

Relación entre las concepciones sobre el medio ambiente y el cuidado que los niños y las niñas del colegio San Juan Eudes y Gimnasio Guayacanes de la ciudad de Medellín manifiestan y las actitudes que tienen hacia el mismo.

Andry Vanessa Puerta

Sara Quintero Peña

Universidad pontificia bolivariana

Facultad de educación

2014

NOTA DE ACEPTACION

Medellín 28 de noviembre de 2014

Tabla de contenido

Relación entre las concepciones sobre el medio ambiente y el cuidado que los niños y las niñas del colegio San Juan Eudes y Gimnasio Guayacanes de la ciudad de Medellín manifiestan y las actitudes que tienen hacia el mismo. 1

1. Resumen..... 5

 1.1 Abstract. 6

2. Introducción 7

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. 8

4. Pregunta problematizadora. 10

JUSTIFICACIÓN 11

OBJETIVOS 13

 GENERAL..... 13

 ESPECÍFICOS: 13

ANTECEDENTES 14

Contaminación ambiental a nivel nacional 15

A nivel internacional..... 17

 Educación ambiental a nivel nacional 18

A nivel internacional..... 20

Las representaciones sociales a nivel nacional 22

A nivel internacional..... 23

 Conciencia ambiental a nivel nacional 26

A nivel internacional..... 27

REFERENTES TEÓRICOS 29

 EDUCACIÓN AMBIENTAL..... 29

CONCIENCIA AMBIENTAL 34

Historia de la conciencia ambiental 35

CONSERVACIÓN Y MEDIO AMBIENTE 35

PARA NIÑOS MENORES DE 5 AÑOS 35

 Actitudes ambientales..... 35

El niño y su interés por la naturaleza	36
Concepto de Ambiente desde la Visión de los Docentes	37
Definición del concepto de representaciones sociales.....	39
Aproximaciones al pensamiento ambiental de Enrique Leff:	41
Un desafío y una aventura que enriquece el sentido de la vida	41
Contexto del aporte de Leff al pensamiento ambiental en América Latina	41
Aproximaciones al pensamiento de Leff.....	45
Conclusión:	49
MARCO LEGAL	49
¿QUÉ ES EL PRAE?	55
EL PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR (PRAE) permite:	56
Ley 115 de 1994	57
DISEÑO METODOLÓGICO.....	59
POBLACIÓN Y MUESTRA.....	61
MATRIZ CATEGORIAL	62
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	66
FASES DE LA INVESTIGACIÓN	68
I FASE	68
II FASE.....	69
III FASE.....	69
IV FASE.....	69
Análisis instrumentos de recolección de datos.....	70
Conclusiones.	84
Bibliografía	87
ANEXOS	89
GUÍA DE OBSERVACIÓN	91

1. Resumen

Siendo conscientes de la problemática ambiental existente se plantea este proyecto de investigación que pretende conocer las concepciones de los niños y niñas del Colegio Gimnasio Guayacanes y San Juan Eudes sobre el medio ambiente y como estas concepciones influyen en las acciones que los estudiantes realizan frente al tema, es necesario replantear las prácticas educativas y orientarlas hacia una formación integral del sujeto que le permita ser consciente de su realidad y transformarla cuando sea necesario, los niños y niñas de hoy serán los adultos del futuro y se hace necesario orientarlos hacia la estabilidad y conservación del medio ambiente, pero para ello es de suma importancia conocer lo que piensan, como perciben el medio ambiente y la valoración que les dan al mismo, hay que partir desde sus concepciones para intervenir en ellas de manera efectiva y significativa.

Este proyecto es la consolidación de todo un proceso investigativo en el cual se realizaron entrevistas y observaciones detalladas que nos permiten identificar la representación social del medio ambiente en los estudiantes, con un enfoque cualitativo que nos permite acercarnos al pensamiento de los estudiantes, a sus acciones a su realidad y a su diario vivir.

Palabras claves: Medio ambiente, concepciones, actitudes, actividades, contaminación ambiental, escuela, estudiantes, formación, familia, contexto.

2. Abstract.

Being aware of the existing environmental problems this research project which aims to identify the concepts of boys and girls Gym Guaiacums College and St. John Eudes on the environment arises and how are you conceptions influence the actions that students take on the issue it is necessary to rethink the educational practices and focus on a comprehensive subject formation that allows you to be aware of their reality and transform when necessary, the children of today are the adults of the future and we need to guide them towards stability and conservation the environment, but this is extremely important to know what they think, how they perceive the environment and give them the same valuation, we must start from their conception to intervene in them effectively and meaningfully.

This project is the consolidation of an entire investigative process in which interviews and be observant that allow us to identify the social representation of the environment on students, with a qualitative approach that allows us to approach the thinking of students, their actions were performed their reality and their daily lives.

Keywords: Environment, conceptions, attitudes, activities, environmental pollution, school, students, training, family context

3. Introducción

La educación ambiental en la escuela debe conectar o integrar la nueva conciencia sobre lo ambiental con las corrientes de renovación pedagógica y de las didácticas específicas, es por esto que se plantea este trabajo de investigación que reconoce la problemática ambiental existente que poco a poco se ha trasladado a la escuela y que pretende conocer las percepciones de los niñas y niñas frente a esta problemática y cómo influyen sus percepciones e ideas en las actitudes que tienen con el medio ambiente , por lo cual se hace necesario investigar las concepciones que tienen los niños y niñas frente a su ambiente.

Es necesario replantear propuestas de conocimiento escolar que integren una ética ambiental con una visión global del mundo que superen los contenidos disciplinares, es necesario identificar las concepciones que tienen los estudiantes sobre educación ambiental y abordar el problema de su débil conocimiento al respecto, como maestros investigadores este proyecto pretende y motiva a tomar la educación ambiental como un eje transversal del currículo con una propuesta propia y elaboración de materiales apropiados para que la educación ambiental deje de ser un añadido y se convierta en un aspecto realmente importante en la formación de los niñas y niños ya que si seguimos ignorando esta problemática cada vez más latente en nuestra cotidianidad podremos decir que la educación ambiental seguirá siendo un cajón de sastre lleno de actividades y propuestas carentes de rigor y de la racionalidad necesaria para lograr una experiencia educativa significativa y transformadora.

Este proyecto que se presenta a continuación reconoce que la educación ambiental debe ser una educación generada por una nueva cultura... “Un cultura viva en creación que pugna por materializarse entre conflictos para iluminar una nueva utopía: la sociedad ecológica de desarrollo sostenible o eco desarrollo’. (Fernández, 1992).

4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El transcurrir de los tiempos ha mostrado que la tierra ha cambiado lentamente, los problemas medioambientales van apareciendo con el transcurrir de la historia y la pérdida de la conciencia ambiental cada día se hace presente en todos los ámbitos de la vida, es por ello que las perspectivas de futuro en lo que al medio ambiente se refiere son cada día menos claras pues los problemas ecológicos de nuestro lapso exigen un cambio de mentalidad que conlleve necesariamente a nuevos estilos de vida donde la solidaridad pueda ser base para un desarrollo sostenible.

Por lo anterior hemos iniciado a reconocer esta problemática desde el ámbito educativo, donde se evidencia que los niños y niñas carecen de esta conciencia que ya sea por influencia de los medios o de la familia ha llegado a perturbar el ambiente escolar y a demostrar su desinterés y su despreocupación por el cuidado y preservación del medio que los rodea.

El tema del cuidado ambiental parece estar muy alejado de la escuela y del rol formativo del maestro, pues la escuela se ha dedicado a formar en conocimientos, a fortalecer la parte intelectual y ha descuidado la problemática social que enfrenta el hombre, ha desvirtuado la importancia de la formación en valores que es determinante en la toma de decisiones y en las actitudes que este tiene en la relación con el entorno, es así como se ha observado en el colegio gimnasio guayacanes y en san Juan Eudes como este tema ha perdido importancia, lo cual se evidencia en el entorno y en el ambiente en el cual se desarrollan los niños durante su jornada escolar, siendo los dos colegios de contextos diferentes, de estratos socio-económicos distintos y de formas de vida aún más, la problemática persiste y aumenta en ambas instituciones por lo cual nace la necesidad de determinar que sucede y cuál es la verdadera razón por la cual los estudiantes no

comprenden la importancia de cuidar su medio ambiente y es relevante conocer sus opiniones y pensamientos acerca de esto para así recuperar la valoración y el respeto por las formas de vida que tienen una relación estrecha y directa con el ambiente y con la concepción de este, para transformar y mejorar esta condición debemos tener como punto de partida lo que piensan los estudiantes del medio ambiente, lo que este les inspira ya que no podemos cuidar y valorar las cosas que no amamos o a las cuales no les encontramos sentido e importancia.

Como maestras es preocupante ver como el ambiente escolar se ve deteriorado y permeado por el descuido, el desinterés y la poca preocupación por el ambiente que nos rodea y que de una forma u otra nos afecta a todos y es responsabilidad de todos, podemos mencionar el pensamiento de Paulo Freire que es pertinente al análisis ambiental que pretendemos desarrollar por lo cual este pedagogo sostiene que en la problemática ambiental es muy importante la visión de mundo, ya que , toda práctica social resulta de un referencial de valores y de una concepción del mundo. Es la energía que impulsa al hombre en esa u otra dirección, que mueve, que estimula, que orienta, siendo el punto de partida, el recorrido y la llegada. Es así como podemos decir que en la interpretación y análisis de los problemas es necesario la acción transformadora del hombre en su realidad esta es resultante de su conocimiento e implicación con la misma, por lo cual conocer ¿Cuál es la relación entre las concepciones sobre el medio ambiente y el cuidado que los niños y las niñas del colegio San Juan Eudes y Gimnasio Guayacanes de la ciudad de Medellín manifiestan y las actitudes que tienen hacia el mismo? Nos ayudara a ver como estos influyen en la problemática ambiental, como se relacionan con el medio que los rodea y como sus actitudes frente al medio ambiente están condicionadas a lo que sabe, conoce, piensan y sienten sobre el medio ambiente.

Es necesario “hacer la diferencia, sin ser indiferentes”, no se pretende cambiar el mundo pero si hacer la diferencia en el lugar que nos toca vivir.

5. Pregunta problematizadora.

¿Cuál es la relación entre las concepciones sobre el medio ambiente y el cuidado que los niños y las niñas del colegio San Juan Eudes y Gimnasio Guayacanes de la ciudad de Medellín manifiestan y las actitudes que tienen hacia el mismo?

6. JUSTIFICACIÓN

La voluntad es el motor, es la causa del obrar, es la principal fuerza que integra el carácter de una persona. La tarea educativa tiende a ayudar a lograr la coherencia interna, las convicciones profundas y la firmeza para actuar, las inclinaciones naturales, el aprendizaje y la razón son los instrumentos que forjan al hombre, según explicaba el viejo Aristóteles, es por ello que desde esta investigación buscamos fortalecer aspectos que contribuyan al mejoramiento de un ambiente que es de todos y que por causa de la inconsciencia de los seres humanos hoy lo estamos perdiendo, se pretende sembrar en los niños el interés por el cuidado del entorno natural, que reconozcan la importancia que éste tiene para nuestras vidas y como afecta nuestra propia existencia, este proyecto se trata de confrontar una realidad, y partir de ella para mejorarla, reconstruirla a través de nuestras propias experiencias cotidianas ya sean del orden académico, de nuestro entorno familiar y/o social.

Es necesario entender que la educación ambiental se encuentra intrínsecamente ligada a los valores, comportamientos y aptitudes que sensibilizan al individuo con su medio ambiente y con la problemática que lo afecta, dándole así la posibilidad de modificarla cuando sea pertinente, es importante enriquecer los saberes que contribuyen al mejoramiento de los espacios que utilizamos para los aprendizajes siendo los niños pioneros de una campaña que actué con prontitud ante dicha dificultad.

La problemática que se presenta en los colegios San Juan Eudes y Gimnasio Guayacanes de la ciudad de Medellín requiere que la educación ambiental no solo la concibamos en términos de conceptos, habilidades y destrezas sino como un hecho, por lo tanto se busca propiciar espacios significativos en el aula que tengan en cuenta las dimensiones del ser humano, como la sensibilidad, el afecto, valores y que permitan ver al estudiante como un sujeto histórico, reflexivo, independiente y potencialmente creador, capaz de transformar su realidad a través del conocimiento y la cultura.

Actualmente en el ámbito educativo se tienen políticas claras con respecto a la educación ambiental como el PRAE (proyecto ambiental escolar) que enfatiza en la protección y manejo del ambiente no sólo para el desarrollo económico, sino fundamentalmente para la construcción de una nueva realidad y un nuevo estilo de desarrollo sostenible, que permita la manifestación de la diversidad natural y socio-cultural del país. En este contexto, la educación ambiental se posiciona como un proyecto de transformación pedagógica y de resignificación del saber, centrando su trabajo en la movilización de un marco de competencias científicas, sociales, lingüísticas, tecnológicas y ciudadanas, indispensables para el conocimiento, la comprensión de realidades y la creación de un sistema de valores y actitudes favorables para la formación de individuos autónomos, seguros de su razonamiento, participativos y autogestionarios, en la toma de decisiones responsables frente a sus relaciones con el ambiente, esta entre muchas otras políticas pretenden que el tema ambiental sea tratado fuertemente en la escuela pero aun así es evidente que no se llevan a cabo procesos significativos con respecto a dicha problemática, es por ello que conocer las concepciones de los niños y niñas acerca del medio ambiente y de su cuidado nos permitirá identificar las razones por las cuales esta problemática persiste en la escuela y afrontarla para mejorarla. Se debe involucrar la educación ambiental en las escuelas ya que esta permite realizar procesos interdisciplinarios, interinstitucionales, intersectoriales e interculturales a partir de una visión científica y tecnológica en un entorno social, cultural y natural, fortaleciendo una formación integral, ética y responsable con el ambiente. (Tomado de política nacional de educación ambiental 2002).

7. OBJETIVOS

GENERAL

- ❖ Identificar las concepciones de los niños y niñas del colegio gimnasio guayacanes y san Juan Eudes acerca de la educación ambiental y su relación con el mismo.

ESPECÍFICOS:

- ❖ Caracterizar las concepciones sobre medio ambiente y analizar la relación entre estas concepciones y su cuidado en los niños y niñas del colegio San Juan Eudes y Gimnasio Guayacanes.

- ❖ Identificar las actividades que desarrollan los niños y niñas hacia el cuidado de su medio ambiente según sus concepciones.

8. ANTECEDENTES

Para el desarrollo y orientación de esta investigación, se revisaron estudios recientes y se retoman fragmentos de la política nacional de educación ambiental que nos permite comprender algunos conceptos básicos que sirven de punto de partida y brindan claridad a dicha investigación, por lo cual iniciaremos con el concepto de ambiente el cual según esta política no puede reducirse estrictamente a la conservación de la naturaleza, a la problemática de la contaminación por basuras o a la deforestación, es necesario ser conscientes que es mucho más amplio y más profundo y se deriva de la complejidad de los problemas y potencialidades ambientales y del impacto de los mismos, no sólo en los sistemas naturales, sino en los sistemas sociales. De acuerdo con lo anterior, una aproximación a un concepto mucho más global de ambiente podría ser la de un sistema dinámico definido por las interacciones físicas, biológicas, sociales y culturales, percibidas o no, entre los seres humanos y los demás seres vivos y todos los elementos del medio en el cual se desenvuelven, bien que estos elementos sean de carácter natural o sean transformados o creados por el hombre.

Los problemas del ambiente no se pueden tratar, exclusivamente, según su dimensión natural física, química y biológica.

Es indispensable considerar simultáneamente su dimensión humana, es decir, tener en cuenta las implicaciones demográficas, psicosociales, técnicas, económicas, sociales, políticas y culturales, es por ello que la educación ambiental es el proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, a partir del conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural para que, a partir de la apropiación de la realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente. Estas actitudes, por supuesto, deben estar enmarcadas en criterios para el mejoramiento de la calidad de la vida

y en una concepción de desarrollo sostenible, entendido éste como la relación adecuada entre medio ambiente y desarrollo, que satisfaga las necesidades de las generaciones presentes, asegurando el bienestar de las generaciones futuras. Por lo cual la escuela que se necesita debe ser una escuela cuya actividad tenga claros referentes en su contexto natural, social, económico y político, entre otros, para que participe de manera consciente en el diálogo permanente con la cultura para la solución de los problemas.

Para este tipo de escuela se requieren, entonces, unos maestros y maestras investigadores que sean guías, orientadores, dinamizadores de los proyectos y que tengan claridad de su papel como vínculo importante entre los diversos sectores que conforman su comunidad. Estos deben ser flexibles en su quehacer, buscar el enriquecimiento de los procesos mediante la participación para incidir activamente en la búsqueda de alternativas y tener la capacidad de cuestionarse permanentemente, de buscar el diálogo para la argumentación de sus explicaciones. Deben tener la posibilidad de asombrarse y de reconocerse como entes en constante transformación.

El proyecto se desarrolla bajo cuatro grandes líneas de investigación las cuales son: contaminación ambiental, educación ambiental, representaciones sociales del medio ambiente y conciencia ambiental, estas líneas de investigación guían y son el punto de partida para desarrollar este proyecto de investigación.

En esta línea de investigación encontramos varias tesis como:

9. Contaminación ambiental a nivel nacional

En esta línea de investigación encontramos varias tesis como:

“ORDENANZAS Y POLÍTICAS AMBIENTALES MUNICIPALES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL EN LA CIUDAD DE GUARANDA EN EL AÑO 2010.”

Descentralizado del cantón Guaranda, a fin de que establezca ordenanzas y Políticas ambientales destinadas a proteger el medio físico cantonal y controlar las actividades productivas que puedan deteriorarlo, regular el aprovechamiento racional de los recursos naturales y la conservación del ambiente, de los ecosistemas, la biodiversidad y la integridad del patrimonio genético del cantón, la prevención del daño ambiental y la recuperación de los espacios naturales degradados.

La problemática jurídica radica en la falta de ordenanzas y políticas municipales Para regular y controlar el daño ambiental en nuestro cantón, lo que afecta gravemente bienes jurídicos fundamentales, como el derecho a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado; tornándose indispensable indagar sobre esta problemática jurídica a fin de proponer proyectos de ordenanzas que permita establecer políticas municipales generales para promover las buenas prácticas ambientales de aplicación obligatoria para las entidades que prestan servicios públicos dentro del cantón Guaranda, y de esta manera el Gobierno Autónomo Descentralizado del cantón Guaranda, controle y prevenga el daño ambiental. Además, existe la necesidad de crear un "Sistema de Derechos o Tasas Ambientales por los Servicios que preste la entidad.

PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE EN EL ESTADO ECUATORIANO

Nuestro Estado Ecuatoriano, cuenta con una LA LEY DE GESTIÓN AMBIENTAL, la misma que no tipifica en forma taxativa delitos ni contravenciones, se refiere a los procedimientos que se han de seguir en el caso de delitos que

ocasiona la violación de normas de gestión ambiental y los delitos que están contenidos en otras leyes ambientales.

9.1 A nivel internacional

El medio ambiente es una condición imprescindible para la vida humana, la escuela no debe estar ajena a la situación medio ambiental de nuestro planeta y debe inculcar en sus alumnos las primeras ideas sobre la conservación del medio que lo rodea, por lo cual la universidad ESAN (Perú) realiza una investigación llamada “**escuelas limpias proyecto de gestión ambiental**” en el cual se es consciente que los problemas del medio ambiente, su contaminación y el calentamiento global pueden ser abordados desde diferentes perspectivas.

Este proyecto busca ser una propuesta eficaz para enfrentarlos, destina sus esfuerzos al desarrollo de un proceso de concientización de los jóvenes peruanos entre los 11 y los 15 años, para ser incorporado en las instituciones educativas públicas a través de un programa de gestión ambiental escolar. Parte de determinar un distrito modelo con niveles críticos de contaminación en el cual promover y aplicar una adecuada educación ambiental que contribuya al mejoramiento y el bienestar del entorno. Se seleccionó el distrito de Independencia, el cual muestra agudos problemas de salud, contaminación y escasa conciencia y cultura ambiental, con el propósito de cambiar la actitud de un grupo de jóvenes, padres y profesores ante la problemática social y ambiental de su entorno, inculcando en ellos conciencia y formación en educación ambiental para poder crear un efecto multiplicador y mejorar su calidad de vida. En este proyecto se llegó a la conclusión de que las instituciones educativas deben promover la integración de su comunidad para el desarrollo de actividades que se

ajusten a la realidad de su entorno y contribuyan al progreso sociocultural de su comunidad.

En la Revista Mexicana de Investigación Educativa, en el año 2012 se publicó un artículo sobre el deterioro ambiental en la escuela y en la comunidad, El cual muestra que a través de programas ambientales (PRA), conformados por un conjunto de acciones concretas y viables, diseñados y ejecutados por estudiantes del nivel medio superior, se pueden mitigar problemas ambientales de la escuela-comunidad, así como desarrollar conocimientos, valores, habilidades y competencias en los jóvenes para conservar su ambiente. También describe cómo se organizan los educandos para llevar a cabo las acciones ambientales y la satisfacción que sienten por haberlas realizado. Concluye que los PRA son una herramienta de gran importancia y de utilidad que se deben diseñar y aplicar en las instituciones educativas para mitigar el deterioro ambiental en la escuela y en la comunidad.

“la importancia del área de naturaleza para fomentar hábitos de conservación del medio que favorezcan la educación ambiental desde la perspectiva educativa. Preescolar”, este trabajo trata acerca de la necesidad de despertar en los niños su interés por conservar y proteger el medio ambiente escolar y que a su vez puedan ser proyectados a un campo más amplio, el ser humano desde que nace se encuentra inmerso en una compleja red de relaciones con su medio ambiente que de una forma u otra influye en su integración social como grupo.

10. Educación ambiental a nivel nacional

En la línea nacional encontramos que en la universidad de Manizales se realiza una investigación acerca de la educación ambiental y la formación de docentes y

sus aportes a la transformación del proyecto de humanidad , donde se enfatiza en la necesidad y la posibilidad de explorar las concepciones que tienen de lo ambiental, desde sentires, emociones y sus asociaciones simbólicas y luego organizar estos pensamientos en forma sistemática y rigurosa, así se iniciaría a cimentar los lineamientos del accionar ambiental para las generaciones que en poco tiempo estarán dirigiendo los destinos de una nación que pide desde una responsabilidad histórica e intergeneracional, es necesario que primero se formen los maestros, comprendan la importancia y la necesidad de aportar a la transformación de nuestra sociedad a través de una educación real y comprometida con el bienestar de todos, necesitamos conocer qué es lo que se entiende por medio ambiente, ya que la educación ambiental tiene por misión trabajar en torno al mismo.

En estos momentos en que los problemas ambientales son tan complejos es necesario reflexionar sobre la práctica de la educación ambiental por lo cual la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad Nacional de Córdoba, en su investigación mencionan los efectos sobre el proceso educativo que serán diferentes si orientamos la sustentabilidad global privilegiando los mecanismos de mercado para valorizar la naturaleza y los cambios tecnológicos para desmaterializar la producción y limpiar el ambiente o por el contrario si privilegiamos una nueva ética basada en la construcción de una racionalidad ambiental (Leff,1997), en este último caso, a diferencia de los anteriores estaríamos revalorizando el proceso educativo hacia una educación de calidad para todos sustentado en investigaciones, en diálogos de saberes, en comprensión de distintas realidades locales, regionales, de relaciones sociedad-naturaleza, y entre individuos de una misma sociedad. *Gertrudis campaner:* facultad de ciencias exactas, físicas y naturales. Universidad nacional de córdoba.

La universidad Uniminuto –en Bogotá realizó una investigación sobre el Diseño de un ambiente virtual, que contribuya al cuidado del medio ambiente haciendo uso del reciclaje en el grado tercero de primaria del Colegio Parroquial del Inmaculado

Corazón de María. En la idea de apoyar los procesos del manejo adecuado de los residuos sólidos en el Colegio Parroquial del Inmaculado Corazón de María, de Bogotá; se ha desarrollado este proyecto pensando en que pueda facilitar la labor educativa y realizar actividades que conlleven al cuidado del medio ambiente y el manejo del reciclaje en la institución. La realización de este proyecto articula diferentes elementos de la estructura curricular, procurando la fusión entre los diferentes estamentos institucionales, centrando la atención en el área de Ciencias Naturales y Educación ambiental, de tal manera que docentes y estudiantes aporten sus saberes en el desarrollo del proyecto, para apoyar este proceso se desarrolló un Ambiente Virtual donde se ofrece apoyo conceptual y procedimental en el campo del reciclaje y el cuidado del medio ambiente, en este proyecto se llegó a la conclusión que aun en la escuela prevalece la pedagogía tradicional, que son muy pocos los espacios donde el estudiante se apropia de su realidad para analizarla, criticarla y reflexionarla, como un agente participante de cambios, en cada uno de los estamentos que integran y rigen una sociedad.

10.1A nivel internacional

En el ámbito internacional encontramos un amplio recorrido en investigaciones a través de los años, la educación ambiental ha recorrido un intenso proceso de debates y de aportaciones que nos permiten comprender que es un tema que a nivel mundial ha causado gran interés y fue así como la educación ambiental latinoamericana se fue construyendo, a partir de las experiencias de la educación popular, de la educación comunitaria y participativa y de la educación ecológica o conservacionista, en su paso hacia una educación ambiental comprometida con el cambio social y con la transformación de los modelos económicos de desarrollo,

por lo cual mencionaremos las que comparten y apuntan a nuestro problema de investigación y que nos brindan bases para sustentar las mismas

La falta de conocimientos y conciencia acerca de nuestras relaciones de dependencia con el medio ambiente conduce a las personas a actuar como si no fuesen parte de él. Por lo cual en el congreso de investigación educativa se hace referencia al “cuidado del medio ambiente en los planes de estudio de educación primaria de 1935 a 1972, una evidencia de la falta de políticas ambientales desde lo educativo” la educación ambiental es vista en la actualidad como algo indispensable dentro del currículo de educación básica, es tratado incluso como tema transversal que si bien tiene una área específica para hablar sobre su teoría ,se aborda de manera continua en el trabajo docente dentro de la escuela. Sin embargo la política educativa de la SEP no fue siempre esta, en el trabajo presente se hace una revisión de como la política educativa se plegaba a las necesidades de desarrollo del país y estas definían la orientación que los planes de estudio tenían en su diseño. En la cuestión ambiental, la prioridad era el crecimiento de lo cuantitativo, por ello se hacía énfasis en conocer para explotar a la naturaleza en beneficio de la sociedad 1935 marca el inicio formal de esta tendencia educativa sobre el cuidado del medio ambiente y esta con diferentes matices reforzada en su esencia de utilizar a la naturaleza para el beneficio de todos.

Estrategias para promover la educación ambiental en los niños y niñas de 4 a 5 años, en los últimos años, toda la población mundial, ha sido testigo de la creciente degradación, deterioro y destrucción del entorno natural, del agotamiento de los recursos naturales y la poca calidad de vida de los seres humanos. Lamentablemente estos problemas que han creado conflictos con el medio ambiente, las ha creado el ser humano, debido a varios factores como: la poca valoración de la naturaleza, la explotación irracional de los recursos naturales, poco conocimiento de lo que verdaderamente es el medio ambiente, por lo que se hace mal uso del mismo, sin ningún tipo de prevención

Vivimos en una sociedad en que la ciencia y la tecnología ocupan un lugar fundamental en el sistema productivo y en la vida cotidiana en general, parece difícil comprender el mundo moderno sin entender el papel que las mismas cumplen, la población necesita de una cultura científica y tecnológica para aproximarse y comprender la complejidad y globalidad de la realidad contemporánea, para adquirir habilidades que le permitan desenvolverse en la vida cotidiana y para relacionarse con su entorno, con el mundo del trabajo, de la producción y del estudio. Las ciencias de la naturaleza se han incorporado en la vida social de tal manera que se han convertido en clave esencial para interpretar y comprender la cultura contemporánea.

11. Las representaciones sociales a nivel nacional

Este artículo trató de analizar el proceso de construcción de indicadores de sostenibilidad para el “Programa USP Recicla”, que es un programa institucional de educación ambiental y gestión de residuos de la Universidad de São Paulo / Brasil. El programa tiene más de 15 años y más recientemente se notó la necesidad de construir indicadores que pudiesen mostrar avances, barreras y tendencias del programa en la universidad. En este artículo describe la metodología de construcción de indicadores para el Programa USP Recicla y las estrategias para la participación de la comunidad en la recogida de datos y el la apropiación de esa herramienta. Este trabajo se inspiró en diversas experiencias llevadas a cabo en los campus de la USP, tales como el campus de San Carlos y Piracicaba, que han desarrollado indicadores ambientales para la planificación de uso del espacio, la gestión ambiental del campus y el cálculo de la huella ecológica. Además, las investigaciones de otras universidades extranjeras que trabajan en la construcción de "campus verdes" también han sido consideradas. Han sido construidos dieciséis indicadores de sostenibilidad para el programa USP Recicla. Estos indicadores tratan del consumo de materiales y de la gestión del

agua, de los residuos y de la energía en los 6 campus de la USP. Serán ofrecidos cursos de formación para los miembros de los comités del programa USP Recicla, que tienen aproximadamente 500 personas (profesores y personal de administración y servicios) y 50 estudiantes. Dichos cursos buscarán dar seguimiento a la aplicación de los indicadores de sostenibilidad en la universidad. Con esto, se espera que pueda evaluar el progreso de las acciones del programa en el área ambiental. Se cree que esta experiencia pueda ser como una guía para organizaciones que trabajan con educación ambiental y gestión de los residuos en universidades.

11.1A nivel internacional

Las representaciones sociales (RS) corresponden a un tipo de conocimiento de las sociedades modernas, en el que las personas son consumidoras de ideas científicas ya formuladas. En educación ambiental existen RS de distintos tópicos, entre los que destacan los relacionados con el medio ambiente. En este artículo se describen algunos de los principales resultados obtenidos en una investigación respecto a las RS del medio ambiente en estudiantes de la Benemérita Escuela Nacional de Maestros de la ciudad de México. Entre los resultados destaca la caracterización de cinco tipos de RS del medio ambiente: antropocéntricas utilitaristas, pactadas y culturales; naturalistas y globalizantes.

En la actualidad, las representaciones sociales (en adelante RS) ocupan un papel importante en la investigación educativa, porque tienen repercusiones en el conocimiento de la producción cognitiva de los sujetos; independientemente de su origen, las RS permiten la conceptualización de lo real, a partir de la activación del conocimiento previo. En las RS ocurre un proceso de reconstrucción de la realidad, por lo que también pueden considerarse como estructuras cognitivo–

afectivas. Con las RS se da forma a la cultura común; éstas son tomadas en cuenta para tomar decisiones y comunicarse fluidamente.

Las representaciones sociales son un tema importante para la educación ambiental. En cierto sentido la materia prima con la que trabajamos los educadores y las educadoras ambientales, aquello sobre lo que y con lo que construimos nuestras prácticas y establecemos objetivos más o menos ambiciosos de cambio, son las representaciones sociales que tienen los destinatarios de nuestras acciones –individuos o colectivos sociales– sobre determinados problemas ambientales o sobre la crisis ambiental en general. Es a partir de estas representaciones construidas individual y socialmente que podemos dotar de significado y de sentido al mundo que nos rodea, compartirlo con otros y orientar nuestras actitudes y comportamientos con respecto a él (Meira, 2002: 94).

La investigación realizada se inscribe en el campo de la educación ambiental y del pensamiento cotidiano; caracteriza las RS del medio ambiente a través del análisis de las diversas expresiones de sentido común de los estudiantes implicados en el estudio.

En esta investigación se consideran las ideas de Marcos Reigota (2004) respecto a que las RS y la educación ambiental tienen varios puntos en común, ambas surgieron de movimientos de política contestataria y tienen finalidades semejantes, ya que se centran en los sujetos y su actuar cotidiano. Para este autor, las RS son una de las precursoras de la educación ambiental. Las RS y la educación ambiental comparten no sólo una coincidencia temporal en su surgimiento, en la década de los años setenta del siglo anterior; también se plantean propósitos similares que abordan aspectos que tradicionalmente quedan olvidados, como son el pensamiento cotidiano de los sujetos sobre el medio ambiente. Buscan respuestas comprensivas a los problemas de la transformación social y comparten el desarrollo de un conocimiento propio, acorde a la realidad de los diversos contextos culturales.

Las RS comprenden aspectos tales como: opiniones, creencias, percepciones y concepciones, entre otros tipos de conocimientos de sentido común. A su vez, el conocimiento de sentido común contiene los conocimientos reconocidos por una comunidad social definida culturalmente. Por lo general, este tipo de conocimiento no está bien integrado. Sus contenidos no son necesariamente estables y consensuados, porque son en esencia heterogéneos (Clifford Geertz, 1994).

Para Serge Moscovici (1984), existen dos formas de conocimiento de sentido común, una espontánea, surgida de la tradición, y otra, producto de la incorporación del discurso científico para su uso en la vida diaria. Las RS de los estudiantes constituyen un referente importante para la práctica, por lo que deben tomarse en cuenta en la docencia en educación ambiental.

Desde una perspectiva histórica, tenemos que las RS fueron desarrolladas inicialmente por Serge Moscovici (1961), quien proporcionó los elementos conceptuales necesarios para comprender el pensamiento práctico de los estudiantes, a través de los siguientes tipos de dimensiones: informativa, de campo de representación y de actitud.

Este autor aportó también los elementos para comprender cómo se construyen las RS, haciendo referencia a los procesos psicosociales que dan lugar a su formación, como son el anclaje y la objetivación. Estos procesos son esenciales en la teoría elaborada por Moscovici, quien hace alusión a la existencia de un núcleo figurativo de dichas representaciones

Toda práctica social resulta de un referencial de valores y de una concepción del mundo. Es la energía que impulsa al hombre en esa u otra dirección, que mueve, que estimula, que orienta, siendo el punto de partida, el recorrido y la llegada, por lo cual la universidad central de Venezuela desarrollo un proyecto llamado “propuesta de un taller de sensibilización sobre reciclaje de desechos sólidos, dirigido al personal administrativo de la escuela de educación de la ucv” ,la mala

gestión de los residuos y desechos sólidos se ha convertido en el principal problema ambiental y educativo de los venezolanos. De allí se origina problemas como la contaminación del agua, suelos, aire e incluso de los incendios forestales, porque los desechos actúan como factor desencadenante. Los cuatro elementos parecen ser vulnerables ante el poder de la basura. Una alternativa para dar solución es el reciclaje de estos desechos sólidos. El objetivo de esta investigación fue el Diseño de una propuesta de sensibilización para fortalecer la cultura de reciclaje de desechos sólidos en el personal administrativo de la Escuela de Educación de la UCV. Este estudio se enmarcó en una investigación tecnológica, cuyo objetivo era cuya función es elaborar un producto que resuelva alguna necesidad de manejo de desecho de papel y cartón. Para ello contamos con la participación del personal administrativo de la Escuela de Educación, ya que todos somos responsables de nuestro medio, esta labor no solo puede ser asignada al maestro y al estudiante, en este propósito de cuidado y preservación del medio ambiente todos deben ser involucrados para generar transformaciones.

http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/recursos/documentos/helena_tcm7-13123.pdf

12. Conciencia ambiental a nivel nacional

la institución educativa Federico Ángel consciente de la necesidad de formar PRAES y de integrar el contexto social y el interés para preparar a nuestros estudiantes para contribuir a la generación de conciencia ciudadana a partir del conocimiento de su contexto, de la vivencia de experiencias, el desarrollo de competencias y la formación de valores de tal forma que puedan actuar en forma responsable para resolver los problemas ambientales presentes y futuros; por lo anterior, esta propuesta tiene el propósito de brindar la oportunidad a los alumnos y alumnas federiquianos de motivarse y sembrar estímulos suficientes para convertirse en futuros dinamizadores ambientales.

12.1A nivel internacional

“El hombre de hoy usa y abusa de la naturaleza como si hubiera de ser el último inquilino de este desgraciado planeta, como si detrás de él no se anunciara un futuro.” Miguel Delibes.

Proyecto de educación ambiental: pensando en verde “Un mundo que agoniza”
Cuando más sabemos sobre el tema, más cuenta nos damos que vivimos en un mundo precioso pero que se mantiene en un frágil equilibrio dependiente. Creo que la razón por la que todo está relacionado entre sí es que así ha ocurrido desde el comienzo de los tiempos, y así se mantiene desde el átomo más pequeño a la mayor de las galaxias.

La gente es responsable de sí misma y de su planeta, esto es así y no estamos cumpliendo debidamente con nuestras obligaciones. El egoísmo y la avaricia han invadido el mundo. Todos somos libres para elegir lo que queremos, pero hemos de ser consecuentes con los resultados de nuestros actos, lo más difícil es tomar conciencia de que tenemos que hacer las cosas bien, pero, al menos nos hemos dado cuenta de que debemos intentarlo antes de que sea demasiado tarde.

Debemos ser conscientes de que el futuro de nuestro planeta nos atañe a todos. Cada uno de nosotros puede hacer algo útil para conservar nuestro mundo. Espero que esta iniciativa pueda significar el primer paso de una acción comprometida con la mejora del entorno de nuestro pueblo, sentando así las bases para la proyección de valores universales de respeto a la naturaleza. Pérez Jorge, David. Colegio Santo Domingo, Güímar, Tenerife

Proyecto educativo ambiental institución educativa del rozo. Las causas principales de los problemas ambientales son la codicia, el egoísmo y la falta de respeto por la naturaleza, se invita a toda la comunidad de la Institución Educativa

a defender y conservar el medio ambiente, ya que es compromiso de los seres humanos defender la vida en la tierra.

No podemos continuar ignorando la problemática que hoy se presenta a nuestro alrededor y de la cual el hombre ha sido el causante, pero tampoco hay que olvidar que si es el principal destructor, también es el único que posee las capacidades de inteligencia para proteger y conservar el medio ambiente, por tal motivo es importante comprometerse para diseñar estrategias que permitan salir de la ignorancia sobre los temas ambientales, y trabajar por la correcta utilización de los recursos naturales

PSICOLOGÍA AMBIENTAL

Walter Cornejo Báez

Es una disciplina, que cada vez adquiere relevancia en la sociedad actual. Por ese motivo y otros, en este trabajo, se pretende dar una visión de su cometido científico y aplicado, a la par difundir su trascendencia teórico-práctica. La adopción de un enfoque de la psicología ambiental, a partir de una concepción psicosocial: relación interpersonal y medio física (<biblio>) se intenta explicar los correlatos de las cualidades psicosociales del ambiente que se encuadran en el reconocimiento del medio construido y del medio natural. Esta variable implica no solo el medio físico como tal, sino la interacción con factores sociales y psicológicos. Jiménez y Aragonés (1991), citando a Canter (1969) aseveran que la psicología ambiental hunde sus raíces en la psicología social; deviniendo así, en un enfoque de psicología social ambiental.

Por otro lado, implica cubrir una necesidad científica o disciplinaria de la psicología nacional por el auge actual que ella reviste (Cornejo, 2005). Si la psicología ambiental surgió por una necesidad de conceptualizar la relación hombre ambiente,

no solo por la psicología misma sino por el interés de otras disciplinas, también por el progreso técnico, la exploración de nuevos recursos naturales, la variedad y diversidad de las necesidades humanas (Levy-Leboyer, 1985), la relevancia social y política en los últimos 20 años por la preocupación ecológica y de la calidad de vida (Corraliza, 1998), además por ser relativamente joven, aún no configura su nivel de análisis tal como lo señala (Peña y Zaragoza, 2003), porque no posee un objeto de estudio propio dado que las definiciones, están contenidas en la propia definición de psicología. Sin embargo, Levy-Leboyer (1985) discute que la noción de contorno implícita en el objeto mismo de la psicología, nada tiene que ver con el contenido de la psicología ambiental; se reconoce desde hace tiempo, que el ambiente es una variable determinante del comportamiento humano. Además, se sabe desde Lewin (cit. por Levy-Leboyer, 1985) que la conducta es función de factores personales como del ambiente

13.REFERENTES TEÓRICOS

13.1EDUCACIÓN AMBIENTAL

En 1970, la UNESCO definió la Educación Ambiental en las siguientes palabras:

«La educación ambiental es el proceso que consiste en reconocer valores y aclarar conceptos con objeto de fomentar destrezas y actitudes necesarias para comprender y apreciar las interacciones entre el hombre, su cultura y su medio biofísico. La educación ambiental entraña también la participación activa a la hora de tomar decisiones y en la propia elaboración de un código de comportamiento con respecto a cuestiones relacionadas con la calidad del ambiente».

Desde su creación, el Ministerio del Ambiente en Colombia ha tenido supuestamente entre sus fines, la implementación de la Educación Ambiental tanto a nivel formal como no formal, definiéndolo como un aporte al Desarrollo Sostenible y Mejoramiento de la Calidad de Vida de todos las Colombianas y

Colombianos, conservando sus Riquezas Naturales y recuperando sus Ecosistemas, por el bien de las próximas Generaciones. Esta educación tiene como objetivos:

"Formación integral y sistémica de ciudadanos colombianos para conocer, ser y actuar coherentemente con el desarrollo sostenible.

Cuando se habla de educación, no se hace referencia exclusiva a la escolaridad o a la enseñanza formal, sino al amplio espectro de escenarios donde las personas aprenden, conocen y se transforman. Cuando se menciona a los educadores, se considera a los dinamizadores ambientales, dirigentes juveniles, guardabosques, guarda parques voluntarios, promotores de salud, líderes y organizaciones comunitarias rurales y urbanas, entre otros. Cuando se habla de ambiente, no se hace referencia sólo a los sistemas naturales, lo ambiental abarca las dimensiones de los sistemas cultural, natural, social, económico, político y el hábitat. "

Pese a que en los últimos años, han surgido los Programas de Guardabosques, Protección de Zonas Forestales, así como la implementación de Asignaturas en los Planteles Educativos, desarrollo de Carreras Profesionales y Tecnológicas respecto al Medio Ambiente y el Desarrollo Sostenible (inclusive Programas de Posgrado).

En el mundo de hoy, expertos en el tema ambiental coinciden en reconocer la educación como la vía más expedita para generar conciencia y fomentar comportamientos responsables frente al manejo sostenible del ambiente. El gobierno colombiano no es ajeno a este reto. Desde mediados de la década de los noventa, la Política Nacional Ambiental ha incorporado un componente educativo que han desarrollado conjuntamente el Ministerio de Ambiente, Vivienda Y Desarrollo Territorial y el Ministerio de Educación, mediante la implementación de los Proyectos Ambientales Escolares.

El propósito de la revolución educativa ha sido ampliar la cobertura y mejorar la eficiencia del sector educativo y la calidad de la educación. En el marco de su

Política de Calidad viene consolidando un proceso de mejoramiento permanente de los aprendizajes de los estudiantes. Se han definido estándares para las competencias básicas, que los estudiantes deben desarrollar para transformar su entorno. Asimismo, se ha desarrollado el sistema de evaluación de estas competencias, y a partir de las evaluaciones se están impulsando Planes de Mejoramiento en todas las instituciones educativas. Es un ciclo de calidad que plantea el mejoramiento permanente de las instituciones.

Ahora bien, es imposible desarrollar competencias si no se contextualizan los conocimientos, que no sólo se transmiten sino que se deben utilizar en la interpretación y transformación del entorno. Es aquí en donde la educación ambiental resulta muy efectiva en el mejoramiento de la calidad.

El Proyecto Ambiental Escolar (PRAE) es, ante todo, una estrategia pedagógica que posibilita el estudio y la comprensión de la problemática ambiental local y contribuye en la búsqueda de soluciones acordes con las realidades de cada región y municipio, en un contexto natural, social, cultural, político y económico. Los PRAE involucran a miembros de la comunidad educativa, instituciones del sector y organizaciones sociales, mediante la integración de conocimientos y experticias en torno a un objetivo: interpretar un problema ambiental concreto y participar en la búsqueda de soluciones, desde una gestión ambiental sostenible.

Los procesos educativo-ambientales promueven la aplicación del conocimiento para la comprensión y transformación de las realidades de los estudiantes y contribuyen al fortalecimiento de las competencias científicas y ciudadanas, lo que favorece la pertinencia de los Proyectos Educativos Institucionales y, por ende, la calidad de la educación. En la práctica, estudiantes, profesores, padres y madres de familia, comunidad, instituciones del sector y las ONG, entre otras, coordinan esfuerzos en el estudio y recuperación de cuencas hidrográficas, actividades agrícolas sostenibles, reforestación y manejo de bosques, conservación y uso sostenible de la biodiversidad, manejo integral de residuos sólidos, y otras labores que promueven los PRAE.

Adicionalmente, la educación ambiental posibilita que el estudiante interactúe con diversas disciplinas ciencias naturales, sociales y matemáticas, e integre conocimientos y saberes, en un proceso transversal que cruza la enseñanza y el aprendizaje educativo.

En la actualidad, el Ministerio de Educación Nacional acompaña la consolidación de 475 PRAE, en 14 de los departamentos (*) del país; promueve estrategias de investigación para fortalecer, evaluar y garantizar la calidad de los proyectos y, con la red REDEPRAE, participa en la sistematización de las experiencias significativas, que se difunden y socializan.

Vale la pena señalar que la sostenibilidad de la política de educación ambiental se ha logrado gracias al acompañamiento por parte del Ministerio de Educación y del Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial, a los equipos de trabajo interinstitucionales e intersectoriales, responsables de su adecuación y contextualización en los diferentes entes territoriales. Cabe destacar la conformación de 14 Comités Técnicos Interinstitucionales de Educación Ambiental (CIDEA), que proyectan sus planes y propuestas en la gestión y la planeación local a través de los Comités de Educación Ambiental del Nivel Municipal (CEAM).

La Política Nacional de Educación Ambiental muestra resultados de integración entre distintos entes desde el Ministerio hasta las ONG, pasando por las Corporaciones Autónomas Regionales, y a diferentes niveles. Asimismo, es expresión de que continuidad y claridad en el objetivo producen resultados en materia de calidad, para el ambiente, para la educación y para el país.

La Educación Ambiental se rige por el decreto 1743 del 3 de agosto de 1994; por el cual se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental en todos los estamentos educativos y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente.

De acuerdo a la constitución política de Colombia en el Artículo 189 ordinal 11, consideran que los Ministerios del Medio Ambiente y Educación, tienen la función

de coordinar el desarrollo y la ejecución de planes, programas y proyectos de Educación Ambiental que hacen parte del servicio público educativo. Además los Artículos 78, 79, 80, 81 y 82 del capítulo 3 contemplan:

- a. El derecho a gozar de un ambiente sano y propicio para el bienestar del hombre y de participar en todas las actividades y decisiones que pueden afectarlo.
- b. El estado debe garantizar el buen manejo y aprovechamiento de los recursos naturales y a la vez controlar los actos de deterioro y sancionar a quienes no lo cumplan.
- c. Se prohíbe la fabricación, posesión y uso de armas químicas, biológicas y nucleares.

Metas de la Educación Ambiental.

“Lograr que la población mundial tenga conciencia del medio ambiente y se interese por él y por sus problemas conexos y que cuente con los conocimientos, aptitudes, actitudes, motivaciones y deseos necesarios para trabajar individual y colectivamente en la búsqueda de soluciones a los problemas actuales y prevenir los que pudieran aparecer en lo sucesivo”.

Objetivos de la Educación Ambiental:

- Conciencia: Ayudar a las personas y los grupos sociales a que adquieran mayor sensibilidad y conciencia del medio ambiente en general y de los problemas conexos.
- Conocimientos: Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir una comprensión básica del medio ambiente en su totalidad, de los problemas

conexos y de la presencia y función de la humanidad en él, lo que entraña una responsabilidad crítica.

- Actitudes: Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir valores sociales y un profundo interés por el medio ambiente, que les impulse a participar activamente en su protección y mejoramiento.
- Aptitudes: Ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir las aptitudes necesarias para resolver problemas ambientales.
- Capacidad de Evaluación: Ayudar a las personas y grupos sociales a evaluar las medidas y los programas de EA en función de los factores ecológicos, políticos, económicos, sociales, estéticos y educativos.
- Participación: Ayudar a las personas y grupos sociales a que desarrollen su sentido de responsabilidad y a que tomen conciencia de la urgente necesidad de prestar atención a los problemas del medio ambiente, para asegurar que se adopten medidas adecuadas al respecto.

13.2 CONCIENCIA AMBIENTAL

La conciencia ambiental es una filosofía general y movimiento social en relación con la preocupación por la conservación del medio ambiente y la mejora del estado del medio ambiente. Es a menudo representada por el color verde.

La conciencia ambiental busca influir en el proceso político de grupos de presión, mediante el activismo y la educación con el fin de proteger los recursos naturales y los ecosistemas. La conciencia ambiental puede hablar sobre nuestro entorno natural y la gestión sostenible de recursos a través de cambios en las políticas públicas o el comportamiento individual de las personas.

13.3 Historia de la conciencia ambiental

La preocupación por la protección del medio ambiente se ha repetido en diversas formas, en diferentes partes del mundo, a lo largo de la historia. Por ejemplo, en el Oriente Medio, los primeros escritos conocidos relacionados con la contaminación ambiental fueron tratados hechos por médicos árabes como Alkindus, Costa ben Luca, Rhazes, Ibn Al-Jazzar, al-Tamimi, Al Masihi, Avicena, AliibnRidwan, Abd-el-Latif y Ibn al-Nafis.

Ellos estaban preocupados por la contaminación del aire, la contaminación del agua, la contaminación del suelo, el mal manejo de residuos sólidos, y las evoluciones ambientales de ciertas localidades.

En Europa, el rey Eduardo I de Inglaterra prohibió la quema de carbón por la proclamación de Londres en 1272, después de que su humo se había convertido en un problema. El combustible era tan común en Inglaterra que la contaminación del aire seguirá siendo un problema sobre todo durante la Revolución Industrial, y la Gran Niebla de 1952

13.4 CONSERVACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

PARA NIÑOS MENORES DE 5 AÑOS

Actitudes ambientales

El papel de la educación ambiental en la formación de valores y en el desarrollo de acciones sociales ha sido uno de los aspectos más discutidos en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Ambiente y Desarrollo, celebrada en Río en 1992. Como resultado de este magno evento se creó el tratado sobre educación ambiental hacia un desarrollo sustentable y de responsabilidad global.

Dicho tratado se concentra en tres áreas principales: a) promover una conciencia pública que genere actitudes, valores y acciones compatibles con un desarrollo sustentable; b) promover la capacitación en educación ambiental, y c) reorientar la educación hacia el desarrollo sustentable. Con el fin de destacar en este artículo, la importancia de fomentar actitudes positivas desde una temprana edad, describiré algunos lineamientos teóricos y metodológicos que deben considerarse en el proceso de transmisión de valores ambientales en niños menores de cinco años. La formación de valores y de buenos hábitos se inicia en el hogar. Durante la primera infancia se consolida una buena parte del desarrollo psico-social del individuo. Por ello, mientras el individuo tenga una base moral sólida, será más fácil lograr un desarrollo conservacionista, basado en el respeto de todas las formas de vida.

13.5 El niño y su interés por la naturaleza

El niño de los 2 a los 5 años está en un período de exploración en el que descubre y conoce. Esta etapa es conocida como la etapa sensitivo-motora. En ella el niño manifiesta una gran sensibilidad e interés por todo lo que le rodea. El niño es sumamente receptivo y observador. Es una etapa formativa clave para la enseñanza de buenos hábitos y es el mejor momento para empezar a transmitir conceptos y mensajes conservacionistas orientados a la participación activa, consciente y responsable en el individuo. Desde temprana edad el niño establece contacto con la naturaleza. Su manera de ir descubriendo el mundo es a través de su interacción con él. El niño explora y confirma su conocimiento sobre el medio. Estas experiencias ayudan a que el niño reconozca e identifique el mundo que le rodea, además de fortalecer su desarrollo. En el área sobre intereses y actitudes de los niños hacia la naturaleza, investigaciones demuestran como los humanos y particularmente los niños, interactúan con la naturaleza.

Barraza, L. 1998. Conservación y medio ambiente para niños menores de 5 años.

Especies (7) 3:19-23.

13.6 Concepto de Ambiente desde la Visión de los Docentes

De las entrevistas realizadas a los docentes de las diferentes facultades se presenta una síntesis sobre el concepto de Ambiente que de por sí es diverso y complejo. Se lo define como el conjunto de características y aspectos sociales, biológicos, económicos, físicos y culturales en los cuales se desarrolla una persona que la hacen ser integral y sujeto en el medio. En esta definición se refleja la visión globalizante pero con un énfasis en el enfoque de ambiente como comunidad que maneja su propia realidad.

Ambiente es el entorno social en sí, visto desde el punto geográfico espacial y temporal, es decir: el lugar en el que somos (Rodríguez D. J., 2012). Esta concepción de marca el inicio de una ruptura con el viejo modo de comprensión de las relaciones sociedad-naturaleza. Esta visión es integral:

Ambiente es el espacio en el que está inmerso el ser humano y del cual depende para vivir. El ambiente es concebido como medio y condición de vida que ocasiona cambios. Ambiente es la interacción de factores naturales, geográficos, antrópicos y tecnológicos cuya representación sería la globalidad que enmarca lo macro y al centro la loca- globalidad que encierra las particularidades propias que hacen diferente a una sociedad de otra (Jaramillo, 2012). El ambiente tiene muchos aspectos, se vuelve complejo definirlo. En este concepto lo ambiental se integra como un todo, donde lo físico biótico se acompaña de lo cultural y tecnológico,

donde se tiene presente el todo y las partes. Otros docentes prefieren el debate para construir el concepto.

La percepción detallada de las partes producida por el análisis profundo de la realidad a través de la lectura de los documentos, los talleres, las entrevistas, la observación directa permite afirmar que predomina el concepto de complejidad ambiental. La visión ambiental compleja como lo diría (Carrizosa, 2009) “se da con intensidades y agudezas diferentes...” tanto en estudiantes como en profesores en cada Facultad, en cada programa.

Entre lo ecológico y lo ambiental según los resultados obtenidos no hay diferencias marcadas hasta llegan a considerarse sinónimos, pero Carrizosa recordando las expresiones de Paqueot (1996) dice que lo ecológico en sentido estricto es sólo un componente del proyecto ambiental complejo, el cual abarca no sólo la naturaleza sino toda la realidad. Esto conlleva a examinar sus interrelaciones reales actuales y prever las posibles, sin despreciar las aparentemente débiles pero seleccionando las evidentemente más fuertes, reconociendo así, la posibilidad de discontinuidades en tiempo y espacio. Una vez comprendidos los efectos sinérgicos de las interrelaciones estudiarlas dinámicamente como parte de procesos de mediano y largo plazo; percibir las con respeto hacia sus propios intereses en el espacio y en el tiempo, intuyendo los contextos ideológicos.

La concepción y la representación de ambiente es polisémica es objetiva y es subjetiva, se evidencian problemas pero también capacidad para soñar y proponer alternativas para cambiar como lo dice Goffin Louis (1996), que el ambiente es cuatro cosas a la vez. Primero, es una realidad, es algo objetivo, algo que se puede ver, tocar y medir. Segundo, es un elemento subjetivo, es la representación de una realidad. En otras palabras, hay tantos ambientes como seres humanos en el mundo, ya que cada persona reconstruye su ambiente en función de su personalidad, de su forma de entender las cosas, de un sistema de actitudes y valores que comparte con la comunidad a la cual pertenece. Tercero, el ambiente es un conjunto de problemas, es decir un mal funcionamiento de la sociedad. Cuarto, el ambiente es voluntad de mejorar las cosas.

Los resultados obtenidos al identificar la problemática ambiental en la Universidad, señalan los riesgos naturales que puede ocasionar el fenómeno volcánico Galeras, en esto concuerda con Goffin (1996) quien entre las grandes categorías del ambiente propone el de los riesgos tanto tecnológicos como naturales.

Definición del concepto de representaciones sociales

Con respecto a las representaciones sociales, Serge Moscovici ha señalado en el psicoanálisis, su imagen y su público las siguientes consideraciones: La representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos.

Las representaciones un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación. (Moscovici, 1979 pp. 17-18) Dicho en términos más llanos, es el conocimiento de sentido común que tiene como objetivos comunicar, estar al día y sentirse dentro del ambiente social, y que se origina en el intercambio de comunicaciones del grupo social. Es una forma de conocimiento a través de la cual quien conoce se coloca dentro de lo que conoce. Al tener la representación social dos caras -la figurativa y la simbólica- es posible atribuir a toda figura un sentido y a todo sentido una figura. Por otra parte, Denise Jodelet, estudiosa que se ha interesado también por el tema de las representaciones sociales ha dicho que el campo de representación designa al saber de sentido común, cuyos contenidos hacen manifiesta la operación de ciertos procesos generativos y funcionales con carácter social. Por lo tanto, se hace alusión a una forma de pensamiento social. Uno de quienes más ha estudiado la teoría de Moscovici y que ha indagado acerca de sus antecedentes teóricos es Robert Farr, quien ofrece su versión de la noción de representaciones sociales señalando que, desde una perspectiva esquemática, aparecen las representaciones sociales

cuando los individuos debaten temas de interés mutuo o cuando existe el eco de los acontecimientos seleccionados como significativos o dignos de interés por quienes tienen el control de los medios de comunicación. Agrega además que las representaciones sociales tienen una doble función: "hacer que lo extraño resulte familiar y lo invisible perceptible", ya que lo insólito o lo desconocido son amenazantes cuando no se tiene una categoría para clasificarlos. Parafraseando a Moscovici, Farr escribe una definición sumaria de las representaciones sociales: Sistemas cognoscitivos con una lógica y un lenguaje propios. No representan simplemente opiniones acerca de, "imágenes de", o "actitudes hacia" sino "teorías o ramas del conocimiento" con derechos propios para el descubrimiento y la organización de la realidad. Sistemas de valores, ideas y prácticas con una función doble: primero, establecer un orden que permita a los individuos orientarse en su mundo material y social y dominarlo; segundo, posibilitar la comunicación entre los miembros de una comunidad proporcionándoles un código para el intercambio social y un código para nombrar y clasificar sin ambigüedades los diversos aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal.(Farr, 1983 p. 655)María Auxiliadora Banchs es otra de las investigadoras que ha trabajado sobre esta temática y apuntado con respecto a las representaciones sociales su propia definición, en la que remarca el doble carácter de éstas como contenido y como proceso: en tanto que una particular forma de conocimiento y también una estrategia de adquisición y comunicación del mismo conocimiento. Por lo tanto, son una forma de reconstrucción mental de la realidad generada en el intercambio de La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici

Martín Mora Athenea Digital - num. 2 otoño 2002- 8informaciones entre sujetos. Aprovechando estos indicadores, Banchs (1984) elabora una interpretación de la idea de representación social, mostrándola como una forma del conocimiento de sentido común que caracteriza a las sociedades modernas "bombardeadas" de manera constante por la información que los medios de comunicación divulgan. Siguen, por tanto, una lógica propia que es diferente, pero no inferior, a la lógica científica y que encuentran su expresión en un lenguaje cotidiano propio de cada grupo social. Es posible encontrar otras exposiciones acerca de lo que son las representaciones

sociales en autores como Di Giacomo (1987) quien resalta su papel práctico en la regulación de los comportamientos intra e intergrupales; y Páez (1987) quien las observa como una expresión del pensamiento natural, no formalizado ni institucionalizado. En Acosta y Uribe (s.f.), se alude a la doble modalidad de la representación social. Por un lado como modo de conocimiento, es decir, como actividad de reproducción de las características de un objeto; de su reconstrucción mental. Por el otro como una forma de pensamiento social que estructura la comunicación y las conductas de los miembros de un grupo. Finalmente, el propio Darío Páez ofrece una caracterización de las representaciones sociales en un esquema sintético que habla de las funciones que cumplen como forma de pensamiento natural. Cuatro son las características esenciales: 1) Privilegiar, seleccionar y retener algunos hechos relevantes del discurso ideológico concernientes a la relación sujeto en interacción, o sea descontextualizar algunos rasgos de este discurso. 2) Descomponer este conjunto de rasgos en categorías simples naturalizando y objetivando los conceptos del discurso ideológico referente al sujeto en grupo. 3) Construir un 'mini-modelo' o teoría implícita, explicativa y evaluativa del entorno a partir del discurso ideológico que impregna al sujeto. 4) El proceso reconstruye y reproduce la realidad otorgándole un sentido y procura una guía operacional para la vida social, para la resolución de los problemas y conflictos. (Páez, 1987 pp. 316-317)

13.7 Aproximaciones al pensamiento ambiental de Enrique Leff:

Un desafío y una aventura que enriquece el sentido de la vida

Contexto del aporte de Leff al pensamiento ambiental en América Latina

Después del llamado internacional en Tbilisi² (1977) para crear una red de formación ambiental en cada continente, la única red que se logró crear y consolidar fue la de América Latina, bajo la coordinación (a partir de 1985) de Enrique Leff, desde y con el apoyo del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, PNUMA. En esta posición Leff ha jugado un papel central en Latinoamérica para estimular, apoyar y fortalecer la educación ambiental, la interdisciplinariedad y la investigación ambiental, especialmente en centros universitarios³ Pero no solamente como funcionario del PNUMA Leff ha jugado un papel importante en la educación y el pensamiento ambiental, sino también – o mejor, especialmente – como intelectual y filósofo. Su extensa obra (más de 100 artículos y 7 libros) ha logrado trascender y fraguar amplios espacios del pensamiento ambiental, no sólo en educación y filosofía ambiental, sino también en las concepciones de la economía, la sociología y el desarrollo. Leff propone lecturas innovadoras y constructivas sobre los problemas ambientales en América Latina, y sugiere que éstos serían el resultado de una crisis civilizatoria, por lo cual urge pensar los fundamentos de la racionalidad moderna. Algunas consideraciones previas Los primeros aportes al pensamiento ambiental de Enrique Leff⁴ datan de comienzos de los años 1980s. Es decir, Enrique lleva más de 20 años pensando, analizando, así como de- y re-construyendo pensamientos y reflexiones en torno al problema ambiental. Su tesis fundamental es: la crisis ambiental es el reflejo y el resultado de la crisis civilizatoria occidental, causada por sus formas de conocer, concebir, y por ende transformar, el mundo.

Toda su obra gira en torno a esta tesis central. Por un lado, para demostrarla y por el otro, para proponer caminos concretos para una transformación cultural que contribuya a superar esta crisis civilizatoria. Plantea que las causas profundas de la crisis ambiental se encuentran en las formas de conocer dominantes, es decir, en las bases epistemológicas de la modernidad. Leff se dedica sistemáticamente a proponer y construir conceptos que de construyen los supuestos modernos. A la vez, estos conceptos posibilitan nuevas formas de entender y de aprehender el mundo.

Antes de entrar a presentar este estrecho entretejido de propuestas conceptuales, es necesario considerar las siguientes reflexiones. Al vivir en un mundo moderno y estar acostumbrados a la fragmentación, y por ende a la especialización del conocimiento - que constantemente nos presenta propuestas “objetivas”, conceptos “universales”, hechos “verdaderos”, y que está sobre todo preocupado por explicar el “cómo” y “qué” de las cosas - , muchos aspectos vivenciales se han quedado en el camino. El “por qué”, “para qué”, “de dónde”, y otras muchas preguntas más se han perdido en este camino. Resulta ser un conocimiento que ya no piensa la vida y su sustentabilidad. Un conocimiento que ya no cuestiona la “objetividad”, “universalidad” y “verdad”. En contraste, las crisis ambientales, sociales, políticas, económicas y los replanteamientos epistemológicos en las ciencias, están cuestionando cada vez más estos supuestos.

Al estar enclaustrados en una episteme de mundo, ésta nos imposibilita con frecuencia ver sus (nuestros) límites de validez, visualizar otros caminos posibles, y termina ocultándonos las causas, las raíces de los problemas. Estamos enfrascados, enjaulados en una racionalidad economicista e instrumental que forjó la modernidad. Esta visión de mundo “naturaliza” ideas como “progreso”, “desarrollo”, “individuo”, “propiedad”, olvidando la diversidad, multiplicidad, heterogeneidad de visiones posibles. La “universalización” de la racionalidad moderna como forma hegemónica de conocimiento, ha suprimido, eliminado e invisibilizado otros conocimientos, saberes y visiones de mundo. Si la crisis ambiental es la expresión visible de la crisis civilizatoria causada por sus formas de conocer (cuyas bases epistemológicas se encuentran en la modernidad), entonces la crítica se debe dar en, de y desde sus propias bases. Es así como Leff se nutre e inspira en una primera etapa, desde un racionalismo crítico, en Marx, Bachelard, Canguilhem y Althusser, sin olvidar a Prigogine y más recientemente, al realizar indagaciones sobre el mundo, el ser y la condición existencial del ser humano en Heidegger, Nietzsche, Sartre, Derrida, y Lévinas. Todos pensadores críticos europeos. Pero esto no significa que por ello deje de ser un pensador latinoamericano, ya que su lugar de enunciación y su preocupación son claramente latinoamericanas, realizando por ello una lectura sui generis de los

autores nombrados. Leff realiza un esfuerzo enorme por salir de la episteme moderna y sus formas de argumentación, explorando también otros estilos de escritura que rebasan los marcos convencionales de la ciencia. Aunque, claro está, tampoco logra salir del todo de la modernidad (aun cuando ésta fuera su pretensión). Más bien quiere evidenciar, desde múltiples aproximaciones y ángulos, las falencias de la modernidad. Para este fin, Leff propone otros conceptos para releer y replantear el conocimiento moderno que inhibe ver y entender al Otro, en este caso el ambiente. Por lo tanto, no se puede leer a Leff desde posturas estrechas y cerradas, sino que es necesario tener una posición abierta, estar dispuesto a perder certezas asumidas, estar preparado para aventurarse hacia otros caminos posibles, más allá de los conocidos y establecidos. Sin esa apertura se perderá la oportunidad de entender sus propuestas innovadoras e inspiradoras.

Otro aspecto fundamental para tener en cuenta antes de iniciar el intento de una aproximación posible a su pensamiento, es que su propuesta sobre los diversos conceptos ambientales (racionalidad ambiental, epistemología ambiental, saber ambiental, complejidad ambiental, diálogo de saberes), tienen sus matices y características propias. Estos conceptos pueden definirse individualmente, sin embargo, ellos terminan por componer un tejido estrechamente interrelacionado, potenciándose mutuamente. Por lo tanto, estos conceptos ambientales de Leff no pueden retomarse ni comprenderse aisladamente.

Tal vez la propuesta de Leff se puede resumir de la siguiente manera: al reconocer que las raíces de la crisis ambiental se encuentran en las formas de conocer con las cuales se transforma y se apropia el mundo, su trabajo se concentra en la construcción de conceptos capaces de criticar y evidenciar las falencias existentes del conocimiento.

Esta crítica posibilita, a su vez, visualizar nuevas y diversas formas de conocer para reapropiarse del mundo. Leff procura la conformación de un saber ambiental para construir una racionalidad ambiental a través de un diálogo de saberes, desde una epistemología ambiental, que permiten proponer por ejemplo una

educación ambiental amplia y una ecología política concreta. Se trata de construir nuevos saberes y racionalidades capaces de aprehender la complejidad ambiental. Este camino también podría denominarse una estrategia de epistemología política.

13.8 Aproximaciones al pensamiento de Leff

Según Leff, resulta necesario entender “la producción teórica en tanto que genera un efecto de conocimiento de lo real, al mismo tiempo que induce una transformación de lo real”. Esto significa que existe una inter determinación entre los procesos que tienen lugar en el mundo material y los procesos de producción del conocimiento, definiendo conocimiento como “una relación [de conocimiento] que busca aprehender la materia, la naturaleza, a través de una correspondencia entre el pensamiento y la realidad, entre el concepto y lo real, entre la palabra y la cosa” (cursivas agregadas por la autora). Desde esta perspectiva, Leff propone la epistemología como una estrategia hacia un nuevo entendimiento e interacción diferente con el entorno natural. Cabe señalar que para Leff el conocimiento no se constituye en un vacío ideológico, sino que se produce dentro de una lucha constante por el poder. Esta confrontación de conocimientos posibilita a una u otra comunidad una cierta autonomía cultural, así como una producción y aplicación de ciertos conocimientos para una autogestión tecnológica y una apropiación de las tierras y los recursos respectivos. Y son estas formas de conocer autóctonas que hacen una vida y formas de organizaciones productivas más sustentables, acordes al lugar.

El objeto del conocimiento resulta ser las relaciones estructurales de lo real; por lo tanto, Leff define al conocimiento científico como “el proceso de producción de los conceptos - del concreto de pensamiento - que permite la aprehensión cognoscitiva de lo real”. Es por esta premisa básica que Leff propone una

estrategia epistemológica a través de la cual se pueda crear una política ambiental alternativa. Esta estrategia la entiende como “una lucha en el campo del conocimiento contra el reduccionismo de las ideologías teóricas generadas por una ecología generalizada y un pragmatismo funcionalista”

Es dentro de este contexto que se deben comprender los aportes conceptuales de Enrique Leff. Comienza por el saber ambiental, que problematiza el conocimiento fragmentado de la ciencia moderna y la racionalidad moderna dominante (economicista e instrumental) insustentable. Este cuestionamiento además posibilita “hablar a las verdades silenciadas, los saberes subyugados, las palabras acalladas, y a lo real sometidos para el poder de la objetivación científica del mundo”. Al no plantear a través del saber ambiental la reconstrucción “de la lógica unitaria, de la verdad absoluta, del pensamiento unidimensional, de la ciencia objetiva; del crecimiento sin límites, del control científico del mundo, del dominio tecnológico de la naturaleza y de la gestión racional del ambiente” , resulta ser un saber que no se deja encerrar en dogmas, ni tampoco en la totalidad, lo absoluto y menos en el logocentrismo. Más bien, este saber posibilita una comprensión y mirada nueva del mundo, con lo cual resulta ser: “un proyecto de revisión y reconstrucción del mundo a través de estrategias conceptuales y políticas que parten de principios y fundamentos de una

De esta manera, el saber ambiental asume una posición crítica frente al conocimiento moderno, que revisa y evidencia la relación que existe entre las condiciones sociales de producción del saber y los efectos que tiene este saber sobre lo real, considerando a la vez las estrategias de poder que existen en el saber. A su vez, este saber ambiental requiere del apoyo de una racionalidad ambiental, entendida no como “la expresión de una lógica, sino un nudo complejo de procesos materiales y simbólicos, de razonamientos y significaciones constituidas por un conjunto de prácticas sociales y culturales, heterogéneas y

diversas... es la resultante de un conjunto de normas, significaciones, intereses, valores y acciones que no se dan fuera de las leyes de la naturaleza, pero que la sociedad no las imita simplemente” por lo tanto, no se trata de una racionalidad en el sentido moderno, sino de una re fundamentación del saber sobre el mundo, ya no basada sobre la racionalidad logo centrista, economicista e instrumental-tecnológica moderna, sino basada sobre un diálogo de saberes y la Otridad, teniendo como principio la diferencia y la diversidad.

Para Leff la racionalidad ambiental se da a través de la articulación de procesos ecológicos, tecnológicos y culturales, reconociendo explícitamente sus diferentes espacialidades y temporalidades (dos aspectos cruciales) y especificidades, considerando a la vez principios de diversidad cultural y equidad social. Esta articulación no será medible, cuantificable o calculable en términos modernos. Pero si un concepto clave para evaluar medidas de gestión y políticas ambientales, y para reconocer in-consistencias en los movimientos ambientales, así como para ofrecer estrategias y, sobre todo, para generar posibles parámetros de sustentabilidad.

Para construir esta racionalidad ambiental, Leff propone, por un lado, tres ejes en que se debe sustentar:

1. “las condiciones ecológicas del proceso productivo,
2. los valores de la democracia,
3. Los principios de la diversidad cultural”

Por otro lado, propone la articulación de cuatro niveles de racionalidad:

1. “una racionalidad material o sustantiva que establece el sistema de valores que norman los comportamientos sociales y orientan las acciones hacia la construcción de una racionalidad social fundada en los principios teóricos (saber ambiental), materiales (racionalidad ecológica) y éticos (racionalidad axiológica) de la sustentabilidad.

2. una racionalidad teórica que construye los conceptos que articulan los valores de la racionalidad sustantiva con los procesos materiales que la sustentan.

3. una racionalidad técnica o instrumental que produce los vínculos funcionales y operacionales entre los objetivos sociales y las bases materiales del desarrollo sustentable a través de acciones coherentes con los principios de la racionalidad material y sustantiva;

4. Una racionalidad cultural, entendida como un sistema de significaciones que conforma las identidades diferenciadas de formaciones culturales diversas, que da coherencia e integridad a sus prácticas simbólicas, sociales y productivas” (énfasis agregado por el editor).

La racionalidad ambiental es concebida, por lo tanto, como un proceso transformador, un proyecto social que surge como respuesta a la sustentabilidad y la irracionalidad del mundo actual. Por ende, desde la racionalidad ambiental Leff ofrece la posibilidad para evaluar la coherencia entre lo discursivo, teórico e ideológico de propuestas ambientalistas, de gestión ambiental, de estrategias de movimientos sociales ambientales, de las políticas públicas, y otros. Pero esta racionalidad ambiental no será posible si no se considera la importancia del diálogo de saberes que viabiliza el diálogo y el encuentro entre diferentes racionalidades. Este diálogo posibilita una hibridación entre diferentes saberes (e.g., científico, popular, técnico, ecológico) de manera no jerarquizada, respetando y aceptando las relaciones de otredad. Cabe destacar que la coherencia entre saber y racionalidad ambiental es ineludible para la epistemología ambiental. Esta epistemología resulta ser un “trayecto para llegar a saber qué es el ambiente – ese extraño objeto del deseo de saber – que emerge del campo de exterminio al que fue expulsado por el logocentrismo teórico fuera del círculo de racionalidad de las ciencias. Trayecto y no proyecto epistemológico.”

La epistemología ambiental implica resignificar el mundo y transformar las condiciones de las formas del ser en el mundo. Requiere de una política de la

diversidad y la diferencia para dar lugar, por ejemplo, a los saberes subyugados. Para lograr este reto será necesario evidenciar las estrategias de poder que se encuentran en el saber y que se esconden detrás de los discursos. Por ejemplo del desarrollo sostenible o de la construcción de los instrumentos de gestión ambiental. Como lo plantea Leff claramente, la epistemología ambiental “orienta la construcción de un nuevo objeto de conocimiento de la economía y la construcción de una nueva racionalidad productiva”.

13.9 Conclusión:

Para lograr una Práctica Educativa Democrática, la cual con lleva dicentes críticos y no de banca. Primero debemos convertirnos en profesores críticos, Y para convertirse en un profesor crítico es necesario ser un agente de cambio en nuestro medio. Y para aquello el profesor debe: Ser el primero que debe tratar a todos por igual, respetando las diferencias individuales del educando, sin excluir a nadie, concebir la disciplina con el resultado de la armonía o equilibrio entre autoridad y libertad, debe saber escuchar para poder profundizar el arte de la docencia, Superar su ignorancia primero, para después ayudar al educando a superar la ignorancia, Saber escuchar, Querer bien a los educandos.

14. MARCO LEGAL

“Actuar sobre la realidad y cambiarla, aunque sea un poquito, es la única manera de probar que la realidad es transformable”

(Eduardo Galeano)

Para comprender y abordar de forma adecuada el tema ambiental tomaremos como referente algunas apartados de las diferentes leyes que nos sirven como punto de partida para conocer y comprender este tema que aunque no es nuevo necesitamos ampliar nuestra perspectiva sobre el mismo como docentes, estudiantes y miembros de una sociedad.

Iniciaremos con el apartado de la política nacional de educación ambiental la cual tiene como objetivo general proporcionar un marco conceptual y metodológico básico, que desde la visión sistémica del ambiente y la formación integral de los seres humanos, oriente las acciones que en materia de educación ambiental se adelanten en el país, en los sectores formal, no formal e informal. Esto, en el marco de los propósitos del sector ambiental, del sector educativo y en general de la dinámica del SINA, buscando el fortalecimiento de los procesos participativos, la instalación de capacidades técnicas y la consolidación de la institucionalización y de la proyección de la educación ambiental, hacia horizontes de construcción de región y de una cultura ética y responsable en el manejo sostenible del ambiente.

En esta misma política encontramos la definición de ambiente la cual nos dice que ambiente no puede reducirse estrictamente a la conservación de la naturaleza, a la problemática de la contaminación por basuras o a la deforestación. Este concepto es mucho más amplio y más profundo y se deriva de la complejidad de los problemas y potencialidades ambientales y del impacto de los mismos, no sólo en los sistemas naturales, sino en los sistemas sociales. De acuerdo con lo anterior, una aproximación a un concepto mucho más global de ambiente podría ser la de un sistema dinámico definido por las interacciones físicas, biológicas, sociales y culturales, percibidas o no, entre los seres humanos y los demás seres vivos y todos los elementos del medio en el cual se desenvuelven, bien que estos elementos sean de carácter natural o sean transformados o creados por el hombre.

Teniendo una aproximación sistémica de la educación ambiental podemos decir que los problemas del ambiente no se pueden tratar, exclusivamente, según su dimensión natural física, química y biológica, es indispensable considerar simultáneamente su dimensión humana, es decir, tener en cuenta las implicaciones demográficas, psicosociales, técnicas, económicas, sociales, políticas y culturales.

La educación ambiental es el proceso que le permite al individuo comprender las relaciones de interdependencia con su entorno, a partir del conocimiento reflexivo y crítico de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural para que, a partir de la apropiación de la realidad concreta, se puedan generar en él y en su comunidad actitudes de valoración y respeto por el ambiente. estas actitudes, por supuesto, deben estar enmarcadas en criterios para el mejoramiento de la calidad de la vida y en una concepción de desarrollo sostenible, entendido éste como la relación adecuada entre medio ambiente y desarrollo, que satisfaga las necesidades de las generaciones presentes, asegurando el bienestar de las generaciones futuras.

Mencionemos algunos principios que orientan la educación ambiental

- Formar a los individuos y a las comunidades para la toma de decisiones responsables en el manejo y la gestión racional de los recursos en el marco del desarrollo sostenible, buscando que ellos consoliden los valores democráticos de respeto, convivencia y participación ciudadana, en sus relaciones con la naturaleza y la sociedad, en el contexto local, regional y nacional.
- Facilitar la comprensión de la naturaleza compleja del ambiente ofreciendo los medios y herramientas para la construcción del conocimiento ambiental y la resolución de problemas ambientales y de aquellos ligados al manejo y a la gestión de los recursos.

- Generar la capacidad para investigar, evaluar e identificar los problemas y potencialidades de sus entornos, atendiendo a sus dinámicas locales y regionales.

La educación ambiental como propuesta para la gestión y la formación de nuevos ciudadanos, debe ser una educación para el cambio de actitudes con respecto al entorno en el cual se desenvuelven los individuos y las colectividades, para la construcción de una escala de valores que incluya la tolerancia, el respeto por la diferencia, la convivencia pacífica y la participación, entre otros valores democráticos. Por consiguiente, implica una formación en la responsabilidad, íntimamente ligada a la ética ciudadana.

La educación ambiental, la escuela y el entorno: la escuela que se necesita debe ser una escuela cuya actividad tenga claros referentes en su contexto natural, social, económico y político, entre otros, para que participe de manera consciente en el diálogo permanente con la cultura para la solución de los problemas, para este tipo de escuela se requieren, entonces, unos maestros y maestras investigadores que sean guías, orientadores, dinamizadores de los proyectos y que tengan claridad de su papel como vínculo importante entre los diversos sectores que conforman su comunidad, estos deben ser flexibles en su quehacer, buscar el enriquecimiento de los procesos mediante la participación para incidir activamente en la búsqueda de alternativas y tener la capacidad de cuestionarse permanentemente, de buscar el diálogo para la argumentación de sus explicaciones, deben tener la posibilidad de asombrarse y de reconocerse como entes en constante transformación.

la educación ambiental y la investigación: la investigación, debe ser un componente fundamental de la educación ambiental, ya que ella permite la reflexión permanente y necesaria para la interpretación de realidades y abre posibilidades para el diálogo interdisciplinario, que desde la complejidad de los

sistemas ambientales se requiere, con el fin de hacer significativos los conocimientos y de implicarlos en la cualificación de las interacciones, que establecen los diversos grupos socioculturales con los contextos en los cuales desarrollan su vida, desde los que construyen su visión de mundo y que les sirven de base para sus proyecciones, tanto individuales como colectivas.

Perspectivas de la educación ambiental: la educación ambiental permite realizar procesos interdisciplinarios, interinstitucionales, intersectoriales e interculturales a partir de una visión científica y tecnológica en un entorno social, cultural y natural, fortaleciendo una formación integral, ética y responsable con el ambiente.

LEY 1549 DE 2012 (julio 5)

“Por medio de la cual se fortalece la institucionalización de la política nacional de educación ambiental y su incorporación efectiva en el desarrollo territorial.”

En la cual el Congreso de la República

DECRETA:

Artículo 1°. Definición de la Educación Ambiental. Para efectos de la presente ley, la educación ambiental debe ser entendida, como un proceso dinámico y participativo, orientado a la formación de personas críticas y reflexivas, con capacidades para comprender las problemáticas ambientales de sus contextos (locales, regionales y nacionales).

Artículo 7°. Fortalecimiento de la incorporación de la educación ambiental en la educación formal (preescolar, básica, media y superior). El Ministerio de Educación Nacional promoverá y acompañará, en acuerdo con las Secretarías de Educación, procesos formativos para el fortalecimiento de los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE), en el marco de los PEI, de los establecimientos educativos públicos y privados, en sus niveles de preescolar básica y media, para lo cual, concertará acciones con el Ministerio de Ambiente y con otras instituciones asociadas al desarrollo técnico, científico y tecnológico del tema, así como a sus espacios de comunicación y proyección.

Artículo 8°. Los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE). Estos proyectos, de acuerdo a como están concebidos en la política, incorporarán, a las dinámicas curriculares de los establecimientos educativos.

La ley enfatiza mucho en realizar los proyectos escolares, es por esto que primeramente debemos conocer sobre el significado de “PRAE”

14.1¿QUÉ ES EL PRAE?

- Es el proyecto que incorpora la problemática ambiental local al quehacer de las instituciones educativas, teniendo en cuenta su dinámica natural y socio-cultural de contexto, teniendo en cuenta la visión sistémica del ambiente y de la formación integral requerida para la comprensión y la participación en la transformación de realidades ambientales locales, regionales y/o nacionales.
- Debe buscar espacios comunes de reflexión, no sólo al interior de las instituciones educativas sino también en el trabajo concertado con las demás instituciones y organizaciones con las cuales se asocian, para contribuir en el análisis de la problemática, la implementación de estrategias de intervención y en general en la proyección de propuestas de solución a las problemáticas ambientales concretas.

El PRAE abre espacios para la construcción de conocimientos significativos desde los elementos conceptuales, metodológicos y estratégicos que redunden en beneficio de la cualificación de las actitudes y de los valores, en el marco de una formación ética y responsable frente al manejo adecuado del ambiente (competencias ciudadanas)

14.2EL PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR (PRAE) permite:

La articulación e integración curricular de las temáticas, la verificación y/o confrontación del conocimiento, La motivación a la indagación y ampliación de las temáticas ambientales, conocimiento recurso pedagógico y didáctico, el desarrollo de las competencias básicas y específicas en los estudiantes, la solución a problemáticas ambientales reales desde lo educativo ambiental

La educación ambiental en la escuela debe conectar o integrar la nueva conciencia sobre lo ambiental con las corrientes de renovación pedagógica y de las didácticas específicas. Para lograr tal integración es necesario elaborar propuestas de conocimiento escolar que integren una ética ambiental con una visión global del mundo que superen los contenidos disciplinares. Debatir teóricamente sobre los modelos didácticos más adecuados para la práctica de la educación ambiental. De otra parte, es necesario identificar las concepciones que tienen los profesores sobre educación ambiental y abordar el problema de su débil conocimiento al respecto.

Además, desde el punto de vista administrativo, se debe tomar la educación ambiental como un eje transversal del currículo con una propuesta propia y elaboración de materiales apropiados para que la educación ambiental deje de ser un añadido en el plan de estudios. Si no se logra una propuesta pedagógica consolidada, la educación ambiental seguirá siendo un cajón de sastre lleno de actividades y propuestas carentes de rigor y de la racionalidad necesaria para lograr una experiencia educativa.

En conclusión, la educación ambiental debe ser una educación generada por una nueva cultura... “Un cultura viva en creación que pugna por materializarse entre

conflictos para iluminar una nueva utopía: la sociedad ecológica de desarrollo sostenible o eco desarrollo'. (Fernández, 1992)

14.3 Ley 115 de 1994

LA INCORPORACIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS DIFERENTES NIVELES DE ENSEÑANZA

Teniendo en cuenta la complejidad del ambiente, se comprende la necesidad de incluir la Educación Ambiental como una dimensión, de manera transversal, que permee el currículo en los diferentes niveles de enseñanza educativos, desde el preescolar hasta la universidad. No se trata de una cátedra más en el pensum académico, sino de una dimensión ambiental, que implica unas bases filosóficas, epistemológicas y éticas, para la formación de los futuros ciudadanos responsables con su entorno.

DECRETO 1743

Por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente.

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA

En uso de sus atribuciones constitucionales y legales y en especial de las conferidas por el artículo 189 ordinal 11 de la Constitución Política, y

CONSIDERANDO:

Que la ley 99 de 1993 entrega una función conjunta a los Ministerios del Medio Ambiente y de Educación Nacional, en lo relativo al desarrollo y ejecución de planes, programas y proyectos de educación ambiental que hacen parte del servicio público educativo, que el artículo 5º de la Ley 115 de 1994, consagra como uno de los fines de la educación, la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación, y que de acuerdo con lo dispuesto en la misma Ley 115 de 1994, la estructura del servicio público educativo está organizada para formar al educando en la protección, preservación y aprovechamiento de los recursos naturales y el mejoramiento de las condiciones humanas y del ambiente.

ARTICULO 2º. PRINCIPIOS RECTORES. La educación ambiental debe tener en cuenta los principios de interculturalidad, formación en valores, regionalización, de interdisciplinar y de participación y formación para la democracia, la gestión y la resolución de problemas. Debe estar presente en todos los componentes del currículo.

A partir de los proyectos ambientales escolares, las instituciones de educación formal deberán asegurar que a lo largo del proceso educativo, los estudiantes y la comunidad educativa en general, alcancen los objetivos previstos en las leyes 99 de 1993 y 115 de 1994 y en el proyecto educativo institucional.

ARTICULO 3º.- RESPONSABILIDAD DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA. Los estudiantes, los padres de familia, los docentes y la comunidad educativa en general, tienen una responsabilidad compartida en el diseño y desarrollo del Proyecto Ambiental Escolar. Esta responsabilidad se ejercerá a través de los distintos órganos del Gobierno Escolar. Además los establecimientos educativos coordinarán sus acciones y buscarán asesoría y apoyo en las instituciones de educación superior y en otros organismos públicos y privados ubicados en la localidad o región.

15. DISEÑO METODOLÓGICO

La investigación que se lleva a cabo es cualitativa ya que en este tipo de investigación se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema, está procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular.

La investigación cualitativa se interesa más en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso en qué se da el asunto o problema y eso es lo que precisamente pretendemos con nuestro proyecto conocer la realidad, descubrir las concepciones de los niños y niñas frente al medio ambiente y la problemática existente para intervenirla y contribuir a su mejoramiento.

En el desarrollo de la investigación y con este enfoque será determinante la recolección de datos que busca encontrar el cómo y el porqué de que algo ocurra, trata de comprender a fondo el comportamiento de las cosas y sobre todo se enfoca en comprender el comportamiento humano pero sin crear estadísticas.

Su objetivo principal es tratar de describir, en un hecho que se presenta, a través de la toma de muestras y la observación de un grupo de población que en este caso serán 20 estudiantes del grado 1° del Colegio San Juan Eudes y 20 estudiantes del grado 3° del Colegio Gimnasio Guayacanes. El objetivo principal con este método de investigación es buscar medios que logren captar las características específicas de esa realidad humana, que es determinante para comprender el mundo que nos rodea.

Los acercamientos de tipo cualitativo reivindican el abordaje de las realidades subjetiva e intersubjetiva como objetos legítimos de conocimiento científico; el estudio de la vida cotidiana como el escenario básico de construcción, constitución y desarrollo de los distintos planos que configuran e integran las dimensiones específicas del mundo humano y, por último, ponen de relieve el carácter único, multifacético y dinámico de las realidades humanas. Por esta vía emerge, entonces, la necesidad de ocuparse de problemas como la libertad, la moralidad y la significación de las acciones humanas, dentro de un proceso de construcción socio-cultural e histórica, cuya comprensión es clave para acceder a un conocimiento pertinente y válido de lo humano.

Por lo cual es importante resaltar que para entender la conducta de un individuo, debemos conocer cómo percibe la situación, los obstáculos a los que creía tener que enfrentarse, las alternativas que se le ofrecían; sólo podremos comprender los efectos del campo de posibilidades, de las subculturas de la delincuencia, de las normas sociales y de otras explicaciones de comportamiento comúnmente invocadas si las consideramos desde el punto de vista del actor (...)

Las personas actúan con respecto a las cosas e inclusive frente a las personas sobre la base de los significados que unas y otras tienen para ellas; los significados son productos sociales que surgen durante la interacción; los actores sociales asignan significados a situaciones, a otras personas, a las cosas y a sí mismos a través de un proceso de interpretación

Fraenkel y Wallen (1996) presentan cinco características básicas que describen las particularidades de este tipo de estudio.

El ambiente natural y el contexto que se da el asunto o problema es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.

La recolección de los datos es una mayormente verbal que cuantitativa.

Los investigadores enfatizan tanto los procesos como lo resultados.

El análisis de los datos se da más de modo inductivo.

Se interesa mucho saber cómo los sujetos en una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga.

16. POBLACIÓN Y MUESTRA

El proyecto de investigación se realizara en el Colegio San Juan Eudes sede pradito ubicado en San Antonio de prado y en el Colegio Gimnasio Guayacanes ubicado en el barrio el playón cerca de la estación Acevedo de la ciudad de Medellín donde se seleccionaran los grupos 1° y 3° de dichas instituciones, de estos grupos se organizaran subgrupos de 20 estudiantes, teniendo un total de 40 estudiantes sobre los cuales se desarrollara la investigación y los diferentes estudios de la misma. Estos estudiantes se caracterizan por ser dinámicos, activos y por presentar una gran problemática ambiental y diferentes comportamientos que de una u otra manera contribuyen a la contaminación y el deterioro ambiental lo que es bastante preocupante ya que a sus cortas edades manifiestan dichas

comportamientos por lo cual es necesario conocer de donde surgen y que los motiva a presentar dichas actitudes.

17. MATRIZ CATEGORIAL

Concepciones del medio ambiente

Actitudes:

- ✓ La **actitud** es la forma de actuar de una persona, el comportamiento que emplea un individuo para hacer las cosas. **Warren**: “Una actitud es una específica disposición mental hacia una nueva experiencia, por lo cual la experiencia es modificada; o una condición de predisposición para cierto tipo de actividad”.
- ✓ **Droba**: “Una actitud es una disposición mental del individuo a actuar a favor o en contra de un objeto definido”.
- ✓ **Edwin Hollander**: “Las actitudes son creencias y sentimientos acerca de un objeto o conjunto de objetos del ambiente social; son aprendidas; tienden a persistir, aunque están sujetas a los efectos de la experiencia; y son estados directivos del campo psicológico que influyen sobre la acción”.
- ✓ **Rick Astley**: “La actitud es un sentimiento interior expresado en la conducta”.

✓ Saberes:

- ✓ (Saber) El conocimiento puede definirse como: Hechos, información y conocimientos

- ✓ Representaciones sociales del medio ambiente

- ✓ Acciones de los niños frente al medio ambiente

- ✓ Definiciones del medio ambiente

<p>Cuidado del medio ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reciclaje: <ul style="list-style-type: none"> ✓ El reciclaje es un proceso cuyo objetivo es convertir desechos en nuevos productos para prevenir el desuso de materiales potencialmente útiles, reducir el consumo de nueva materia prima, reducir el uso de energía, reducir la contaminación del aire. ❖ La basura: <ul style="list-style-type: none"> ✓ La basura es todo el material y producto no deseado considerado como desecho y que se necesita eliminar porque carece de valor económico. El destino de la basura, sea de la naturaleza que sea, es el basurero, 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Separación de basuras. ❖ reducir, reutilizar, reciclar y recuperar ❖ Separación de la basura ❖ Cuidado y amabilidad con el medio ambiente
-----------------------------------	--	--

	<p>❖ Responsabilidad social:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ La responsabilidad ambiental es la imputabilidad de una valoración positiva o negativa por el impacto ecológico de una acción. Se refiere generalmente al daño causado a otras especies, a la naturaleza en su conjunto o a las futuras generaciones, por las acciones o las no acciones de una persona física o jurídica. Lo que esto busca es hacer un mundo más amigable y consiente de la problemática.	
--	--	--

18. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Técnica	Instrumento
<p>❖ Observación participante: Ha sido utilizada en varias disciplinas como instrumento en la investigación cualitativa para recoger datos sobre la gente, los procesos y las culturas.</p> <p>Implica la compenetración del investigador en una variedad de actividades durante un extenso periodo de tiempo que le permita observar a los miembros culturales en sus vidas diarias y participar en sus actividades para facilitar una mejor comprensión de esos comportamientos y actividades.</p> <p>❖ La entrevista: “Un instrumento para el descubrimiento e investigación a través de una hábil interlocución “ (Webb, 1926)”</p>	<p>❖ Diario de campo.(ver anexo)</p> <p>Los diarios deben documentar el proceso de acercamiento a un campo, y las experiencias y problemas en el contacto con el campo o con los entrevistados y en la aplicación de los métodos. Se deberían incorporar también hechos relevantes y cuestiones de menor importancia o hechos perdidos en la interpretación, generalización, evaluación o presentación de los resultados, vistos desde la perspectiva del investigador"</p> <p>El diario pedagógico es considerado como una herramienta de gran utilidad para los maestros, no sólo como posibilidad de escritura ni como narración anecdótica de lo que sucede</p>

<p> ● Tipos: </p> <p> No estructurada </p> <p>-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Informal, Conversacional, ● Espontanea, Flujo natural ● de interacción, Abierta ● Identificación de una ● -Conoce poco sobre el ● área de interés. ● - El investigador pide a los ● participantes que ● “cuenten su historia” o ● hable sobre sus ● experiencia”, escucha y ● aprende <p> Semi -estructurada </p> <ul style="list-style-type: none"> ● Guiada, Lista de temas ● para discutir. ● El investigador se adapta a ● las respuestas. ● Identificación de una <p> pregunta de investigación </p> <p> Estructurada </p> <ul style="list-style-type: none"> ● Normalizada 	<p> en la clase, sino también como elemento para la investigación. Por tanto, éste no debe concentrarse solamente en los hechos, sino también desde su estructura permitir el abordaje de experiencias significativas, tanto para el maestro como para sus estudiantes. Mediante la búsqueda de fuentes de información sobre el tema, las investigadoras consolidan una propuesta desde la cual se valida el diario pedagógico como herramienta para la investigación con base en experiencias ya vividas y escritas en otros contextos educativos. </p> <p> ❖ Guía de observación(ver anexos) </p> <p> ❖ Cuestionario (ver anexo) : </p> <p> Un cuestionario es un instrumento de investigación que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los </p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> ⦿ - Lista específica de ⦿ cuestiones. ⦿ - Elección cuidadosa de ⦿ las palabras. ⦿ - Preparación previa, ⦿ admite pocas desviaciones ⦿ respecto a lo planteado. 	<p>consultados.</p> <p>El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información que se precisa.</p>
--	--

19. FASES DE LA INVESTIGACIÓN

I FASE

OBSERVACION: A partir de unos meses de observación en la institución Gimnasio Guayacanes y San Juan Eudes sede pradito se pudo evidenciar que se debía llevar a cabo un trabajo en el cual se fortaleciera el cuidado del medio ambiente y la conciencia ambiental, ya que era muy notorio la falta de este, puesto que en las aulas de clase y los espacios de la planta física permanecían sucios y no en un estado agradable para darse un proceso de enseñanza-aprendizaje.

II FASE

ENTREVISTA: En esta parte de la investigación se realizara una entrevista a los estudiantes de los colegios Gimnasio guayacanes y san Juan Eudes del grado primero y tercero con preguntas abiertas que tienen que ver con los conceptos y los conocimientos previos que ellos poseen sobre el cuidado del medio ambiente y las diferentes formas de prevenir la contaminación. Esta entrevista se realizara de forma voluntaria para los estudiantes que deseen participar.

III FASE

RECOLECCIÓN DE DATOS: En esta fase se observara detenidamente las respuestas que los niños y niñas del grado primero y tercero lograron decir, esto permitirá que podamos tener unos datos más precisos y certeros de la problemática que se evidencia y de los conocimientos de los estudiantes en donde manifiestan el interés y la motivación por mejorar dicha situación.

IV FASE

CONCLUSIONES: En estas fases de la investigación se pudo realizar paso por paso de manera organizada las diferente estrategias para llegar a una conclusión que nos permita mirar más profundamente de donde viene las problemática y hasta donde podemos mejorar con las estrategias que se puedan implementar con los estudiantes de primero y tercero de las dos instituciones.

20. Análisis instrumentos de recolección de datos.

De acuerdo con el proceso de investigación que se ha llevado a cabo, se obtuvieron algunos resultados que dan cuenta del alcance de los objetivos propuestos para el mismo, se detectaron categorías principales que abarcan las concepciones de los estudiantes sobre el medio ambiente y que son reiterativas en sus respuestas, que de manera determinante influyen en las actitudes que toman frente al mismo, estas categorías son: A) concepciones de medio ambiente ligadas a la naturaleza, B) concepciones ligadas a la norma, C) concepciones ligadas a los planetas, D) concepciones que dan cuenta del desconocimiento de este tema, E) concepciones ligas al reciclaje y el cuidado de la naturaleza, cada una de estas categorías representa el pensamiento de los estudiantes, su mundo, su realidad y su relación con el tema investigado.

A) concepciones de los niños y niñas acerca del medio ambiente ligadas a la naturaleza

Después de llevar acabo todos los instrumentos de recolección de datos y analizarlos se puede decir que tanto los estudiantes del Colegio San Juan Eudes como del Colegio Gimnasio Guayacanes conciben el medio ambiente en términos exclusivamente de la naturaleza y eso se hace evidente en respuestas como: el medio ambiente es “El árbol, las hojas, los pajaritos, la hierba, las flores, las rosas” cuando se le pregunta a los estudiantes acerca de este tema la mayoría de respuestas son muy similares a la anterior “Para mí el medio ambiente es los animales, la hierba, la naturaleza” , “Las plantas, como los arboles” “Es la selva, el bosque” “El medio ambiente es la hierba, las flores, las matas”, estas respuestas dan cuenta del ambiente en el cual se desenvuelven los estudiantes ya que por vivir en un ambiente rural, rodeados de la naturaleza conciben el medio ambiente como tal ya que es lo más próximo, lo más cercano a ellos, su vida desde pequeños ha estado permeada por lo que han visto en sus hogares, por la forma como han vivido y el ambiente en el cual han crecido, aun la escuela a la cual

asisten tiene una amplia zona verde donde ellos juegan, interactúan, donde se han realizado proyectos de sembrado, donde han visto como la contaminación y el deterioro del ambiente persiste en su escuela lo que les ha permitido en gran parte ser conscientes de su realidad ya que manifiestan que el medio ambiente se ve feo y sucio y que no es solo en la escuela sino que esto pasa en las calles, en su barrio, la vinculación del medio ambiente con la naturaleza debería generar en estos estudiantes un aprecio especial por la misma, un cuidado y preservación, aunque en algunos casos no es así ya que en la formación de estos pequeños es determinante los aprendizajes obtenidos en su hogar, transmitidos por sus padres el ejemplo que les han brindado, y que por las actitudes que hoy tienen con respecto al medio ambiente dejan ver una total despreocupación y desinterés por el tema.

Aun con la diferencia de edades entre la muestra ya que los niños del grado 1° se encuentran entre las edades de 6 a 7 años donde la mayoría de los estos niños y niñas se encuentran descubriendo nuevos mundos, nuevas formas de interactuar con los demás y con su entorno y en tercer grado, los estudiantes ya son un poco más maduros, independientes, autónomos, críticos, su aprendizaje es más complejo se puede ver la relación entre las concepciones de los niños y niñas al encontrar grandes similitudes en sus respuestas y en su percepción del medio ambiente lo que deja ver que estas concepciones son un poco limitadas, que están directamente influenciadas con lo que han escuchado en la escuela a lo largo de su formación y de su familia, con lo que han observado en el entorno en el cual han crecido, muchos de los pensamientos de los niños y sus actitudes se basan mas en imitación ya que aún no comprenden en totalidad el mundo y todo lo que encontramos en él. Estas concepciones dejan ver que es necesario ampliar este horizonte acerca del medio ambiente, hablarle a los niños y niñas en términos adecuados para que puedan comprender e interiorizar este concepto tan importante que se hace indispensable en la formación, en la vida de cada uno de nosotros, no podemos transformar una realidad de la cual no somos conscientes, en la cual no nos sentimos vinculados y no solo sensibilizar a los estudiantes sino también a sus familias ya que ellos son los que expanden los aprendizajes de la

escuela, la problemática ambiental existente deber ser un tema en el cual todos puedan estar involucrados ya que todos somos los responsables del cambio y la transformación.

B) Concepciones del medio ambiente ligadas a la norma

En la escuela y en el transcurso de la formación de los estudiantes es común que en el aula de clase se establezcan reglas, normas, acuerdos que se cumplen para contribuir a la sana convivencia, la práctica de los valores y un ambiente escolar sano y agradable para todos, en las respuestas de algunos niños y niñas se evidencia la influencia que esto ha tenido en sus concepciones sobre el medio ambiente ya que lo vinculan directamente como algo que debemos cuidar por que la docente así lo ha dicho, no arrojar basuras porque es una obligación, algo que se convierte en una rutina, que en la mayoría de las ocasiones se hace de forma inconsciente, sin trascendencia, sin motivación, sin descubrir su importancia, lo que da cuenta de que no hay ningún proceso de reflexión, desde pequeños siempre estamos condicionados a las normas aquellas que regulan nuestras acciones, comportamientos y pensamientos y que hoy se reflejan en las respuestas de los estudiantes, se hace evidente entonces que en la formación de los educandos no se está generando un pensamiento movilizador, crítico y reflexivo, la escuela se está limitando a dar órdenes a potencializar un pensamiento lineal que no permite ni favorece la transformación.

La cotidianidad escolar trae consigo una serie de inconvenientes que siempre han estado presente, por ello es importante generar una serie de estrategias que ayuden, no solo al desarrollo de la personalidad en general, sino también a utilizarla de manera benévola para la convivencia comunitaria, es evidente que la norma es necesaria, es buena, lo que no podemos permitir es que la norma se convierte en un limitante, en una imposición que no deje ver más allá de, que en un tema como este desvirtúa un poco la capacidad del niño o niña para apropiarse de su entorno, para hacerse responsable de él y para contribuir con su cuidado

partiendo desde la conciencia, aquella que nos permite dejar de pertenecer en forma automática a un grupo social, es necesario una educación que va más allá de la emisión y recepción de estímulos que desarrollan nuestras facultades cognitivas, sino una educación que forme también el modo en el cual vemos al mundo y nos relacionamos con el mismo, es necesario evocar a la conciencia, la que da cuenta de cómo vemos no solo al entorno o medio que nos rodea, sino también la valoración que tenemos de nosotros mismos dentro de él, que está ligada en muchos casos a la voluntad, a la forma como actuamos, como enfrentamos los retos de nuestra actualidad y de cómo intervenimos en la problemática social de nuestro siglo.

Frente a esta categoría es relevante mencionar que es importante en este tema formar para la autonomía, la pedagogía de la autonomía de paulo Freire hace un gran aporte al convocarnos a pensar acerca de lo que los maestros deben saber y de lo que deben saber hacer en el proceso de enseñanza y el aprendizaje sobre todo cuando el énfasis está puesto en educar para la igualdad y la transformación, es necesario que el estudiante tenga autonomía para actuar responsablemente frente al medio ambiente, sin hacerlo por sometimiento o condicionado por algún tipo de regla, cuando se es autónomo se es capaz de tomar decisiones sin intervención de los demás, nos permite tener independencia para actuar, La autonomía es la base del aprendizaje durante toda la vida, se fortalece a medida que los niños se van dando cuenta de que la responsabilidad por sus acciones les pertenece a ellos mismos, pero para ello, es indispensable que padres y educadores se comprometan para educar a los niños en dicho valor, los niños aprenden a ser autónomos a través de las pequeñas actividades diarias, todos los niños pueden y deben ser educados para ser independientes.

C) Concepciones ligadas a los planetas y el mundo

Los niños y niñas en este mundo cada vez más globalizado que aceleradamente avanza, evoluciona y se transforma se encuentran perdidos, estamos en la era de la información que no necesariamente nos permite obtener conocimiento, estamos bombardeados por los medios de comunicación que cada día mas se posicionan en nuestra forma de vivir y se convierten en factores indispensables y necesarios para la misma, cada día, a cada momento por diferentes medios estamos recibiendo información, la mayoría de ella poco útil o relevante, la humanidad en general ha perdido el sentido por lo ambiental, por cuidar y preservar nuestro entorno aquel que será el legado de las generaciones futuras y que hoy se encuentra en crisis por nuestra propia imprudencia, porque le hemos dado más valor a lo material, a lo superficial. En las respuestas de algunos niños se puede ver una concepción del medio ambiente referente a “Los planetas, la atmosfera, el espacio” esto permite ver que toda concepción, idea o pensamiento está directamente relacionada con el mundo que rodea al sujeto, con lo que ha vivido, con la formación, con las costumbres de su hogar , ya que los estudiantes que respondieron de esta manera lo han hecho por que han visto documentales con sus padres, videos en internet, películas y como son pequeños aun no procesan , ni comprenden en totalidad lo que observan y escuchan, ahí es cuando se hace apremiante preguntar por el rol del maestro aquel que debe aclarar a través del conocimiento y de los padres de familia que deben orientar y direccionar lo que los medios de comunicación muestran, es necesario que el docente retome su papel como formador, que abra horizontes a la construcción de un saber que nos permite reconocer e interpretar la realidad, es necesario que los estudiantes comprendan que el medio ambiente configura todo lo que nos rodea, es el lugar o los lugares donde podemos estar y donde compartimos con otros, aunque los estudiantes son pequeños es admirable que tengan una visión del medio ambiente ligada a los planetas aunque esto pueda generar que perciban el concepto como algo apartado de ellos, lejano a su realidad, como algo intangible, inconcreto, impreciso que no pueden definir claramente, lo que afecta radicalmente su relación con el medio basada en el respeto, el cuidado, la protección y la preservación del mismo.

D) Concepciones que dan cuenta del desconocimiento del tema.

Los problemas ambientales no se pueden analizar ni entender si no se tiene en cuenta una perspectiva global y clara sobre el tema, ya que es necesario comprender que estos surgen como consecuencia de múltiples factores que interactúan y de los cuales nosotros somos los directamente responsables.

En algunas respuestas de los estudiantes se evidencia el desconocimiento frente al tema ya que al responder la pregunta sobre que es para ellos el medio ambiente su respuesta es “no se” lo que da cuenta que no han tenido un proceso de sensibilización de su familia como primer pilar socializador que abre las puertas al mundo y que inicia con la formación de la persona, el desconocimiento de este tema da cuenta que aunque somos seres sociables que dependemos o en gran parte somos influenciados por los demás, esta influencia no ha sido trascendental ni ha dejado huella en su proceso formativo ya que no reconocer un tema tan esencial que hace parte de nuestras vidas, que nos acompaña, que es inherente a los seres humanos, que nos involucra, que nos afecta deja un sinsabor tanto para la familia como para la escuela que es la encargada de continuar y de lograr el desarrollo integral de las potencialidades del sujeto, de fortalecer su relación con el contexto y contribuir con la formación integral del hombre. El desconocimiento de los problemas ambientales es un factor determinante que influye en la capacidad para plantear soluciones ya que no ser conscientes del ambiente y de los impactos que de alguna manera se pueden generar sobre el mismo no permite que tengamos un valor por nuestro entorno, que nos sintamos parte de él y que de una u otra forma nos interese y nos preocupemos por el mismo. El desconocer este tema se puede convertir en una negativa frente al problema y a su vez da cuenta de la poca disponibilidad de los seres humanos para generar cambios trascendentales en las mismas.

Con esta categoría es necesario recordar que los niños son como esponjas siempre dispuestas a aprehender toda la información que les sea posible, cuanto más mejor. El desarrollo cognitivo es un proceso mediante el cual el cerebro absorbe y procesa la información que al niño le llega de afuera y a la que le confiere un “significado”. gracias la interacción con las personas que tiene más cerca su entorno, iniciándose así una serie de experiencias que dan lugar a un aprendizaje en el que la imitación juega un importante papel, al ofrecer infinitas oportunidades para adquirir y perfeccionar nuevas habilidades. la imitación actúa como base para el desarrollo de la empatía, entendiendo como tal la capacidad de experimentar en sí mismo lo que otra persona siente.

En las más tempranas edades, los niños son propensos a imitar el comportamiento de sus padres y/o proveedores de cuidados, de tal modo que todo lo que hagan (o dejen de hacer) esos adultos, se convertirá en lecciones que dejarán improntas en el desarrollo de la mente en la que los niños tienden a almacenar tanto las imágenes positivas como las negativas que son capaces de imitar y poner en práctica posteriormente, los niños tienden a convertirse en un reflejo mimético de la sociedad a la que pertenecen, un reflejo que estará condicionado por las tendencias que perciban en el ámbito familiar, el escolar y cualquier otro que constituya su marco de relación.

Todo aquello que suponga el contacto con un ser humano que se encuentre en el entorno cotidiano del niño, podrá ser fijado por éste. Evidentemente, quienes más tiempo compartan con él niño, serán quienes más influyan en sus posibles conductas futuras. Los padres y los adultos responsables del infante deben ser siempre conscientes de que su comportamiento y sus actitudes serán decisivos en el modelamiento del futuro comportamiento y las expectativas del menor.

Para que el niño reconozca el medio ambiente y realice prácticas benévolas frente al medio ambiente es necesario que esto lo vean practicado desde sus hogares y desde la escuela y tener en cuenta que nuestras reglas éticas y sociales, muy probablemente serán las que de mayor definan su propio

comportamiento. El cómo somos como padres, educadores y en general el cómo nos comportamos como adultos es el espejo que reflejará el cómo se comportarán y serán quienes educamos y formamos.

Por lo anterior se puede decir que si las respuestas de los estudiantes frente a las concepciones del medio ambiente son “No se” es porque de alguna u otra manera eso ha sido proyectado por las personas que lo rodean, han visto en los demás el desinterés, el desconocimiento frente al tema y eso no solo se transmite con las palabras sino con las actitudes que tienen frente al medio ambiente.

Es hora de que todos empecemos a manifestar una actitud de conciencia y responsabilidad social donde cada uno se dé cuenta de las consecuencias de sus malos hábitos, de sus comportamientos poco saludables con el medio ambiente e inicien una nueva era donde sea apremiante la conservación y preservación de nuestro medio.

E) Concepciones ligadas al reciclaje y el cuidado de la naturaleza.

Algunas de las respuestas de los estudiantes dan cuenta de la vinculación del concepto de medio ambiente con el cuidado, la preservación y el reciclaje algunas respuestas de los estudiantes son” Cuidar el medio ambiente, la tierra” “Cuidarlo, que se siembren cosas, que hay muchas cosas que puedan hacer para que los arboles crezcan “ “Estar limpio y cuidarlo” “Cuidar el medio ambiente, protegerlo y cuidarlo para tener un país seguro” “cuidarlo proteger a los animales y plantas”” reciclar” la sensibilidad de algunos niños y niñas se hace evidente en su preocupación por el medio ambiente, en sus deseos de que todos cuidemos y

protejamos las plantas, los animales y en la necesidad de darle una valoración importante a este tema, en medio de su inocencia, de su alegría se interesan y se preocupan por su medio, esta concepción les permite actuar a los estudiantes frente al tema con amor, respeto, solidaridad y compromiso.

Los estudiantes reconocen que el reciclaje es un gesto muy útil y sencillo que el medio ambiente agradece de varias formas, los estudiantes comprenden que el reciclaje es un proceso de reconstrucción o transformación de productos de desecho en nuevos materiales, que se pueden reciclar en todos los ámbitos de la vida en los hogares como un reciclaje doméstico, en la escuela y en la sociedad en general.

El reciclaje ayuda a prolongar la vida y utilidad de los recursos. Sus beneficios, por lo tanto, serán tanto para los seres humanos como para el medio ambiente. A través de estas respuestas se puede decir que la comunidad educativa reconoce e identifica en todo lo que observa a su alrededor una oportunidad para practicar el tema del reciclaje, algunos materiales como vidrio, papel, plásticos, ropa, y un largo etcétera de objetos y materiales que día a día encuentran en la escuela últimamente han sido una estrategia para cuidar y contribuir con el cuidado del medio ambiente.

Aunque estas concepciones del medio ambiente no apuntan realmente a sus significado ya que el reciclaje más que una concepción o definición se configura como una actividad, como una acción que se realiza 'para obtener grandes beneficios ya que el reciclaje genera en el medio ambiente grandes benéficos y ayuda preservar el planeta a muchos niveles.

En estas respuestas de los estudiantes se puede ver que claramente comprenden el tema, que han tenido un cercamiento al mismo y que lo han practicado no solo en la institución, sino también en sus hogares. Por ejemplo ha sido muy común en las instituciones educativas, reciclar papel ya que a través de un proceso de sensibilización han comprendido que reciclar este material evita una buena cantidad de talas innecesarias y también la contaminación de grandes cantidades

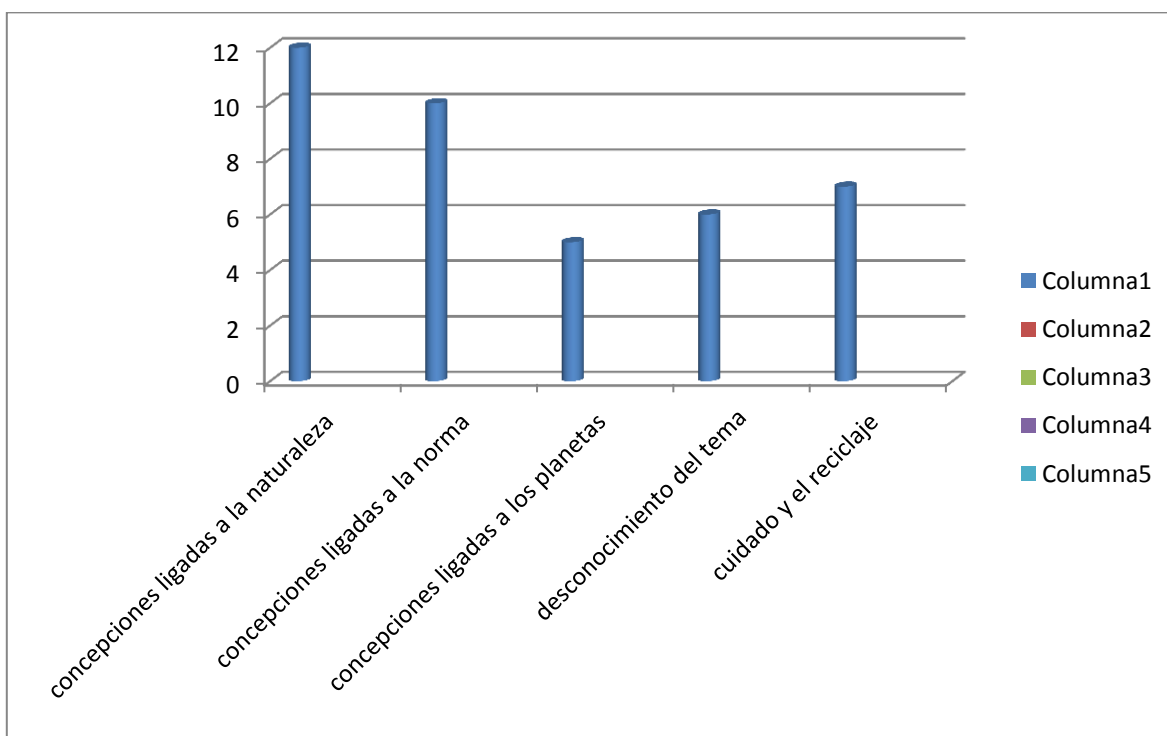
de agua que conlleva la fabricación del papel, y lo mismo ocurre con el reciclaje de otros productos elaborados con nuestros recursos naturales, los estudiantes reconocen esta forma de ayudar al medio ambiente ya que en la institución se ha hecho un gran énfasis en este aspecto por lo cual tienen recipientes para reciclar este material, se han realizado encuentros desde otras entidades interesadas por el medio ambiente que de una u otra forma han contribuido con la sensibilización frente al tema que no solo debe ser visto como un asunto de separación de residuos sino como una oportunidad de disminuir los índices de contaminación, de conservar los recursos naturales, de disminuir los desechos, facilita la recolección de basuras, esta actividad debe ser practicada en todos los ámbitos de la vida, las respuestas de los estudiantes permiten comprender que este tema ha tenido gran influencia en nuestra actualidad ya que es común que en la institución se lleven a cabo programas sobre el tema, en los diferentes espacios públicos encontremos la oportunidad de practicar este tema a través de la disposición de las canecas para separar los residuos y en la medida en que todos nos sensibilicemos y contribuyamos con algo tan sencillo pero que requiere aprendizaje e introyección estaremos aportando nuestro granito de arena para construir un mundo cada vez más limpio, sano y perdurable.

Durante el análisis de las concepciones del medio ambiente y su categorización teniendo en cuenta que el proceso de recolección de datos se realizó con 40 estudiantes, gráficamente podemos ver como la inclinación sobre estas concepciones radica principalmente en ver el medio ambiente como la naturaleza, pues la mayoría de los estudiantes en sus respuestas vinculan el medio ambiente como las plantas, los animales, las flores, etc.

Las demás categorías con un porcentaje menor dejan ver que hay variedad en el pensamiento de los estudiantes, al analizar estas categorías se puede concluir que es necesario llevar a cabo acciones que puedan dar claridad frente al tema, que permiten tener una idea en la cual todos puedan estar incluidos, todos la

identifiquen igual y en la cual todos puedan reconocer su realidad y partir de ella para transformarla.

El compromiso de las familias y las instituciones hoy se hace más necesario ya que son ellas las que están encargadas de la formación de las niñas y niños, si queremos un mundo mejor necesitamos más que sensibilizarnos frente a la problemática actual realizar acciones contundentes que contribuyan al cuidado y la preservación de nuestro medio.



F) Concepciones ligadas al reciclaje y el cuidado de la naturaleza.

Algunas de las respuestas de los estudiantes dan cuenta de la vinculación del concepto de medio ambiente con el cuidado, la preservación y el reciclaje algunas respuestas de los estudiantes son” Cuidar el medio ambiente, la tierra” “Cuidarlo, que se siembren cosas, que hay muchas cosas que puedan hacer para que los arboles crezcan “ “Estar limpio y cuidarlo” “Cuidar el medio ambiente, protegerlo y cuidarlo para tener un país seguro” “cuidarlo proteger a los animales y plantas” la sensibilidad de algunos niños y niñas se hace evidente en su preocupación por el medio ambiente, en sus deseos de que todos cuidemos y protejamos las plantas, los animales y en la necesidad de darle una valoración importante a este tema, en medio de su inocencia, de su alegría se interesan y se preocupan por este tema, esta concepción les permite actuar a los estudiantes frente al tema con amor, respeto, solidaridad y compromiso.

G) Concepciones de la actividad del reciclaje

Durante el proceso de recolección de la información que se realizó con los estudiantes de las instituciones Gimnasio Guayacanes y San Juan Eudes , se pudo observar como la mayoría de los niños y niñas con los cuales se aplicó la encuesta coincidían con las actividades que realizaban en sus colegio u hogares.

En esta encuesta se trató de realizar preguntas muy puntuales y en un nivel que los estudiantes interpretaran correctamente con el objetivo de tener unas respuestas más concretas y de esta manera saber que los niños y niñas estaban realizando un trabajo a conciencia.

Finalmente analizando el tipo de respuestas se evidencia que la actividad más destacada y una de las que más practicaban los estudiantes era “RECICLAR”, debido a que por requisitos o compromisos pactados con las docentes o directivas de la institución debían hacerlo, finalizando los descansos, durante la jornada estudiantil o en los hogares al separar las basuras que se les podía dar otro uso.

Esta actividad se volvió para los estudiantes habitual, ya que la implementan a diario primeramente para mantener su espacio más limpio y ordenado y para contribuir con los proyectos ambientales que maneja cada institución, también ha influenciado notoriamente esta parte sobre el cuidado de nuestros espacios ya que se ha reforzado cada día estos aspectos durante las clases de ciencias naturales, espacios de orientación de grupo, etc. En estas podemos realizar una explicación más profunda y detallada de lo que está pasando actualmente y de las consecuencias que vendrán más adelante si el hombre continúa realizando estas malas acciones. Nuestro propósito es lograr en los niños una conciencia y actitud de respeto y auto cuidado con el medio en el que nos desarrollamos, Se pudo observar también que los niños manejan un concepto sobre lo que es el reciclaje, al realizar las preguntas podían dar cuenta de ello, pero aún sigue siendo muy limitado sus concepciones, afortunadamente se evidencia que tienen conocimiento de los diferentes materiales que se pueden volver a reutilizar y esto les ha servido para realizar diferentes materiales creativos.

H) Concepciones sobre las Campañas de aseo

Teniendo en cuenta que se debe concientizar al ser humano de la gran importancia que tiene el medio ambiente en el desarrollo de la vida de todo ser, se ve la necesidad de educar desde la escuela al niño para que sea consciente de esto.

El mal manejo de basuras y la falta de embellecimiento de nuestras instituciones sembrando árboles y plantas que la hagan ser un lugar agradable para todos. Partiendo de esta situación se pensó en ambas instituciones una estrategia que permita sensibilizar a los estudiantes y de igual forma se evidencie una aplicación de lo aprendido.

Se les hablo a los estudiantes de las campañas de aseo las cuales son una estrategia que utilizan los colegios o escuelas para promover la limpieza y orden

de las mismas, es por esto que se llegó a la conclusión de que dialogar y mostrar con hechos reales lo que se está viviendo actualmente con nuestro medio ambiente y principalmente con nuestro lugar donde nos desarrollamos diariamente y convivimos es una de las mejores formas para sensibilizar y crear en los estudiantes una motivación que permita el mejoramiento de nuestros espacios, el amor y respeto por nuestro medio y la capacidad de manejar buenos hábitos en cualquier lugar donde nos encontremos, es precisamente que por esto los estudiantes reconocen y hablan de estas campañas de aseo significativamente ya que en ellos ha generado algo positivo y lo ven como una herramienta necesaria para trabajar en las instituciones, hablan desde sus propias vivencias y lo que esto ha contribuido a nivel personal y social.

I) Concepciones sobre Recolección de Basuras:

Los niños y niñas al poseer una concepción de la importancia de cuidar el ambiente y su espacio se les ha hecho con más facilidad el recoger voluntariamente las basuras que se encuentran dentro del aula de clase y en la institución, ya que anteriormente había que estar reforzando la limpieza de todos los espacios, no poseían esa cultura de arrojar todas las envolturas de los alimentos que consumían a la caneca de basura lo que llevaba a estar suspendiendo las actividades pedagógicas para asear el salón de clase. En este momento con la recolección de basuras los estudiantes se organizan por grupos para realizar la limpieza general en una actitud comedida. Las Instituciones Gimnasio Guayacanes y San Juan Eudes son establecimientos de sectores muy diferentes, ya que uno queda en un lugar muy rural donde tienen constante contacto con zonas verdes puesto que en el mismo ambiente tienen árboles, plantas y mangas, mientras que el otro establecimiento queda en una zona urbana donde los estudiantes no tienen en su escuela ninguna medio natural,

su infraestructura es muy cerrada por lo cual su concepción de ambiente e importancia del mismo es muy mínima, además en su medio donde se desenvuelven es una parte donde la comunidad no posee sentido de pertenencia ya que se evidencia grandes problemas de contaminación y esto ha llevado a que los niños y niñas no tengan esa cultura de cuidado, orden y limpieza, es por esto que el proceso fue más lento con estos estudiantes para poder ir observando avances que dieran cuenta que si se estaban logrando los objetivos propuestos en este proyecto, luego de un trabajo constante, los niños y niñas lograron ser más cuidadosos con su escuela y se evidenciaba al ver que ya se levantaban de sus puestos para votar la basura de los alimentos consumidos en el aula de clase, durante los descansos recogían las basuras más visibles como tarros los cuales nos ayudaron para reciclaje, las paredes y silleterías se encontraban en mejor estado y limpias, entre otras cosas que se pudieron lograr.

20.1 Conclusiones.

- ❖ Las concepciones que poseen los estudiantes del Colegio San Jun Eudes y Gimnasio Guayacanes están influenciadas por las actitudes de los adultos, ya que los niños y niñas en la mayoría de las ocasiones actúan por imitación, ya que los estudiantes son esponjas que absorben el reflejo de los adultos con los cuales interactúan.

- ❖ los estudiantes en sus concepciones vinculan el medio ambiente con la naturaleza, siendo este el espacio más próximo que los rodea ya que viven en un contexto rural.

- ❖ En el desarrollo de este proyecto de investigación se evidencio que se alcanzaron los objetivos propuesto ya que se identificaron las concepciones de los estudiantes sobre el medio ambiente en cinco categorías que permitieron clasificar la información y que sirven de punto de partida para conocer como configura este tema en la realidad de los estudiantes y reconocer que las concepciones de los estudiantes son las que condicionan las actitudes que ellos practican frente al medio ambiente.

- ❖ El contexto en el cual se desenvuelven los niños y niñas es determinante en la adquisición de habilidades, conceptos y en el desarrollo de los sujetos, toda las concepciones de los estudiantes tienen una vinculación con su mundo, con sus familias, con sus intereses, con las prácticas de sus padres, con lo que los docentes transmiten y con lo que al escuela les permite conocer.

- ❖ La problemática actual existente necesita que todos seamos conscientes de la misma, que desde los diferentes roles que desempeñemos podamos contribuir con la conservación de nuestro medio como herencia a las generaciones futuras.

Después de identificar las concepciones se puede decir que de cada una de ellas se despliegan una serie de actividades que los estudiantes realizan, ratificando una vez más que según nuestros pensamientos serán nuestras acciones.

CONCEPCIONES	ACTIVIDADES
Concepciones ligadas a la naturaleza	Sembrado de plantas, cuidado hacia los animales, riego y abono de flores.
Concepciones ligadas a la norma	Recolección de basuras en los descansos, aseo de los salones y patios,
Concepciones ligadas al desconocimiento del tema	No se realizan actividades contundentes y precisas frente al tema del medio ambiente por el contrario se arrojan las basuras al piso y se contribuye con la contaminación ambiental.
Concepciones ligadas a los planetas	En esta categoría no se identifican actividades claras, aunque los estudiantes observan películas y documentales sobre el tema.
Concepciones ligadas al cuidado de la naturaleza y el reciclaje	<p>Se practica el reciclaje en todos los ámbitos de la vida de los estudiantes como en el hogar en la institución educativa y en los diferentes espacios públicos en los cuales se desenvuelven.</p> <p>Limpiando la escuela.</p> <p>Aseo institucional</p> <p>Carteleras sobre el medio ambiente y la importancia de su cuidado.</p> <p>Ferias y actividades creativas practicando el reciclaje.</p>

21.1 Bibliografía

- FLORES, Calixto (2008). "Representaciones sociales sobre el medio ambiente". Perfiles educativos. México

:

- Educación ambiental en la escuela primaria: una propuesta de actividades de apoyo. Valera Paulino, Rosalba.

<http://hdl.handle.net/123456789/1145>

- Medio Ambiente y Comportamiento Humano 2009,10(3), 303-329. ISSN 1576-6462 ©Editorial Resma, 2009
- Medio Ambient. Comport. Hum., 2009 303 La Psicología Ambiental en Venezuela: del pasado al Futuro Esther Wiesenfeld y Euclides Sánchez Instituto de Psicología, Universidad Central de Venezuela
- Athenea Digital - num. 2 otoño 2002-1
La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici Martín Mora Universidad de Guadalajara (México)
- http://www.educacionambiental.org.ar/congreso/conferencias/Curriculum/cu rri_Leff.pdf, consultado 10.6.2008) ISEE Publicación Ocasional No. 4, 2008 Sección Filosofía Ambiental Sudamericana
- Leff, Enrique, Ecología y capital, racionalidad ambiental, democracia participativa y desarrollo sustentable, Siglo XXI, México 1994 [1986], p. 32. ISEE Publicación Ocasional No. 4, 2008 Sección Filosofía Ambiental Sudamericana

- FREIRE, Paulo (2006), Pedagogía de la Autonomía, Siglo XXI, México, undécima edición.2

- Barraza, L. 1998. Conservación y medio ambiente para niños menores de 5 años. Especies (7) 3:19-23.

- <http://unesdoc.unesco.org/images/0007/000714/071480so.pdf>.

- Unesco-PNUMA Programa Internacional de Educación Ambiental

- <http://www.ecologiahoy.com/conciencia-ambiental>

- EL AMBIENTE UNA DIVERSIDAD DE CONCEPCIONES Y REPRESENTACIONES (Esperanza Muriel Ruano1)

- La teoría de las representaciones sociales de SergeMoscovici (Martin Mora)

22. ANEXOS

Entrevista

Guía de entrevista dirigida a los alumnos del grado 1° y 3°

- ⊙ Entrevistador:
- ⊙ Entrevistado:
- ⊙ Fecha:
- ⊙ Lugar:
- ⊙ Hora:

1 Parte. Entrada

(Brevemente, indicarle al entrevistado datos de presentación personal y del estudio; el tratamiento que se dará a la información, la confidencialidad de la misma y el agradecimiento de nuestra parte por su aceptación a la entrevista.)

2. . Realización de preguntas:

- ⊙ ¿Qué es para ti el medio ambiente?
- ⊙ ¿Qué actividades realizas para cuidar el medio ambiente?
- ⊙ ¿Por qué crees que es importante cuidar el medio ambiente?
- ⊙ ¿Cuál o cuáles crees que son las acciones que más contaminan el medio ambiente?

- ¿Qué actividades se realizan en tu colegio para evitar la contaminación de la institución?
- ¿Qué sucedería si no cuidamos el medio ambiente?

¡Gracias por tu participación !

22.1 GUÍA DE OBSERVACIÓN

- ⊙ **Tema:** concepciones de los niños y niñas del medio ambiente.

- ⊙ **Subtema:** la contaminación ambiental.

- ⊙ **Técnicas:** Observación y escritura en el diario de campo.

- ⊙ **Objetivo general de la observación**
- ⊙ Identificar las concepciones que tiene los niños y niñas acerca del medio ambiente y determinar las acciones que poseen frente al mismo

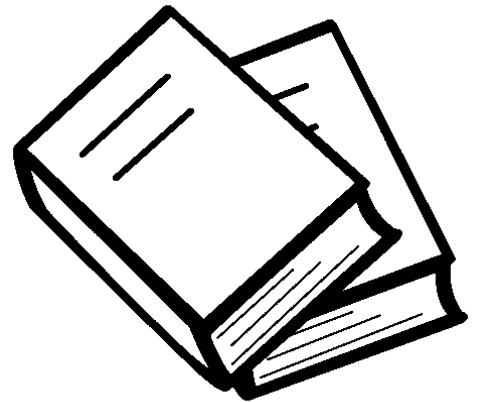
- ⊙ **Descripción general de las situaciones objeto de observación:**

- ⊙ **Conclusiones de la observación:**

DIARIO DE CAMPO.

Fecha: lugar de observación:

Grupo observado:



Duración de la evaluación:

Descripción de la observación:

