

# EMPARENDAR

Núcleo 4 - Producto Conceptual

## DISEÑADORES

- David Escobar Húrtado
- Juan José Roldán Madrigal

## DESCRIPCIÓN

□ Empaque para sándwiches que puede ser utilizado, ya sea en un restaurante, en el hogar o en su defecto para enviarse al domicilio, el cual está conformado por 6 módulos individuales que están inicialmente juntos, como una unidad, y que posteriormente se pueden separar y cerrar para compartirlos con alguien más.

En su interior hay mensajes que invitan a la reflexión y concienciación y se propone a ver al acto de compartir como una manera de menguar la situación de la pobreza en Colombia.

## CONCEPTO



□ Sí, sí Colombia. Aquí donde la igualdad social es opulentamente desigual, donde la riqueza es escasamente distribuida. Aquí, donde ser colombiano es una fortuna, pero serlo también no lo es; porque pobre los pobres, aquellos aquellos a quienes les abundan las promesas y las escasean las realidades, aquellos que se alimentan ilusiones, pero no logran nutrirse de ellas, aquellos que los devoran sus ganas de salir adelante, pero su acceso a las oportunidades los atragantan, aquellos colombianos de los que nos acrodamos, pero viven en el olvido. Sí, Sí, Colombia, Acordémonos de ellos y hagamos que las cifras de pobreza sean escasas y que las de igualdad social se enriquezcan. Mejor dicho, alimentemos nuestra conciencia y hagamos que ser colombiano sea una fortuna invaluable.

## ABSTRACT

□ Packaging for sandwiches that can be used, either in a restaurant, at home or failing to be sent to the home, which is made up of 6 individual modules that are initially together, as a unit, and that can later be separated and close to share with someone else. Inside there are messages that invite reflection and awareness and intends to see the act of sharing as a way to reduce the situation of poverty in Colombia

## REFERENTE



□ BLOQUE DE CONCRETO

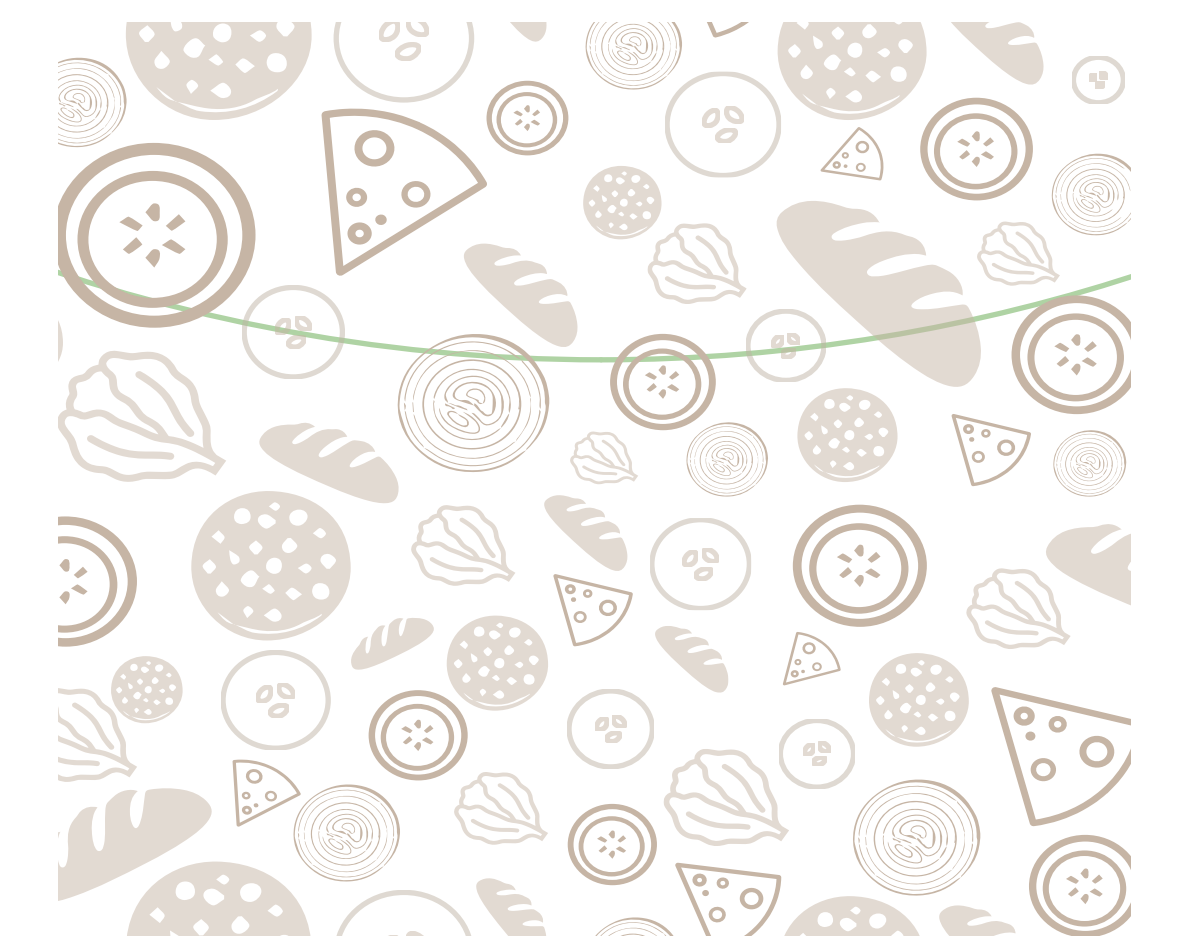
□ PESTAÑA DE APERTURA: Esta presenta textos y elementos gráficos indicativos, a su vez presenta un troquelado que facilita la división de los módulos

## INTERIOR DEL EMPAQUE

□ MENSAJES: Invitan al comensal a compartir el producto



□ TEXTURA VISUAL: esta representa los ingredientes que componen el sánduche.



## GENERALIDADES

- MATERIAL: Earthpact de 263 gr
- DIMENSIONES:
  - PROFUNDIDAD: 50 mm
  - ANCHO: 120 mm
  - LARGO: 550 mm

□ TROQUEL: parte del empaque que genera la reflexión al comensal, debido a que contiene mensajes que invitan al compartir

## USO FUNCIÓN

- ✓ Módulo : Contener
- ✓ Troquelado : Separar
- ✓ Solapa : Cerrar

## PERCEPTOS AFECTOS

- ✓ Earthpact
- ✓ Mensaje
- ✓ Troquelado
- ✓ Caras planas
- ✓ Topes curvados
- ✓ División
- Reutilizable
- Reflexión
- Orden
- Estructura
- Delicadeza
- Compartir

## SECUENCIA DE USO



□ SOLAPAS DE CIERRE: estas se doblan para que el último módulo pueda conservarse como una unidad y no deba depender de los demás componentes del empaque

□ MÓDULOS (2 UNIDADES): presentación del empaque, ya cuando se han compartido o usado los 4 módulos anteriores

## CONTEXTO DE USO

- Consumo en local o restaurante
- Entregas a domicilio
- Regalarlo a alguien más
- Consumo en el hogar

□ DAVID ESCOBAR HURTADO

□ JUAN JOSÉ ROLDÁN MADRIGAL

