



**LOS RECURSOS DIGITALES EN EL FORTALECIMIENTO DE LA
DESTREZA AUDITIVA EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN
BÁSICA PRIMARIA**

MARLENY AMPARO QUINTERO MUÑOZ

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA
ESCUELA DE INGENIERÍAS
FACULTAD DE INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA
COMUNICACIÓN

MAESTRÍA EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
MEDELLÍN
2016

LOS RECURSOS DIGITALES EN EL FORTALECIMIENTO DE LA DESTREZA
AUDITIVA EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN EDUCACIÓN BÁSICA
PRIMARIA

MARLENY AMPARO QUINTERO MUÑOZ

Trabajo de grado para optar al título de magister en tecnologías de la información y la
comunicación

Asesor
ANTONIO CLARET GARCIA BOTERO
Magister en tecnologías educativas

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA
ESCUELA DE INGENIERÍAS
FACULTAD DE INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA
COMUNICACIÓN
MAESTRÍA EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN
MEDELLÍN 2016

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma
Nombre
Presidente del jurado

Firma
Nombre
Presidente del jurado

Firma
Nombre
Presidente del jurado

Medellín, mayo 2016

DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD

"Declaro que esta tesis (o trabajo de grado) no ha sido presentada para optar a un título, ya sea en igual forma o con variaciones, en esta o cualquier otra universidad". Art. 82 Régimen Discente de Formación Avanzada, Universidad Pontificia Bolivariana.

FERMA DE LA AUTORA: Maribel Susana Quintero M.

Medellín / Mayo 06/ 2016

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por haberme dado la oportunidad de cursar estos estudios, por darme la capacidad, el entendimiento y el tiempo para llevarlo a cabalidad y poder crecer como docente y como persona.

Le doy las gracias a mi esposo por su apoyo incondicional y por hacer el rol de madre que en muchas ocasiones no pude cumplir durante mi tiempo de estudio e investigación, a mis hijos por la paciencia y la comprensión que tuvieron conmigo para alcanzar este sueño que hoy es una realidad.

A mi rectora, la señora Olga Lucía Vargas Vargas, por su apoyo y la oportunidad de llevar a feliz término este proyecto dentro de la institución educativa, a mis estudiantes por que fueron fuente de inspiración los cuales me permitieron indagar en sus procesos de aprendizaje del idioma inglés y reflexionar en mí que hacer pedagógico.

A la Universidad Pontificia Bolivariana y a mis queridos maestros que supieron guiarme con sabiduría y brindar lo mejor de sí para hacer de mí una mejor maestra, un ser más comprometido con mi labor y con mejores conocimientos tecnológicos para ayudar a transformar la educación en mi país.

A mi maestro y asesor Antonio Claret García Botero por sus orientaciones permanentes, sus correcciones y su tiempo incondicional, lo que me permitió formarme como docente investigadora.

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN	14
INTRODUCCIÓN	17
CAPITULO 1. PROPUESTA DE INDAGACIÓN	21
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	21
1.1. Justificación	25
1.2. OBJETIVOS.....	28
1.2.1. Objetivo General.....	28
1.2.2. Objetivos Específicos	28
CAPITULO 2. MARCO REFERENCIAL.....	33
2. MARCO REFERENCIAL.....	33
2.1. Marco contextual.....	33
2.2. Marco conceptual.....	34
2.2.1. Competencia comunicativa en inglés,	35
2.2.2. Aprendizaje y adquisición de primera y segunda lengua,	36
2.2.3. Metodologías y estrategias empleadas para la enseñanza- aprendizaje de inglés como lengua extranjera	37
2.2.4. Destreza auditiva (listening) en la enseñanza aprendizaje del	40
2.2.5. Recursos didácticos para la enseñanza del inglés,	42
2.2.6. Objeto virtual de aprendizaje:	43
2.2.7. Contenidos educativos digitales,	43

2.3.	Estado del arte.....	44
2.3.1.	Estudios basados en el uso de herramientas tecnológicas,	45
2.3.2.	Objetos Virtuales, Software educativo, portafolio digital,	46
2.3.3.	Estudios basados en metodologías variadas	47
2.4.	Marco legal	51
CAPITULO 3. METODOLOGÍA.....		52
3.	METODOLOGÍA	52
3.1.	Enfoque de la investigación: cualitativo.	52
3.2.	Tipo de la investigación: descriptiva evaluativa.	53
3.3.	Fases de la investigación.....	55
3.4.	Metodología y técnica de la investigación.....	56
3.4.1.	Fase No 1 Fase inicia	56
3.4.2.	Fase No 2 Fase de exploración.....	57
3.4.3.	Fase No 3 Fase de aplicación.	58
3.4.4.	Fase No 4 Fase evaluativa	58
3.5.	Diseño de la investigación.	59
3.6.	Población.	59
3.7.	Técnicas de recolección de datos de información.	60
3.8.	Interpretación de resultados.....	62
CAPITULO 4. HALLAZGOS Y RESULTADOS.....		63
4.	HALLAZGOS Y RESULTADOS.....	63

4.1. Recolección y análisis de los datos	64
4.2. Análisis y presentación de los resultados por categorías	66
4.2.1. Categoría uno: Destreza auditiva..	67
4.2.2. Categoría dos: Los recursos digitales para la enseñanza-aprendizaje del inglés.	73
4.2.3. Categoría tres: El audio como estrategia para fortalecer la destreza auditiva..	87
4.3. Descripción del diseño del producto	93
4.3.1. Repositorio digital para la enseñanza-aprendizaje del inglés en básica primaria.....	93
4.3.2. Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) “	96
4.4. Presupuesto General del Proyecto	102
CAPITULO 5. CONCLUSIONES	111
5. CONCLUSIONES	111
5.1. Conclusiones y recomendaciones	111
CAPITULO 6. TRABAJOS FUTUROS.....	105
6. TRABAJOS FUTUROS.....	105
6.1. Fortalecimiento del OVA y el repositorios	105
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	113
APÉNDICES	118

LISTA DE FIGURAS

Gráfica 1 Recursos que debe llevar un repositorio digital para la enseñanza.	135
Gráfica 2 Recursos digitales que ayudan al fortalecimiento de la destreza. ...	136
Gráfica 3 Recursos tecnológicos y digitales empleados para la enseñanza ...	137
Gráfica 4 Recursos digitales recomendados por los docentes.....	138
Gráfica 5 Características de los recursos digitales según los docentes.....	139
Gráfica 6 Sitios web recomendados por los docentes	140
Gráfica 7 Dificultad de los estudiantes para navegar en sitios web para el. ...	141
Gráfica 8 Los recursos digitales en la enseñanza-aprendizaje de inglés.....	142
Gráfica 9 Los recursos digitales como herramientas para el aprendizaje de. .	143
Gráfica 10 Explicación del porque los recursos digitales.	146
Gráfica 11 Recursos empleados para el fortalecimiento de la destreza	146
Gráfica 12.Prueba diagnóstica: pre test población objeto	147
Gráfica 13 Recursos empleados por los maestros para la enseñanza.	148
Gráfica 14 Descripción del Objeto Virtual de Aprendizaje.....	149
Gráfica 15 Recursos empleados para el fortalecimiento de la destreza auditiva	149
Gráfica 16 Recursos empleados por los maestros para la enseñanza del inglés	150

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Área de porcentaje de contenido	20
Tabla 2 Porcentaje de dedicación	20
Tabla 3. Descripción de las actividades del objetivo específico uno	29
Tabla 4. Descripción de las actividades del objetivo específico dos.	30
Tabla 5. Descripción de las actividades del objetivo específico tres.	31
Tabla 6. Descripción de las actividades del objetivo específico cuatro.	32

Tabla 7. Población objeto de estudio y usuarios del OVA.....	135
Tabla 8. Resultados prueba diagnóstica pre-test.....	136
Tabla 9. Resultados prueba final o post-test.....	136
Tabla 10 . Recursos que debe llevar un repositorio digital.....	138
Tabla 11. Recursos que ayudan a fortalecer la destreza auditiva.....	139
Tabla 12. Recursos tecnológicos y digitales empleados para la enseñanza ..	140
Tabla 13. Recursos digitales recomendados por los docentes	141
Tabla 14. Características de los recursos digitales según los docentes	142
Tabla 15. Sitios web recomendados por los docentes para la enseñanza....	143
Tabla 16. Herramienta para evaluar los sitios web o páginas recomendadas	144
Tabla 17. Dificultad para navegar en sitios web para el aprendizaje de ing...	146
Tabla 18. Recursos que se emplean en la enseñanza de inglés en primaria. ...	146
Tabla 19. Influencia de los recursos tecnológicos en el aprendizaje.....	147
Tabla 20. Como los recursos tecnológicos ayudan a los estudiantes.	148
Tabla 21. Descripción del Objeto Virtual de Aprendizaje	149
Tabla 22. Recursos empleados para el fortalecimiento de la destreza	88149
Tabla 23. Habilidades que se fortalecen con los recursos digitales.	150
Tabla 24. Recursos digitales que se emplearán	94
Tabla 25. Elementos que componen el OVA	98
Tabla 26. Descripción de presupuesto general.....	102
Tabla 27. Descripción de personal (en horas).....	102
Tabla 28. Descripción de los equipos.	103
Tabla 29. Descripción de software (en miles de \$).	103
Tabla 30. Descripción de material bibliográfico (en miles de \$).	103
Tabla 31. Descripción de viajes (en miles de \$).....	104

GLOSARIO

ADQUIRIR: Llegar a tener o conseguir una cualidad, un conocimiento, un hábito o una habilidad, de forma natural o tras un proceso.

APRENDER: Adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia

COMPETENCIA: Es la capacidad de un buen desempeño en contextos complejos y auténticos.

CONTINGENTE: Parte proporcional que cada uno aporta cuando son varios los que contribuyen a un mismo fin.

CATEGORIA: Clase que resulta de una clasificación de personas o cosas según un criterio o jerarquía.

DESTREZA: Habilidad y experiencia en la realización de una actividad determinada, generalmente automática o inconsciente.

DIDÁCTICA: Parte de la pedagogía que estudia las técnicas y métodos de enseñanza.

ENFOQUE PEDAGÓGICO El enfoque pedagógico se fundamenta en el concepto de educación para la formación y el desarrollo humano integral y social.

ESTANDAR: Un estándar es un criterio claro y público que permite juzgar si un estudiante, una institución o el sistema educativo en su conjunto, cumplen con unas expectativas comunes de calidad

ESTILOS DE APRENDIZAJE: Los estilos de aprendizaje se dan de manera particular en cada uno de los seres humanos, proporcionando así una manera de aprender propia, los estilos o estilo son elegidos por el mismo sujeto para poder adquirir conocimientos.

Son las formas que cada individuo tiene para aprender.

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Es la construcción de los procesos mentales los cuales interactúan de manera directa con el medio ambiente, facilitando de esa manera la internalización de la realidad.

FASE: Estado, diferenciado de otro, por el que pasa una cosa o una persona que cambia o se desarrolla.

FOCALIZAR: Hacer converger argumentos, ideas o conceptos diferentes hacia un punto o aspecto considerado central por ser el más importante o aquel en el que coinciden todos ellos.

HABILIDAD: Es la capacidad de un individuo de realizar actividades en un tiempo corto, se relaciona mucho con la destreza que es algo innato que tiende por ser hereditario.

HIPERTEXTUALIDAD: Es la capacidad de conexión de unos elementos informativos con otros.

INTERFAZ: Es el medio con que el usuario puede comunicarse con una máquina, equipo, computadora o dispositivo, y comprende todos los puntos de contacto entre el **usuario** y el equipo.

LINGÜÍSTICA: La Lingüística es la ciencia que estudia el lenguaje, como forma de comunicación humana en cuanto a sus códigos

y sistema de símbolos, el uso de las distintas lenguas, sus puntos en común, y su evolución.

MULTIMEDIALIDAD: La multimedialidad supone la integración en el hipertexto de distintos medios. Los documentos hipertextuales pueden ser textuales, gráficos, sonoros.

NAVEGABILIDAD: La navegabilidad web es la facilidad con la que un usuario puede desplazarse por todas las páginas que componen un sitio web.

USABILIDAD: La usabilidad web es la claridad y la elegancia con que se diseña la interacción con un programa de ordenador o un sitio web¹.

¹ Definiciones adaptadas de. https://www.google.com.co/?gfe_rd=cr&ei=wtG7VpWmF-iy8we7sIWQCQ#q=

RESUMEN

Español

Los diferentes recursos tecnológicos actualmente juegan un papel muy importante en la educación y son considerados como herramienta potenciadora del aprendizaje, su implementación en el aula debe ser de manera acertada y constante con el fin de desarrollar la competencia comunicativa en el aprendizaje de inglés.

La adquisición o aprendizaje de una segunda lengua se da a través de estrategias metodológicas que propicien el desarrollo de las diferentes habilidades del idioma, pero que debe llevar una secuencia que estimule el aprendizaje, iniciando con el fortalecimiento de la destreza auditiva. Destreza que se debe estimular desde temprana edad para el aprendizaje de cualquier lengua incluso la lengua materna, el estímulo de la habilidad auditiva fortalece otras competencias en especial la competencia oral, a través de la participación activa en diálogos y actividades que lleven al estudiante a continuar su autoformación.

Esta investigación tiene como objetivo indagar acerca de la potenciación de la destreza auditiva mediante el uso de diferentes recursos digitales y tecnológicos que los estudiantes y la Institución educativa poseen, en la misma forma en que se quiere propiciar ambientes de aprendizaje más activos

implementados a través de recursos que involucren las tecnologías de la información y la comunicación y lograr captar el interés y la concentración por un periodo mayor en los educandos.

Los recursos didáctico digitales son herramientas variadas que se pueden ajustar según las características de la población objeto de estudio como: gustos, edad, grado que cursan. Estos recursos son cuidadosamente elegidos con el propósito de alcanzar lo propuesto durante el desarrollo de esta investigación.

PALABRAS CLAVE: Competencias comunicativas; destreza auditiva; aprendizaje de segunda lengua; recursos didácticos digitales.

ABSTRACT

In the present time the different technologies play an important role, in the education and they are considered as potency tools in the learning process, Their implementation in the classroom should be accurate, right and constant with the purpose of developing communicative skills in the English learning .

The acquisition or learning of a second language it is given through methodology strategies that encourage the development of different communication skills, but this should have sequence that stimulate the learning, beginning with strengthening of the listening skill. This skill should be encouraged since early age for the learning of any language even the mother tongue.

This research aims to improve the listening skill by using different digital resources and technologies that the students and school have, as well as promote a pleasant learning environment in which interest be constant. The Digital didactic resources are varied tools that fit with some characteristic features based on the population object of study; these resources are carefully chosen and focused on the goal achievement.

KEY WORDS: Communicative competence; learning of second language; digital didactic resources.

INTRODUCCIÓN

La educación en la actualidad se encuentra en proceso continuo de transformación gracias al acelerado desarrollo e implementación de las nuevas tecnologías en dicho contexto, de ahí la importancia de un verdadero cambio en las prácticas educativas y metodologías empleadas por los docentes, quienes estamos llamados a la capacitación permanente y a la conquista de nuevos retos para captar la atención de los educandos considerando que estos han focalizado su atención en todas las herramientas tecnológicas a su alcance.

Si bien las tecnologías de la información y la comunicación se han convertido para muchas personas en obstáculos debido a la falta de conocimiento. Estas para el docente tienen que convertirse en ese reto que nos llama a transformar nuestro que hacer pedagógico y ser ese modelo de docente que los estudiantes esperan, seres transformadores del entorno, motivados por el cambio, abiertos a nuevos aprendizajes, personas sin temor a dejar de lado sus prácticas repetitivas y articular en sus planes de estudio las nuevas tecnologías y en ella los recursos digitales que se ponen a su disposición, implementando con ellas nuevas estrategias que contribuyan al proceso formativo de las generaciones.

En este proyecto investigativo se pone a consideración el Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) como una herramienta digital que permita fortalecer la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés en estudiantes de básica primaria.

Por consiguiente este estudio se ha enfocado en la búsqueda y creación de recursos didáctico digitales que contribuyan al alcance del objetivo propuesto.

En este orden de ideas, teniendo presente el marco referencial y el diseño metodológico en el cual se encuentra estructurado este proyecto, se han compilado cuatro capítulos en los que se dan a conocer de forma detallada el proceso mediante el cual se desarrolló esta investigación; finalmente se exponen las conclusiones y recomendaciones de la misma.

En el primer capítulo, se presenta la propuesta de esta indagación incluyéndose: el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos tanto generales como específicos que orientan la misma.

En el segundo capítulo se desarrolla el marco referencial en el que se presenta el estado del arte o estado de la cuestión, acerca del uso de los recursos digitales y metodologías empleadas en la enseñanza aprendizaje del inglés tanto en el ámbito internacional como local, posteriormente se presenta el marco conceptual en el que se despliega el conjunto de teorías que soportan este proyecto incluyendo las características de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) y el marco legal que da cuenta de las leyes y normas que afectan este proyecto.

En el tercer capítulo, se describe lo relacionado con la metodología a emplear, donde se especifica el tipo de investigación, el diseño metodológico, los instrumentos para la recolección de la información, las cuatro fases en la que se divide el proyecto y la técnica de análisis de datos con base en las categorías definidas.

En el cuarto capítulo se presenta el análisis de los datos obtenidos mediante la aplicación de los diferentes instrumentos empleados para la recolección de la información, organizada por categorías de análisis. En este capítulo también se da a conocer los resultados obtenidos teniendo en cuenta la pregunta de investigación trazada en este trabajo investigativo; así también el objetivo, la ruta metodológica del mismo y la descripción del diseño del producto.

En el capítulo cinco se presenta las conclusiones a las que se llegaron después de aplicar los diferentes instrumentos de investigación, con sus respectivas consideraciones, algunas recomendaciones y propuestas que permitan optimizar el uso de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en la enseñanza aprendizaje del inglés.

Finalmente se da a conocer la propuesta de continuidad del proyecto para los dos años siguiente, con el propósito de mantener actualizado el OVA, (Objeto Virtual de Aprendizaje) y el repositorio didáctico-digital para la enseñanza del inglés en básica primaria y al mismo tiempo enriquecerlo con nuevos recursos educativos didáctico-digitales que contribuyan al fortalecimiento de los logros alcanzados en esta investigación.

De igual manera se encuentra la referencia bibliográfica, los apéndices y evidencias que apoyan este trabajo investigativo.

Tema

Los recursos digitales en el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés.

Áreas

Tabla 1. Área de porcentaje de contenido

Área	Porcentaje de Contenido
Seguridad de la Información	
Inteligencia de Negocios	
Desarrollo de Software	
Telecomunicaciones	
Tecnologías Educativas	40%
Desarrollo de contenidos	60%
Simulación	
Modelamiento	
Otra (¿Cuál?)	
Total	100%

Dedicación

Tabla 2 Porcentaje de dedicación

Tipo de Dedicación		Porcentaje de Dedicación
Teórico	Búsqueda / Estudio	30%
	Desarrollo	
Experimental		
Aplicado	Prototipo	
	De campo	40%
Gestión		30%
Total		100%

CAPITULO 1. PROPUESTA DE INDAGACIÓN

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Institución Educativa Fray Julio Tobón Betancur está ubicada en el oriente antioqueño en el municipio de El Carmen de Viboral (Antioquia), se encuentra organizada en tres sedes denominadas A, B, C. En la sede “C” se encuentran ubicados los grados de preescolar a tercero, en la sede “A” los grados de cuarto a séptimo, y en la sede “B” los grados octavo a undécimo. En la actualidad cuenta con 173 estudiantes de preescolar, 202 en el grado primero, 194 en el grado segundo, 207 en el grado tercero, 225 en el grado cuarto y 221 en el grado quinto, para un total de 1.049 educandos en la básica primaria, 967 en la básica secundaria y 387 en la media para un total de 2.575 estudiantes en edad escolar y 174 adultos en horario nocturno.

Desde preescolar hasta el grado quinto, se cuenta con cinco grupos por grado en la sedes A y C, para cada grupo hay un docente. El equipo de docentes de la básica primaria y preescolar cuenta con diferentes títulos profesionales,² entre ellos están: licenciados en educación básica primaria, licenciados en educación básica con énfasis en tecnología e informática, licenciados en pedagogía reeducativa, licenciados en preescolar, licenciados en

² Artículo 117 ley general de educación

educación especial, dos normalistas y un bachiller pedagógico, entre otros³. En la básica primaria no se cuenta con docentes licenciados en humanidades e inglés.

En el grado cuarto de básica primaria se desempeñan cinco docentes con cinco grupos de 45 educandos, que oscilan entre los 8 y 12 años de edad. A partir de este grado se trabaja el profesorado. Para el área de inglés en particular se cuenta con dos docentes. Para el grado quinto, una docente normalista superior estudiante de idiomas de la Universidad Católica De Oriente, otra para el grado cuarto, licenciada en educación básica con énfasis en tecnología e informática y preparación complementaria del SENA y del Colombo Americano para atender dicha área.

Actualmente en la institución, en los primeros grados de la básica primaria los docentes centran la enseñanza del inglés en solo vocabulario dejando de lado la competencia comunicativa y las habilidades que el estudiante debe desarrollar en el idioma inglés, por limitaciones en didácticas alternativas para la enseñanza del área⁴. Sin embargo la institución ha puesto a disposición de los docentes recursos tecnológicos⁵, conectividad, capacitaciones en el área de

³ Ver apéndice A Planta de cargos docentes básica primaria y preescolar I. E. Fray Julio Tobón Betancur

⁴ Ver apéndice B Análisis de diarios de campo docentes grados 1º, 2º, y 3º.

⁵ Ver apéndice C Inventario recursos tecnológicos Institucionales por sede

inglés y uso de recursos TIC los cuales no han sido aprovechados, evidenciándose en el control de asistencia de la entidad capacitadora⁶.

En consecuencia y siendo coherentes con La ley general de educación que reza en el artículo 21, literal m, “la adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una segunda lengua extranjera”. Como uno de los objetivos específicos para estudiantes de básica primaria, y con los estándares básicos de inglés que propone unos desempeños para el área según el marco común europeo. Un nivel A2.1 (básico 1), para estudiantes de cuarto y quinto grado, esperando superar estos niveles de acuerdo a las características regionales y culturales del entorno. (MEN, 2006), (MCER, 2001).

La falta de hábitos de escucha, y concentración por parte de los estudiantes durante las clases y la carencia del contacto permanente con el inglés como lengua meta, son causales del inadecuado desarrollo de la destreza auditiva.

Se evidencia que la institución educativa en el nivel de básica primaria no está alcanzando las competencias que según el ministerio y el marco común europeo deben tener los estudiantes al culminar estos niveles educativos. Como se puede evidenciar en los resultados generales de las pruebas instruimos desde el año 2012 cuyo desempeño es MEDIO en dicha prueba, equivalente a desempeño BÁSICO, en el área de inglés.⁷

⁶Ver apéndice D Registro de asistencia a cursos o capacitaciones de inglés

⁷Ver apéndice E Informes instruimos por competencias área inglés grado cuarto años: 2012/2013/2014/2015.

Después de analizada esta situación en la Institución Educativa Fray Julio Tobón Betancur, se plantea la necesidad de articular una estrategia que permita unir los estándares básicos de competencias en lengua extranjera (MEN, 2006), los lineamientos curriculares los recursos técnicos y humanos que posee la institución para transformar las prácticas educativas a través del uso de las TIC.

En este orden de ideas con respecto a la falta de habilidad en la destreza auditiva se plantea la siguiente pregunta problematizadora **¿Qué estrategia mediada por TIC permiten fortalecer la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés, en estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Fray Julio Tobón Betancur?**

1.1. Justificación

El presente trabajo investigativo tiene como propósito contribuir al fortalecimiento de la destreza auditiva en el área de inglés a través de recursos digitales haciendo énfasis en la destreza auditiva “*listening*”, con el fin de conseguir estudiantes con adecuadas competencias comunicativas, seres más activos y con mayor inclusión en un mundo globalizado, donde posee mayores oportunidades quien esté mejor preparado y con el adecuado dominio de lenguas extranjeras.

En la Institución Educativa Fray Julio Tobón Betancur, sede A, los estudiantes de cuarto al culminar el año lectivo 2014, un 43% presentó desempeño básico y 10% desempeño bajo en el área de inglés⁸. De igual manera estos resultados también se evidencian en las pruebas externas institucionales INSTRUIMOS⁹ cuyos resultados en el mismo año lectivo y el mismo grado fueron de 1% desempeño muy superior, 4% superior, 31% desempeño Alto, 47% desempeño Medio o básico, 16% desempeño Bajo y 1% desempeño inferior¹⁰. Dicha prueba evalúa niveles de competencias del área de inglés como lingüística, pragmática, sociolingüística, conocimientos declarativos, destrezas y habilidades, conocimiento personal, habilidad para aprender y los componentes: interpretación de gráficas, comprensión textos, construcción de párrafos y situaciones comunicativas.

⁸ Ver apéndice F. Registro escolar de calificaciones 2014. Grado cuarto área inglés.

⁹ Institución educativa especializada en PREICFES, Preuniversitarios y pruebas (**no estatal**)

¹⁰ Ver apéndice G Resultado de prueba saber Instruimos por estudiante, cuarto grado, área inglés, Nov. 2014

El análisis de estos resultados es una de las razones por las que el presente proyecto investigativo se desarrollará en los grados cuarto y quinto, además de tener en cuenta que los estándares y los lineamientos curriculares se encuentran organizados en conjuntos de grados, siendo estos el segundo grupo, también a partir de cuarto grado de básica primaria se cuenta con cinco docentes para dictar las diferentes áreas del currículo, en la institución educativa.

Alvares, (2010) hace referencia a la complejidad del aprendizaje de una segunda lengua y los factores que influyen para el logro de buenos resultados, según esta autora se recomienda iniciar el aprendizaje de una segunda lengua entre los tres y los doce años de edad cuando se aprende con más facilidad y rapidez, ya que el cerebro del niño es muy moldeable y susceptible a nuevos aprendizajes, según estudios Psicológicos y pedagógicos.

“El éxito en el aprendizaje de una lengua extranjera es contingente de un cierto grado de madurez en la nativa” (Vigotsky, 1995, p.149).

La destreza auditiva es una habilidad esencial en el aprendizaje de cualquier idioma para desarrollar la competencia comunicativa, ir más allá de la enseñanza de simple gramática, del libro guía o de la fotocopia para introducir las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el aprendizaje del inglés debe ser una tarea a la que estamos llamados todos los docentes con el fin de propiciar ambientes educativos más agradables y prácticas educativas más acertadas.

Reconocer los elementos tecnológicos como herramienta potenciadora de conocimiento y aprovechar las ventajas de los mismos, posibilitará entornos de aprendizaje más agradables y por ende estudiantes más motivados y más activos en el aula.

1.2. OBJETIVOS

1.2.1. Objetivo General.

Diseñar una estrategia didáctica apoyada en recursos digitales que permitan el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés, en los estudiantes de básica primaria de la I.E. Fray Julio Tobón Betancur.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Identificar recursos didácticos digitales empleados en la educación básica primaria para el desarrollo de competencias en el área de inglés en estudiantes de básica primaria.

- Crear un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) con acceso a contenido digital para el fortalecimiento de la destreza auditiva en estudiantes de básica primaria, teniendo en cuenta el plan de estudios del área de inglés.

- Aplicar la estrategia didáctica (OVA) para determinar su efectividad en el fortalecimiento de la destreza auditiva en el área de inglés en los estudiantes de básica primaria.

- Evaluar el Objeto Virtual de Aprendizaje como recurso propuesto para determinar su pertinencia y efectividad en el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés.

Tabla 3. Descripción de las actividades del objetivo específico uno

Objetivo Específico No. 1							
Identificar recursos didácticos digitales empleados en la educación básica primaria para el desarrollo de competencias en el área de inglés en estudiantes de básica primaria.							
Alcance							
La identificación de recursos digitales empleados por instituciones dedicadas a la enseñanza del inglés.							
Productos							
Repositorio de recursos digitales y tecnológicos identificados en instituciones para la enseñanza aprendizaje del inglés que contribuyan al fortalecimiento de la destreza auditiva en estudiantes de básica primaria.							
Actividades							
No	Descripción	Cronograma					
		M1	M2	M3	M4	M5	M6
1	Elaboración y aplicación de encuesta a docentes de inglés que trabajan con población infantil entre los 6 y 11 años de edad y básica primaria.	X					
2	Sistematización de la información recolectada.	X					
3	Reconocer los recursos digitales más empleados en el proceso de enseñanza del inglés.	X					
4	Creación del repositorio digital a partir de la información recolectada.	X	X				

Tabla 4. Descripción de las actividades del objetivo específico dos.

Objetivo Específico No. 2							
Crear un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) con acceso a contenido digital para el fortalecimiento de la destreza auditiva en estudiantes de básica primaria, teniendo en cuenta el plan de estudios del área de inglés.							
Alcance							
Procesos de enseñanza aprendizaje de la destreza auditiva mediados por TIC, para mejorar los ambientes de aprendizaje en el área de inglés							
Productos							
Objeto virtual de aprendizaje que permita acceder a los recursos para el fortalecimiento de la destreza auditiva y los contenidos temáticos con base al plan de estudios del área de inglés para el mejoramiento de los procesos de enseñanza aprendizaje en la básica primaria.							
Actividades							
No	Descripción	Cronograma					
		M1	M2	M3	M4	M5	M6
1	Selección y elaboración de recursos digitales que se incluirán en el objeto virtual como: juegos, vídeos, canciones, actividades interactivas.	X	X	X			
2	Aplicación de prueba diagnóstica para evaluar el nivel de destreza auditiva en el que se encuentran la población objeto.		X				
3	Diseño del OVA que cumpla con las características de hipertextualidad, multimedialidad e interactividad.		X	X			
4	Aplicación de una herramienta que permita evaluar la pertinencia de los recursos seleccionados en la construcción del OVA.			X			
5	Publicación y difusión			X	X		

Tabla 5. Descripción de las actividades del objetivo específico tres.

Objetivo Específico No. 3							
Aplicar la estrategia didáctica (OVA) para determinar su efectividad en el fortalecimiento de la destreza auditiva en el área de inglés en los estudiantes de básica primaria.							
Alcance							
Experimentar a través del objeto virtual de aprendizaje otras alternativas de enseñanza-aprendizaje para el fortalecimiento de la destreza auditiva en el área de inglés.							
Productos							
Documento con el análisis y las conclusiones de la información recolectada por medio de la aplicación de los diferentes instrumentos empleados en el proceso investigativo.							
Actividades							
No	Descripción	Cronograma					
		M1	M2	M3	M4	M5	M6
1	Observación directa durante la aplicación de la propuesta para determinar su usabilidad.			X	X		
2	Elaboración y aplicación de encuesta a la población objeto			X	X		
3	Elaboración y aplicación de entrevista a estudiantes.				X		
4	Análisis de la información recolectada durante la prueba piloto.				X		

Tabla 6. Descripción de las actividades del objetivo específico cuatro.

Objetivo Específico No. 4							
Evaluar el Objeto Virtual de Aprendizaje como recurso propuesto para determinar su pertinencia y efectividad en el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés.							
Alcance							
Evaluación del Objeto Virtual de Aprendizaje y conclusiones sobre la efectividad y pertinencia del mismo.							
Productos							
Documento de evaluación del Objeto Virtual De Aprendizaje, creado y empleado en la ejecución de este proyecto para determinar su pertinencia, efectividad y usabilidad.							
Actividades							
No	Descripción	Cronograma					
		M1	M2	M3	M4	M5	M6
1	Aplicación del test final a la población objeto					X	
2	Elaboración y aplicación de instrumento de evaluación.					X	
3	Análisis de la información recolectada.					X	
4	Análisis de las notas de campo del docente					X	
5	Conclusiones finales.						X

CAPITULO 2. MARCO REFERENCIAL

2. MARCO REFERENCIAL

En el presente capítulo se presenta el marco contextual donde se hace la ubicación geográfica de la institución educativa donde se llevará a cabo este estudio, además del marco conceptual mediante el cual se le da soporte teórico a la indagación planteada desde diferentes autores, posteriormente se encuentra el estado del arte o de la cuestión donde se presentan el rastreo de diferentes investigaciones que aportan, a través de sus hallazgos al estudio aquí planteado y finalmente el marco legal donde se nombran las normas y leyes que afectan esta investigación.

2.1. Marco contextual

El departamento de Antioquia se encuentra ubicado al noreste de Colombia, está dividido en 125 municipios y 9 subregiones. En la región del oriente se encuentra el municipio de El Carmen de Viboral con 46.751 habitantes (DANE 2015), 30.107 en la zona urbana. La principal fuente económica es la agricultura y la cerámica, por lo que recibe el nombre de “La cuna de la loza”.

Cuenta con 3 establecimientos educativos en la zona urbana y 31 en la zona rural, entre estos se cuenta La Institución Educativa Fray Julio Tobón Betancur, cuyos estudiantes están repartidos en 3 sedes, la sede “C” atiende la población estudiantil desde preescolar hasta el grado tercero, la sede “B” los

grados octavo a undécimo y en la sede “A” los estudiantes de cuarto a séptimo y la jornada nocturna.

La institución es urbana, técnica y oficial al servicio de la comunidad; cuenta con un población de 2.710 estudiantes desde preescolar y básica primaria hasta la media vocacional, distribuidos de la siguiente manera. Preescolar 173, básica primaria 1049, básica secundaria 967, media vocacional 387 y 174 en la jornada nocturna y con 75 docentes nombrados por el estado, 5 directivos, 2 Psicólogas y una fonoaudióloga en el aula de apoyo¹¹

La institución tiene como misión formar una persona íntegra e integral, con una alta calidad humana y académica, respetuosa de su entorno natural y social; formada en la responsabilidad, en la autonomía y democracia participativa, a través de los ejes que guían la labor educativa de la institución.

2.2. Marco conceptual

En este se aborda la referencia bibliográfica que apoya el presente proyecto de investigación acorde con la temática a tratar, se introducen temas como competencia comunicativa en inglés; el aprendizaje y la adquisición de primera y segunda lengua, metodologías y estrategias para la enseñanza aprendizaje del inglés.

¹¹ Información suministrada por el personal administrativo I.E. Fray Julio (secretaria N^o2)

2.2.1. Competencia comunicativa en inglés, Adquirir la competencia comunicativa en otras lenguas se va convirtiendo en una necesidad apremiante para el ser humano, especialmente en el idioma inglés pues es uno de los idiomas más hablados en el mundo, comunicarse de manera asertiva en este idioma permite desenvolverse en un mundo globalizado, que requiere personas más preparadas para enfrentarse a los nuevos retos de la humanidad como es el abrir puertas a la economía global y a la apertura cultural (MEN, 2006, pág. 6) durante el proceso de adquisición o aprendizaje de una lengua extranjera el individuo adquiere nuevos conocimientos de su lengua materna enriqueciendo su léxico y gramática en general así como la valoración y la comprensión . (Pérez & Leganés, 2012), (MCER, 2001)

La competencia comunicativa en idioma incluye:

) **Competencia lingüística:** Se refiere a los recursos formales de la lengua como sistema, incluye léxico, fonología, el conocimiento sintáctico, la organización cognitiva de vocabulario, la capacidad de utilizar mensajes bien definidos, manejo de conceptos gramaticales y su aplicación en diversas situaciones, siendo definida por diferentes autores como la capacidad para utilizar el lenguaje para comunicarse en forma oral y escrita. (MEN, 2006), (Pérez y Leganés, 2012), (JC y TS, 1987).

) **Competencia pragmática;** ésta hace especial énfasis a el uso de los recursos lingüísticos, también se refiere al dominio de discurso, la cohesión y la

coherencia entre otros aspectos, se incluye la capacidad de ordenar oraciones para producir fragmentos textuales. (MEN, 2006), (MCER, 2001)

) **Competencia sociolingüística:** Se refiere a las condiciones socioculturales de un idioma al conocimiento implícito en el uso de una lengua. Tales como el manejo de normas de cortesía, normas gubernamentales, relaciones entre generaciones y reglas, usadas en diferentes grupos sociales. (MEN, 2006) (MCER, 2001)

2.2.2. Aprendizaje y adquisición de primera y segunda lengua,
Conocer el proceso de adquisición de una lengua es un hecho muy importante para el docente de idioma extranjero porque como lo afirma, Navarro (2009), esto nos puede dar elementos de conexión que faciliten la enseñanza del mismo; teniendo en cuenta similitudes y diferencias tanto en uno como en otro, para el empleo de métodos y estrategias de la adquisición de la primera lengua. Noam Chomsky, afirma que los niños nacen con un sistema gramatical innato y que esta habilidad se va desarrollando con la interacción social e interactuando con el mundo que lo rodea, es aquí cuando el aprendizaje tiene lugar. En este caso se dice que el aprendizaje es un proceso inconsciente en el que el niño no ha recibido instrucciones; dándose por terminado alrededor de los cinco años cuando los niños pueden hablar con fluidez su lengua madre. (Smith, 2001). Para el caso del aprendizaje de una segunda lengua al igual que en la lengua materna juega un papel muy importante la interacción social, es así

como se facilita la destreza oral, tradicionalmente se ha creído que la lengua materna se adquiere a través de la imitación de sonidos y palabras (Navarro, 2009). Krashen, en su teoría del INPUT sostiene que hay dos modos independientes de desarrollar una segunda lengua, uno es a través de la adquisición, considerándola como un proceso inconsciente para adquirir el lenguaje y la otra el aprendizaje; como el proceso consiente para saber un idioma, igualmente para Vigotsky “el aprendizaje de un idioma extranjero debe ser un proceso consiente y deliberado desde el comienzo” (Baquero, 1996, p.19) estimando que el éxito del aprendizaje depende de la madurez en la lengua nativa o lengua materna, también algunos teóricos asumen que los niños adquieren, mientras que los adultos aprenden; la destreza en segunda lengua. (Torga, 1988), (Krashen, 2004). Iniciar la enseñanza del inglés en edades tempranas es aprovechar la capacidad que tiene el cerebro de estructurar los diferentes nexos entre sus neuronas, estimulándose el ritmo de aprendizaje y el mantenimiento activo del cerebro. (Álvarez, 2010), (Navarro, 2009).

2.2.3. Metodologías y estrategias empleadas para la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera: Richard y Rodgers, (1987) en su libro “*The nature of approaches and methods in language teaching*” hacen especial énfasis en la relación que existe entre enfoque método y técnica; teniendo en cuenta que el enfoque es el conjunto de supuestos que se ocupan

de la enseñanza de un idioma, donde se describe la naturaleza de la materia que se va a enseñar, por su parte el método es el plan ordenado de los materiales a emplear para la enseñanza, basados en el enfoque seleccionado, afirman que “en un enfoque pueden haber muchos métodos” y la técnica la definen como la puesta en práctica , lo que tiene lugar en el aula, la estrategia para lograr el objetivo, estas técnicas deben ser consistentes con el método y en armonía con el enfoque. (JC & TS, 1987). Es importante tener en cuenta que las metodologías para la enseñanza de la lengua extranjera deben considerar aspectos como “las necesidades y características biosicosociales” de los estudiantes, especialmente con los niños se debe tener una metodología fundamentada en el juego.

Alcedo y Chacón, (2011) proponen un enfoque lúdico, basado en el juego, narración y dramatización de cuentos entre muchas otras actividades lúdicas; propiciando un aprendizaje significativo, que estimule la creatividad, potencie el pensamiento lógico y permita la socialización. El juego es la base sobre la cual se realizan actividades de cualquier índole, estimulando el desarrollo cognitivo del niño, usar el juego para la enseñanza–aprendizaje de una lengua extranjera es indispensable; principalmente en las primeras etapas del proceso, donde el juego mantiene la motivación y el compromiso del estudiante frente al aprendizaje (Juan & García, 2013), (Alcedo & Chacon, 2011).

En la enseñanza-aprendizaje de lengua extranjera las estrategias juegan un papel muy importante, pues son consideradas como procesos mentales

conscientes que los estudiantes emplean intencionadamente, cada persona define sus estrategias de acuerdo con sus intereses y estilos de aprendizaje, el docente debe aplicar estrategias variadas en la enseñanza de una lengua extranjera o L2¹² de acuerdo a la edad de sus estudiantes, para mantener su concentración, emplear un lenguaje comprensible ayudado de gestos y movimientos, por tanto las estrategias no son propiamente del aprendiz sino también del docente para lograr el aprendizaje en sus estudiantes. (Garcia, 2000), (Kang, 2007), (Cohen, 1998).

Las estrategias pueden ser cognitivas, meta-cognitivas y socio-afectivas. La cognitiva concientiza al estudiante de la importancia de poner en práctica estrategias que le ayuden a alcanzar las metas propuestas, las estrategias están relacionadas directamente con el idioma a ser aprendido L2, hace referencia a los pasos para la solución de problemas que requieren análisis, está directamente relacionada con el procesamiento de la información. (Garcia, 2000), en el estudio de otras lenguas la estrategia meta-cognitiva favorece el desarrollo de estrategia, el estudiante reflexiona en aspectos propios de su lengua materna, y cómo puede potenciar su propio aprendizaje L2. Cuando el estudiante ha desarrollado esta habilidad se encuentra en condiciones de planificar y establecer su ritmo de aprendizaje, al igual que verificar y evaluar su progreso. (MEN, 2006), (Garcia, 2000), (Cohen, 1998). La estrategia socio-afectiva, se relaciona con la interacción y relaciones sociales que se involucran

¹² Segunda Lengua (L2)

a la hora de aprender otro idioma, la parte afectiva es esa capacidad de manejar emociones que pueden afectar el proceso de aprendizaje de L2. (Garcia, 2000).

2.2.4. Destreza auditiva (listening) en la enseñanza aprendizaje del inglés: En la enseñanza- aprendizaje del inglés la habilidad auditiva juega un papel muy importante, esta es considerada una “destreza activa, pues es necesario que el oyente se mantenga en estado de alerta para reconocer, asimilar y entender la información” (Fuster, 2012, p.11). El oyente debe discriminar entre los diferentes sonidos, comprender el vocabulario y las estructuras gramaticales.

La destreza auditiva es quizás la habilidad menos trabajada en la escuela, desconociendo que es a través de esta que todos aprendemos la primera lengua y por tanto es primordial en la enseñanza-aprendizaje de segunda lengua. Lisa J. Downs (2008) en su libro “Listening Skills Training” define la escucha como el esfuerzo marcado para oír algo. Escuchar es diferente de oír. **“Hearing is necessary for listening, but listening is much more than processing sound”** (Down, 2008, p.1) Esta autora hace mención a cinco pasos para el proceso de la escucha: Atender, entender, interpretar, responder y recordar, define el proceso como activo no pasivo, la escucha puede ser crítica, empática, informativa y apreciativa de acuerdo a la conversación de las personas. (Downs, 2008).

Nunan, (1999), Hedge (2000), Lynch y Mendelshon, (2002) y Flowerdew y Miller, (2005), citados en King, (2007), sostienen que la comprensión auditiva puede ser unidireccional (*one-way listening*) y bidireccional (*Two-way listening*). La bidireccional se relaciona con la función interpersonal del lenguaje en el cual el discurso tiene como propósito las relaciones sociales. La comprensión auditiva unidireccional en su discurso, sea oral o escrito, se asocia la función transaccional del lenguaje, el propósito es la transmisión de información.

En el desarrollo del *listening* y/o comprensión auditiva la memoria es fundamental. Se puede distinguir entre la memoria de corto término y la de largo término. La primera, se presenta cuando el oyente tiene una capacidad de duración limitada; cuando la información está en la fase inicial de la memoria y la segunda, cuando tiene una reserva de capacidad mucho mayor; aquí la información se descompone e identifica con otros elementos ya presentes en la memoria es en esta memoria donde se da la comprensión. No se puede dejar de lado la actitud y disposición del oyente, para el entendimiento; la disposición y el material juega un papel muy importante al igual que el dominio activo de un vocabulario básico. Cuando todo el léxico es nuevo, no puede haber comprensión “está claro que la mera repetición de elementos contribuye poderosamente a la automatización de los procesos”. (Behiels, 2010, p.188), (Moreno, 2013)

Harmer (1998) y López (2013). Orientan algunas pautas para desarrollar esta habilidad; el exponer al estudiante a los diferentes acentos de inglés,

empleando anuncios, programas de noticias, lectura de poemas, canciones, etc. A través del ejercicio de escucha, es que el estudiante adquiere el conocimiento inconscientemente, de ahí la importancia de usar material adecuado al nivel de los aprendices para mantener la motivación.

2.2.5. Recursos didácticos para la enseñanza del inglés, Los recursos didácticos juegan un papel muy importante en la enseñanza aprendizaje por lo tanto constituyen un medio para facilitar este proceso, según Márquez (2000), podemos distinguir dos conceptos: Medio didáctico y recurso didáctico, este último es cualquier material que facilite el desarrollo de las actividades formativas.

Entre los recursos didácticos tenemos materiales convencionales (impresiones, imágenes fijas, tableros didácticos, juegos, etc.), Medios audiovisuales (proyecciones, materiales sonoros, materiales audiovisuales) y nuevas tecnologías (programas informáticos, TV, videos interactivos, etc.) Encontrar el material y las actividades apropiadas para cada estudiante de acuerdo a su edad, gustos, preferencias; permitirá ambientes más dinámicos en el aula y aprendizajes más significativos, cuando se satisface la necesidad del estudiante el aprendizaje adquiere sentido. (Harmer, 1998)

Los materiales o recursos didácticos pueden ser muchos y muy variados, pero siempre deben cumplir con unas características que se determinan de acuerdo a la población que se esté trabajando y ser elegidos muy

cuidadosamente para que cumplan un objetivo o funcionalidad especial en una clase; sin importar el tema o el área que se esté trabajando.

2.2.6. Objeto virtual de aprendizaje: Castillo, (2009) define los objetos de aprendizaje como “una unidad mínima de contenido virtual para el aprendizaje, que permite la organización de uno o varios temas a través de contenidos virtuales”. (Castillo, 2009. p 8), con el objetivo de favorecer el aprendizaje, estos deben tener unos componentes como: el objetivo del aprendizaje, contenido informático, actividades de aprendizaje, la evaluación y los metadatos. Un objeto de aprendizaje se debe presentar de forma clara, su contenido no puede ser extenso, debe adaptarse a situaciones y necesidades según las diferentes formas y ritmos de aprendizaje. (Ovelar & Díaz, 2006).

Para la creación de un objeto virtual de aprendizaje se han establecido unos criterios de acuerdo con las posibilidades que ofrece la internet, estos son: la estructura que comprende la organización de la información, aspectos motivacionales, interactividad, multimedialidad, hipertextualidad, navegabilidad, interfaz, usabilidad, accesibilidad y flexibilidad (Castillo, 2009).

2.2.7. Contenidos educativos digitales, estos son aquellos materiales de aprendizaje que se encuentran a disposición de los usuarios en un objeto virtual de aprendizaje, el contenido digital debe cumplir con unas características de acuerdo al tema a tratar y al población objetivo, la construcción de contenido plantea nuevas formas de relación entre el autor y el lector, pues los diferentes

materiales adquieren una naturaleza expresiva que permite la reutilización de estos. “Los contenidos textuales son la forma en que manifestamos no solo nuestro saber sino la forma en que lo construimos y hasta lo inventamos”. (García, 2006, p. 1)

Gracias a la construcción permanente de objetos virtuales se ha visto la necesidad de tener en cuenta aspectos pedagógicos y tecnológicos que influyen en el aprendizaje a la hora de crear contenido para un objeto virtual. Los contenidos pueden estar en varios formatos entre estos el WBT (*web based training*) que contiene elementos multimediales e interactivos para hacer más dinámico el aprendizaje. (Alonso, Castillo, Pozas, Curiel, & Trejo, 2012), (Boneu, 2007)

2.3. Estado del arte

Para poder abordar el problema planteado en este trabajo se hizo necesario el rastreo de estudios exitosos relacionados con al tema, tomando una ventana de los últimos cinco años de manera que los estudios se encuentren vigentes para el diseño de esta propuesta, consecuente al desarrollo tecnológico y la implementación de dicha tecnología en la educación y principalmente en la enseñanza - aprendizaje del inglés.

Para la búsqueda de información se definieron algunas palabras claves como: Competencia comunicativa, aprendizaje y adquisición de primera y segunda lengua, destreza auditiva, recursos didácticos para la enseñanza aprendizaje del inglés, entre otras.

Inicialmente se hizo una clasificación de estudios nacionales e internacionales y posteriormente se organizaron de acuerdo a metodologías y técnicas empleadas para la enseñanza- aprendizaje del inglés.

2.3.1. Estudios basados en el uso de herramientas tecnológicas, en los estudios realizados en los últimos años las tecnologías de la información y la comunicación han desempeñado un papel muy importante para el aprendizaje de cualquier área del conocimiento, y en el caso específico del inglés donde se ha concentrado este estudio encontramos experiencias realizadas en el ámbito nacional (Muñoz & Jaramillo, 2013), (Amaya, Carvajal, & Silva, 2012), (Olaya, Garcia, & Olaya, 2012) , (Rojas, Suárez, & Velandia, 2012), (Moreno, 2013) , (Muñoz A. , 2013)e internacional, (Pérez P, 2010), (Villaescusa, L,2014), (Pérez M. , 2013), (Alcedo & Chacón, 2011), (Rojas, 2013) entre otras y donde la inclusión de estas tecnologías han jugado un papel muy importante para el logro de los objetivos propuestos que no son más que el aprendizaje de una segunda lengua de manera significativa, (Ausubel, 1983) que contribuya así al logro de competencias; de las cuales hace referencia el ministerio de educación nacional en su guía 22 para la enseñanza de lengua extranjera. (MEN, 2006)

2.3.2. Objetos Virtuales, Software educativo, portafolio digital, en los casos de estudio analizados encontramos diferentes métodos para usar las TIC entre ellos está el caso de la creación de un Objeto Virtual de Aprendizaje interactivo, (OVA), (Olaya, Garcia, & Olaya, 2012) para facilitar el aprendizaje de vocabulario en inglés en niños de cuarto de básica primaria de la ciudad de Pereira, (Colombia). Por medio del cual las docentes pueden concluir que los problemas de motivación a los que se enfrentan los docentes y estudiantes en la actualidad pueden ser solucionados a través de la creación de este tipo de ambientes aprendizaje. También en la universidad de Ambato (Ecuador), se realiza el estudio sobre las TIC en el proceso de desarrollo de las destrezas de escucha y escritura en idioma inglés con estudiantes de 6 y 7º, Pérez, M (2013), mediante la introducción de un software educativo (Macromedia Authorware), al igual que en el caso anterior se pretende mantener el interés y la motivación del estudiante. Con este mismo propósito se lleva a cabo diferentes investigaciones donde las TIC son las protagonistas del cambio en la enseñanza aprendizaje del inglés. (Rojas, Suárez, & Velandia, 2012), La investigación realizada por Rojas, P. (2013) para desarrollar la oralidad en inglés, es apoyada en el uso de la herramientas web 2.0 como: blog, videos, audios y “task based learning” y concluye afirmando que es necesaria la práctica constante para tener éxito en el aprendizaje de una lengua, la interacción del estudiante con la tecnología, lo mantiene en un mundo real, posibilitándole un aprendizaje de segunda lengua, adaptándose a su estilo de aprendizaje. Por otro lado el portafolio digital es una herramienta creada para

fortalecer la competencia comunicativa en el área de inglés a través del fortalecimiento de las estrategias meta-cognitivas en estudiantes de educación media. (Muñoz A. , 2013)

2.3.3. Estudios basados en metodologías variadas

) **Técnicas Activas**, Son varios los casos de estudio que centran su investigación en el desarrollo de la comprensión auditiva, Fuster (2012), presenta un análisis sobre las TIC, en el desarrollo de ésta destreza lingüística tan importante. En él hace especial énfasis en la falta de capacitación de los docentes frente al manejo de las nuevas tecnologías, el inadecuado uso que los estudiantes le dan a estas herramientas entre otros factores.

Judd, Tan & Walberg, (2000) y Nunan (1991) Hedge (1998), Lynch, Mendelshon, Flowerdew y Miller, citados en Fuster, (2012) presentan dos modelos de comprensión auditiva que son el *modelo bottom-up* modelo ascendente y el *modelo top-down*, modelo descendente, quienes dividen la comprensión auditiva en: *Unidireccional* y *bidireccional*. Fuster, expresa que “el propósito de la enseñanza de la destreza auditiva es que los estudiantes sean capaces de desenvolverse en procesos de comunicación bidireccional y comprender los mensajes en procesos unidireccionales”. (Fuster, 2012, p.6)

Dicha investigación concluye haciendo una crítica a la educación tradicional que entre muchos aspectos, no se ocupa de desarrollar la destreza

auditiva que es la más utilizada en la comunicación y para lo cual el docente debe ser competente. (Fuster, 2012)

En la investigación realizada por Quintanilla y Ferreira, (2012) proponen una metodología combinada para lograr el desarrollo de las habilidades lingüística, empleando un estudio cuasi-experimental, donde en el grupo experimental en el que se utilizó una metodología integrada, se obtuvieron mejores beneficios en el desarrollo de esta habilidad. Mediante la creación de un módulo donde se utiliza una metodología “mixta”, basado en diferentes técnicas de aprendizaje e incorporando el método CALL (*Competer Assisted Language Learning*), desarrollaron e implementaron un weblog para fortalecer el trabajo en el aula y fuera de ella. Con el estudio realizado demostraron que es efectivo en la enseñanza aprendizaje de segunda lengua, pues las habilidades de lingüísticas se vieron favorecidas.

)La música y la narración (Storytelling), material visual y enfoque lúdico, por otra parte contamos con las experiencias investigativas donde se aborden otras técnicas para el aprendizaje del inglés como la música, (Pérez & Leganés, 2012) el material visual, (Vega, 2012) enfoques lúdicos, (Alcedo & Chacón, 2011), *storytelling* (López, 2013) y *talking stories*, (Castro & Loja, 2013)

La investigación realizada por Pérez y Leganés, (2012), relacionada con la música para el aprendizaje del inglés emplean un “método cuantitativo dentro del modelo hipotético-deductivo”, su población objeto fueron docente de inglés

de la ciudad de Valencia España. Después de analizar los datos obtenidos en las encuestas hechas a los docentes pudieron concluir que el tiempo curricular para la clase de música es insuficiente y al igual que en otros estudios hacen referencia a la importancia de la interdisciplinariedad como una herramienta fundamental para lograr calidad educativa. En sus estudios afirman que la música está ligada al ser humano desde su nacimiento y que ésta despierta motivación en los estudiantes.

Vega, (2012) centra su estudio en el aprendizaje de vocabulario en inglés empleando material visual, su población objeto son estudiantes de 5º y 6º. La técnica empleada para la recolección de la información es la observación, encuestas y entrevistas. Finalmente concluye que el uso de material visual es necesario para lograr retener el conocimiento y que este también puede ser elaborado por el estudiantes; aportando, así al aprendizaje activo dentro del aula.

En Venezuela al igual que en varios países la enseñanza del inglés está inmersa en los currículos educativos y en todos se plantean varias estrategias para mejorar los desempeños en el mismo, la investigación realizada por Alcedo y Chacón, (2011) propone un enfoque lúdico como estrategia metodológica para enseñar el inglés en la básica primaria, estos investigadores en el año 2006 aplicaron este método y su población objeto fueron estudiantes de segundo grado de primaria las actividades planteados por ellos fueron el rincón de la música, el rincón del dibujo y el rincón del cuento; todos para el

aprendizaje de lengua extranjera. El impacto alcanzado por la población objeto permite valorar este estudio como innovación pedagógica. Estos investigadores concluyen, haciendo especial énfasis en la formación integral la adquisición de la competencia comunicativa en segunda lengua, como exigencia de la educación holística en un mundo globalizado.

) **Talking stories, Contextos combinados, Multimedia y mnemotecnia**, para fortalecer la competencia auditiva, Castro y Loja, (2013), proponen una metodología basada en “Talking Story”, su población objeto son estudiantes de cuarto grado de básica primaria, emplea estrategias como “*pre-reading, while reading y post-reading*” a través del uso de TIC. Concluyendo que el uso de TIC hace la clase más activa, desarrolla una actitud positiva tanto en docentes como en estudiante y que el docente es el encargado de mantener la motivación de acuerdo al material empleado, para esta investigación se emplea el método de inducción-deducción, análisis-síntesis. López (2013), con *Storytelling*, dirigido a estudiantes de segundo grado, emplean una metodología investigativa acción participación, de carácter “mixto”, recoge aspectos cualitativos y cuantitativos. Al concluir su investigación concluye que este tipo de estrategias de enseñanza- aprendizaje favorecen la adquisición de vocabulario en diferentes temas, se evidencia la comprensión lectora a través de frases sencillas e instrucciones, la actitud de los estudiantes frente al inglés es más positiva y receptiva.

A pesar que se han realizado diferentes estudios sobre el tema a abordar en este proyecto y hay varios con aproximaciones a la teoría aquí tratada, no se ha encontrado ninguno que con exactitud plantee los recursos digitales para el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés en estudiantes del grado cuarto y quinto, de hecho todos estos aportan al planteamiento de la teoría y sirven como referentes para continuar ampliando este proyecto.

2.4. Marco legal

A continuación se enuncia un conjunto de normas y leyes que en el ámbito colombiano pueden afectar este proyecto:

) Constitución política de Colombia artículo 67.

) Ley general de educación 1994

) Estándares Básicos De Competencias En Lengua Extranjera: inglés

) Lineamientos Curriculares Idiomas Extranjeros

) Plan Nacional de Educación 2002-016

) Plan nacional de bilingüismo “Colombia Very Well”

CAPITULO 3. METODOLOGÍA

3. METODOLOGÍA

En este capítulo se describe la metodología a emplear en esta investigación, el diseño metodológico y los diferentes instrumentos a utilizar para la recolección de la información, al igual que la técnica de análisis de datos con base a las categorías definidas.

3.1. Enfoque de la investigación: cualitativo.

La presente indagación se enmarca dentro de la investigación cualitativa porque emplea el uso de palabras, descripciones, hechos, entre otros datos que nos permiten acercarnos a la realidad. Inicia con el interrogante ¿Qué estrategia mediada por TIC permiten fortalecer la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés, en estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Fray Julio Tobón Betancur? Pregunta que proporciona una direccionalidad al proyecto, este tipo de investigación plantea una necesidad desde unos antecedentes ya analizados y se pretende la observación de un grupo de estudiantes en su cotidianidad, apuntando a resolver problemas prácticos encontrados en un grupo poblacional, por lo tanto se considera una forma pertinente de abordarlo. (Taylor, & Bogdan, 1987), (Ruiz, 2012)

La investigación cualitativa se fundamenta en procesos inductivos donde no se comprueban hipótesis, estas se van generando durante la misma y se

refinan con los resultados encontrados. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006)

Hernández, Fernández y Baptista (2006) definen la investigación cualitativa como “un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos” (Hernández, Fernández y Baptista, 2006, p. 9)

Durante el desarrollo de este trabajo investigativo, se utilizarán técnicas para la recolección de datos como la observación no estructurada, encuesta, entrevistas abiertas, revisión de documentos, entre ellos diario de campo. Centrándose principalmente en el significado de las acciones de los participantes en la investigación. Considerando que el mundo es relativo y solo se puede entender desde el punto de vista de los actores. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006)

3.2. Tipo de la investigación: descriptiva evaluativa.

Este trabajo investigativo será de tipo descriptivo- evaluativo en la medida en que su preocupación principal es describir algunas características de un grupo homogéneo a través de criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto comportamientos. Partiendo de un diagnóstico¹³ que deja ver una

¹³ Ver diferentes anexos

realidad acerca del desempeño de los estudiantes en el área de inglés.
(Sabino, 1989)

En la investigación descriptiva se seleccionan unas cuestiones y se recolecta información sobre ellas para luego describir lo investigado, un estudio descriptivo tiene como su única pretensión medir o recoger información que posteriormente permitirá mostrar con precisión las dimensiones de un suceso o situaciones. Este tipo de investigación pretende buscar características específicas y aspectos importantes de un fenómeno o situación analizada, trabaja sobre hechos reales cuya característica principal es presentar interpretaciones correctas. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006), (Tamayo, 2001)

La investigación evaluativa se presenta como modelo de investigación para evaluar la eficacia de los programas de acción en las ciencias sociales. Lo que diferencia la investigación evaluativa de otros métodos es su intencionalidad. (Tamayo, 2001). El propósito de este trabajo investigativo es fortalecer el desempeño de los estudiantes en el área de inglés, esperando que haya un impacto o que, se contribuya a mejorar la competencia comunicativa en el aprendizaje del mismo, haciendo especial intervención en la destreza auditiva.

La investigación evaluativa permite juzgar la eficacia y el mérito de los diferentes recursos que se proponen para el logro del objetivo general, este tipo

de investigación provee evidencias acerca de los efectos a corto y largo plazo que se espera alcanzar en los estudiantes, de igual forma permite identificar fortalezas y debilidades en la propuesta planteada. (Tamayo, 2001)

3.3. Fases de la investigación.

Para el desarrollo de este proyecto se presenta como propuesta el diseño de una estrategia didáctica apoyada en recursos digitales que permitan el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés, en los estudiantes de la básica primaria de la Institución Educativa Fray Julio Tobón Betancur.

El desarrollo de este proyecto se llevará a cabo en cuatro momentos o fases: En la primera fase se organizará el plan de acción para identificar los principales recursos tecnológicos que emplean las instituciones y docentes para la enseñanza del inglés a niños y niñas entre los 6 y los 11 años de edad. Esto con el propósito de crear un repositorio digital que sirva de apoyo a los docentes para la enseñanza del área en la básica primaria.

La segunda fase se realizará la planeación y construcción de un OVA (Objeto Virtual de Aprendizaje) en el que se implementará la malla curricular del área de inglés de los grados cuarto y quinto en los periodos académicos III y IV. Donde los estudiantes puedan acceder a recursos digitales que les permitan

fortalecer la destreza auditiva de manera didáctica por medio de juegos, videos, canciones, infografías, animaciones, entre otros recursos, de igual manera los docentes podrán acceder a variado recurso para fortalecer dicha competencia en el aula de clase. También en esta fase se aplicará una prueba diagnóstica para evaluar el nivel actual de la habilidad de escucha en lengua inglesa que tiene la población objeto.

En la tercera fase se realizará la aplicación de la estrategia didáctica (OVA) en la población objeto, se realizará la observación para determinar su usabilidad, se elaborará y aplicará la encuesta y las entrevistas con el fin de analizar su efectividad o no en el fortalecimiento de la destreza auditiva.

En la cuarta fase se evaluará el OVA, se analizará la información recolectada y se elaborará el documento con el análisis y las conclusiones, se analizarán las notas de campo del docente.

3.4. Metodología y técnica de la investigación para la recolección de datos.

En la investigación cualitativa es muy importante seleccionar los instrumentos y estrategias para acceder a la información, se hace necesario involucrar a los actores para que sean activos en el desarrollo de este proyecto.

3.4.1. Fase No 1 Fase inicial En la primera fase se seleccionará la herramienta para la creación del repositorio y se aplicará la encuesta a

docentes dedicados a la enseñanza del inglés a niños y niñas entre los seis y once años de edad con el fin de obtener resultados favorables para la construcción de dicho repositorio.¹⁴

Posteriormente se analizarán los resultados, se seleccionarán los recursos tecnológicos de mayor uso, estos recursos serán sometido a evaluación para valorar su accesibilidad, hipertextualidad, multimedialidad, e interactividad y por último de creará el repositorio digital con estos y otros recursos.

3.4.2. Fase No 2 Fase de exploración. En esta segunda fase se hará la construcción del OVA (Objeto Virtual De Aprendizaje) para ello se tendrá en cuenta elementos fundamentales de cualquier objeto de aprendizaje como son la hipertextualidad, la multimedialidad y la interactividad, se empleará gran variedad recursos tecnológicos como *scratch, learning apps, powtoon, storify, power point*, entre otros para la elaboración de los recursos que irán allí como juegos, vídeos, canciones, actividades inactiva. También en esta fase se aplicará una prueba diagnóstica¹⁵ a la población objeto que permita identificar el nivel en la habilidad de escucha en lengua inglesa, en el que se encuentran actualmente.

Esta fase se desarrollará en dos meses y se irá complementando hasta el final de este proyecto e incluso posteriormente con el propósito de mantener el OVA actualizado. Se empleará una herramienta que permita evaluar la

¹⁴ Ver Apéndice I, encuesta a docentes

¹⁵ Ver apéndice J Prueba diagnóstica

pertinencia de los recursos existentes en este y seguidamente se hará la publicación y difusión.¹⁶

3.4.3. Fase No 3 Fase de aplicación. En esta fase se aplicará la estrategia didáctica (OVA) a la población objeto, se realizará la observación para determinar su usabilidad, el análisis del mismo, se aplicarán las encuestas y las entrevistas a la misma población.¹⁷

Posteriormente se elaborará un documento con el análisis y las conclusiones de la información recolectada a través de los diferentes instrumentos aplicados, que den cuenta de la pertinencia y efectividad de este recurso¹⁸ en el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés.

Durante esta fase se realizarán los ajustes pertinentes al OVA (Objeto Virtual de Aprendizaje) de acuerdo a las observaciones durante la implementación a la población objeto.

3.4.4. Fase No 4 Fase evaluativa En la cuarta fase se realizará la evaluación al OVA (Objeto Virtual De Aprendizaje) a través de recursos ya existentes para determinar su usabilidad y accesibilidad, además de una evaluación (postest) aplicada a la población objeto para presiar la efectividad en el fortalecimiento de la destreza auditiva.

¹⁶ Ver página 95, Documento planeación del OVA

¹⁷ Ver apéndice K, Encuesta a usuarios y población objeto

¹⁸Ver apéndice O, Instrumento para evaluar el OVA

Finalmente después de analizadas las encuestas, las entrevistas y demás recursos empleados se procederá a dar conclusiones de la investigación realizada.

3.5. Diseño de la investigación.

A través del diseño de esta investigación se obtendrá la información que se requiere para alcanzar los objetivos propuestos, en ella se emplearán ciertos pasos para el análisis de los datos que durante el proceso se van obteniendo. Se observarán fenómenos tal como se presenten en su contexto para luego pasar a su análisis, de igual manera en esta investigación se observarán situaciones ya existentes para describir variables y analizar su incidencia en un momento dado. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006)

3.6. Población.

En el método cualitativo, “el objetivo del muestreo es comprender el fenómeno de interés” (Mayan, 2001, p. 10). En esta investigación se trabaja sobre muestreo seleccionado de manera intencional, los cuales deben cumplir con unas características mínimas para participar en el desarrollo del proyecto, pues en este se pretende alcanzar unos logros en los estudiantes a través del uso de herramientas TIC para lo cual es necesario que el grupo poblacional disponga de dichas herramientas. (Mayan, 2001), (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006).

La institución educativa Fray Julio Tobón Betancur cuenta con 224 estudiantes en el grado cuarto de básica primaria, a los cuales se les aplicó una encuesta para determinar el grupo poblacional con el cual se efectuará este estudio¹⁹, luego de analizada esta encuesta, arrojo la siguiente información. El grupo cuarto “B” participante en la encuesta está conformado por 45 estudiantes de los cuales 16 de ellos dieron respuesta afirmativa a 3 de las 6 preguntas realizadas y cuentan por lo menos con 3 herramientas tecnológicas necesarias para el desarrollo de este proyecto, dicha población oscila entre los 9 y 10 años de edad, pertenecientes al nivel uno y dos del SISBEN y comparten un conjunto de características necesarias para poder ejecutar este proyecto investigativo.

3.7. Técnicas de recolección de datos de información.

En la investigación cualitativa lo que se busca es obtener datos de personas y comunidades, en profundidad; en las formas de expresión propias de ellos. En esta investigación los datos que interesan son conceptos, procesos, interacciones, entre otros con la finalidad de analizarlos y comprenderlos para responder a las preguntas de investigación ¿Qué recursos digitales permiten fortalecer la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés, en estudiantes del grado cuarto de la I. E. Fray Julio Tobón Betancur? y generar conocimiento. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006).

¹⁹ Ver apéndice H Análisis de encuesta aplicada a los estudiantes

En este orden de ideas se presenta los siguientes instrumentos para la recolección de datos.

) **Observación directa de estudiantes:** Esta implica adentrarnos profundamente en las situaciones sociales y ser miembros activos y reflexivos, permanecer atentos y mantener activos todos los sentidos. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006)

) **Notas de campo:** Mayan (2001) describe la nota de campo como una herramienta en la que se escribe con precisión y lo más literal posible lo que se está observando en el escenario, estos son relatos descritos objetivamente, su meta es capturar las vivencias de los participante durante el proceso. En esta investigación la observación se realizará en el aula de clase y en la sala de informática donde tendrá lugar principalmente.

) **La entrevista:** se puede definir como una reunión para intercambiar información, a través de ella se logra la comunicación y construcción de significado respecto a un tema. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006)

) **La encuesta:** Esta es una técnica que permite obtener información de los sujetos en estudio, dicha información es proporcionada por ellos mismos sobre opiniones y sin la intervención directa de otras personas, cuenta con una estructura lógica e inalterable durante todo el proceso de la investigación. (Torrado, 2004)

3.8. Interpretación de resultados.

Los resultados los vamos a clasificar por categorías conceptuales de análisis, seleccionados a partir del objetivo general y el problema planteado con el propósito de hacer un análisis más organizado y eficiente de los mismos. Haciendo parte de la metodología de investigación y como insumo que facilite el diseño de técnicas de análisis de datos.

Dichas categorías se clasificarán de manera jerárquica teniendo en cuenta la interrelación que se presenta desde el marco referencial, el objetivo general y el problema planteado, la primera categoría se centra en la destreza auditiva como mecanismo esencial para el desarrollo de competencia comunicativa en segunda lengua, seguido de una segunda categoría que se centra en los recursos digitales como herramienta para la enseñanza-aprendizaje del inglés y por último una tercera categoría que es el audio como estrategia para fortalecer la destreza auditiva.

CAPITULO 4. HALLAZGOS Y RESULTADOS

4. HALLAZGOS Y RESULTADOS

En este capítulo se presentan los hallazgos que se obtuvieron a través de la aplicación de los diferentes instrumentos diseñados para la recolección de la información y que se analizaron posteriormente, basándonos en las diferentes categorías aquí planteadas, al objetivo general, al problema de la investigación y los fundamentos teóricos.

Inicialmente se presenta un informe general de la recolección y análisis de los datos, seguido de la interpretación de los resultados y continuando con la presentación de los mismos, haciendo un examen de las diferentes categorías. Iniciando con la categoría relacionada con la destreza auditiva como competencia fundamental para el aprendizaje de una segunda lengua considerándola como el componente transversal a las demás categorías.

Seguidamente se da lugar al estudio de la categoría relacionada con los recursos digitales para la enseñanza-aprendizaje de inglés con el propósito de encontrar en los recursos, características que influyan en el aprendizaje y motivación de los estudiantes para el aprendizaje de este idioma.

Por último se presentan los hallazgos de la tercera categoría relacionada con el audio (juegos, vídeos, canciones) como estrategia para fortalecer la destreza auditiva implementada en el objeto virtual de aprendizaje y el

repositorio digital propuesto en esta investigación con el objetivo de brindar recursos a docente de primaria para la enseñanza de inglés.

4.1. Recolección y análisis de los datos

El presente estudio es realizado a través de una investigación cualitativa-evaluativa en cuanto que la pregunta de investigación es:

¿Qué recursos digitales permiten fortalecer la destreza auditiva en el aprendizaje de inglés, en estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Fray Julio Tobón Betancur?

A partir de ese planteamiento se construyó el objetivo general: Diseñar una estrategia didáctica apoyada en recursos digitales que permitan el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje de inglés, en los estudiantes de básica primaria de la I.E. Fray Julio Tobón Betancur.

Tanto la pregunta como el objetivo llevaron a indagar sobre los diferentes recursos didáctico-digitales que emplean los docentes para la enseñanza aprendizaje del inglés en básica primaria, centrados principalmente en el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje de esta idioma, esto con la intención de crear una estrategia didáctica (OVA) y un repositorio de recursos didáctico-digitales que permitan fortalecer dicha destreza y la enseñanza del inglés en básica primaria a partir de los resultados obtenidos, apoyados en recursos tecnológicos.

Cada instrumento empleado permitió hacer un análisis de la pertinencia y uso de los recursos tecnológicos en la enseñanza del inglés en la actualidad en la básica primaria, por ejemplo la encuesta a los docentes de inglés que trabajan con niños, tanto en instituciones públicas como privadas permitió evidenciar:

- El poco conocimiento que tienen los docentes de recursos digitales para la enseñanza aprendizaje de inglés en la básica primaria.
- El escaso o inadecuado uso que hacen de los recursos tecnológicos que poseen en las instituciones educativas para apoyar la enseñanza del inglés.

La encuesta a estudiantes permitió evidenciar:

- Los recursos digitales que más les llaman la atención a los niños y niñas para aprender inglés y fortalecer la destreza auditiva.
- Los recursos usados por los docentes y la frecuencia con que estos son empleados en los primeros grados de educación básica para la enseñanza del inglés.

La observación directa permitió:

- Identificar características individuales de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Evaluar el uso de los recursos propuestas para el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés.

La encuesta a población objeto y usuarios permitió:

- Evaluar el OVA, e identificar sus fortalezas y debilidades
- Calidad y agrado de los recursos con los que fue creado según criterios del público objetivo y usuarios.

Y el análisis de registro de diario permitió:

- Identificar métodos de enseñanza aprendizaje del inglés, interdisciplinariedad que realiza el docente con las demás áreas.
- Analizar las diferentes reflexiones que el docente hace sobre la enseñanza-aprendizaje del idioma, logros y dificultades de los estudiantes participantes en el proyecto.

4.2. Análisis y presentación de los resultados por categorías

Para presentar los resultados de esta investigación es necesario hacer un análisis profundo de los datos obtenidos durante la aplicación de los diferentes instrumentos y clasificar posteriormente estos resultados en cada una de las categorías aquí planteadas, con el propósito de identificar los hallazgos de

dicho estudio y poder llegar a las conclusiones y las recomendaciones pertinentes.

4.2.1. Categoría uno: Destreza auditiva. La destreza auditiva es esencial para el desarrollo de la competencia comunicativa en cualquier idioma. Saber oír permite entender y hacer parte activa en un diálogo, en una actividad. Dar respuesta a la necesidad de fortalecer esta habilidad por medio de estrategias didáctico digitales y ayudar a resolver el problema en la medida en que se implemente el uso de estos recursos es apuntar al logro del objetivo general de esta indagación. Fortalecer la destreza auditiva se convierte en una necesidad para el educando y un reto para el docente que espera alcanzar el desarrollo de esta competencia en sus estudiantes, en el área de inglés.

Retomando aspectos del marco conceptual para el análisis de esta categoría Álvarez, (2010) hace referencia a la complejidad del aprendizaje de una segunda lengua, de ahí la importancia de iniciar el aprendizaje entre los tres y los doce primeros años de edad cuando se aprende con más facilidad y rapidez; igualmente esta autora considera que la madurez en la lengua materna podría darse a los cinco años de edad y basados en estos datos podría decir que a los 9 y 10 años de edad, se ha adquirido mayor madurez en el misma. Igualmente Vigotsky, (1995) también expresa la importancia de tener madurez en la lengua nativa para dar inicio a la enseñanza de la lengua extranjera.

Población objeto de estudio y usuarios del OVA. Participantes en encuesta²⁰.

Del 100% de los estudiantes que participaron de la encuesta el 59% son de 9 años de edad; el 32% de ellos es de 10 años, y el 9% de 11 años.

Inicialmente, la población usuaria del OVA; son estudiantes del grado cuarto de básica primaria, niños y niñas que oscilan entre los 9 y 11 años de edad quienes voluntariamente participaron de la entrevista con el fin de evaluar el OVA.

Resultados prueba diagnóstica pre-test²¹

Del 100% de los estudiantes a quienes se les aplicó el pre-test, el 12% obtuvo un desempeño superior; el 23% el desempeño fue alto; el 53% obtuvo un desempeño básico y finalmente el 12% restante presentó un desempeño bajo en la prueba de comprensión auditiva.

Se puede evidenciar que gran parte de la población objeto se encuentra en nivel básico y bajo en dicha competencia; el 35% presentaron un desempeño alto o superior en este test el cual los estudiantes pudieron escuchar y pausar cuantas veces consideraron necesario, implicando un mejor entendimiento del vocabulario empleado en la prueba.

²⁰ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°7 y gráfica N°1

²¹ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°8 y gráfica N°2

Es de anotar que el audio mediante el cual los niños fueron evaluados tiene una duración de 40 segundos y los niños y niñas se demoraron entre 15 y 20 minutos para resolverlo, con el propósito de lograr buen rendimiento.

Con el fin de mejorar estos resultados en los estudiantes y alcanzar el objetivo general de este proyecto investigativo se llevó a cabo el encuentro semanal con la población objeto en tiempo extracurricular una vez a la semana durante una hora quince minutos, realizando la práctica en el Objeto Virtual de Aprendizaje, durante el cual se realizó la observación directa y posteriormente se hizo el análisis y se sacó conclusiones; considerando que esta es una investigación descriptiva.

Resultados prueba final o post-test²²

Del 100% de la población a quien se le aplicó el test final el 44% obtuvo un desempeño superior; el 19% presentó desempeño alto; el 37% presentó desempeño básico y 0% presentó desempeño bajo.

Se puede evidenciar el fortalecimiento en la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés que presentaron los estudiantes en este proceso de formación durante estas 10 sesiones de clase extracurricular, empleando el Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA).

Es de anotar que el proceso para la aplicación de este test fue totalmente diferente al pre-test donde cada niño escuchó la audición las veces que quiso, mientras que en el test final sonó cuatro veces, en dos de ellas de hicieron

²² Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°9 y gráfica N°3

pausas y las otras dos de corrido. El disminuir la repetición del audio, permite identificar el nivel de escucha alcanzado por los estudiantes durante el proceso. En comparación con el pre-test, los estudiantes con desempeño Superior aumentaron del 12% al 44%, un aumento bastante considerado. Los estudiantes que obtuvieron desempeño Alto, presentaron una reducción de 23% a 19%, el desempeño Básico fue de 53% en el pre-test a 37% en el post-test, finalmente y el valor más significativo para esta investigación se redujo del 12% en el desempeño Bajo a 0%.

Recursos que debe llevar un repositorio digital para la enseñanza-aprendizaje del inglés según la población encuestada²³

Del 100% de los docentes encuestados sobre los recursos que debe llevar un repositorio, el 33% de ellos les gustaría que los sitios web en un repositorio sean interactivos; 5% quieren sitios de enseñanza de gramática; el 17% espera que tengan cuentos y fichas de trabajo para imprimir; 5% desean páginas donde se trabajen las cuatro habilidades del idioma; 5% prefieren páginas interactivas pero con enseñanza de gramática; 6%, sugieren páginas interactivas que trabajen mucho el audio; el siguiente; 6% combina lo interactivo la gramática y el audio en los sitios web. Finalmente 22% no supieron dar respuesta a este interrogante.

Al hacer el análisis de esta respuesta proporcionada por los docentes encuestados es claro que para el docente de inglés en la básica primaria la

²³ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°10 y gráfica N°4

interactividad es un factor muy importante ya que el niño aprende del acierto y el error, considerando también un aspecto muy importante los cuentos cortos adecuados a la edad de los niños y niñas, las canciones y las fichas de trabajo (worksheet) imprimibles de manera que permita llevar los niños al papel y trabajar la transversalidad con áreas como matemática y artística entre otras.

También se puede evidenciar entre la población encuestada que son muchos los docentes que no introducen las nuevas tecnologías de la información y la comunicación a sus prácticas pedagógicas debido al desconocimiento de estas herramientas.

Se ubica esta pregunta con sus respectivas respuestas en la categoría de destreza auditiva ya que la creación del repositorio didáctico digital apunta a sitios que se encuentren diseñados para estudiantes en edad escolar y que cumplan determinadas características para el fortalecimiento de esta destreza a tales como cuentos, canciones, juegos de audio, actividades interactivas, storify y otros.

Recursos que ayudan a fortalecer la destreza auditiva²⁴

Del 100% de los estudiantes encuestados sobre los recursos digitales que ayudan al fortalecimiento de la destreza auditiva, el 25% consideran que los juegos y los videos son los recursos que más ayudan a fortalecer la destreza auditiva; el 12% estiman las canciones, los juegos y los vídeos como los recursos que más ayudan a fortalecer esta destreza; el 19% valoran los juegos y las canciones; otro 19% clasifican los juegos y la voz del profesor; 6% los

²⁴ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°11 y gráfica N°5

vídeos y la voz del profesor; 6% canciones, videos y la voz del profesor y por último con un 13% ven la combinación de los juegos, las canciones, los vídeos y la voz del profesor como un conjunto de herramientas para el fortalecimiento de dicha destreza.

Como se evidenció en la lectura de la gráfica, se proporcionó una serie de herramientas digitales que ayudan a fortalecer la destreza auditiva y se les da la posibilidad de elegir varias de ellas, demostrando preferencia por los juegos junto con otros elementos entre ellos los videos; seguido de las canciones y la voz del profesor.

La voz del profesor juega un papel muy importante en la enseñanza aprendizaje del inglés, de ahí la importancia de que el docente tenga buenas bases para la enseñanza del mismo, el contacto del niño con el idioma en la escuela debe ser primero con el maestro. La voz del docente a través del juego la canción y las diferentes actividades que se desarrollan en clase va proporcionando ese acercamiento a la lengua meta en este caso el inglés.

Todos los elementos (juegos, canciones, la voz del profesor y videos) fueron elegidos por los niños y niñas, unos con mayor porcentaje que otros de acuerdo a sus individualidades y sus preferencias; el aprendizaje del inglés en la básica primaria debe estar basado en el juego y la lúdica, la escuela y el docente debe propiciar esos espacios para que el estudiante se enamore de lo que está aprendiendo y siga el camino hacia el autoaprendizaje.

Al analizar a fondo las respuestas de los estudiantes permite evidenciar la necesidad de la construcción y búsqueda de recursos digitales que permitan

fortalecer la destreza auditiva en los estudiantes y más aún mantener el interés y deseos de aprender.

En la evaluación del Objeto Virtual de Aprendizaje, a través de la entrevista, se le pregunta a la población objeto si creen que esta herramienta facilita el aprendizaje del inglés y reforzar la destreza auditiva. Dando respuestas afirmativas considerando que en el OVA se aprende de lo más sencillo a lo más complejo, los juegos son herramientas que facilitan el aprendizaje, es agradable para todo tipo de población, los juegos con sonido y los videos les consolida la destreza auditiva, con estos recursos se aprende y se entiende más el inglés, nos anima a estudiar, los juegos y canciones nos ayudan a memorizar, a través de los juegos y videos se aprende mejor el inglés, este OVA nos ayuda a ser más activos en las clases.

A la pregunta que herramientas educativas e interactivas encuentra en este OVA para consolidar la destreza auditiva; los estudiantes respondieron: los juegos con audio, los videos y las canciones, en general todas las actividades nos ayudan al aprendizaje y a fortificar la destreza auditiva.

Al hacer un análisis de las respuestas de los estudiantes en esta entrevista se puede evidenciar que el OVA tiene una estructura adecuada a los estudiantes y cumple con el objetivo del mismo que es fortalecer la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés a través de recursos digitales.

4.2.2. Categoría dos: Los recursos digitales para la enseñanza-aprendizaje del inglés. Teniendo en cuenta que en la actualidad los recursos

digitales juegan un papel muy importante en el contexto educativo y que este trabajo investigativo propone como objetivo principal los recursos digitales para el fortalecimiento de la destreza auditiva esta categoría apunta a la consecución del mismo y a la solución del problema planteado en la medida que dichos recursos se empleen de manera acertada y se dé un óptimo uso a las diferentes herramientas tecnológicas existentes en cada institución, además de sitios web, y Objetos Virtuales de Aprendizaje como el creado en el desarrollo de este proyecto de investigación que apunta especialmente a fortificar la destreza auditiva.

Los recursos propuestos en el desarrollo de esta investigación son evaluados con parámetros internacionales propuestos para evaluar sitios web educativos. Ellos deben poseer una intencionalidad pedagógica, en el caso de la enseñanza del inglés en la básica primaria, estos recursos deben ser de excelente calidad tanto gráfica como hipertextual. Además de muchos otros aspectos en los que se hará mención en otro apartado cuando se presenta la respectiva evaluación de los sitios recomendados por los docentes y otros a los que se les ha hecho el respectivo rastreo para presentar un trabajo completo que verdaderamente sirvan de apoyo a los docentes en la enseñanza de este idioma en la básica primaria y principalmente al objetivo al que se apunta aquí que es el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés.

Recursos tecnológicos y digitales empleados para la enseñanza del inglés²⁵

Del 100% de los docentes encuestados sobre los recursos tecnológicos y digitales empleados para la enseñanza del inglés el 11% hacen uso del computador, páginas web, Smart phone, DVD, y tablero electrónico; el 6% Computador, páginas web y DVD y el 61% usan solo el computador; el 22% emplean solo computador para apoyar sus clases de inglés sin especificar cuáles es el uso le dan a este en el desarrollo de la clase.

En este aspecto se evidencia que la mayoría de los docentes emplean el computador y el tablero electrónico para la enseñanza de este idioma en la básica primaria, considerándose este recurso como un elemento motivador para la enseñanza aprendizaje.

En muy bajo porcentaje se evidencia el empleo de otros recursos tecnológicos como el DVD, el Smart phone y los sitios web, sobre todo en este último pues, todos los docentes encuestados pertenecen a instituciones con conectividad a internet y con acceso a redes wifi, sin embargo es labor del docente estar en permanente búsqueda de mejores oportunidades para sus estudiantes considerando que en la actualidad gran porcentaje de la población estudiantil tiene acceso a internet, el estudiante no puede estar limitado a los conocimientos del maestro, es necesario abrir el horizonte, despejar la mente del estudiante, incentivar en ellos el interés por el auto-aprendizaje y mostrar el camino a seguir.

²⁵ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°12 y gráfica N°6

Recursos digitales recomendados por los docentes²⁶

Del 100% de los docentes encuestados el 78% recomienda páginas para la enseñanza del inglés sin clasificación alguna, se le da libertad al estudiante de buscar las páginas que deseen y que contengan juegos; el 5% sugieren youtube y sitios web sin especificar cual; el siguiente 5% recomiendan sitios web privados y el 12% restante dividido en 2 grupo se 6% recomiendan el uso de traductores, páginas web y youtube, sin clasificación alguna de tema.

En el análisis de esta gráfica se evidencia el escaso conocimiento que poseen los docentes de sitios o páginas web que les pueden recomendar a sus estudiantes y que les proporcione ayuda de manera didáctica y agradable, que mantengan el interés hacia el área. Se evidencia también que los docentes desconocen los contenidos de las páginas recomendadas, pues no hacen recomendaciones exactas de sitios web a sus estudiantes, dejando a la libre elección sin tener un objetivo claro o un tema específico.

Como se manifestó en el párrafo anterior, se hace necesaria una orientación adecuada de parte del maestro para poder educar en competencia y permitir al estudiante el alcance de conocimientos significativos que le mantengan la motivación y el interés en la lengua meta fortaleciendo la habilidad comunicativa y lograr mayor inclusión en un mundo globalizado donde la interconectividad entre los diferentes países es cada vez mayor.

²⁶ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°13 y gráfica N°7

Características de los recursos digitales según los docentes encuestados²⁷.

Del 100% de los docentes encuestados sobre qué características debe llevar un sitio web para la enseñanza del inglés, el 17% de los docentes consideran que deben trabajar las competencias del área, tener una finalidad pedagógica y gusto estético; 5% creen que debe ser didáctico e interactiva y que tenga relación con los temas de la clase; 5% aprecian que debe tener gusto estético, ser didáctico e interactivo y de fácil navegación; 5% responde que debe tener gusto estético y ser de fácil navegación; 6% manifiestan que sea estético y didáctico; 11% consideran que debe ser adecuado a la edad de los estudiantes; el siguiente 11% respondieron que debe ser de fácil navegación y también adecuado a la edad de los estudiantes; el 6% solo manifiestan que sea de fácil navegación, el 6% manifiestan que debe trabajar competencias y tener una finalidad pedagógica; el 28% no sabe o no responde a esta pregunta.

Se puede evidenciar que gran porcentaje de los docentes desconocen las características que debe poseer un sitio web para ser considerado una buena herramienta para la enseñanza-aprendizaje del inglés, la gráfica permite ver la variedad de características que los docentes esperan encontrar en los sitios web empleados para este fin.

En este aspecto los docentes hacen especial referencia al gusto estético la navegabilidad y la interactividad como elementos necesarios en un sitio para la enseñanza-aprendizaje del inglés en básica primaria. Dejando de lado otros

²⁷ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°14 y gráfica N°8

aspectos como la hipertextualidad, la secuencia gráfica, la intencionalidad y otros aspectos de gran importancia que se hacen necesarios en un adecuado sitio web para la población infantil.

Sitios web recomendados por los docentes para la enseñanza aprendizaje de inglés²⁸

Del 100% de los docentes encuestados sobre la recomendación de sitios web para la enseñanza aprendizaje del inglés 39% repartido 13 grupos de 3% recomiendan 13 sitios diferentes; 15% dividido en 3 grupos de 5% recomiendan anglo maniacy, peque ocio, british council; 16% en 2 grupos de 8% recomiendan Busy Beaver y Duolingo; 22% repartido en 2 grupos de 11% recomendaron Manythings y English central y por último en 14% recomiendan agenda web, siendo esta el sitio web más reconocido por los docente.

Al realizar el análisis de la información que nos da la gráfica se puede evidenciar que la mayoría de los docentes poseen un escaso conocimiento de sitios web para la enseñanza-aprendizaje del inglés en la básica primaria. Fueron recomendados 20 sitios web entre los 18 docentes encuestados de los cuales muchos de ellos no cumplen con las características mínimas hipertextualidad, interactividad y multimedialidad. Son pocos los docentes que coinciden en los sitios o páginas recomendadas tan solo un 13.5%, de los docentes recomiendan las mismas páginas o sitios web; también se puede evidenciar que las recomendaciones son muy dispersas en su generalidad

²⁸ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°15 y gráfica N°9

estas son por en 1 y 2%. En el aspecto de pertinencia de los sitios o páginas web se puede excepcionar a los docentes de la corporación Marina Orth y los de instituciones privadas que tienen mejor conocimiento de sitios web con excelentes características para la enseñanza de este idioma a niños en edad escolar.

Una limitante a la hora de dar respuesta a este tipo de preguntas por parte de los docentes es la desactualización que poseen en cuanto al uso de recursos digitales y la falta de conectividad en las diferentes instituciones, por otra parte el uso limitado de las salas de informática debido a la falta de estos espacios, ya que estos son empleados principalmente para el área de tecnología informática y hay poca transversalidad.

Después de realizar el listado de los sitios o páginas web recomendadas por los docentes, se prosiguió a la evaluación de los mismos empleando criterios claros de evaluación como hipertextualidad, interactividad y multimedialidad, para lo que se empleó la siguiente herramienta, otorgando una calificación de 1 a 5 dependiendo del cumplimiento satisfactorio o insatisfactorio, del ítem propuesto para la evaluación siendo 5 la evaluación más alta.

La evaluación de los diferentes sitios o páginas recomendadas permitió hacer una correcta elección de las mejores herramientas para la creación del repositorio que tiene como objetivo contribuir a la labor docente en la enseñanza aprendizaje del inglés en la básica primaria.

En la herramienta seleccionada para evaluar se utilizan características como autoridad, actualización, navegabilidad, organización, selección de contenidos, legibilidad y adecuación al destinatario. Todos estos aspectos permiten definir la pertinencia de estos recursos digitales para la enseñanza del inglés en la básica primaria.

Herramienta para evaluar los sitios web o páginas recomendadas por los docentes.²⁹

Después de aplicar esta herramienta de evaluación se puede evidenciar que no todos los sitios sometidos a evaluación cumplen con las características necesarias para ser considerados recursos digitales apropiados para la enseñanza aprendizaje del inglés en educación básica primaria.

Cada aspecto de la evaluación cumple con una descripción, un objetivo y unas preguntas como elementos complementarios de cada uno de ellos.³⁰

En la encuesta a los estudiantes se les formuló la pregunta ¿Encuentra dificultad para navegar por sitios web para el aprendizaje del inglés?, para lo cual se encuentran los siguientes resultados.

Dificultad para navegar en sitios web para el aprendizaje de inglés³¹

Del 100% de los estudiantes encuestados sobre la dificultad para navegar en sitios web para el aprendizaje de inglés, el 12% manifestó que algunas

²⁹ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°16

³⁰ Apéndice P, Formato para evaluar recursos educativos digitales.

³¹ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°17 y gráfica N°10

veces se la dificulta hacer esta acción; mientras que el 88% restantes no tiene dificultad para navegar en dichos sitios.

Se puede evidenciar que en la actualidad gran porcentaje de los estudiantes poseen excelentes habilidades a la hora de navegar por la red, gracias a que las generaciones actuales se hayan en permanente contacto con los recursos digitales, y esto les ha permitido desarrollar competencias tecnológicas, superiores a las de generaciones anteriores, es de anotar que actualmente en Colombia los gobiernos de turno han tratado de digitalizar las diferentes instituciones educativas y brindar capacitaciones permanentes no solo a los docentes sino también a los estudiantes, además de la dotación de salas con modernos equipos tecnológicos.

También se ha podido evidenciar que el acceso que tienen los estudiantes a recursos digitales no es solo en las instituciones educativas, ellos pueden acceder desde sus casas, bibliotecas, parques educativos y cafés internet.

Con esta pregunta también se puso de manifiesto que los estudiantes son conocedores de sitios web para el aprendizaje del inglés y que pueden navegar en ellos sin ninguna dificultad. Esto debe motivar al docente a proponer el uso de diferentes recursos digitales y así fortalecer las competencias en el área de inglés desde el autoaprendizaje. Como se mencionó en el capítulo dos de esta investigación para lograr competencia comunicativa es necesario fortalecer las estrategias metacognitivas.

Recursos que se emplean en la enseñanza del inglés en primaria³².

Del 100% de los estudiantes encuestados sobre recursos que han empleado los docentes para la enseñanza del inglés, el 6% respondieron que páginas o sitios web; el 59% expresaron que las actividades interactivas; 23% juegos digitales y el 12% restante ninguno de los anteriores.

El uso de recursos digitales para la educación es algo relativamente reciente sobre todo para la enseñanza de lenguas extranjeras o de un área específica. Al hacer el análisis de las respuestas a esta pregunta. Se refleja que la mayoría de los encuestados manifiestan haber recibido enseñanza del inglés por medio de actividades interactivas, seguido de otros recursos como los juegos digitales, sitios web y un poco porcentaje expresan que con ellos no se han empleado recursos digitales para la enseñanza de este idioma.

Se puede evidenciar que las actividades interactivas son un recurso muy útil a la hora de enseñar inglés y sobre todo cuando no se cuenta con una buena conectividad o esta es muy limitada debido a la gran cantidad de estudiantes que se tienen en el aula, la creación y el uso de actividades en la educación se ha venido implementando desde hace ya varios años, y los niños y niñas encuestados en su mayoría señalan éste como el recurso digital más empleado por los docentes en los grados anteriores para la enseñanza del inglés.

³² Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°18 y gráfica N°11

Es muy poca la variedad de recursos digitales que se emplean en la enseñanza de este idioma sobre todo en las instituciones públicas. Los motivos pueden ser muchos y muy variados pero el docente está llamado a la innovación, al cambio, a transformar sus prácticas educativas; creando ambientes más agradables y aprendizajes más significativos.

Dando una mirada desde el marco conceptual Alcedo & Chacon (2011) entre muchos otros autores proponen para la enseñanza del inglés, el juego y la lúdica como elementos fundamentales para el logro de aprendizaje significativo en los niños y niñas por medio del cual se pretende mantener el interés y la motivación.

Los recursos tecnológicos se encuentran a disposición de la mayoría de los estudiantes, es necesario orientarlos hacia el uso adecuado y eficiente para hacer de ellos una herramienta potenciadora de conocimiento.

Influencia de los recursos tecnológicos en el aprendizaje de idiomas³³.

El 100% de los estudiantes encuestados creen que los recursos digitales ayudan al aprendizaje de inglés o de cualquier otro idioma ya que les permite fortalecer las diferentes destrezas como la escritura, la lectura, la escucha y el habla unos más que otros dependiendo de la finalidad del recurso.

Como es expresado en la guía 22 del MEN, (2006), (ministerio de educación nacional), las cuatro habilidades en el aprendizaje de una lengua

³³ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°19 y gráfica N°12

extranjera, lectura, escritura, escucha y habla; se debe fortalecer desde la educación primaria, y si los recursos digitales ponen a nuestra disposición esta posibilidad debemos sacar el mejor provecho de ellos.

El docente debe estar en constante capacitación, actualización, búsqueda y creación de recursos que le posibiliten al estudiante el acceso a una educación con calidad, considerando que en las aulas se evidencia la desventaja que poseen los niños/niñas que carecen de la posibilidad de acceder a capacitaciones de inglés en instituciones privadas, con relación a quienes si la poseen.

En su mayoría los estudiantes participantes de este proyecto han visto como el uso de recursos digitales, en este caso el OVA, les ha permitido fortalecer la competencia comunicativa en el área de inglés.

Como los recursos tecnológicos ayudan a los estudiantes en el aprendizaje del inglés³⁴.

Del 100% de los estudiantes encuestados sobre por qué los recursos tecnológicos pueden ayudar al aprendizaje de este o cualquier otro idioma, el 11% expresa que estos proporcionan juegos y motivan; 5% responden que ayudan a aprender más y más fácil; el 37% dicen que a través de ellos mejoran la escucha; 26% responden que brindan formas variadas de aprender y el 21% restante expresan que ayudan a la pronunciación y a memorizar vocabulario en el idioma que se estudia.

³⁴ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla de N°20 y gráfica N°13

Se puede evidenciar que los diferentes recursos digitales cumplen una función en el aprendizaje de una nueva lengua, cada participante expresa según sus gustos y formas de aprendizaje le encuentran un objetivo a cada uno de ellos, para mucha población estudiantil los juegos son un recurso muy importantes a la hora de aprender un idioma porque los mantiene motivados. Muy significativamente la mayoría de los encuestados manifiestan que estos recursos les ayudan a fortalecer la destreza auditiva, y otro porcentaje significativo manifiesta que estos recursos les brindan formas variadas de aprender.

En este orden de ideas podemos identificar las diferentes funciones que la población educativa le puede dar a las herramientas digitales, viéndose la necesidad de que el docente sepa elegir muy bien los recursos teniendo en cuenta las necesidades, edad y gustos de su población objetivo.

Descripción del Objeto Virtual de Aprendizaje³⁵.

Del 100% de los estudiantes entrevistados acerca de la interacción de OVA el 33% expresa que la interacción fácil; el 46% lo consideran práctico y el 21% expresa que es lúdico, a la explicación de la pregunta anterior los estudiantes responden: “los juegos son divertidos y ayudan al aprendizaje, podemos practicar mientras jugamos, reforzamos nuestros conocimientos, nos permite retar la mente y escucha con los juegos, es muy práctico para el

³⁵ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°21 y gráfica N°14

aprendizaje de los niños de nuestra edad, los juegos y los videos son cortos y entendibles es muy bueno aprender a través del juego”.

Entre las respuestas más significativas que dieron los estudiantes ante la explicación de ¿por qué los recursos tecnológicos pueden ayudar para el aprendizaje del inglés y otros idiomas? Encontramos: estos recursos nos ayudan al enriquecimiento de vocabulario, nos facilitan el aprendizaje y nos fortalecen la destreza auditiva.

Por otra parte consideran que el aprendizaje es más sencillo, divertido y les mejora la pronunciación gracias a los videos, juegos y demás recursos que estos les proporciona para el aprendizaje.

Mediante este interrogante podemos evidenciar la importancia de la elección y creación de excelentes recursos digitales para la enseñanza del inglés con el propósito de satisfacer y llenar las expectativas de los usuarios.

Por tal motivo en la entrevista aplicada a usuarios y población objeto de investigación con el fin de evaluar este recurso educativo (OVA), se realiza la pregunta sobre los aspectos positivos del mismo, para el cual se dan las siguientes respuestas: “es una herramienta divertida que nos facilita el aprendizaje del inglés, fácil de navegar, interactivo, es bonito, didáctico, entendible, nos permite aprender mientras jugamos, interesante y entretenido, es fácil de acceder a él, fácil de navegar, posee muy buenas herramientas de aprendizaje”.

Entre los aspectos negativos que posee el OVA, solo se encontró que a veces es muy lento para cargar los videos los juegos, sobre todo cuando estamos en clase y hay tantos usuarios conectados al mismo tiempo.

A través del análisis de diarios de campo se puede evidenciar que el uso de los recursos tecnológicos es muy limitado considerando que solo se cuenta con una sala de sistemas para atender a 22 grupos de estudiantes, a pesar de que existen otros recursos, siempre es necesario hacer reservaciones para poder hacer uso de ellos.

Como aspecto positivo se puede resaltar que durante el uso de la sala de sistemas, haciendo interdisciplinariedad entre inglés e informática se pueden alcanzar excelentes resultados; siempre y cuando el docente tenga claridad en el objetivo que se quiere alcanzar al hacer uso de estos recursos y espacios.

En las notas de campo del docente se hace mucho énfasis en el uso de herramientas digitales para fortalecer los ambientes de aprendizaje, esencialmente en al área del inglés donde se hace necesario exponer a los estudiantes al idioma,

4.2.3. Categoría tres: El audio como estrategia para fortalecer la destreza auditiva. Esta categoría apunta al fortalecimiento de la destreza auditiva por medio de audios (juegos, videos, canciones) implementados en el Objeto Virtual de Aprendizaje y uso de diferentes recursos tecnológicos y sitios web que cumplan con características de interactividad, hipertextualidad, navegabilidad entre otros; en la medida en que se lleven al aula con un objetivo

y un propósito para los estudiantes, de manera que ayuden a mejorar los procesos y permitan el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés, pero manteniendo siempre el interés y la motivación de los estudiantes ya que este es factor fundamental para mantener la permanencia en el uso de dichos recursos.

Recursos empleados para el fortalecimiento de la destreza auditiva³⁶.

Del 100% de los docentes encuestados sobre los recursos que emplean para el fortalecimiento de la destreza auditiva el 6% expresan audios canciones y conversaciones; 28% respondieron la voz, el audio y las conversaciones; 17% expresaron audios, canciones, las conversaciones y la voz del profesor; el 17% dicen siguiente emplean el audio, las canciones, las conversaciones y otros métodos; el 11% siguiente expresan que los videos; otro 11% el dictado y representaciones orales el 10% restante la voz del profesor, audios, canciones, vídeos y otros.

Se puede evidenciar que los docentes de la básica primaria tienen claro que la destreza auditiva se fortalece mediante el uso variados recursos que estimulen esta habilidad en los estudiantes y que en el caso de los niños y niñas de esta edad, el mejor recurso es el uso de canciones y videos infantiles que permitan el entendimiento y familiarización con el nuevo idioma.

Los docentes de las instituciones privadas que participaron de la encuesta y los de Marina Orth emplean el diálogo y su propia voz para fortalecer dicha

³⁶ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla N°22 y gráfica N°15

competencia, evidenciándose mejor dominio del idioma por parte de estos docentes y mayor reconocimiento de recursos digitales.

Se aplicó un pre test³⁷ a la población objeto para poder contar con un diagnóstico inicial en el nivel actual en la destreza auditiva de dicha población para lo que se obtuvo el siguiente resultado.

Habilidades que se fortalecen con los recursos digitales³⁸.

Del 100% de los estudiantes encuestados sobre los recursos empleados por los maestros para la enseñanza del inglés y cuál destreza o habilidad les fortalecen; el 70% de los encuestados manifiestan que se fortalece la destreza auditiva; 18% consideran que la habilidad lectora y el 12% restante expresaron que la habilidad del habla. Pero que estos son usados con muy poca frecuencia; por lo que olvidan con rapidez lo aprendido.

Se puede evienciar que los recursos digitales contribuyen de manera efectiva en el fortalecimiento de la destreza auditiva siempre y cuando se empleen de manera constante y con objetivos claros en cada sesión.

Los diferentes recursos digitales cuando son empleados de manera responsable y efectiva pueden contribuir al logro de competencia comunicativa en los estudiantes. Las cuatro habilidades se deben trabajar de manera conjunta empleando diversos recursos y métodos para ello, sin dejar de lado el objetivo principal de cualquier idioma que es la comunicación asertiva, para lo

³⁷ Apéndice Q. Resultado prueba diagnóstica o pre-test.

³⁸ Ver apéndice L, tablas y gráficas, Tabla de N°23 y gráfica N°16

que se hace necesario poner a disposición de los estudiantes recursos apropiados y de excelente calidad.

En la fase evaluativa de este trabajo investigativo se propone la encuesta a la población objeto y usuarios³⁹ del OVA, para lo cual se pregunta ¿Qué otras herramientas de audio te gustaría encontrar en este Objeto Virtual? Encontrando las siguientes respuestas: implementación de nuevos juegos, y otras actividades interactivas, actividades de todas las áreas, nuevos temas de inglés con variados juegos, nuevos juegos, videos y canciones, Explicaciones más amplias e interactivas, más juegos grupales, cuentos e historias cortas en inglés, libros interactivos.

Otra de las preguntas formuladas fue: ¿Crees que los audios como: videos juegos y actividades que posee este OVA son pertinentes para fortalecer la destreza auditiva y son acordes con tu edad y grado? La mayoría de los encuestados coinciden en que si son pertinentes para la edad y grado porque contiene los temas que presenta la malla curricular del grado 4 y que es adecuado a la edad por los juegos, videos y canciones que posee y los colores variados.

Finalmente se pregunta si les gustan las diferentes herramientas auditivas que tiene este Objeto Virtual de Aprendizaje. La totalidad de los encuestados dan respuesta afirmativa; justificando que son métodos diferentes para la enseñanza-aprendizaje del inglés, que el uso de estos audios les permita

³⁹ Ver apéndice N, encuesta a usuarios del OVA.

familiarizarse más con el inglés, les agradan los juegos y canciones ya que por su sencillez y extensión son fáciles de entender.

Después de la aplicación de esta encuesta se puede concluir que todas las herramientas de audio empleadas en el Objeto Virtual de Aprendizaje, adquirieron un valor muy importante en el objetivo principal de esta investigación, el cual pretendía identificar cuales recursos digitales contribuían al fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés en estudiantes de básica primaria, pero que se lograra mantener el interés y concentración de los mismos, además que fueran del agrado de la población primario y secundario, todo esto fue corroborado a través de las diferentes respuestas de este instrumento aplicado.

Por otra parte el diario de campo⁴⁰, como instrumento de investigación del docente, permite hacer análisis de las diferentes causas por las que los estudiantes no alcanzan aprendizajes significativos y de largo plazo, considerando una de las principales causas; el poco tiempo al que son expuestos los estudiantes a la lengua meta, en este caso el inglés, el escaso tiempo que se dedica a esta área, por lo que los estudiantes que verdaderamente desean desempeñarse en este idioma se ven obligados a asistir a cursos extracurriculares.

En las reflexiones realizadas por la docente se enfatiza en la importancia del usar el audio para acercar el niño en edad escolar al inglés, el uso de canciones, juegos donde reaccione a una orden o a un estímulo, las

⁴⁰ Ver apéndice T. Análisis de notas de campo

narraciones como: cuentos, historias, fabulas; son herramientas que se pueden emplear con este objetivo se emplearon en esta investigación con muy buen resultados sobre todo, para captar y mantener el interés; elemento necesario para lograr un aprendizaje significativo.

En la observación directa⁴¹ que se les realizó a los estudiantes durante diez sesiones se evaluaron cuatro aspectos muy importantes para el aprendizaje del inglés a través de recursos digitales como son: la facilidad para navegar por internet, uso del OVA como recurso de aprendizaje para fortalecer la destreza auditiva, la concentración durante la sesión y finalmente el resultado cualitativos al final de cada encuentro.

También se pudo observar que la buena concentración de la población objeto se logra cuando los diferentes audios suenan en perfecto estado y son del agrado de los estudiantes esto permite mantener la concentración por un buen periodo de tiempo. La concentración es un elemento primordial para alcanzar buenos logros en el aprendizaje. Solo cuando el OVA capta la atención de los niños y niñas a través de los diferentes herramientas que posee, se logra buenos desempeños en la prueba final de cada sesión⁴².

Es una necesidad sentida de quien quiere aprender y enseñar inglés hacer uso de todos los recursos de audio posibles y especialmente en este idioma se debe emplear audios variados de diferentes países y regiones de habla inglesa

⁴¹Ver apéndice M. Observación directa de los estudiantes

⁴² Ver apéndice R y S, registro general e individual de observación de los estudiantes.

para fortalecer la destreza auditiva y mejorar la pronunciación, considerando que el inglés tiene muy variadas formas de hablarse; dependiendo del país.

4.3. Descripción del diseño del producto

El objetivo principal de este proyecto de investigación es fortalecer la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés empleando recursos digitales y para ello se realiza un repositorio digital que brinde apoyo, inicialmente al docente de inglés para sus prácticas educativas y posteriormente se crea un OVA (Objeto Virtual de Aprendizaje), con los contenidos de la malla curricular para el grado cuarto y quinto de básica primaria, para ponerlos a consideración.

4.3.1. Repositorio digital para la enseñanza-aprendizaje del inglés en básica primaria

➤ **Identificación del repositorio donde se alojarán los recursos seleccionados,** Scoop it: es una herramienta para curar contenidos, una plataforma que nos permite mostrar contenidos digitales propios u otros sitios, al mismo tiempo que promocionarlos para lo cual será utilizado en este caso como promotor de sitios web que contribuyan a docentes y estudiantes en la enseñanza aprendizaje del inglés.

Scoop. It es una plataforma en la que los usuarios añaden contenidos que encuentran en la web sobre un tema o tópico determinado, con esta herramienta podemos compartir información en una comunidad sobre todos

aquellos temas que nos llaman la atención. En este caso los docentes de la básica primaria esperan contar una gran variedad de recursos que les brinden apoyo en la enseñanza del inglés.

Scoop. It nos permite crear cinco tópicos sin límite de contenidos, además en esta herramienta podremos editar constantemente para mantener la actualidad en la información. (Maldonado, 2015).

➤ **Recursos seleccionados para el repositorio didáctico digital.**

Los siguientes sitios web fueron cuidadosamente seleccionados después de haber sido sometidos a una evaluación para determinar su autoridad, actualidad, navegabilidad, organización, selección de contenido, legibilidad y adecuación al destinatario, entre otros aspectos como la hipertextualidad, multimedialidad e interactividad.

Tabla 7. Recursos digitales que se emplearán para la construcción del repositorio.

1.	English for Little children	http://concurso.cnice.mec.es/cnice2005/132_English_for_Little_children/presentacion/presentacion.html
2.	Aprende inglés con Bob.	http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/zonaalumnos/tkPopUp?pgseed=1143881121657&idContent=8291&locale=es_ES&textOnly=false
3.	Ox ford play school	https://elt.oup.com/student/oxfordplayschool/?cc=co&selLanguage=en
4.	Cool kids OX Ford university	https://elt.oup.com/student/coolkids/?cc=global

	press	&sellLanguage=en
5.	Angles 365	http://www.angles365.com/
6.	Star fall	http://www.starfall.com/index.htm?
7.	Play and learn	http://www.literacycenter.net/lessonview_en.php#
8.	Pumarosa escuela bulingue	http://www.pumarosa.com/ingles/index/beginner/play.htm?f
9.	Enjoy teaching English	http://lusine13.blogspot.fr/
10.	Mundo primario	http://www.mundoprimeria.com/juegos-de-ingles
11.	Peque ocio	http://www.pequeocio.com/ingles-para-ninos/
12.	Mansión inglesa	http://www.mansioningles.com/
13.	Duolingo	https://es.duolingo.com/
14.	Magic English For Kids	http://www.agendaweb.org/videos/magic/index.html
15.	The yellow pencil	http://www.theyellowpencil.com/
16.	Busy beavers	http://busybeavers.com/
17.	Fun English	http://www.funenglishgames.com/
18.	Anglomaniacy	http://www.anglomaniacy.pl/
19.	Agenda Web	http://www.agendaweb.org/
20.	Learning Chocolate	http://www.learningchocolate.com/es
21.	Mes English	http://www.mes-english.com/
22.	British Council	http://learnenglishkids.britishcouncil.org/es

4.3.2. Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) “Travel through the wonderful world of English”

[Travel through the wonderful world of English](#)

Objetivo General

Crear un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) que permita fortalecer la destreza auditiva en el aprendizaje de inglés a estudiantes de cuarto y quinto de básica primaria permitiéndoles interactuar de forma divertida con los contenidos del área para los períodos III y IV referente a vocabulario dentro de contexto y uso de reglas gramaticales de uso frecuente del idioma. Este objeto virtual incluye videos, imágenes, juegos en línea entre otros elementos multimediales e interactivos.

Objetivos específicos

-) Fortalecer la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés en los estudiantes de grado cuarto y quinto de la básica primaria de la Institución Educativa Fray Julio Tobón Betancur.
-) Favorecer el aprendizaje de vocabulario en contexto
-) Fortalecer el uso de estructuras gramaticales a través de juegos, videos y actividades de escucha.

- J Brindar espacios de participación e interacción a través de Facebook y correo electrónico para que el usuario ponga en práctica sus conocimientos sobre el idioma inglés.

Propuesta de valor.

Hacer del aprendizaje del inglés una actividad lúdica, divertida y motivadora, mediante el desarrollo de un Objeto Virtual de Aprendizaje, que incluyen que incluya los temas de los períodos III y IV de los grados cuarto y quinto este incluirá vídeos, imágenes, juegos en línea entre otros elementos multimediales e interactivos en el idioma inglés, logrando fortalecer la destreza auditiva en los usuarios.

Público objetivo

➤ Público primario

- J Estudiantes de grado cuarto y quinto de básica primaria interesados por el aprendizaje del inglés.
- J Estudiantes de cuarto y quinto de básica primaria con padres jóvenes y comprometidos con la educación de sus hijos.
- J Docentes de básica primaria que enseñen el área de inglés.

➤ Público secundario

- J Padres de familia de estudiantes que tienen dificultades con el inglés y son conscientes que los deben ayudar.

-) Docentes de tecnología que promueven la enseñanza del inglés y les guste hacer transversalidad en las áreas.
-) Padres de familia con acceso a conectividad y conocimiento básico de las herramientas tecnológicas.

Características del sitio:

-) El OVA será creado en un servidor gratuito “WIX”
-) Gran porcentaje del contenido de este OVA tiene derechos propios de autor de la diseñadora.
-) El OVA tendrá un contador de visitas que permita visualizar la frecuencia o el uso que los estudiantes y otros usuarios den a la sitio.
-) Este OVA está compuesto por siete páginas identificadas de la siguiente forma:

Tabla 8. Elementos que componen el OVA

Listen English		
Nombre Página Descripción	Herramientas Multimediales Hipertextualidad e interactivas	Derechos de Autor créditos y /o herramienta empleadas
Home	<ul style="list-style-type: none">) Video de bienvenida al sitio) Mapa del sitio 	<ul style="list-style-type: none">) Video creado en powtoon,) Barra de navegación) Imágenes tomadas de gifanimados.org
Opposites <ul style="list-style-type: none">) let’s play) Comparatives and superlatives 	<ul style="list-style-type: none">) Videos creado en Power point) Explicación secuencial del tema creada en Storify) Juegos creados 	<ul style="list-style-type: none">) Storify) Power point) Learningapp

	<ul style="list-style-type: none"> en: Learning apps.org) Mapa del sitio 	
Places in my town <ul style="list-style-type: none">) Days, months and seasons) Demonstratives adjective) Propositions of place 	<ul style="list-style-type: none">) Storify) Juegos creados en: Learning apps.org) Mapa del sitio 	<ul style="list-style-type: none">) Storify) Learning apps.org) Power point) Paint
My daily routine <ul style="list-style-type: none">) The clock) The WH questions) Auxiliary verb can /can't 	<ul style="list-style-type: none">) Juegos creados en: Learning apps.org) Storify) Scratch 	<ul style="list-style-type: none">) Storify) Learning app) Scratch
Present continuous <ul style="list-style-type: none">) Professions) Irregular verb) Auxiliary verb do/does 	<ul style="list-style-type: none">) Storify) Juegos creados en: Learning apps.org) Mapa del sitio 	<ul style="list-style-type: none">) Storify) Learning app.org
Parents and teachers <ul style="list-style-type: none">) Listen diagnostic test for kids) Didactic repository 	<p>En esta sección los padres de familia encontrarán temas de interés para la vida familiar y los docentes enlaces externos que los llevarán a páginas donde podrán crear recursos para sus estudiantes, de forma sencilla, variada y didáctica de acuerdo al tema que estén trabajando.</p> <p>También los docentes podrán acceder al repositorio digital creado en este proyecto con gran variedad de recursos didácticos para todos los niveles de la educación básica primaria. Y una prueba diagnóstica (pre test) que podrán aplicar a sus estudiantes para conocer su nivel de listening.</p>	<ul style="list-style-type: none">) Thinglink) Scoop. It) Enlaces externos a you tube) Enlaces a learning apps .org) Enlace a Scoop it donde se realizó el repositorio digital para la enseñanza de inglés en básica primaria.

<p>Contact us</p> <ul style="list-style-type: none">) What do you think about this site?) Localización del municipio 	<ul style="list-style-type: none">) Información sobre la docente creadora del OVA) Google mapa para la ubicación del municipio y la institución.) Correo electrónico.) Facebook,) Foro de participación) Mapa del sitio 	<p>marleny.quintero1999@gmail.com</p> <p>google map.</p>
<p>Nota 1. Este documento se irá transformando a medida que el objeto virtual se vaya actualizando y completando</p> <p>Nota 2. Es de anotar que la aplicación LearningApps permite crear una gran variedad de juegos que atraen la atención de los niños y niñas en el proceso de enseñanza aprendizaje de inglés y cualquier otra área, es un recurso empleado por muchos docentes en el mundo para la enseñanza aprendizaje de diferentes idiomas y temas.</p>		

Diseño de la interfaz

-) Mantendré una correcta distribución del contenido para una mejor visualización, con respecto al formato de los textos se realizará con formato de inclusión, un título principal y títulos dos y tres, imágenes en tamaños adecuados, empleando siempre textos en sans serif.
-) En la interfaz de colores, se tendrán en cuenta un contraste de colores agradables variados del agrado de los niños como primeros usuarios, subrayado para denotar los enlaces, colores llamativos para los fondos.

Coherencia gráfica

-) Todas las imágenes y juegos estarán relacionada con el texto o tema al que refiere.

Promoción del OVA (Objeto Virtual de Aprendizaje)

La promoción de este objeto virtual se realizará empleando herramientas como:

-) Facebook, what's app, correo electrónico.
-) En reuniones con educadores y padres de familia.
-) En clase de inglés.

Trayecto de actividades

Para la óptima utilización de este recurso se ha diseñado un trayecto de actividades, con instrucciones, recomendaciones y propuestas para el desarrollo de los temas incluidos, el cual los docentes deben adaptar según las necesidades de sus estudiantes y la disponibilidad de recursos que posean.⁴³

⁴³ Trayecto de actividades para el uso del OVA ubicado en la sesión padres y profesores.

4.4. Presupuesto General del Proyecto

Tabla 9. Descripción de presupuesto general

Nº	ACTIVIDAD	JUSTIFICAIÓN	DEDICACIÓN (h/sem)	Nº semanas	RECURSOS	
					UPB	Recursos propios
1	Desarrollo de las diferentes actividades propuestas en los objetivos específicos. (tiempo y recursos)	Dar cumplimiento al desarrollo de las actividades propuestas para alcanzar los objetivos.	160 horas semestre	15		1.420.000
TOTAL:						1.420.000

Tabla 10. Descripción de personal (en horas).

INVESTIGADOR / ASESOR/ AUXILIAR	FORMACIÓN ACADÉMICA	FUNCIÓN DENTRO DEL PROYECTO	DEDICACIÓN (h/sem)	RECURSOS	
				UPB	Otras fuentes
Marleny Quintero	Licenciada en educación básica con énfasis en tecnología e informática	Elaboración y ejecutar el proyecto.	480Horas		4.656.000
Antonio García	Mg. En tecnología Educativa	Asesorar y acompañar el proceso de elaboración, aplicación y cierre del proyecto	48horas	4.608.000	
TOTAL					9.264.000

Tabla 11. Descripción de los equipos (que se planea adquirir o están en uso) (en miles de \$).

EQUIPO	JUSTIFICACIÓN	RECURSOS*		TOTAL
		UPB	Otras Fuentes	
45computadores institucionales (mantenimiento)	Servir como soporte al desarrollo del proyecto en la promoción y uso de los recursos creados.		1.500.000	1.500.000
2computadores personales (compra1, mantenimiento 1)	Servir como soporte al investigador y al director.		1.400.000	1.400.000
TOTAL				2.900.000

* indique si el valor es por a) compra b) depreciación de equipo propio o c) alquiler

Tabla 12. Descripción de software (en miles de \$).

SOFTWARE	JUSTIFICACIÓN	RECURSOS		TOTAL
		UPB	Otras Fuentes	
Nvivo	Software para tabular información		200.000	200.000
TOTAL				200.000

Tabla 13. Descripción de material bibliográfico (en miles de \$).

Material bibliográfico	JUSTIFICACIÓN	RECURSOS		TOTAL
		UPB	Otras Fuentes	
Metodología de la investigación	Documentación para abordar el proyecto		\$ 81.000	\$ 81.000
El proceso de la investigación científica	Documentación para abordar la metodología del proyecto		\$72.000	\$72.000
TOTAL			\$ 153.000	\$ 153.000

Tabla 14. Descripción de viajes (en miles de \$).

Viajes	JUSTIFICACIÓN	RECURSOS		TOTAL
		UPB	Otras Fuentes	
Transporte y alimentación	Desplazamiento a clase y asesorías	300.000	1.500.000	1.800.000
Transporte intermunicipal	Desplazamiento para la aplicación de instrumentos de investigación.		50.000	50.000
TOTAL				1.850.000

CAPITULO 5. CONCLUSIONES

5. CONCLUSIONES

En el presente trabajo de investigación cualitativa, se realizó un estudio descriptivo–evaluativo acerca del uso de diferentes recursos digitales que permitieran fortalecer la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés, de manera que durante la etapa exploratoria se creara un Objeto Virtual de Aprendizaje y un repositorio digital para la enseñanza de este en básica primaria y posteriormente, en la tercera etapa aplicar estos recursos a la enseñanza del inglés para determinar su usabilidad y pertinencia en la población objeto, finalmente en la etapa de evaluación propiciar herramientas de valuación del mismo; no solo por parte del público objetivo sino también de profesionales en la creación de contenidos digitales y proceder a mejorarlo.

5.1. Conclusiones y recomendaciones

Cuando se inicia un proceso de reflexión en una investigación cualitativa estamos llamados a permanecer en ella, reconociendo que el mundo está en constante evolución, la tecnología avanza a pasos agigantados y las generaciones son cada vez más hábiles en el manejo de las mismas. El docente está invitado a reflexionar sobre sus prácticas pedagógicas y que mejor que llegar a ellas a través de la observación de sus estudiantes con gran detenimiento para poder identificar con claridad, sus fortalezas, debilidades,

preferencias y sobre todo su forma de aprendizaje y poder brindarle una educación que lo mantenga motivado.

Dar conclusión a un trabajo investigativo, es abrir puertas a nuevos aprendizajes, a nuevas metodologías para la enseñanza-aprendizaje que nos faculta para creer en un mejor país, en una mejor educación para nuestros niños, niñas y jóvenes que asisten cada día a una institución educativa con la esperanza de encontrar un docente comprometido con su futuro y con el futuro de las nuevas generaciones. Es aquí donde el desarrollo de este proyecto encontró sentido; la población objeto a quien estuvo dirigida, jugó un papel muy importante y ahora se pueden dar conclusiones y recomendación es gracias a su importante participación.

Primera conclusión: Iniciar la enseñanza aprendizaje del inglés a temprana edad e iniciando por el fortalecimiento de la destreza auditiva a través de diferentes herramientas digitales permite un mejor desempeño de este idioma en el logro de la competencia comunicativa, posteriormente, el empleo de estos recursos mantienen el interés y la motivación en el aprendizaje del área estimulando así el autoaprendizaje.

Primera recomendación: Es necesario que se realice una concientización a nivel educativo para que se replantee el perfil o la asignación académica del docente de inglés en la básica primaria considerando que las bases en el aprendizaje del inglés como de cualquier otro idioma o área del conocimiento son muy importantes en los diferentes procesos educativos, para

poder enseñar una lengua extranjera se debe saber de ella y con mayor razón tener buenas prácticas pedagógicas para trabajar con educandos en edad infantil

Replantear las políticas educativas dando idoneidad al docente de áreas específicas para poderse desempeñar como maestro de la básica primaria, considerando esta como una de las grandes falencias del sistema educativo colombiano.

Segunda conclusión: Los recursos digitales creados en esta investigación, como son el Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) y el repositorio digital para la enseñanza-aprendizaje del inglés en básica primaria, fueron herramientas motivadores en el momento de enseñar inglés, propiciaron mayor interés y motivación en los estudiantes, de igual manera los juegos creados para la elaboración del OVA tuvieron mucha acogida, presentando visitas permanentes desde su creación informando reportes desde cien, quinientas y mil visitas en corto tiempo.

Segunda recomendación: Permitir a los docentes espacios de proyección y capacitación para que se creen nuevos recursos educativos y poder fortalecer los existentes, es una recomendación que no se puede dejar pasar, pues estos recursos digitales promueven estrategias meta-cognitivas en el proceso educativo y formativo de los educandos. Además que también puede ser una estrategia de motivación para los docentes porque se logra captar la atención de los estudiantes elemento fundamental para lograr aprendizajes duraderos y significativos.

No se puede dejar de lado la importancia de la disciplina y constancia en el uso de estos recursos para probar su efectividad en la enseñanza-aprendizaje de inglés.

Tercera conclusión: El uso inadecuado que algunos docentes y estudiantes le dan a los diferentes elementos tecnológicos, impiden el aprovechamiento del recurso y el tiempo, restringiéndose así el uso de los mismos y de esta manera se reducen los beneficios que traen consigo dichas herramientas; cuando se tiene un buen plan de trabajo con las mismas.

Tercera recomendación: Con el objetivo de resignificar el uso de las herramientas didáctico-digitales los docentes estamos llamados a realizar una adecuada planeación de actividades que contemplen unos objetivos y unas metas claras al momento de la utilización de dichos recursos. El uso adecuado de la tecnología puesta a disposición de los estudiantes actualmente es también responsabilidad del docente, dar a conocer sus ventajas y desventajas contribuye a la formación digital e íntegra que todos estamos invitados a propiciar como ciudadanos digitales que somos.

Cuarta conclusión: La implementación constante de recursos que favorezcan la destreza auditiva, contribuye a fortalecer las cuatro habilidades del idioma, considerando la escucha como elemento fundamental del aprendizaje de la lengua materna y de nuevas lenguas.

Cuarta recomendación: Es necesario exponer al estudiante al nuevo idioma, propiciar espacios de práctica, dentro y fuera del aula, brindar orientación sobre los diferentes recursos digitales que existen para el

aprendizaje de nuevas lenguas y la utilización adecuada y efectiva de los recursos a su alcance.

Quinta conclusión: Como se evidenció en la observación directa de los y las estudiantes el déficit de atención que presentan muchos estudiantes actualmente, durante el desarrollo de las diferentes actividades influye de manera directa en el aprendizaje poco asertivo de los mismos independiente de la metodología empleada por el docente. Considerando esta una de las principales causantes del bajo rendimiento académico que los caracteriza.

Quinta recomendación: Para los estudiantes que presentan déficit de atención, se recomienda mantener plan de acción individual para tratar de mitigar un poco la dispersión que estos estudiantes ocasionan en el resto de la población educativa dentro del aula. Cuando se encuentran empleando recursos tecnológicos puede ser en la sala de informática, biblioteca u otros es conveniente ponerlos separados de sus mejores amistades y poner reglas claras para el trabajo propuesto con el fin de que cumpla las metas al igual que los demás estudiantes.

Sexta conclusión: Las estrategias de aprendizaje juegan un papel muy importante en el proceso formativo, son el componente cognitivo que orienta las acciones del educando, igualmente es la competencia meta-cognitivo mediante la que el estudiante; planea, regula y monitorea su forma de aprendizaje sin importar la edad de quien la aplica.

Sexta recomendación: Orientar los estudiantes acerca de tener prácticas educativas que contribuyan a su formación personal facilitará el aprendizaje del

inglés, ser autores de su propio aprendizaje hace parte de su formación como ser íntegro, el uso adecuado de herramientas tecnológicas a través de iniciativa propia va fortaleciendo la estrategia meta-cognitiva que es tan necesaria cuando se quiere aprender idiomas.

Finalmente recomendar el uso permanente de recursos digitales para la enseñanza-aprendizaje del inglés, estar en permanente búsqueda y construcción de contenidos educativos para mantener el interés y motivación de los estudiantes, estos recursos contribuirán al alcance de las cuatro habilidades comunicativas que se deben desarrollar durante el aprendizaje de una segunda lengua y alcanzar así el objetivo de cualquier idioma que es la comunicación asertiva.

CAPITULO 6. TRABAJOS FUTUROS

6. TRABAJOS FUTUROS

Con el objetivo de dar continuidad al presente proyecto en este capítulo se da a conocer las acciones futuras que se llevarán a cabo durante los dos siguientes años para recomfortar los recursos didáctico digitales que fueron creados durante el desarrollo de este proyecto como son: el Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) y el repositorio para la enseñanza-aprendizaje del inglés y la implementación de ellos para el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje de este idioma.

6.1. Fortalecimiento del OVA y el repositorio didáctico-digital para la enseñanza-aprendizaje del inglés.

Es tarea del docente estar en permanente actualización y mantenerse en la busque y creación de recursos y metodologías que permitan captar el interés de sus estudiantes y propiciar así más y mejores conocimientos dentro de un entorno agradable y motivador para el educando. Para lo cual se presentan las siguientes acciones a futuro.

- Actualizar el Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) permanentemente con nuevos juegos y actividades interactivas, para mantener el interés y la atención de los usuarios.
- Articular el plan de estudios del área de inglés con los nuevos recursos digitales creados para la enseñanza del mismo.

- Crear nuevos juegos, videos, storify, y actividades interactivas con las diferentes herramientas conocidas y así mantener el dinamismo en dicho recurso digital para el aprendizaje del inglés.
- Aplicar test permanentemente a los estudiantes con el propósito de evaluar la efectividad de los recursos empleados y fortalecerlos en la medida posible.
- Nutrir con la curaduría de nuevos sitios web el repositorio didáctico-digital para la enseñanza de inglés, propiciando con ello la enseñanza aprendizaje del inglés de manera didáctica, en la básica primaria.
- Permanecer en constante reflexión pedagógica, fortalecer el proceso investigativo al cual estamos llamado los docentes, empleando como herramienta el diario de campo y la puesta en escena día a día frente a un grupo de niños y niñas que a diario esperan lo mejor del maestro.

REFERENCIAS

- Alcedo, Y., & Chacon, C. (2011). El enfoque lúdico como estrategia metodológica para promover el aprendizaje del inglés en niños de educación primaria. *Saber, Universidad del Oriente, Venezuela. Vol 23 N° 1*, 69-76.
- Alonso, M., Castillo, I., Pozas, M., Curiel, A., & Trejo, L. (2012). *Estandarizando los Objetos Virtuales de aprendizaje con MEDOA*. México: Conferencias LACLO, 3(1).
- Altablero. (Octubre-Diciembre de 2005). *Bases para una nación bilingüe y competitiva*. Recuperado el 08 de Abril de 2015, de MinEducación: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-97498.html>
- Álvarez, V. (2010). El inglés mejor en edades tempranas. *Pedagogía magna*, 251-256.
- Amaya, J., Carvajal, A., & Silva, C. (2012). *Interacción entre las TIC y la enseñanza del bilingüismo*. Bucaramanga / Colombia.
- Bahrani, T., & Soltani, R. (2012). How teach Speaking Skill? *Jurnal of education and Practice*, 25-30.
- Baquero, R. (1996). *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Brasil: Bs. As.:Aique.
- Behiels, L. (2010). Estrategias para la comprensión auditiva. *Antología de los encuentros internacionales del español como lengua extranjera*, 173-194.
- Boneu, J. (2007). Plataforma abierta de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos. *Revista de universidad y sociedad del conocimiento*, 36-47.
- Cárdenas, R., & Miranda, N. (2014). Implementación del Programa Nacional de Bilingüismo: un balance intermedio. *Educ.Educ. Vol. 17, N°. 1*, 51-67.
- Castillo, J. (2009). Los tres escenarios de un objeto de aprendizaje. *Revista Iberoamericana*, 1-8.
- Castro, E., & Loja, S. (2013). *Developing reading comprehension through talking stories in the fourth grade of basic education at "Doce de Abril" Elementary School*. Cuenca / Ecuador.

- Cohen, A. D. (1998). *Strategies in learning and Using a Second Language*. London and New York: Longman- Volume 3, Number 4.
- Córdoba, P., & R. (2005). La enseñanza del inglés en Costa Rica y la destreza auditiva en el aula desde una perspectiva histórica. *Revista electrónica "Actualidades investigativas en educación"*, 1-12.
- Downs, L. (2008). *Listening Skills Training*. United States of America: American Society for Training and Development.
- Europe, C. f. (2001). *Common European Framework for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Language Policy Unit, Strasbourg.
- Fuster, M. (2012). *Las TIC en el desarrollo de la destreza de la comprensión auditiva en lengua extranjera*. Barcelona/ España.
- García, F. (2006). Contenidos educativos digitales: Construyendo la Sociedad del Conocimiento. *Revista de Tecnologías de la Información y Comunicación Educativas*, 1-29.
- García, J. (2000). Entrenamiento en estrategias de aprendizaje de inglés en un contexto de aprendizaje combinado. *Revista Nebrija de lingüística Aplicada*.
- Harmer, J. (1998). *How to teach English*. Malaysia: Pearson Education Limited .
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana.
- JC, R., & TS, R. (1987). *Approaches and Methods in language Teaching*. Reino unido: Cambridge Univerity Press.
- Juan, A., & García, I. (2013). El uso del juego en la enseñanza del inglés en la educación primaria. *Revista de información e innovación educativa universitaria* , 159-185.
- Kang, J. (2007). Ten Helpful Ideas for Teaching English to Young Learners. *English teaching Forum* (págs. Vol.44,Nº 2). U.S.: Department of State's office of English Language Programs.
- King, P. (2007). Estudio multidimensional de la oralidad a partir de los textos escolares para la enseñanza del inglés como lengua extranjera. *Revista signos*, 40(63), 101-126.
- Krashen, S. (2004). *Second Language Adquisition*. California: Print Editions ISBN 0-08-028628-3.

- López, A. Y. (2013). *Desarrollo de habilidades básicas de lectura y escucha en estudiantes de segundo grado a través de STORYTELLING*. Manizales / Colombia.
- Marqués, P. (2000). *Los medios didácticos*. Mexico: UAB.
- Mayan, M., & Introductoria, N. (2001). Una introducción a los métodos cualitativos. *Módulo de entrenamiento para estudiantes y profesionales. Alberta: International Institute for Qualitative Methodology*, 34.
- MEN. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lengua Extranjera: Inglés*. Bogotá /Colombia: Serie guías N° 22.
- MEN. (1994). Ley General de educación . *Revista Iberoamericana de educación*, 143-202.
- Moreno, J. (2013). Recursos multimedia y mnemotecnia para la adquisición de de vocabulario en inglés. *Revista virtual , Universidad Católica del norte*, 112-126.
- Muñoz, A. (2013). *El Portafolio Digital Como Estrategia Alternativa en el Proceso de Aprendizaje del Inglés*. Medellín.
- Muñoz, J., & Jaramillo, M. (2013). *Aprendiendo ingles con las TIC, una gran experiencia vas a vivir*. Manizales / Colombia.
- Navarro, B. (2009). Adquisición de la primera y segunda lengua en aprendientes en edad infantil y adulta. *Revista semestral de iniciación a la investigación en filología Vol. 2*, 115-128.
- Olabuénaga, J. I. R. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa* (Vol. 15). Universidad de Deusto.
- Olaya, L., Garcia, M., & Olaya, A. (2012). *Los objetos virtuales de aprendizaje en la enseñanza de vocabulario básico de ingles en el grado cuarto de primaria*. Pereira - Colombia.
- Ovelar, R., & Díaz, S. M. (2006). Entornos de colaboración distribución para repositorios objetos de aprendizaje. *Revista electrónica Teoría de la educación. Educación y cultura en la Sociedad de la Información.*, 107-127.

- Pérez, M. (2013). *Las TIC en el proceso desarrollo de la destreza de listening y writing del idioma ingles drigido a estudiantes de 6 y 7º del dentro educativo bilingûe Horizonte*. Ambato - Ecuador.
- Pérez, S., & Leganés, E. (2012). La Musica como herramienta interdisciplinar: Un análisis cuantitativo en el aula de Lengua Extranjera de Primaria. *Revista de investigación en educación Nº 10*, 127-143.
- Pérez, Y. (2010). La plataforma MOODLE y su empleo en el desarrollo de la competencia comunicativa en el idioma inglés. *Revista e-curriculum, Sao Paulo, v.6 n.*
- Quintanilla, A., & Ferreira, A. (2010). *Habilidades comunicativas en L2 mediatizadas por la tecnología y el contexto de los enfoques por tareas y cooperativo*. Concepción / Chile: Estudios pedagógicos XXXVI.
- Rojas, P. (2013). *"Reforzando el aprendizaje del ingles en el aula con el apoyo y uso de TIC"*. Hidalgo/Méjico.
- Rojas, S., Suárez, C., & Velandia, L. (2012). Guía metodológica Basada en las TIC para la enseñanza del inglés como lengua extranjera. *Revista Rastros Rostros- Volumen 14, Númeri 27*, 91-94.
- Ruiz, J. (2012). *Metodología de la investigación científica*. Espana: Deusto.
- Santa, M., Acosta, P., & MEN. (2007). *Plan decenal de educi3n 2006-2015 Notas de política*. Caracas: Corporaci3n andina de fomento.
- Sabino, C. A. (1989). *El proceso de investigaci3n*. El Cid.
- Smith, N. (2001). *Chomsky: ideas e ideales*. Espa1a: Cambridge University Press.
- Stufflebeam, D., & Shinkfield, A. J. (1988). Evaluaci3n Sistemática, Guía Te3rica y Práctica. Madrid: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educaci3n y Ciencia; Ediciones Paid3s Ibérica, SA Este libro familiariza al lector con el tema de la evaluaci3n desde. *INFORME DE INVESTIGACIONES EDUCATIVAS*, 2(2).
- Tamayo, M. (2001). *El proceso de la investigaci3n científica*. Mexico: Limusa.
- Torga, C. (1988). *Vigotsky y Krashen: Zona de desarrollo pr3ximo y el aprendizaje de una segunda lengua*. Comahue Argentina: Universidad Nacional de Comahue Argentina.

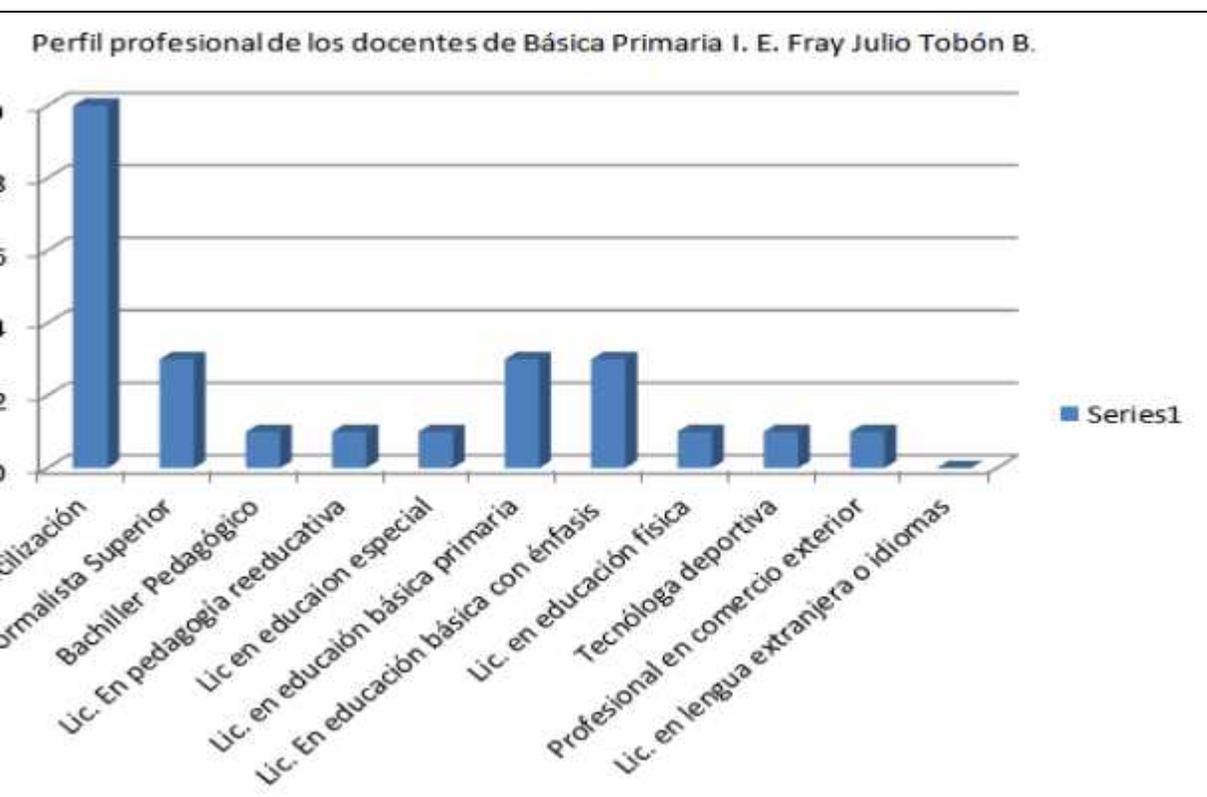
Torrado, M. (2004). Estudio de encuesta. *Metodología de la investigación*, 231-257.

Vega, J. I. (2012). *La influencia del material visual en el aprendizaje del vocabulario en inglés de los estudiantes de los quintos y sextos años de educación básica de la escuela fiscal mixta "Jaima Andrade Fabara" de la ciudad de Catalunga, provincia de Cotopaxi*. Ambato/ Ecuador.

Vigotsky, L. (1985). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires/Argentina: Ediciones Fausto.

Maldonado, 2015, Portal sobre nuevas tecnologías, internet y redes sociales
http://www.notiserver.com/blog_proc.asp?Seleccion=2729#sthash.S5944LkD.dpuf

Perfil profesional de los docentes de básica primaria de la I. E. Fray Julio Tobón Betancur 2014-2015



Elaborado por el autor (marzo09/2015)

B- Análisis de diarios de campo docentes grados 1, 2 y 3

El Diario de campo es una herramienta muy necesaria en la labor del docente, hacer de ella un instrumento de investigación es una tarea a la cual estamos llamados, con el propósito de mejorar las prácticas educativas, para el presente trabajo investigativo se hizo el análisis y la observación de unos de ellos.

Mediante la observación de dichos diarios de campo de los docentes de los grados de primero a tercero desde el año 2012 hasta la actualidad, se puede determinar que las clases de inglés están centradas en la enseñanza de vocabulario a través del uso de fotocopias como principal herramienta. En la planeación de las clases que se realiza en forma colectiva por el grupo de docentes de cada grado se puede evidenciar que en la preparación de las clases (repetidamente) solo se enuncia el tema a abordar (los animales, las partes del cuerpo, los números, etc.) no se presenta el trayecto de actividades o la descripción de las actividades a realizar a excepción de la uso de la fotocopia, como herramienta de apoyo. Tampoco se presenta una reflexión pedagógica o una crítica sobre los logros o dificultades de los estudiantes en el área posterior a las clases.

A diferencia de las demás áreas, principalmente las áreas de matemáticas, castellano, ciencias, entre otras en las cuales las docentes hacen una descripción detallada de las actividades a desarrollar para cada tema y posteriormente la reflexión pedagógica sobre los logros o dificultades que

presentan las estudiantes durante el desarrollo de las clases.

Cabe anotar que durante los primeros grados de la educación primaria el maestro centra la enseñanza en las áreas de matemáticas y castellano como elemento fundamental para aprobar o no el curso, considerando que los grupos son muy heterogéneos y muy numerosos entre muchas otras circunstancias que se enmarcan en la educación pública en nuestro país.

C-Inventario herramientas tecnológicos Institución educativa Fray Julio Tobón B.

SEDES	Salas de computo	Numero de computadores	Impresoras	Tablero electrónico	Televisores	Internet	Grabadoras	Video beat	DVD
A	1	En biblioteca 15 de escritorio 10 portátiles. 17 de escritorio en la sala de informática. 28 portátiles (al servicio de los estudiantes)	7	1	15	10 megas 4 megas.	3	3	4
B	2	Sala 1 computadores de escritorio 17 portátiles 3. Sala 2 computadores de escritorio 19 y 3 portátiles.	3	1	15	20 megas Distribuías en 12 para docentes en salas y 8 para estudiantes.	2	2	4
C	1	3 mini portátiles. 38 portátiles en sala de computo	2	1	16	4 megas	5	3	4

Fuente elaborada por el autor con información a partir del inventario institucional.

E- Resultado por competencias, área de inglés grado cuarto prueba instruimos Abril 2015

Informe instruimos grado 4 por componentes y competencias 2015										
	4^a		4B		4C		4D		4E	
INGLÉS (IDIOMA)	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	Categoría
Logros										
Nivel A2.1	52,22	ALTO	51,39	ALTO	52,03	ALTO	45,74	MEDIO	42,22	MEDIO
Componentes										
Interpretación de gráficas	69,72	ALTO	70,83	ALTO	68,60	ALTO	63,07	ALTO	56,67	ALTO
Situaciones comunicativas	40,00	MEDIO	35,56	MEDIO	41,86	MEDIO	29,55	BAJO	27,78	BAJO
Construcción de oraciones	44,44	MEDIO	42,22	MEDIO	44,19	MEDIO	39,77	MEDIO	37,78	MEDIO
Construcción de párrafos	25,19	BAJO	20,74	BAJO	22,48	BAJO	23,48	BAJO	22,96	BAJO
Comprensión de textos	33,33	MEDIO	37,78	MEDIO	44,19	MEDIO	18,18	BAJO	22,22	BAJO
Competencias										
C3competencia sociolingüística	81,11	SUPERIOR	75,56	SUPERIOR	81,40	SUPERIOR	70,45	ALTO	65,00	ALTO
C6conocimiento personal	40,00	MEDIO	35,56	MEDIO	41,86	MEDIO	29,55	BAJO	27,78	BAJO
C1 Competencia lingüística	53,33	ALTO	60,44	ALTO	53,49	ALTO	48,18	MEDIO	43,11	MEDIO
C2 Competencia pragmática	32,22	MEDIO	29,33	BAJO	31,16	MEDIO	30,00	BAJO	28,89	BAJO
PUNTAJE GENERAL							48,70	MEDIO		

Fuente elaborada por el autor. Abril- 2015 http://www.instruimos.com.co/programacion/?mod=nuevo_res2#

Resultado por competencias, área de inglés grado cuarto prueba instruimos Noviembre- 2014

Informe instruimos grado cuarto por componentes y competencias 2014										
	4^a		4B		4C		4D		4E	
INGLÉS (IDIOMA)	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría
Logros										

Nivel A2.1	32,78	MEDIO	31,25	MEDIO	31,55	MEDIO	28,06	BAJO	27,38	BAJO
Componentes										
Interpretación de gráficas	57,78	ALTO	51,99	ALTO	68,45	ALTO	55,00	ALTO	36,61	MEDIO
Situaciones comunicativas	40,00	MEDIO	36,36	MEDIO	35,71	MEDIO	28,89	BAJO	28,57	BAJO
Construcción de oraciones	29,44	BAJO	28,98	BAJO	25,00	BAJO	25,56	BAJO	27,38	BAJO
Construcción de párrafos	32,22	MEDIO	30,68	BAJO	40,48	MEDIO	32,22	MEDIO	26,19	BAJO
Competencias										
C3competencia sociolingüística	57,78	ALTO	51,99	ALTO	68,45	ALTO	55,00	ALTO	36,61	MEDIO
C6conocimiento personal	37,04	MEDIO	37,88	MEDIO	34,92	MEDIO	30,37	BAJO	36,61	MEDIO
C1 Competencia lingüística	28,89	BAJO	25,00	BAJO	22,22	BAJO	22,96	BAJO	19,05	BAJO
C5 Destreza y habilidades.	32,22	MEDIO	30,68	BAJO	40,48	MEDIO	32,22	MEDIO	26,19	BAJO
PUNTAJE GENERAL							42,36	MEDIO		

Fuente elaborada por el autor. Abril- 2015 http://www.instruimos.com.co/programacion/?mod=nuevo_res2#

Resultado por competencias, área de inglés grado cuarto prueba instruimos Octubre- 2013

Informe instruimos grado 4 por componentes y competencias 2013										
	4 ^a		4B		4C		4D		4E	
INGLÉS	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	Categoría
Logros										
Nivel A2.1	66,41	ALTO	47,43	MEDIO	44,44	MEDIO	34,75	MEDIO	32,89	MEDIO
Componentes										

Interpretación de gráficas	80,40	SUPERIOR	57,62	ALTO	58,24	ALTO	47,97	MEDIO	43,75	MEDIO
Situaciones comunicativas	75,00	SUPERIOR	57,72	ALTO	31,06	MEDIO	16,28	BAJO	19,30	BAJO
Construcción de oraciones	57,58	ALTO	34,96	MEDIO	36,36	MEDIO	30,23	BAJO	41,23	MEDIO
Construcción de párrafos	46,21	MEDIO	34,15	MEDIO	35,61	MEDIO	26,36	BAJO	15,79	BAJO
Comprensión de textos	15,91	BAJO	12,20	BAJO	25,00	BAJO	23,26	BAJO	13,16	BAJO
Competencias										
C3competencia sociolingüística	80,40	SUPERIOR	57,62	ALTO	58,24	ALTO	47,97	MEDIO	43,75	MEDIO
C6conocimiento personal	75,00	SUPERIOR	57,72	ALTO	31,06	MEDIO	16,28	BAJO	19,30	BAJO
C1 Competencia lingüística	57,58	ALTO	34,96	MEDIO	36,36	MEDIO	30,23	BAJO	41,23	MEDIO
C5 Destreza y habilidades.	46,21	MEDIO	34,15	MEDIO	35,61	MEDIO	26,36	BAJO	15,79	BAJO
C4 Conocimientos declarativos	15,91	BAJO	12,20	BAJO	25,00	BAJO	23,26	BAJO	13,16	BAJO
PUNTAJE GENERAL							45,56	MEDIO		

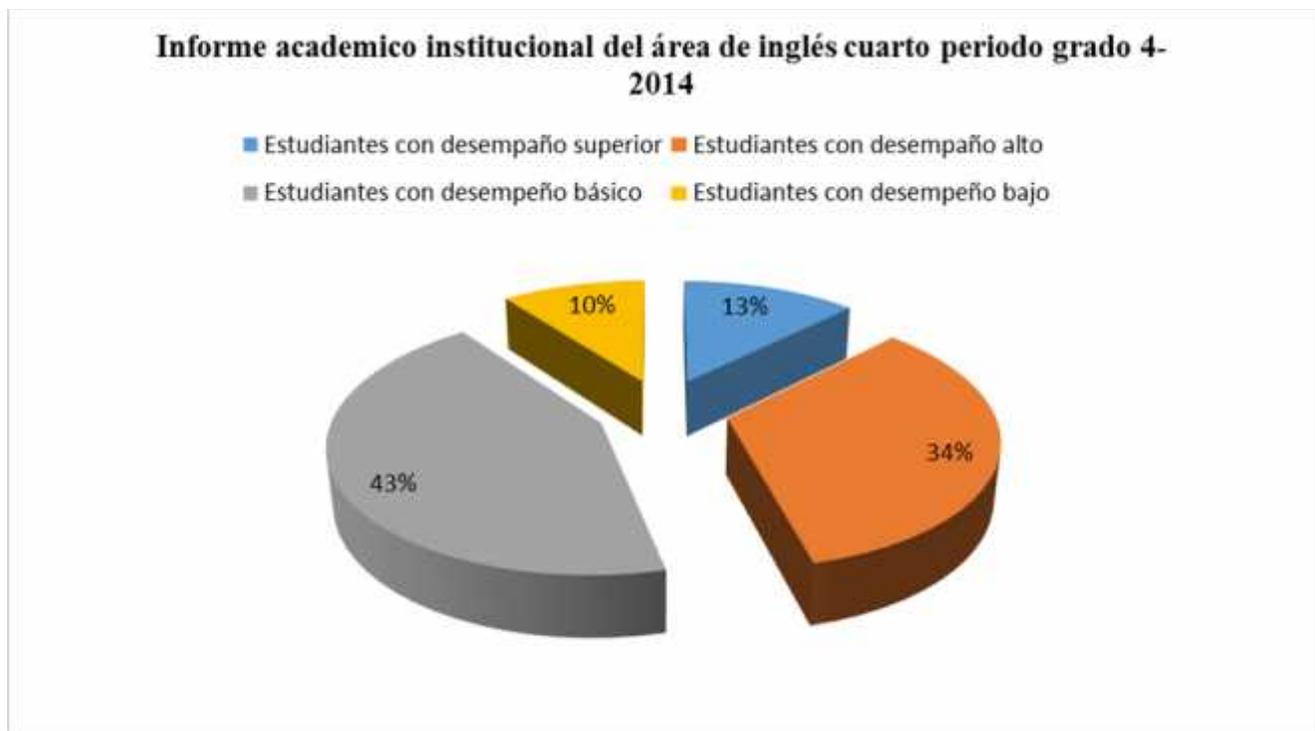
Fuente elaborada por el autor. Abril- 2015 http://www.instruimos.com.co/programacion/?mod=nuevo_res2

Resultado por competencias, área de inglés grado cuarto prueba instruimos Agosto- 2012

Informe instruimos grado 4 por componentes y competencias 2012										
INGLÉS (IDIOMA)	4 ^a		4B		4C		4D		4E	
	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	categoría	Puntaje	Categoría
Logros										
Nivel A2.1	63,82	ALTO	38,03	MEDIO	39,39	MEDIO	48,71	MEDIO	38,89	MEDIO
Componentes										
Interpretación de gráficas	77,13	SUPERIOR	56,73	ALTO	59,09	ALTO	61,34	ALTO	56,99	ALTO
Situaciones comunicativas	28,46	BAJO	17,09	BAJO	28,03	BAJO	31,01	MEDIO	23,53	BAJO
Construcción de oraciones	56,91	ALTO	13,68	BAJO	11,36	BAJO	34,11	MEDIO	15,69	BAJO
Construcción de párrafos	61,79	ALTO	40,17	MEDIO	33,33	MEDIO	36,43	MEDIO	37,25	MEDIO
Comprensión de textos	90,24	SUPERIOR	17,95	BAJO	18,18	BAJO	81,40	SUPERIOR	14,71	BAJO
Competencias										
C3competencia sociolingüística	77,13	SUPERIOR	56,73	ALTO	59,09	ALTO	61,34	ALTO	56,99	ALTO
C6conocimiento personal	28,46	BAJO	17,09	BAJO	28,03	BAJO	31,01	MEDIO	23,53	BAJO
C1 Competencia lingüística	56,91	ALTO	13,68	BAJO	11,36	BAJO	34,11	MEDIO	15,69	BAJO
C5 Destreza y habilidades.	61,79	ALTO	40,17	MEDIO	33,33	MEDIO	36,43	MEDIO	37,25	MEDIO
C2 Competencia pragmática	90.20	SUPERIOR	17,95	BAJO	18,18	BAJO	81,40	SUPERIOR	14,71	BAJO
PUTAJE GENERAL							46,02	MEDIO		

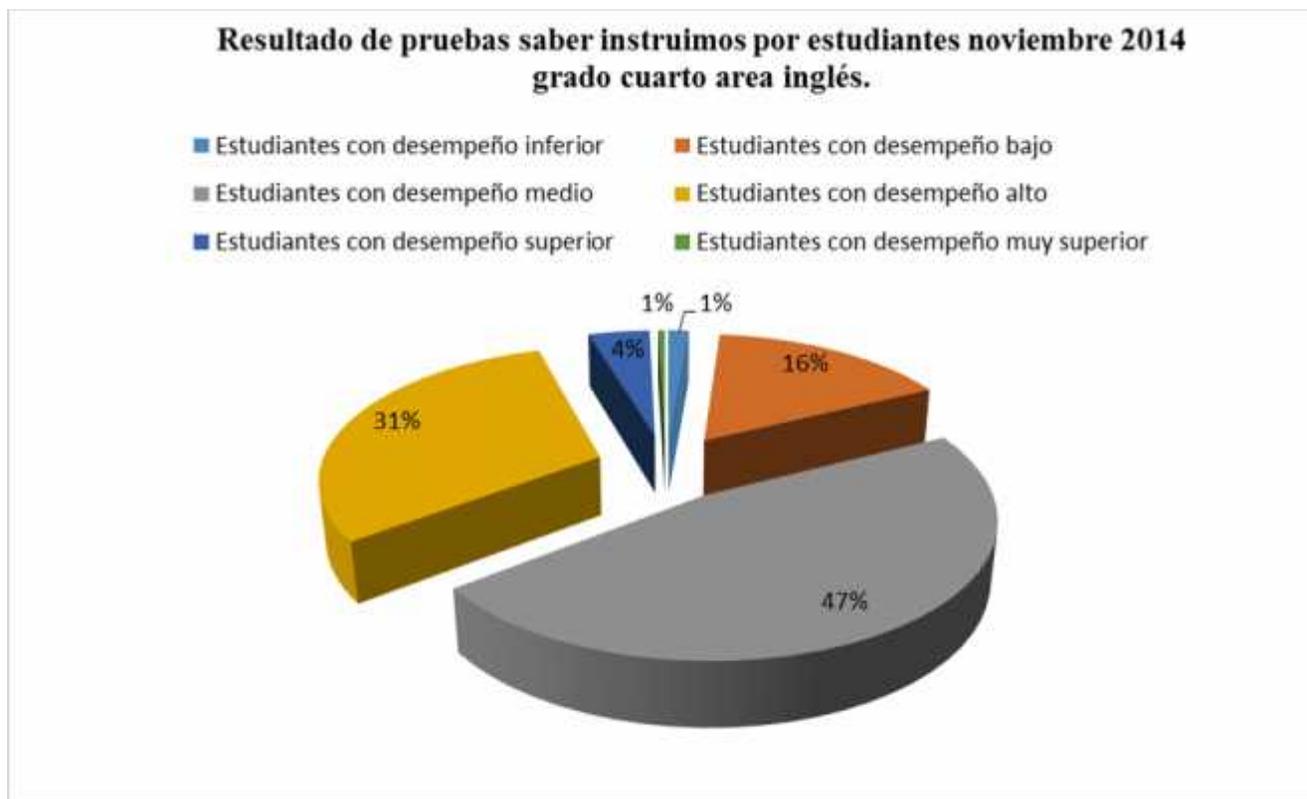
Fuente elaborada por el autor empleando la pág. http://www.instruimos.com.co/programacion/?mod=nuevo_res2#

F- Registro escolar de calificaciones 2014.grado cuarto área inglés.



Fuente elaborada por el autor. Marzo 2015

G- Resultado de pruebas saber instruimos por estudiantes noviembre 2014 grado cuarto, area inglés.



Fuente elaborada por el autor, Marzo 2015

H- Resultado encuestas para la población muestra

Pregunta		Grupo 4 ^a	Grupo 4B	Grupo 4c	Grupo 4 D	Grupo 4E
¿Tienes computador con acceso a Internet?	Si	80%	69%	73%	60%	67%
	No	20%	31%	27%	40%	33%
¿Tienes tableta con acceso a Internet?	Si	40%	42%	52%	51%	53%
	No	60%	58%	48%	49%	47%
¿Cuentas con un teléfono con conectividad a Internet?	Si	42%	51%	41%	47%	51%
	No	58%	49%	59%	53%	49%
¿Tienes cuenta en Facebook?	Si	36%	31%	27%	47%	24%
	No	64%	69%	73%	53%	76%
¿Usas el Facebook de alguien de tu familia?	Si	9%	32%	16%	27%	29%
	No	91%	68%	84%	73%	71%
¿Usas Whats app, tuyo o de tus padres?	Si	49%	67%	45%	58%	56%
	No	41%	33%	55%	42%	44%

CONCLUSIÓN: De los 224 niños y niñas encuestados, 16 estudiantes del grado 4 del grupo B dieron respuesta afirmativa a 3 de las 6 preguntas realizadas y cuentan por lo menos con 3 herramientas tecnológicas, dicha población oscila entre los 9 y 10 años de edad.

I- Encuesta para docentes

Encuesta para docentes de inglés de básica primaria.

La presente encuesta tiene como propósito la recolección de datos para la creación de un repositorio digital para la enseñanza de inglés en básica primaria.

Responsable: Marleny Quintero Muñoz. Estudiante de Maestría en TIC. UPB.

Institución educativa: _____

Tipo de Institución *

Rural____ Urbana____ Pública____ Privada _____

1. ¿Qué recursos digitales y tecnológicos emplea para la enseñanza del inglés?
2. ¿Cuáles recursos digitales les recomienda a sus estudiantes?
3. ¿Qué características deben cumplir esos recursos para considerarlos adecuados para sus estudiantes?
4. ¿Qué recursos emplea
para el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés?
6. ¿Cómo docente que le gustaría que tuviera un repositorio digital para la enseñanza-aprendizaje del inglés?
7. ¿Qué páginas web o sitios web podría recomendar para la creación de este repositorio digital para la enseñanza-aprendizaje del inglés en niños y niñas en edad escolar?

Muchas gracias por su colaboración.

J- Prueba diagnóstica a población objeto (pre test Listen English)

Prueba diagnóstica de inglés para estudiantes de grado (población objeto) 4°

Institución Educativa Fray Julio Tobón

Betancur

Name:

Age:

Grade:

Task: Listen to the conversation and check the correct answer.

1. What day is today?

A:

B:

C:

2. Where are Merry and her family going?

A



B

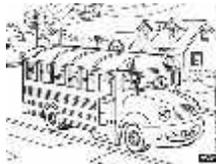


C

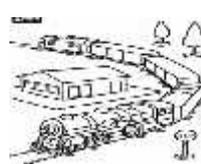


3. What means of transport do they take?

A



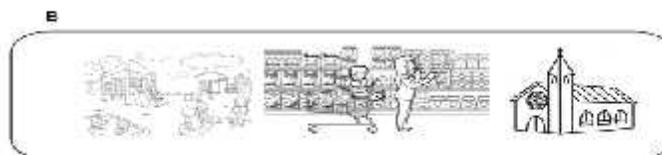
B



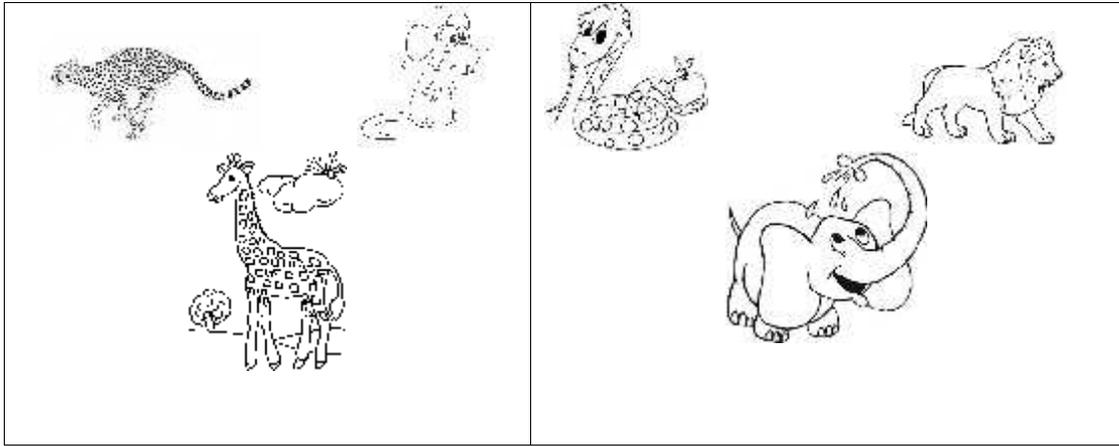
C



4. What places they see during the trip?



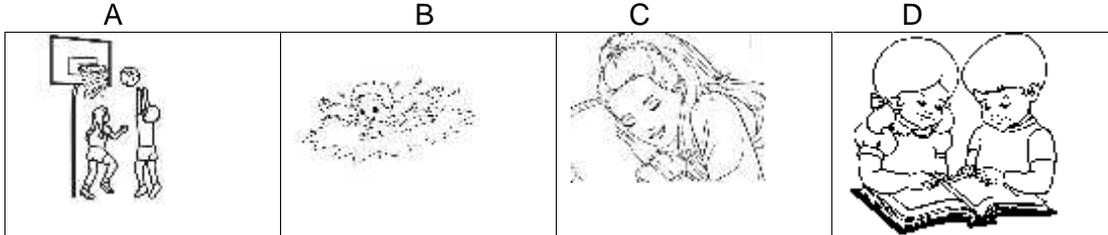
5- What animals are Merry and her family observing in the zoo?



6. What time they eat lunch?



7. What do they do after lunch?



Nota: se respeta todo derecho de autor Imágenes tomadas de:
<https://www.google.com.co/search?q=imagenes+para+colorear&biw=1280&bih=653&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&sqj=2&ved=0CBsQsARqFQoTCJSK1on1jccCFcaUHgodYzIBOw>

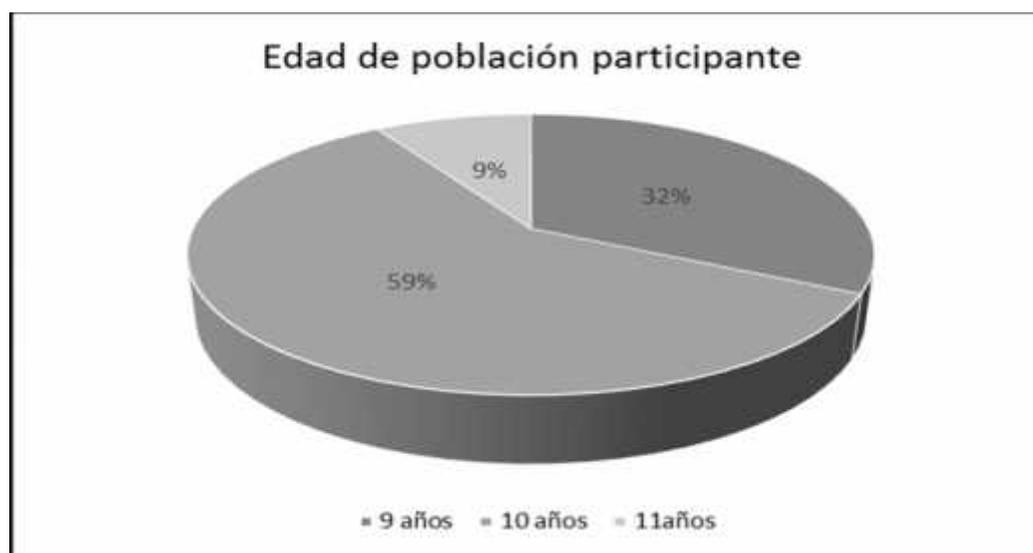
K- Encuesta a población objeto

Objetivo: Identificar qué aspectos positivos y negativos encuentran los estudiantes en el uso de recursos didáctico digitales en la enseñanza aprendizaje del inglés.				
1. ¿Encuentra dificultad para navegar en sitios web?				
Si		No		
2. ¿Te habían enseñado inglés a través de recursos digitales?				
Señala las opciones pertinentes.				
a. Páginas o sitios web	b. Juegos digitales	c. actividades interactivas	d. Ninguno de los anteriores	
3. Si tu respuesta anterior fue positiva responde ¿Estos recursos te han fortalecido cual destreza?				
a. Escucha	b. Lectura	c. Escritura	d. Habla	
4.Cuál de los siguientes recursos crees que te ayudan a fortalecer la destreza auditiva? (Puedes marcar varias opciones)				
a. Juegos	b. Canciones	c. Vídeos	d. Historias o cuentos	e. La voz del profesor
5. ¿Crees que los recursos tecnológicos como los sitios web, los Objetos Virtuales de Aprendizaje, las actividades interactivas, los videojuegos, te pueden ayudar para el aprendizaje del inglés o cualquier otro idioma?				
Si	¿Por qué?	No	¿Porque?	

L- Tablas y gráficas

Tabla 15. Población objeto de estudio y usuarios del OVA. Participantes en encuesta.

Población objeto de investigación	
Edad	Frecuencia
9 años	11
10 años	20
11 años	3
TOTAL	34



Gráfica 1. Edad de la población participante

Tabla 16. Resultados prueba diagnóstica pre-test

Prueba diagnóstica auditiva en inglés	
Calificación cualitativa	Frecuencia
Superior	2
Alto	4
Básico	9
Bajo	2
TOTAL	17



Gráfica 2. Prueba diagnóstica: pre test población objeto

Tabla 17. Resultados prueba final o post-test

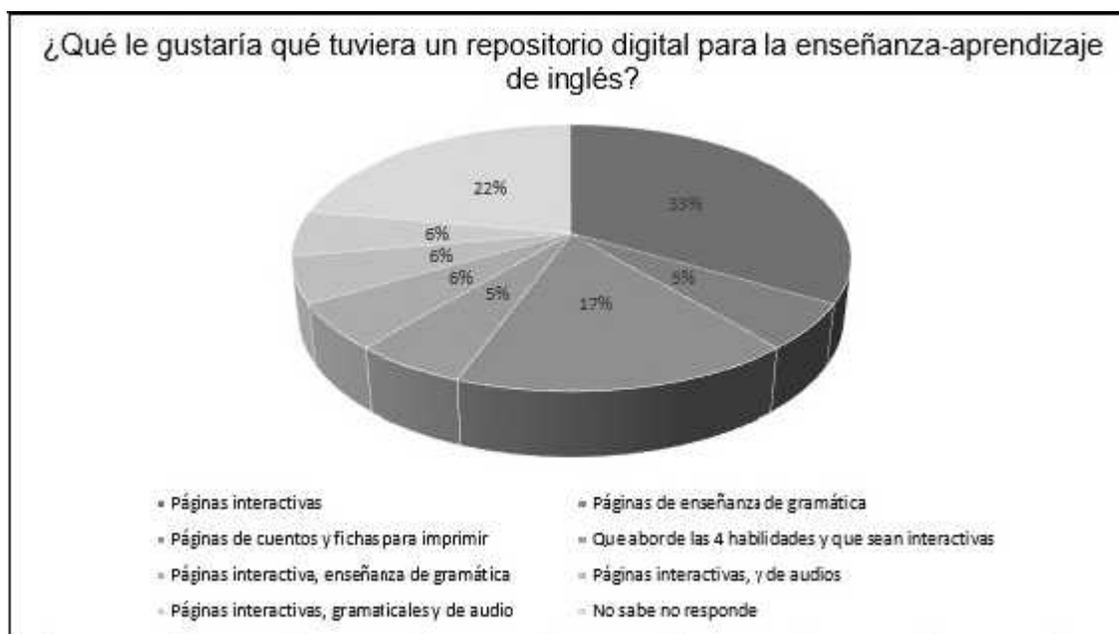
Prueba final, post-test Listen English	
Calificación cualitativa	Frecuencia
Superior	7
Alto	3
Básico	6
Bajo	0
TOTAL	16



Gráfica 3. Prueba final post-test población objeto

Tabla 18 . Recursos que debe llevar un repositorio digital para la enseñanza- aprendizaje del inglés según la población encuestada.

¿Qué recursos le gustaría que tuviera un repositorio digital para la enseñanza- aprendizaje del inglés?	
Páginas interactivas	6
Páginas de enseñanza de gramática	1
Páginas de cuentos y fichas para imprimir	3
Que aborde las 4 habilidades y que sean interactivas	1
Páginas interactiva, enseñanza de gramática	1
Páginas interactivas, y de audios	1
Páginas interactivas, gramaticales y de audio	1
No sabe no responde	4



Gráfica 4 Recursos que debe llevar un repositorio digital para la enseñanza- aprendizaje del inglés según la población encuestada.

Tabla 19. Recursos que ayudan a fortalecer la destreza auditiva

¿Cuáles de los siguientes recursos crees que te ayudan a fortalecer la destreza auditiva?	
Recursos	Frecuencia
a. Juegos y videos	4
b. Juegos, Canciones y videos	2
c. Juegos y canciones	3
d. Juegos y la voz del profesor	3
e. videos y la voz del profesor	1
f. Canciones, videos y la voz del profesor	1
g. Juegos, canciones videos y la voz del profesor	2



Gráfica 5. Recursos digitales que ayudan al fortalecimiento de la destreza auditiva.

Tabla 20. Recursos tecnológicos y digitales empleados para la enseñanza del inglés.

¿Qué recursos digitales y tecnológicos emplea para la enseñanza de inglés?	
Computador: Páginas web, Smart phone, DVD. Tablero electrónico	2
Computador: Páginas web, DVD.	1
Computador y tablero electrónico	11
Solo computador	4



Gráfica 6. Recursos tecnológicos y digitales empleados para la enseñanza del inglés.

Tabla 21. Recursos digitales recomendados por los docentes

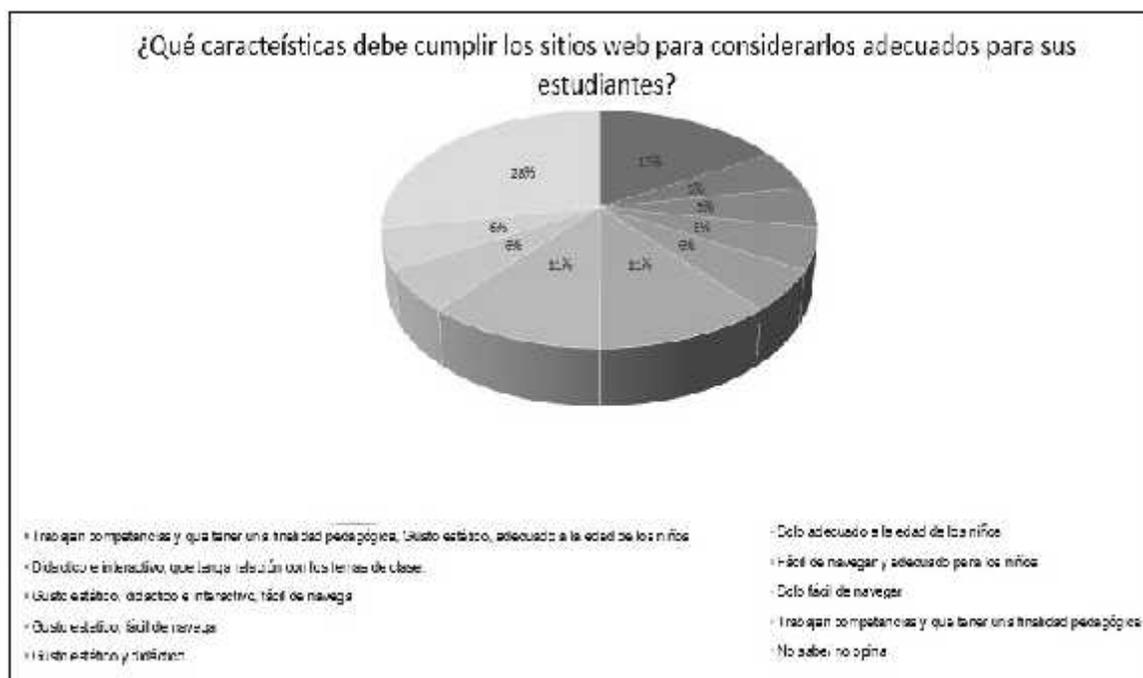
¿Cuáles recursos digitales les recomienda a sus estudiantes?	
Cualquier página para el aprendizaje de inglés que tenga juegos.	14
Pág. web y YouTube	1
Pág. web y pág. Privadas	1
Solo YouTube	1
Páginas web y Traductores	1



Gráfica 7. Recursos digitales recomendados por los docentes

Tabla 22. Características de los recursos digitales según los docentes encuestados.

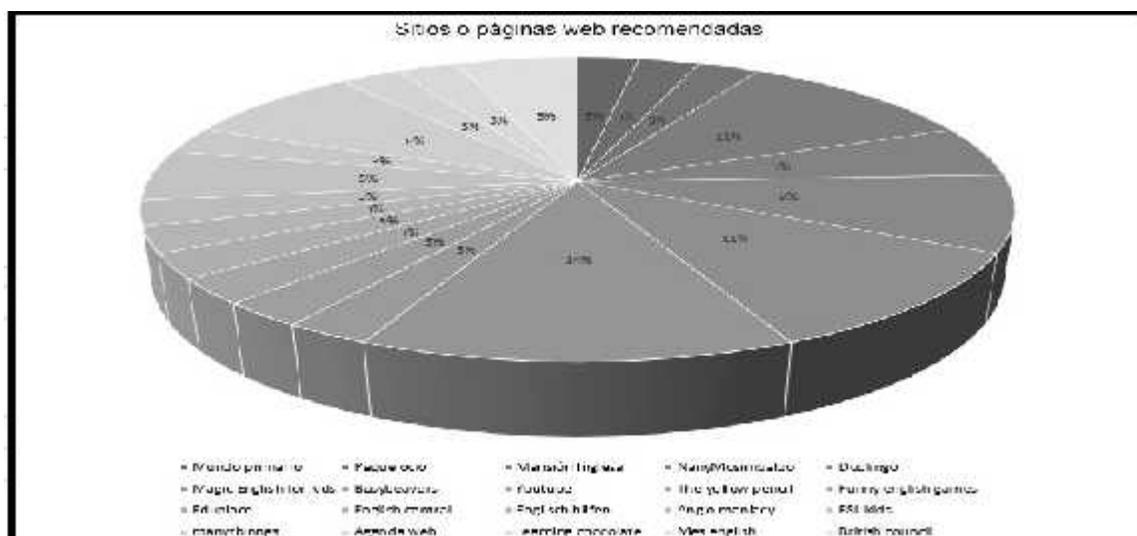
¿Qué características deben cumplir esos recursos para considerarlos adecuados para sus estudiantes?	
Trabajen competencias y que tener una finalidad pedagógica, Gusto estético, adecuado a la edad de los niños	3
Didáctico e interactivo, que tenga relación con los temas de clase.	1
No sabe/ no opina	5
Gusto estético, didáctico e interactivo, fácil de navegar	1
Gusto estético, fácil de navegar	1
Gusto estético y didáctico	1
Solo adecuado a la edad de los niños	2
Fácil de navegar y adecuado para los niños	2
Solo fácil de navegar	1
Trabajen competencias y que tener una finalidad pedagógica	1



Gráfica 8 Características de los recursos digitales según los docentes encuestados.

Tabla 23. Sitios web recomendados por los docentes para la enseñanza aprendizaje del inglés

¿Qué páginas web o sitios web podría recomendar para la creación de este repositorio digital para la enseñanza- aprendizaje del inglés en niños y niñas en edad escolar?		
Nombre de la página o sitio web	Dirección	Recomendaciones
Mundo primario	http://www.mundoprimaria.com/juegos-de-ingles	1
Peque ocio	http://www.pequeocio.com/ingles-para-ninos/	1
Mansión Inglesa	http://www.mansioningles.com/	1
NanyMosimbaloo	http://www.symbaloo.com/mix/ingles-primaria	4
Duolingo	https://es.duolingo.com/	2
Magic English for kids	http://www.agendaweb.org/videos/magic/index.html	3
Busybeavers	http://busybeavers.com/	4
Youtube		5
The yellow pencil	http://www.theyellowpencil.com/	1
Funny english games	http://www.funenglishgames.com/	1
Eduplace	https://www.eduplace.com/	1
English central	http://es.englishcentral.com/videos	1
Englisch hilfen	http://www.englisch-hilfen.de/en/	1
Anglo maniacy	http://www.anglomaniacy.pl/	1
ESL kids	http://esl-kids.com/	2
Many things	http://www.manythings.org/	1
Agenda web	http://www.agendaweb.org/	3
Learning chocolate	http://www.learningchocolate.com/es	1
Mes English	http://www.mes-english.com/	1
British Council	http://learnenglishkids.britishcouncil.org/es	2



Gráfica 9. Sitios web recomendados por los docentes para la enseñanza aprendizaje de inglés

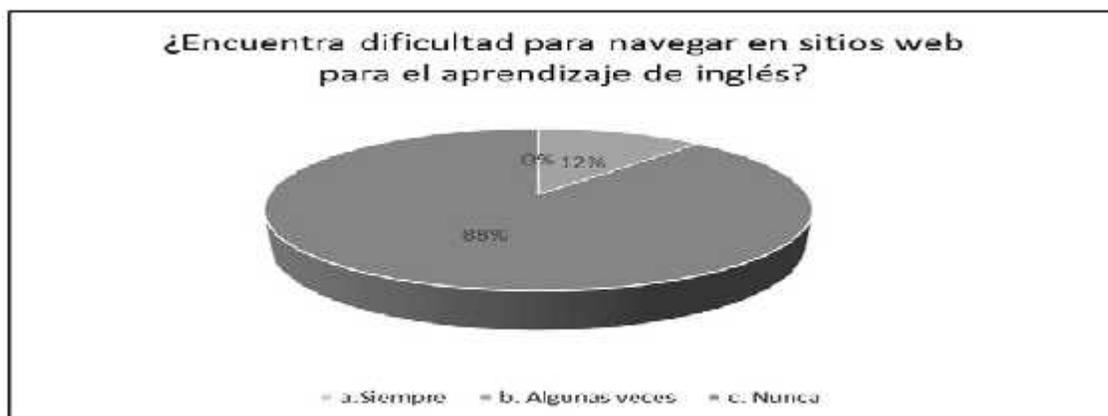
Tabla 24. Herramienta para evaluar los sitios web o páginas recomendadas por los docentes

Sitio web	Criterios de evaluación (la evaluación se hará de forma cuantitativa de 1 a 5, siendo 5 la nota más alta)						
	Autoridad	Actualización	Navegabilidad	Organización	Selección de contenidos	Legibilidad	Adecuación al destinatario.
Mundo primario	5	3	5	5	5	5	5
Peque ocio	5	4	4	4	4	4	5
Mansión Inglesa	3	2	4	5	5	4	3
NanyMosimbaloo	1	2	3	1	4	3	1
Duolingo	5	4	5	5	5	5	4
Magic English for kids	5	5	5	5	5	5	5
Busybeavers	1	1	5	4	4	5	4
Youtube							
The yellow pencil	1	1	4	5	4	4	3
Funny english games	2	3	5	5	5	5	5
Eduplace	1	1	1	1	1	2	1
English central	1	2	2	1	2	2	2
Englisch hilfen	1	1	1	1	1	1	1

Anglo maniacy	5	5	5	5	5	5	5
ESL kids	1	5	2	2	2	2	2
Manythinng	1	2	1	1	1	1	1
Agenda web	5	5	4	4	4	4	4
Learning chocolate	3	5	3	4	5	4	4
British council	5	5	5	5	5	5	5
Sitio web para docentes							
Mes english	5	5	5	5	5	5	5

Tabla 25. Dificultad para navegar en sitios web para el aprendizaje del inglés

¿Encuentra dificultad para navegar en sitios web para el aprendizaje del inglés?	
a. Siempre	0
b. Algunas veces	2
c. Nunca	15



Gráfica 10. Dificultad de los estudiantes para navegar en sitios web para el aprendizaje de inglés.

Tabla 26. Recursos que se emplean en la enseñanza del inglés en primaria.

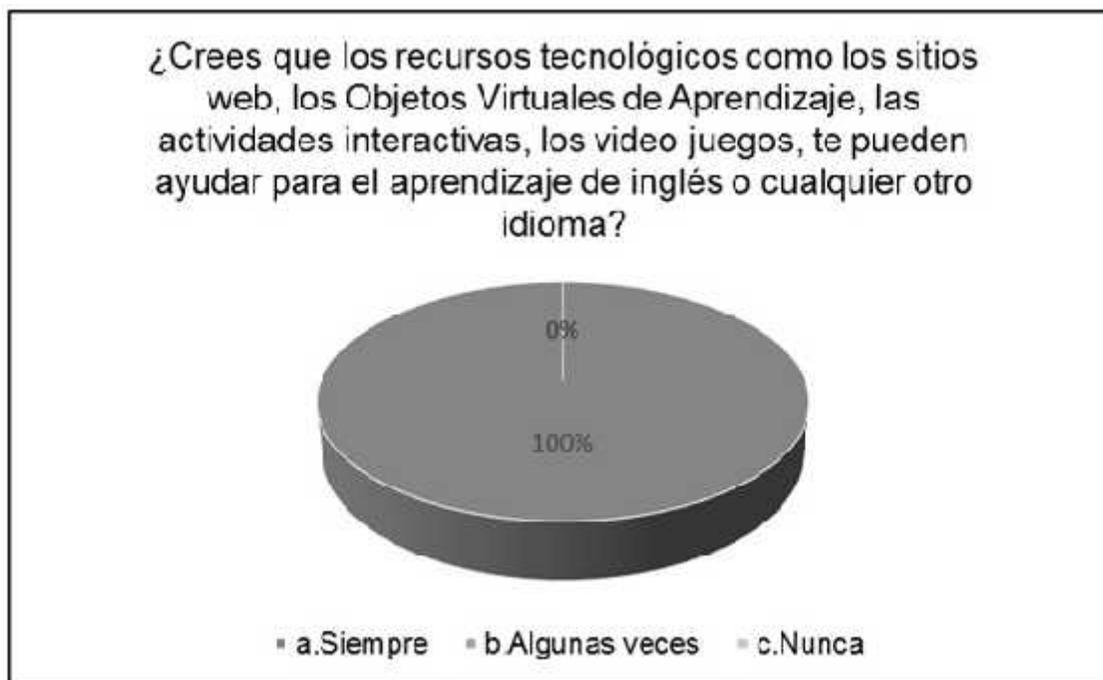
¿Te habían enseñado inglés a través de recursos digitales?	
a. Páginas o sitios web	1
b. Actividades interactivas	10
c. Juegos digitales	4
d. Ninguno de los anteriores	2



Gráfica 11. Los recursos digitales en la enseñanza-aprendizaje del inglés.

Tabla 27. Influencia de los recursos tecnológicos en el aprendizaje de idiomas.

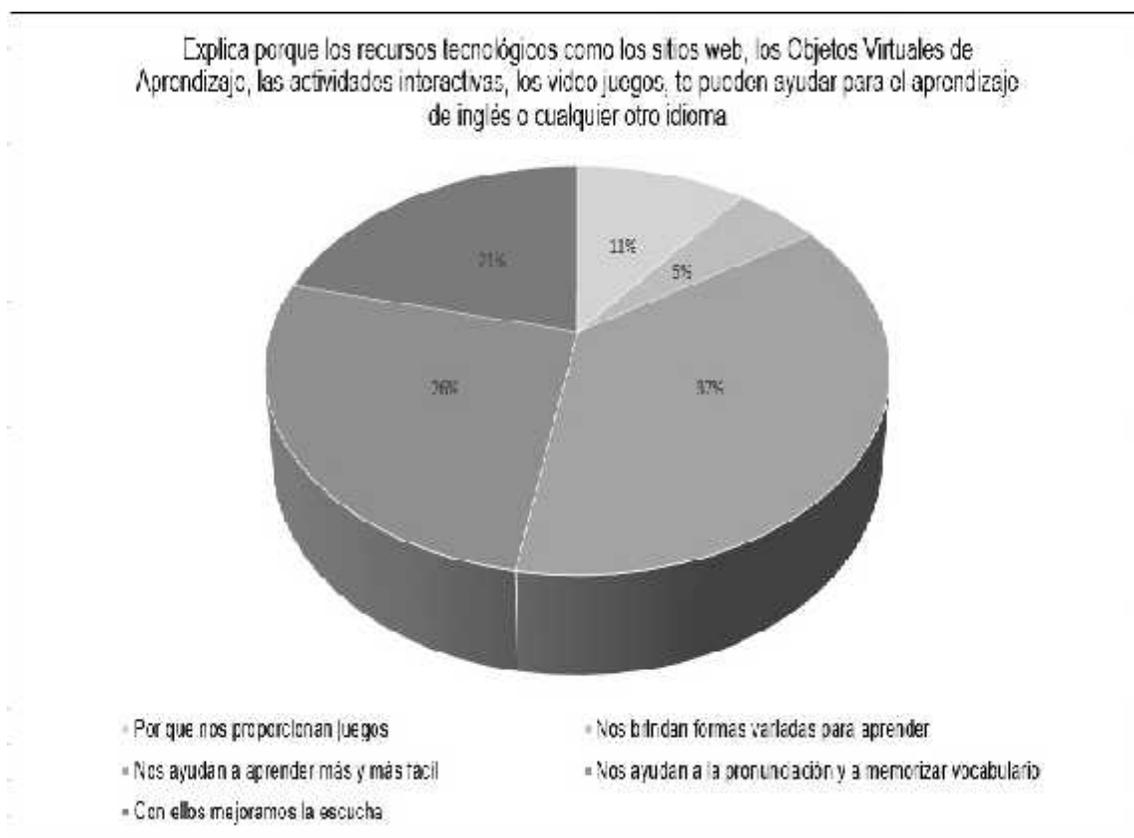
¿Crees que los recursos tecnológicos como los sitios web, los Objetos Virtuales de Aprendizaje, las actividades interactivas, los videos juegos, te pueden ayudar para el aprendizaje de inglés o cualquier otro idioma?	
a. Siempre	17
b. Algunas veces	0
c. Nunca	0



Gráfica 12. Los recursos digitales como herramientas para el aprendizaje de inglés.

Tabla 28. Como los recursos tecnológicos ayudan a los estudiantes en el aprendizaje de inglés.

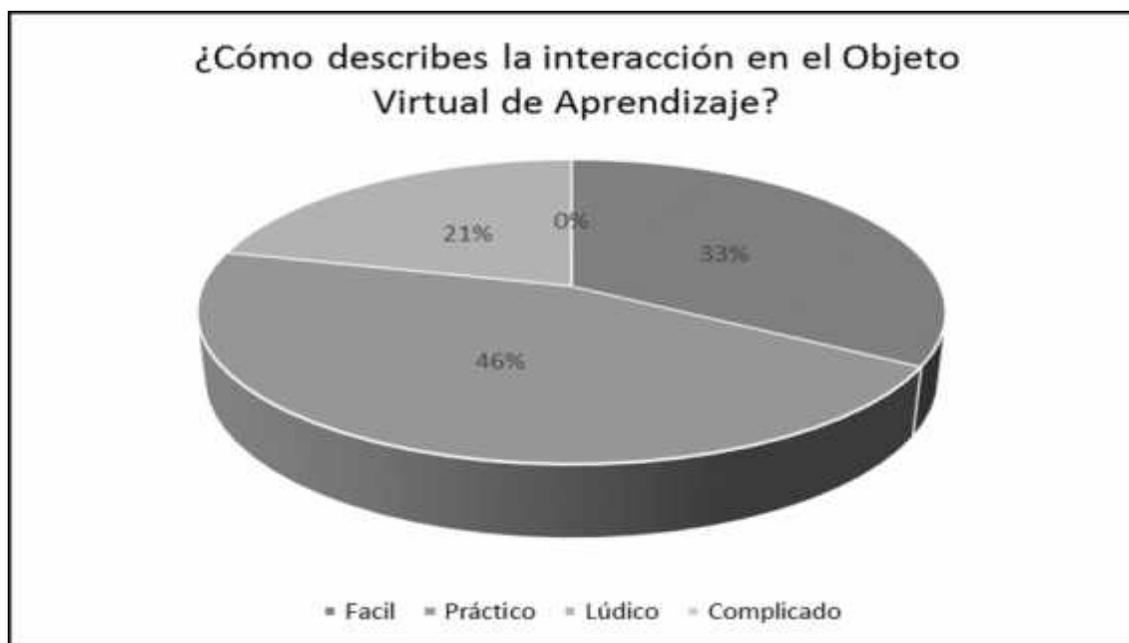
Explica porque los recursos tecnológicos como los sitios web, los Objetos Virtuales de Aprendizaje, las actividades interactivas, los videojuegos, te pueden ayudar para el aprendizaje de inglés o cualquier otro idioma.	
a. Porque nos proporcionan juegos	2
b. Nos brindan formas variadas para aprender	1
c. Nos ayudan a aprender más y más fácil	7
d. Nos ayudan a la pronunciación y a memorizar vocabulario	5
e. Con ellos mejoramos la escucha	4



Gráfica 13. Explicación del porque los recursos digitales ayudan al aprendizaje de idiomas según los estudiantes.

Tabla 29. Descripción del Objeto Virtual de Aprendizaje

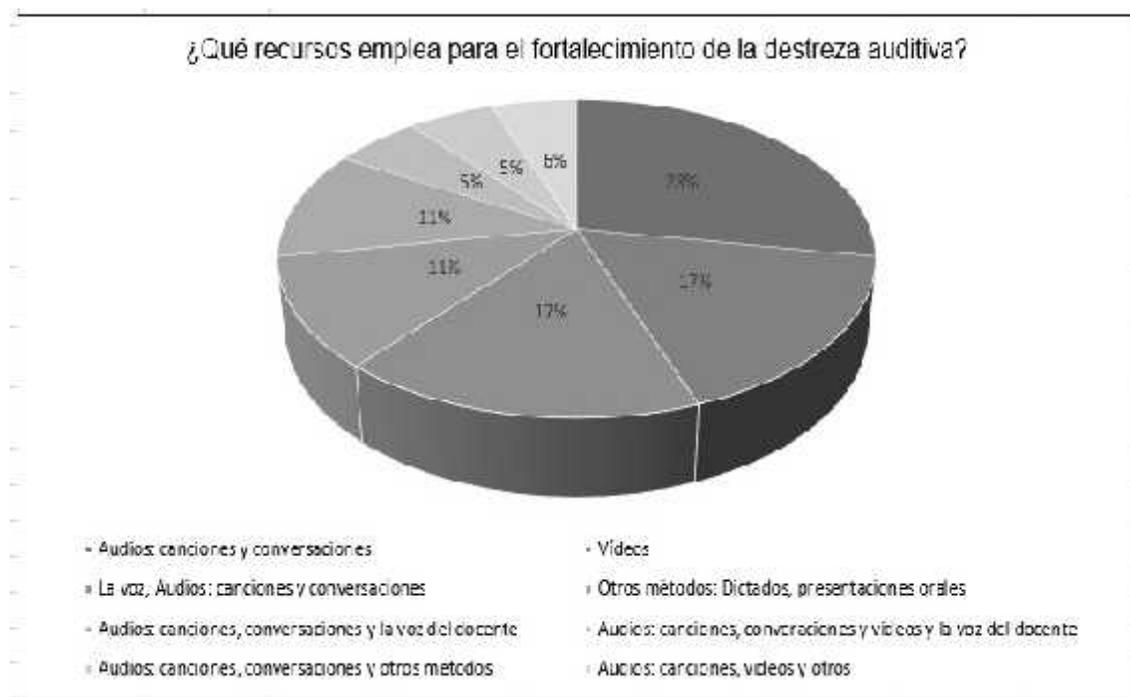
¿Cómo describes la interacción en el Objeto Virtual de Aprendizaje?	
Datos	Frecuencia
Fácil	11
Práctico	15
Lúdico	7
Complicado	0
Total	33



Gráfica 14 . Descripción del Objeto Virtual de Aprendizaje.

Tabla 30. Recursos empleados para el fortalecimiento de la destreza auditiva

¿Qué recursos emplea para el fortalecimiento de la destreza auditiva?	
Audios: canciones y conversaciones	5
Videos	3
La voz, Audios: canciones y conversaciones	3
Otros métodos: Dictados, presentaciones orales	2
Audios: canciones, conversaciones y la voz del docente	2
Audios: canciones, conversaciones y videos y la voz del docente	1
Audios: canciones, conversaciones y otros métodos	1
Audios: canciones, videos y otros	1



Gráfica 15. Recursos empleados para el fortalecimiento de la destreza auditiva

Tabla 31. Habilidades que se fortalecen con los recursos digitales.

¿Los recursos empleados por tus maestros para la enseñanza del inglés te han fortalecido cual destreza o habilidad?	
a. Escucha	12
b. Lectura	0
c. Escritura	3
d. Habla	2



Gráfica 16. Recursos empleados por los maestros para la enseñanza de inglés.

M- Observación directa de estudiantes

Registro de observación	
<p>Objetivo: registrar el comportamiento, la actitud y desempeño de los estudiantes durante las sesiones programadas para el uso del OVA, su facilidad o dificultad en el uso del mismo, concentración, uso de recursos y resultados al final de cada sesión.</p>	
<p>Sesión 1 Fecha: agosto 27 Hora: 3:30 pm Responsable: Marleny Quintero Lugar: I. E. Fray Julio Tobón Betancur</p>	<p>Observación registrada: El día de hoy se presentaron los niños y niñas preseleccionados para el desarrollo de este proyecto con el objetivo de resolver el pre test. Inicialmente se notó dificultad de 29% estudiantes en el uso de recursos tecnológicos. Con muy buena concentración 59% y de igual manera 59% de ellos, aunque diferentes niños y niñas realizaron muy buen uso del OVA durante este primer encuentro. Como ya se explicó n el análisis de este pre test l mayoría de los estudiantes presenten desempeño básico en la destreza auditiva, resaltando que fue necesario escuchar muchas veces la grabación para responder un test de 8 preguntas.</p>
<p>Sesión 2 Fecha :Setiembre 3 Hora: 3:30 pm Responsable: Marleny Quintero Lugar: I. E. Fray Julio Tobón Betancur</p>	<p>Observación registrada: la inasistencia le día de hoy fue muy marcada con un 29%. Aún hay dificultad de algunos chicos en el uso de recursos tecnológicos, se les dificulta navega en la web, y el 35% de la población presentó excelente navegación. Se notó muy buen concentración de los estudiantes durante la sesión de igual manera se evidenció mejor desempeño en el uso del OVA. Al final de la sesión se realiza una actividad de dictado como prueba; con el fin de fortalecer la memoria en los temas tratados, los resultados en esta prueba para algunos estudiantes no fueron los mejores, mientras que para el 54% los desempeños fueron buenos.</p>
<p>Sesión 3 Fecha: Septiembre 10 Hora: 3: 30 Responsable: Marleny quintero Lugar: I. E. Fray Julio Tobón Betancur</p>	<p>Observación registrada: La asistencia del día de hoy fue del 76.5% delos cuales el 53.8% presentaron excelente desempeño en la navegación queriendo decir que ya no solicitan ayuda para el ingreso al OVA, aunque todavía el porcentaje de estudiantes que solicita ayuda es muy significativo. En cuanto a la concentración el 69% tiene muy buena concentración durante la sesión, el 31% de la población restante se distraen con mucha facilidad, en cuanto al uso del OVA, seguimiento al tema tratado, cumplimiento de las actividades propuestas 77% de los estudiantes tienen excelente desempeño. En la prueba final de la clase el 69% de los niños y niñas presentan un buen desempeño.</p>
<p>Sesión 4 Fecha: Septiembre 17</p>	<p>Observación registrada: Asistió el 88% de la población a esta cuarta sesión presentaron un desempeño excelente en la navegación el 80%, el cuanto a la concentración el 60% mantuvo buena concentración durante el desarrollo de las diferentes actividades-, es de anotar que la concentración depende también del buen sonido el computador.</p>

<p>Hora: 3:30 Responsable: Marleny Quintero Lugar: I. E. Fray Julio Tobón Betancur</p>	<p>Hizo un adecuado uso del OVA el 80% y presentó buenos resultados en la prueba final el 60%, el 40% restante solicitan repetición o ayuda del docente o de los compañeros para desarrollar la prueba.</p>
<p>Sesión 5 Fecha: Septiembre 24 Hora: 3:30 Responsable: Marleny Quintero Lugar: I. E. Fray Julio Tobón Betancur</p>	<p>Observación registrada: asistió el 88% de los estudiantes de los cuales el 100% presentó excelente desempeño en la navegación, el 53% mantiene buen estado de concentración durante el desarrollo de las actividades, existe un pequeño porcentaje de estudiantes que generalmente se distraen con mucha facilidad y dispersan a los compañeros más cercanos, esta desconcentración consiste principalmente en el diálogo durante el desarrollo de las actividades propuestas o el cambio de actividades dentro del OVA. El 40% restante presentó una concentración regular. El 100% tuvo un desempeño excelente en el manejo del OVA y en la prueba al final de la sesión el grupo en general presentó desempeño regular, es de anotar que temas nuevos para ellos les da más dificultad la parte de la escucha.</p>
<p>Sesión 6 Fecha: Octubre 1 Hora: 3: 30 Responsable: Marleny Quintero Lugar: I. E. Fray Julio Tobón Betancur</p>	<p>Observación registrada: Se presentó el 82% de los estudiantes participantes del proyecto, el 100% continúa con excelente desempeño en la navegabilidad y el uso del OVA, lo que permite agilizar y optimizar el trabajo en la sesión. La concentración sigue siendo un factor preocupante ya que en las sesiones transcurridas hasta el momento se mantiene la tendencia de entre 57 y 60% de estudiantes con buena concentración. En esta sesión el 64% de la población obtuvo un desempeño regular en la actividad final y 21% tuvo buen desempeño, estos resultados también dependen de; si el tema ya se ha tratado con antelación en las clases de inglés o no considerando que esto les proporciona a los niños y niñas bases para fortalecer la escucha desde el conocimiento previo del vocabulario.</p>
<p>Sesión 7 Fecha: Octubre 15 Hora: 3:30 Responsable: Marleny Quintero Lugar: I. E. Fray Julio Tobón</p>	<p>Observación registrada: Hubo una asistencia del 82%, de los cuales el 100% ya presenta un buen dominio tanto del uso del OVA como la navegabilidad en sitios web sugeridos no requieren de ayuda para llegar al OVA ni para encontrar el tema sugerido para la sesión. En cuanto a la concentración aumentó levemente, considerando que fue pertinente cambiar los niños y niñas más dispersos a nuevos lugares dentro del aula, el 71% presentaron buena concentración. El tema tratado durante esta sesión fue un tema totalmente nuevo para los chicos por lo que no se realizó dictado en la actividad final sino un juego de ayuda a la memorización</p>

Betancur	
Sesión 8 Fecha: octubre 22 Hora: Responsable: Lugar: I. E. Fray Julio Tobón Betancur	Observación registrada: Durante esta sesión la inasistencia fue superior a las otras sesiones, por problemas de salud de algunos estudiantes la observación registrada el día de hoy en los diferentes aspectos fue satisfactoria, el 100% de los estudiantes presentes presentaron muy buen manejo de OVA, y excelente capacidad de navegación por las diferentes actividades propuestas, hoy todos los estudiantes trabajaron en computadores portátiles lo que facilitó la navegación y el uso del OVA, al igual que el sonido en las actividades propuestas, considerando que esto permitió que el 92% de los niños y niñas aumentaran la concentración durante la sesión, de igual manera el resultado en la prueba final de este encuentro el cual el 84% de la población obtuvo un buen resultado.
Sesión 9 Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	Observación registrada: A esta última sesión asistió el 89% de la población objeto, como en las últimas sesiones el 100% de los asistentes supieron realizar una excelente navegación por la red y manejar muy bien el Objeto Virtual de Aprendizaje, el 60% mantuvo una adecuada concentración durante el desarrollo de las actividades, el 33% presentó falta de concentración y el 7% restante no logran concentrarse durante la sesión; finalmente en la prueba de listening, en general presentaron buenos resultados considerando que este tema se ha tratado en dos clases curriculares.
Sesión 10 Fecha: Hora: Responsable: Lugar: I. E. Fray Julio Tobón Betancur	Observación registrada: el día de hoy se aplicó el test final a los 16 estudiantes que asistieron los cuales presentaron el siguiente resultado: el 44% obtuvieron un desempeño superior; el 19% presentó desempeño alto; el 37% presentó desempeño básico y el 0% presentó desempeño bajo

N- Entrevista a usuarios y población objeto

Entrevista a población objeto y usuarios.		
Objetivo:	Evaluar el Objeto Virtual de Aprendizaje para determinar su pertinencia y efectividad en el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje de inglés.	
Nombre		
Edad		
Grado		
Preguntas:		
1. ¿Cómo describes la interacción en el Objeto Virtual de Aprendizaje?	Activa	Pasiva
¿Porque?		
2. ¿Crees que este objeto virtual es una herramienta que facilita el aprendizaje de inglés y fortalece la destreza auditiva??	Si	No
¿Porque?		
3. ¿Qué aspectos positivos encuentras en esta herramienta de aprendizaje?	Describe:	
4. ¿Qué herramientas educativas e interactiva encuentras en este Objeto Virtual de Aprendizaje para fortalecer la destreza auditiva?	Describe:	

5. ¿Qué otras herramientas te gustaría encontrar en este Objeto Virtual?	Describe:	
6. ¿Qué aspectos negativos encuentras en este tipo de herramientas para el aprendizaje?	Describe	
7. ¿Crees que los audios como: vídeos juegos y actividades que posee este OVA son pertinentes para fortalecer la destreza auditiva y son acordes con tu edad y grado?	Si	No
Ampliar tu respuesta		
8. ¿Te gustan las diferentes herramientas auditivas que tiene este Objeto Virtual de aprendizaje de inglés?	Si	No
Amplia tu respuesta		

O- Instrumento para evaluar el Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA)

Característica del OVA.	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
Favorece el aprendizaje individualizado, permitiendo su adaptación a las características de los usuarios: edad, nivel madurativo, conocimientos previos, intereses, etc.				
Permite la conexión intertextual. Para ello, entre cada segmento de material deben existir enlaces o conexiones que puedan ser recorridas voluntariamente. Esta "navegación" posibilita la flexibilidad.				
Integración curricular. Deben elaborarse y usarse teniendo en cuenta las características y demandas curriculares de un nivel determinado.				
Permite el formato multimedia, integrando distintos canales sensoriales, siendo por tanto facilitadores de ciertos procesos de aprendizaje.				
Permite el acceso a una enorme y variada cantidad de				

información.				
Es flexible e interactivo con el usuario, permite secuencias flexibles de estudio y variadas alternativas de trabajo.				
Es activo, que permite combinar la información con la demanda de realización de actividades, estimulando el aprendizaje activo.				
Estimulan el autoaprendizaje, la iniciativa y la exploración.				
Proporciona entornos atractivos y motivadores al usuario.				
Constituye entornos lúdicos.				
Desarrolla estrategias meta cognitivas.				
Posibilita entornos de aprendizaje ricos en información con distintos tipos de interacción.				
Interpersonal: profesor-alumno y alumno-alumno				
Informacional: recuperación, selección, presentación.				
Multimedia: navegación hipermedia, y telecomunicación.				
Favorece el aprendizaje colaborativo.				
Potencia el desarrollo cognitivo.				
Permite la repetición en actividades de ejercitación.				
Proporciona refuerzos instantáneos.				
Facilita la evaluación y el control.				
Se convierte en medios de investigación didáctica en el aula y de innovación educativa.				

Adaptado del trabajo investigativo "Las tics en el proceso de desarrollo de las destrezas de listening y writing del idioma inglés" elaborado por Pérez., M. 2013.

P- Formato para evaluar recursos Educativos digitales

AUTORIDAD

<i>Descripción</i>	La autoridad está dada por el responsable del sitio -puede ser una persona, un grupo de personas reunidas por un objetivo determinado, o una entidad-, su prestigio y las fuentes utilizadas.
<i>Objetivo</i>	Seleccionar recursos y sitios que incluyan información y contenidos provenientes de fuentes confiables, específicas, actualizadas y reconocidas en los ámbitos científicos y académicos.
<i>Preguntas</i>	<input type="checkbox"/> ¿Está claro y explícito quién o quiénes son los responsables del sitio? <input type="checkbox"/> Si correspondiere, ¿se describe el propósito de la organización que promueve el sitio? <input type="checkbox"/> Los responsables -personas o instituciones públicas, privadas, comerciales, educativas, etc.-, ¿tienen prestigio en la temática tratada? <input type="checkbox"/> ¿La información en este sitio es veraz? <input type="checkbox"/> ¿El sitio ha recibido algún premio o reconocimiento? <input type="checkbox"/> ¿Tiene un gran número de visitas?

ACTUALIZACIÓN

<i>Descripción</i>	<p>La actualización puede referirse a:</p> <input type="checkbox"/> La incorporación periódica de nuevos recursos. <input type="checkbox"/> La modificación de los recursos y los datos existentes en respuesta a la aparición de nuevos aportes al tema. Se considera como parámetro aceptable que la última actualización del sitio no se extienda más allá de unos meses anteriores a la fecha de consulta, aunque se puede ampliar el criterio según el caso.
<i>Objetivo</i>	Identificar sitios y recursos que contengan información actualizada y válida.
<i>Preguntas</i>	<input type="checkbox"/> ¿Se indica claramente la fecha de actualización? <input type="checkbox"/> ¿Cuándo se realizó la última actualización? <input type="checkbox"/> Además de una mención explícita, ¿hay otros indicios de que la información está actualizada?

NAVEGABILIDAD

<i>Descripción</i>	Se considera la facilidad que se le ofrece al usuario de ubicarse y moverse dentro del sitio.
<i>Objetivo</i>	Seleccionar sitios que tengan una estructura clara y ordenada de sus componentes, temáticas, servicios y demás recursos, y un diseño que facilite la orientación del usuario durante toda la navegación.
<i>Preguntas</i>	<ul style="list-style-type: none">) ¿Se incluye un mapa del sitio?) ¿Se puede identificar con rapidez la página que se quiere visitar? ¿Se puede llegar fácil y directamente a ella?) ¿Está claramente indicado el nombre de la página que se está navegando en cada caso?) ¿Hay un enlace a la página inicial desde cualquier otra página?) ¿Se puede volver fácilmente a una página ya visitada?) ¿Los enlaces son fáciles de identificar?) ¿Los enlaces se agrupan con algún criterio reconocible?) ¿Los íconos representan claramente su propósito?

ORGANIZACIÓN

<i>Descripción</i>	Se espera que el sitio se encuentre ordenado lógicamente y que cada segmento de información se relacione con los demás. Se tendrá en cuenta la presencia de herramientas de ordenación, como índices, esquemas, títulos, etcétera.
<i>Objetivo</i>	Seleccionar sitios que presenten una adecuada organización de sus contenidos y herramientas, con una secuencia clara y lógica, donde títulos, subtítulos e íconos cumplan una función didáctica adicional para la consulta y exploración.
<i>Preguntas</i>	<ul style="list-style-type: none">) ¿Tiene títulos, encabezamientos o capítulos?) ¿Son pertinentes o, por el contrario, excesivos, confusos, engañosos?) ¿La información sobre el tema indicado es completa?) ¿La información está ordenada lógicamente?) ¿Existen herramientas de ordenamiento (índices, esquemas, etc.)?

SELECCIÓN DE CONTENIDOS

<i>Descripción</i>	La propuesta es que los contenidos del sitio manifiesten especial cuidado en el tratamiento y el enfoque dado al desarrollo de un tema, tópico o teoría de un campo disciplinar o área del conocimiento.
<i>Objetivo</i>	Identificar sitios y recursos que incluyan contenidos válidos, consistentes, relevantes y significativos para el nivel y las características de los destinatarios, y que contemplen el uso apropiado del lenguaje y de la comunicación escrita y gráfica.
<i>Preguntas</i>	<ul style="list-style-type: none">) ¿Es rigurosa la información que ofrece?

	<input type="checkbox"/> ¿La información se presenta con claridad? <input type="checkbox"/> ¿La información posee relevancia? <input type="checkbox"/> ¿Existe coherencia entre los objetivos, los contenidos y los procedimientos sugeridos? <input type="checkbox"/> ¿Existe coherencia entre texto, imagen y sonido? <input type="checkbox"/> ¿La información está desarrollada con amplitud? <input type="checkbox"/> ¿El tema está desarrollado en profundidad? <input type="checkbox"/> ¿La información está libre de errores gramaticales y ortográficos? ¿Se presenta de modo coherente y consistente a lo largo de todas las páginas del sitio?
--	--

LEGIBILIDAD

<i>Descripción</i>	La legibilidad responde a una buena combinación de colores, tamaños y tipos de letras, fondos e ilustraciones, que permita leer en la pantalla y navegar de una manera adecuada y atractiva.
<i>Objetivo</i>	Identificar sitios y recursos que sean de fácil lectura y navegabilidad, donde los diferentes componentes y recursos tipográficos e iconográficos añadan un valor didáctico y estético a los contenidos ofrecidos.
<i>Preguntas</i>	<input type="checkbox"/> ¿Es adecuado el tamaño de la letra utilizada? <input type="checkbox"/> ¿La imagen de fondo ofrece un buen contraste con el tipo de letra? <input type="checkbox"/> ¿El texto y los gráficos están amontonados? <input type="checkbox"/> ¿Las páginas son excesivamente largas o sobrecargadas?

ADECUACIÓN AL DESTINATARIO

<i>Descripción</i>	Los destinatarios son los usuarios de Internet a quienes está dirigido el sitio web (niños, docentes, familias, etc.).
<i>Objetivo</i>	Verificar que el contenido que se presenta sea adecuado respecto del destinatario a quien se dirige.
<i>Preguntas</i>	<input type="checkbox"/> En el caso de un sitio para niños, ¿la información es apropiada desde el punto de vista de su desarrollo cognitivo? <input type="checkbox"/> El vocabulario, el lenguaje, los conceptos, ¿son adecuados para el destinatario previsto?

Tomado del sitio web: <http://www.educ.ar/recursos/ver?id=93293>

Q. Resultados pre test población objeto.

Estudiante	Respuestas correctas	Nota	Respuestas correctas	Nota
1	8	Superior	7	superior
2	7	Superior	7	superior
3	6	Alto	6	alto
4	6	Alto	5	básico
5	6	Alto	8	superior
6	6	Alto	7	superior
7	5	Básico	xxxxxxxxxxx	
8	5	Básico	5	básico
9	5	Básico	7	superior
10	5	Básico	6	alto
11	5	Básico	7	superior
12	5	Básico	6	alto
13	5	Básico	8	superior
14	5	Básico	8	básico
15	5	Básico	8	Básico
16	3	Bajo	5	básico
17	3	Bajo	5	básico

R. Documento de registro general de observación

Registro de observación	
Objetivo: registrar el comportamiento, la actitud y desempeño de los estudiantes durante las sesiones programadas para el uso del OVA, su facilidad o dificultad en el uso del mismo, concentración, uso de recursos y resultados al final de cada sesión.	
Sesión 1 Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	Observación registrada
Sesión 2 Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	Observación registrada
Sesión 3 Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	Observación registrada
Sesión 4 Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	Observación registrada
Sesión 5	Observación registrada

Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	
Sesión 6 Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	Observación registrada
Sesión 7 Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	Observación registrada
Sesión 8 Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	Observación registrada
Sesión 9 Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	Observación registrada
Sesión 10 Fecha: Hora: Responsable: Lugar:	Observación registrada

S. Formato de registro individual de los participantes

Objetivo: Registrar el comportamiento individual de cada uno de los participantes en el proyecto durante cada sesión programada.														
Sesión N°	Facilidad en el uso del OVA					Concentración durante la sesión			Uso del recurso			Resultados de la prueba al final de c/ sesión		
	1	2	3	4	5	B	R	M	B	R	M	B	R	M
Participante														
Juan José García Arcila														
Luna Isabel Castaño Moreno														
Juan David Vargas Jiménez														
Luis Miguel López Sánchez														
Andru Gerónimo Martínez Zuluaga														
Isabela Quintero Morales														
Mariana Ramírez Díaz														
Valentina Cardona Quintero														
Estiven Ossa Ruiz														
Jennifer Andrea Zuluaga Pérez														
Jacobo Arbeláez Ramírez														
María Paulina Ramírez Carona														
Alejandra Valencia Valencia														
Vanessa Vargas Quintero														
Ximena Orozco Henao														
Eliana Muñoz Vargas														
Julián														

T-Instrumento para análisis de notas de campo

Periodo académico: Cuarto Responsable: Marleny Amparo Quintero Muñoz Grado: 4º Área : Inglés	
<i>Objetivo:</i> realizar un análisis detallado de las reflexiones pedagógicas del docente entorno a la enseñanza aprendizaje de inglés en un contexto real con grupos numerosos y heterogéneos de estudiantes de grado cuarto.	
Notas descriptiva	Notas reflexiva
<p>1-Lo que sucede durante el desarrollo de las clases: inicialmente los estudiantes se disponen para el inicio de la clase, con una canción en inglés o un juego en el mismo idioma, el docente procede a la explicación de las actividades a realizar durante la clase, tratando de emplear el idioma inglés el mayor tiempo posible, cuando los estudiantes repiten mucho ¿qué?, es necesario hacer la traducción, sin embargo se trata de que los niños y niñas se vayan familiarizando se con el idioma inglés, principalmente de manera auditiva para mejorar su comprensión y posterior conversación.</p> <p>Hay muy buena participación de los estudiante, espontaneidad y superación al temor de la risa de sus compañeros, se nota el agrado por el área. Pero que para cuando hay que demostrar lo que se ha aprendido, porque los niños y niñas, olvidan con tanta facilidad a la siguiente semana? ¿Porque les da tanta dificultad plasmar en el papel sus conocimientos?, estas y muchas preguntas más se realiza la docente en sus reflexiones.</p> <p>Después de haber creado el OVA, para la enseñanza de inglés y fortalecer la destreza auditiva, se ha notado una mejor disposición de los estudiantes que hacen uso de este recurso educativo, sobre todo en la capacidad de entender los diálogos sencillos o frases que se usan cotidianamente durante la clase.</p>	
<p>2-Explicaciones de lo que sucede: algunas de las causas de lo sucedido en clase es precisamente porque los niños y niñas pasan muy poco tiempo expuestos al idioma inglés, no hay acompañamiento en casa para el repaso de lo trabajado en clase, inadecuado uso de los diferentes recursos tecnológicos a los que tienen acceso.</p>	
<p>3- Explicaciones alternativas: El inglés requiere de cierto grado de memorización, para poder aprenderlo, se requiere práctica diaria y acompañamiento familiar lo que sucede en los hogares es la falta de acompañamiento compromiso con los hijos e hijas, por otro lado la intensidad académica es poca, considerando que los estudiantes tienen clase de inglés dos horas a la</p>	

semana y en muchas ocasiones solo una y recortada

4-Conclusiones:

- Se puede concluir que la poca exposición al idioma inglés es una de las principales causa por las que los estudiantes no tienen logros significativos y de largo plazo.
- El poco acompañamiento que tienen los estudiantes actualmente en el hogar es una causa muy fuerte para el no aprendizaje del idioma ya que se hace necesario practicar y el refuerzo de los temas vistos en clase.
- El inadecuado uso que los estudiantes le dan a los diferentes recursos tecnológicos que se encuentran a su alcance.
- El uso del OVA contribuyó a muchos estudiantes a obtener mejores desempeños en el área considerando que este recurso les permite adelantarse en los temas a tratar en clase.