

## 1. Portada

# LECTURA CRÍTICA: UN CAMINO A LA COMPRENSIÓN DEL MUNDO

### AUTORES:

LINA JURADO (ID 000428832)  
YORLEDYS HERRERA (ID 000430944)

Trabajo de grado presentado como requisito  
Para optar al título de licenciadas en Español-Inglés

### Tutor principal

JUAN ELISEO MONTOYA MARÍN, Ph.D.

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA  
ESCUELA DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA  
LICENCIATURA EN INGLÉS-ESPAÑOL  
MEDELLÍN, ANTIOQUIA – COLOMBIA  
2022

## 2. Tabla de contenido

1.	Portada	1
2.	Tabla de contenido	2
3.	Tema de interés o problema de investigación	4
4.	Título del proyecto	4
5.	Introducción	4
6.	Planteamiento del problema	5
6.1	Descripción del problema	5
6.2	Formulación del problema	6
7.	Pregunta de investigación	7
8.	Justificación	7
9.	Objetivos	10
9.1	objetivo general	10
9.2	Objetivos específicos	10
10.	Marco de referencia	11
10.1	Estado del arte	11
10.2	Marco teórico	14
10.3	Marco conceptual	16
		2

10.4 Marco legal	21
10.5 Marco contextual	26
11. Diseño metodológico	34
11.1 Enfoque	34
11.2 Método	35
Tipo de investigación	35
11.3 Participantes: población y muestra	36
11.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de información	36
12. Cronograma	37
13. Resultados y hallazgos	40
13.1 Interpretación y análisis de la información	40
Instrumento: encuesta	40
Revisión documental: resultados de las pruebas de ICFES	57
Revisión documental: Plan de área de Humanidades de la institución educativa Joaquín Vallejo Arbeláez	59
Revisión documental: Actividades desarrolladas por los estudiantes en el libro Entre textos del PTA	61
14. Conclusiones	62
15. Referencias	63
16. Anexos	68

### **3. Tema de interés o problema de investigación**

Efectividad de las estrategias didácticas y pedagógicas en el fortalecimiento de la lectura crítica en los estudiantes del grado tercero de la institución educativa Joaquín Vallejo Arbeláez – sede Altos de la Torre.

### **4. Título del proyecto**

LECTURA CRÍTICA: UN CAMINO A LA COMPRENSIÓN DEL MUNDO

### **5. Introducción**

El presente trabajo investigativo tiene como tema fundamental conocer la efectividad en la implementación de estrategias didácticas y pedagógicas en la Institución Educativa Joaquín Vallejo Arbeláez – sede Altos de la Torre para el fortalecimiento de la lectura crítica en los estudiantes del grado tercero. Por ello, se plantean estrategias didácticas como herramientas para fortalecer esta competencia y habilidad comunicativa, desde las dificultades observadas en los estudiantes.

Inicialmente se realiza un trabajo pedagógico donde se reconoce que debilidades presentan los estudiantes en el desarrollo de este tipo de lectura, el cual, se hace indispensable para el proceso de formación integral adscrito al sistema educativo colombiano.

La lectura crítica en el ámbito educativo posee unas características esenciales, desde las directrices pedagógicas evaluadas en las diferentes pruebas externas que se aplican en todos los establecimientos educativos, regidos por las políticas educativas del Ministerio de Educación Nacional, con las cuales, se miden sus niveles de desempeño en el proceso de formación.

## **6. Planteamiento del problema**

### **6.1 Descripción del problema**

Las razones que nos llevan a elegir el tema de investigación, se originan al observar que los estudiantes del grado 3° de la institución educativa Joaquín Vallejo Arbeláez-sede Altos de la Torre, presentan dificultades en el proceso de lectura, tales como: escasez de análisis crítico, el desconocimiento del código alfabético, carencia de vocabulario, pensamiento limitado, desmotivación por la lectura, producción de textos orales y escritos, bajo desempeño académico y rendimiento escolar, el escaso compromiso y acompañamiento de los padres de familia en el proceso de lectura y escritura, que a su vez afectan notablemente su aprendizaje en el área de lenguaje, al igual que en las otras áreas del conocimiento y las relaciones tanto personales como sociales. Esta situación preocupa no solo a los maestros, sino también a la comunidad educativa en general.

En este sentido, en el ámbito institucional los resultados de las pruebas saber 3° muestran un nivel bajo en lectura crítica, lo cual resulta ser un reto para algunos establecimientos educativos, por lo cual se proyectan acciones y estrategias de mejora para enfrentar y superar esta dificultad que principalmente radica en las metodologías que el docente implementa en su práctica pedagógica y al acompañamiento y compromiso que los padres de familia y acudientes le brindan al estudiante para mejorar su proceso de aprendizaje frente a una lectura que implica el desarrollo de habilidades del pensamiento por medio de la práctica del análisis crítico y una mejora significativa en la calidad de procesos formativos.

## **6.2 Formulación del problema**

Durante las intervenciones en el aula de clase, se evidencia que algunos estudiantes a la hora de abordar diferentes tipologías textuales, se les dificulta comprender e interpretar la información y por ende brindar su opinión y análisis reflexivo sobre la misma, por lo que esta situación ocasiona falencias en el desempeño académico y emociones desmotivantes en los estudiantes.

Teniendo en cuenta lo anterior, se evidencia que los estudiantes al momento de leer un texto, tienen problemas para socializar con el docente y sus compañeros lo que comprendieron del texto, es pertinente decir que las dinámicas implementadas por el docente para fortalecer los procesos de lectura crítica requieren de estrategias didácticas y pedagógicas adecuadas, que le permitan a los estudiantes mejorar paulatinamente la comprensión lectora y por ende su capacidad de argumentación y reflexión, puesto que

en la Ley General de Educación en el artículo 20 que menciona los objetivos generales de la Educación Básica, se manifiesta lo siguiente:

- a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo; b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente (p.6)

## **7. Pregunta de investigación**

¿Cómo fortalecer los procesos de lectura crítica en los niños y niñas del grado 3° de primaria en la institución educativa Joaquín Vallejo Arbeláez sede Altos de la Torre?

## **8. Justificación**

El reto de las instituciones educativas a nivel nacional e incluso internacional es brindar a sus estudiantes herramientas necesarias y pertinentes con el fin de desarrollar las habilidades comunicativas que son innatas al desarrollo cognitivo, emocional y social de las personas como un proceso evolutivo que permita al individuo descubrir y aprender a través de las experiencias cotidianas, es evidente que para los estudiantes es un proceso complejo y se requieren las estrategias adecuadas para favorecer las habilidades comunicativas, que dan fuerza a este proceso.

En intervenciones realizadas en el aula de clase en relación con la lectura crítica, (Ávila, 2017, p 190) sustenta que:

*Una de las principales causas del bajo rendimiento en la comprensión de textos se sitúa en el desconocimiento de vocabulario de los estudiantes, en concordancia con lo expuesto por Morán y Uzcátegui (2006), quienes además hablan de la motivación y la preparación como factores relevantes a tener en cuenta en el proceso lector.*

En conclusión, el desconocimiento del código alfabético, escasez de vocabulario y pensamiento limitado, desmotivación por la lectura, dificultades para producir textos orales, escritos, bajo desempeño académico y rendimiento escolar, el escaso compromiso y acompañamiento de los padres de familias en procesos de lectura y escritura, son factores que influyen directamente en el desarrollo del análisis crítico.

Todo esto, nos lleva a implementar nuevas estrategias metodológicas y pedagógicas que permitan fortalecer la lectura crítica en los estudiantes y mejorar su nivel de desempeño. Al respecto, (Santiesteban, 2012, p 11) manifiesta que:

La lectura es la base, es uno de los escalones primordiales a través del cual el ser humano tiene acceso a una gran parte de la cultura, facilita el aprendizaje de un gran cúmulo de conocimientos, contribuye a la formación de valores. Esta es la vía fundamental para que el lector pueda apropiarse de todo lo útil y provechoso que el conocimiento humano ha venido en los textos impresos.

Del mismo modo, los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana (MEN, 1998, p 53) consideran que:

La lectura crítica ha de entenderse como un saber proponer interpretaciones en profundidad de los textos. La interpretación en profundidad implica un proceso de lectura que va desde el nivel primario, o lectura literal, pasa por un nivel secundario, o lectura inferencial y converge en un nivel crítico-intertextual. Este tercer nivel, operado en un lector competente, se caracteriza porque desde allí se generan las relaciones dialógicas entre textos de diversa clase y no solo literarios. De manera similar, (Álvarez, 1996,p11) citado por (Santisteban, 2012,)considera que: “(...) el proceso de enseñanza de la lectura exige, cada vez con mayor urgencia, del diseño de estrategias didácticas eficaces que partan de una modelación análoga a la complejidad de la lectura como actividad, tanto en su diversificación tipológica como en su estructura peculiar”

## **9. Objetivos**

### **9.1 objetivo general**

Identificar estrategias didácticas y pedagógicas que permitan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del grado 3° de la Institución Educativa Joaquín Vallejo Arbeláez sede Altos de la Torre de acuerdo con las dinámicas institucionales.

## 9.2 Objetivos específicos

### Específico 1

Reconocer los factores socio afectivos que influyen en la desmotivación y bajo nivel de desempeño de los estudiantes en relación con la comprensión lectora y el análisis crítico.

### Específico 2

Comprender las razones por las cuales las estrategias didácticas existentes en la Institución Educativa en relación con la lectura crítica carecen de efectividad para mejorar los niveles de desempeño.

### Específico 3

Determinar estrategias didácticas y pedagógicas que favorezcan el proceso de lectura crítica en los estudiantes, de acuerdo a las dinámicas institucionales.

## 10. Marco de referencia

### 10.1 Estado del arte

En el rastreo de información para efectos de este proceso, encontramos las siguientes investigaciones que tienen gran incidencia en el tema de la comprensión lectora y actividades lúdicas que permiten fortalecer dicho proceso investigativo, por tal razón, se resalta la importancia de construir un estado del arte con información reciente

y pertinente, para una mayor ubicación y relevancia de la temática a abordar en la investigación.

En el ámbito internacional Reyes (2015), realizó una investigación de suma importancia llamada “Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria”, desarrollada en la Universidad Nacional Abierta de Córdoba, Isla Margarita de Venezuela. La autora plantea que la lectura es una etapa dinámica e importante para todas las personas, ya que esta ofrece la posibilidad de desarrollar las facultades cognitivas. Como objetivo se planteó el diseño de una estrategia planificada para desarrollar competencias comunicativas a través de actividades lúdicas. Esta investigación utilizó el método documental, descriptivo, experimental. La conclusión más relevante fue la de saber que la lúdica puede ser muy trascendental en las actividades programadas para la lectura, sobre todo si esta se pone en práctica durante los primeros años del niño y hasta la adolescencia.

En el ámbito nacional se encuentra la investigación de Linero Otero, L. L., Macea Pinto, A. A. 2019), en su tesis de maestría, llamada “La Lectura lúdica libre como herramienta didáctica para fortalecer la comprensión lectora”, proponen la lúdica como una herramienta didáctica para fortalecer el proceso de la comprensión lectora de los estudiantes para mejorar el proceso de aprendizaje; afirman que:

*Las actividades lúdicas tienen como finalidad orientar a los estudiantes a la comprensión de su realidad, reflexionando ante cualquier escenario vivido en la escuela y fuera de ella, determinando de esta manera una formación adecuada, que responda a las necesidades de la sociedad moderna (p.14)*

Además, comparten el aporte de (Sánchez, 2013, p 37) que manifiesta una perspectiva en cuanto al nivel de comprensión crítico, el cual “requiere poner en juego un juicio de valor que lleve a emitir una opinión o juzgar algo. Comprende las siguientes habilidades: Debatir o argumentar, evaluar, juzgar o criticar”.

En ese sentido La investigación de Arango, Aristizábal, Cardona, Herrera y Ramírez (2015) denominada: *Estrategias Metacognitivas para Potenciar la Comprensión Lectora en Estudiantes de Básica Primaria*, en la Universidad Autónoma de Manizales, plantea que las dificultades de aprendizaje en la asignatura de Lengua Castellana se presentan con mucha frecuencia en los grados inferiores; manifestaron los autores que, de no intervenir este problema con prontitud, los estudiantes tendrán dificultades en los grados superiores. Este trabajo describe las relaciones existentes entre comprensión lectora y estrategias Metacognitivas en la enseñanza del área de Lenguaje en la Educación Básica Primaria; la investigación fue de tipo cualitativo y enfoque descriptivo, concluyendo que es necesario que los docentes apoyen la construcción de la cultura metacognitiva en el aula de clases, para que cada uno sea capaz de construir su propio saber. También, que la estrategia de preguntar por parte de los docentes, amerita un nivel más avanzado y necesita permitir que el estudiante investigue para crear un conocimiento más eficaz.

Por su parte, Camargo, J., Muñoz, C. y Trujillo, E. (2018), realizaron una investigación llamada “Integración curricular, una propuesta pedagógica para el fortalecimiento de la lectura crítica”, se trata del diseño de una propuesta pedagógica de integración curricular con el fin de identificar las falencias y las fortalezas en el proceso de lectura, en la comprensión de la misma y en el análisis del impacto académico que

genera la implementación de diversos programas externos relacionados con el proceso lector en los estudiantes, que en suma según (Cassany, 2006, p 53) plantea que:

*Leer no consiste simplemente en seguir una secuencia de grafías o darles sonido a las palabras, leer consiste en comprender, y para comprender es necesario desarrollar una serie de destrezas mentales o procesos cognitivos que le permitirán a lector hacer inferencias de lo que el texto sugiere, hacer hipótesis anticipando el suceso de lo que el escrito dirá, comprender el significado del texto, etc.*

Otra investigación encontrada es la de Calle Alean, Álvaro Antonio, Pérez Naranjo, Liliana del Carmen; Flores Oviedo Dalgy Estela, Flórez Miranda, Osman Arturo (2018) titulada “La secuencia didáctica, estrategia interdisciplinaria para fortalecer la lectura crítica”, la cual, propone fortalecer la secuencia didáctica como herramienta interdisciplinaria para mejorar la lectura crítica que presenta dificultad en el desarrollo de las competencias en este tipo de lectura. Metodológicamente se usa la investigación, para lograr su propósito, se ubica dentro del paradigma de la investigación cualitativa como método de estudio.

## **10.2 Marco teórico**

Cassany (2003) en la publicación de *Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones*, plantea el Análisis Crítico del Discurso (ACD), en el proceso de la comunicación y además propone durante el desarrollo de esta publicación un triada de

Leer las líneas, Leer entre las líneas y Leer detrás de las líneas las cuales, permiten a las personas situarnos en el proceso que atañe el proceso de la comprensión lectora.

Un año más tarde, Cassany (2004) en la publicación titulada *explorando las necesidades actuales de la comprensión: aproximaciones a la comprensión crítica*, considera la perspectiva sociocultural de la comprensión lectora donde para (Ferreiro, 2001; p 41) citado por Cassany (2004) “La investigación sociocultural sobre la práctica del lenguaje entiende que la lectura y la escritura son “construcciones sociales, actividades socialmente definidas”. Por otra parte, también se mencionan las perspectivas abordadas desde la comprensión lectora y crítica de las personas y ciudadanos.

Luego en la publicación de *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea* Cassany (2006) propone esclarecer en qué consiste leer en relación con la perspectiva de la concepción medieval “oralidad de la grafía” versus la visión moderna y científica de “leer para comprender”. También, explora nuevas formas de lectura y menciona el panorama actual de las letras escritas en relación con los cuatro factores que representaciones sobre la lectura: concepción lingüística, psicolingüística y sociocultural.

Hernández, H., Orozco, F., Maldonado, S., Magzul, J., Montenegro, R., & Cotto, E. (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora. Xnaq'tzb'il tu'n tel tniky'ti'j u'jb'il (mam). Libro para docentes del Nivel Primario*. Plantea desde (Snow, 2002, p. 14) que la comprensión lectora “es un proceso simultáneo de extraer y construir significado a través de la interacción con el lenguaje escrito”.de igual manera, menciona las habilidades

necesarias para el lector aprender a comprender la información que procesa y, para ello, usa distintas habilidades y procesos cognitivos que se activan al leer

En la publicación de libro titulado “Estrategias de Lectura”, Solé (1992) aborda la definición de cómo es entendido el concepto de estrategias con relación al proceso de lectura, son ubicadas como un procedimiento que desde el aporte de (Coll, 1987; p.89) citado por (Solé, 1992, p. 58) sostiene que un “procedimiento -llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza o habilidad-es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de unas metas”.

De igual manera, plantea que las estrategias de comprensión de lectura están articuladas a un proceso que vincula unos subprocesos donde propone los siguientes pasos: para comprender... antes de la lectura, construyendo la comprensión...durante la lectura, después de la lectura...seguir comprendiendo y aprendiendo.

En el libro *Lectura crítica para la construcción del mundo* de Bedoya Meneses, S. M., Montoya Marín, J. E., García-Castro, J. F., Uribe Hincapié, R. A., Deossa Parra, H. D. (2021), se aborda la lectura crítica desde diversas perspectivas que contemplan la dimensión pedagógica, literaria y normativa. Son muchos los estudios dedicados a la lectura y es, sin duda, un tema sobre el cual habrá interés y preocupación constantes por parte de los diversos agentes sociales. Sin embargo, es en la práctica diaria de enseñanza en la escuela donde se vivencian todas las tensiones alrededor de la lectura; es allí, en la práctica docente, donde se configuran inquietudes y

necesidades puntuales, así como expectativas por estar al día con el dominio de todo lo que atañe a ella.

### 10.3 Marco conceptual

Para lograr la formación de estudiantes críticos, con autonomía de pensamiento propio, capaces de cuestionar e identificar puntos de vista, es necesario desarrollar en ellos habilidades del pensamiento como: el análisis, la crítica, la argumentación a través de la lectura, entre otras, las cuales nos ayudarán a reconocer las problemáticas sociales y culturales que afectan el desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes del grado tercero de la institución educativa Joaquín Vallejo Arbeláez.

Para ello se definirán los conceptos tales como: La importancia de leer, la lectura en las escuelas, la lectura crítica y las habilidades del pensamiento. Estos conceptos, además de ser de vital importancia para el desarrollo del presente trabajo, serán de gran ayuda para fomentar en los niños, la capacidad de razonamiento lo cual los beneficiará a llevar un mejor estilo de vida en cuanto a la lectura. Con este marco teórico se podrá dar a entender la intención del trabajo de una manera detallada.

**Importancia de la lectura:** La lectura la podemos definir como un concepto de suma importancia, puesto que desarrolla en los niños una mayor comprensión, brinda mayor capacidad de atención, observación, concentración, reflexión, memoria y pensamiento crítico. La lectura fomenta en los niños la inteligencia, ya que despierta en ellos la curiosidad, la imaginación y el surgimiento de nuevas ideas.

**La lectura en las escuelas:** La lectura es uno de los procesos primordiales que debe desarrollar todo ser humano, ya que esta brinda un mejor conocimiento del mundo

que los rodea, da la oportunidad de ser más autónomos y la comprensión de toda información que llega a sus manos. Este proceso se ha ido desarrollando con el pasar del tiempo. y dicha formación de lectores ha sido dada como responsabilidad de la escuela.

Sin embargo, la escuela es la encargada de emplear la lectura para obtener un aprendizaje más significativo. Además, que es el templo donde se imparten los conocimientos que forman para la vida.

**Lectura crítica:** La lectura crítica para Daniel Cassany consiste en un “único procedimiento didáctico que fortalece un yo autónomo, consciente y constructivo, con opiniones propias y con capacidades de compromiso con la comunidad” 15 Es decir que el ejercicio de una lectura crítica fomenta de forma correcta el pensamiento de manera tal que se pueda llevar a cabo con precisión una serie de discursos en el ámbito profesional, personal o social, y se asuma una postura propia sobre un tema, considerando las diferentes variables que este pueda tener.

Desde otra perspectiva, según Cassany (2006): El ACD (análisis crítico del discurso) sostiene que el discurso no es neutro ni refleja la realidad de modo objetivo. Puesto que lo produce un enunciador que vive en un lugar y un momento concreto. Por eso, lo que dice este sujeto solo puede reflejar la percepción que él tiene de la realidad. Puesto que su visión de la realidad está determinada por sus intereses, sus valores y actitudes, porque los discursos reflejan el orden social establecido, las relaciones de dominación, las injusticias y las opresiones. Por ello, leer críticamente significa identificar estos aspectos y poder confrontarlos con otras alternativas. Adicionalmente, que también

hay que leer críticamente todos los discursos, no solo los dominantes, porque los dominados también son portadores de ideología y tienen intereses que defender.

**La lectura crítica desde las habilidades del pensamiento:** De acuerdo con las definiciones dadas el autor Peter A Facione en su ensayo “Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante?”, él plantea 3 categorías las cuales se deben llevar a cabo para hacer una lectura con un enfoque crítico y dependiendo de los resultados que se obtengan al evaluar cada categoría se puede medir el nivel de criticidad. Esas categorías son las siguientes:

1. **Inferencia:** Significa “identificar y asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables; formular conjeturas e hipótesis; considerar la información pertinente y sacar las consecuencias que se desprendan de los datos, enunciados, principios, evidencia, juicios, creencias, opiniones, conceptos, descripciones, preguntas u otras formas de representación”.
2. **Interpretación:** Es “comprender y expresar el significado o la relevancia de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios”
3. **Evaluación:** Es la “valoración de la credibilidad de los enunciados o de otras representaciones que recuentan o describen la percepción, experiencia, situación, juicio, creencia u opinión de una persona; y la valoración de la fortaleza lógica de las relaciones de inferencia, reales o supuestas, entre enunciados, descripciones, preguntas u otras formas de representación”

Por otro lado, la lectura crítica solo se da, cuando el lector, ha entendido con anterioridad el sentido y el significado de la intención del texto, construyendo una

interpretación de las ideas principales de la lectura que realicen, recreando significados que no aparecen de una manera explícita, identificando la intención del mismo y la posición del autor, lugar, tiempo y campo de estudio desde el cual escribe.

En cuanto a la comprensión de lectura, es conveniente mencionar al autor (Velásquez, 2012, p. 59) que sostiene:

Leer comprensivamente implica desarrollar un proceso mental, donde no solo se pone en juego la capacidad para identificar los contenidos, sino que se va a conducir a un acto mental en el cual se logre extraer lo que está implícito dentro de un texto. Los procesos de pensamiento involucrados en las actividades de comprensión, despiertan la curiosidad y el deseo de encontrar lo desconocido.

Por otra parte, el término de estrategias de lectura es muy hablado, por ello, es importante precisar y, traer a colación el aporte de Solé citado en (Velásquez, 2012, p. 6) quien las considera como “procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas o habilidades específicas”

**Pensamiento Crítico:** (Sánchez, 2013, p. 32) considera que el pensamiento crítico:

Es la habilidad de analizar hechos, generar y organizar ideas, defender opiniones, hacer comparaciones, hacer inferencias, evaluar argumentos y resolver problemas. Es un proceso consciente y deliberado que se utiliza para interpretar o evaluar información y experiencias con un conjunto de actitudes y habilidades que guían las creencias fundamentales y las acciones.

Desde (Linero Otero, L. L., & Macea Pinto, A. A. 2019) encontramos que el pensamiento crítico:

Está muy relacionado con otras capacidades tales como la creatividad, la lógica o la intuición, permitiéndonos elaborar nuevas estrategias y formas de ver y percibir las cosas. Tener buena capacidad de pensamiento crítico nos ayuda a evitar el conformismo y a avanzar como seres humanos, evitando que existan más o menos atención al hecho o información en cuestión.

**Niveles de lectura,** Desde el (MEN, Colombia aprende: Los niveles de lectura, 2021, p. 1) se abordan tres niveles de lectura: literal, inferencial y crítica intertextual definidas en la siguiente manera:

La lectura literal es un nivel de lectura inicial que hace decodificación básica de la información. Una vez se hace este tipo de recuperación de información, se pasa a otras formas de interpretación que exigen desplegar presaberes y hasta hipótesis y valoraciones.

La lectura inferencial, es un nivel de lectura que exige hacer hipótesis y desentrañar intenciones en los textos, más allá de lo que las palabras expresan. Aquí se hacen deducciones y se interpreta haciendo uso de varios elementos del contexto, de la cultura y de los presaberes.

La lectura crítica intertextual es un nivel de valoración que exige tomar posición crítica y poner al texto en relación con otros textos u otras situaciones y contextos.

## 10.4 Marco legal

Los referentes legales que enmarcan esta investigación se basan en los soportes fundamentales para el Sistema Educativo Colombiano, los cuales, están consignados en la Constitución Política de 1991, Ley General de la Educación (Ley 115 de 1994), apoyados con Decretos y Resoluciones que buscan avanzar hacia las metas de calidad y pertinencia propuestas por el Gobierno Nacional y se toma como base los siguientes conceptos legales:

**La Constitución Política de Colombia de 1991** señala lo siguiente:

Art. 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. (...) Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. p.29

Por su parte, **la Ley general de educación, Ley 115 de 1994**, Literal 5 indica: “La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber” (p.17); así mismo el Literal 9 sostiene:

(...) desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.  
(p.17)

**El Decreto 1860 de 1994**, desarrolló los aspectos pedagógicos y organizativos generales del servicio público educativo y ordenó que los indicadores de logros curriculares se fijaran por conjuntos de grados.

**El Decreto 1290**, expedido el 16 de abril de 2009, reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes en los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos; es decir, que se refiere básicamente a la evaluación que se desarrolla en el aula.

**En el documento No 11** de las fundamentaciones y orientaciones para para la implementación del Decreto 1290 del 2009 del Ministerio de educación nacional, dice que:

Las evaluaciones externas en general, tienen la función de ser un termómetro para procesos macros en el campo de la educación, toda vez que a ellas escapan muchos elementos y detalles del proceso de enseñanza-aprendizaje, pero recogen otros que facilitan la comparación y la correlación. Por ello, deben ser valoradas y entendidas como lo que son: miradas complementarias que reflejan o dan cuenta de parte o de algunos aspectos de la actividad y realidad escolar, al ofrecer evidencias de ciertos aprendizajes y destrezas cognitivas. (pp. 17).

Desde el **Plan de Desarrollo Nacional: Pacto por Colombia, pacto por la equidad**

**2018-2022**, se propone que en:

La educación básica, se buscará mejorar la calidad de los aprendizajes y asegurar el tránsito efectivo desde la primaria hacia la secundaria, a la luz de una educación inclusiva, que brinde las condiciones necesarias para el acceso, la permanencia y las trayectorias completas, y con una propuesta específica para avanzar en la garantía del derecho a la educación, en armonía con lo planteado por el Plan Decenal de Educación 2016-2026, priorizando en este sentido a la población rural, a fin de cerrar brechas existentes entre el campo y la ciudad. (pg. 317).

Por otra parte, **Plan de Desarrollo de la Gobernación de Antioquía Unidos por la vida 2020-2023**, en relación con el Objetivo de Desarrollo Sostenible #:4 menciona que:

La educación como un derecho humano que aporta al desarrollo sostenible y a la paz, es también un punto de partida para salir del ciclo de la pobreza y empoderar a las personas para lograr su autonomía económica, y bienestar social, siendo un objetivo transformador, el cual resulta fundamental para el logro de los demás ODS, toda vez que cada objetivo de la Agenda 2030 necesita de la educación para dotar a todas las personas de los conocimientos, capacidades y valores para vivir en sociedad.( pp. 38)

Y en concordancia con esto, los **(ODS) Objetivos de Desarrollo Sostenibles 4. Educación de calidad**, que “consiste en garantizar una educación inclusiva, equitativa

y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos” así mismo en la meta numeral 4.7 encontramos lo siguiente:

De aquí a 2030, asegurar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y los estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad de género, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y la contribución de la cultura al desarrollo sostenible. Pagina ONU.

De acuerdo con los anterior, consideramos que nuestro proyecto de investigación, se vincula con la meta numeral 4.1 en el cual, el (INSTITUTO DANÉS DE DERECHOS HUMANOS, n.d.) indica que “de aquí a 2030, asegurar que todas las niñas y todos los niños terminen la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad y producir resultados de aprendizaje pertinentes y efectivos” y en efecto esta meta tiene el indicador 4.1.1 donde se menciona que:

Proporción de niños, niñas y adolescentes: a) en los grados 2/3; b) al final de la enseñanza primaria; y c) al final de la enseñanza secundaria inferior, que han alcanzado al menos un nivel mínimo de competencia en i) lectura y ii) matemáticas, desglosada por sexo.

**El Plan de Desarrollo Medellín Futuro 2020 – 2023** es la propuesta para garantizar la atención integral de las necesidades básicas de nuestros ciudadanos y ciudadanas, el cuidado de las poblaciones vulnerables, la reactivación económica, la construcción de una ciudad sostenible y la generación de oportunidades a partir de una gran transformación educativa

La **Resolución 2343 de junio 5 de 1996**, adopta un diseño de lineamientos generales, que orienta a las Instituciones educativas “un diseño de lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio público educativo y se establecen los indicadores de logros curriculares para la educación formal” que se asegure la formación integral de los educandos dentro de la caracterización y particularidad de cada proyecto educativo institucional.

**Lineamientos curriculares** de 1998, “Con los lineamientos se pretende atender esa necesidad de orientaciones y criterios nacionales sobre los currículos, sobre la función de las áreas y sobre nuevos enfoques para comprenderlas y enseñarlas.” a través de sus ejes generadores, contribuyen en la formación de ciudadanos que comprendan y participen en la solución de problemas de su entorno.

En el año 2006, el Ministerio de Educación Nacional crea **los Estándares Básicos de Competencia (EBC)**, los cuales son referentes comunes que, al precisarlos niveles de calidad a los que tienen derecho todos los niños y jóvenes del país, orientan la búsqueda de la calidad de la educación por parte de todo el sistema educativo.

Por último, en el año 2016, el Ministerio de Educación Nacional propone **los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA)** el cual, busca decirles a los involucrados en el proceso cuáles son los aprendizajes mínimos que debe saber un estudiante por grado y por asignatura; se inició con lenguaje y matemáticas, ya avanzaron hasta sociales, naturales e inglés. Este manual o guía, complementa los estándares de competencias y busca que tanto docentes como padres de familia tengan más conocimiento acerca de lo que deben aprender los estudiantes, con miras a lograr la calidad educativa.

## 10.5 Marco contextual

El presente trabajo se centra en la institución educativa Joaquín Vallejo Arbeláez, específicamente en la sede Altos de la Torre, que se encuentra ubicada en calle 57B N° 16D 139, barrio Altos de la Torre del municipio de Medellín, cerca al cerro Pan de azúcar. Dicha institución atiende una población de estratos socioeconómicos 1 y 2, (Flórez, 2016, p. 1) nos comparte que:

La escuela comunitaria Altos de la Torre, que actualmente brinda servicios educativos desde transición hasta quinto de primaria, fue regularizada esta semana por la Secretaría de Educación de Medellín y ahora pasará a convertirse en un plantel oficial que contará con todos los beneficios del Estado.

La escuela, no es un establecimiento cerrado como suelen ser la mayoría de las instituciones educativas, cuenta con una infraestructura abierta a la comunidad debido a la construcción inicial por parte de la comunidad, la escuela tiene un pasillo/calle que comunica otros sectores del barrio. La escuela cuenta con recursos tales como: Aulas amobladas con pupitres para cada uno de los niños, tableros acrílicos, televisión en la mayoría de las aulas, aula amiga, biblioteca escolar, restaurante escolar, servicio sanitario, además, cuenta con todos los servicios requeridos para su funcionamiento: agua, energía, internet y servicios de acompañamiento por profesionales en UAI y psicología, la escuela no dispone de un espacio con juegos recreativos y cancha para el disfrute de los descansos.

La Sede Altos de la Torre está a cargo del rector Carlos Mario Giraldo y de la coordinadora Fanny Arbeláez, una planta docente conformada por 10 docentes y un personal encargado del aseo general y en seguridad. La parte directiva y administrativa de la institución se han caracterizado por llevar en buenos términos la formación integral de los estudiantes de la escuela y futuro de la comunidad en general.

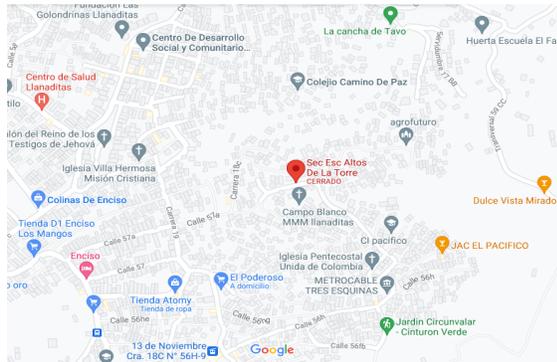
La Sede Altos de la Torre El 15 de marzo 2016 mediante resolución 002616 se anexa la sede Altos de la Torre como resultado del proceso de oficialización que la administración realiza en 11 entidades que prestaban el servicio educativo en la modalidad de cobertura, sentido por el cual nos encontramos históricamente que en (*Sede Altos De La Torre*, n.d.):

El barrio Altos de la torre se fundó en 1994 con alrededor de 50 familias desplazadas que se vieron obligadas a dejar sus tierras y pertenencias, procedentes de Carepa, Chigorodó, Apartadó, Dabeiba, peque y granada, debido a la visible necesidad de que los niños y las niñas tuvieran una educación, la escuela fue fundada en el año 2000 con una población de 372 estudiantes, fue creciendo gracias al esfuerzo, trabajo y compromiso de la comunidad del barrio, allí se presta servicio educativo desde preescolar hasta quinto de primaria. En el 2003 llegó el apoyo del municipio con el programa de ampliación de cobertura, lo que permitió contratar a 11 docentes más.

En el año 2016 la escuela pasó a ser parte del programa de “FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA FEP”, y pasó a ser sede de la Institución Educativa Joaquín Vallejo Arbeláez. En la actualidad, se atienden 10 grupos, desde preescolar hasta quinto de básica primaria y un estimado de 300 niños y niñas. p1.

**Ubicación geográfica:** La sede Altos de la Torre se encuentra localizada en la comuna 8 Villa Hermosa del municipio de Medellín, es un sector alto, en mención a su nombre cerca al cerro Pan de Azúcar.

Figura 1. Ubicaciones coordenadas



Fuente: Google Maps



Fuente: Galería de la institución educativa Joaquín vallejo Arbeláez

**Aspectos socioeconómicos:** Las condiciones socioeconómicas y de la población que asiste a la escuela Sede Altos de la Torre, suelen ser en su gran mayoría de padres de familia trabajadores de lo que les resulte en día que casi siempre suele ser en el sector de la construcción en definitiva, no cuentan con una estabilidad económica, esto suele ser un aspecto que afecta la situación del proceso educativo

y formativo de los estudiantes porque suelen ser niños, niñas o jóvenes muy solitarios y sin acompañamiento necesario para afrontar los retos y superar las dificultades.

**Aspecto institucional:** El Proyecto Educativo Institucional tiene como objetivo “orientar los procesos educativos que desarrolla la institución en cumplimiento de su misión y de acuerdo a las normas vigentes y a las necesidades educativas de los contextos local, municipal y regional” (Institución Educativa Joaquín Vallejo Arbeláez, 2019). Por otra parte, la institución está estructurada y funciona a partir de los cuatros gestiones de calidad: Directiva, administrativa, académica y comunitaria.

El Plan de Desarrollo Municipal Medellín Futuro 2020-2023: es un documento público elaborado por el gabinete municipal del alcalde Daniel Quintero Calle, (Alcaldía de Medellín, 2020, p. 31) “El Plan tiene como propósito contribuir al cierre de las brechas y la desigualdad social y económica, a través de la toma informada y racional de decisiones y la generación de capacidades y oportunidades para todos los ciudadanos”

El indicador número 4 de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible resume la apuesta de la Línea Estratégica de Transformación Educativa y Cultural, pues, como aquella, tiene el objetivo de garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. Medellín Futuro pretende, además, hacer pertinente la educación para la Cuarta Revolución Industrial.

Su indicador trazador es la tasa de asistencia a educación superior de 16 a 28 años, con meta al 2030 del 53.82 %. Este nos muestra, del total de bachilleres en Medellín, cuántos asisten a los diferentes niveles de educación superior, lo cual se debe comparar

anualmente con la permanencia de los estudiantes que ingresan al sistema, buscando comprender las condiciones que inciden en el proceso formativo y así garantizar que sean aprendizajes de calidad y con pertinencia profesional a lo largo de la vida.(pp.48)

El Plan de Desarrollo Municipal Medellín Futuro 2020-2023 asume el reto de construir un sistema educativo que potencie el ser, el hacer y el servir, en el que las y los estudiantes sean reconocidos como los activos más importantes de nuestra sociedad, y los maestros se aprecian como los guardianes de nuestro futuro. (pp. 63)

El Plan de Desarrollo Departamental: UNIDOS POR LA VIDA 2020-2023, es un documento público elaborado por el gabinete departamental del Gobernador Anibal Gaviria. La proyección de este Plan, se concibe como una estrategia que considere el cumplimiento global de los ODS y el Plan Nacional pacto por Colombia en condiciones de inclusión social, productiva, económica y con igualdad de oportunidades, por ello, con el (Departamento de Antioquía, 2020) se pretende:

Construir una nueva agenda, articulada con las ya existentes, lo cual implica un ejercicio de gobernabilidad con enfoque sistémico y participativo, con metas claras para el presente y el futuro, donde se implementen estrategias, programas y proyectos que generen resultados en pro de la defensa de la vida, la diversidad y de la equidad social, de la productividad económica y su redistribución, y del cuidado y preservación del ambiente, mejorando así el bienestar y la calidad de vida de la poblaciones en Antioquia. (pp24).

En términos del cumplimiento del ODS # 4 Educación de calidad estipulados en la Agenda global, la entidad territorial, (Departamento de Antioquía, 2020, p. 38) menciona que:

En relación a este indicador, Antioquia presentó una tendencia creciente constante, ubicándose en 58,0% para el 2018. Aunque la tendencia de esta tasa muestra un buen desempeño, según la meta nacional Conpes (80,0%), es indispensable realizar inversiones adicionales para alcanzar este resultado, en la que se pueda llegar a los municipios y/o Distrito más alejados del Departamento, y especialmente a la población rural, para el logro del cierre de brechas territoriales.

El Plan Nacional de Desarrollo, Pacto por Colombia, pacto por la equidad 2018-2022 (Gobierno Nacional, 2018, p. 317) se propone que en:

La educación básica, se buscará mejorar la calidad de los aprendizajes y asegurar el tránsito efectivo desde la primaria hacia la secundaria, a la luz de una educación inclusiva, que brinde las condiciones necesarias para el acceso, la permanencia y las trayectorias completas, y con una propuesta específica para avanzar en la garantía del derecho a la educación, en armonía con lo planteado por el Plan Decenal de Educación 2016-2026, priorizando en este sentido a la población rural, a fin de cerrar brechas existentes entre el campo y la ciudad.

El Plan Decenal de Educación 2016-2026 es un documento elaborado por el Ministerio de Educación Nacional que proyecta y menciona los alcances, metas u objetivos de la educación colombiana por un periodo de 10 años:

El Plan Nacional Decenal de Educación 2016 – 2026 es una hoja de ruta para avanzar, precisamente, hacia un sistema educativo de calidad que promueva el desarrollo económico y social del país, y la construcción de una sociedad cuyos cimientos sean la justicia, la equidad, el respeto y el reconocimiento de las diferencias. (pp. 10)

...que en materia educativa se ha trazado como meta “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”. (Ministerio Nacional de Educación, 2016, p .14)

Así mismo, en este documento, se establecen unos lineamientos curriculares que plantean orientar el objetivo proyectado del periodo en curso donde el (Ministerio Nacional de Educación, 2016, p. 19):

Se trata de garantizar la integralidad de la formación de los ciudadanos, lo que implica el desarrollo de las competencias básicas, comunicativas y socioemocionales que requieren la convivencia, la participación social y el trabajo. Se trata del desarrollo de competencias para la vida en las que se incluyen las dimensiones de lo social, lo subjetivo, el conocimiento, las habilidades técnicas, el lenguaje, el respeto por el otro y por las normas legítimamente acordadas, la sensibilidad social y estética.

El Plan Decenal de Educación contempla dentro de los avances del reto educativo cinco categorías: Acceso y Cobertura, Permanencia, Calidad, Pertinencia, y Financiación, que permite identificar el desempeño adquirido en cada uno de los niveles:

Preescolar, básica, media y educación superior que conforman el sistema educativo nacional, por ello, (Ministerio Nacional de Educación, 2016, p. 24) menciona

el porcentaje de los resultados adquiridos por los estudiantes en las pruebas nacionales e internacionales donde:

El impacto de las estrategias implementadas se ha visto reflejado en los resultados de las pruebas nacionales. En el año 2012, según las pruebas Saber 3º, 5º y 9º, el porcentaje de estudiantes en nivel de desempeño satisfactorio y avanzado en lenguaje correspondía a 42% y en el 2016 se ubicó en 46%, mientras que, en matemáticas, para el año 2012 el porcentaje correspondía el 31% y en el año 2016 se ubicó en 35%. Si bien los resultados en las pruebas nacionales presentan mejoras, aún se encuentran brechas importantes entre zonas urbanas y rurales y grupos socioeconómicos.

En cuanto a las pruebas internacionales, se destacan los resultados de PISA 2015. Colombia se ubicó como uno de los tres únicos países, junto con Qatar y Perú, que mejoraron su desempeño en las tres áreas evaluadas: lectura, ciencias y matemáticas. En lectura, el país mejoró 22 puntos pasando de 403 a 425, en ciencias subió 17 puntos al pasar de 399 a 416 y en matemáticas obtuvo 14 puntos adicionales, pasando de 376 a 390 puntos. La OCDE destacó a Colombia como el sexto país - entre los 71 que participaron en la más reciente edición de las pruebas que más rápido ha mejorado en el informe PISA.

## **11. Diseño metodológico**

### **11.1 Enfoque**

Este proyecto de investigación se lleva a cabo desde el enfoque cualitativo, en el cual, “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 358). Así mismo para (Alzina, 2004, p. 63):

Constituye una de las tendencias más significativas de la investigación educativa a principios del siglo XXI. Tal vez pueda deberse a la creciente preocupación por la incidencia y la responsabilidad social de la investigación en la mejora de la calidad de vida y en la resolución de problemas reales en los contextos educativos que afectan de manera directa a los receptores de la investigación.

El Paradigma que enmarca la investigación es interpretativo, el cual, tiene como finalidad “comprender e interpretar la realidad educativa, los significados de las personas, percepciones, intenciones y acciones” (adaptado de Latorre et al., 1996: 44).

### **11.2 Método**

Este presente trabajo investigativo se enfoca en el método cualitativo. En comparación con los métodos cuantitativos, los métodos cualitativos no manipulan ni "controlan", sino que relatan hechos, y han demostrado ser efectivos para estudiar la vida de las personas, la historia, el comportamiento, el funcionamiento organizacional, los

movimientos sociales y las relaciones de interacción. Estos métodos se han denominado de distintas formas: interpretativos, naturalistas, fenomenológicos (Wilson, 1997), descriptivos (Wolcott, 1980).

### **Tipo de investigación**

El tipo de investigación es documental, donde encontramos que desde Del Rincón et al, citado por (Alzina, R. B. 2004, p. 349) considera que:

El análisis documental puede ayudar a complementar, contrastar y validar la información obtenida con las restantes estrategias. "El análisis de documentos es una fuente de gran utilidad para obtener información retrospectiva y referencial sobre una situación, un fenómeno o un programa concreto.

### **11.3 Participantes: población y muestra**

La población o universo es el conjunto de personas que van a ser objeto de estudio en una investigación con el fin de obtener datos específicos. (Hernández et al. , 2006, p. 239) la define como: "El conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones" . La población corresponde a un total de 50 estudiantes del grado tercero matriculados en la Sede Altos de la Torre.

La prueba demostrativa del objeto de estudio se realizó a 10 estudiantes, "La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población" (Hernández et al., 2014, p. 175).

## 11.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de información

Entre las técnicas e instrumentos que se utilizan para la obtención de la información, se tiene: La encuesta; en toda investigación es necesario disponer de una técnica que permita viabilizar una ruta de hallazgos y por consiguiente datos necesarios a tener en cuenta en la redacción de un informe o unas debidas conclusiones que sitúen al investigador en un contexto o escenario a investigar (Linero Otero, L. L., & Macea Pinto, A. A. 2019)

Revisión documental del plan de área de humanidades de la institución educativa Joaquín vallejo Arbeláez sede Altos de la Torre para conocer las estrategias que se implementan en la institución referente a la lectura crítica.

Revisión documental de las actividades desarrolladas por los estudiantes del grado 3° en el libro “Entre textos” del programa PTA, con el fin de identificar el nivel de lectura en el que se encuentran los estudiantes.

Revisión documental de los resultados de las pruebas de ICFES más recientes aplicadas al grado 3° de la institución educativa Joaquín Vallejo Arbeláez sede Altos de la Torre, para consultar la estadística del promedio obtenido.

## 12. Cronograma

OBJETIVO	META	ACCIONES	INDICADORES	CUMPLIMIENTO						
				Mes-semester						
				1	2	3	4	5	6	

<p>Analizar las razones por las cuales las estrategias didácticas existentes en la I.E en relación con la lectura crítica son insuficientes para mejorar los niveles de desempeño.</p>	<p>1. Identificar las estrategias.</p>	<p>1.1: Revisar el plan de área de humanidades</p>	<p>Ficha de recolección de datos</p>						
		<p>1.1.2: Conversar con los docentes que estrategias utilizan mediante una entrevista.</p>	<p>transcripción y tabulación</p>						
		<p>1.1.3: Revisar los resultados de pruebas internas y externas del grado 3° en el componente de lectura crítica.</p>	<p>Tablas de recolección de datos</p>						
		<p>1.1.4: Aplicar una encuesta a los estudiantes para indagar, cuáles son las estrategias que utilizan los docentes en el aula de clases.</p>	<p>Resultados de la encuesta</p>						
	<p>2. Identificar los niveles de desempeño en lectura crítica.</p>	<p>2.1: Revisar los resultados de pruebas internas y externas del grado 3°.</p>	<p>Tablas de recolección de datos</p>						
		<p>2.2.2: Cual es el nivel de desempeño en lectura crítica de los estudiantes en otras áreas distintas en el área de lenguaje.</p>	<p>Informe de notas de periodos</p>						
	<p>3. Describir la efectividad y</p>	<p>3.1: Revisar el plan de área de humanidades</p>	<p>Ficha de recolección de datos</p>						

	pertinencia de las estrategias.	3.3.2: Revisar los resultados de pruebas internas y externas del grado 3° en el componente de lectura crítica.	Tablas de recolección de datos							
Identificar los factores que inciden en la desmotivación y bajo nivel de desempeño de los estudiantes en relación con la comprensión lectora y la lectura crítica	1. Caracterizar la percepción que tienen los estudiantes sobre los procesos de lectura y las prácticas sociales en las que se aplica.	1.1: Diseña un instrumento (entrevista semiestructurada) que evalúe percepciones, prácticas y factores que influyan en el proceso de lectura.	Transcripción y tabulación							
		1.1.2: Orientar a los estudiantes, con herramientas que promuevan la comprensión de lectura.								
	2. Evaluar la comprensión lectora de los estudiantes en los niveles literal, inferencial y crítico. (prueba de selección múltiple)	2.1: Aplicar pruebas de comprensión lectora tipo selección múltiple que evalúe el nivel: literal, inferencial y crítica textual.	Resultados de la prueba							
		2.2.2: - Fomentar en los estudiantes el análisis de las diferentes lecturas a realizar en clase, para desarrollar en ellos las diferentes competencias.								

	3. Establecer la relación entre la percepción de los estudiantes sobre la lectura y su nivel de comprensión lectora. (categorización axial)	3.1: Realizar un análisis que permita relacionar los instrumentos anteriores, a partir del establecimiento de categorías.							
		3.3.2: Buscar estrategias adecuadas para que los estudiantes comprendan la realidad y la problemática del momento que surge debido al bajo nivel de comprensión de lectura en su contexto.							
Determinar estrategias didácticas y pedagógicas que favorezcan el proceso de lectura crítica en los estudiantes	1. Identificar estrategias metodológicas para el proceso de lectura.	1.1: Aplicar estrategias de la metacognición de lectura	Actividades libro Entre Textos						
		1.1.2: Implementar el programa Evaluar para Avanzar	Resultados de las pruebas del programa						
	2. Mencionar las competencias requeridas para el grado 3° en el proceso de lectura.	2.1: Revisar los Estándares Básicos de Competencia del lenguaje	Ficha de recolección de datos						
		2.2.2: Revisar los DBA de lenguaje	Ficha de recolección de datos						

## 13. Resultados y hallazgos

### 13.1 Interpretación y análisis de la información

Instrumento: encuesta

Tabla 1

Rango de edad		
	Porcentaje	Número de respuestas
Entre 8 y 10 años	100%	9
Entre 11 y 13 años	0%	
<b>TOTAL</b>	100%	9



Todos los estudiantes encuestados indican estar en el rango de edad entre los 8 y 10 años y ninguno manifiesta estar entre el rango de los 11 y 13 años.

Tabla 2

Sexo		
	Porcentaje	Número de respuestas
Mujer	44%	4

Hombre	56%	5
Otro	0%	
<b>TOTAL</b>	100%	9



La mayoría de la población encuestada respondieron que son hombres, mientras la minoría manifiestan ser mujeres y ninguno ser de otro sexo.

*Tabla 3*

<b>Pregunta # 1</b>		
	<b>Porcentaje</b>	<b>Número de respuestas</b>
1 vez.	0%	0
2 veces	33%	3
3 veces o más.	56%	5
Ninguna.	11%	1
<b>TOTAL</b>	100%	9



Con respecto a la pregunta cuándo lees un texto, ¿cuántas veces tienes que leerlo para lograr entenderlo? la gran mayoría de los estudiantes encuestados tienen que leer 3 veces o más un texto para entenderlo, otra cantidad manifiestan que deben leerlo 2 veces y la minoría restante dicen que no logran entender.

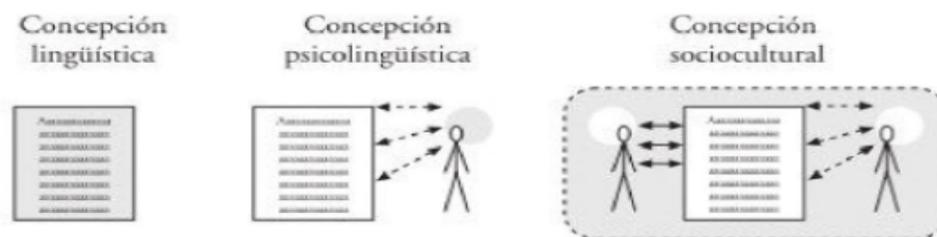
De acuerdo con el resultado obtenido, es importante mencionar aspectos que determinan el nivel de comprensión de los estudiantes del grado tercero cuando se enfrentan al proceso de la lectura de un texto. En primera instancia, se suele tener la noción de que “leer consiste en oralizar la grafía, en devolver la voz en la letra callada o que pone el acento en la capacidad de decodificar en prosa de modo literal y no tiene en cuenta la comprensión que es lo realmente importante” como lo afirma (Cassany, 2006, p. 21) quien además manifiesta que:

...leer es comprender. Para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá el escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, hacer inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado, etc. Llamamos *alfabetización funcional* a este conjunto de destrezas, a la capacidad de

comprender el significado de un texto. Y denominamos *analfabeto funcional* a quien no puede comprender la prosa, aunque pueda oralizarla en voz alta.

Desde este punto de vista, leer implica ir más allá de echar un vistazo rápido por las letras/ palabras de un texto. Este proceso consiste en que el lector pueda darle o encontrar el significado del texto para entender y comprender lo leído. Tal como para (Camargo y otros, 2013.91) citado por (Hernández et al. 2017) “la comprensión lectora es el principal propósito de la lectura y es el resultado de la aplicación de estrategias para entender, recordar y encontrar el significado de lo que se ha leído”

Cassany (2006) también, manifiesta la importancia del componente sociocultural en la lectura y, además, distingue tres concepciones de la comprensión de que se deben considerar para obtener el significado como son: la concepción lingüística, la concepción psicolingüística y la concepción sociocultural como se ilustra en el siguiente ejemplo



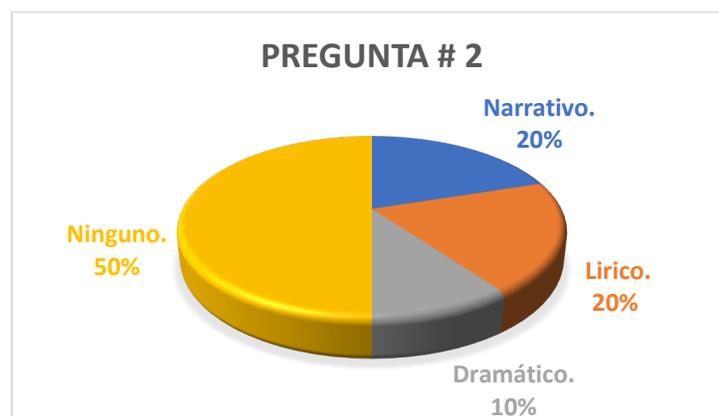
Fuente tomada del libro *Tras líneas* de Cassany (2006)

Estas perspectivas tienden a establecer desde, (Ferreiro, 2001; p 41) citado por Cassany (2004) que la investigación sociocultural sobre la práctica del lenguaje entiende que la lectura y la escritura son “construcciones sociales, actividades socialmente definidas” y teniendo en cuenta el contexto en el cual está ubicada

la institución desde el ámbito socioeconómico tenemos que la población que asiste a la escuela Sede Altos de la Torre, suelen ser en su gran mayoría de padres de familia trabajadores de lo que les resulte en día que casi siempre suele ser en el sector de la construcción en definitiva, no cuentan con una estabilidad económica, esto suele ser un aspecto que afecta la situación del proceso educativo y formativo de los estudiantes porque suelen ser niños, niñas o jóvenes muy solitarios y sin acompañamiento necesario para afrontar los retos y superar las dificultades.

Tabla 4

Pregunta # 2		
	Porcentaje	Número de respuestas
Narrativo.	20%	2
Lirico.	20%	2
Dramático.	10%	1
Ninguno.	50%	4
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>9</b>



De los estudiantes encuestados en relación con la pregunta ¿cuál género literario prefieres leer? la mayor cantidad manifiestan que no les gusta leer ningún género literario, otros dicen que le gusta leer el género narrativo, otros prefieren el género lírico y la menor cantidad se deciden por el género dramático.

De acuerdo con el resultado de la información adquirida, es posible indicar que los estudiantes no tienen gusto por la lectura y, como fue expuesto con anterioridad leer es una habilidad que tiene como objetivo llegar a la comprensión, por ello suele ser un proceso tedioso que todos los estudiantes en su gran mayoría ejercen por obligación y no por gusto o motivación.

Dependiendo de la frecuencia con la que el estudiante realice el acto de leer, es más fácil que se convierta en hábito que le permita disfrutar y fortalecer las habilidades cognitivas que determinan la capacidad de que logran comprender adecuadamente la información contenida en un texto independientemente del género al cual se solicite leer.

Por su parte, (Puente, 1994, citado por Jiménez & Puente, 2004) a su vez citados por (Hernández et al., 2017, 16) mencionan que:

Además de utilizar muchas operaciones mentales, tenemos conciencia si estamos comprendiendo o no. Las *habilidades cognitivas* permiten procesar la información del texto. Las *metacognitivas* permiten tener conciencia del proceso de comprensión y controlarlo a través de la planificación, supervisión y evaluación.

Desde este punto de vista, es conveniente que el estudiante sea consciente y constante de la manera como está logrando comprender lo que lee y qué estrategias tiene en cuenta para superar las dificultades que se le presenten al respecto.

Esta situación que, de antemano, también, recae en la responsabilidad pedagógica y didáctica de los docentes y no sólo los de español. Este es un tema que vincula la participación de todos los docentes y áreas del conocimiento desde un enfoque transversal. Por ello, es pertinente afrontar este asunto con acciones pertinentes que generen fortalecer cotidianamente la enseñanza de estrategias de comprensión lectora en los estudiantes y el lugar de las estrategias en la enseñanza de la lectura.

Para (Coll, 1987; p.89) citado por Solé (1992) una estrategia desde el ámbito general, es entendida como “un procedimiento- llamado también a menudo regla, técnica, método, destreza habilidad- es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta”. Desde el ámbito específico del papel de las estrategias de la lectura, encontramos que (Solé, 1992, p. 61) considera:

*Las estrategias de comprensión lectora como una clase particular de procedimientos de orden elevado; que cumple con requisitos tales como: tienden a la obtención de una meta, permiten avanzar el curso de la acción del lector...se caracterizan por el hecho de que no se encuentran sujetas a una clase de contenido o a un tipo de texto exclusivamente, sino que puede adaptarse a distintas situaciones de lectura.*

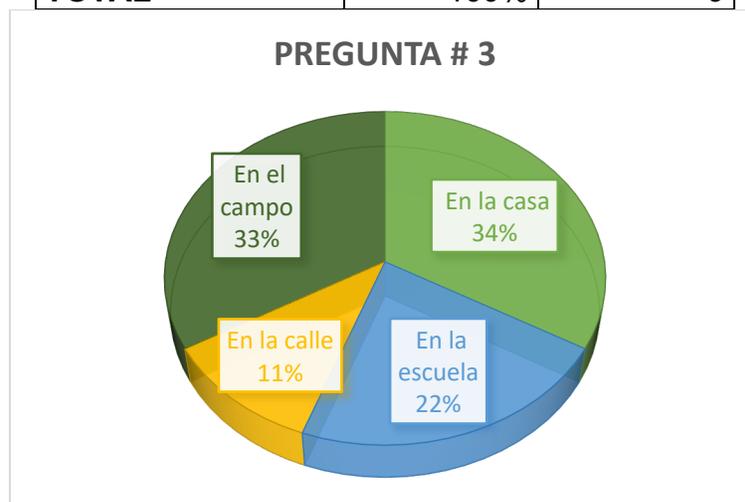
En suma, generar e implementar estrategias de comprensión lectora en los estudiantes es contribuir con lo planteado por el MEN (1998) donde:

Con los lineamientos se pretende atender esa necesidad de orientaciones y criterios nacionales sobre los currículos, sobre la función de las áreas y sobre

nuevos enfoques para comprenderlas y enseñarlas.” a través de sus ejes generadores, contribuyen en la formación de ciudadanos que comprendan y participen en la solución de problemas de su entorno.

Tabla 5

Pregunta # 3		
	Porcentaje	Número de respuestas
En la casa	34%	3
En la escuela	22%	2
En la calle	11%	1
En el campo	33%	3
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>9</b>



En referencia con la pregunta ¿en qué lugar prefieres leer? Una gran cantidad de la población encuestada coincide que le gusta leer en la casa, otros tantos manifiestan que prefieren el campo, un poco menos dicen que en la escuela, mientras que la minoría respondieron que en la calle.

En relación con los resultados obtenidos por los estudiantes encuestados, prevalece leer en la casa por aspectos socioculturales y socioeconómicos del contexto al que pertenecen. Los estudiantes en su gran mayoría son integrantes de familias

vulnerables o con escasos recursos económicos que, debido a la situación, permanecen gran parte del día solos y ven la lectura una oportunidad de aprovechar el tiempo mientras leen en la intimidad de su hogar.

En los aspectos teóricos, pedagógicas establecidos por el (MEN, 1998, p. 8) desde los lineamientos se considera que:

En efecto, la lengua, como los códigos, no se enseña, se aprende; se aprende desde la interacción, en la necesidad del uso, en la práctica y en la participación en contextos auténticos; lo que no indica que no haya un conocimiento en el usuario sobre cómo funciona la lengua, pues todos los usuarios de una lengua tienen un conocimiento tácito de las reglas que la constituyen.

Desde esta perspectiva, se destaca que los estudiantes de la institución siempre están prestos a darse la oportunidad de aprender desde la interacción y participación de su realidad con los demás escenarios. Desde esta perspectiva, (Ricoeur, 2002, p. 141) citado por (Bedoya et al., 2021, p 10) sostiene que:

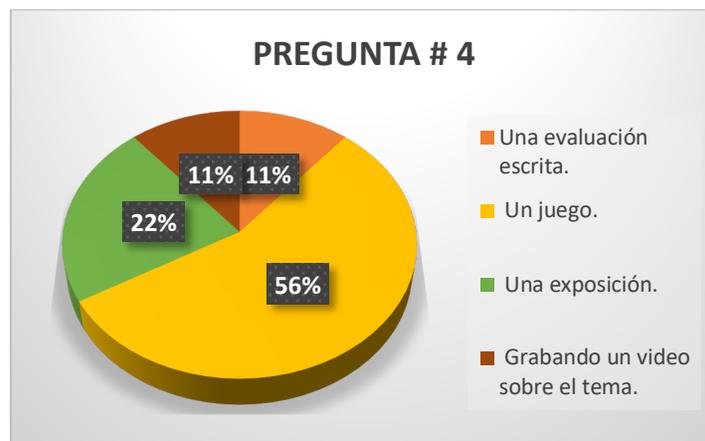
Se lee para moverse en el mundo de la vida. En un sentido hermenéutico, se lee para comprenderse mejor a sí mismo: “La interpretación de un texto se acaba en la interpretación de sí de un sujeto que desde entonces se comprende mejor, se comprende de otra manera o, incluso, comienza a comprenderse”

Conviene aceptar, también, que el desarrollo del pensamiento crítico está asociado a los procesos pedagógicos y a las tareas de la escuela como espacio de formación integral de las personas...El desarrollo del pensamiento ha estado asociado a la escuela durante un segmento prolongado de la historia de Occidente

y, más concretamente, a los procesos de lectura y escritura; de hecho, el registro y el conocimiento de la historia están directamente asociados al ejercicio de las capacidades de escribir y leer.

Tabla 6

Pregunta # 4		
	Porcentaje	Número de respuestas
Una evaluación escrita.	11%	1
Un juego.	56%	5
Una exposición.	22%	2
Grabando un video sobre el tema.	11%	1
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>9</b>



En esta pregunta en relación con ¿cómo crees que es más fácil entender un texto?, la mayoría de los estudiantes encuestados declararon que prefieren un juego, por otra parte, otra cantidad prefieren una exposición, por otro lado, en igualdad de

cantidades unos manifiestan que prefieren una evaluación escrita y otros prefieren grabar un video.

Según lo anterior, podemos determinar que, desde las habilidades de pensamiento desarrolladas por la lectura crítica, los niños y niñas del grado tercero infieren, interpretan y valoran un texto en un gran porcentaje desde el juego, es decir, en situaciones donde la diversión, creatividad e inventiva toman fuerza, ya que desde la escuela se deben brindar espacios interactivos donde la lectura sea transversal y al mismo tiempo permita un mejor conocimiento del mundo que nos rodea para obtener un aprendizaje significativo.

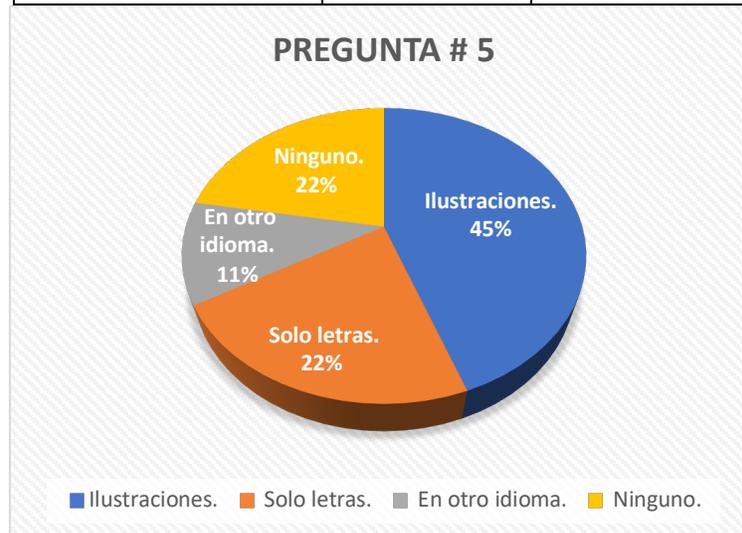
Al mismo tiempo la interacción con los demás y con los medios tecnológicos también son preferencia de los mismos, ya que el intercambio de ideas, opiniones, sentimientos, emociones y pensamientos les permite una mayor comprensión de su contexto y todos los actores que en él intervienen, es así como desde el pensamiento crítico le dan sentido al texto y especialmente a la realidad escolar.

Las actividades lúdicas, orientadas, como lo señala Pestalozzi (1996): al alcance de un objetivo propuesto: “El juego cumple un papel muy significativo en el aprendizaje del niño, ya que él explora, se socializa con su medio, aprende tanto en el campo intelectual como en la ética”. (p. 42). De la misma forma Bruner (1984) afirma que:

El juego es una actividad que no tiene consecuencias frustrantes para el niño, aunque se trate de una actividad seria; permite desvincular los medios de los fines y no se preocupa mucho por los resultados; permite escenarios donde lo imposible se hace momentáneamente realizable y es una gran fuente de placer. (p. 211).

Tabla 7

Pregunta # 5		
	Porcentaje	Número de respuestas
Ilustraciones.	45%	4
Solo letras.	22%	2
En otro idioma.	11%	1
Ninguno.	22%	2
<b>TOTAL</b>	100%	9

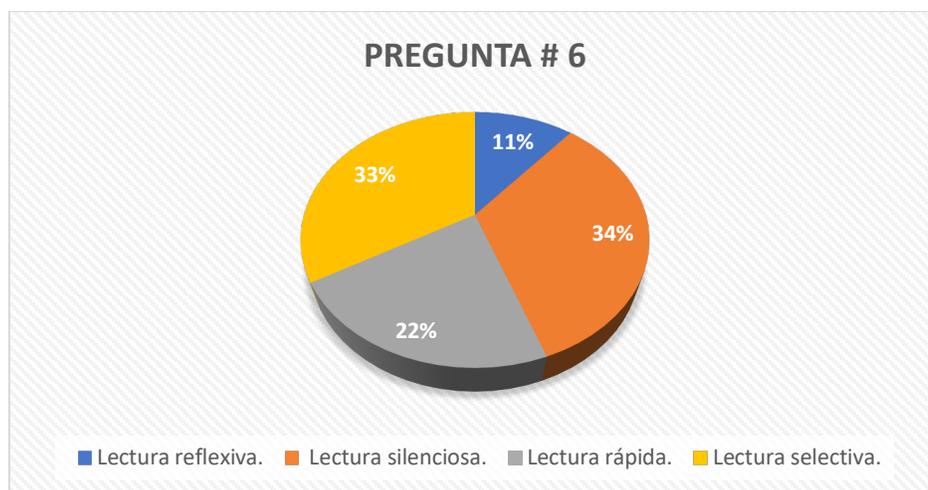


El mayor porcentaje de la población encuestada, asegura que los libros son mejores con ilustraciones, otra gran cantidad lo prefieren solo con letras, y su minoría manifiestan que, en otro idioma, mientras que la población restante no considera ninguna de las anteriores.

Desde las respuestas brindadas por los encuestados podemos determinar cómo afirma Cassany que la lectura es un procedimiento didáctico, consciente y constructivo, ya que debe facilitar el acceso a información y saberes que nos den a conocer el mundo. Por tanto, los estudiantes del grado tercero en una mayor parte consideran las imágenes e ilustraciones indispensables para la comprensión de textos y su lectura, ya que solo la

letra no permite captar la atención en un nivel alto y puede ocasionar desinterés en el conocimiento del libro, texto o lectura y así se dificultará tener condiciones adecuadas para la transferencia de conocimientos y el disfrute de los mismos. Al mismo tiempo, se carecería de las bases para que se dé un pensamiento crítico y el surgimiento de nuevas ideas.

Las ilustraciones que acompañan un escrito ayudan al lector a crear significados, a entender mejor o a recrear lo que lee y relacionarlo con su ambiente o circunstancias. Cuando las ilustraciones se presentan por sí solas, sin un texto, nos llevan a jugar con nuestra imaginación, y a crear historias y mundos fantásticos a partir de ellas.



Los estudiantes encuestados con referencia a la pregunta sobre qué tipo de lecturas prefieren, algunos declaran que les gusta la lectura silenciosa, mientras que otros prefieren la lectura selectiva, y otros pocos consideran que la lectura rápida y la minoría dicen que la lectura reflexiva.

Para mayor comprensión, mayor capacidad de atención, observación, concentración, reflexión, memoria y pensamiento crítico, los estudiantes del grado tercero a nivel general

prefieren la lectura selectiva y al mismo tiempo silenciosa, es decir, conectan su interés y atención a la escogencia de libros, textos y lecturas de su propio interés y prefieren conocerlos primero de forma individual y personalizada antes de compartirlos con los demás compañeros y el docente. De esta manera confrontan sus saberes previos con los adquiridos y así pueden evaluar la credibilidad, curiosidad, imaginación y surgimiento de nuevas ideas que proporciona el texto y por consiguiente tendrían un discurso pertinente para hablar al respecto y producir argumentos y contraargumentos sobre la lectura.

“Una vez que el lector establece la lectura de un texto y tiene una idea general de su contenido, puede determinar si la función del mismo es informativa, reflexiva, recreativa, de estudio o de trabajo y decidir; de acuerdo con el propósito que le impulsa a leer, si hace una lectura rápida o una lectura detallada o selectiva del mismo.” Amaro Barriga, M. Javier. y Rojas Tapia Antonio. (2014, P. 7)

El contexto siempre permite una mejor comprensión de lo leído por la misma razón las preferencias personales de cada lector juegan en esta pregunta un papel indispensable, ya que estas respuestas se dan por los gustos personales o preferencias de cada uno de los estudiantes.

### **Análisis general de la información**

Teniendo en cuenta que “leer no sólo exige conocer las unidades y las reglas combinatorias del idioma. También requiere desarrollar las habilidades cognitivas implicadas en el acto de comprender: aportar conocimiento previo, hacer inferencias, formular hipótesis y saberlas verificar o reformular, etc.” (Cassany, 2006, p. 6).

Considerando la primera pregunta realizada a los estudiantes encuestados y que se refiere a cuántas veces tiene que leer un texto para lograr entenderlo, (Lomas, 2003) comparte desde su perspectiva que:

La investigación sobre las características de los diversos tipos de textos casi siempre en el ámbito de la lingüística del texto y del análisis del discurso y el estudio psicológico de los procesos cognitivos implicados en la interpretación de los mensajes, se ha traducido en actividades sobre la identificación de las ideas principales y secundarias, sobre la comprensión global del texto a través del resumen y sobre la superestructura textual. p63.

Esta apreciación del autor se encuentra directamente relacionada del enunciado seis de los Derechos Básicos de Aprendizaje establecidos por (MEN, 2016) que indica que los estudiantes del grado tercero puedan “Interpretar el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico” con una evidencia de aprendizaje donde el estudiante “discrimina los temas principales de un texto de los menos relevantes” (p.18)

De acuerdo, con el MEN (en el eje de comprensión e interpretación textual “Identifico la silueta o el formato de los textos que leo” planteados en los indicadores propuestos de la institución educativa y con relación al resultado de los estudiantes encuestados.

En suma, es pertinente indicar, que los niveles de lecturas enunciados y definidos por MEN orientan una ruta de aprendizaje que se debe incentivar, propiciar y profundizar en los estudiantes con el fin de mejorar el proceso académico y formativo que le permitan cumplir con el desarrollo de unas competencias básicas sugerida

desde los lineamientos curriculares de lengua castellana con referencia a los niveles de lectura, en el cual (ICFES, 2021) propone que evaluará en cada nivel lo siguiente:

Literal: Consiste en la capacidad del estudiante para identificar y entender contenidos locales que conforma un texto, es decir, la capacidad para comprender el significado de palabras, frases y oración que aparece explícitamente en el texto darle sentido global para entender cómo las frases, oraciones y párrafos se relacionan entre sí.

Inferencial: Capacidad de comprender cómo se articulan las partes de un texto para formar diferentes tipos de textos y sus respectivas partes.

Crítica intertextual: Capacidad para reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido. En otras palabras, la capacidad de enfrentar un texto críticamente para evaluar la validez de argumentos, derivar implicaciones, reconocer estrategias retóricas etc.

De acuerdo con esto, (Sánchez, 2013; p 23) considera 10 grandes pasos secuenciales para poder llegar a una adecuada lectura comprensiva. Estos son:

1. Estar motivado para la lectura.
2. Leer detenidamente y con atención.
3. Concentrarse en cada una de las palabras sustantivas o nombres.
4. Retener pasajes de la lectura.
5. Analizar, identificar detalles.
6. Comparar.
7. Sintetizar, reunir, organizar.
8. Resumir, captar la idea principal del texto.
9. Sacar conclusiones.
10. Formarse un juicio u opinión.

por otra parte (Lomas, 2003) propone que es importante conocer qué conocimientos y habilidades se requieren para entender cabalmente un texto y qué características textuales favorecen o dificultan la comprensión de los diversos tipos de textos en las

aulas constituye un saber lingüístico y pedagógico del que no debieran carecer quienes enseñan unos u otros contenidos a través de la palabra y por tanto utilizan la lengua como vehículo privilegiado de enseñanza y aprendizaje

### Revisión documental: resultados de las pruebas de ICFES



Fuente tomada de la página ICFES

*Con los estándares de Lenguaje se espera que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas comunicativas, así como la capacidad de reflexionar crítica y éticamente sobre los contenidos y estructuras de diferentes acciones de comunicación (leer, hablar, escuchar, escribir y comprender), tanto en el lenguaje verbal, como en el no verbal. (MEN, 2006, p. 38)*

Las Pruebas Saber en Lenguaje evalúan dos competencias: la textual, referida a la capacidad para comprender e interpretar el sentido y la estructura de diferentes textos; y la discursiva, que implica la capacidad para asumir una posición frente a la lectura, usando diferentes estrategias de pensamiento y produciendo nuevos significados. Estas competencias se deben evidenciar en la estructura y organización de un texto, el

significado y sentido del mismo y los contextos y fines de la comunicación (componentes de la prueba), según los tres niveles de competencia: literal, inferencial y crítico.

En este sentido el grado tercero de la institución educativa Joaquín Vallejo sede Altos de la Torre, durante los últimos cuatro años presenta un aumento en el porcentaje de los resultados y luego una disminución, de la siguiente manera:

En el 2015 obtuvieron el puntaje más alto con 281 puntos, mientras que en el año 2016 bajaron a 269 puntos y en el 2017 nuevamente declinaron a 266 puntos. Por tanto, se observa que los estudiantes continúan presentando dificultades en el nivel inferencial y crítico, donde deducir e inferir información para la solución de las preguntas se les hace complejo.

Desde aquí, es necesario que en la institución se establezcan parámetros y planes de mejoramiento desde las diferentes áreas del conocimiento donde se abordan ejercicios y actividades de comprensión lectora desde la competencia inferencial y crítica, con el fin de fortalecer y ampliar el conocimiento en el tipo de preguntas que se evalúan en las pruebas externas a nivel regional y nacional. De esta manera no solo habría aumento de nivel en el ámbito institucional en el área de Lenguaje sino en las diferentes áreas del conocimiento que se imparten allí, lo cual beneficiaría también la calidad educativa y la evaluación formativa en cada grado.

Para lograr dicha meta, se deben abordar también diferentes tipologías textuales además de los textos narrativos, se deben implementar en las clases textos informativos, expositivos, argumentativos e instructivos, ya que, desde el ICFES, los abordan para el diseño y estructura de la prueba, al mismo tiempo esto favorecerá y ampliará la

comprensión lectora y el pensamiento crítico como eje transversal para la construcción de competencias metacognitivas.

### **Revisión documental: Plan de área de Humanidades de la institución educativa Joaquín Vallejo Arbeláez**

La institución educativa Joaquín Vallejo Arbeláez dentro de su plan de área conserva fielmente el ideal de darle cumplimiento y seguimiento al proceso tanto de enseñanza y aprendizaje a los estudiantes beneficiados de la prestación del servicio que ofrecen. sentido por el cual, transversalizan desde cada uno de los procesos que a su vez aseguren la pertinencia de la labor emprendida desde la gestión académica.

En cuanto a las estrategias didácticas y pedagógicas con las que cuenta la institución educativa encontramos con el Programa “Todos a Aprender” que se caracteriza por ser un apoyo tanto para el maestro como para el estudiante desde el uso de los libros publicados para las áreas de matemáticas como español para el nivel de transición hasta quinto de primaria.

Los procesos que se imparten en la institución educativa están sujetos a unos subprocesos que permiten valorar el desempeño de los estudiantes del grado tercero durante los tres periodos académicos establecidos por la institución, por medio de los indicadores de desempeño elaborados teniendo en cuenta tanto el modelo pedagógico de la institución como el contexto al cual está inmerso la comunidad educativa. Además, los criterios de desempeño construidos para el seguimiento de los estudiantes se dan de acuerdo a la perspectiva que se propone desde los Estándares Básicos de Competencia donde es posible precisar los niveles de calidad a los que tienen derecho todos los niños

y jóvenes del país; orientan la búsqueda de la calidad de la educación por parte de todo el sistema educativo.

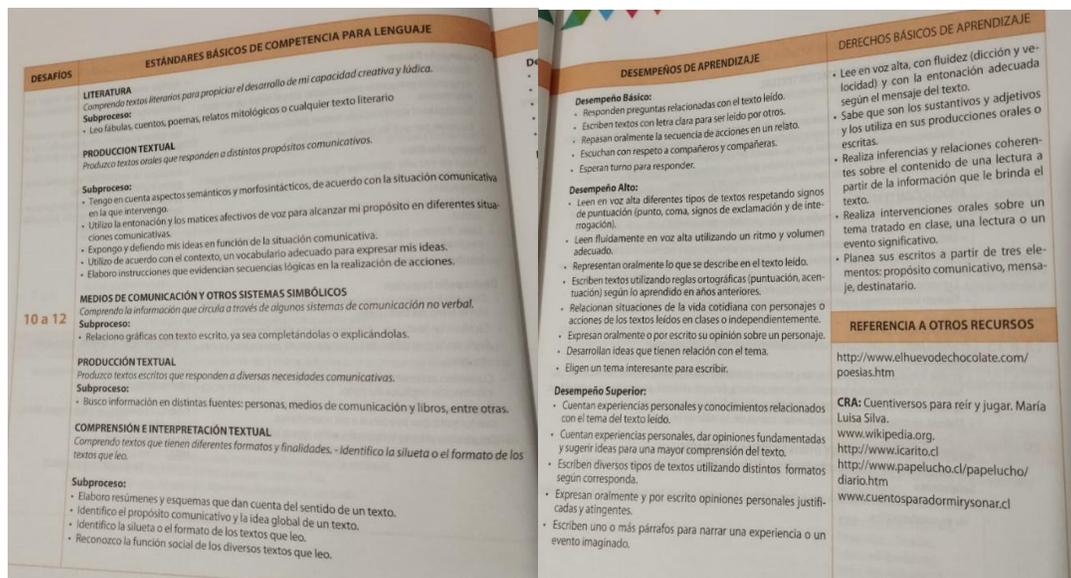
Sin embargo, partiendo desde los lineamientos curriculares encontramos que “Con los lineamientos se pretende atender esa necesidad de orientaciones y criterios nacionales sobre los currículos, sobre la función de las áreas y sobre nuevos enfoques para comprenderlas y enseñarlas.” a través de sus ejes generadores, contribuyen en la formación de ciudadanos que comprendan y participen en la solución de problemas de su entorno.

Por otra parte, desde los DBA, tenemos que son referentes comunes que, al precisarlos niveles de calidad a los que tienen derecho todos los niños y jóvenes del país, orientan la búsqueda de la calidad de la educación por parte de todo el sistema educativo.

En suma, desde las condiciones contextuales: sociales y pedagógicas, se puede indicar que las instancias administrativas y académicas de la institución son específicas, valga la redundancia del sector como tal, el cual pretende estar a la par de todo el derecho y deber de ser partícipe y garantes de una prestación del servicio educativo con calidad y mejoramiento continuo.

## Revisión documental: Actividades desarrolladas por los estudiantes en el

### libro Entre textos del PTA



De acuerdo con la actividad desarrollada por los estudiantes en el libro del grado tercero, específicamente en el desafío número 10, tenemos como resultado que los estudiantes se encuentran en un proceso de lectura de nivel inferencia que desde (Pérez Abril, 1999, p. 7) citado por (Bedoya et al., 2021, p 25):

La lectura inferencial apunta hacia la comprensión global del texto. En este nivel se privilegia la posibilidad de establecer inferencias, lo que refiere “la capacidad de obtener información o establecer conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras, oraciones o párrafos.

Sentido por el cual es posible identificar la estrecha relación que vincula el programa con los Estándares Básicos de Competencia, resaltamos: el proceso de literatura “comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica”

y el proceso de medios de comunicación y otros sistemas de símbolos “comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal”

Por otra parte, desde los DBA encontramos el numeral que dice que el estudiante “realiza inferencias y relaciones coherentes sobre el contenido de una lectura a partir de la información que le brinda el texto”

Los procesos de enseñanza y aprendizaje en la institución están siendo orientados por tutores bajo el objetivo del PTA que es contribuir al mejoramiento de la calidad educativa mediante el fortalecimiento y transformación de las prácticas pedagógicas de los docentes que enseñan a estudiantes que se encuentran entre los niveles de transición y educación de básica primaria.

#### **14. Conclusiones**

La lectura crítica es una actividad cognitiva la cual fomenta diferentes habilidades (analizar, comprender y argumentar) que posee el ser humano, el desarrollo de estas le permite afianzar su autonomía y criterio en diferentes espacios sociales y culturales que se hacen necesarias a lo largo de la vida, con el fin de enfrentar el contexto en el que se desenvuelve, pero esto solo se da a través de la práctica lo cual hace posible dominarlas y llegar a utilizarlas de manera adecuada en la solución de problemas.

Por este motivo la importancia de que los docentes se apropien de la manera en cómo ejercen su oficio, ya que, transmitir los buenos hábitos de lectura hacen parte de su gran labor, con el fin de formar seres pensantes, con la capacidad para argumentar sobre todo aquello que leen, piensan o ven, partiendo de que una de las metodologías

fundamentales para esto, es la implementación de diferentes textos ofrecidos por el docente en el aula, para permitirles tener acceso a las diferentes culturas, medios tecnológicos y a las problemáticas sociales que se presentan en la actualidad.

Por lo anterior es importante que el maestro busque las suficientes metodologías, herramientas y actividades necesarias para propiciar la crítica en los estudiantes, integrándose en el desarrollo de la misma con el fin de fortalecer diferentes habilidades del pensamiento en ellos, como bien se pudo observar en este proyecto, el cual en su desarrollo obtuvo resultados satisfactorios y progresos en los niveles de lectura crítica basados en los procedimientos que tenía la institución Educativa Joaquín Vallejo Arbeláez, lo cual se evidencia en los resultados analizados.

## 15. Referencias

Actas VIII (1997). M. ROSARIO HERNANDEZ. Alcaldía de Medellín. (2020). *Plan de Desarrollo Medellín Futuro 2020-2023*. Retrieved Agosto 5, 2021, from [https://www.medellin.edu.co/wpcontent/uploads/DocumentoFinal\\_PlanDesarrolloMedellin2020-2023\\_MedellinFuturo.pdf](https://www.medellin.edu.co/wpcontent/uploads/DocumentoFinal_PlanDesarrolloMedellin2020-2023_MedellinFuturo.pdf)

Alzina, R. B. (2004). *Metodología de la investigación educativa* (Vol. 1). Editorial La Muralla.

Amaro Barriga, M. Javier. y Rojas Tapia Antonio. (2014) pág. 7. [U1. 1.1 Tipos de lectura 2019a \(uaemex.mx\)](#)

Arango, L., Aristizábal, N., Cardona, A., Herrera, S., & Ramírez, O. (2015). Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria. *Manizales: Universidad Autónoma de Manizales. Departamento de Educación. Maestría en enseñanza de las ciencias.*

Ávila, C. P. C., Higuera, M. R., & Soler, R. N. C. (2017). Lectura Crítica. Definiciones, experiencias y posibilidades. *Saber, ciencia y libertad*, 12(2), 184-197

Bedoya Meneses, S. M., Montoya Marín, J. E., García-Castro, J. F., Uribe Hincapié, R. A., & Deossa Parra, H. D. (2021). Lectura crítica para la construcción del mundo. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/8356/Lectura%20critica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Bruner (1984), (p. 211).

Calle Alean, Álvaro Antonio, Pérez naranjo, Liliana del Carmen; Flores Oviedo Dalgy Estela, Flórez Miranda, Osman Arturo (2018). La secuencia didáctica, estrategia interdisciplinaria para fortalecer la lectura crítica. *Revista institucional UPB. Tesis Maestría y Doctorado [1300]*, obtenido de <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/4776>

Camargo, J., Muñoz, C. y Trujillo, E. (2018). Integración curricular, una propuesta pedagógica para el fortalecimiento de la lectura crítica. *Revista institucional UPB. Tesis de maestría y doctorado [1285]*. Obtenido de <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/4170>

Cassany, D. (2003). Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. *Tarbiya: revista de investigación e innovación educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación*. 2003;(32): 113–32.

Cassany, D. (2004). Explorando las necesidades actuales de comprensión. Aproximaciones a la comprensión crítica. *Lectura y vida*. 2004; año XXV (2): 6–23. Recuperado de [https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/21237/Cassany\\_LyV\\_2.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/21237/Cassany_LyV_2.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea* (Vol. 341). Anagrama.

Castro Orjuela, N. P., Cubides Gamba, S. J., Medina Hernández, A. P., & Enciso García, J. D. (2019). Los procesos de lectura crítica en el contexto de Facebook.

Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115, por la cual se expide la Ley General de Educación.

Cuetos, F. (2010). *Psicología de la lectura*. Wolters Kluwer España. <https://elibro-net.consultaremota.upb.edu.co/es/lc/bibliotecaupb/titulos/63140>

De Colombia, C. P. (1991). Constitución política de Colombia. Bogotá, Colombia: Leyer, 1.

Departamento de Antioquía. (2020). *PLAN DE DESARROLLO UNIDOS POR LA VIDA 2020-2023*. [https://plandesarrollo.antioquia.gov.co/archivo/PlanDesarrolloUNIDOS\\_VF-comprimido-min.pdf](https://plandesarrollo.antioquia.gov.co/archivo/PlanDesarrolloUNIDOS_VF-comprimido-min.pdf)

Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? *Insight assessment*, 22, 23-56.

Flórez, C. (2016, Febrero 7). *La Escuela Altos de la Torre ahora es oficial*. El Mundo. Retrieved agosto 10, 2021, from

[https://www.elmundo.com/portal/vida/educacion/escuela\\_altos\\_de\\_la\\_torre\\_ahora\\_es\\_oficial.php#.YTFtz45KjIV](https://www.elmundo.com/portal/vida/educacion/escuela_altos_de_la_torre_ahora_es_oficial.php#.YTFtz45KjIV)

Gobierno Nacional. (2018). *Plan Nacional de Desarrollo: Pacto por Colombia, pacto por la equidad 2018-2022*oro. Retrieved Agosto 12, 2021, from <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Prensa/PND-Pacto-por-Colombia-pacto-por-la-equidad-2018-2022.pdf>

Hernández, H., Orozco, F., Maldonado, S., Magzul, J., Montenegro, R., & Cotto, E. (2017). Enseñanza de la comprensión lectora. Xnaq'tzb'il tu'n tel tniky'tij u'jb'il (mam). Libro para docentes del Nivel Primario.

Institución Educativa Joaquín Vallejo Arbeláez. (2019). *Proyecto Educativo Institucional PEI*. Retrieved Agosto 6, 2021, from <https://www.iejva.edu.co/index2.php?id=62731&idmenutipo=252&tag=col>

Linero Otero, L. L., & Macea Pinto, A. A. (2019). *La lectura lúdica libre como herramienta didáctica para fortalecer la comprensión lectora* (Master's thesis, Escuela de Educación y Pedagogía). <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4770/La%20lectura%20l%C3%ADca%20libre%20como%20herramienta%20did%C3%A1ctica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Lomas, C. (2003). Leer para entender y transformar el mundo. *Enunciación*, 8(1), 57-67.

MEN. (10 de septiembre de 2021). Colombia aprende: Los niveles de lectura. Obtenido de

<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/leeresmicuento/2020Guias%20niveles%20de%20lectura.pdf>

Ministerio de Educación Nacional –MEN-. (1994). Decreto 1860, Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.

Ministerio de Educación Nacional –MEN-. (1996). Resolución 2343, por la cual se adopta un diseño de lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio público educativo y se establecen los indicadores de logros curriculares para la educación formal.

Ministerio de Educación Nacional –MEN-. (1998). Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana (MEN, 2006) . Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional –MEN-. (2016). Estándares básicos de Competencias. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional –MEN-. (2016). Derechos Básicos de Aprendizaje. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio Nacional de Educación. (2016). *Plan Decenal de Educación 2016-2026*. Retrieved Agosto 9, 2021, from [https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-392871\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-392871_recurso_1.pdf)

Pestalozzi (1996) p.42

Reyes, T. (2015). Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria (Tesis de doctorado). Universidad Nacional Abierta - Universidad De Córdoba. Isla Margarita. Venezuela.

Sánchez, H. (2013). La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico. *Horizonte de la ciencia*, 21-25 y 31-38

[https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/21237/Cassany\\_LyV\\_2.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositori.upf.edu/bitstream/handle/10230/21237/Cassany_LyV_2.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Santiesteban Naranjo, E. (2012). *Didáctica de la lectura*. B - EUMED.

<https://elibro-net.consultaremota.upb.edu.co/es/lc/bibliotecaupb/titulos/34514>

*Sede Altos de la Torre*. (n.d.). INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOAQUIN VALLEJO ARVELAEZ. Retrieved Agosto 10, 2021, from

<https://www.iejva.edu.co/index2.php?id=61958&idmenutipo=252&tag=col>

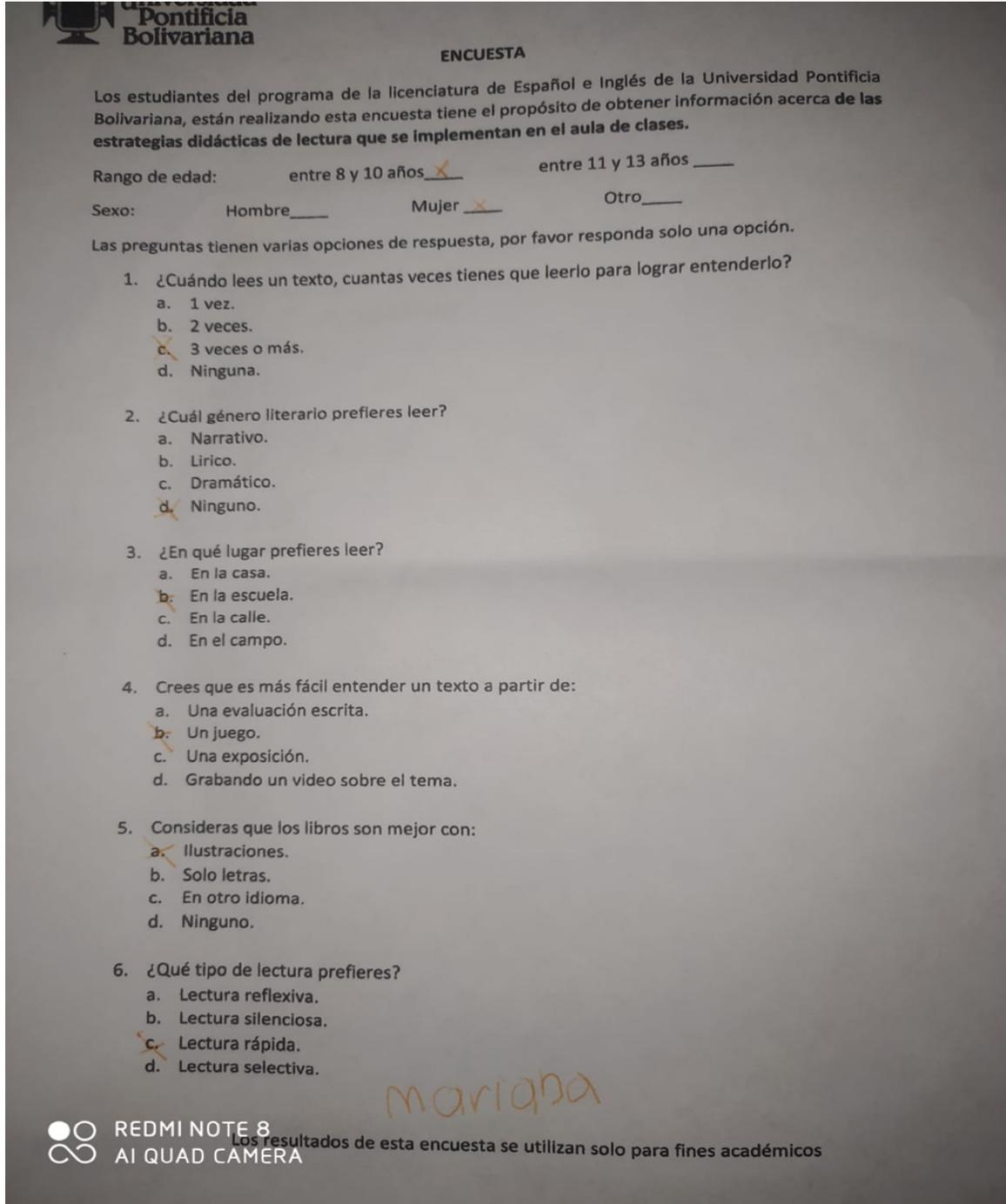
Solé Gallart, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona, Grao

Vásquez, Á. L. D. P. A., Arismendi, E. Y. D., & Vargas, M. N. H. (2016). Innovación en las estrategias de lectura y su incidencia en la competencia lectora. *Educación y Ciencia*, (19).



## 16. Anexos

### Encuesta



**ENCUESTA**

Los estudiantes del programa de la licenciatura de Español e Inglés de la Universidad Pontificia Bolivariana, están realizando esta encuesta tiene el propósito de obtener información acerca de las estrategias didácticas de lectura que se implementan en el aula de clases.

Rango de edad:      entre 8 y 10 años       entre 11 y 13 años \_\_\_\_

Sexo:      Hombre \_\_\_\_      Mujer       Otro \_\_\_\_

Las preguntas tienen varias opciones de respuesta, por favor responda solo una opción.

- ¿Cuándo lees un texto, cuantas veces tienes que leerlo para lograr entenderlo?
  - 1 vez.
  - 2 veces.
  - 3 veces o más.
  - Ninguna.
- ¿Cuál género literario prefieres leer?
  - Narrativo.
  - Lirico.
  - Dramático.
  - Ninguno.
- ¿En qué lugar prefieres leer?
  - En la casa.
  - En la escuela.
  - En la calle.
  - En el campo.
- ¿Crees que es más fácil entender un texto a partir de:
  - Una evaluación escrita.
  - Un juego.
  - Una exposición.
  - Grabando un video sobre el tema.
- ¿Consideras que los libros son mejor con:
  - Ilustraciones.
  - Solo letras.
  - En otro idioma.
  - Ninguno.
- ¿Qué tipo de lectura prefieres?
  - Lectura reflexiva.
  - Lectura silenciosa.
  - Lectura rápida.
  - Lectura selectiva.

mariposa

REDMI NOTE 8  
AI QUAD CAMERA

Los resultados de esta encuesta se utilizan solo para fines académicos

Actividad desarrollada por los estudiantes del libro "Entre texto" del PTA

Cuaderno de trabajo - Período 1 - Lenguaje - Grado 3°

## Desafío 10

**Reto 1**  
Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto.

### La escuela pequeña

Había una vez un pueblo que tenía una escuela tan pequeña, tan pequeña, que solo cabían la maestra y un niño no muy grande.



Y, como solo podía ir uno cada vez, iba media hora cada uno, y los otros, mientras tanto, jugaban a correr, a perseguirse por los campos y a subirse a los árboles.

Pero un día el señor alcalde quiso hacer una escuela grande para que todos los niños pudieran ir a la vez, como pasa en los otros pueblos.



Pero todos los niños, que estaban enamorados de su escuela tan pequeñita y de los largos ratos que pasaban jugando en el bosque, le pidieron que no construyera ninguna escuela nueva, que ellos querían a la pequeña, y que estudiarían más rápido para compensar los ratos que pasaban jugando.

Y el alcalde, que también quería a la escuela del pueblo, dijo: —de acuerdo, pero hizo colocar muchas mesas repartidas por el bosque para que los niños pudieran hacer los trabajos que les encargaba la maestra.

El pueblo tuvo, desde aquel día, la escuela más pequeña y la escuela más grande del mundo.

(Enric Larreula)  
(adaptado)

Responde:

- ¿Se parece tu escuela a la del cuento? Marca.  Sí  No

¿Por qué? Porque no se parece de nada

23

Cuaderno de trabajo - Período I - Lenguaje - Grado 3°

**Reto 2**  
 Comparar:  
 ■ ¿Cómo son los estudiantes de ambas escuelas?

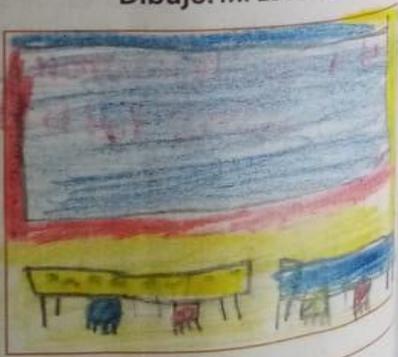
Los niños en mi escuela son:	Los niños en la escuela del cuento son:	Se parecen en:
diversos y vestidos	de diferentes edades y en los bosques	no por que no necesitan escuela con profesores con benditos

Recuerda que los **adjetivos calificativos** son aquellas palabras que indican una cualidad del sustantivo. Por ejemplo: La escuela *pequeña*.

**Reto 3**  
 Escribe lo que más te gusta de tu escuela, utilizando adjetivos calificativos. Dibuja tu escuela.

Lo que más me gusta de mi escuela.  
 por que es asiada  
 alta y bonita  
 amigos y por que  
 y por que es un estadio  
 y por que asi aprendo  
 y el do vien que sea con  
 una escuela grande

Dibujo: Mi Escuela.



**Reto 4**  
 Comparte el texto...

**Reto 1**  
 Lee con tu p...

La cam...  
 tra v...  
 alum...  
 dese...  
 su ba...  
 una c...

Or...  
 quier...  
 chos...  
 como...

Lo...  
 un dig...  
 comp...  
 recib...

**Reto 2**  
 Responde:

- ¿Qué ocu...
- ¿A quiéne...
- ¿Qué pren...
- ¿Cuándo s...

## Ficha de revisión documental del plan de área de Humanidades

Nombre de la ficha: Plan de área de humanidades de IEJVA, ficha 1

Datos de la fuente	Ubicación
	Página institucional <a href="https://www.iejva.edu.co/index2.php?id=61666&amp;idmenutipo=5827">https://www.iejva.edu.co/index2.php?id=61666&amp;idmenutipo=5827</a>
Tipo de fuente (libro, artículo de revista, vídeo, documental, tesis, trabajo de grado...)	Tema (categoría, concepto)
Documento institucional	Ejes de comprensión e interpretación textual.
Síntesis de la fuente (con palabras propias explica por qué es útil la fuente para el trabajo, o sea de qué se trata el texto)	Texto literal (entre comillas. Al final ponen la página un párrafo, una frase, una página.
	Periodo 1: Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. Periodo 2: Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos. Periodo 3: Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.
Bibliografía de fuente (cuáles textos cita la fuente que ustedes consideran que pueden utilizar)	Autor de la ficha
	Yorledys Herrera, Lina Marcela Jurado
Consecutivo de la ficha # 1	Fecha de elaboración de la ficha

Nombre de la ficha: Plan de área de humanidades de IEJVA, ficha 2

Datos de la fuente	Ubicación
	Página institucional <a href="https://www.iejva.edu.co/index2.php?id=61666&amp;idmenutipo=5827">https://www.iejva.edu.co/index2.php?id=61666&amp;idmenutipo=5827</a>
Tipo de fuente (libro, artículo de revista, vídeo, documental, tesis, trabajo de grado...)	Tema (categoría, concepto)
Documento institucional	Indicadores de desempeño
Síntesis de la fuente (con palabras propias explica por qué es útil la fuente para el trabajo, o sea de qué se trata el texto)	Texto literal (entre comillas. Al final ponen la página un párrafo, una frase, una página.
	Periodo 1: Comprensión de los elementos que forman la oración por medio de la lectura de párrafos, respetando las diferencias individuales de sus compañeros (conceptual) Periodo 2: Comprensión de los géneros literarios, diferenciándolos entre sí, aplicando hábitos de lectura adecuados. Identificación de la idea central y secundaria en la lectura de textos, valorando los aportes de sus docentes. (procedimental) Periodo 3: Realización de textos cortos, empleando reglas ortográficas básicas demostrando interés en su proceso lecto-escritor. (actitudinal)

Bibliografía de fuente (cuáles textos cita la fuente que ustedes consideran que pueden utilizar)	Autor de la ficha
	Yorledys Herrera, Lina Marcela Jurado
Consecutivo de la ficha # 2	Fecha de elaboración de la ficha

Nombre de la ficha: Plan de área de humanidades de IEJVA, ficha 3

Datos de la fuente	Ubicación
	Página institucional <a href="https://www.iejva.edu.co/index2.php?id=61666&amp;idmenutipo=5827">https://www.iejva.edu.co/index2.php?id=61666&amp;idmenutipo=5827</a>
Tipo de fuente (libro, artículo de revista, vídeo, documental, tesis, trabajo de grado...)	Tema (categoría, concepto)
Documento institucional	Estrategias de evaluación- ítem de procedimiento
Síntesis de la fuente (con palabras propias explica por qué es útil la fuente para el trabajo, o sea de qué se trata el texto)	Texto literal (entre comillas. Al final ponen la página un párrafo, una frase, una página.
	Periodo 1: Fortalecimiento de la lecto-escritura con imágenes y textos, análisis de textos, preguntas de inferencia, literal y crítico. Periodo 2: Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos. Periodo 3: Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.
Bibliografía de fuente (cuáles textos cita la fuente que ustedes consideran que pueden utilizar)	Autor de la ficha
	Yorledys Herrera, Lina Marcela Jurado
Consecutivo de la ficha # 3	Fecha de elaboración de la ficha