

COLECCIÓN
MENSAJES

Voces ciudadanas 25 años

Una metodología de participación
al servicio de la ciudadanía

Beatriz Elena Marín-Ochoa y
Juan Guillermo Bedoya-Jiménez
Compiladores

307.76
M339

Marín-Ochoa, Beatriz Elena, compiladora
Voces ciudadanas 25 años. Una metodología de participación al servicio de la ciudadanía / compiladores Beatriz Elena Marín-Ochoa y Juan Guillermo Bedoya Jiménez -. Medellín: UPB, 2024.
235 páginas (Colección Mensajes).
ISBN: 978-628-500-135-2

1. Periodismo – Aspectos sociales 2. Periodismo cívico 3. Periodismo urbano

CO-MdUPB / spa / rda
SCDD 21 / Cutter-Sanborn

- © Beatriz Elena Marín-Ochoa
- © Juan Carlos Ceballos Sepúlveda
- © Joaquín Alonso Gómez Meneses
- © Juan Esteban Mejía Upegui
- © Juan Guillermo Bedoya-Jiménez
- © Óscar Eduardo Sánchez García
- © Editorial Universidad Pontificia Bolivariana
Vigilada Mineducación

Colección Mensajes

Voces ciudadanas 25 años. Una metodología de participación al servicio de la ciudadanía

ISBN: 978-628-500-135-2 (versión digital)

DOI: <http://doi.org/10.18566/978-628-500-135-2>

Primera edición, 2024

Escuela de Ciencias Sociales

Facultad de Comunicación Social-Periodismo

Grupo de Investigación Comunicación Urbana -GICU-. Proyecto: Estado del arte de la investigación en perspectiva de los estudios en comunicación y ciudad realizadas por investigadores colombianos sobre ciudades. Radicado: 082C-05/18-17

Gran Canciller UPB y Arzobispo de Medellín: Mons. Ricardo Tobón Restrepo

Rector General: Padre Diego Marulanda Díaz

Vicerrector Académico: Álvaro Gómez Fernández

Decano de la Escuela de Ciencias Sociales: Omar Muñoz Sánchez

Director de la Facultad de Comunicación Social - Periodismo: Juan David Suárez Vera

Coordinadora (e) editorial: Maricela Gómez Vargas

Producción: Ana Milena Gómez Correa

Diagramación: Editorial UPB

Ilustración portada: Memo Ángel, Fotografía: Centro de producción audiovisual, CPA, UPB

Corrección de estilo: Cristian Suárez

Dirección Editorial:

Editorial Universidad Pontificia Bolivariana, 2024

Correo electrónico: editorial@upb.edu.co

www.upb.edu.co

Medellín, Colombia

Radicado: 2307-03-04-24

Prohibida la reproducción total o parcial, en cualquier medio o para cualquier propósito sin la autorización escrita de la Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.

Futuro

Voces de Futuro

Juan Guillermo Bedoya

Ilustración 19. Voces del futuro



Fuente: Elaboración propia.

Varios son los hallazgos que el equipo responsable de esta sistematización considera como el punto de prospectiva para formular nuevas estrategias de participación y e-participación, en especial para el programa de *Voces ciudadanas*, y que buscan contribuir con el mejoramiento de la comunicación con los

habitantes y organizaciones desde los temas públicos. Ante la indudable ampliación del uso de las TIC y la necesaria cualificación de la participación ciudadana en estas tecnologías, no se puede prescindir de las instancias deliberativas presenciales. Las unas más las otras son, cada vez más, complementarias y enriquecen los análisis.

El ingreso de la Inteligencia Artificial (IA) exige mapearla en la delimitación temática, la cuidadosa elaboración de preguntas y mecanismos de validación y legitimación. Cobrará entonces un mayor valor la caracterización de procesos en la construcción de esas agendas y no solo la acumulación de respuestas por diferentes medios. En esos mismos procesos, la Universidad y sus sistemas de investigación y ciencias deben sumar con la transdisciplinariedad a las preguntas comunes que la sociedad vive en la integración de fenómenos que evidencia en la cotidianidad. Al mejor estilo de los consejos de redacción clásicos, no hay posibilidad de un buen periodismo sin tema y, en la otra vía, los buenos temas de la ciencia y la investigación deben procurar el interés social, su apropiación y, por qué no, su espacio deliberativo de interés cívico y, por lo tanto, periodístico.

Tanto la participación de los medios de comunicación como la inclusión de la tecnología como herramienta seguirán siendo variables de atención. Los cambios significativos en los próximos años seguramente sorprenderán y no tengan referencia específica en los dispositivos, plataformas, cuentas y canales revisados en este recorrido de 25 años. El análisis de la transición vivida sí será una base para las futuras épocas y adaptaciones. Este ejercicio no anticipa respuestas, pero deja consignadas lógicas que es posible comparar e invitar para elaborar nuevas preguntas y aprendizajes.

Con lo digital, los territorios en pugna por el poder se amplían, las homogenizaciones propagandísticas o algorítmicas que se intentan mostrar virtuosas y las decisiones sobre

Lo público que se exponen cada vez más desde lo digital y que combinan lo informativo con la disputa (que no deliberación) en asuntos de lo público, son un reto para *Voces ciudadanas*. Los papeles, en alguna medida, se invirtieron: la ciudadanía y los actores institucionales cuestionan sin descanso al periodismo cívico o sus formas emergentes asociadas, pero cada referencia es una invitación a construir o reconfigurar el cuerpo social y la figura democrática que cumpla esas funciones. El periodismo en transformación nunca puede olvidar sus funciones básicas.

Los medios digitales tienen grandes ventajas en cobertura e inmediatez, pero tienden a diluir su papel en la formación de la identidad cultural; sus reflexiones y cuestionamientos plantean una pregunta por la formación, la educación ciudadana y la atención para deliberar sobre las distorsiones que se puedan presentar. El peso de los influenciadores y la responsabilidad ante los contenidos publicados oscila entre la temática pública, las acciones del poder, y las regulaciones privadas de las mismas plataformas, que plantean otra forma de civismo y comunidad.

Mientras ello sucede, la reflexión sobre el periodismo cívico y la construcción de ciudadanía seguirá siendo un asunto importante para cualquier aspecto democrático en cualquier entorno en el que se considere que la ciudadanía deba estar informada, donde sus debates deben pasar al multiescenario público para que se cohesione su papel, se revalúen sus garantías, se fortalezcan los medios y cualifiquen las mediaciones. Así se fortalecerán las agendas ciudadanas y se podrán encontrar caminos que propendan por la solución de las problemáticas que, para poder mirar colectivamente al futuro, deben seguir sucediendo en los entornos públicos.

La necesidad será integrarse a las múltiples discusiones y llevar, finalmente, una condición de colaboración y escucha, con diversos actores, que amplíen en carácter cívico, el derecho

a la información, la capacidad de expresión, la posibilidad del debate y la construcción de agendas comunes.

La memoria institucional, social y periodística encontró en *Voces ciudadanas* un campo en el que pueden encontrarse los procesos de educación, la investigación y la extensión (en el caso de la analogía universitaria), o de la deliberación, la formulación y ejecución de acuerdos (en el caso público), todo en el valor de un proyecto que, sin duda, debe continuar para ayudar a transformar las comunidades desde la construcción de la ciudadanía.