

¿MUY MARICA?

Sofia Jiménez Mejía

Edier Michel Vera Espinosa

Maria Clara Mejía Restrepo



Curso: *Métodos de diseño*

Docente: Diana Echandia

Objetivo del curso:

La creación y materialización de un proyecto vestimentario que parte de una situación normalizada en la sociedad, profundizada mediante una investigación y conceptualización desde el diseño crítico. Relacionando todos los elementos constructivos del vestuario convencional para mostrar una relación entre el vestuario, el cuerpo y el contexto.

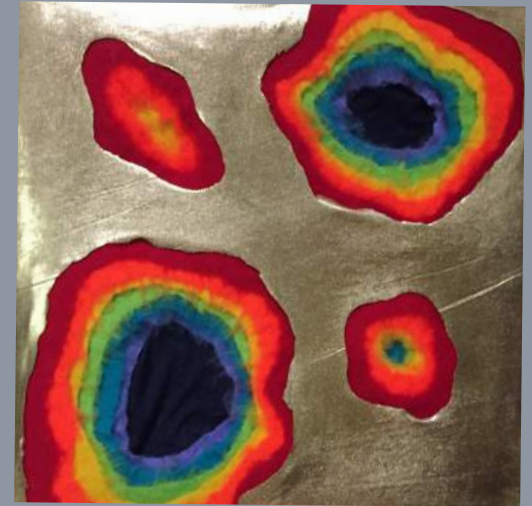
Descripción del proyecto

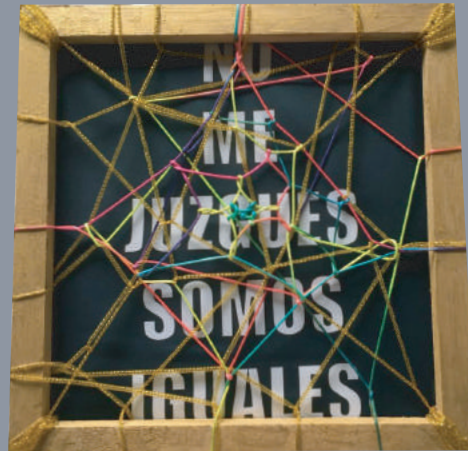
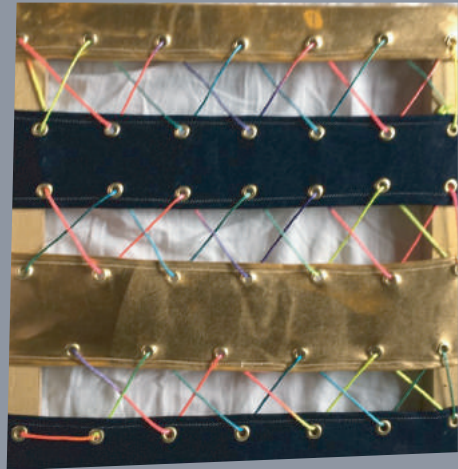
La extravagancia, la libertad sexual, la preferencia por el brillo y la moda son aspectos contraculturales que forjaron la identidad colectiva del grupo LGBTQ+, siendo necesarios e importantes para la liberación, producir controversia, hacerse notar y resaltar entre la multitud. Demostrar su fortaleza y permanencia en el mundo. Sin embargo, en la actualidad estos medios de liberación dejan de ser tan necesarios en aquellos países donde es aceptada, tanto legal como socialmente la homosexualidad, y pasan a convertirse en un estereotipo fuerte que encasilla a los miembros de esta población en la idea del brillo, la moda y el sexo.

Objetivo del proyecto

El enfoque del proyecto es exponer dos diferentes aspectos que resaltamos desde nuestra investigación. En primer lugar la exaltación de la diversidad mental y cultural que compone a la población LGBTQ+, mostrando que se puede ser y expresar libremente y que los estereotipos no definen; y en segundo lugar mostrar el peso que carga esta población constantemente con los estereotipos que alrededor de ella se han construido.

RESUMEN DEL PROYECTO SUPERFICIES TEXTILES



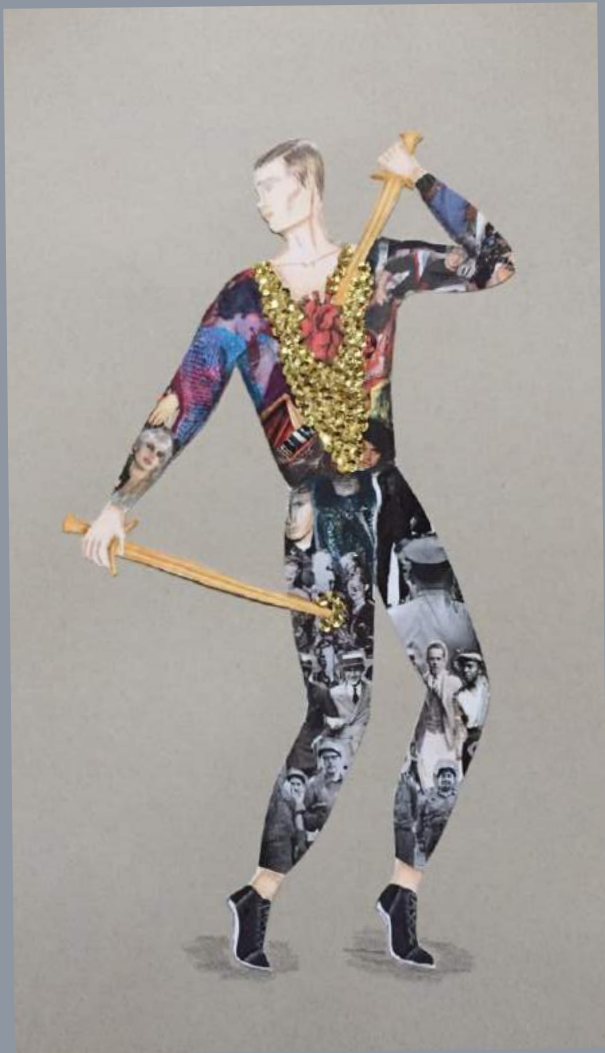


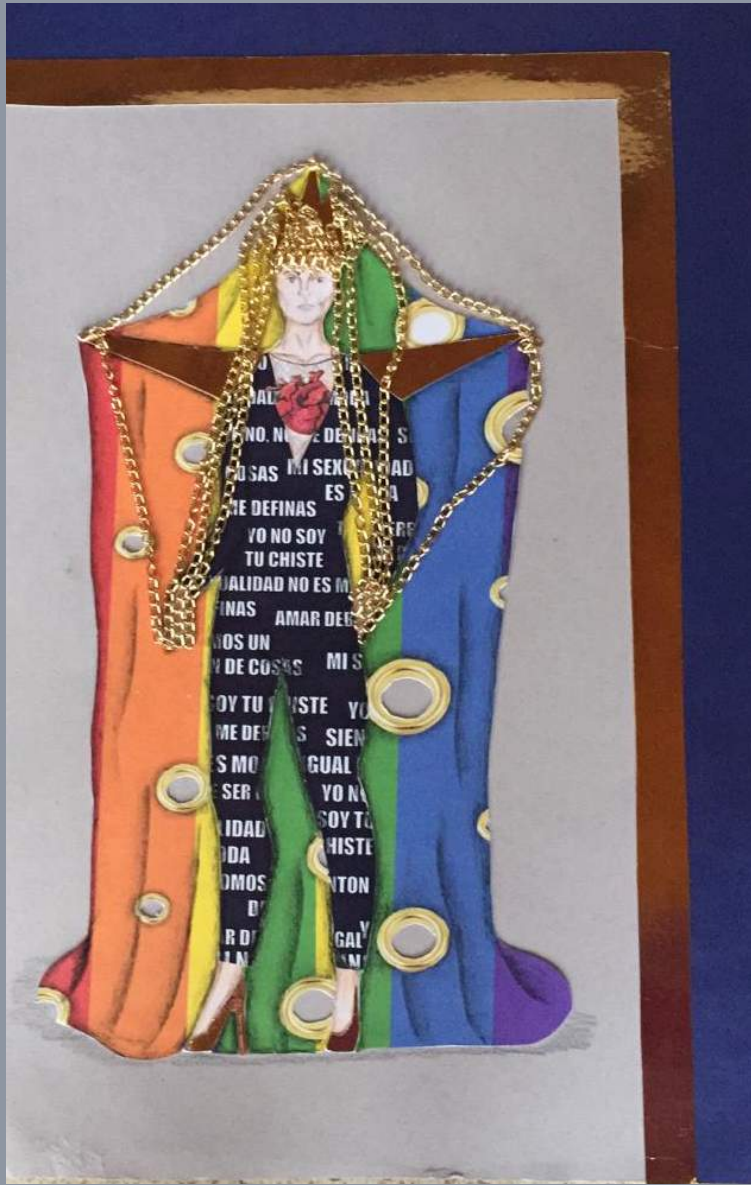
ALFABETOS VISUALES



FIGURINES

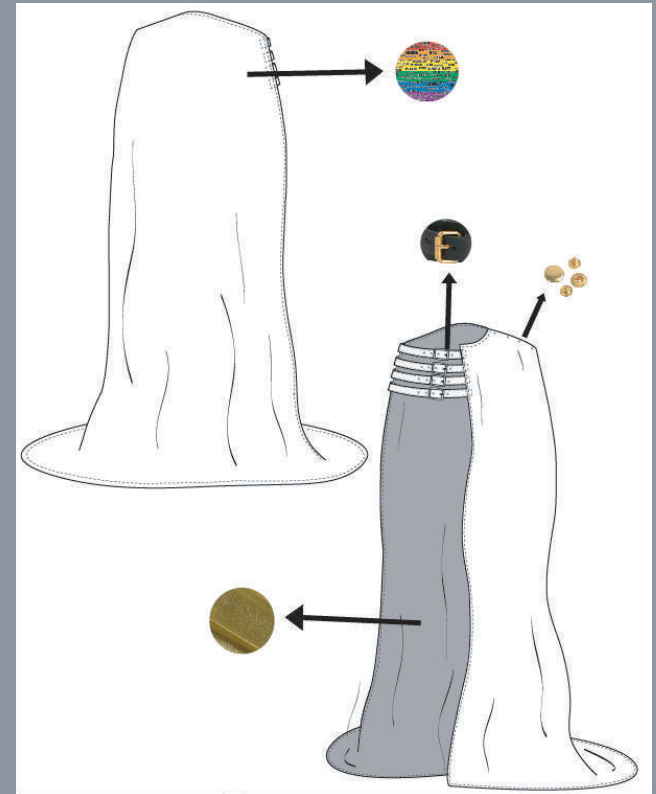
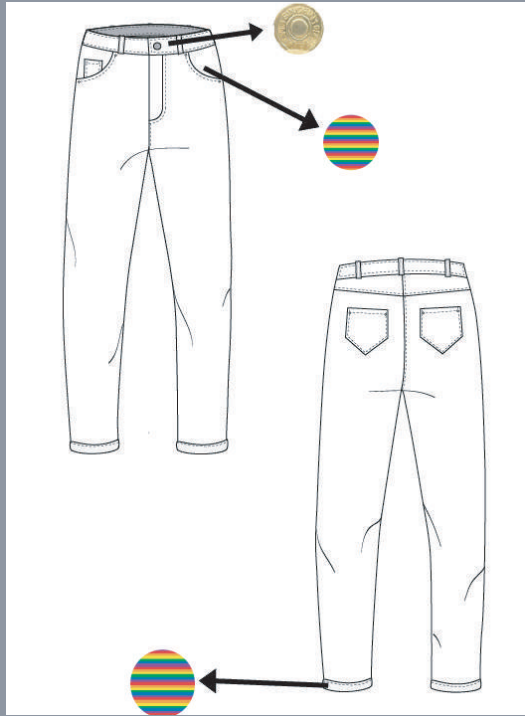








ROPEROS TÉCNICOS

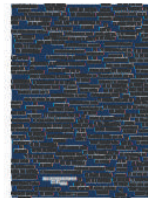
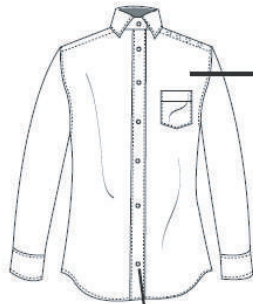




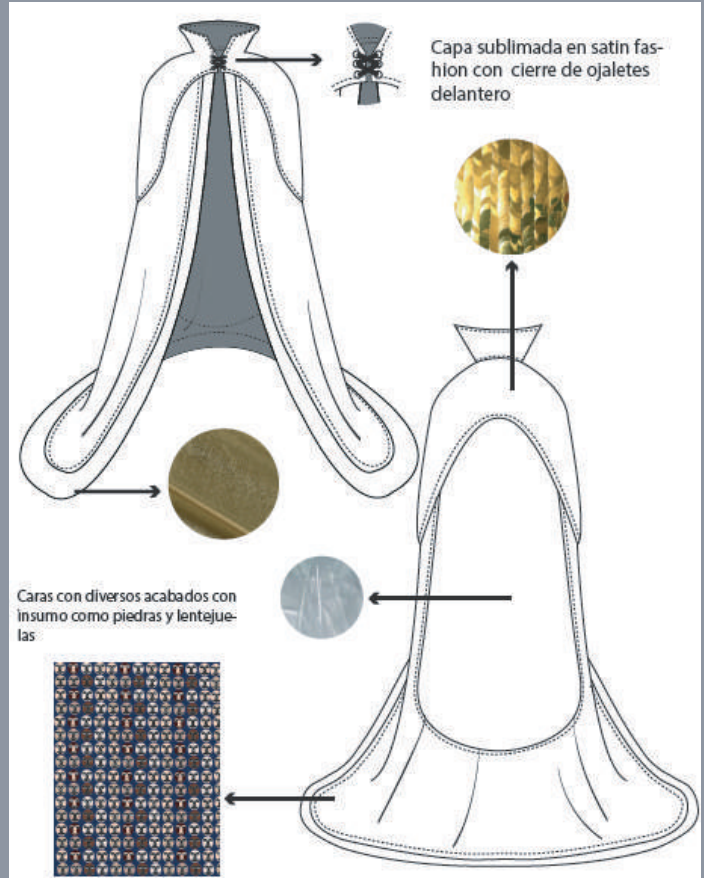
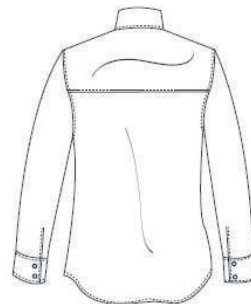
Hojas de bolsillo sublimadas con la bandera LGTB.



Pantalón formal masculino de fit regular en tela drill satinado-negra.



Camisa formal de fit regular en tela de microfibra blanca sublimada.



FOTOGRAFÍAS FINALES





