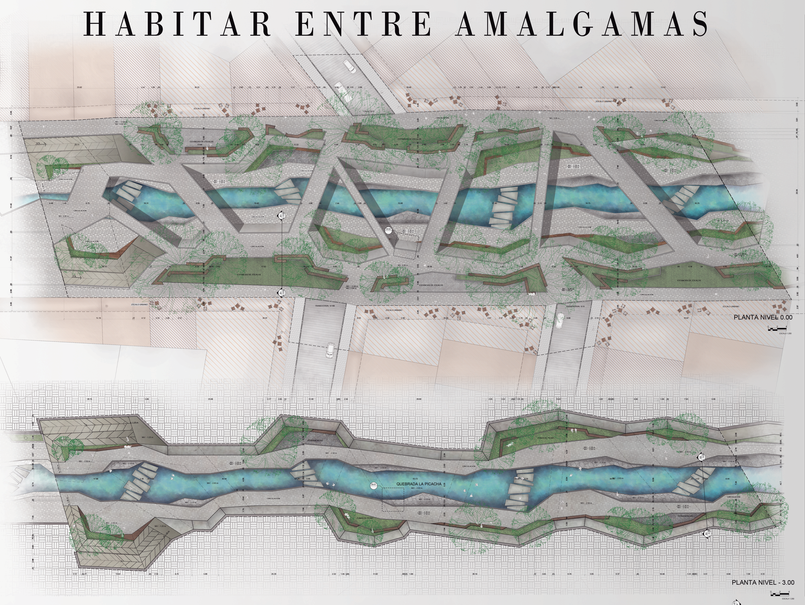
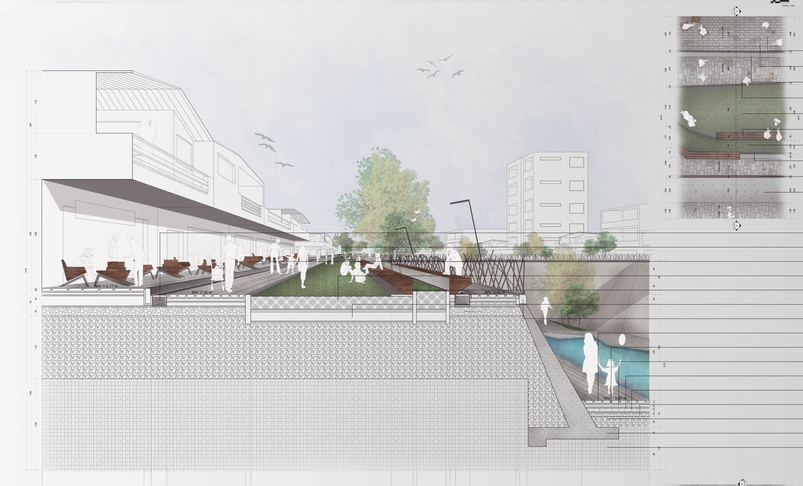
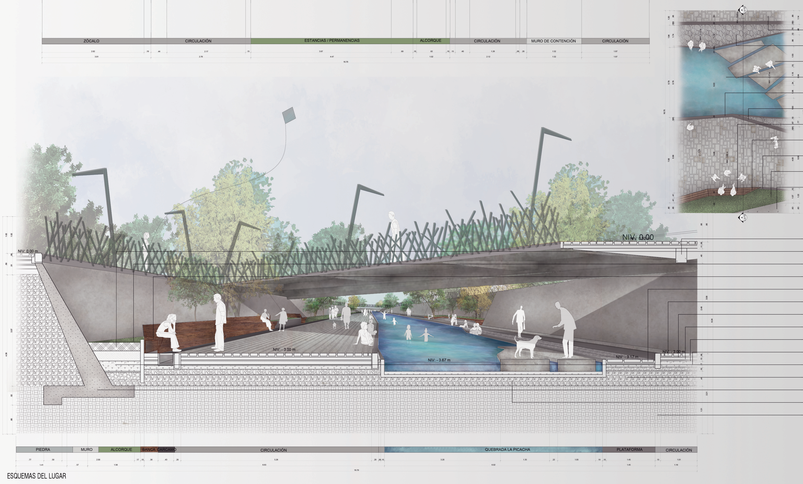
HABITAR ENTRE AMALGAMAS

INTERVENCIÓN EN EL ESPACIO PÚBLICO





SECCIÓN A - A'
LUPA NIVEL 0.00 m

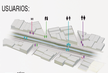


SECCIÓN B - B'
LUPA NIVEL 0.00 m

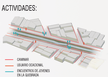
ESQUEMAS DEL LUGAR

USOS PRE-EXISTENTES:

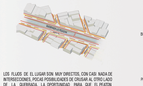
USUARIOS:



ACTIVIDADES:

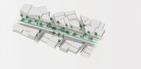


FLUJOS:



LOS FLUJOS DE EL LUGAR SON MUY DIRECTOS, CON CASI NADA DE DISTRIBUCIONES, POCAS POSIBILIDADES DE CRUZAR AL OTRO LADO DE LA QUEBRADA. LA OPORTUNIDAD PARA QUE EL PEATÓN CIRCULE DE MANERA SEGURA Y CON ALTOS DE COMANDANTES ES NULA. POR LO CUAL SE QUISO ESTUDIAR ESTA PROBLEMÁTICA PARA PODER ENCONTRAR LAS SOLUCIONES MAS OPTIMAS.

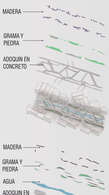
TEXTURAS:



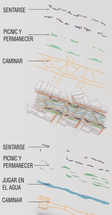
EL LUGAR TIENE COMO PTENCIAL UNA GRAN CANTIDAD DE DIFERENTES TEXTURAS QUE INTERACCIONAN ENTRE SI PERO ESTAS NO LA CANCIÓN PARA QUE EL USUARIO PUEDA DISFRUTAR DE ELLAS. ESTO DEBIDO A LA FALTA DE FLUJOS EN EL LUGAR, CAUSADO QUE SE DEBE, GRACIAS A ESTO EN EL PROYECTO SE DECIDIÓ QUE LOS ESTRUCTURANTES NATURALES QUE POSEE EL LUGAR, TENGAN UN PROCESO DE RECUPERACIÓN PARA ASÍ, GUIAR PROYECTAR EN EL ESPACIO UTILIZANDO TODAS SUS CUALIDADES.

ESQUEMAS DEL PROYECTO

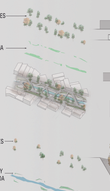
TEXTURAS:



ACTIVIDADES:

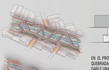


DISFRUTE VISUAL:



EN ESTE PROYECTO SE PRETENDE QUE EL USUARIO MANTENGA UNA CONEXIÓN CON EL LUGAR, ES POR ESO QUE SE DECIDIÓ QUE LA VEGA HUBIERA, PROPORCIONANDO UNA DIFERENCIA SENSORIAL CON LUCES, SOMBRAS, RUIDOS ENTRE OTRAS. ESTO SE LLEVÓ MEDIANTE PROCESOS COMO RECUPERAR Y RESTAURAR, RE - IMPLANTAR LOS ARBOS, ES DE LA ZONA PARA MANTENER LA FAUNA Y FLORA EXISTENTE, ADEMÁS DE PROPONER NUEVAS ESPECIES QUE GENEREN VISUALES INTERESANTES PARA LOS USUARIOS.

FLUJOS:

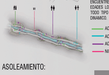


EN EL PROYECTO SE ELIMINARON LAS VIAS ALEDAÑAS A LA QUEBRADA (ZONA CRITICA) EN AMBAS DIRECCIONES, PARA ASÍ DARLE UNA MEJOR Y MAYOR DINAMICA AL FLUJO DE LOS PEATONES Y TAMBIÉN A CREAR UNA MEJOR CONECTIVIDAD ENTRE LOS DOS LADOS DE LA QUEBRADA.

USUARIOS:

UNA DE LAS MAYORES INTENCIONES DEL PROYECTO ES QUE SE ENCUENTRE UNA MAYOR VARIEDAD DE USUARIOS DE TODAS LAS EDADES, ES POR ESO QUE SE DECIDIÓ QUE LA VEGA SEA UN LUGAR TODO TIPO DE PERSONAS HACIENDO QUE EN EL LUGAR SEA MAS DINAMICO.

ASOLEAMIENTO:



EN EL PROYECTO ENCONTRAMOS QUE ES IMPORTANTE LA FORMA EN COMO EL SOL INCIDE EN LOS ESPACIOS CREANDO DIFERENTES TIPOS DE SENSACIONES Y ACTIVIDADES CREAR UNA VIVENCIA DEL PROYECTO DE MANERA ÚNICA EN CADA USUARIO.

USOS:

UNA DE LAS ESTRATEGIAS PROPIA DE ES CREARA UNA MEJOR CONECCIÓN ENTRE LOS DOS LADOS DE LA QUEBRADA, DICHA CONECCIÓN TRAERÁ UNA MEJOR INTERACCIÓN ENTRE EL ZÓCALO GENERANDO UNA MAYOR FLUIDEZ POR EL ESPACIO.

DETALLE - 01
CORTE MURO DE CONTECION

DETALLE - 01
PLANTA

DETALLE - 02
CORTE POR QUEBRADA

DETALLE - 02
PLANTA

IMAGINARIO DEL PROYECTO

IMAGINARIO DEL PROYECTO