

**EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS EN INGLÉS
EN EL GRADO SEXTO DE EL COLEGIO DE MARÍA**

KELLY JOHANA ESCOBAR ALVAREZ

YULIETH MONTOYA OCHOA

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

ESCUELA DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

LICENCIATURA INGLÉS - ESPAÑOL

MEDELLÍN

2020

ACCIONES EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS

KELLY JOHANA ESCOBAR ALVAREZ

YULIETH MONTOYA OCHOA

Trabajo de grado para optar al título de Licenciado en inglés-español

Asesor

Helmer José Cañaveral Usuga

Magister en Educación

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA

ESCUELA DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

LICENCIATURA INGLÉS – ESPAÑOL

MEDELLÍN

2020

DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD

Mayo 22 de 2020.

Kelly Johana Escobar Álvarez.

Yulieth Montoya Ochoa.

“Declaro que este trabajo de grado no ha sido presentado para optar a un título, ya sea en igual forma o con variaciones, en esta o cualquier otra universidad” Art 82 Régimen Discente de Formación Avanzada.

Firma

Kelly J. Escobar A. Yulieth O

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Dios, por habernos dado la salud física y mental para llevar a cabo este proceso de formación. A nuestros padres, hermanos, y seres queridos, por ser nuestro aliciente para mantenernos firmes ante las dificultades que se presentaron día a día. A nuestros profesores, quienes contribuyeron con su conocimiento y acompañamiento en este proceso de investigación.

CONTENIDO

Resumen	7
PALABRAS CLAVE:	8
Introducción	9
1. El problema	10
2. Justificación	13
Pregunta de investigación	16
3. Antecedentes	17
4. Objetivos	21
4.1. General	21
4.2. Específicos	21
5. Marco Referencial	22
5.1. Marco conceptual	22
5.2 Marco Legal	36
5.3 Marco contextual.....	37
6. Diseño metodológico.....	38
6.1 Instrumentos	41
7. Hallazgos y resultados	44
8. Conclusiones.....	57
REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS.....	60

TABLA DE FIGURAS

Tabla 1 Formato de cuestionario	42
Tabla 2 Observación	46
Ilustración 7-1 Gráfica Encuesta	50
Ilustración 7-2 Gráfica Encuesta	51
Ilustración 7-3 Gráfica Encuesta	52
Ilustración 7-4 Gráfica Encuesta	53
Ilustración 7-5 Gráfica Encuesta	55

Resumen

En un mundo globalizado, donde las tecnologías y las redes sociales nos rodean y las comunicaciones nos mantienen todo el tiempo conectados es importante manejar un segundo idioma como lo es el inglés, una herramienta para poder desenvolverse en diversos contextos, ayudándonos a comunicarnos con diferentes realidades, apreciar otras culturas y valorar la nuestra.

En el presente proyecto se planteará como los docentes del área de inglés incentivan a los estudiantes a querer aprender el inglés, a través de diferentes acciones que toman, aquí en el ahora en sus aulas de clases. Por esto, es importante que los estudiantes adquieran habilidades de comunicación del idioma como lo son hablar, leer y escribir para facilitar el contacto e interacción con el mundo que nos rodea hoy pleno siglo XXI.

Para aprender inglés el estudiante debe sentirse involucrado en su enseñanza, debe aprender de forma significativa y dinámica, por consiguiente, los maestros deberán tener unas prácticas pedagógicas muy acordes a su edad y a lo que está exigiendo la era de hoy. A continuación, se presentarán aquellas acciones y prácticas pedagógicas que un maestro de inglés puede desarrollar para que sus estudiantes logren adquirir un nivel para aportar en su aprendizaje las herramientas necesarias para fortalecer la adquisición del idioma.

PALABRAS CLAVE:

**NOTA: ACCIONES, PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, LENGUA EXTRANJERA,
EXPERIENCIA.**

Introducción

Siendo la enseñanza y el aprendizaje de una lengua una necesidad sentida en los programas académicos de formación básica y profesional, se han implementado y evaluado diferentes métodos de enseñanza, toda vez que cada nueva propuesta busca satisfacer requerimientos de un momento y una población específica. Es por esto que el presente trabajo de investigación busca estudiar para describir que acciones utilizadas por los maestros del grado cuarto de una institución privada en la ciudad de Medellín inciden de manera positiva en el aprendizaje del idioma inglés; luego de describir dichas acciones se compararán aquellas implementadas, se determinan cuales son más susceptibles de implementarse porque dan cuenta de un aprendizaje más significativo en los estudiantes.

Teniendo en cuenta que la investigación se realiza en un ámbito de enseñanza aprendizaje, es indispensable reconocer las diferencias entre individuos, la manera cómo aprender y los entornos en que se encuentran. Es por esto que esta reflexión se sirve de estas realidades para recordar el indispensable papel de los docentes, así como el que desempeñan los factores biológicos de los estudiantes en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera.

1. El problema

Actualmente, uno de los retos más grandes que tienen las instituciones educativas es la enseñanza de una lengua extranjera, en este caso para la educación colombiana, el inglés. Desde el Ministerio de Educación Nacional se brindan algunas propuestas representadas en: lineamientos curriculares, estándares básicos de competencia y derechos básicos de aprendizaje que sirven como pautas para enseñar el idioma de manera eficaz; el Marco Común Europeo, la Guía 22 y el Programa Nacional de Bilingüismo hacen parte también de algunos de los documentos propuestos para la formación en la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés.

Ahora bien, existen ciertos niveles de concreción curricular que sirven de ayuda para la planificación educativa, los cuales se dividen en: macro - meso y micro. El primero corresponde a lo reglamentado por el Estado, el Ministerio de Educación Nacional y la Ley Educativa, el segundo hace referencia a la institución teniendo en cuenta la decisión sobre contenidos, los ejes estructurales de la escuela, el proyecto curricular institucional y el proyecto educativo institucional. Y, por último, encontramos el nivel micro que corresponde a las planificaciones áulicas donde se formulan los objetivos de acuerdo con la filosofía y la política de los niveles anteriores, y que establezcan los medios y secuencias de acciones indispensables, asimismo como los recursos e instrumentos para lograr alcanzar dichos logros. En este punto y por lo anterior el presente proyecto pretende enfocarse en el nivel micro donde encontramos la planeación educativa, los ejes estructurales y las acciones y estrategias que utilizan los maestros para ayudar al aprendizaje del idioma inglés.

Para esto, en cuanto a lo que se refiere la enseñanza de la segunda lengua, en este caso el inglés, son utilizados algunas acciones que dentro de la enseñanza y el aprendizaje van a ser vitales para alcanzar los objetivos propuestos. Para darle luz a estas acciones que deben ser implementadas dentro de las aulas de clase y así garantizar la adquisición de las competencias propias para manejar el idioma, puede hablarse del término Didáctica el cuál es referido por (Nerici, 1985) como “el conjunto de procedimientos y normas destinadas a dirigir el aprendizaje de la manera más eficiente que sea posible” y desde (Sarramanona, 1977) como “la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, los recursos que ha de aplicar el educador o educadora para establecer positivamente el aprendizaje y la formación integral y armónica de los estudiantes”.

Partiendo de esto, es importante tener en cuenta que estas acciones deben ser pensadas para el mejoramiento y adquisición de las competencias propuestas para el inglés, pensando siempre en cómo ayudar a mejorar el aprendizaje de los estudiantes, siendo este el fin último de la tarea del maestro. En un colegio como lo es el Colegio de María, donde están establecidas pocas horas para la enseñanza del inglés, (entre dos y tres horas de clase) se ve reflejado en los estudiantes algunas dificultades para cumplir con las competencias establecidas y mencionadas anteriormente para adquirir dicha lengua.

Existe una variedad de estudiantes para los que el inglés no es un idioma muy bien adoptado o recibido, les da pereza, miedo o simplemente no les gusta, igualmente como existen otros quienes disfrutan de su aprendizaje. Es aquí mismo donde toman vital importancia aquellas acciones realizadas por los docentes dentro del salón de clase las cuales van no solo a ayudar sino también a motivar dicho aprendizaje y de alguna manera, lograr mejores resultados en la adquisición de la lengua.

Por lo anterior, es importante resaltar la gran tarea que tiene el maestro para formar de una manera efectiva y positiva a cada uno de los estudiantes sea cual sea su perspectiva del idioma, rompiendo aquellos paradigmas que impiden su aprendizaje y poder así demostrar que sus acciones implementadas dan un buen resultado. En efecto, las diferentes dinámicas de clase van a servir como ayuda y evaluación para hallar aquellas acciones que, utilizadas en el proceso de enseñanza, sean más eficaces para el aprendizaje de los estudiantes y así cumplir con el objetivo primordial.

2. Justificación

El presente proyecto tiene como objetivo analizar qué acciones aplicadas por los docentes en el aprendizaje de una lengua extranjera en los estudiantes del grado sexto del Colegio de María, inciden positivamente en cuanto a su aprendizaje.

Con dicha investigación, se pretende impactar en la institución a los maestros y los estudiantes, y así descubrir cuáles de los procesos que se llevan a cabo respecto al aprendizaje del idioma inglés, funcionan de una manera más eficiente, garantizando el aprendizaje de los estudiantes logrando así, la excelencia y el nivel que los estudiantes necesitan para enfrentarse a un mundo globalizado e implementando diferentes acciones que, apoyadas desde diferentes posturas, sirvan de herramienta constructora en el aprendizaje de dicha lengua extranjera.

Actualmente, y según un artículo de investigación publicado en la revista Babbel (2005) el idioma inglés es una de las lenguas más demandadas para su aprendizaje, ocupa el tercer puesto después del español por ser uno de los más hablados contando con una cifra de 360 millones de personas en el mundo, que hablan inglés como lengua materna y otros 500 millones que lo hablan como segunda lengua. Esto prueba su éxito como lengua oficial en el mundo de los negocios, de los viajes y de las relaciones internacionales. Poder comunicarse en la segunda lengua es la posibilidad de adentrarse a otras culturas, de ser más competente a nivel social y de brindar diversas ventajas a aquellos quienes lo dominan.

En la revista Semana reposa una entrevista que se le hizo al profesor Rod Ellis, experto en lingüística de la Universidad de Auckland en Nueva Zelanda sobre el porqué en Colombia ha sido tan difícil aprender inglés y en una de sus respuestas dice: "...Uno de los factores claves para aprender una lengua extranjera es la motivación. Si la gente aprende inglés con un propósito

claro para su vida y mira hacia el futuro qué quiere lograr con este aprendizaje, claramente llegará a un buen dominio de la lengua gracias a esta motivación. Muchos jóvenes no tienen idea de lo que el inglés puede hacer por sus vidas...” (Ellis, 2016).

Aquella motivación de la que habla Rod Ellis puede ser despertada y alimentada dentro de las aulas y los salones de clase gracias a aquellas acciones que los maestros puedan realizar para el aprendizaje del idioma, donde los ayuden a disfrutar al tiempo que se aprende y a generar conocimiento en distintas maneras. En ese mismo sentido, Colombia siendo un país pluricultural y pensando en la buena educación de cada estudiante, brinda y propone diferentes lineamientos para una mejor adquisición y manejo del idioma inglés. Sin embargo, dentro de las escuelas, el proceso de enseñanza y aprendizaje hace parte también de las metodologías, estrategias y planes de acción implementados por los profesores.

La búsqueda en torno a aquellas acciones, es una de las preocupaciones históricas que rodean lo que refiere a la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés. Por consiguiente, en 1975, pone en relieve el concepto de *pedagogía* y menciona la transformación del objeto de enseñanza en las prácticas docentes. A partir de 1980, se abren debates que cuestionan la relación didáctica docente-alumno y se reconsidera el saber científico a través de la Didáctica. Surgen, entonces, una serie de conceptos relacionados con el campo de la epistemología y en 1997, Chevallard desarrolla el concepto de saber sabio, como el saber de la élite, propiedad de una minoría de especialistas, que pueden comprender el lenguaje específico. Para su difusión, este saber sabio debe ser modificado, de manera que resulte comprensible y accesible a otros investigadores y a la sociedad donde se transmite.

De esta forma, el saber académico se descontextualiza, despersonaliza y pierde historicidad en manuales y textos que prescinden de la explicación y de las vicisitudes de cómo se produce el

conocimiento científico. En contraposición, el saber didactizado es el construido por el docente en su planificación y práctica, redactado con su propio "texto de saber", a través de una propuesta para el trabajo con sus estudiantes en el aula. Para Vallard, la transposición didáctica consiste en la transformación del saber científico a un saber didactizado, posible de ser enseñado.

Por lo dicho hasta ahora, el presente proyecto se realiza con el fin de demostrar las diferentes acciones utilizadas para el aprendizaje de la segunda lengua inglés, de los estudiantes del grado cuarto del Colegio de María de manera que se describen aquellas utilizadas por los maestros, se comparan para analizar su impacto y efectividad y finalmente, se determinen aquellas que puedan ser utilizadas para continuar su aplicabilidad de manera que se puedan alcanzar las competencias propuestas.

Con base a lo anterior, en el presente proyecto, se evidencia la importancia que tiene la adopción del idioma inglés como lengua extranjera en las instituciones, para estar acorde a las exigencias que se viven en la actualidad tanto a nivel empresarial, investigativo y social y así, aprovechar las oportunidades que ofrece el entorno, utilizar herramientas para el desarrollo de las clases y tener la oportunidad de evaluar qué acciones pueden llevarse a cabo según la población con la que se encuentre. Así mismo, se muestra también el motivo de la adopción de dicho idioma como lengua extranjera en el Colegio de María y los principales métodos y estrategias que se implementarán para su correcto dominio por parte de estudiantes y docentes con miras a estar acorde a los procesos de globalización de la educación y favorecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Pregunta de investigación

¿Cómo inciden las acciones utilizadas por el docente de inglés en el aprendizaje de los estudiantes del grado sexto A en el colegio de María?

3. Antecedentes

El presente proyecto tiene como fin analizar qué acciones implementadas por los docentes dentro del aula de clase tienen mayor incidencia en el desarrollo cognitivo de los estudiantes y así la adquisición del idioma inglés. Para esto, son tomados como una luz algunos proyectos de investigación que desencadenan estrategias para la adquisición y el manejo del idioma inglés.

Para Ana Patricia Muñoz Restrepo en la Dirección de Idiomas de la Universidad EAFIT expresa a través de su trabajo ‘‘Metodologías para la enseñanza de las lenguas extranjeras’’ en la revista Universidad Eafit Vol.46. N°159. 2010. pp. 71-85, conecta con el presente proyecto el análisis de diferentes teorías para establecer los principios básicos que guíen y sustenten unas prácticas de enseñanza para el idioma inglés. Además, establece unas bases metodológicas que implica asumir una posición crítica frente a las diversas teorías que han surgido a lo largo historia de la enseñanza de las lenguas extranjeras y que han intentado explicar cómo se aprende un idioma.

Dichas teorías son básicamente de orden lingüístico y psicológico y, aunque no existe actualmente ninguna mundialmente aceptada como explicativa de la adquisición del lenguaje, la dirección de idiomas de la universidad EAFIT parte del análisis de diferentes teorías para establecer los principios básicos que guían y sustentan unas prácticas de enseñanza ajustadas a su misión y visión. Es un proyecto que sirve como base para la implementación de diferentes metodologías y ramas de la pedagogía en relación al saber cómo enseñar una nueva lengua.

Una tesis desarrollada en la Universidad Pontificia Bolivariana, Facultad de Educación y Pedagogía Licenciatura inglés- español con mediación tecnológica a distancia de Medellín 2016, llamada Procesos de aprendizaje del inglés como segunda lengua en los estudiantes del grado tercero realizada por Santiago Posada Henao donde busca “Dinamizar los procesos de enseñanza-aprendizaje del inglés como segunda lengua, para garantizar un aprendizaje significativo en los estudiantes del grado tercero.” Pretende impactar en la institución, los maestros y en los estudiantes para que de esta manera los procesos de enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua, en este caso el inglés, se llevan a cabo de la mejor manera, logrando así la excelencia y el nivel que los estudiantes necesitan para enfrentarse a un mundo globalizado.

De lo anteriormente mencionado, es uno de los trabajos, que quizá aporte en gran medida los procesos desarrollados en el presente trabajo entendiendo las necesidades similares al lograr un aprendizaje y unas habilidades comunicativas para los estudiantes.

Pasamos a los Lineamientos curriculares idiomas extranjeros propuestos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN, Lineamientos curriculares lenguas extranjeras) es uno de aquellos documentos que han sido implementados por los cambios en la actualidad y los avances de cada día que nos han llevado a la necesidad de desarrollar competencias comunicativas en lenguas extranjeras para posibilitar la participación e igualdad de condiciones, en la cultura global, sin perder el sentido de pertenencia a nuestra cultura. Estos, son uno de los documentos que, en mayor medida sirven como guía y apoyo a los docentes para el desarrollo y desempeño de algunas estrategias y metodologías para la mejor adquisición del idioma inglés.

Otro punto a tener en cuenta, es un artículo de revista de la Universidad Pedagógica Nacional en Bogotá, los autores presentan conceptos básicos en el análisis de la formación continuada de los docentes; analizan los modelos de desarrollo profesional de Richards & Farrell (2005) y James (2001); los autores también resumen los principales conceptos elaborados por académicos colombianos sobre el desarrollo profesional de los docentes de inglés, y proponen un marco conceptual para el país. Las conclusiones sugieren la inclusión de la estrategia del desarrollo y no la del entrenamiento, las perspectivas individual y social del aprendizaje y de la enseñanza, la teoría post-método, la creación de conocimiento en los contextos escolares y sociales y el aprendizaje y la práctica significativa del inglés entre los docentes. (Libia Cárdenas, González, & Aldemar Álvarez, 2010).

Seguidamente, para Marta Cabrera Marisca en su investigación acerca de la Revisión de los diferentes enfoques existentes a lo largo de la historia para la enseñanza de lenguas extranjeras, desarrollado en la Universidad de Jaén, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de España (Cabrera Mariscal, 2014) Puede evidenciarse que este trabajo se centra en una exposición de las diferentes metodologías utilizadas a lo largo de la historia para la enseñanza de lenguas extranjeras, para así comprender las tendencias pedagógicas actuales con el fin de establecer una enseñanza eficaz. Proyecto pertinente para partir desde la historicidad de la enseñanza en el idioma inglés y contextualizar y tomando parte en la actualidad obtener resultados eficientes y eficaces para los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés.

Por parte de Miguel Ángel Martín Sánchez en la revista Tejuelo: Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras del Departamento de ciencias de la educación. Facultad de formación del profesorado. Universidad de Extremadura-España (Martín Sánchez, 2009) Apoya el proyecto con los siguientes conceptos de método y su evolución y las estrategias del método

audio lingual, método directo, sugestopedia, entre otros. De este proyecto puede tomarse igualmente en evidencia cómo implementar diferentes acciones a través de unos métodos de trabajo que logran desarrollar ciertas habilidades y así el aprendizaje eficaz de una segunda lengua.

Finalmente, Laura Elena Padilla González y Laura Espinosa Calderón redactaron un artículo sobre “la práctica docente del profesor de inglés en secundaria. Un estudio de casos en escuelas públicas” publicado el 3 de noviembre del 2014 por la revista Sinéctica N°44 de México, donde integran el estudio de la práctica docente de cuatro profesoras de inglés en secundarias públicas con diferente nivel de competencia lingüística en inglés en la ciudad de Aguascalientes. Mediante el estudio de casos de tipo múltiple y técnicas e instrumentos de diferentes niveles de estructuración como marco metodológico, este artículo indaga las acciones de enseñanza realizadas por las profesoras al interior del aula y las herramientas de formación como fundamento de su hacer y actuar.

4. Objetivos

4.1. General

Analizar cómo incide en el aprendizaje las acciones aplicadas por el docente de inglés del grado sexto A en el colegio de María.

4.2. Específicos

- Describir las acciones aplicadas para la enseñanza de una lengua extranjera por el docente de inglés del grado sexto A.
- Contrastar las acciones que inciden en el aprendizaje del inglés en el grado sexto A.

5. Marco Referencial

5.1. Marco conceptual

El presente proyecto está basado en analizar qué acciones implementadas por los docentes de inglés dentro del aula de clase, sirven como estrategia de mejoramiento en la adquisición del aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso, el inglés. Por consiguiente, tendrá como base teórica a Carles Monereo Font quien es doctor en Psicología, profesor en la Universidad Autónoma de Barcelona, asesor educativo y conferenciante.

El uso de las estrategias de aprendizaje supone el empleo de la capacidad metacognitiva del aprendiz en la medida en que deberá percatarse de sus dificultades a fin de poner en marcha los procedimientos de dirección y control (estrategia- acciones) para el mejor funcionamiento en relación con el proceso. Supone también la noción de aprendizaje autorregulado, como aquel aprendizaje que en el aprendiz ejerce funciones de planificación, supervisión y evaluación de los procesos y acciones requeridas para el logro de los objetivos del aprendizaje.

Monereo (2000, p. 24) define las estrategias para el aprendizaje como “un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje”. Esas acciones se corresponden con una serie de procesos cognitivos en los que, según el autor, sería posible identificar capacidades y habilidades cognitivas, pero también técnicas y métodos para el estudio. Según Monereo (2000), capacidad debe entenderse como una disposición genética que permite ejecutar varias conductas, y habilidad, como una capacidad desplegada en actuaciones desarrolladas a través de la práctica. Dicho autor agrega que para lograr una habilidad es condición contar con la capacidad (innata) y con el conocimiento de algunos procedimientos que aseguren el éxito al realizar la actividad que requiera de la habilidad.

Algunas de las habilidades cognitivas a las cuales serían aplicables ciertas estrategias son: observación, análisis y síntesis, ordenación, clasificación, representación de datos, retención, recuperación, interpretación inductiva y deductiva, transferencia, evaluación y autoevaluación. Las metas, los métodos de enseñanza, los materiales y tecnologías utilizadas, las funciones del profesor en el aula, los contenidos culturales, las actividades y habilidades que el alumnado debe desarrollar necesariamente tienen que readaptarse y reformularse en función del nuevo contexto sociocultural y tecnológico actual.

Continuando con las consideraciones, el presente trabajo está basado en la teoría de la transposición didáctica, propiamente dicho desde (Chevallard, La transposición didáctica: Del saber sabio al saber enseñado., 1998) quien plantea que este concepto, implica un proceso por el cual se modifica un contenido de saber para adaptarlo a su enseñanza es decir, una transformación del saber a enseñar en saber enseñado. De esta manera, enseñar un saber de manera adecuada a un estudiante. Para ilustrar el concepto, Chevallard presenta un esquema de transposición didáctica, aplicado al concepto "" desde su uso cotidiano, su introducción como parte del saber , su inclusión en los programas escolares y su puesta en práctica en los diferentes momentos de enseñanza.

La transposición didáctica es necesaria porque el funcionamiento didáctico de un saber es diferente al funcionamiento académico, que constituyen dos regímenes interrelacionados del saber, pero no superponibles.

El concepto de transposición didáctica. Además, se indaga por su alcance actual y uso en otras disciplinas escolares tales como: filosofía, física y lenguas extranjeras; donde se estudia su evolución con relación a los conceptos de práctica de referencia, saber experto y saber profesional. El autor insiste en la importancia de un término y de una relación a menudo olvidada

en la didáctica: el saber y la relación con el saber. El concepto de transposición didáctica remite entonces al paso del saber sabio al saber enseñado y luego a la obligatoria distancia que los separa. Hay de esta forma transposición didáctica (en el sentido restringido) cuando los elementos del saber pasan al saber enseñado. Chevallard indica en particular, que la transposición didáctica remite a la idea de una reconstrucción en las condiciones ecológicas del saber. Para ilustrar esta idea, él se vale de un ejemplo de transposición como el que sucede de una pieza musical del violín al piano: es la misma pieza, es la misma música, pero ella está escrita de manera diferente para poder ser interpretada con otro instrumento.

“Un contenido del saber sabio que haya sido designado como saber a enseñar sufre a partir de entonces un conjunto de transformaciones adaptativas que van a hacerlo apto para tomar lugar entre los objetos de enseñanza. El ‘trabajo’ que un objeto de saber a enseñar hace para transformarlo en un objeto de enseñanza se llama transposición didáctica”
(Chevallard, *La transposición didáctica: Historia de un concepto*, 1985, p, 39)

De lo anteriormente mencionado, obtenemos la siguiente pregunta: ¿Por qué entonces la transposición didáctica? Según Chevallard, cada año, al momento del inicio del año escolar, se forma un nuevo sistema didáctico constituido por los tres sitios arriba descritos: el saber, el docente y el alumno. Alrededor del programa (que va entonces a designar el saber a enseñar) un nuevo contrato didáctico se renueva anualmente entre un docente y sus alumnos.

Pero este sistema didáctico inmerso también en un ambiente, constituido especialmente por el sistema de enseñanza, este mismo insertado en un sistema más amplio todavía: la sociedad (padres, mundo político, medios de comunicación, “sabios”, etcétera). El sistema didáctico situado en el seno de un sistema de enseñanza debe entonces confrontarse regularmente al debate social. Esta confrontación se hace por la intermediación de una cierta categoría de individuos que

van a enfrentarse “a los problemas que nacen del encuentro con la sociedad y sus exigencias”. (Chevallard, 1985, p. 23).

Es importante hacer real, tangible y posible un saber para los estudiantes y aquí entra en juego la tarea que tiene el maestro para envolver con sus acciones, estrategias y metodologías el aprendizaje de sus estudiantes, la transposición didáctica hace posible ese conocimiento, de manera que sean los estudiantes quienes por sí mismos construyan su conocimiento, se apropien de él y generen aprendizajes de manera autónoma, teniendo en cuenta aquello brindado por el docente mediador.

A manera de conclusión, y a través de (Joshua, 1966, p, 64) El concepto de transposición didáctica, tal como ha sido elaborado en la didáctica de las matemáticas puede entonces ser útil y servir de marco al estudio de los problemas que corresponden a otras disciplinas. Esto supone, de un lado, un tener en cuenta de manera más sistemática las diferentes prácticas que pueden servir de punto de partida para una transposición, y de otra, considerar la noción de saber experto, “de esta manera, se puede dar cuenta de la innegable diversidad de estructuras de cada disciplina escolar, así como los límites comunes a los cuales están sometidas”.

La enseñanza de lenguas extranjeras comprende un proceso complejo de aprendizaje, que va desde la correcta implementación de una metodología hasta el uso de estrategias didácticas que faciliten al alumno el desarrollo de sus habilidades lingüísticas, lo anterior muy de la mano con lo que está acorde con sus necesidades comunicativas. La concepción del lenguaje también juega un papel importante en el proceso de aprendizaje de lenguas extrajeras, además de indicar la importancia de los enfoques lingüísticos predominantes en la implementación de metodologías que se apliquen con eficientes resultados en el aula de clase.

Atendiendo a estas consideraciones, la enseñanza de las lenguas extranjeras han sido muchas y muy variadas las teorías que han intentado explicar los procesos de aprendizaje y adquisición de dichas lenguas. Por tanto, el panorama teórico con el que nos encontramos es bastante complejo. Sin embargo, como apunta H. D. Brown (1987 : 78), estas teorías son muy generalizadas y no tienen en cuenta los contextos ni las situaciones particulares de cada individuo.

No obstante, representan la base científica sobre la que podemos partir para comprender los procesos de aprendizaje que suelen darse en nuestros alumnos. No debemos olvidar que para sacar el máximo partido de dichas propuestas es necesario tener muy en cuenta las variaciones cognitivas de nuestros aprendices con el fin de lograr que éstos desarrollen aquellas estrategias de aprendizaje que estén más acordes con su estilos personales de aprendizaje (Para una revisión de los estilos cognitivos relacionados específicamente con la adquisición de segundas lenguas ver H. D. Brown 1987 : 84 – 91).

De acuerdo con algunos autores, como (Lima, 1983, 1998) algunos elementos deben estar presentes a la hora de exponer las acciones del maestro en la aplicación del inglés, estos pueden ser:

Método: Este, sigue un enfoque científico o “estilo educativo” consistente para lograr la mayor eficiencia posible en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Integra un conjunto de principios, una descripción de la praxis y actividades y normalmente el sistema de evaluación. La elección del método o métodos de enseñanza que se utilizará depende en gran parte de la información o habilidad que se está enseñando, y también se puede ver afectado por el contenido de aprendizaje y el nivel de los estudiantes. Hablamos del Método comunicativo (en idiomas), del de ensayo y error...del conductista, del constructivista.

Según (Lima, 1983, 1998) Un método es un conjunto de procedimientos estructurados, formales, sistematizados, científicamente fundamentados, característicos de una profesión y/o de la investigación. Los métodos variarán según propósitos que se destinen y la estrategia social que se imponga.

Es importante este concepto dentro del presente proyecto entendiendo que gran parte de los aprendizajes adquiridos por parte de los estudiantes dependen de los métodos y metodologías que los maestros imparten en sus enseñanzas y durante sus clases; teniendo en cuenta las diversas actividades que se pueden realizar y por supuesto los estilos y ritmos de aprendizaje que posean los estudiantes. Para (Rodríguez Q. , 2002, p, 2) “los estilos cognitivos reflejan diferencias cualitativas y cuantitativas individuales en la forma mental fruto de la integración de los aspectos cognitivos y afectivo-motivacionales del funcionamiento individual”. Por lo anterior, los estilos de aprendizaje, determinan la forma en que el aprendiz percibe, atiende, recuerda y/o piensa, como en general se hacen las cosas.

Por su parte, para (Zabala, 1991, p, 174) “el aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del alumno y como tarea de los profesores, esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje”. Para tal efecto, **Aprendizaje** el fin último de cada maestro, educador o docente es que sus estudiantes aprendan aquello que se les ha enseñado y que en algún momento de su vida hagan uso efectivo de ello. Es por esto que uno de los conceptos con mayor relevancia dentro de este trabajo de investigación es el aprendizaje en este caso, del idioma inglés. Finalmente, es aquí donde se ve evidenciado el proceso que debe llevar cada uno de los estudiantes en relación con su aprendizaje, podría denominarse triángulo pedagógico; aquel que complementa el conocimiento, el docente y el estudiante y del que resulta fructífero, el aprendizaje.

Otro autor en el cual nos podemos basar sería Stephen Krashen que es un experto en el campo de la lingüística, por eso él es una especialista en la adquisición del lenguaje y de su desarrollo y en La teoría de Krashen de adquisición de segundas lenguas o también llamado el modelo de monitor está basado en cinco hipótesis las cuales diferencia adquisición con aprendizaje.

(KRASHEN & TERREL, 1998)

De acuerdo a Krashen, hay dos sistemas independientes en el proceso de la apropiación de una segunda lengua:

a) Adquisición: Es un proceso automático que se desarrolla en el nivel del subconsciente, debido a la necesidad de comunicación, no hay un esfuerzo consciente por parte del individuo ni un énfasis en el aspecto formal de la lengua, pero si en el acto comunicativo. Para que ocurra la adquisición es necesaria una gran interacción del individuo con la lengua meta.

b) Aprendizaje: Es un proceso consciente, debido al conocimiento formal de la lengua por adquirir. A través de este aprendizaje el individuo tiene la capacidad de explicar las reglas gramaticales en la lengua meta. La situación del aprendizaje contribuiría solo para dar un discurso poco fluido, ya que el individuo estaría más preocupado con la manera de que el mensaje es transmitido.

La hipótesis del monitor: Explica la relación entre adquisición y aprendizaje, para Krashen la habilidad de producir frases en una lengua extranjera se debe a la competencia adquirida el sistema de adquisición es el iniciador enunciado, mientras que el sistema de aprendizaje realiza el papel del monitor. Para Krashen el monitor solo entrara en acción si dos condiciones básicas se encuentran presentes:

*El hablante necesita querer corregirse

*El hablante debe conocer las reglas.

Para Krashen el sistema de Adquisición es el indicador enunciado y el sistema de aprendizaje es el monitor, el papel del monitor es o debería ser de menor importancia, solo se utiliza para corregir desviaciones del habla y para dar un discurso más fluido.

La hipótesis del orden natural: Está directamente relacionada a la adquisición no al aprendizaje. Según Krashen hay un orden que se conoce en la adquisición de estructuras gramaticales de una lengua extranjera al igual que existe un orden en la adquisición de reglas de la lengua materna. No obstante, ese orden no es el mismo en la adquisición de la lengua materna y la segunda lengua.

La hipótesis de insumo: Esta hipótesis se trata de todo el eje de la teoría de Krashen, para él la adquisición solo ocurre si el individuo está expuesto a muestras de la lengua meta, debe estar, más alto a su nivel actual de la competencia lingüística.

Nos explica como el alumno adquiere una segunda lengua, de acuerdo a esta hipótesis el alumno mejora y progresa a lo largo del orden natural. De acuerdo a Krashen (1941) la hipótesis de insumo genera 2 afirmaciones:

a) El habla es el resultado de la adquisición, por lo tanto, no se puede enseñar directamente, pero sobresale como resultado del insumo comprensible.

b) Si el insumo es comprendido y suficiente, la gramática necesaria es automáticamente proporcionada.

La hipótesis del filtro afectivo: Estos factores están directamente relacionados en el proceso de adquisición y aprendizaje de una segunda lengua. Encarnan una serie de variables afectivas las cuales son:

- a) La motivación
- b) La auto-confianza
- c) La ansiedad

Krashen afirma que un estudiante con alta motivación, confianza en sí mismo, una buena imagen de sí mismo y bajo nivel de ansiedad está en mejores condiciones para el éxito en la adquisición del L2. (KRASHEN & TERREL, 1998)

El concepto de **Enseñanza** para (Zabalza, 1990) es, comunicación, en la medida en que responde a un proceso estructurado, en el que se produce intercambio de información (mensajes entre profesores y alumnos).

En efecto, enseñar hace parte de los procesos fundamentales e inquebrantables dentro del proceso de educación. Puede entenderse como comunicar conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a una persona que no los tiene y hacer ver de forma práctica, mediante una explicación o una indicación, cómo funciona, se hace o sucede una cosa.

Saber qué enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción”, esta es la idea esencial que nos propone Paulo **Freire**, en oposición a la memorización mecánica y a un papel distante entre el profesor y sus alumnos. Es un proceso que puede encender en el aprendiz una curiosidad creciente que puede tornarlo más y más creador. Es exactamente en este sentido, como enseñar no se agota en el “tratamiento” del objeto

o del contenido, hecho superficialmente, sino que se extiende a la producción de las condiciones en que es posible aprender críticamente (FREIRE, 2004)

Para seguir analizando este concepto de enseñanza en un término más contextualizado, tenemos al investigador Julián de Zubiría, además es un educador y fundador de la innovación pedagógica del Instituto Alberto Merani (Bogotá, Colombia), él ha formulado una nueva teoría pedagógica, nutrida en la psicología y pedagogía contemporánea según la cual la escuela debería dedicarse al desarrollo y no al aprendizaje; es decir que la función de la escuela debería consistir en enseñar a pensar, valorar y actuar a los estudiantes y no a aprender múltiples informaciones sin significado para la vida. El haber priorizado el desarrollo por encima del aprendizaje y haberse concentrado en desarrollar las competencias transversales para pensar, interpretar y convivir de los estudiantes. La idea es mostrar por qué estas competencias subyacen a cualquier aprendizaje y que, debido a ello, deberían convertirse en lo esencial a trabajar durante el tránsito por la educación básica y media. (Zubiría, s.f.)

Estrategias: Desde la Real Academia de la Lengua, puede definirse como el conjunto de acciones y procedimientos, mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional, con el propósito de lograr eficazmente el proceso educativo en una situación de enseñanza-aprendizaje específica, según sea el modelo pedagógico y/o andragógico por: contenidos, objetivos y/o competencias para las cuales las elabora y desarrolla. Es en la creación, construcción y aplicación de las estrategias didácticas en donde se lleva a cabo realmente la planificación didáctica o micro planificación, lo que implica tomar decisiones.

(Cooper, 2005, p, 30) plantea que el docente en “su papel educativo, debe tomar decisiones relacionadas con las tres funciones básicas de la enseñanza: planear, implementar y evaluar” y además retroalimentarse en el desarrollo de cada una de las funciones.

Las estrategias en esta propuesta se entienden como un procedimiento o conjunto de pasos y habilidades que el individuo desarrolla y utiliza de manera intencionada en una etapa inicial de afianzamiento del procedimiento; y de manera involuntaria en una etapa posterior en que, las estrategias pasan a formar parte de la conciencia cognitiva, como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y tareas académicas. El término estrategia está asociado a la táctica, la destreza, el estilo, la orientación y el proceso en el desempeño de una tarea. Las diferentes definiciones que se han dado de estrategias cognitivas y/o estrategias de aprendizaje, coinciden en que se trata de un “conjunto de procesos mentales empleados por un agente en una situación particular de aprendizaje y así, facilitar la adquisición de conocimiento” (Murphy, 1986); “Todas las actividades y operaciones mentales en las cuales se involucran los aprendices durante el proceso de aprendizaje y que tienen por objeto, influir en el proceso de codificación de la información” (Meyer, 1986)

En este caso, las estrategias son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, las cuales implican una secuencia de actividades, operaciones o planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje; también tienen un carácter consiente e intencional con el que están implicados procesos de toma de decisiones por parte del alumno ajustados al objetivo o meta que pretende conseguir.

Por su parte el siguiente concepto, **Acción**; se designa, la realización de un acto o hecho, o el efecto que produce determinado hecho en cuestión, se refiere a dejar de tener un rol pasivo para pasar a hacer algo o bien a la consecuencia de esa actividad, además, se trata también de un conjunto de determinados movimientos y gestos o de una sucesión de hechos o circunstancias.

Según el filósofo (Weber, 1996, p, 5) como acción puede ser denominada toda conducta humana cuyo motor sea subjetivamente significativo y que tenga como efecto cambios valiosos en el medio en que actúa. Se entiende que una acción social establece una relación determinada entre dos partes que marcará la conducta que adopte cada una.

Acción, podría decirse que es la principal palabra clave, aquella que da vida y luz a la presente investigación pues estas acciones son aquellas que se entrarán a evaluar y a estudiar para así poder demostrar cuales de ellas son las propicias, coherentes e incluso optimas en el desarrollo del aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso, el inglés.

En este sentido la noción de **Lengua extranjera**, se refiere a una lengua diferente a la lengua materna o lengua propia, y diferente a la lengua propia del país en el que se aprende. (AL, 2004) Expresa que, se conoce como EFL, L2 o lengua meta del inglés target language/ object language, es la lengua objeto de aprendizaje, ya sea formal o natural, y engloba los términos de lengua extranjera y lengua segunda.

Experiencia: Para el diccionario de la lengua española, una experiencia es el hecho de haber sentido, conocido o presenciado algo, es también una práctica prolongada que proporciona conocimiento o habilidad para hacer algo o un conocimiento de la vida adquirido por las circunstancias o situaciones vividas. Desde una

perspectiva más académica, se puede evidenciar la teoría de John Dewey en el cual, desarrolló su producción teórica basada sobre el concepto de aprender haciendo («learning by doing»). La experiencia resulta de la interacción de las condiciones objetivas y las condiciones internas, estas dos constituyen una situación. En la escuela tradicional los educadores no tenían en cuenta las condiciones internas de los alumnos, por ejemplo, su nivel de conocimiento previo al curso o su situación económica familiar, sus capacidades u objetivos. Aunque toda auténtica educación se efectúa mediante la experiencia no toda experiencia es educativa. Para que resulte educativa la experiencia debe incluir, además de una primera impresión de agrado o desagrado una influencia sobre las experiencias posteriores.

“Una experiencia es lo que es porque tiene lugar una transacción entre un individuo y lo que, en el momento, constituye su ambiente, y si este último consiste en personas con las que se está hablando sobre algún punto o suceso, el objeto sobre el que se habla forma parte de la situación” (Dewey, Foro de Educación, 1967)

Lo que un individuo adquiere en conocimiento y habilidad en una situación se convierte en una herramienta para entender y tratar de forma efectiva la situación siguiente. Una de las mayores falacias pedagógicas es el concepto de que una persona sólo aprende aquella cosa particular que está estudiando en un tiempo dado. Para Dewey hay que extraer en cada tiempo presente el sentido pleno de cada experiencia para sí prepararnos para resolver la misma cosa en el futuro. La educación dura toda la vida, y al entenderla como (Dewey, Foro de Educación, 1967).

El aprendizaje de lenguas extranjeras se requiere para investigar, ya que mucho del conocimiento que se genera en el mundo está publicado en lenguas diferentes al castellano, principalmente en inglés. De igual forma, el inglés es un idioma que aumenta su protagonismo como lengua para los negocios y el trabajo. Asimismo, puede accederse a muchas de las opciones culturales y de entretenimiento si se dominan lenguas extranjeras. El (MEN, Ley General de Educación, 1994) reconoció la importancia de aprender una lengua extranjera. Así, en la definición de las áreas obligatorias de la básica y de la media incluyó: “Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros”.

Las familias demandan cada vez más la enseñanza de una lengua extranjera a los establecimientos educativos, los cuales tienen una oferta muy heterogénea y el aprendizaje de una lengua diferente a la materna, ya sea en el nivel de lengua extranjera o segunda lengua, ha dejado de ser un argumento de refinamiento y status cultural en las sociedades o una herramienta de negocios que en un principio permitía acceder esferas del comercio y la industria en la posguerra, para convertirse en un mecanismo de comunicación en una sociedad globalizada.

Para el acceso a esquemas básicos de interacción tales como las redes sociales y para el acceso a diversos entornos virtuales por medio de los cuales se compra, se vende, se aprende, se enseña, se divulga, se practica y múltiples actividades diversas que serían innumerables, además, para estos propósitos muy elementales se requiere un saber básico de una lengua extranjera, y hasta el momento no se ha relacionado este punto con la competitividad laboral, la multiculturalidad, el avance de la ciencia y la tecnología, la interculturalidad, la constitución de redes académicas, la internacionalización y el bilingüismo.

De lo anteriormente mencionado, solo son algunos de los elementos mediados por el aprendizaje de una lengua diferente a la materna. Siendo la enseñanza y el aprendizaje de una lengua una necesidad sentida en los programas académicos de formación básica y profesional, se han implementado y evaluado diferentes métodos de enseñanza, toda vez que cada nueva propuesta busca satisfacer requerimientos de un momento y una población específica.

5.2 Marco Legal

Actualmente, uno de los retos más grandes que tienen las instituciones educativas es la enseñanza de una lengua extranjera, en este caso para la educación colombiana, el inglés. Desde el Ministerio de Educación Nacional se brindan algunas propuestas representadas en: lineamientos curriculares, estándares básicos de competencia y derechos básicos de aprendizaje que sirven como pautas para enseñar el idioma de manera eficaz; el Marco Común Europeo, la Guía 22 y el Programa Nacional de Bilingüismo hacen parte también de algunos de los documentos propuestos para la formación en la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés.

Los estándares de inglés constituyen una orientación fundamental para que los profesores de inglés, los directivos y los padres de familia tengan claridad sobre las competencias comunicativas que se espera que desarrollen los niños y niñas de los niveles Básico y Medio. Según la guía 22 como estándar, es un modelo a seguir para la enseñanza del inglés como lengua extranjera para facilitar y contribuir a que los estudiantes colombianos se preparen para afrontar las exigencias del mundo globalizado abriéndose a otros mundos, a su vez, crear las condiciones para desarrollarse competencias comunicativas en otra lengua, además conocer en qué nivel están y qué pueden hacer con ese aprendizaje. (MEN, Formar en lenguas extranjeras, 2006)

Seguidamente, El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación- es un estándar europeo, utilizado también en otros países, que sirve para medir el nivel de comprensión y expresión oral y escrita en una determinada . (MCER, 2020)

Posteriormente, El Plan Nacional de Bilingüismo propone elevar los estándares de la enseñanza de una lengua extranjera en todo el sistema educativo. Adicionalmente, buscamos un compromiso de diversos sectores con la promoción de una segunda lengua, pues el desafío es para todo el país. (Nacional, 2020).

Finalmente, los Lineamientos de procesos curriculares en idiomas extranjeros son orientaciones pedagógicas para que los docentes del área se apropien de los elementos conceptuales básicos y hagan efectiva la autonomía para guiar los procesos, para atender las necesidades del diseño curricular dentro del Proyecto Educativo Institucional, (PEI), buscar oportunidades de manejo innovador del área y asumir y apropiarse de los avances científicos y tecnológicos. (MEN, Lineamientos curriculares Idiomas Extranjeros, s.f.).

5.3 Marco contextual

El proyecto fue llevado a cabo en el Colegio de María. Este centro se encuentra ubicado en Antioquia, en un barrio situado al nororiente de Medellín, llamado Aranjuez en la comuna 4 del área metropolitana, cuenta con 10.760 habitantes según el perfil demográfico por barrio realizado por la alcaldía. La institución abrió sus puertas en el año 1951 vinculado a la iniciativa social de la parroquia del barrio.

La comunidad educativa del Colegio de María la componen 522 estudiantes y 20 maestros, además del personal administrativo y de mantenimiento. En cuanto al nivel socioeconómico una

parte importante de su alumnado procede de familias de bajo nivel socioeconómico y cultural, pues el barrio oscila entre los estratos 2 y 3.

El grado elegido para realizar la investigación corresponde a sexto de bachillerato, grupo A, puede evidenciarse que son estudiantes activos, con ánimo de aprender cosas nuevas y dispuestos a desarrollar con gran alegría cada una de las actividades planteadas, las edades oscilan entre los 11 y 12 años y en total son 30 estudiantes.

6. Diseño metodológico

En este apartado se describen las características y posturas del proyecto de investigación, como los son: enfoque, estilo de investigación, tipo de investigación, población, muestra, técnica de recolección de datos, instrumentos, análisis de datos y finalmente el diseño de la investigación.

Dando continuación, Creswell considera que la investigación cualitativa es un proceso de indagación interpretativa que examina problemáticas del ser humano, del mundo y sus fenómenos y donde el conocimiento y la verdad son una construcción (Creswell, 1994)

Así pues, en la búsqueda de soluciones que mejoren las condiciones de vida actuales de las personas, subyace el principio de que toda idea investigativa deba ser flexible y comulgue con cambios emergentes (Vasilachis, 2006) para poder contribuir con el desarrollo de las sociedades que a su vez son flexibles, cambiantes y diferentes, tal y como lo es el grado cuarto, una sociedad caracterizada por una edad donde el contexto determinado es la escuela. Por otro lado, al momento de realizar investigación desde niños, sugiere no sólo una observación, sino una inmersión en el contexto con el fin de poder comprender los significados de su construcción de

verdad. Por ello se explica que la presente investigación es de enfoque cualitativo, porque podemos acercarnos a nuestro objeto de estudio para poder analizar aquellas acciones y procesos, utilizados para el aprendizaje del inglés.

Por otro lado, el área de inglés de la institución se caracteriza por rasgos idóneos para la enseñanza del inglés. Los profesores encargados son profesionales en la enseñanza del inglés, siguen los parámetros establecidos por el Marco Común Europeo y la guía 22 cuyo proceso se enmarca en un paradigma explicativo, es decir, en un sistema donde los estudiantes son los encargados de su propia construcción de conocimiento en el área de inglés; a su vez, que el maestro debe emplear unos métodos o acciones para el desarrollo del mismo lo cual permite a los estudiantes desarrollar habilidades de la lengua que puedan aplicar al mundo real o en su contexto.

Tomando como referencia al Señor Jorge Martínez Rodríguez en la revista de la corporación internacional para el Desarrollo Educativo en Bogotá-Colombia (Rodríguez J. M., 2011) dice que el paradigma explicativo exige el desarrollo de procedimientos técnicos y analíticos que hagan posible la máxima reducción de la distorsión que se produce en el proceso de conocer el objeto y se busca analizar los resultados obtenidos.

En el Colegio de María, ubicado en el barrio Aranjuez de Medellín Antioquia, los maestros de inglés cuentan con todo un apoyo didáctico de textos avanzados en el aprendizaje del inglés, los cuales no son desarrollados en todas las clases, además hay maestros que pueden decidir otras acciones a implementar para desarrollar el tema, mostrando resultados positivos respecto de la calidad de su servicio. 30 estudiantes del grado sexto A entre 11 y 12 años de edad, conformarán el grupo de participantes de esta investigación. Junto con ellos, el profesor de inglés, sus recursos

tecnológicos y el proceso articulador que hagan de éstos son también el foco central de la investigación.

La presente investigación es de estilo histórico hermenéutico, la cual implica una labor de comprender e interpretar una realidad como lo es aprender el idioma inglés en el Colegio de María, llevando así dicha labor a una investigación etnográfica, utilizando la observación, las entrevistas y las encuestas para conocer si los estudiantes están adquiriendo el idioma inglés.

Como seguimiento a lo anteriormente planteado, para la recolección de datos se plantea realizar una entrevista y una encuesta, que evidenciará los objetivos propuestos de dicho proyecto, los cuales están repartidos de la siguiente manera: la entrevista se llevará a cabo a dos maestros; uno hace parte del Colegio de María y el otro hace parte de una institución privada.

Este tipo de entrevista tiene cierto grado de apertura, producto de la naturaleza de la técnica empleada, no obstante, requieren un guion de aspectos centrales a tratar en la situación de entrevista (Valles, 1997). En este caso, se aplicará dicha entrevista a los docentes (dos), centrando el foco del relato en las acciones enfatizadas en el desarrollo de las clases de inglés. La entrevista se hace con el fin para describir las acciones aplicadas para la enseñanza de una lengua extranjera. En segunda instancia, la encuesta se aplicará a 16 estudiantes del grado sexto A del Colegio de María para poder contrastar las acciones que inciden en el aprendizaje del inglés.

6.1 Instrumentos

A continuación, la guía de la entrevista.

Nombre:

Cursos:

Institución:

PREGUNTAS:

1. ¿cómo es la forma de planear tus clases?
2. ¿Cómo describes las acciones de trabajo en tus clases?
3. ¿Cuál es la didáctica que utiliza para sus clases y qué material utilizas?
4. ¿Cómo evalúas los procesos de enseñanza-aprendizaje que llevas con tus estudiantes?
5. ¿Cómo mejoras el proceso de un estudiante que se le dificulta el aprendizaje del inglés?
6. ¿En cuál de las cuatro habilidades enfocas más tus acciones de enseñanza speaking, listening, writing, Reading? ¿Cuál crees que es más importante?
7. ¿En qué otras acciones te apoyas para el desarrollo de tus clases?
8. ¿Cómo inciden las acciones planteadas en el estudiante?
9. ¿Crees que es significativo el aprendizaje de tus estudiantes? ¿Cómo lo evidencias?
10. Describe una clase tuya.

ENCUESTA

TABLA 1 FORMATO CUESTIONARIO

ITEM	SÍ	NO	NO ESTOY SEGURO
¿Te gusta el inglés?			
¿Está de acuerdo con el uso de la tecnología para aprender inglés?			
¿Te gustan las actividades que utiliza el profesor para enseñarte inglés?			
¿Te gusta trabajar en equipo?			
¿Sientes que has avanzado en el aprendizaje del inglés?			
¿Sientes que el maestro realiza la clase de una manera activa para tu aprendizaje?			
Los recursos con los que cuenta la institución (Grabadoras, libros, juegos, flashcards, ayudas audiovisuales, etc.) son suficientes para el aprendizaje del inglés?			

¿Con qué frecuencia usas el inglés?	Alta	Media	Baja
¿Qué competencia manejas más?	Hablar	Leer	Escribir
¿Cómo practicas el inglés?	Escuchando música	viendo películas y series	cursos y recursos online

7. Hallazgos y resultados

Dado que la investigación es cualitativa, podemos hablar de unas fases o procesos, es decir, no existe un único modelo para describir el desarrollo de la misma. “Lo que sí está claro es que los desarrollos de investigaciones cualitativas están marcados por un proceso continuo de decisiones y elecciones del investigador” (Gregorio Rodríguez, 2019) . Por su parte, Tójar (2006) en su libro *La investigación cualitativa: comprender y actuar*, habla de cuatro momentos metodológicos: La formulación, el diseño, la gestión y el cierre.

Para el diseño de investigación, se partió también del mismo estado del arte y de la contextualización del aspecto problematizador que se plantea en este estudio, es decir, de la población donde se encontraron características representativas, donde se evidenciaron aspectos propios de las acciones en la práctica educativa de los profesores de inglés grado sexto A, que hicieron único este caso. Se adoptó, entonces, el diseño de investigación y se procedió con la investigación.

En la producción y obtención de información fue seleccionada una de las investigadoras para realizar las observaciones de las clases y las entrevistas a los maestros de inglés, una fuente en el Colegio de María y la segunda entrevista, la obtuvimos de otra institución de Medellín de carácter privado.

Una vez obtenida la información mediante las entrevistas, se procedió a realizar la transcripción de la misma, la que fue sometida a un análisis de contenido a partir de las categorías del estudio y se pudo obtener información clara y concreta sobre las acciones que inciden en el aprendizaje de los estudiantes.

Como uno de los métodos más importantes para realizar la recolección de datos, existe un instrumento esencial que siempre desempeñará un papel en el proceso. En este caso, se hace hincapié en la observación directa, observación de campo o la observación de no participación. Esta permite explorar y comprender entornos, describir comunidades, identificar problemas e hipótesis generales y efectuar reflexiones significativas que ayuden a desarrollar la investigación.

Según, (Hernández, 1998), “la observación consistente en el registro sistemático, cálido y confiable de comportamientos o conductas manifiestas”. Y en relación (Méndez, 1995) señala que ésta hace “a través de los formularios, los cuales tienen aplicación a aquellos problemas que se pueden investigar por métodos de observación, análisis de fuentes documentales y otros sistemas de conocimiento”.

El siguiente esquema, muestra la recolección de datos que se logró a través de la observación por una de las investigadoras.

TABLA 2 OBSERVACION

FECHA	Marzo 06 del 2020
LUGAR	Colegio de María
POBLACIÓN	29 estudiantes del grado 6A
PALABRAS CLAVE	Instrucciones – materiales – escucha – compromiso.
DESCRIPCIÓN DE LA CLASE	El maestro Cristian Arias Restrepo ingresa al salón dando un saludo de buenos días a los estudiantes, seguidamente pasa al tablero a escribir la agenda del día y qué se va a desarrollar en la clase. Explicó como tema principal las enfermedades, fue una clase de conocimientos previos y vocabulario acompañada de algunas flashcards que ayudaban de manera visual a interpretar la dolencia y la parte del cuerpo correspondiente. Finalmente se dividió el grupo en otros subgrupos de máximo cuatro personas para que continuaran trabajando en el proyecto del curso que es la creación de juegos de mesa con algún tema del periodo y para la sesión de clase debían hacer entrega de las instrucciones organizadas, claras y coherentes.
COMENTARIOS	Fue una clase muy interesante, llamativa y dinámica, el maestro tiene mucha interacción con los estudiantes tanto en inglés como en español, estos son demasiado activos y responden de manera positiva a los planteamientos que se les hace y se les pide además de que se les nota el esfuerzo por querer utilizar el inglés e interactuar con él.
REFLEXIÓN	Finalmente y desde la observación que se realizó, las acciones que implementa el maestro sirven para que los estudiantes tengan una mirada diferente del inglés y se sientan motivados para aprender, cada una de las actividades tienen un sentido, están unidas y no solo ayudan a que los estudiantes avancen con la competencia sino que hagan el idioma suyo, propio y les sea significativo.
MAESTRO INVESTIGADOR	Kelly Johana Escobar Álvarez

Para recoger datos e información relevantes, las investigadoras utilizaron como segundo instrumento de recolección de datos el guion de entrevista cuyos resultados fueron analizados y se evidencian aquellos aspectos importantes para la investigación. Para (Kerlinger, 1985) una entrevista es “una confrontación interpersonal, en la cual una persona formula a otra preguntas cuyo fin es conseguir contestaciones relacionadas con el problema de investigación. ”

El guion de la entrevista estuvo conformado de preguntas relacionadas directamente con el objetivo general y los objetivos específicos de la investigación. Los siguientes fueron los resultados más significativos.

Para ambos maestros y en general para el desarrollo de cada clase es esencial el tema de las planeaciones pues es indispensable tener estructurada cada una de las actividades y tener previsto situaciones que se puedan presentar, sean positivas o negativas, además de tener una relación clara entre el contenido temático y los indicadores de logro. Jose Luis Guerrero Rubín, Licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas, concibe las planeaciones como una secuencia didáctica y la entiende como un instrumento de planificación de las tareas escolares diarias, que facilita la intervención del profesor y permite organizar su práctica educativa, para articular procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad, con el ajuste adecuado y ayuda pedagógica al grupo.

“La secuencia didáctica da respuesta a las cuestiones curriculares, es decir: ¿qué enseñar? (propósitos y contenidos), ¿cuándo enseñar? (secuencia didáctica al iniciar un curso, una unidad, un aprendizaje o una clase), ¿cómo enseñar? (actividades, organización del espacio y el tiempo, materiales y recursos didácticos) y finalmente la evaluación.” (Rubín, 2011)

En cuanto a las actividades, estas son quizá las primordiales dentro de las acciones que inciden en el aprendizaje de los estudiantes, los maestros tienen muy en cuenta los aprendizajes previos de los estudiantes, de manera que se pueda compartir el conocimiento y anexo a esto luego de la explicación puedan trabajar de manera colaborativa, además, utilizan diversos materiales que sirven para amenizar cada clase, sean tecnológicos o tradicionales. Es importante rescatar de ambas entrevistas que para los maestros también juega un gran papel aquellas actividades que, a nivel institucional ayuden a potenciar, ejercitar y motivar a los estudiantes a que interactúen con el idioma, a través de concursos, olimpiadas y demás actividades que aporten a la interacción con los otros utilizando el idioma inglés.

Dentro de la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, los maestros encuentran bastante importante el cumplimiento de la responsabilidad en cuanto a las actividades y tareas que son dejadas durante las clases. Sin embargo, no solo se centran en esto sino en el avance y la posibilidad de diálogo que tengan con los compañeros y con los mismos maestros pues para ellos es importante utilizar el idioma inglés, pero en un contexto. Es de gran conocimiento las cuatro habilidades básicas con las que cuenta el idioma inglés: Reading, writing, speaking and listening. Para ambos maestros no existe una en especial, si bien, los colegios exigen que se maneje un alto grado de writing and Reading debido a las pruebas de estado, consideran que también es importante poner el idioma en contexto y tener la capacidad de manejarlo, en este caso darle importancia al speaking y asimismo brindarle el espacio al listening, a través de diferentes actividades como puede serlo escuchar canciones y hacer actividades con ellas.

Ambas entrevistas hacen énfasis en el trabajo con cada una de ellas teniendo en cuenta la importancia de todas y también las fortalezas y debilidades de diferentes chicos y grupos para su desarrollo.

Finalmente, ambos maestros consideran que son significativas las acciones que implementan en la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés, puesto que no solo se quedan con lo aprendido en clase y ya, sino que buscan la manera en la que el estudiante ponga en práctica todo aquello que aprendió durante las clases, no es solo el aprendizaje de un contenido, sino la puesta en práctica en la vida real de estos conocimientos

El aprendizaje es significativo en la medida en que sé cómo utilizarlo en la vida real y eso es lo que se busca y se evidencia con el paso del tiempo en el avance con el inglés.

Para el último instrumento de recolección; se utilizó la encuesta. Manuel García Fernando define la encuesta en su libro "El análisis de la realidad social. Métodos y Técnicas de investigación", Compilador: Manuel García Ferrando, Madrid, Alianza Universidad, 1992 como:

“Una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características”.

Es por esta razón, procedemos a realizar el siguiente análisis:

ACCIONES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS

ILUSTRACIÓN 7-1 GRÁFICA ENCUESTA

ELABORADA Y EJECUTADA POR LAS INVESTIGADORAS EN CUESTIÓN

27 DE MARZO DE 2020 1



De 15 estudiantes que se encuestaron, se obtiene que la gran mayoría que corresponde al 87.7% se inclina por el inglés. Ciertamente el inglés es uno de los idiomas que genera más expectativas y motivación en la gran mayoría de este grupo de estudiantes. Para Richards (1984), el objetivo del análisis de necesidades del alumnado cumple varios objetivos fundamentales: nos da las claves para seleccionar los contenidos del programa, formular los objetivos, aplicar la metodología más apropiada y evaluarlo en función de esas necesidades que han manifestado los aprendices. (RICHARDS, 1984).

Por ese motivo, el análisis de necesidades es previo a la elaboración del programa docente, ya que nos sirve como punto de partida para diseñarlo. Este sería el inicio para que cada profesor, en este caso de inglés, inicie con su planificación y no menos importante, tener en cuenta el

contexto, sus necesidades y motivaciones individuales y sociales, y un estudio realista de las condiciones bajo las cuales va a llevarse a cabo la impartición del programa.

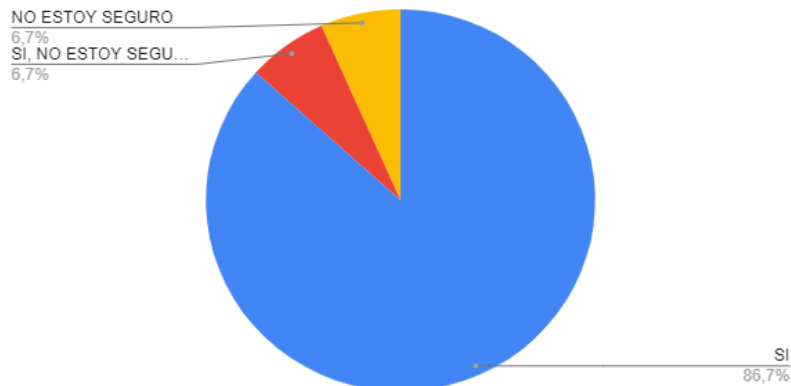
ACCIONES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS

ILUSTRACIÓN 7-2 GRÁFICA ENCUESTA

ELABORADA Y EJECUTADA POR LAS INVESTIGADORAS EN CUESTIÓN

27 DE MARZO DE 2020 2

Recuento de ¿TE GUSTAN LAS ACTIVIDADES QUE UTILIZA EL PROFESOR PARA ENSEÑARTE INGLÉS?



De nuevo se observa que el 86,7% de los estudiantes encuestados muestran un gran interés ante las actividades que el maestro lleva para realizar su clase. Actividades como concursos, el trabajo colaborativo y aquellas que requieran poner en práctica los conocimientos previos de los estudiantes y que participen de manera decidida en las actividades de la institución, son algunas de las acciones que el profesor de inglés tiene en cuenta a la hora de evaluar sus procesos con los estudiantes. Por estas razones se considera importante realizar la siguiente pregunta en la encuesta ¿te gusta el trabajo en equipo?

ACCIONES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS

ILUSTRACIÓN 7-3 GRÁFICA ENCUESTA

ELABORADA Y EJECUTADA POR LAS INVESTIGADORAS EN CUESTIÓN

27 DE MARZO DE 2020 3



Atendiendo a estas consideraciones se tiene que el 97.3% se sienten más a gusto con el trabajo en equipo, una de las actividades que más les gusta a los estudiantes, allí ellos pueden compartir sus ideas, gustos y no menos importante poner a prueba sus conocimientos. El licenciado y doctor en psicología con especialidad en psicología de la educación, investigador principal del CONICET (Argentina) en una investigación que realizó llamada *El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria* apunta al trabajo colaborativo expresando que el docente es el responsable de que los estudiantes aprendan a colaborar eficazmente entre ellos, transformando la clase en una comunidad de enseñanza-aprendizaje. Para ello dispone de un variado dispositivo de estrategias que puede implementar en diferentes instancias, en función de distintos tipos de tarea (Roselli, 2016).

Lo importante es entender que no se trata solo de recursos pedagógicos sueltos de formación para la colaboración, y menos de meras técnicas de animación grupal; se trata de una propuesta de un nuevo modelo didáctico que aproveche académicamente, de modo eficaz, la sociabilidad natural del contexto institucional de enseñanza, básicamente colectivo. Este modelo didáctico incluye el trabajo en equipo, pero no es solo eso. El encuadre didáctico colaborativo va más allá del simple colectivismo (hacer todo en grupo); incluye y mantiene las instancias individuales, solo que conecta el propio aprendizaje con el de los demás.

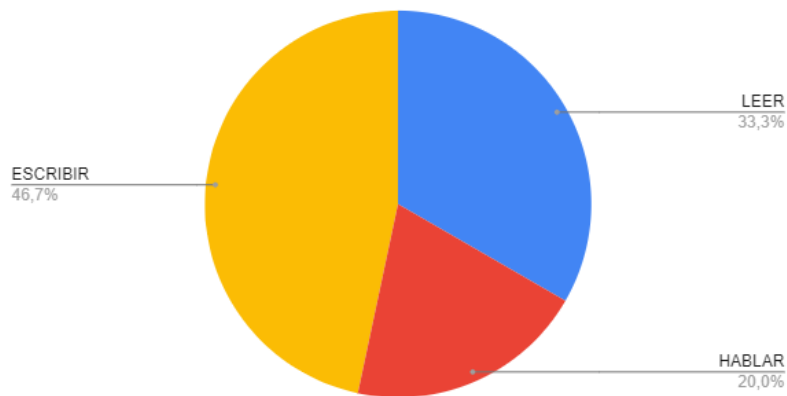
ACCIONES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS

ILUSTRACIÓN 7-4 GRÁFICA ENCUESTA

ELABORADA Y EJECUTADA POR LAS INVESTIGADORAS EN CUESTIÓN

27 DE MARZO 2020 1

Recuento de ¿QUÉ COMPETENCIA MANEJAS MÁS EN EL INGLÉS?



Por consiguiente, se ha venido mencionando que el principal objetivo de la enseñanza de una lengua extranjera es desarrollar hábitos y habilidades, así como proporcionar a los estudiantes nuevos conocimientos sobre una lengua. Se ha encomendado a los profesores la tarea de mejorar

el proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuyendo así a una mejor adquisición del tema de estudio por parte del estudiante.

Aunado a la situación, tenemos que las habilidades de comunicación incluyen habilidades receptoras y productivas. Escuchar y leer son habilidades receptoras mientras que hablar y escribir son habilidades productivas. Las habilidades receptoras son aquellas en las que los estudiantes reciben y procesan información, pero no necesitan producir un lenguaje para hacerlo, mientras que las habilidades productivas requieren producción, por ejemplo, un discurso.

(GONZÁLEZ, 2008)

Vinculado al concepto de Krashen (1982) propuso que en la enseñanza de idiomas se dedicaran más esfuerzos al desarrollo de la competencia receptiva de los alumnos que a su competencia productiva. Dijo que la capacidad productiva de los estudiantes surgirá naturalmente del conocimiento receptivo.

Al comparar estas evidencias, se puede analizar que solo el 20% maneja la competencia del habla (receptiva) mientras que el 47.7% maneja la competencia escrita (productiva). Estos resultados pueden influir en qué acciones el maestro está tomando a la hora de dar su clase y de qué manera están influyendo en el aprendizaje del estudiante. Esto es la base de esta investigación y es que se debe dejar abierta para poder analizar posibles preguntas con dirección a cómo cambiar esas acciones para poder afianzar más las habilidades receptoras de los estudiantes que es el objetivo principal desde el Estado hasta grandes expertos en el campo de la lingüística como Stephen Krashen.

ACCIONES PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS

ILUSTRACIÓN 7-5 GRÁFICA ENCUESTA

ELABORADA Y EJECUTADA POR LAS INVESTIGADORAS EN CUESTIÓN

27 DE MARZO DE 2020 4



Atendiendo a estas consideraciones, se les pregunta a los estudiantes ¿cómo practica el inglés? Claramente el objetivo es que los estudiantes generen un hábito para poder realizar un trabajo autónomo, no solo quedarse con el conocimiento y aprendizaje adquirido en las clases si no que de forma habitual y personal realicen actividades que le ayuden al fortalecimiento de su aprendizaje. En una publicación que hace la Universidad Externado de Colombia en Bogotá en la facultad de ciencias de la educación (s.f) exponen el trabajo autónomo como el interés propio que tiene una persona en fortalecer, ampliar o diversificar lo aprendido en relación con un determinado tema o tópicos temáticos, ir más allá de lo visto en un espacio académico, además citan a Montessori (1979) para explicar que: *El aprendizaje no debe ser un esfuerzo para los niños, una carga o una tediosa tarea ejecutada para lograr la aprobación de alguien con*

autoridad. Por el contrario, debe ser el resultado de un interés y dedicación personal, así como de una comprensión del significado de las cosas. (p.131).

Si al estudiante se le impone lo que debe aprender, se acostumbrará a seguir órdenes más no a tomar iniciativas y decisiones por sí mismo. Para él no tendrá significado lo “aprendido” y será solo información que en algún momento tenderá a olvidar. Para este caso actividades como escuchar música, ver películas y el uso de aplicaciones educativas son actividades más motivacionales hoy en día, según el resultado que nos arrojó la encuesta, el 53.3% les gusta más el recurso de la música caso contrario el 26.7% utiliza otros cursos y recursos online.

8. Conclusiones

La presente investigación permitió comprender acerca de cómo inciden las acciones utilizadas por los docentes de inglés en el aprendizaje de los estudiantes de grado sexto A del Colegio de María. Dicho modelo está basado en unos resultados que expusieron dichas acciones para el desarrollo de este trabajo. De manera que la aplicación en el Colegio de María y en la Escuela Normal Superior Antioqueña, ambas instituciones privadas, se configura como una alternativa para mejorar los niveles de comprensión de inglés.

El primer objetivo de esta investigación buscó describir las acciones aplicadas para la enseñanza de una lengua extranjera por el docente de inglés, para lo cual se analizaron a través de una entrevista los resultados obtenidos en esta etapa, se considera que las acciones empleadas por los docentes son significativas en la enseñanza y en el aprendizaje del idioma inglés, puesto que no solo se quedan con lo que obtienen en clase, sino que buscan la manera de que el estudiante ponga en práctica todo aquello que aprendió durante las clases, no es solo el aprendizaje de un contenido, sino la puesta en práctica en la vida real de estos conocimientos.

Las actividades que se realizan, los roles de los actores, los materiales que se utilizan hasta el papel que juegan las instituciones, fue necesario considerar una serie de premisas que van desde el objetivo general hasta el desglose de los objetivos específicos que, si bien tienen características particulares, comparten perspectivas y se enriquecen entre sí. De las consideraciones anteriores, se tiene en cuenta que para el análisis fue necesario presentar una fundamentación teórica, haciendo especial énfasis en las acciones que usa el docente de inglés a la hora de desarrollar su clase.

Los hallazgos que se hayan presentes en esta investigación presentan las características de las clases de un docente de inglés para mejorar en los estudiantes el aprendizaje de una segunda lengua. Llevando esto a todo un conjunto de teorías, Montessori (1979) explica que el aprendizaje no debe ser una carga o una tediosa tarea ejecutada para lograr la aprobación (p.131). Se explica que el docente debe trabajar sobre esta propuesta para que se pueda generar en los estudiantes un aprendizaje significativo.

Para el segundo objetivo de la presente investigación se pretendía contrastar las acciones que inciden en el aprendizaje del inglés para los estudiantes del grado sexto y para llegar a esta comparación o a esta confrontación de resultados de manera que se pudiese evidenciar si las acciones implementadas por los maestros inciden positivamente en el aprendizaje de los estudiantes, se realizó un instrumento denominado encuesta. Con este instrumento se logró obtener una visión desde otra perspectiva un poco más directa, en este caso de los estudiantes. Si bien las encuestas ayudaron a demostrar que acciones utilizadas por los maestros las consideraban pertinentes en el proceso de aprendizaje, la encuesta permitió la posibilidad de que los estudiantes evaluaran también su proceso, teniendo en cuenta las preguntas que se realizaban tales como: la utilización del inglés de manera autónoma y si ellos mismos sentían que su proceso en el idioma de alguna manera había avanzado. Pudo evidenciarse que las dinámicas estructuradas por el maestro son el principal motor de motivación para tener un buen desempeño durante las clases y por ende alcanzar buenos resultados como tal en el idioma.

Dentro de los factores influenciados y evidenciables para avanzar o alcanzar los logros y objetivos propuestos en el idioma inglés está la motivación. Por motivación puede entenderse aquella energía o ganas que por lo general sienten los seres humanos, es aquello capaz de mover

la conducta de manera que permite provocar cambios a nivel personal, laboral y social. En este caso, a nivel escolar, las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar constituyen factores de primer orden que guían y dirigen una conducta motivacional.

(Groot, 1990) Opina que, para tener buenos resultados académicos, los alumnos necesitan poseer tanto voluntad (will) como habilidad (skill), por tanto, existe la necesidad de integrar ambas pues es imprescindible que los estudiantes puedan hacer las cosas, pero es igual de importante que quieran realizarlas.

Así pues, la aportación principal del presente trabajo de grado consiste en la evidencia de que las acciones implementadas por el docente son significativas en cuanto al aprendizaje de los estudiantes del grado sexto. El estudio de los resultados y los análisis obtenidos evidencia que el desarrollo de las clases es fundamental para mejorar considerablemente su apropiación frente al idioma inglés pues sus estrategias y actividades son coherentes con las necesidades y se busca más que memorizar, poner en práctica y ejercitar lo aprendido teniendo en cuenta las relaciones con el otro.

Finalmente, dicho trabajo de investigación queda disponible para realizar una devolución a la institución de los resultados e incluso para continuar investigando y rastreando en otros campos de acción que pueden desplegarse de los hallazgos y resultados de éste, pero que debido a la emergencia sanitaria evidenciable por el coronavirus Covid -19 se debió suspender el normal desarrollo de la educación y de las diferentes actividades y dinámicas académicas.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- AL, A. E. (2004). *UNINPAHU - Institución Universitaria*. Obtenido de https://www.uninpahu.edu.co/wp-content/uploads/2017/11/politica_idiomas.pdf
- Cabrera Mariscal, M. (junio de 2014). *Revisión de los diferentes enfoques y métodos existentes a lo largo de la historia para la enseñanza de lenguas extranjeras*. Obtenido de http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/890/7/TFG_CabreraMariscal,Marta.pdf
- Chevallard. (1985, p, 39). *La transposición didáctica: Historia de un concepto*. Obtenido de La transposición didáctica: Historia de un concepto: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116845006.pdf>
- Chevallard. (1998). *La transposición didáctica: Del saber sabio al saber enseñado*. Obtenido de La transposición didáctica: Del saber sabio al saber enseñado.: http://www.terras.edu.ar/biblioteca/11/11DID_Chevallard_Unidad_3.pdf
- Cooper. (2005, p, 30). *Modelos didácticos para situaciones y contextos de aprendizaje*. Obtenido de <https://www.magisterio.com.co/libro/modelos-didacticos-para-situaciones-y-contextos-de-aprendizaje>
- Creswell, J. W. (1994). *Metodología y Técnicas de la Investigación Social III*. Obtenido de <http://www.catedras.fsoc.uba.ar/ginfestad/biblio/1.2.%20Creswell.%20A%20qualit....pdf>
- Dewey, J. (1967). *Foro de Educación*. Obtenido de <https://forodeeducacion.com/ojs/index.php/fde/article/view/260>
- Dewey, J. (1967). *Foro de Educación*. Obtenido de <https://tecnoeducativas.files.wordpress.com/2015/08/dewey-experiencia-y-educacion.pdf>
- FREIRE, P. (2004). PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA. En P. FREIRE, *PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA* (pág. 13). SAO PAULO: PAZ E TERRA SA.
- GONZÁLEZ, P. D. (2008). *DESTREZAS RECEPTIVAS Y DESTREZAS PRODUCTIVAS EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA*. España: marco ELE.
- Gregorio Rodríguez, J. G. (2019). *academia.edu*. Obtenido de PROCESO Y FASES DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: https://www.academia.edu/27899715/PROCESO_Y_FASES_DE_LA_INVESTIGACION_CUALITATIVA
- Groot, P. y. (1990). *R.E.M.E Revista electrónica de motivación y emoción*. Obtenido de R.E.M.E Revista electrónica de motivación y emoción: <http://reme.uji.es/articulos/pa0001/texto.html>

- Henao, S. P. (2016). *PROCESOS DE APRENDIZAJE DEL INGLÉS COMO SEGUNDA LENGUA EN LOS*. Obtenido de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3623/PROCESOS%20DE%20APRENDIZAJE%20DEL%20INGLES%20COMO%20SEGUNDA%20LENGUA%20EN%20LOS%20ESTUDIANTES%20DEL%20GRADO%20TERCERO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, F. y. (1998). *Eumed.net*. Obtenido de <https://www.eumed.net/libros-gratis/2008b/402/Tecnicas%20e%20Instrumentos%20de%20Recoleccion%20de%20Informacion.htm>
- Joshua. (1966, p, 64).
- Kerlinger. (1985). *Slideshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/dhannyt/la-entrevista-como-tecnica-de-recoleccion>
- Knowles. (2001, p, 15). *Definición concepto de aprendizaje*.
- KRASHEN, S. D., & TERREL, T. D. (1998). The natural approach. En S. D. KRASHEN, & T. D. TERREL, *The natural approach* (págs. 58-61). PRENTICE HALL ELT. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/hipotesisorden.htm
- Libia Cárdenas, M., González, A., & Aldemar Álvarez, J. (2010). El desarrollo profesional de los docentes de inglés en ejercicio. *FOLIOS*, 49-68.
- Lima, B. T. (1983, 1998). *Definición de metodología*.
- Martín Sánchez, M. (2009). Historia de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras. *Tejuelo*, 54-70.
- MCER. (2020). *Cambridge Assesment English*.
- MEN. (1994). *Ley General de Educación*. Obtenido de https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-364450.html?_noredirect=1
- MEN. (2006). *Formar en lenguas extranjeras*. SERIE GUIAS N°22.
- MEN. (s.f.). *Lineamientos curriculares Idiomas Extranjeros*. Obtenido de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_7.pdf
- MEN. (s.f.). *Lineamientos curriculares lenguas extranjeras*. Obtenido de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_7.pdf
- Méndez. (1995). *Eumed.net*. Obtenido de <https://www.eumed.net/libros-gratis/2008b/402/Tecnicas%20e%20Instrumentos%20de%20Recoleccion%20de%20Informacion.htm>
- Meyer, W. y. (1986). *Política idiomas*.
- Murphy, D. y. (1986). *Política de idiomas*. Obtenido de https://www.uninpahu.edu.co/wp-content/uploads/2017/11/politica_idiomas.pdf

- Nacional, M. d. (18 de Febrero de 2020). *Altablero*. Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-97497.html>
- Nerici, I. G. (1985). *Universidad Rafael Landívar*. Obtenido de http://biblio3.url.edu.gt/Libros/didactica_general/portada-indice.pdf
- otros, K. y. (2001, p, 15). *Definición concepto de aprendizaje*.
- Restrepo, A. P. (2010). Metodología para la enseñanza de lenguas extranjeras. *Universidad EAFIT*, 71-85.
- Revista La 13. (11 de Febrero de 2015). *Revista La 13*. Obtenido de Nosotras: <http://www.revistala13.com/nosotras-n%C2%BA3.html>
- RICHARDS, J. C. (1984). *CURRICULUM DEVELOPMENT IN LANGUAGE TEACHING*. Cambridge language education .
- Rodríguez, J. M. (2011). MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. *Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo*, 4,5,6.
- Rodríguez, Q. (2002, p, 2). *The styles of learning in the education and learning*.
- Roselli, N. D. (Ene-Jun de 2016). El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias. Argentina: Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.
- Rubín, J. L. (2011). *Revistas UNAM*. Obtenido de Revistas UNAM: <http://www.journals.unam.mx/index.php/eutopia/article/view/42118/38260>
- Sarramanona, F. (1977). *Calaméo*. Obtenido de <https://es.calameo.com/read/00293812269aa70f8e645>
- Vasilachis, I. d. (2006). En *Estrategias de investigación cualitativa* (pág. 25). Barcelona: gedisa.
- Weber, M. (1996, p, 5).
- Zabala. (1991, p, 174). *Definición concepto de aprendizaje*.
- Zabalza. (1990). *Acerca de la enseñanza*.
- ZUBIRÍA, J. D. (2019). ¿cómo mejorar la educación en Colombia? *SEMANA*.
- Zubiría, J. d. (s.f.). *El encuentro*. Obtenido de <http://encuentroeducacionypensamiento.com/index.php/programa/resumenes-de-presentaciones/135-julian-de-zubiria-samper-colombia>