

Desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado tercero de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida, Departamento del Guainía

Tesis De Grado Para Optar Al Título
Maestría en Educación

Miryan Restrepo Gómez
Jesús Ángel Villegas Caro

Asesora:
Mg. Sandra Juliet Clavijo Zapata

Universidad Pontificia Bolivariana
Facultad De Educación
Maestría En Educación (Profundización)

17 de octubre de 2017

MIRYAN RESTREPO GÓMEZ Y JESÚS ÁNGEL VILLEGAS CARO

“Declaramos que esta tesis (o trabajo de grado) no ha sido presentada para optar a un título, ya sea en igual forma o con variaciones, en esta o cualquier otra universidad” Art 82 Régimen Discente de Formación Avanzada.

Firmas:


MIRYAN RESTREPO GÓMEZ

CC. 42.546.011 de Inírida


JESÚS ÁNGEL VILLEGAS CARO

CC. 19.017.579 de Inírida

DEDICATORIAS

A mis hijos Jey Jefferson Torres Restrepo Y Leidy Suzana Torres Restrepo, que me brindaron su tiempo y espacios oportunamente sin pedir nada a cambio llenándome de paz y tranquilidad cuando más lo necesitaba, su comprensión y amor me incentivaron cada día más a seguir adelante y no desfallecer en el trayecto; manifestando la importancia de mi trabajo y el beneficio que nos puede dar en un futuro, a mi esposo Pedro Pablo Torres, por su apoyo, paciencia, aportes y eficacia incondicional en el alcance de esta meta tan anhelada y para finalizar a mi Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento en cabeza del Mg. Misael Torres Bohórquez que con su grupo de docentes me apoyaron con sus conocimientos y afines al proyecto investigados, la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín e tutores y mis alumnos del grado 302 año 2016 y 2017.

Miryan Restrepo Gómez

A mi Esposa Karen y a mis hijos Ángel, Solangy, Jhonatán y Luna, que con su apoyo, comprensión y paciencia permitieron muchas horas de ausencia mientras se desarrollaba la investigación y quienes siempre tuvieron una palabra de aliento en momentos difíciles. por darme la oportunidad de realizar mis metas que son fundamentales para mi labor docente y para el progreso de toda la familia y la superación de nuestro hogar,

Jesús Ángel Villegas Caro

AGRADECIMIENTOS

Al Señor Dios creador de la naturaleza, quien abre los caminos de la realización personal en nuestra profesión como Docentes, quien nos ha dado como instrumento para la vida seguir en la búsqueda del conocimiento en bien de las demás personas, para contribuir en el desarrollo de la humanidad y su calidad de vida en su contexto social y cultural.

A la profesora Sandra Juliet Clavijo Zapata. Asesora de Investigación, por su valiosa asesoría y compromiso durante todo el proceso y desarrollo de nuestra formación ética, intelectual y profesional y a la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín y a todos los tutores que de una a otra manera hicieron que éste proyecto llevara a cabo.

A mi compañero (a) del proyecto de intervención por los aportes e ideas que cada uno contribuyo en la elaboración del proyecto y con su perseverancia, dedicación y disponibilidad que tuvieron a la hora de apoyar esta labor y a todos los que de una u otra forma nos ayudaron a despejar nuestras dudas y a encaminarnos adecuadamente en nuestra proyección.

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN	6
ABSTRACT	7
INTRODUCCIÓN	8
1. PROBLEMATIZACIÓN	10
1.1. DESCRIPCIÓN, DELIMITACIÓN Y JUSTIFICACIÓN	10
1.2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	14
1.2.1. Pregunta General de Investigación	14
1.2.2. Sub preguntas de investigación.....	14
1.3. OBJETIVOS	15
1.3.1. Objetivo General	15
1.3.2. Objetivos específicos	15
1.4. MARCO CONTEXTUAL.....	16
2. MARCO REFERENCIAL.....	22
2.1. ESTADO DE LA CUESTIÓN	22
2.2. MARCO CONCEPTUAL	25
3. DISEÑO METODOLÓGICO.....	27
4. RESULTADOS Y HALLAZGOS.....	30
4.1. ¿Cuáles son las características de las habilidades sociales de los niños del grado 3° de la Instituciones Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira?.....	30
4.2. Identificar las estrategias que utilizan actualmente los docentes de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira, para el desarrollo de las habilidades sociales con los niños de grado tercero.	35
RECOMENDACIONES	39
PROPUESTA PEDAGÓGICA	41
REFERENCIAS	52
ANEXOS.....	53

RESUMEN

La siguiente apuesta de investigación, se encuentra situada en dos instituciones educativas del Municipio de Inírida, Departamento del Guainía: la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y el Instituto Integrado Custodio García Rovira, específicamente con los niños del grado 3°, y con el fin de potenciar el desarrollo de sus habilidades sociales.

El interés final, es el lograr que, a través de una propuesta de intervención pedagógica, centrada en las expresiones motrices, el arte y la cultura indígena, se puedan fomentar las relaciones interpersonales y sociales de los niños de ambas instituciones educativas.

El ejercicio investigativo se inscribe dentro del paradigma cualitativo, ya que estuvo centrado en la dinámica e interacción social de los niños y niñas participantes. Los hallazgos y las observaciones dieron pautas para identificar características diferenciales entre los mismos niños y las Instituciones Educativas a las que pertenecen; permitiendo de esta manera, indagar sobre las formas de socialización que a diario presentan los niños, a nivel de conducta, roles sociales, situaciones académicas y comportamentales. Logrando identificar entre otros aspectos, que los niños y niñas con problemas o dificultad para autorregular sus propias habilidades sociales, presentan un déficit en el proceso de aprendizaje y en las relaciones con los otros.

Palabras clave: Habilidades sociales, Multiculturalidad, cultura indígena.

ABSTRACT

The following research proposal is situated in two educative institutions in the municipality of Inírida, department of Guainía, in the school la institución Luis Carlos Galán Sarmiento y el Instituto Integrado Custodio García Rovira, specifically with third grade children and with the intention of strengthening social skills development.

Their main interest is through a pedagogical intervention proposal, focused on motion expressions, and indigenous art and culture, to achieve better interpersonal and social relationships among children belonging to the two schools.

The research exercise is classified within qualitative paradigm, because it was focused on the dynamic and social interaction with participative children. Findings and observations gave guidelines to identify differentiating characteristics between children and the educative institutions they belong to; allowing in this way to search about socialization forms presented on children every day in terms of behavior, sociales roles, academic and behavioral situations. Among many other aspects, it is identified that children with problems or difficulty to self-regulate their own social skills, present a deficit in learning processes and relationships with others.

Key words: Social skills, multiculturalidad, and indigenous culture.

INTRODUCCIÓN

Cada ser humano tiene comportamientos y capacidades mentales diferentes, aprende de diversas formas, y su aprendizaje varía según el contexto y ambiente socio cultural del cual hace parte. A este ambiente, le influye la misma necesidad de interactuar con el otro y reconocerse así mismo, y en donde las acciones de su comportamiento conducen a la interacción constante con el medio que lo rodea, facilitando de esta manera un aprendizaje significativo y apoderamiento de un conocimiento propio, en función de la vida social y cultural de la cual es partícipe.

Estos factores asociados a las habilidades sociales del niño, como el contexto y el ambiente socio cultural en el cual se desenvuelve, le facilitan un aprendizaje significativo, motiva al niño y a la niña a participar activamente, como sujeto político de derechos, en primer lugar, con su familia, con su contexto, y en últimas con la sociedad misma. Este proceso también involucra diversos apoyos externos que puede recibir de un profesional que maneje cada una de las funciones y formas de comportamiento del ser humano, en donde resalte la confianza y acompañamiento del padre de familia en su proceso de aprendizaje, para que se sienta con más fortaleza y seguridad de realizar las actividades que le exige como ser social dentro de un contexto diverso, en la cual constantemente confluyen y hacen parte, una sociedad disímil.

Según lo anterior, y después de realizar un análisis en la Institución Educativa “Luis Carlos Galán Sarmiento” y en el Instituto Integrado “Custodio García Rovira”, ambas ubicadas en el Municipio de Inírida, Departamento de Guainía, encontramos que en el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas, los factores que más inciden en el aula de clases son la falta de atención en las instrucciones; la realización de trabajos en clase, ya sea en forma individual o grupal; el bajo nivel de responsabilidad con las tareas escolares; el poco compromiso con las actividades académicas; y la falta del cuidado de sus útiles escolares, como excusa para evitar realizar las actividades en clase.

Todas estas, son situaciones que afectan el ritmo de aprendizaje del niño y la niña. De igual forma, otros aspectos comportamentales, como el trato agresivo de los estudiantes en la clase con sus pares, el uso de lenguaje soez, la falta de adaptación con el contexto educativo y otros. **Es el presente diario de los niños y las niñas en edad escolar.**

Así las cosas, para fortalecer en los niños de estas dos instituciones educativas sus prácticas, destrezas y capacidad de relacionarse con los otros, se hace viable aplicar una investigación sobre el desarrollo de las habilidades sociales de los niños, para que así excluyan las posibles barreras u obstáculos que puedan presentarse en el transcurso de su vida, al relacionarse con su familia, su contexto y la sociedad misma.

Los niños y las niñas adquieren destrezas y habilidades dentro de su entorno familiar y comunitario, las cuales se van desarrollando en la medida que se interrelacionan con su contexto social y cultural. A razón de ello, cada uno guarda en su memoria, un aprendizaje significativo de sus experiencias de vida y de relación con los otros; y es en este entramado de relaciones, donde se tiene la oportunidad de expresar emociones, sentimientos y aprender de la escuela y de la vida.

Para hacer factible el desarrollo de las habilidades sociales con los niños y niñas de los grados terceros de estas dos Instituciones Educativas, se hace necesario implementar estrategias activas y pedagógicas que fortalezcan los llamados auto esquemas: la autoconfianza, autocontrol, autonomía, autoimagen, auto concepto, y que conduzcan y posibiliten al niño el interactuar con el otro y manifestar, a través de la participación, sus emociones, pensamientos y opiniones, indiferente de identidad cultural, económica o individual.

Esta propuesta de investigación, busca identificar aquellas estrategias pedagógicas y técnicas, como juegos lúdicos en el aula o en campo abierto de la institución educativa, para fortalecer la autoconfianza y seguridad de los niños y las niñas de las dos instituciones educativas observadas; así mismo, repensar en una propuesta de intervención, que retome el recurso artístico y cultural de las danzas tradicionales, como base para incentivar y motivar las habilidades sociales y que también enriquece y desarrolla sus expresiones corporales, para una mejor competencia y aceptación del otro.

1. PROBLEMATIZACIÓN

1.1. DESCRIPCIÓN, DELIMITACIÓN Y JUSTIFICACIÓN

La Institución Educativa “Luis Carlos Galán Sarmiento” y el Instituto Integrado “Custodio García Rovira”, hacen parte de un contexto en pleno proceso de desarrollo, pero con una gran diversidad cultural y lingüística, característica propia del Departamento del Guainía y su Municipio Inírida; cabe mencionar que la primera lengua es la nativa (indígena) y la segunda es el castellano, lo que si bien, para estas dos instituciones educativas en específico no ha generado grandes dificultades en relación con el proceso de aprendizaje, si lo ha hecho para posibilitar la relaciones sociales e interpersonales entre los niños cuando éstos pertenecen a etnias diferentes y por ende a lenguas diferentes.

Es imprescindible trabajar mancomunadamente en las dos instituciones con todos los miembros que la conforman, para que se tenga un mayor impacto de la propuesta de intervención que se promete con este ejercicio investigativo, y que cada uno de los docentes que allí laboran, redescubran sus propias habilidades sociales y las estrategias didácticas que usan para su desarrollo en el aula de clase, donde se potencie la participación activa de todos los niños y se transformen prácticas pedagógicas en las que se tengan en cuenta las diferencias individuales, las capacidades y las habilidades de cada uno de los estudiantes.

Por tal razón, con el propósito de mejorar algunas falencias en relación con las prácticas educativas incluyentes, se busca fortalecer las habilidades sociales de niños y niñas del grado 3° de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira, mediante la socialización e implementación de estrategias pedagógicas que se establezcan como referentes dentro de las estructuras curriculares, y que tengan el mismo estatus de otros contenidos académicos como las ciencias naturales y matemáticas.

Con frecuencia, se observa en las dos instituciones educativas que poco se reconoce la gran diversidad de identidades culturales; esto se evidencia inicialmente, cuando se pretende evaluar y medir la apropiación del conocimiento, a través de la aplicación de pruebas estandarizadas como

las pruebas Saber¹, evaluaciones cuantitativas y estándares curriculares, en donde no se tiene en cuenta ni las diferencias contextuales ni las diferencias individuales de la población infantil del Municipio de Inírida.

A razón de lo anterior, es importante llevar a cabo la aplicación de una propuesta de intervención pedagógica, que posibilite fortalecer el desarrollo de las habilidades sociales en los niños, y que los invite a vivir placenteramente su diario vivir en la escuela.

Lo anterior, se toma como ejemplo del hilo de pensamiento de Monjas Casares (2002), en donde dice que “es necesario incentivar los autos como autoconfianza, autoconcepto, autonomía, autoimagen en los niños y niñas. De esta manera generar en ellos una participación activa - emocional como sujeto autónomo de derechos”; todo esto con el fin de fomentar la confianza en sí mismo, creer en sí mismo y ser capaz de realizar sin miedo todas las situaciones presentadas en su contexto o diario vivir. En el caso de las dos instituciones educativas es necesario implementar estos autos, debido a que se manejan niños de diferentes contextos culturales, en donde aún se nota el desconocimiento de sus propias capacidades y habilidades, y predomina la desconfianza de sí mismo, presentan bajo autoestima y buscan dependencia del otro, sea compañero de clase, adulto o un amigo.

Así mismo, en nuestro quehacer diario como docentes se observan muchas problemáticas en torno al comportamiento del estudiante en su proceso de adaptación y socialización al llegar a la institución educativa, ya sea porque muchos llegan luego de condiciones de desplazamiento, pobreza, o diferencias lingüísticas y culturales; de igual forma, la manera de relacionarse con sus compañeros y con el mismo docente, en ocasiones se torna agresiva o y también en otros, miedo y timidez, por lo que muchas veces se generan conflictos relacionales entre el grupo, los padres de familia y los docentes.

¹ Pruebas Saber: como conocimiento propio, es un sistema de Medición que se realiza todos los años, para determinar y cualificar la capacidad del aprendizaje del niño y la niña, de acuerdo al MEN “sistema de evaluación para proporcionar información a la comunidad educativa en el desarrollo de las competencias básicas que debe desarrollar un estudiante durante el paso por la vida escolar”.

Aquí es importante reconocer que los primeros años de vida y los primeros procesos de socialización en la infancia son base fundamental para el desarrollo humano integral de cada niño; es la edad también donde los niños empiezan a hacer amigos y relacionarse con los otros (Craig y Woolfolk, 1998, p. 367). En estos procesos iniciales, el referente de comportamiento tanto social como educativo es el padre de familia en casa y el maestro en el aula de clase.

Por lo tanto, es de suma importancia que el docente sea guía comportamental y actitudinal dentro del aula de clase para generar un buen desarrollo social, emocional y educativo en los niños, para aprender a relacionarse con otros y a redescubrirse como un seres sociales y unos sujetos políticos de derechos; incentivando así una mejor convivencia que, a corto, mediano y largo plazo, favorezca el proceso de aprendizaje y permanencia con calidad en las instituciones educativas, para que los niños sean más propositivos y se propicien espacios afectivos y efectivos que hagan que su vida escolar sea más activa, emocional y motivante, y llena de curiosidades que permitan desarrollar sus habilidades y destrezas para fomentar su propio conocimiento.

Otra situación que se amerita resaltar es la lengua que los niños utilizan para poder comunicarse cuando llegan a las instituciones educativas, ya que, en su mayoría, son provenientes del área rural en donde sus hogares se sitúan en las comunidades rivereñas del río Inírida, río Guaviare, el río Orinoco, el alto Guainía y de comunidades fronterizas de la República de Venezuela, con una gran diversidad lingüística, étnica y cultural.

En cada una de estas comunidades, sus costumbres, idiosincrasia y forma de comunicarse es diferente, porque Guainía y en especial el Inírida, está enriquecida por variedad de lenguas nativas propias y otras que han inmigrados de otros lugares del país que ahora hacen parte de esta región. Los grupos étnicos más relevantes son el Puinave y el Curripaco, aunque también hay presencia de otros oriundos de otras regiones como lo son el Piapoco, Guahibo o Sikuani, Tucano, Desano, Guanano, Piratapuya, Cubeo, Piaroa, Sáliva y Nukacmacú (Frontera de Venezuela) y Yeral (Frontera de Brasil); para los niños provenientes de estos grupos étnicos, el contexto urbano es ajeno a su mundo real.

Lo anterior, genera que los mismos estilos de vida, costumbres y formas de relacionarse, les ocasione a muchos de los niños dificultades para adaptarse a nuevos ritmos de vida, y dificultades de acceso al sistema educativo, permanencia y finalización de los ciclos de primaria o de secundaria, ampliando los índices de deserción escolar.

Además, el factor económico es una necesidad prioritaria para el sostenimiento de la población estudiantil indígena que viene de las comunidades rivereñas del Departamento del Guainía, porque no es fácil vivir en una ciudad en donde la canasta familiar es costosa, comparándola con el consumo en una comunidad del río que puede ofrecer más posibilidad de subsistir porque la misma naturaleza facilita los recursos que la familia requiere para su abastecimiento diario, mediante las actividades de pesca, recolección de frutas silvestres y otros, como el Conuco², el cual le ofrece la opción de administrar su propia agricultura tradicional.

Todos estos aspectos afectan la estabilidad de los estudiantes indígenas, volviéndolos vulnerables, y desmotivados para seguir estudiando en las instituciones educativas del área urbana. De la misma manera, desequilibra el desarrollo de sus habilidades sociales como la de hacer amigos, acceder a juegos y participar en actividades académicas y culturales. De esta manera, termina regresando nuevamente a su territorio o comunidad, y abandonando la posibilidad de finalizar sus estudios de primaria o bachillerato. ¿Por qué ocurren estas situaciones con los chicos que vienen de las comunidades para adelantar sus estudios escolares en las instituciones educativas del casco urbano? ¿Los gobernantes de turno del municipio saben de las situaciones que atraviesan muchos jóvenes indígenas? El Municipio de Inírida cuenta con dos secretarías de Educación, la Municipal y la Departamental. ¿Qué hacen por la niñez de las comunidades indígenas que llegan con sus padres, pero que a la final terminan solos dejados en los internados de las escuelas y al cuidado de profesores?

Estas problemáticas son notorias en el día a día con los niños y niñas en las escuelas; se viven en las instituciones a través de diálogos con los niños, ya sea en la hora de descanso o a través de la observación diaria. Los más afectados son los niños y niñas indígenas, por su misma situación

² Conuco: parcela donde se cosecha o cultiva alimentos tradicionales de la región.

de poca adaptación e inestabilidad al área urbana, que sigue siendo ajena a sus realidades culturales y sociales.

Por lo expuesto anteriormente, este proyecto de investigación busca fortalecer en el educando sus habilidades sociales, que las reconozca, que las redescubra y exprese con más seguridad sus propios pensamientos, sentimientos y emociones, sin ningún perjuicio ni cohibiciones en este mundo maravilloso, que como seres humanos lo transformamos con nuestro actuar, cuidando el medio que nos rodea como tal y la naturaleza humana que es la garante para tener un mundo mejor que nos permita sonreír sin miedo y nos ofrezca paz, sabiduría en este renacer, ya que esto posibilitará igualmente, fortalecer su aprendizaje en cuanto lo académico, evitando así un bajo rendimiento que muchas veces opaca al estudiante y que le hace tomar una salida más fácil que es la de desertar de las instituciones educativas.

En general, la apuesta de este proyecto y de la propuesta de intervención parte del compromiso de los investigadores por fortalecer las habilidades sociales en los niños y niñas de los grados tercero, desde el acercamiento a la realidad social del educando y en la que el grupo de pares docentes de las instituciones educativas se vayan involucrando poco a poco, en primer lugar a través de la transformación de sus prácticas pedagógicas; y en segundo lugar, en el reconocimiento de la diversidad individual, étnica y cultural que subyace a las Instituciones Educativas estudiadas.

1.2 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

1.2.1. Pregunta General de Investigación

¿Cómo potenciar el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida, Departamento del Guainía?

1.2.2. Sub preguntas de investigación

¿Cuáles son las características de las habilidades sociales de los niños del grado 3° de las Instituciones Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira?

¿Qué estrategias utilizan actualmente los docentes de la Instituciones Educativas Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira de Inírida, Guainía, para potenciar el desarrollo de las habilidades sociales con los niños del grado 3°?

¿Cuáles estrategias pedagógicas permitirían potenciar el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado tercero de las dos instituciones educativas?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo General

Potenciar el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida, Departamento del Guainía, a través de estrategias didácticas.

1.3.2. Objetivos específicos

Describir las características de las habilidades sociales de los niños del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira.

Identificar las estrategias que utilizan actualmente los docentes de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira, para el desarrollo de las habilidades sociales con los niños de grado tercero.

Implementar las estrategias pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira.

1.4. MARCO CONTEXTUAL

De acuerdo con la proyección del Censo DANE-2005, el Departamento del Guainía para el año 2011 cuenta con una población de 38.949 habitantes; siendo baja si se compara con la extensión territorial que es de 72.238 km², aspecto que refleja los altos niveles de dispersión de los habitantes en todo el territorio del Departamento.

Los límites del municipio de Inírida son los siguientes: Norte: desde la laguna Cumaral, punto de partida, en el río Guaviare; éste aguas abajo hasta Maviso, en la confluencia con el Atabapo. Oriente: Río Atabapo, formando límite internacional con Venezuela; aguas arriba hasta la desembocadura del caño Chaquita; éste aguas arriba hasta Pato, buscando la confluencia del caño Guasacavi. Sur: Río Guasacavi aguas arriba, hasta su nacimiento. Occidente: desde Raudal Pilón se sigue en línea recta imaginaria hasta la comunidad de Zancudo (río Inírida).

Por su parte, Por su parte la Institución Educativa “**Luis Carlos Galán Sarmiento**” de Inírida - Guainía, es de carácter oficial y fue fundada en el año 1965; cuenta con 42 docentes, de los cuales 3 son directivos docentes, especificados así: un rector, un coordinador académico y una coordinadora de disciplina.

Esta institución está ubicada en la zona urbana, y su jornada es única; además, se caracteriza porque ofrece servicios a la comunidad educativa y en general del Municipio de Inírida como la biblioteca, que cuenta con dos bibliotecarias que se turnan entre sí, y las puertas están abiertas 12 horas continuas, de 6:45 am. a 6:45pm., y los sábados de 8:00 am., a 12:00m. Debido al contexto en que se encuentra el centro educativo por el clima húmedo trópico cálido, tiene aire acondicionado, los textos aún no están sistematizados; tiene sala de informática con aire acondicionado y con docente especializado (ingeniera de sistemas), pero no es suficiente para todos los cursos, en especial para primaria, porque se necesita otra sala de informática para que el niño pueda llevar a la práctica lo que ve en teoría en el aula de clase.

El espacio físico está dividido en tres sectores: el bloque de primaria cuenta con sus propios servicios sanitarios; preescolar también, y bachillerato cuenta con sus propios servicios al igual que los profesores, garantizando así estabilidad corporalidad emocional y fisiológica, en cuanto a la sala de profesores es un lugar para impartir ideas entre los compañeros, aclarar dudas, pero es poco adecuada ya que queda muy cerca de los espacios abiertos donde los estudiantes pasan sus descanso y hay mucha interferencia en cuanto el ruido; la dependencia de la rectoría esta adecuada con equipos de oficina y una persona con cargo de contador que lleva y controla los presupuestos el buen funcionamiento de la misma.

Así mismo, tiene espacios abiertos donde los niños pasan su descanso, que son dos canchas cubiertas y el restaurante escolar el cual cuenta con dotación de materiales como sillas y mesas, pero le falta ventilación ya que es un espacio muy cerrado, lo cual presenta dificultad para que el niño y niña interactúe libremente con el otro. También, tiene zona de hidratación, un espacio donde los niños toman agua tratada (agua potable a través de llaves); cuenta con dos buses en buen estado para transportar los estudiantes que habitan en barrios alejados y salidas pedagógicas en diferentes puntos concertados de la ciudad, para su desarrollo académico.; las canchas cubiertas también son usadas como escenarios deportivos, en donde realizan campeonatos que dan participación en diferentes eventos deportivos. También cuenta con personal de servicio generales que embellece el espacio de las instituciones, celadores que se turnan cada 8 horas, dos choferes de los buses, la empleada de la cafetería que atiende a los profesores, y un auxiliar encargado de manejar los materiales didácticos físicos (almacenista), la fotocopidora del colegio y, al mismo tiempo, organiza la banda musicomarcial, que realiza actividades lúdicas generando habilidades y destreza rítmica y artísticas.

Los estudiantes de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento están en un promedio de edad entre los 5 a 16 años; su condición socioeconómica es media-baja, debido a que la gran mayoría de los niños son hijos de trabajadores públicos, otros con condición de desplazamiento, en tanto que son colonos que vienen de las riveras de los ríos o comunidades aledañas del municipio; estas personas son tenidas en cuenta en las instituciones educativas como vulnerables con necesidad de apoyo del Estado, y por ende son tratados con total atención. La situación económica de las familias no es un obstáculo para que ingresen a esta Institución, ya que tienen las puertas

abiertas para todo aquel niño o niña que quiera estudiar, siempre y cuando se rija de acuerdo las normas de la institución, que están reflejadas en el Manual de Convivencia; también, contamos con diversos grupos étnicos de la región, afros y no indígenas, con niños en situación de discapacidad, como sordos o pertenecientes a la comunidad sorda, y con déficit de atención e hiperactividad.

Actualmente la institución cuenta con 948 estudiantes activos, muchos provenientes de familias dispersas con descomposición familiar, lo cual conlleva que los estudiantes Galanistas vivan con padres-madres, abuelos (abuela-abuelo), madre soltera o padre soltero, o con unión marital; esto ocasionalmente permea la deserción escolar o fallas injustificadas de las clases, provocando en los niños un bajo rendimiento académico y emocional.

La otra situación que hace que el niño presente bajo rendimiento académico es la falta del acompañamiento del padre de familia, debido a que la gran mayoría trabajan con el Estado, son servidores públicos a quienes su labor absorbe y tienen poco tiempo para sus hijos; y una minoría se dedica a trabajos informales. Viendo esta necesidad, la institución educativa optó por ofrecer un espacio a los padres de familia, en el horario de la tarde, los lunes dos veces al mes, que se le llama tarde de atención a padres de familia, en donde el docente habla con estos sobre el rendimiento académico, disciplinario y comportamental de los niños, además de ofrecer orientación para la mejora continua.

Asimismo, la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, cuenta con docentes idóneos con carisma y compromiso; a pesar de que la gran mayoría vienen de otras regiones del país, se evidencia un gran sentido de pertenencia hacia la institución; muchos llevan poco tiempo en la región, promedio 5 a 6 años, otros hasta 25 años como promedio. Sus títulos son de normalistas superiores, licenciados en básica primaria, en una sola especialidad, especialistas y magister, ingenieros (la docente de informática). A pesar de ser latente la necesidad de un profesional de psicología para el desarrollo de proyectos especiales y de orientación escolar, la institución educativa no cuenta con este tipo de apoyo, por tanto se ve la necesidad de sugerir la ubicación de un profesional que desarrolle actividades con los niños y las niñas que presenten dificultad de relación con sus compañeros de clases, docentes y el entorno.

De otro lado, la **Institución Educativa Custodio García Rovira**, está ubicada en zona urbana del Municipio de Inírida. La mayoría de los estudiantes proceden de zonas urbanas y el resto de los estudiantes provienen de áreas rurales del departamento, pertenecientes a diferentes etnias como el curripaco, el puinave, piapoco, sikuani, piaroa, tucano, guanano, piratapuyos, cubeos y ñengatu (yerales). En su gran mayoría son de estrato socioeconómico uno y dos; son estudiantes, provenientes de familias que carecen, en su gran mayoría, de ingresos suficientes para cubrir sus necesidades básicas, esto conlleva a que muchos de los jóvenes no puedan estudiar o seguir estudios superiores.

Es de anotar también que muchos de nuestros niños y jóvenes provienen de hogares disfuncionales donde hay ausencia de la figura paterna y, por ello, las madres cabeza de familia se ven obligadas a trabajar fuera de sus casas, esto lleva a no tener una presencia permanente, responsable y motivadora por parte de los padres; es así como algunos jóvenes presentan problemas de ausentismo escolar, exponiéndose a riesgos de consumo de drogas y a tener relaciones sexuales a temprana edad, generando una situación de madre-soltera en las niñas de la institución, sin apoyo económico y emocional y generando hogares de adolescentes con un muy bajo grado de autoestima, responsabilidad y sin un proyecto de vida claro, aumentando la vulnerabilidad en las estudiantes.

La Institución a través de sus proyectos obligatorios y especiales trabaja continuamente para ofrecer a sus estudiantes espacios lúdicos, recreativos y de apoyo. Es así como cuenta con una planta de docentes idóneos y capacitados, conformados por Licenciados y profesionales que buscan la formación integral de sus estudiantes, mediante la implementación de estrategias didácticas y pedagógicas para el desarrollo de las habilidades sociales y de aprendizaje de los chicos.

La planta física de la Institución está dotada de aulas especializadas de informática, ayudas audiovisuales, laboratorio para prácticas experimentales en ciencias naturales, biblioteca con material de lectura y científico; además, cuenta con la biblioteca departamental muy cerca de la institución y una cancha cubierta destinada para la recreación y el deporte.

La Institución también ha mostrado ser muy activa en la participación en talleres de mejora de la calidad educativa como: encuentros pedagógicos entre docentes y de la Secretaría de Educación Departamental, en cabeza del MEN con las TIC; además, organiza y participa en diferentes eventos de tipo cultural, académico, ambiental, social, como en diferentes sub proyectos, relacionados con el medio ambiente (manejo de residuos sólidos), la democracia, entre otros.

El Instituto Integrado Custodio García Rovira creada en 1971, ofrece la oportunidad a las personas del Departamento del Guainía, de acceder a la educación básica secundaria y media en las modalidades Académica, Agropecuaria y Comercial; tiene ganado un espacio de suma importancia ante la comunidad en general, gracias a la eficiente labor desarrollada por todos los que integran la planta de personal docente, directivo docente y administrativo, porque el lema ha sido siempre servir de la manera más eficiente, sin esperar alguna retribución.

Gracias a estos elementos, las Secretarías de Educación, tanto Municipal como Departamental, quienes conocen y evalúan los sobresalientes adelantos de la institución ven oportunidades básicas para ofrecer otros programas mediante nuevas estrategias que permitan ampliar la cobertura educativa en el departamento, dado que existe una gran cantidad de población que no tiene acceso a este derecho fundamental.

Unos bajos índices de población estudiantil pertenecen a etnias nativas de la zona rural y en alta escala de la zona urbana, dentro de los que sobresalen, en un 70%, Puinaves, Curri pacos, Tucanos, piapocos, sikuanis, Guananos, Piaroas; y el 30% restante está conformado por colonos, afrodescendientes e inmigrantes de territorios vecinos, cifra que se ha incrementado últimamente ante la situación de violencia que se vive en algunas regiones del país.

Dentro de las características que sobresalen en el proceso de formación está el poco dominio del castellano por parte de los alumnos que pertenecen a los diferentes grupos étnicos, aspecto este que dificulta la relación con los demás compañeros de clases, y a su vez la adquisición fácil de conocimiento, pero que a la vez invita a los docentes a desarrollar estrategias que permitan la superación de esta dificultad.

Algunos proyectos especiales que tiene la Institución fusionada son las de ofrecer la educación básica completa, a través de ciclos lectivos especiales integrados, acorde con el Decreto 3011 de 1997 en tres tipos de estrategias: presencial, semipresencial y a nivel urbana, apoyados con emisiones radiales académicas; también, el ofrecimiento de la educación media en las modalidades comercial y académica, de tal forma que se logre una cobertura en todo el Departamento, con la implementación de la educación no formal, mediante cursos de computación, contabilidad, desarrollo micro empresarial y otros como el SENA, que ayuda a desarrollar destrezas y habilidades en diferentes situaciones de trabajo, para que pueda desenvolverse en un contexto o campo en que se va a ejercer y relacionarse en su contexto social.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 ESTADO DE LA CUESTIÓN

Para desarrollar mejor nuestro proyecto de investigación, se documenta sobre el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida, Departamento del Guainía; para esto, se tienen en cuenta algunos artículos de autores, tomados como antecedentes, que reflejan en sus investigaciones las habilidades sociales de los niños y niñas en sus diferentes estados y la situación en que se encuentran:

López, Carvajal, Soto y Urrea (2013), en el estudio “Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes”, tuvieron como objetivo evaluar la convivencia escolar; los instrumentos utilizados incluyeron variables como clima escolar, agresión, factores de apoyo y riesgo, autoestima, funcionalidad familiar y bienestar subjetivo; en este ejercicio evidenciaron como la situación que se vive en las instituciones educativas, en lo que respecta a la agresión, no solo se limita a la violencia, sino que existen diversos fenómenos que afectan la convivencia y, por tanto, hacen difícil el acto educativo, incluyendo sus aspectos de normas, participación y relaciones. Desde esta realidad, es importante propiciar ambientes que contribuyan a una buena convivencia, fortalezcan las relaciones y generen espacios para el aprendizaje.

Dado lo anterior, en nuestra institución educativa es relevante tener en cuenta estos aspectos tratados por López et al. (2013), porque los niños y las niñas tienen una característica propia de relación con su contexto, consigo mismo y con los demás; a raíz de eso los niños y las niñas ocasionalmente infringen ingenuamente las normas, en tanto para ellos el actuar positiva y negativamente es algo normal.

De otro lado, Isaza y Henao (2012), en su estudio acerca de la “Influencia del clima sociofamiliar y estilos de interacción parental sobre el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas”, muestran que, a mayor presencia de acciones equilibradas y mayor clima de participación, los niños

y niñas presentan un mayor desempeño social; y a mayor utilización de estrategias autoritarias hay un menor desarrollo de repertorios sociales.

Esta citación nos orienta a que debemos dar más participación y libertad a los niños y a las niñas para que exploren en su medio vivencial, destrezas, conocimientos y habilidades que potencien sus relaciones interpersonales, culturales y ambientales.

También, Ana Betina Lacunza (2010), en su propuesta de investigación sobre “Las habilidades sociales como recursos para el desarrollo de fortalezas en la infancia”, busca describir series de habilidades sociales en niños preescolares de S.M. de Tucumán (Argentina) en situación de pobreza, e identificar si la presencia de habilidades sociales disminuía la frecuencia de aparición de comportamientos disruptivos. Para su estudio aplicó la Escala de Habilidades Sociales y la Guía de Observación Comportamental a los padres de los niños en el ámbito escolar.

Los resultados identificaron diferencias estadísticas significativas en las habilidades sociales según el sexo de los niños como en las dimensiones: agresión física y/o verbal, además se encontró que los niños con comportamientos disruptivos mostraron menos habilidades sociales, según la percepción parental. Estos resultados también indican que la presencia de habilidades sociales en los niños previene la ocurrencia de comportamientos disfuncionales particularmente a aquellos vínculos a la agresividad y al negativismo. Los datos, muestran que la práctica de comportamientos sociales favorece la adaptación, la aceptación de los otros. (p. 231).

Además, demuestra que los niños y las niñas a más práctica de habilidades sociales libremente son más propensos a desarrollar sus capacidades de pensamientos, conocimientos, aprendizajes y adquirir experiencias significativas en su medio educativo y contexto social. Esto demuestra que en nuestras instituciones es muy importante aplicar estas estrategias para que el niño y la niña experimenten, expresen y relacionen sus propias habilidades libremente, en su ambiente escolar y comunitario.

También, Lacunza y Contini (2009), en su investigación “Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza”, evidenciaron que,

Los resultados que mostraron la ausencia de diferencias estadísticas en el empleo de las habilidades sociales según el sexo, aunque algunos estudios empíricos (Merrell & Gimpell, 1998; Navarro, 2004), señalan que existe un patrón de comportamiento femenino y otro masculino de relaciones interpersonales tanto en la infancia como en la adolescencia. Si bien no se encontraron diferencias estadísticas respecto al nivel de habilidades sociales, según los niveles de NES bajo, el contexto es clave para el aprendizaje de las habilidades Sociales. El aprendizaje de las habilidades sociales está muy vinculado a las características del entorno como a la relevancia que presenten ciertos comportamientos sociales considerados exitosos, por lo que la cultura contribuye en este sentido (Gardner, 1994). (p. 64).

La anterior citación muestra que el contexto social y cultural que hace parte de su vida diaria, es decir, que se encuentren en situación de conflicto y pobreza afecta, el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y las niñas. Esto demuestra que en nuestras Instituciones educativas influyen el ambiente emocional que se presentan en la familia como divorcios, violencia intrafamiliar, desempleo, pérdida de un ser querido, entre otros. Y en su contexto, como inundaciones, desplazamiento y alojamiento de predio en el que se encuentra el niño, sea positivo o negativo, para desarrollar su ritmo de aprendizaje y de las habilidades sociales para interactuar con el otro.

Por su parte, Simón (2012), en su propuesta de investigación, “Educación emocional y habilidades sociales con alumnos con necesidades educativas especiales”, busca analizar y conocer los fundamentos de la educación emocional como clave de una práctica educativa adecuada, mediante el manejo de habilidades visuales y sonoras, y a través de juegos de roles y cuestionarios sobre habilidades sociales con estudiantes, padres y madres.

Monjas (2002), en su propuesta de investigación: “Programa de enseñanza de habilidades de interacción social”, resalta algunas habilidades que permiten relacionarnos con otros,

(...) tales como sonreír, saludar, cooperar, unirse a juegos, mantener conversaciones, hacer amigos, expresar emociones, manifestar el afecto y defender las propias opiniones que son también características o habilidades que el estudiante como ser social, establece en el momento de lograr una interacción con el otro, y estas acciones pueden llegar a ser determinantes en la búsqueda de aceptación o del desarrollo social de cada persona en un contexto escolar e universitario que lo pueda demostrar sin ninguna marginación o medición.

Las anteriores investigaciones refuerzan la importancia del pensar proyectos de investigación que prometan propuestas de intervención pedagógicas con herramientas que conlleven al educando a fortalecer su proceso de aprendizaje, desde el desarrollo de las habilidades sociales.

2.2. MARCO CONCEPTUAL

Para potenciar el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y el Instituto Integrado Custodio García Rovira, se deben generar estrategias pedagógicas que conduzcan a una motivación que fortalezca dichas habilidades.

En razón de lo anterior, se ve viable implementar estrategias pedagógicas que conlleven a manifestar al niño escolar su propio sentir y desarrollo psicomotriz y social, realizando diferentes actividades que fortalezcan su autonomía, autocontrol, autoconfianza, y auto desenvolvimiento en cualquier campo o contexto en que se encuentre, y los cuales permitan en el educando resaltar y reconocer qué es lo bueno y qué es lo malo en un contexto social, para así mismo redescubrirse, por sí solo, sus propias habilidades, que lo motivarán a ser una persona mejor, llena de virtudes y con capacidades de compartir con el otro; así lo dice Monjas (2017), en su propuesta de investigación: una persona es capaz de relacionarse con el otro mediante prácticas de sus habilidades “tales como sonreír, saludar, cooperar, unirse a juegos, mantener conversaciones, hacer amigos, expresar emociones, manifestar el afecto y defender las propias opiniones”, sin ser cohibido ni rechazado por su prácticas de buenas relaciones sociales, si no aceptado por su actitud y emotividad.

De otro lado, existen algunos problemas asociados a las habilidades sociales en el estudiante universitario, según los autores López (2008), Di Mantova (2011) y Contini de González (2009),

que pueden llegar a afectar el aprendizaje; de hecho, los estudiantes con problemas personales son más propensos a tener bajo rendimiento y mayor índice de abandono en el proceso académico; las habilidades sociales presentan muchos problemas que se asocian con el contexto, la familia, los maestros y la interacción que el mismo estudiante universitario pueda tener. Así las cosas, al desarrollar sus propias habilidades autónomas, el niño escolar y universitario toma con madurez los conflictos y situaciones que se le presentan en su entorno social y cultural, en la medida que vaya descubriendo y explorando el espacio en el que se desenvuelve y su interacción interpersonal. Sobre esto, Piaget (1971) en su libro “El juicio moral en el niño” establece la diferencia entre dos tipos de moralidad: la autonomía y la heterónoma, en donde resalta en sus apartes:

También, Roca (2003), en su investigación: “Cómo mejorar sus habilidades sociales” define las habilidades como un conjunto de hábitos- en nuestras conductas, pero también en nuestros pensamientos y emociones-que nos permiten comunicarnos con los demás en forma eficaz, mantener relaciones interpersonales satisfactorias, sentirnos bien, obtener lo que queremos y conseguir que las otras personas no nos impidan lograr nuestros objetivos (p. 5).

3. DISEÑO METODOLÓGICO

Este proyecto se desarrolla dentro de la formación de Magíster en Educación de la Universidad Pontificia Bolivariana; busca recopilar informaciones, manifestaciones, y la expresión de pensamientos de las personas participantes (alumnos, docentes, padres de familia), desde diferentes puntos de vista, respecto a la propuesta sobre el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida. Se tendrá como base el paradigma cualitativo, que es pertinente porque el objeto claro de la investigación trata relaciones de comportamientos entre individuos; cada momento, cada instante el niño y la niña están en una constante interacción con el medio que los rodea, llámese sociedad, familia o contexto.

García Chacón, Beatriz Elena y González Zabala, Sandra Patricia (2002) en sus líneas de investigación sobre “Técnicas Interactivas para la investigación social cualitativa”, dinamizan, que la actitud de cada persona frente a sus acciones diarias trata de una realidad vivenciada por cada uno de los actores en un determinado grupo social. También expresa que hay que optimizar un análisis social para encontrar el verdadero sentido y significado del niño y la niña frente a los procesos de adaptación en las aulas escolares, caso de gran relevancia, porque esta citación con estas dos instituciones educativas investigadas trata de un potencial humano diversificado con características individuales diferentes como lo son la población estudiantil indígena quienes son oriundos de este departamento, los no indígenas y afro-descendientes respectivamente.

De otro lado, Pérez Serrano (1998), manifiesta que “la sociedad se construye en un contexto histórico-social determinado. La realidad social es producto de la acción de los hombres y por lo tanto, su transformación es también tarea de los hombres”. Por eso, podemos decir que la realidad inacabada, inconclusa; se va construyendo en la medida que uno hace una investigación como se dijo anteriormente mediante un paradigma cualitativo que deje redescubrir lo ya descubierto.

A razón de ello, la investigación estuvo centrada a la dinámica e interacción social de los niños y niñas de los grados terceros de ambas instituciones. Los hallazgos y las observaciones dieron pautas para caracterizar a cada estudiante focalizado, permitiendo de esta manera indagar sobre las

conductas diarias que ejercen los niños en las Instituciones Educativas, en temas de conductas, roles sociales, situaciones académicas y comportamentales.

La población focalizada estuvo dirigida hacia los estudiantes del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida; ambas Instituciones gozan de un potencial humano diversificado, ya que las dos Instituciones se encuentran ubicadas en el área urbana, donde confluyen un gran número de estudiantes indígenas procedentes del área rural y urbana denotando también los mestizos estudiantes focalizados, quienes motivados por cumplir sus sueños y dar continuidad a sus estudios se matriculan en dichas instituciones.

Viendo las circunstancias que dejan las problemáticas entre los educandos con sus comportamientos poco tolerantes, se hace el estudio de los niños y niñas escolares entre la edad de 8, 9 y 10 años, específicamente del grado 3° de dos instituciones educativas ya mencionadas anteriormente, llevando una focalización directa en donde el niño exprese libremente sus emociones al relacionarse con el otro, en observación de clase, tanto al alumno como al docente; además, a través de recolección de información con entrevistas a docentes y padres de familia en un contexto mediático como aula de clase y contexto familiar, con el fin de ampliar el material que enriquece el proyecto, con problemas reales que poco a poco serán desglosados y analizados para que queden como herramientas para solucionar las problemáticas que se presentan en el aula de clase, como agresiones verbales y físicas, la falta de tolerancia y la aceptación del otro, que son algunos de los factores que se tuvo en cuenta y nos motivó para llevar a cabo ésta investigación, adoptada con el método constructivista para la aplicación y desarrollo de las habilidades sociales en los niños y las niñas.

Tabla 1.

Población de estudio

-Estudiantes grado tercero.
-Padres de familia focalizados

Estudiantes: 10

Población	-Docentes focalizados, de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira	Docentes: 6 Padres de Familia: 4
-----------	---	-------------------------------------

Fuente: Participantes del proyecto 2017

Instrumentos y recolección de datos

En nuestra investigación utilizamos unas técnicas que nos ayudaron a encontrar unas realidades y formas de sentir de los participantes del proyecto de investigación. Para su respectivo criterio y seguimiento, éstas técnicas e instrumentos fueron: **grupo focal** a los **docentes**, que nos orienta de manera pedagógica a visualizar la aplicación de las habilidades sociales en los niños del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida; **observación directa participativa** con los estudiantes en las aulas de clases y a docentes, ya que es un ambiente en donde uno comparte con ellos diariamente y ve las dificultades que presentan con sus compañeros directamente; y **entrevistas semiestructurada** a padres de familia en su contexto para ampliar la información y de allí crear las estrategias para la solución de las problemáticas tanto académicas como comportamentales del niño y niña en edad escolar.

4. RESULTADOS Y HALLAZGOS

4.1. ¿Cuáles son las características de las habilidades sociales de los niños del grado 3° de la Instituciones Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira?

Los niños y niñas desde su nacimiento son actores sociales y cada cual va desarrollando sus habilidades innatas, a medida que va interactuando con el mundo que lo rodea, su familia, su contexto y la sociedad misma. Nuestros estudiantes tienen una diferencia comportamental y social diferente a los niños y niñas del área urbana, ya que en su mayoría provienen de áreas rurales donde las tradiciones culturales y sociales aún prevalecen en cada familia, por eso la comunidad fundamenta la razón de ser del niño y la niña, porque es allí donde ellos aprenden a interactuar con la familia, la naturaleza y con el mismo medio.

Su aprendizaje gira alrededor de prácticas cotidianas, aprenden haciendo con el apoyo y orientación pertinente de un mayor; su aprendizaje es dinámico, porque está constantemente cambiando de rol, el espacio es amplio y factible para desarrollar sus habilidades sin ningún contratiempo, el medio natural les facilita todo lo necesario para ser competente en la vida social y cultural de la cual hace parte. Pese a que goza de todas las ventajas que le ofrece el medio natural, en un mismo contexto existen grandes diferencias el uno con el otro; respecto al proceso de aprendizaje, unos tienden al conocimiento científico como la Etnobotánica, otros a la pesca, agricultura, artesanía, caza, danzas tradicionales, la oralidad (conocimiento ancestral), recolección de frutas silvestres, entre otros. En sí el aprendizaje es más significativo para el niño y la niña, porque aprenden haciendo para la vida.

Otras de las características encontradas en la investigación en los estudiantes del grado 3° de las dos instituciones educativas, varía según el contexto de la cual provienen. Los estudiantes del área urbana tienden a tener mayor facilidad para interactuar con sus compañeros de clases e inclusive con sus mismos profesores, mientras que los estudiantes provenientes del área rural, y en su efecto provenientes de familias con condiciones bajas social y económicamente, son más pasivos, estas

apreciaciones fueron tomadas del registro de caracterizaciones al momento de matricularse en la institución.

El factor social y cultural característico de los niños y las niñas de estos dos contextos son diferentes, por tanto, el espacio cotidiano como el hogar, la comunidad, el barrio y la escuela juegan un papel muy importante en los dos grupos. Debido a que vienen de contextos diferentes tienen algunas dificultades para interactuar y comunicarse con los demás a pesar de tener grandes e incomparables habilidades y capacidades que traen de su contexto propio, como es de relacionarse con el otro y el uso de la lengua nativa o materna, como: el curripaco, puinave, piapoco, sikuaní, desano, tucano, piratapuyo, piaroa y el yeral, para su comunicación a través de la oralidad. Estas habilidades innatas, que adquieren los niños indígenas y demás niños desde su nacimiento, son fundamentales en el proceso de aprendizaje relacionado con otro contexto.

Para dar cuenta de lo encontrado en esta propuesta de investigación se empleó una técnica e instrumento de recolección de información como la observación directa participativa con los estudiantes en las aulas de clases y fuera de ella. Su relación con el otro, su participación, su expresión, alegría, entusiasmo, estado de ánimo y demás, fueron los factores, tenidos en cuenta en la observación de los niños y las niñas de las dos instituciones educativas, respecto al tema de desarrollo de habilidades sociales.

La observación se realizó en las aulas de clase, y fuera de ella, lugares como el parque, la cancha cubierta y en los espacios lúdicos recreativos de la dependencia de ambas instituciones educativas focalizadas. Es evidente resaltar que los niños y las niñas se adaptan más con actividades realizadas en espacios abiertos que dentro del salón de clases, cuando hacen prácticas de mediciones de longitud de la cancha cubierta, aulas de clases, parques, graderías y demás en el área de matemáticas, de igual manera cuando realizan prácticas de competencias en el área de educación física como: salto largo, atletismo, microfútbol y voleibol; y en artística cuando realizan dibujos libres. Esto promueve al niño tener más libertad para interactuar con el otro y su participación es más activa y genera más confianza en sí mismo para demostrar sus habilidades sociales.

En relación con lo anterior, en una de las actividades realizadas en el parque, respecto al tema de mitos y leyendas, con una actitud alegre y expresiva un niño comenta: “Yo sé muchos cuentos que mi abuelo me enseñó” (observador – 3), del Instituto Integrado Custodio García Rovira.

Contrario a la actitud que tomaba en el aula de clases, su participación fue motivante porque el tema se relacionó mucho con sus saberes, algo sustancial que había adquirido durante la convivencia familiar, porque tuvo afinidad con su contexto habitual fuera de la Institución como su hogar y comunidad.

Es necesario con los estudiantes realizar actividades que motiven y resalten su aprendizaje; fue el caso de un niño de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, cuando fraccionó una manzana en cinco partes iguales en el área de matemáticas, respecto al tema de fracciones: A la solicitud del profesor de fraccionar una manzana, un niño levanta la mano diciendo: “Yo quiero partirla porque en la casa mi mamá me mandaba repartir una patilla entre 4 personas, a veces entre 6, pero tenían que ser igual para todos” (observador – 1).

Su entusiasmo se radicó en que el niño conocía muy bien la aplicación de las fracciones en la práctica, porque hacía parte de su vida cotidiana, un factor social y cultural aplicado en su comunidad, porque desarrolla la motricidad fina al relacionar con sus compañeros de clase en el momento de partir la manzana y en su contexto familiar cuando parte la patilla.

Teniendo en cuenta lo anterior, la expresión oral es un factor fundamental de los niños y las niñas de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira, porque dichos colegios ofrecen servicios de manera general, sin exclusión alguna, al contar con grandes grupos étnicos con costumbres y pensamientos diferentes donde su práctica fundamental es la oralidad. El aprovechar estas habilidades fue relevante; incluso, en uno de los temas de ciencias naturales sobre el cuidado y manejo del medio ambiente, un estudiante afirma: “Es importante cuidar el medio ambiente porque allí viven los animales y las plantas mi papá dice que no hay que cortar las plantas porque nos protegen de los vientos” (Observador – 5). Instituto Integrado Custodio García Rovira.

En la medida que el niño tiene contacto directo con la naturaleza y su cuidado, se apropia con el conocimiento del medio, y del aprendizaje que adquiere de su padre mediante la oralidad acerca del tema, compartiéndolo con sus compañeros. Esta relación con la naturaleza hace que el niño tenga elocuencia en el tema y lo sustente de manera racional y real con su contexto

Hemos observado que los niños y las niñas denotan una superioridad entre compañeros de estudio, y en muchas ocasiones demuestran individualidad y competencia entre pares, porque necesitan el acompañamiento y atención de sus padres, ya que se quedan solos en los hogares, acompañados de una nana que a la vez hace la función de padre y madre; así las cosas, la relación con sus compañeros de clase es poca adecuada y desorientada (se nota discriminación disimulada entre pares). A razón de lo anterior, se realizó una actividad de competencias, referente al tema de valores, donde según la ficha que le tocara a cada niño debía trabajar solo o conformar un grupo de tres, cada grupo conformado debía armar cinco frases relacionados al concepto de valores. Los participantes del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento que conformaron grupos, terminaron más pronto la actividad, que los que trabajaron solos. La expresión de una integrante del grupo ganador fue: “Nosotros terminamos más rápido porque nos ayudamos” (Observador – 7), Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento.

Además, el estado de ánimo de una integrante del grupo ganador reflejaba emoción, porque había participado en la actividad y se sentía segura de sí misma al realizar la actividad de forma divertida y rápida.

Los niños y las niñas, por lo común, tienen un concepto diferente hacia sus profesores, y esto hace que haya desconfianza entre pares, porque desconocen las habilidades sociales que los motivan a interactuar entre ellos, alumno – docente; romper estos paradigmas es generar la autoconfianza en los niños y las niñas, respecto a las relaciones interpersonales. Un ejemplo claro denota en los saludos formales, allí los estudiantes evalúan y caracterizan al docente, por su aspecto comportamental, por ejemplo, en una clase de inglés una niña específica que: “la profesora de inglés no saluda cuando lo ve a uno en la calle pero en el salón de clases si hace repetir Good Morning teacher , ella saluda cuando quiere” (Observador – 4),

En un contexto propio, los niños desde su casa tienen el hábito de saludar a sus padres, a sus tíos y demás integrantes de su familia, son pautas adquiridas desde la misma infancia. En este caso, la niña realiza una comparación entre dos sujetos sociales que interactúan en su contexto.

Al aplicar las técnicas e instrumentos de recolección de la información como: observación de clases del alumno y docente, entrevista grupo focal dirigido a padres de familia y docentes, diario del observador y hoja de caracterización que cada institución maneja por estudiante, se notó en la aplicación de una de estas técnicas de recolección de información que los niños y las niñas sentían inconformidad por recibir clase en algunas áreas del conocimiento con ciertos profesores; de igual manera, los padres de familia manifestaron estar más interesados en actividades programadas por otras entidades, como danza, patinaje, natación y demás.

También, encontramos el interés del padre de familia en apoyar las actividades académicas que realizan sus hijos en las instituciones educativas. Igualmente, se encontraron niños y niñas con alto nivel de cumplimiento de las actividades académicas, y siempre con un sentir de ser el mejor.

A raíz de esto, puntualizamos dos aspectos de gran relevancia respecto a los comportamientos de los niños y las niñas. Enfatizamos, en primer lugar, el rol social que cumplen los niños y las niñas indígenas en su núcleo familiar, concerniente a sus costumbres y tradiciones, como juegos autóctonos, la natación, competencias de canotajes con canaleta artesanal, conferencias religiosas, elaboración de artesanías con la orientación de un adulto, entre otros; son momentos donde los niños y niñas indígenas desarrollan sus habilidades sociales, y comparten y se relacionan con los niños de otras de comunidades.

En segundo lugar, concluimos que los niños no indígenas desarrollan su rol social en su contexto, mediante actividades lúdicas y recreativas que realizan en su barrio, como celebraciones de fechas especiales, cumpleaños de algún miembro familiar, celebraciones navideñas (cena navideña), encuentro deportivos inter barrios, vinculación en academias deportivas y de danzas, prácticas de juegos tecnológicos como: Xbos, entre otros.

Así, se indica que, entre los dos grupos, indígenas y no indígenas, tienen su propio rol, de acuerdo a su contexto social y cultural para desarrollar sus habilidades sociales.

Las anteriores evidencias demuestran que cada niño maneja sus propias habilidades sociales, de acuerdo con el contexto y el espacio en el que se desenvuelve, ya sea en forma positiva, porque desarrolla sus propias habilidades sociales y se relaciona con los demás y viceversa; y de forma negativa cuando muestra apático en desarrollar las actividades concernientes al desarrollo de las habilidades sociales, tanto del aprendizaje como la relación con el otro. Lo anterior sucede por falta de motivación del alumno al inicio de una clase, como por ejemplo, a través de saludos formales, charlas sobre el estado anímico de cada niño, y como complementos realizar cantos, dinámicas, adivinanzas, entre otros; esto con el fin de ofrecer confianza y despertar el interés del niño, y así, iniciar el tema de trabajo que demuestre las expectativas que el niño espera en el momento.

4.2. Identificar las estrategias que utilizan actualmente los docentes de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira, para el desarrollo de las habilidades sociales con los niños de grado tercero.

Las estrategias manejadas por el docente en el aula de clase, en la investigación realizada a dos instituciones de Inírida, Guainía-Colombia, arrojó datos de gran relevancia, en donde el estudiante es el principal actor que necesita motivación, interés, apreciación, aceptación y confianza para su buen desempeño académico y emocional. Por lo anterior, los docentes entrevistados y observados en clase de estas dos instituciones, puntualizan que es necesario aplicar las siguientes estrategias con el estudiante:

- Aceptar al estudiante sin condicionamiento
- Ofrecerle confianza necesaria para que realice los trabajos sin presión.
- Abrirle las puertas tanto de la institución como en el aula de clase para que el estudiante se sienta como en familia.
- Ofrecerle espacios de participación en la realización de las diversas actividades académicas, a través de rompecabezas, colcha de retazos, armar frases elaborados con trozos de

cartulina, y otros; como también actividades lúdicas y recreativas: adivinanzas, juegos grupales, rondas, competencias de motricidad fina (ejemplo, el equilibrio sobre una tabla en movimiento y línea marcada sobre el piso).

Estas estrategias conducen a que el niño pueda desarrollar las habilidades sociales, las cuales conllevan a ser competente en cualquier lugar, contexto social y cultural; y así formar en el niño valores de autoconfianza para las prácticas de las competencias ciudadanas

Por su parte, el grupo focal realizado a los docentes revela información clara y precisa, al realizarles unas preguntas relacionadas con las prácticas diarias en su clase con los estudiantes, sobre las habilidades sociales. Este concepto claro que manejan respecto al tema de las Habilidades Sociales con sus estudiantes, y cómo definen con criterio la importancia del desarrollo de estas habilidades sociales en los niños para responder con las diferentes actividades escolares de manera activa y participativa desde su propio sentir, hace que el niño se sienta motivado en dichas clases.

Los docentes participantes, tienen un alto nivel de formación pedagógica, por tanto, sus aportes fueron factibles para el desarrollo de la actividad.

En términos de nociones a la pregunta ¿Qué son las Habilidades Sociales?, uno de los docentes de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento conceptualiza que las habilidades sociales *“son formas prácticas de comunicar y actuar con el otro”* (Docente 2). Lo anterior, nos lleva a indagar que las prácticas del desarrollo de las habilidades sociales es un sistema de comunicación constante, donde los estudiantes tienen la libertad de expresar sus conocimientos, sentimientos, habilidades y capacidades de manera más activa y participativa, que en ultima razón social de actuar con el otro.

De igual manera, uno de los docentes del Instituto Integrado Custodio García Rovira aporta desde su punto de vista que las habilidades sociales son las *“capacidades que tiene el ser humano de relacionarse con su entorno y con las personas que lo rodean”* (Docente 5); a este caso el profesor, hace noción de que cada niño y niña son individuos con una capacidad social de reconocer, en primer lugar, su entorno, primer espacio de interacción social y cultural que

potencializa y direcciona pautas de comportamiento en el niño y la niña, con el objeto de que en un futuro, estas pautas de comportamiento social sea el motor fundamental de relación con las personas que lo rodean, en la escuela, la familia y la sociedad misma.

Los docentes identifican la importancia de las habilidades sociales en el proceso de aprendizaje de los niños, y así se evidencia cuando uno de ellos manifiesta que “*las habilidades sociales son muy importantes, porque el niño desarrolla sus aprendizajes y conocimientos propios y es más sociable*” (docente 3), docente de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento.

Lo anterior, denota que para este docente ser habilidoso socialmente es factor determinante de éxito escolar y de logro académico de los niños, y que si bien los niños y las niñas son diferentes en su proceso de aprendizaje, a razón de que cada individuo tiene una forma de pensar diferente, también tienen una manera diferente de dar una mirada a la realidad en la que viven.

Igualmente, el desarrollo de las habilidades sociales en este proceso de aprendizaje “es importante para el desarrollo de la personalidad y su aprendizaje facilita la resolución de conflictos y demás situaciones” (docente 4). Es notorio que estas habilidades sociales que son innatas en el niño y la niña favorecen el desarrollo de la personalidad, porque condiciona el gusto por el aprendizaje y enaltece su conocimiento, logrando de esta manera que su aprendizaje y conocimiento provea herramientas necesarias de análisis y resolución de conflictos en diferentes situaciones, con el fin de generar ambientes escolares propicios para el aprendizaje.

De otro lado, en la observación y entrevistas realizadas a docentes en las clases, en la institución educativa y fuera de ella, se encontró que la mayoría manejan estrategias didácticas para desarrollar las habilidades sociales con niños y niñas, a través de juegos, concurso de lectura, competencias grupales, cuando desarrolla actividades académicas: alcance a las estrellas, trabajo con rompecabezas, sopa de letras, crucigramas, pinturas, collage, entre otros. También, dialogo entre docente – alumno, donde genera espacio de confianza al alumno, motivación para desarrollar las diferentes actividades programadas, a través de juegos de parejas, grupos, rondas, convivencia escolar, salida de campo y paseos escolares.

Así mismo, encontramos en nuestra investigación que hay docentes que, a pesar de conocer estrategias didácticas, poco hacen uso de ellas, porque priorizan otras estrategia de enseñanzas como el de la clase magistral, evaluaciones puntuales, desarrollo de talleres a través de transcripción de textos, manejo de tiempo muy radical, acompañamiento de forma fragmentada y pasiva y poca confianza hacia el alumno, y desinterés hacia la vida particular y hacia la solución de conflicto del niño.

Se concluye en nuestra investigación que la aplicación de las estrategias didácticas y motivación hacia el niño es importante en el buen desarrollo del aprendizaje del educando, y que el poco interés que demuestra el docente hacia el alumno refleja una posición negativa que en últimas puede conllevar a la deserción o pérdida del año escolar.

RECOMENDACIONES

En la investigación realizada sobre las características de las habilidades sociales de los niños del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira, se evidenció que el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas del área rural su participación dentro de su contexto es activa y participativa, a pesar de lo anterior, cuando llega en el área urbana especialmente en la institución educativa se notó entre ellos bastante aislamiento en participar de las actividades y aplicación de las estrategias, pese a ello se abrió un espacio de participación en donde se logró motivarles para la realización de diferentes juegos lúdicos y didácticos; de igual manera, el desarrollo de las actividades académicas, entre ellas: trabajos en grupos, exposiciones de trabajos como maquetas, carteleras y salidas al tablero, entre otros. En cuanto los niños del área urbana su participación fue activa en todas las actividades propuestas para el desarrollo de las habilidades sociales.

En gran parte el estudio se llevó a cabo en el aula de clase y espacio abierto de las dos instituciones educativas en horas de la mañana y jornada de clases. Esto se realizó con el fin de incentivar y potenciar las habilidades sociales de cada estudiante. Siempre se marcaron tres objetivos principales: Describir las características de las habilidades sociales de los niños del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira, e Identificar las estrategias que utilizan actualmente los docentes de las dos instituciones educativas mencionadas para el desarrollo de las habilidades sociales.

En esta investigación, encontramos hechos muy importantes, como por ejemplo que no a todos los niños y niñas debemos medir con el mismo criterio de observación y evaluación, debido a que nos encontramos con una diversidad étnica y cultural, con costumbres diferentes, idiomas y estrato social que los diferencia de un grupo a otro; cada uno tiene su propio conocimiento, ritmo de aprendizaje y adaptación con el medio en el que se encuentra, en éste caso en el contexto propio, lo que resalta que cada individuo maneja sus propias habilidades sociales, de acuerdo al contexto en que se encuentre y le genere confianza.

De igual manera, se notó en el docente, a pesar de manejar sus propias habilidades sociales y estrategias para relacionarse con el otro y desarrollar sus actividades académicas lúdicas con el educando ofreciéndole un espacio de confianza, algunas falencias en la aplicación de dichas estrategias tanto didácticas como académicas.

PROPUESTA PEDAGÓGICA

ARTE Y LENGUA

Justificación

La sociedad de hoy ha transformado a los niños, niñas y jóvenes, los cuales están atravesando por una crisis de identidad y de auto reconocimiento, degradando completamente al sujeto como ser. Estas nuevas tecnologías presentan su pro y su contra en los niños y niñas, en el proceso de aprendizaje, lo cual hace que pierda interés por el estudio en algunas ocasiones o ayuda a fortalecerlas.

Con frecuencia los niños y niñas son cohibidos por el mismo grupo o compañeros de curso, por desconocimiento de las habilidades sociales que posee el otro.

Por las mismas situaciones de falta de valores como el respeto, tolerancia, aceptación del otro, solidaridad, autoestima, y otros, hace que crezca en un rumbo desorientado.

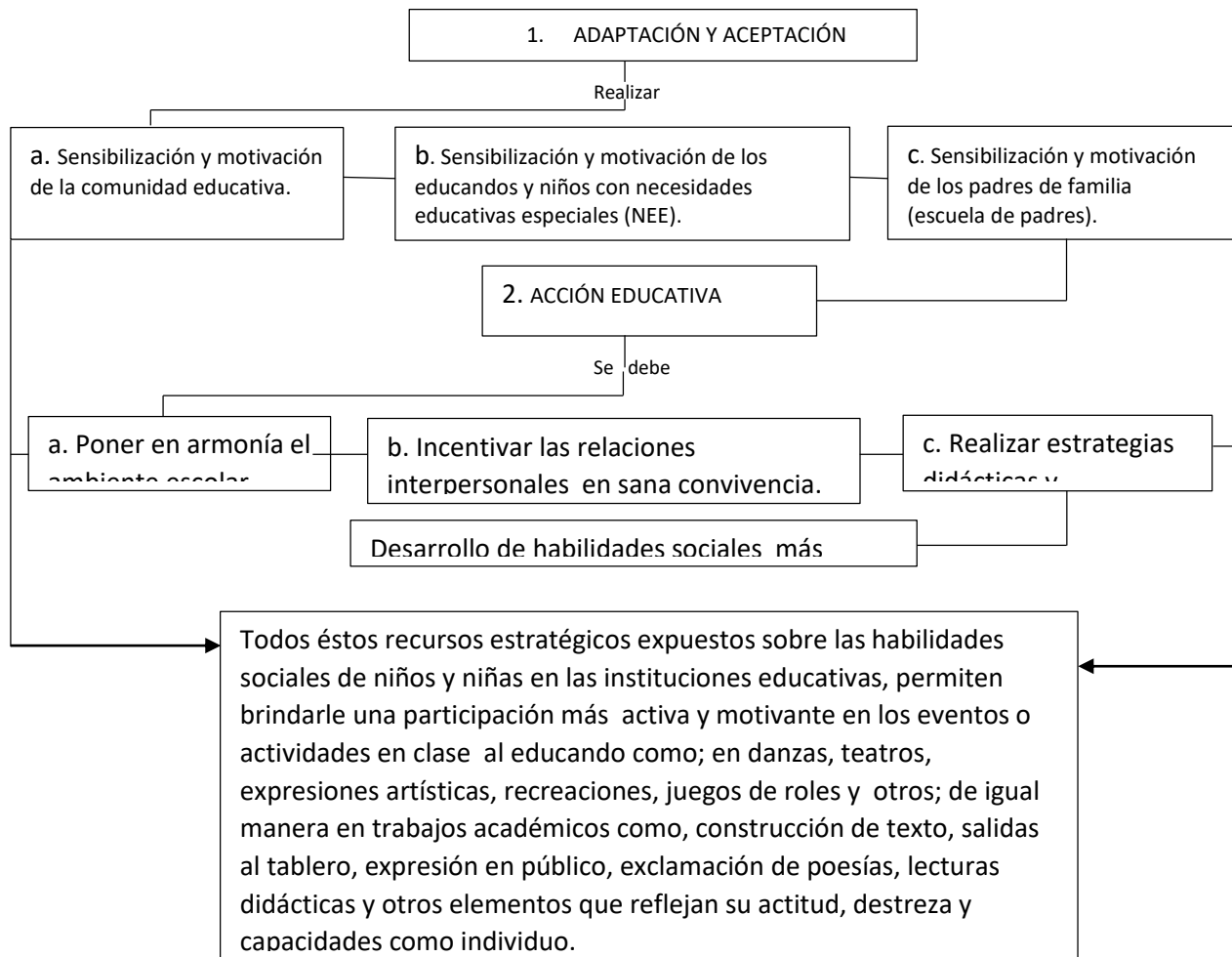
No obstante, gracias a la Constitución Política de Colombia, nuestro país es democrático y participativo, en la medida que todas los entes sociales y estatales se coadyuven a la realización, perfeccionamiento y consolidación de las propuestas presentadas en cualquier ámbito de investigación, sea educativo, científico, tecnológico y otros que beneficien a la población Guainiana.

Por lo tanto se hace necesario la siguiente propuesta de investigación sobre ARTE Y LENGUA, que será implementadas en las Instituciones educativas donde se llevó a cabo el proyecto sobre el Desarrollo de las Habilidades Sociales de los niños y niñas del grado 3° de Inírida; con el fin de potenciar la sensibilización, motivación y socialización del contexto escolar del aprendiz, con niños desde los más pequeños hasta los más grandes. Todo esto para que los niños escolares se sientan identificados, comprometidos y beneficiados; a sí mismo llegar a un final satisfactorio para todos, ya que Colombia y la región Guainía con su capital Inírida, es multiétnico, plicultural, en donde

el individuo potenciará su sentido social y humano en las instituciones educativas y para tal caso se referencia la siguiente figura para su desarrollo:

Figura 1

Mapa conceptual (recursos que mejoran el ambiente escolar del niño niña del curso 3)



Éste mapa conceptual permitirá trabajar con más facilidad cada una de las estrategias didácticas que se plantea con el niño y niña del curso 3°, entre edad de 8 y 9 años para fortalecer sus propias habilidades sociales y otras que va adquiriendo en el proceso.

Objetivo General

Potenciar el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado 3° de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida, Departamento del Guainía, a través de estrategias didácticas.

Objetivos específicos

- Potenciar y preservar las danzas, el arte y lenguas autóctonas de niños del grado 3° en la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmientos y del Instituto Integrado Custodio García Rovira
- Describir las características particulares de culturas diferentes entre niños y niñas, con el fin de fortalecer las habilidades sociales en la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira, con estrategias didácticas.
- Incentivar la cultura del respeto y opinión de los niños y niñas en las instituciones educativas focalizadas, mediante charlas didácticas que equilibren su autoestima.
- Implementar las estrategias didácticas y pedagógicas que permiten el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira, a través de las prácticas de las danzas autóctonas.

Estrategia: Trabajo grupal, cooperación interinstitucional, conformación de grupo de danza autóctona, y talleres de motivación sobre el reconocimiento de la cultura propia y la del otro.

Actividades

1. Etapa de sensibilización

Ofrecer a la comunidad educativa series de herramientas como ayuda para el auto – reconocimiento del niño y la niña, aceptación del otro, desarrollo de destrezas y del arte, mediante la práctica de la danza autóctona, para fortalecer sus habilidades sociales en su contexto. Para esto se desarrollarán las diferentes actividades de constante observación, evaluación, formación e

información, el auto-reconocimiento de sí mismo, aceptación del otro, reconocimiento de las diferencias y creencias culturales en su entorno. Estas series de herramientas se desarrollarán de la siguiente manera:

Primera fase: auto-reconocimiento de sí mismo y de su entorno. El niño debe asumir un rol protagónico para reconocer la propia identidad cultural de la que viene, valorarse a sí mismo y valorar sus raíces, incentivar su autoestima y respeto del otro. Las acciones a realizar incluyen la elaboración de pendones, carteleras, buscar información de internet, galería de imágenes; todo ello que contribuya a elevar su autoestima y aceptación del otro. De igual forma, la elaboración de árbol genealógico de la familia, afiches con imágenes de su contexto, videos relacionados con su contexto, artesanía autóctona y charlas sobre convivencia con el otro sin prejuicios de valores por sus diferencias culturales. Para la realización de este material se incluirán estudiantes de la Media, bien sea en horas del desarrollo de las actividades para la práctica de danzas autóctonas y otras culturas, como en área de artística, sociales y democracia.

Segunda fase: aceptación del otro con sus diferencias y creencias culturales. La estrategia para utilizar en esta fase incluye la elaboración de pendones, carteleras, informaciones de internet sobre las clases de culturas, galería de imágenes, y videos relacionados con el contexto; esto ayudará a elevar la autoestima y aceptación del otro con sus diferencias y creencias culturales.

Tercera fase: desarrollo de destrezas y prácticas de danzas autóctonas para la preservación de la cultura tradicional. En esta última fase las actividades serán enfocadas en el cuidado de elementos que preserven la cultura tradicional, mediante el desarrollo de destrezas del niño y niña a través de la elaboración de materiales autóctonos como las artesanías, trajes típicos con recurso del medio, vasijas en barro, entre otros, así se permeará el reconocimiento, cuidado y promoción del patrimonio ancestral y cultural.

Tabla 2
Lista de materiales

RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> • Semillas (o pepas silvestres) • Tiritas • Bejucos • Chiqui-chiqui (Fibra) • Arcilla (barro) • Palmas o cogollos (Moriche, cumare) • Vinilos. • Colores • Tintes naturales. • Corteza de árboles para hacer trajes típicos. • Pinceles • Tijeras. • Pegantes • Hilo 	<ul style="list-style-type: none"> • Pinceles • Tijeras. • Pegantes • Hilo • Agujas • Nylon • Mini brocas • Cartulinas y costales (Elaboración de pendones y carteleras). • Cámara fotográfica. • Fotografías • Afiches. • Trajes típicos • Recurso humano (Personas sabedoras sobre el tema).

2. Etapa de intervención

Esta etapa contempla la realización de tres actividades clave: talleres dirigidos a los estudiantes, charlas a los docentes y la creación de comunidad académica como estrategia de reflexión y construcción de aportes y ajustes a los Planes de estudio de artística, democracia y Ciencias Sociales.

Talleres

Se orientarán dos talleres utilizando estrategias de formación e información, observación, y evaluación sobre el auto-reconocimiento, y la aceptación del otro con sus diferencias y creencias culturales, dirigidas a los estudiantes, y organizadas en dos secciones:

La primera sesión del taller es el auto-reconocimiento de su propia cultura. En ésta sesión se darán elementos que fortalezcan en el estudiante sus costumbres y tradiciones, resaltando la importancia de valorar la cultura propia, así:

- Un día de compartir con bebidas típicas (yucuta, chicha de manaca, chicha de ceje, jugo de chontaduro, chicha de aguapichona, chicha de moriche, chicha de mapuey, yuca dulce, entre otros).
- Un día de compartir comidas típicas (pescado moquiado o ahumado, ajicero, cuajado de pescado, pescado pilado, carne de lapa pilada, entre otros).

Objetivo: identificar los diferentes elementos para el auto-reconocimiento de su cultura y la valoración del mismo.

La segunda sesión es el taller: la aceptación del otro con sus diferencias y creencias culturales. En esta parte de la sesión se lleva a cabo el ejercicio de sensibilización, además de incentivar a los estudiantes en la importancia de valorar y aceptar al otro con sus diferencias y creencias culturales.

Objetivos:

- Reconocer la importancia de las diferentes culturas, sus costumbres y tradiciones, utilizando como herramienta didáctica para la reflexión los bailes de danzas típicas.
- Reflexionar con respeto a la diversidad cultural, vinculándolos a su contexto, analizando situaciones de su cotidianidad. Charlas de sensibilización a docentes.

Este ciclo de encuentro llevará como nombre “Arte y Lengua en las Instituciones”, para hacer una reflexión y autoevaluación sobre el auto-reconocimiento de su cultura y la valoración del mismo, como tareas orientadores en el proceso de formación, preservación y el cuidado de su contexto cultural, y reconocimiento y aceptación del otro.

Se programarán tres charlas sobre:

- Primera charla: auto-reconocimiento de sí mismo y de su entorno, cuyo objetivo es dar una definición general del término al mutuo reconocimiento y aceptación del otro, que debe tener la relación maestro – estudiante. Estará a cargo de los docentes de área de artística, democracia y ciencias sociales.
- Segunda charla: aceptación del otro con sus diferencias y creencias culturales; los docentes se centrarán en el manejo de las estrategias para diferenciar y aceptar diversas culturas; para el desarrollo de la charla se invitará a los sabedores indígenas y payes (médicos tradicionales), y a un psicólogo de motivación de las dos instituciones.
- Tercera charla: desarrollo de destrezas y prácticas de danzas autóctonas para la preservación de la cultura tradicional; para esta charla y la elaboración de materiales se invitará un artesano o artesana de la región, también se realizará una visita a una maloca indígena artesanal.

Tabla 3

Lista de materiales

RECURSOS	
<ul style="list-style-type: none"> • Semillas (o pepas silvestres) • Tiritas • Bejucos • Chiqui-chiqui (Fibra) • Arcilla (barro) • Palmas o cogollos (Moriche, cumare) • Vinilos. • Colores • Tintes naturales. • Corteza de árboles para hacer trajes típicos. • Pinceles • Tijeras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pinceles • Tijeras. • Pegantes • Hilo • Agujas • Nylon • Mini brocas • Cartulinas y costales (Elaboración de pendones y carteleras). • Cámara fotográfica. • Fotografías

<ul style="list-style-type: none"> • Pegantes • Hilo 	<ul style="list-style-type: none"> • Afiches. • Trajes típicos • Recurso humano (Personas sabedoras sobre el tema).
--	--

3. Etapa de evaluación de la propuesta

Evaluación de las actividades realizadas a manera de pilotaje:

Se ha iniciado la primera fase de la etapa de la sensibilización y de manera simultánea la etapa de intervención, con la estrategia de observación, formación, información y evaluación. Se ha socializado a la comunidad educativa los objetivos del proyecto para involucrarlos de manera activa en cada una de las acciones encaminadas al logro del mismo. Al momento se ha realizado, de la primera etapa, actividades de la primera fase: auto-reconocimiento de sí mismo y de su entorno; de la segunda etapa, charla con docentes y estudiantes sobre: aceptación del otro con sus diferencias y creencias culturales; y de la tercera etapa sobre: desarrollo de destrezas y prácticas de danzas autóctonas para la preservación de la cultura tradicional.

PERTINENCIA: es pertinente porque responde a una necesidad sentida de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto integrado Custodio García Rovira; además, aporta espacios de reflexión, compartir de experiencias, y crecimiento personal en la comunidad educativa, para el fortalecimiento del auto-reconocimiento y aceptación del otro con sus diferencias culturales y emocionales.

COHERENCIA: la propuesta es coherente porque tiene un proceso que se va desarrollando simultáneamente donde se mezcla lo teórico con lo práctico, dando cumplimiento a los lineamientos curriculares y estándares básicos de competencias de las áreas de artística, democracia y ciencias sociales, con el fin de educar para la vida y para el desenvolvimiento en su contexto; además de establecer las capacidades de buenas relaciones interpersonales y confianza en sí mismo.

VIABILIDAD: la propuesta es viable porque contamos con el recurso humano conformado por los estudiantes, docentes y comunidad educativa en general, que encamina a mejorar las situaciones

evidenciadas de falta de auto-reconocimiento de sí mismo y del otro, en el contexto dentro de las instituciones educativas.

CREATIVIDAD: en el desarrollo de ésta propuesta se utilizaron diversas estrategias dinámicas, novedosas y lúdicas con miras a dar respuesta a los objetivos planteados e integrar a la comunidad educativa en general

4. Impacto en la institución

Es una propuesta que promueve el trabajo en equipo; estrategia fundamental para conformar comunidad académica; con ella se permite la creación de canales de comunicación e intercambio de experiencias y conocimientos, fortaleciendo desde las directrices del MEN las lineaciones institucionales en el área de artística, democracia y ciencias sociales.





5. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	FECHA /HORA/ LUGAR	RECURSOS	OBSERVACIONES
1. auto-reconocimiento de sí mismo y de su entorno	Año 2018. Instituciones Educativas Luis Carlos Galán Sarmiento y el instituto Integrado Custodio García Rovira Abril 12 del 2018 Instituciones Educativas Luis Carlos Galán Sarmiento y el instituto Integrado Custodio García Rovira	<ul style="list-style-type: none"> • Charla sobre la importancia del reconocimiento de sí mismo y del entorno. • Cartulinas • Pendones • Computador y Cámara fotográfica. • Afiches. • Recurso humano (Personas sabedoras y una psicóloga que maneje el tema). • Video Beam 	Se programa cambiar la información de carteleras, cada dos meses, ubicadas en tres puntos estratégicos como portón principal, mural de docentes y salón de clases.
2. aceptación del otro con sus diferencias y creencias culturales	Año 2018. Instituciones Educativas Luis Carlos Galán Sarmiento y el instituto Integrado Custodio García Rovira Julio 27 del 2018. Con previa distribución de grupos de alumnos por grados (primaria y Bachillerato). Instituciones Educativas Luis Carlos Galán Sarmiento y el instituto Integrado Custodio García Rovira	<ul style="list-style-type: none"> • Charla sobre la importancia del reconocimiento de sí mismo y del entorno. • Cartulinas • Pendones • Computador y Cámara fotográfica. • Afiches. • Recurso humano (Personas sabedoras y una psicóloga que maneje el tema). • Video Beam 	Se buscará apoyo en otros entes institucionales externos de las instituciones educativas como I.C.B.F, oficina de trabajo social, representante de organizaciones indígenas. El material de constante observación será expuesto por término de dos meses calendarios. Se invita, personas sabedoras y psicólogos de las Instituciones Educativas Se integra a los docentes de las áreas.
3. desarrollo de destrezas y prácticas de danzas autóctonas para la preservación de la cultura tradicional	Año 2018. Instituciones Educativas Luis Carlos Galán Sarmiento y el instituto Integrado Custodio García Rovira.	<ul style="list-style-type: none"> • Semillas (o pepas silvestres) • Tiritas • Bejucos • Chiqui-chiqui (Fibra) • Arcilla (barro) • Palmas o cogollos (Moriche, cumare) 	Se invita a una artesana (o), con experiencias y trayectoria de trabajo.

REFERENCIAS

- García Chacón, Beatriz Elena y González Zabala, Sandra Patricia (2002). “Técnicas Interactivas para la investigación social cualitativa”.
- Lacunza, A. B. (2010). Las habilidades sociales como recursos para el desarrollo de fortalezas en la infancia. *Psicodebate*, 10, 231-248. Recuperado de <https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/view/398>
- Lacunza, A. B. y Contini, N. (2009). Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza. *Ciencias Psicológicas*, 3(1), 57-66. Recuperado de <http://www.scielo.edu.uy/pdf/cp/v3n1/v3n1a06.pdf>
- Isaza, L. y Henao G. C. (enero-diciembre, 2012). Influencia del clima sociofamiliar y estilos de interacción parental sobre el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas. *Persona* 15, 253-271. Recuperado de [http://fresno.ulima.edu.pe/sf%5Csf_bdfde.nsf/imagenes/3AFA3911E143A81F05257AFA0060089B/\\$file/14-persona15-isaza.pdf](http://fresno.ulima.edu.pe/sf%5Csf_bdfde.nsf/imagenes/3AFA3911E143A81F05257AFA0060089B/$file/14-persona15-isaza.pdf)
- López, C., Carvajal, C. A., Soto, M. F. y Urrea, P. N. (2012). Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. *Educ. Educ*, 16(3), 383-410.
- Roca, E. (2003). *Como mejorar tus habilidades sociales*. España: ACDE Ediciones.
- Simón, E. M. (2012). *Educación emocional y habilidades sociales con alumnos con necesidades educativas especiales: Propuesta de intervención*. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1990/1/TFG-L%2035.pdf>
- Craig, G. y Woolfolk, A. (1998). *Manual de psicología y desarrollo educativo*.. España: Prentice-Hall Hispanoamericana

ANEXOS

			
UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA – FACULTA DE EDUCACIÓN GUAINÍA – COLOMBIA INSTRUMENTO 2: ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA - DDOCENTES			
Nombre del proyecto: Desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado tercero de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del municipio de Inírida, departamento del Guainía.			
Fecha:			
Entrevistado:			
Entrevistador			
Objetivo general del proyecto de investigación: Potenciar el desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado tercero de la institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del municipio de Inírida, Departamento del Guainía, a través de estrategias didácticas y pedagógicas.			
PREGUNTAS PARA EL ENTREVISTADO:			
1. ¿Qué son las habilidades sociales?			
2. ¿Por qué es importante tener en cuenta las habilidades sociales en el proceso de aprendizaje del niño y la niña?			
3. ¿Qué estrategias didácticas sobre habilidades sociales aplica en el aula de clases con los niños o niñas con problemas de adaptación?			
4. ¿Podría mencionar tres características de las habilidades sociales con que cuenta sus estudiantes dentro del aula clase?			
5. ¿Considera que el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas mejora los procesos de socialización en la infancia?			

Observación Estudiante.