan guías de aprendizaje, estas son subidas a la plataforma institucional, la guía se desarrolla quincenalmente, la primer semana de la quincena, la docente se conecta a dar las clases, y la segunda semana de la quincena los estudiantes desarrollan la actividad central que hace referencia a la evaluación cognitiva y procedimental.</p> <p>La docente explica la temática de manera escrita y de manera oral, finalmente los estudiantes resuelven la actividad central.</p> <p>Explicación</p>	<p>Esta actividad fue muy enriquecedora para los estudiantes, aprendieron de manera significativa los comandos en inglés, esta vez, los aprendieron por medio de explicación y canción compuesta por la docente.</p> <p>Se mostraron muy receptivos, proactivos y participativos, estos comandos se continuarán practicando en cada clase.</p> <p>En el desarrollo de esta unidad temática, los estudiantes tuvieron la oportunidad de fortalecer sus habilidades comunicativas en inglés,</p>

¿Qué son los comandos?

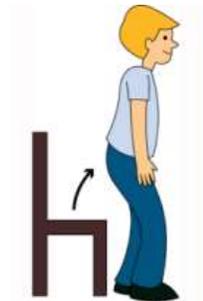
Los comandos son aquellas ordenes que se dan en el aula, son expresiones imperativas para que las personas ejecuten las acciones, es muy importante usarlos diariamente en el entorno escolar, para que vivas el idioma y te apropiés de un ambiente bilingüe.

Los comandos más utilizados son los siguientes

Sit down – siéntate



Stand up – levántate



Open the door– Abre la puerta



Close the door- Cierra la puerta

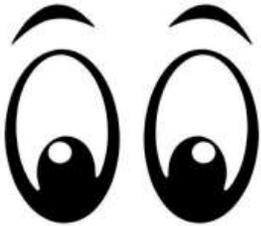
se observa gran avance en este proceso.



Come here – Ven



Look at me – Mírame



Wash your hands – Lava tus manos



Pay attention – Presta atención



Lets go – Vamos



Silence please – Silencio por favor



Listen please – Escucha



Te invito a observar el siguiente video explicativo por parte de la docente

<https://www.youtube.com/watch?v=K9AtXBCVSpq>

Actividad central

Muestra por medio de un video four (cuatro) comandos que te sean de gran importancia para seguir en tiempo de

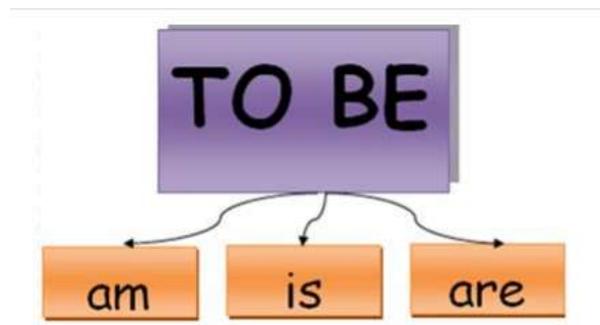
<p>educación virtual y realiza la acción a la cual pertenece, no olvides presentarte en inglés, por ejemplo; hello, my name is... Uno de los comandos más importantes en este tiempo es wash your hands (lava tus manos)</p> <p>Evidencia de actividad</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kPKcnu87z5c</p>	
<p>Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades fueron desarrolladas.</p>	

DIARIO DE CAMPO PARA OBSERVACIÓN N° 11			
Elaborado por: Leidy Lorena Cortes López			
Fecha: 17 de julio del año 2020	Lugar: Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI	Hora: 1:00 pm a 3:00 pm	Duración de la observación: 180 minutos
Tema: Verb to be			
Propósito: Implementar el verbo to be en presente de manera lógica			
Descripción del desarrollo de estrategias implementadas para la enseñanza del inglés		Descripción de las características presentadas en los estudiantes grupal o individualmente (participación, interés, aprendizajes, actitud, convivencia, comprensión del tema, trabajo en equipo)	
Por efectos de la pandemia que se vive actualmente por efectos de coronavirus Covid – 19, los estudiantes están recibiendo clases en ambientes mediados por la		Los estudiantes comprendieron correctamente el tema, en la explicación de este se tuvieron	

tecnología, se diseñan guías de aprendizaje, estas son subidas a la plataforma institucional, la guía se desarrolla quincenalmente, la primer semana de la quincena, la docente se conecta a dar las clases, y la segunda semana de la quincena los estudiantes desarrollan la actividad central que hace referencia a la evaluación cognitiva y procedimental.

La docente explica la temática de manera escrita y de manera oral, finalmente los estudiantes resuelven la actividad central.

Explicación



Apreciado estudiante, iniciaremos una nueva aventura, te preguntará, ¿Qué significa Because I am Happy?, esto significa “Porque estoy feliz”

Para formar frases como estas utilizamos algo que se llama verbo to be, pero ¿Qué es? Significa ser o estar en español, se usa con adjetivos, nacionalidades, maneras de identificar a algo o alguien, ubicaciones y mucho más

Sus conjugaciones son am, is, are. Estas se llevan a cabo con los sujetos. Que son I (yo), You (tu), He (el) , She (ella), It (esto), We (nosotros), They (ellos).

algunos cambios, por ejemplo; el verbo del AMAREIS.

A nivel grupal, los educandos estaban participativos y concentrados, algunos padres de familia se unieron a la explicación del tema, puesto que para ellos, esto era algo nuevo.

Se observa la facilidad que tienen los estudiantes para construir y leer oraciones en inglés implementado en el verb to be y algunas temáticas anteriormente trabajadas.

Es el verbo más usado en el inglés, ya te darás cuenta.

Resuelta que este verbo (to be) (ser o estar) tiene unos sujetos y conjugaciones del verbo para referirse a cierto tipo de población, por ejemplo, si me quiero referir a mí, únicamente digo, I am, que significa yo soy o estoy.

Puedo decir I am happy (Yo estoy feliz) o I am in Colombia (Yo estoy en Colombia). Observemos las diferentes formas que tiene este verbo para referirnos a las personas, a lo que son o a lo que hacen.

AM : Como lo vimos anteriormente significa yo soy o yo estoy. Vamos a hacer oraciones con este pronombre.

- I am student (Yo soy estudiante)
- I am in my house (Yo estoy en mi casa)

YOU ARE: Significa tu eres, o tu estas.

- You are the best (Tu eres lo mejor)
- You are in class (Tu estas en clase)

HE IS: Significa él es, o él esta

He is my father (él es mi papa)

He is in the bus (él esta en el bus)

SHE IS: Significa ella es, o ella esta

She is my sister (Ella es mi hermana)

She is in shopping center (Ella esta en el centro commercial)

IT IS: Significa esto está, eso es. Este se utiliza también para referirnos a los animales no importa el género.

It is my dog (Es mi perro)

It is the Windows (Esa es la ventana)

WE ARE: Significa nosotros somos o nosotros estamos

We are family (Nosotros somos familia)

We are in the car (Nosotros estamos en el carro)

THEY ARE: Significa ellos son o ellos están

They are my Friends (Ellos son mis amigos)

They are in my room (Ellos estan en mi habitación)

A continuación, te maestro sus respetivas pronunciaciones.

I am: /Ay am/

You are: /iu ar/

He is: /Ji is/

She is: /Shi is/

It is: /It is/

We are: /Ui ar/

They are: /Dei ar/

Si vas a construir oraciones en presente, debes seguir la siguiente estructura.

Sujeto + Verbo + Complemento.

Afirmativo

Sujeto	Verbo	objeto / complemento	(con y sin contracción)
I	am	a student.	Soy alumno.
You	are	happy.	Eres feliz.
He	is	John.	Es John.
She	is	in the car.	Está en el coche.
It	is	a hot day.	Es un día caluroso.
We	are	David's parents.	Somos los padres de David.
You	are	from Madrid.	Sois de Madrid.
They	are	ours.	Son nuestros.

Para complementar el tema, te invito a ingresar a los siguientes links

<https://www.youtube.com/watch?v=i-3kGNbZUXE>

<https://www.youtube.com/watch?v=Zaj6rcqsSug>

Evidencia de trabajo

<https://www.youtube.com/watch?v=xiHEtoyizk0>

Actividades que no se desarrollaron en el encuentro o Tareas pendientes: Todas las actividades se desarrollaron.

Anexo 4 Prueba diagnostica Simulacro 1

1. The Apple is:



Seleccione una:

- A. Green
- B. Red
- C. Yellow

2. The pencil is:



Seleccione una:

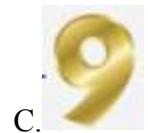
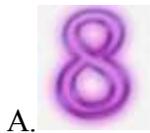
- A. White
- B. Blue
- C. Yellow

3. This is a door

Seleccione una:



4. This is the number NINE:



5. This is my nose:

Seleccione una:



6. The flag is:



Seleccione una :

- A. Red, blue and white
- B. Yellow, white and red
- C. Red, green and blue

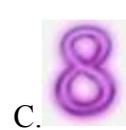
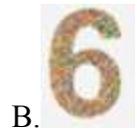
7. This is a leg:

Seleccione una:



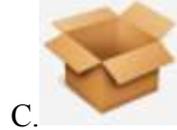
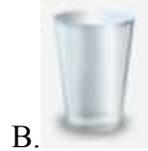
8. This is the number six:

Seleccione una:



9. This is a bag:

Seleccione una:



10. These are my eyes:

Seleccione una:



11. She is a teacher:

Seleccione una:



12. She is a nurse:

Seleccione una:

