



ZSA

-ENTRECALLES-

ZCA

-ENTRECALLES-

Melissa Eusse Giraldo

Docentes: Camila Pastas - Contanza Cortés

Módulo de Marroquinería y Calzado

Facultad de Diseño de vestuario

Universidad Pontificia Bolivariana

07 de Noviembre de 2019.

# TABLA DE CONTENIDO

1. Introducción

2. Problema

2.1. Personas involucradas

3. Usuario

4. Idea de proyecto

5. Tipología

6. Entrevistas

6.1. Frases de entrevistas

6.2. Necesidades de los usuarios

7. Requerimientos

8. Historia

8.1. Elementos de la historia

8.2. Mood Board

9. Mix de colección

10. Bocetación

11. Diseños finales y prototipos

12. Fichas Técnicas

13. Fotos Finales

# MÓDULO DE MARROQUINERÍA, CALZADO Y ACCESORIOS.

El módulo tiene como objetivo indagar las diversas problemáticas que existen alrededor del sector de la marroquinería, el calzado y los accesorios en Colombia, esto a través de experiencias y actividades académicas que le permiten a los estudiantes experimentar herramientas técnicas, investigativas, comunicativas, etc. Con el fin de formular y desarrollar proyectos de diseño con soluciones innovadoras, que aborden problemáticas actuales del sector a partir de entender el calzado, los contenedores y los accesorios desde su relación particular con el cuerpo.

# PROBLEMA

En el mercado del calzado y la marroquinería no hay productos complementarios pensados en el día a día que sean cómodos lo que a las personas les toca optar por zapato deportivo para suplir esa necesidad.

Se quiere generar un lazo entre el usuario y la marca para que así pueda lograr su identificación, realmente sus gustos e identificarse con una marca local, elaborando calzado que representa la cultura y la estética hip hop paisa.



# PERSONAS INVOLUCRADAS

Jóvenes de la ciudad de Medellín altamente sensibles y conscientes, no solo desde el ámbito ambiental, sino también en lo cultural y artístico, para ellos es importante recolectar experiencias locales y globales, valoran la diferencia, creatividad y originalidad, se diferencian de otros grupos por su flexibilidad de mostrarse de otras maneras.

# USUARIO

“SOMOS LO QUE USAMOS”



## KELL GONZÁLEZ

**EDAD:** 22 Años  
**Estudiante:** Diseño y emprendedora  
**FAMILIA:** Soltera, Novio  
**LOCACIÓN:** Medellín  
**ARQUETIPO:** Urban

### Estilo de vida

Es una chica de 22 años, es estudiante de diseño, es emprendedora y trabaja en actividades culturales de la ciudad, lo que le exige desplazarse en el transporte público por largas horas. Está en constante interacción en redes sociales, valora los detalles que hacen que un objeto cumple sus necesidades específicas de comodidad y apariencia oversize.

### Valores

Hip Hoppers Paisas

Urbanos

Arriesgados

Imponentes

### RUTINA MENSUAL



Estudio



Recreación



Transporte



Conectividad

### Estilo mental - Urban

Los urban son personas de espíritu joven valoran lo diferente, son originales en su forma de pensar y de verse, se arriesgan para todo. Su conectividad es para recolectar los acontecimientos locales y globales para así fusionarlos y convertirlos en nuevas tendencias, están pendientes a los cambios constantes de consumo. Usualmente tienen carreras afines a la creatividad y las artes, su estilo de vida esta ama la calle, cuenta su historia a través del graffiti y manifestaciones.

**Cuentas:** @jadedldn @jbalvin  
@vetements\_oficial @atipicaa

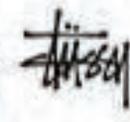
### Valores:

- Hip Hoppers paisas
- Urbanos
- Arriesgados
- Inquietas
- Pop Fusionistas
- Imponentes
- Creativos

### Marcas:



STAMPD



# IDEA DE PROYECTO



Elaboración de Sneakers que represente la cultura y estética hip hop paisa, para que las personas sientan una afinidad teniendo un producto que los represente y los haga sentir únicos, además la estructura interna del sneaker ofrece beneficios extras de mayor confort y desempeño para poder recorrer la ciudad con más facilidad.



**ZCA**  
**-ENTRECALLES-**

es la representación de la cultura y la estética hip hop paisa. Es un proyecto que te conecta con la calle, su energía, su color y su ritmo.

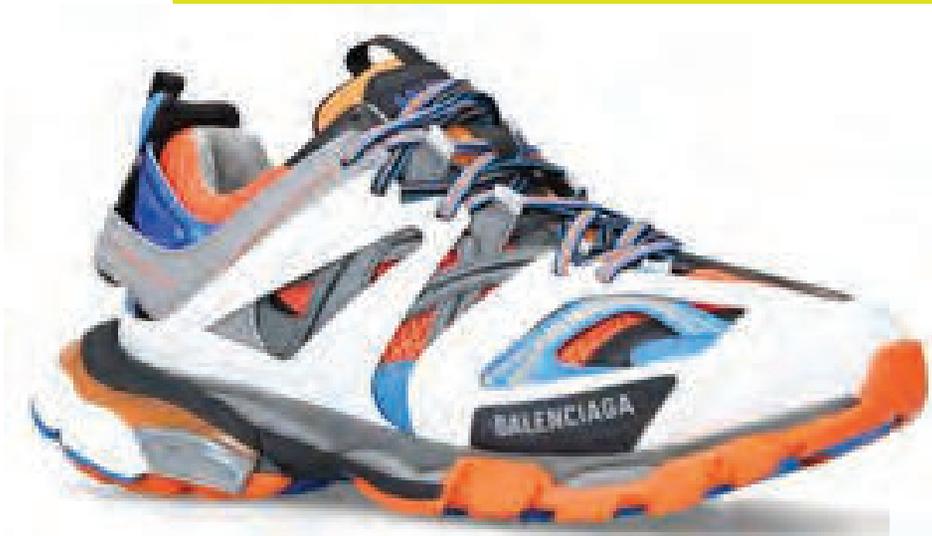
Aquí reunimos lo mejor de los sneakers del uso diario con los zapatos deportivos, para traer al mercado un calzado cómodo capaz de suplir las necesidades contemporáneas y de generar un vínculo a través de una identidad y estética que se escapan del mercado.

Queremos que en cada uno de sus pasos, se llenen de color, mientras sus pies se transforman entre líneas y colores vibrantes, mezclados con movimientos de baile y música.

# TIPOLOGÍA

## ***SNEAKERS***

Proviene de sneak, su significado es “arrastrarse” o “reptar”. En 1500, sneaking se refería a “escabullirse” o “caminar de manera sigilosa, para que nadie te vea” y estaba muy relacionado con robar. Con el paso del tiempo cualquiera que le apeteciera ir cómodo usaba los sneakers.



# ENTREVISTAS

Se la realizo la entrevista a 6 jóvenes de la ciudad de Medellín, entre las edades de 20- 23 años y su ocupación es estudiantes.

Entrevistados: Laura Molina, Laura Vallejo, Mayra Prisco, Juan José Quintero, Tomás Rodríguez y Juan José Calle.



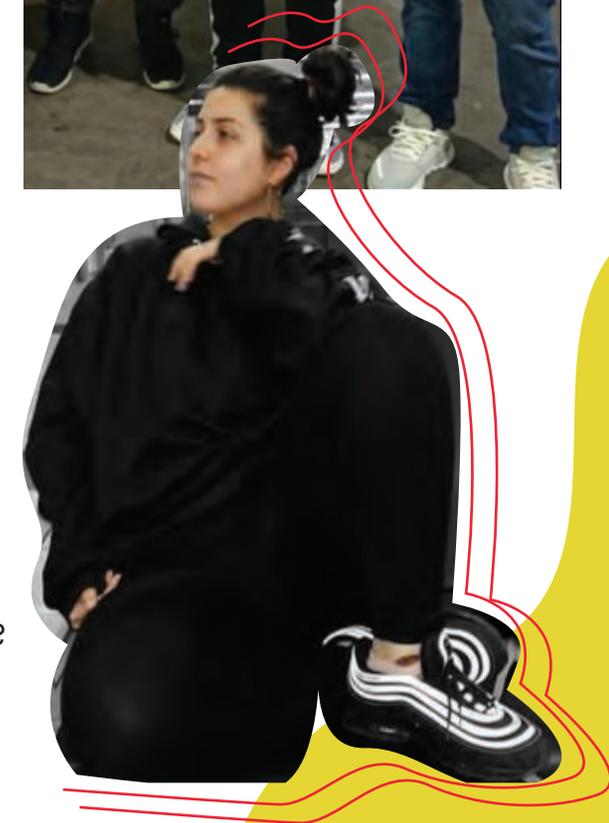
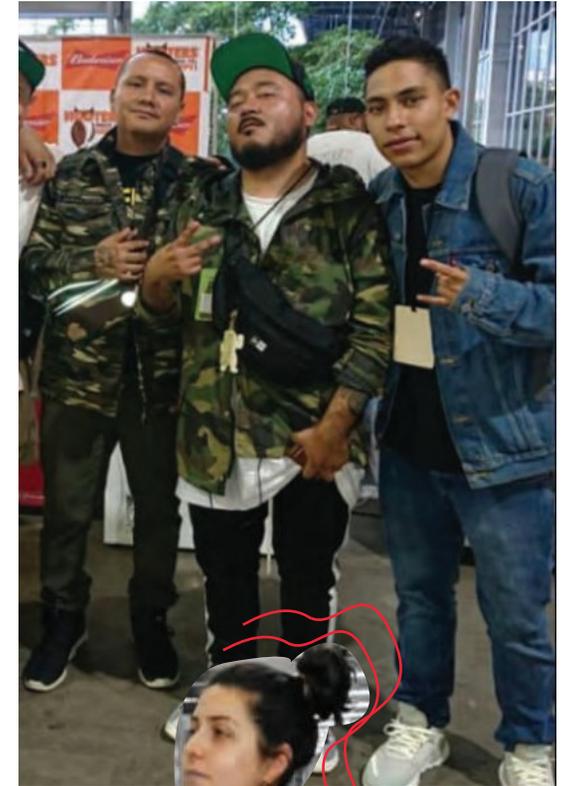
La entrevista se dividió en 2 partes

### 1 parte: Información personal

- Nombre
- Edad
- Ocupación
- Hobbies
- ¿Qué tipo de música te gusta
- ¿Cuál es tu cantante preferido?
- ¿Tienes algún ídolo?
- ¿Te gusta el arte? ¿Cuál es tu artista preferido y porque?
- ¿Cuáles son los lugares que más frecuentas?
- ¿Cuál es el lugar que más te gusta de la ciudad?
- ¿Cuáles son las actividades artísticas y deportivas que más te gustan?
- ¿Qué es lo que más odias de la ciudad?
- ¿Qué es lo que más te gusta de la ciudad?
- Usas el transporte público ¿Con que frecuencia y cuál usas?

### 2 parte: Gusto sobre los Sneakers

- ¿Qué es en lo que más te fijas para comprar tenis?
- ¿Cuál es la marca de tu preferencia y porque?
- ¿Sientes que esa marca y estilo que eliges suplen todas tus necesidades?
- ¿Qué te gustaría cambiarle a los tenis que usas?
- ¿Tienes algún tenis en tu armario que suplan todas tus necesidades? Cuáles son sus características.
- ¿Cuánto inviertes en tus tenis deportivos?
- ¿Conoces alguna marca local que suplan tus necesidades? ¿Cuál?
- ¿Cómo te gustan los tenis?
- ¿Qué uso le das a tus tenis deportivos?





“A mis zapatos les doy un uso diario, más que todo para salir y no para realizar actividades deportivas.” (Tomás Rodríguez, 2019)

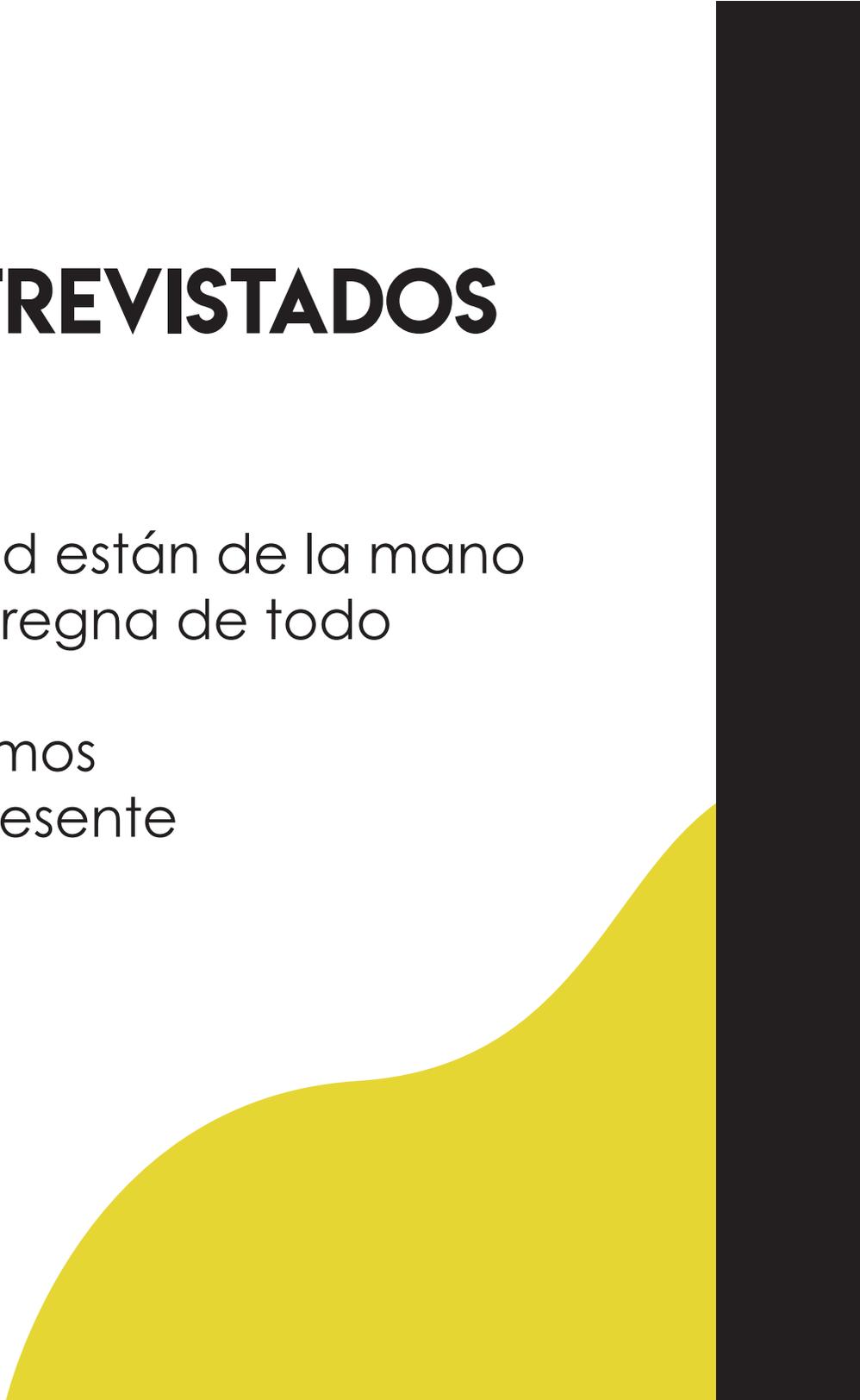
Me fijo en la parte estético comunicativa, que sean muy llamativos, pues el resto de mi outfit normalmente es muy neutro, me gusta que la suela juegue con el zapato. Me fijo en la facilidad que tengan esas personas para acceder a esos zapatos, me interesa mucho la exclusividad y más aún en lo que uso. No necesariamente tienen que ser caros, solo que sea difícil para otras personas conseguirlos. Para mí es muy importante la parte funcional, pues es importante para mí que sean confortables. (Laura Molina, 2019)

- Me gusta asistir a eventos de rap y fiestas de salsa, dance hall, me gusta caminar.
  - Lo que más miro para comprar zapatos es que sean grandes que sean “broncudos” que sean muy urbanos, que vayan acorde con la cultura rap.
- (Mayra Prisco, 2019)



Me gustan los sneakers versátiles, que se puedan usar con varias cosas, que sean comodísimos, para estar todo el día en movimiento, y prefiero mil veces las suelas altas que las bajas. (Laura Vallejo, 2019)

# FRASES DE LOS ENTREVISTADOS

- El confort y la exclusividad están de la mano
  - La cultura urbana se impregna de todo
  - Somos lo que usamos
  - Nos mostramos como somos
  - Fusión del pasado y el presente
  - Para todo uso
  - Expresiones
  - Primero yo, segundo yo
- 

# NECESIDADES DE LOS USUARIOS

- Confort: para verse y sentirse bien.
- Transpirabilidad: no sentir los pies húmedos todo el tiempo.
- Durabilidad: materiales de alta calidad para ampliar la vida útil del producto.
- Peso ligero: resistir todo el día sin sentir mayor cansancio.
- Ergonomía: necesidad que el zapato se adapte de manera correcta al pie y evitar lesiones.
- Arte: comunicación a través del arte.
- Cultura urbana: Tener presente las características más importantes del vestuario, colores, estilo, gráficos.
- Apariencia: permite que el usuario se sienta bien con lo que usa y se sienta cómodo respecto como los otros lo ven.
- Identidad: reflejan la manera de ser, de pensar, de mostrarse frente a las personas.

# REQUERIMIENTOS

Variable	Descripción	Subvariable	Requerimiento
Biomecánica y Movilidad	Tensión, movilidad, torsión, fricción que se genera al momento de la marcha en el calzado deportivo.	Amortiguación en la marcha	Permitir la repartición de cargas en el talón en a los metatarsianos.
		Transpirabilidad del pie	Permitir la transpiración del pie en zonas críticas.
		Peso ligero	Disminuir el peso que tiene las personas durante la marchas.
		Flexibilidad del pie	Permitir el movimiento con mayor facilidad y naturalidad.
Comodidad y Apariencia	Postura y relación que tiene el usuario con el zapato no solo nivel biomecánico, sino también sensorial.	Postura	Drop, regular la altura de talón y el ante pie.
		Durabilidad y apariencia de los materiales	Implementar materiales pertinentes que le resten peso
			Materiales de alta calidad para ampliar la vida útil del producto.
Cultura urbana e identidad	Comunicación de las preferencias culturales, musicales, visuales que tiene los usuarios.	Tipologías vestimentarias urbanas	Acabados que represente la cultura urbana.
			Características más importantes de la cultura urbana.
		Arte	Comunicación de la identidad a través del arte.
			Comunicar las grafías en zonas visibles.
			Tipografías representativas.
		Personalización	Tomar técnicas, colores, formas, texturas de artistas.
Costo y Apariencia	Variable que acota la relación que tiene el costo de producto, procesos de confección y materiales vs apariencia que se quiere llegar.	Precio	Intervención grafica e iconos por artistas y/o usuario.
			Productos de precio asequible respecto a la competencia.
			Económicos no baratos

# HISTORIA

Era el mejor de los tiempos, como cada día Mayra y Onofre viven cada uno de sus días como si fuera el último, Mayra es una bailarina de hip hop, siempre luce unos sneakers que le permiten moverse y mostrarse como es, Onofre es un graffittero que le gusta llenar su ciudad de colores, pero siente que le falta algo para completarse, ellos cada vez que se reúnen salen a bailar con sus sneakers por toda la ciudad y cada uno de sus pasos llenan de color su alrededor, sus sneakers se transforman en líneas y colores vibrantes, mezclándose con los movimientos del baile y la música.

# ELEMENTOS DE LA HISTORIA

- Tiempo: Presente, vivir el hoy.
- Estado: Jóvenes de 22 a 27 años, bailarines de hip hop y graffiteros
- Lugar: Medellín, espacios de enriquecimiento cultural como: la comuna 13, ciudad del río, parque explora y sus alrededores, murales, calles (Lugares donde se muestra la cultura urbana y graffitis).
- Personajes: Mayra es una bailarina de hip hop y Onofre es un graffitero que le gusta llenar su ciudad de colores, los dos usan sneakers en donde los colores explotan con la música y el baile.
- Saber hacer: Confección y desarrollo de sneakers.





MOVIMIENTO  
MOVIMIENTO  
MOVIMIENTO



URBANO  
URBANO  
URBANO

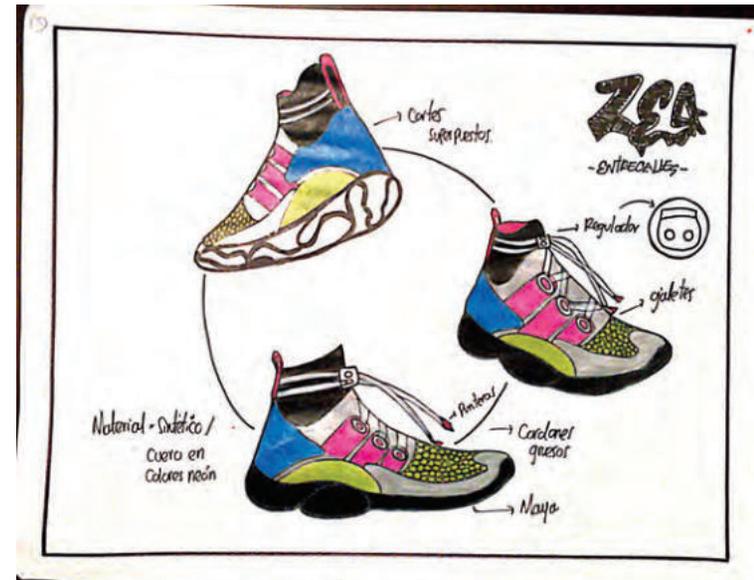
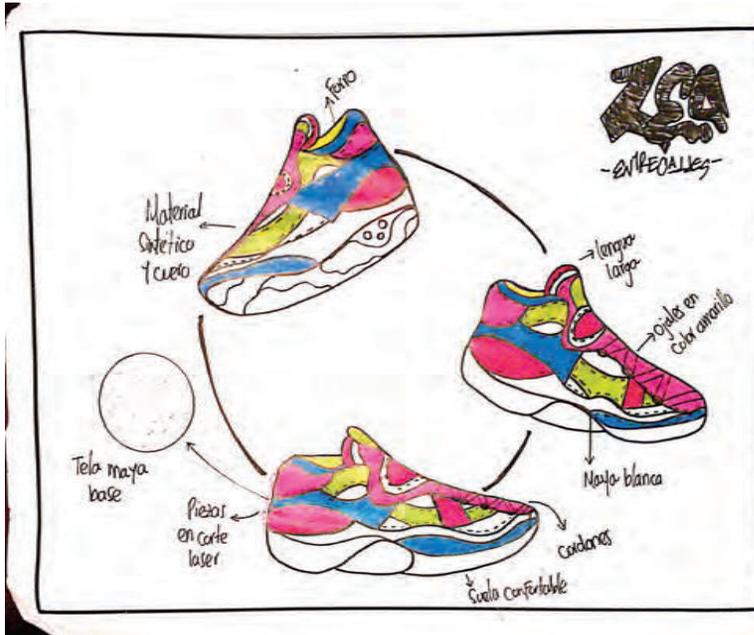
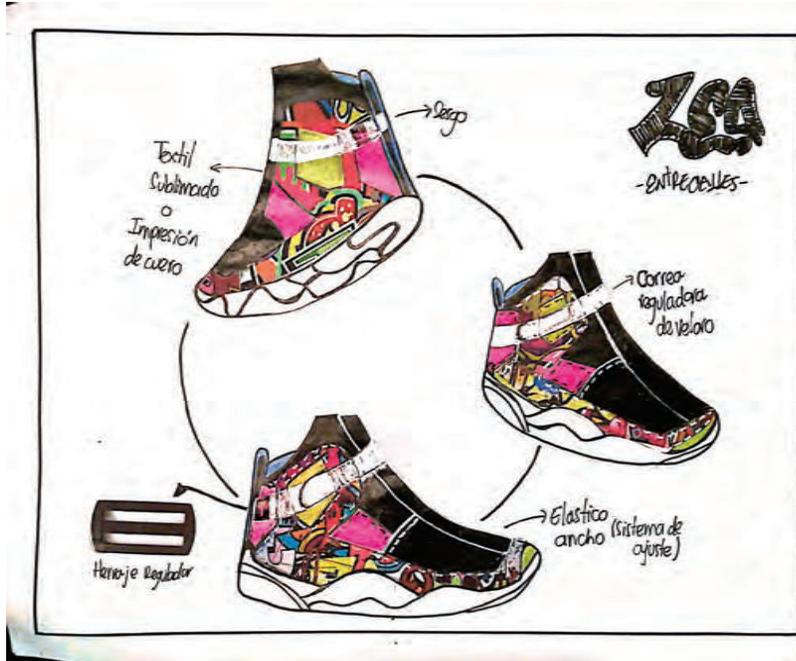


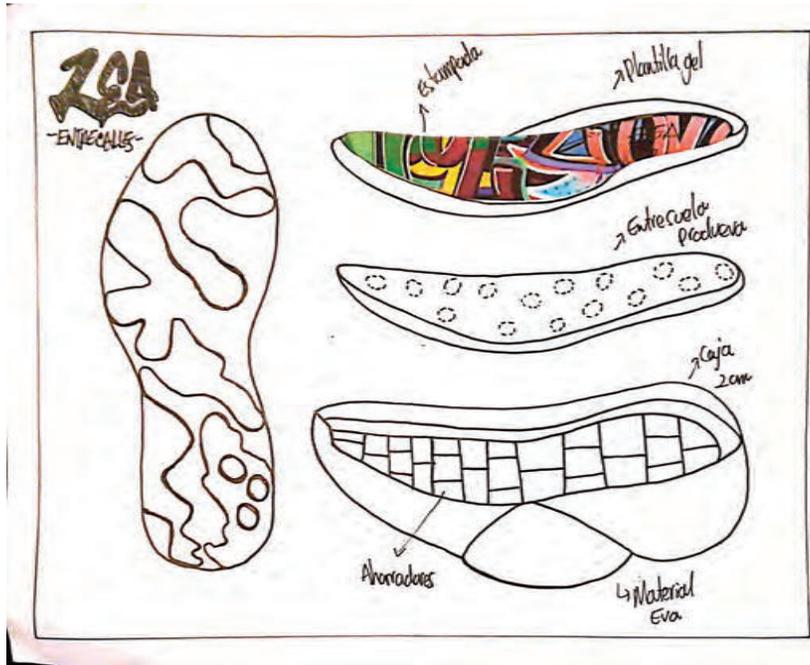
# MIX DE COLECCIÓN

VALORES	ATRIBUTOS FUNCIONALES	ATRIBUTOS ESTÉTICOS	IMPRONTA	MIX DE PRODUCTO		
Hip Hoppers Paisas	Confort	Colorido	Luces- Colores vibrantes	Sneakers	Ugly Shoe	4
Urbanos	Transpirabilidad	Texturizado Urbano	Discoteca underground		Falcom	3
Arriesgados	Durabilidad	Inflado	Baffles	Botín	Media	3
Inquietos	Peso Ligero	Caricaturesco	Joyería-Gafas		Clásicos	3
Pop Fashionista	Amortiguación	Movers	Comic			
Imponentes	Ergonomía		Graffittis	Accesorios	Cinturón Industrial	2
Creativos			Zona Industrial			

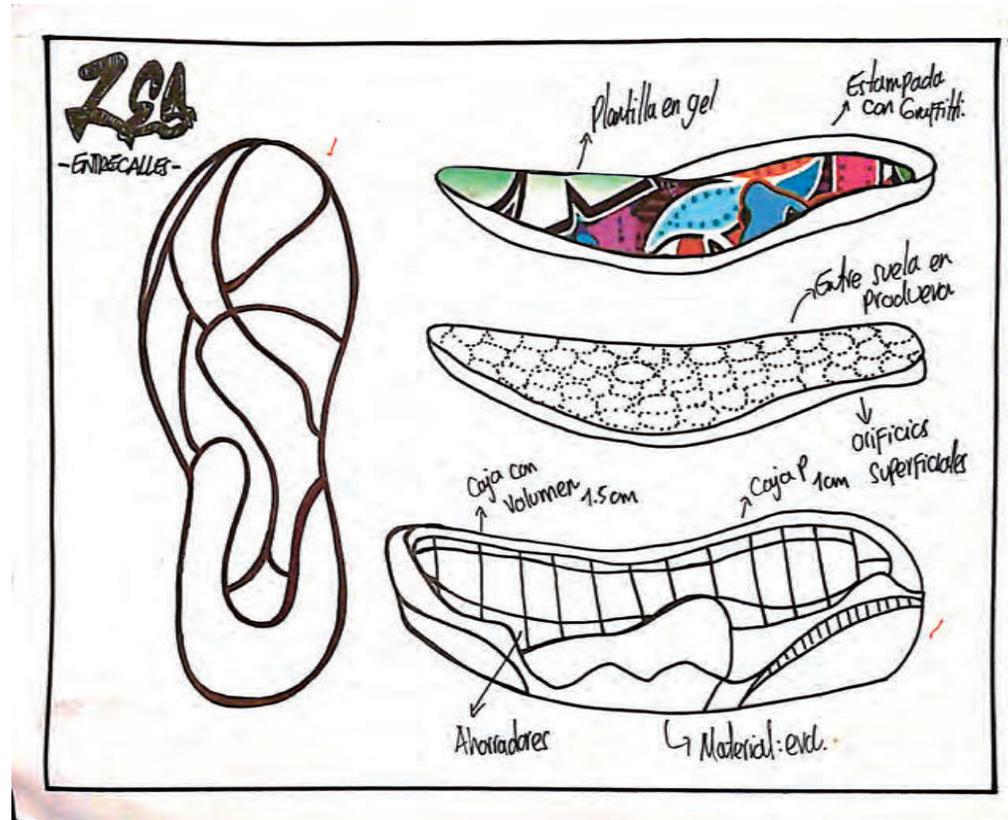
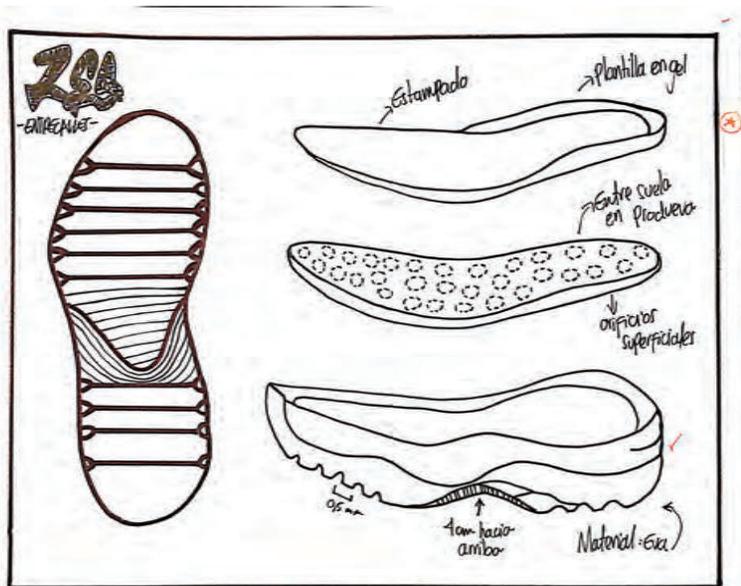
# BOCETACIÓN

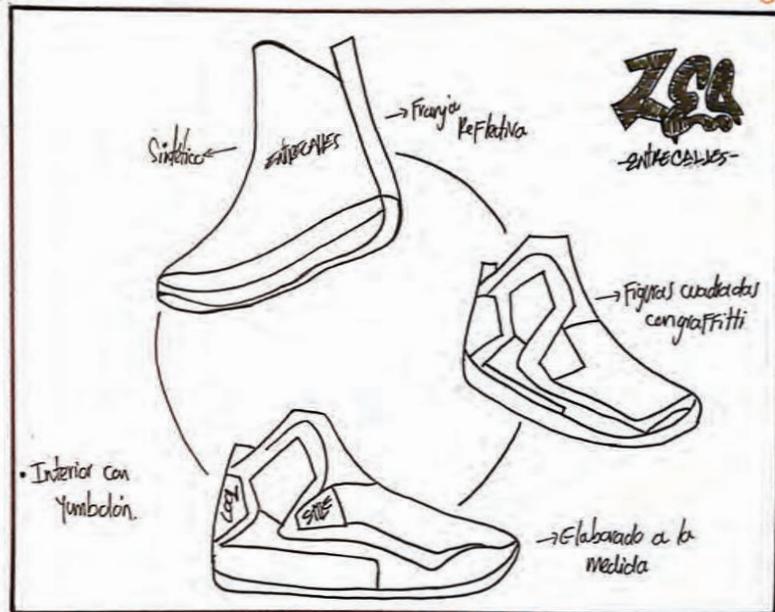
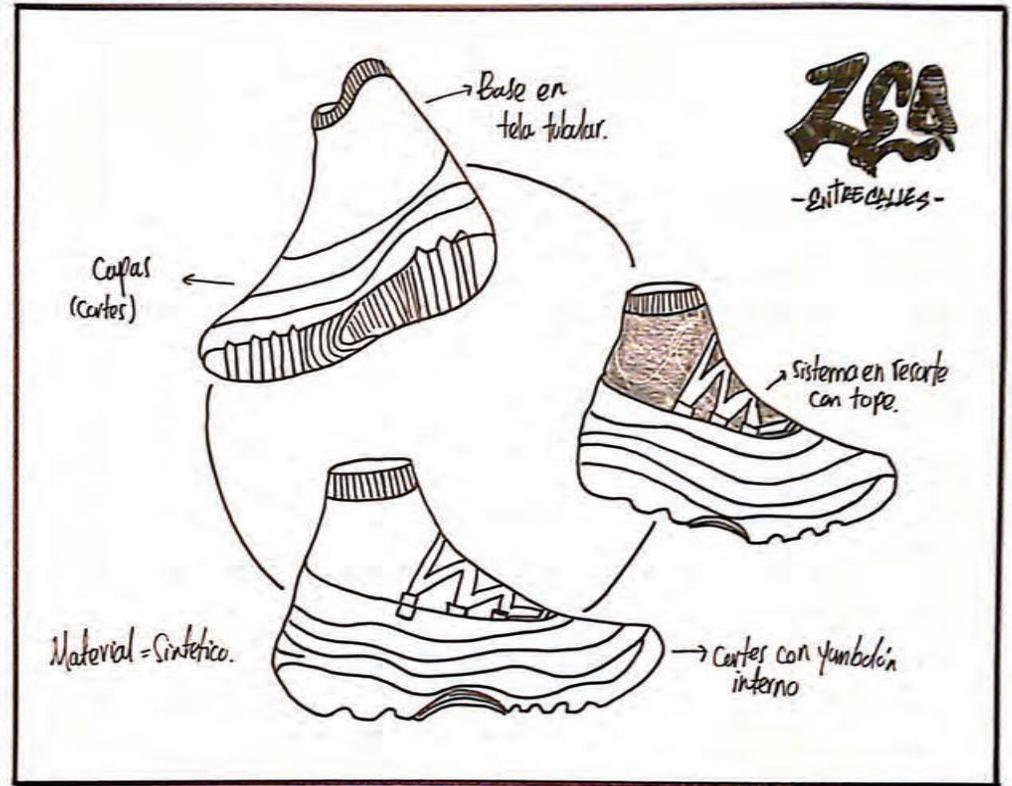
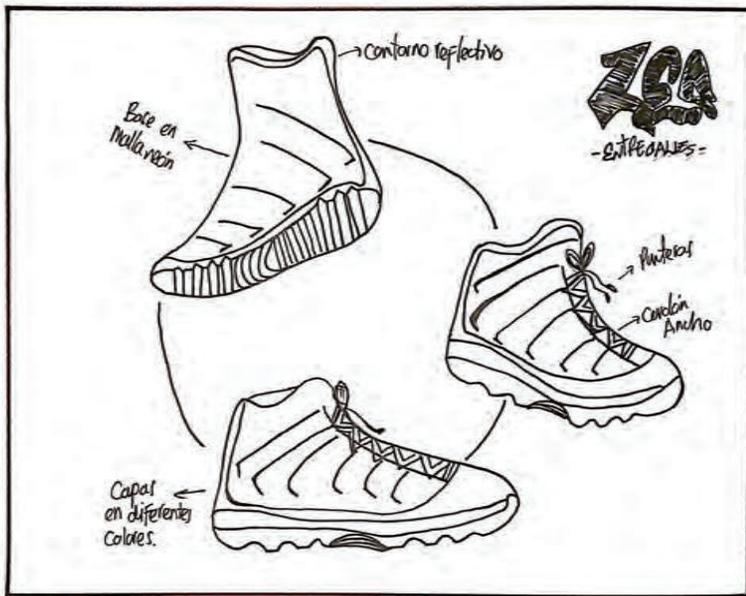
GENERAL





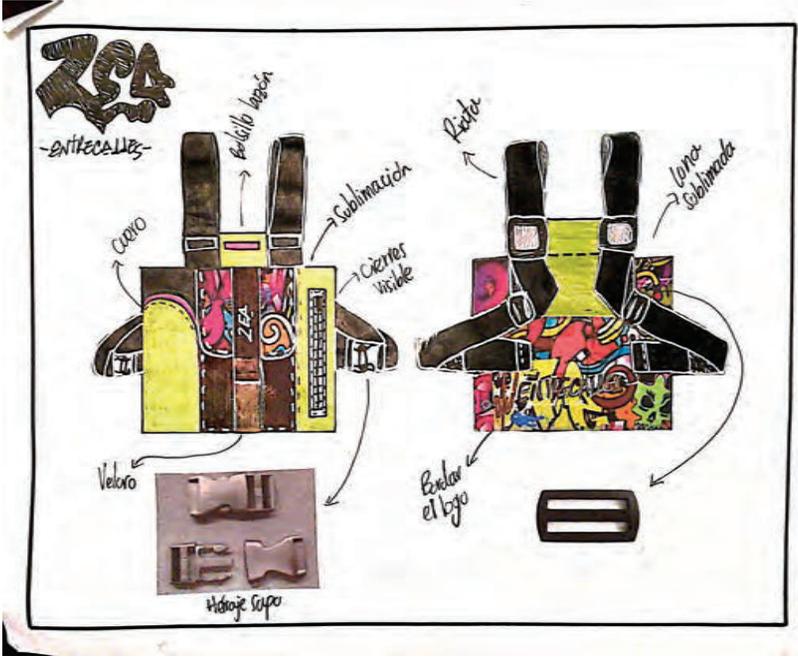
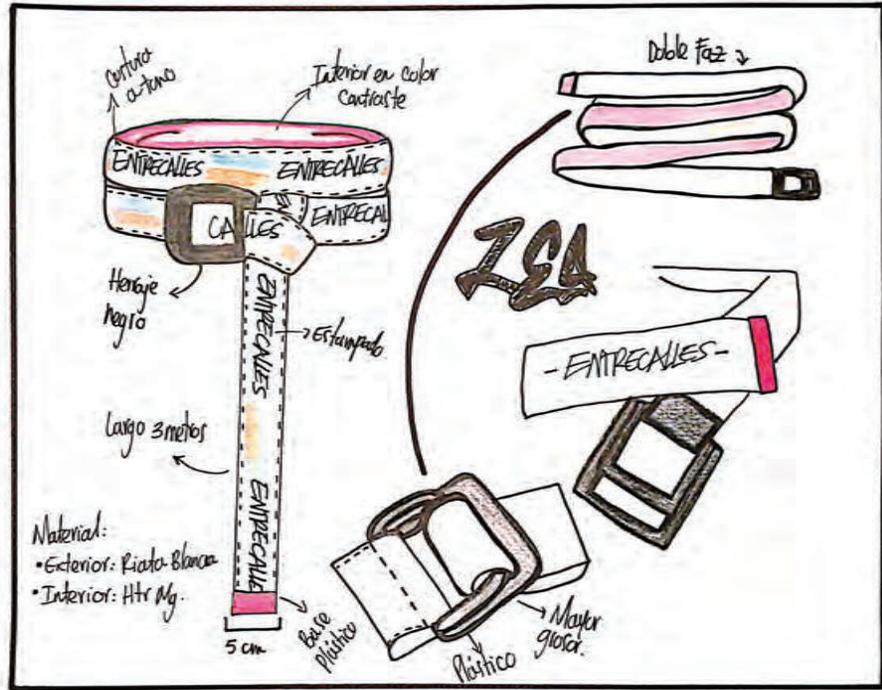
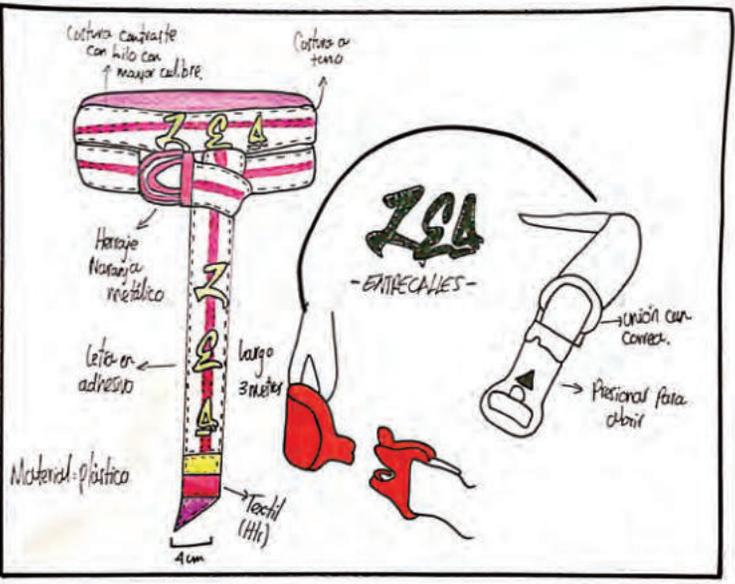
# SUELAS





# SILUETAS

# ACCESORIOS



# DISEÑOS FINALES Y PROTOTIPOS



Confección de prototipado en Crudo para definir materiales y colores.

Corrección y modificación de zapatos.



Camisas, para saber y entender la proporción del teni y para fabricarlo con mayor facilidad.



# FICHAS TÉCNICAS



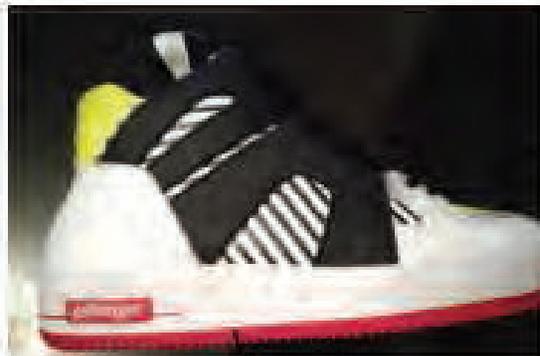
**DISEÑO**

<b>REFERENCIA:</b>	1001	<b>LÍNEA:</b>	Unisex	<b>NOMBRE DEL PRODUCTO:</b>	Sneaker		
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Sneaker Basketball, estos tenis lucen un estilo inspirado en las canchas en colores contrastantes, combinan un exterior textil y una mediasuela con amortiguación flexible que te proporcionan mayor ligereza y comodidad para el día a día.			<b>FECHA:</b>	07nov 2019		
<b>MOLDE BÁSICO:</b>	Calzado deportivo						
<b>TALLAS:</b>	36	37	38	39	40	41	42
<b>DISEÑADOR:</b>	Melissa Eusebi Giraldo						



Pintura en suela de color rojo

Suela en EVA inyectada



Cordones de algodón encerado

Bordado en cuero y pegado a suela

**D  
E  
T  
A  
L  
L  
E**



Abollonado en lengua y contrafuerte



Doble costura



- Sintético con acabado liso
- Sintético con acabado seda
- Sintético con acabado liso
- Cuero Napa Neón
- Sintético con acabado seda
- Sintético con impresión

S  
N  
E  
A  
K  
E  
R  
B  
A  
S  
Q  
U  
E  
T  
B  
A  
L  
L



**PRODUCTO**

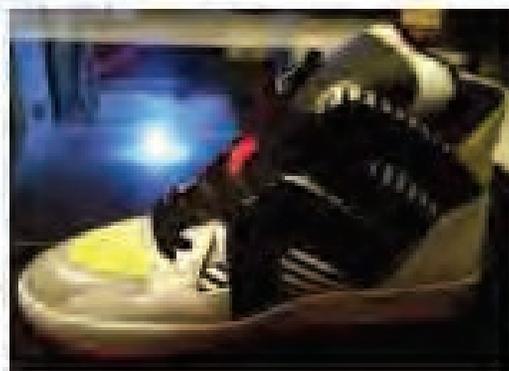
<b>REFERENCIA:</b>	1001	<b>LÍNEA:</b>	Unisex	<b>NOMBRE DEL PRODUCTO:</b>	Sneaker Ba		
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Sneaker Basketball, estar tenir lucen un estilo inspirada en la cancha en colores contrastantes, combinan un exterior textil y una mediarueta con amortiguación flexible que te proporcionan mayor ligereza y comodidad para el día a día.			<b>FECHA:</b>	07 mayo 2019		
<b>HOLDE BASICO:</b>	Calzada deportiva						
<b>TALLAS:</b>	36	37	38	39	40	41	42
<b>DISEÑADOR</b>	Melissa Eurre Giraldo						

**PLANTILLA**

Sintético

**EXTERIOR**

- Sintéticos
- Quera calibre 12-1/
- acabado tipo



**PUNTERA Y CONTRAFUERTE**

- Solían espesor 0.5
- Odono para armado y normado de calzado

**FORRO INTERIOR**

Sintético maya con espuma

**HORMA**



**SUELA**

Eva inyectado

**HERRAJES Y ACCESORIOS**

- Carbones de 1,30 cm
- Bordado con marca para suela
- Pintura para suela

**CONFECCIÓN**

- Hilo:
- Calibre 40 Coast apran
- Costura: 11pp / dos agujas
- Color: Negro, blanca y gris
- Aguja
- Punta: Diamante

**MOLDERIA**



**CARTA DE COLOR**



**PRODUCTO**

SNEAKER BASKETBALL

# COSTOS

S  
N  
E  
A  
K  
E  
R  
B  
A  
S  
Q  
U  
E  
T  
B  
A  
L  
L



## PRECOSTEO

<b>REFERENCIA:</b>	1001	<b>LINEA:</b>	Unisex	<b>NOMBRE DEL PRODUCTO:</b> Sneaker Bas		
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Sneaker Basketball, estos tenis lucen un estilo inspirado en las canchas en colores contrastantes, combinan un exterior textil y una mediasuela con amortiguación flexible que te proporcionan mayor ligereza y comodidad para el día a día.			<b>FECHA:</b> 07 de nov 2013		
<b>MOLDE BASIC:</b>	Clasado deportivo					
<b>TALLAS:</b>	36	37	38	39	40	41
<b>DISEÑADOR</b>	Melissa Eusse Giraldo					
<b>PREFICHA</b>				<b>PRECOSTEO</b>		
<b>CODIGO</b>	<b>INSUMOS</b>	<b>COMPOSICIÓN</b>	<b>PROVEEDOR</b>	<b>CONS/UM</b>	<b>UN MED</b>	<b>Valor total</b>
3483	Nobú Negro	Sintético	Novapel	0	cm	\$ 18,000 \$ 7,200
3490	Nobú Blanco	Sintético	Novapel	0,56	cm	\$ 18,000 \$ 10,080
567	Seda Gris	Sintético	Textiles san antonio	0,30	cm	\$ 20,000 \$ 6,000
7834	Seda Roja	Sintético	Todo sobre moda	0,05	cm	\$ 20,000 \$ 1,000
154	Matraca Neón	Sintético	Textiles san antonio	0,10	cm	\$ 13,500 \$ 1,350
743	Napa Neón	Cuero	Peletería remo	0,20	Pie	\$ 7,000 \$ 1,400
304	Rayas	Sintético impreso	La bendición	0,60	cm	\$ 13,000 \$ 7,800
34	Nuba (interior)	Poliéster, espuma calibre 0,4	Mayas y más	0,65	cm	\$ 15,600 \$ 10,140
<b>SUBTOTAL</b>						<b>\$ 45,570</b>
9	Suela	Eva inyectada	Suelas Palace	1,00	Par- unidad	\$ 5,600 \$ 5,600
45	Pintura suela	Customiza	Horce	1,00	Par- unidad	\$ 2,000 \$ 2,000
23	Yumbolón	Aglomerado	Mayas y más	0,33	cm	\$ 3,400 \$ 1,122
65	Cordones	Algodón	La casa de los cordones	1,00	Par- unidad	\$ 1,600 \$ 1,600
123	Plantilla	Poliéster, espuma	La casa de los cordones	1,00	Par- unidad	\$ 4,000 \$ 4,000
398	Plantillas Montaje	Odena	Horce	1,00	Par	\$ 400 \$ 400
65	Contrafuerte y puntera	Solven	Horce	0,20	cm	\$ 9,000 \$ 1,800
45	Bordado marca	Sintético	Borda tex	2,00	Unidad	\$ 200 \$ 400
Armado Artes	Pegante solución (prearmado)	Pegante	Pegaucho	1,00	Unidad	\$ 1,700 \$ 1,700
XL	Pegante amarillo (fijo)	Pegante	Pegaucho	1,00	Unidad	\$ 1,300 \$ 1,300
689	Pegante poliuretano (suelas)	Pegante	Pegaucho	1,00	Unidad	\$ 2,300 \$ 2,300
Bases y Auxiliares	VZ-40 (Limpieza y terminación de producto)	Limpificador	Pegaucho	1,00	Unidad	\$ 1,200 \$ 1,200
10	Marquilla de marca	Nylon	Marquillas S.A.	1,00	Unidad	\$ 100 \$ 100
11	Marquilla para composición	Poliéster	Marquillas S.A.	1,00	Unidad	\$ 50 \$ 50
12	Marquilla de instrucciones de lavado	Poliéster	Marquillas S.A.	1,00	Unidad	\$ 50 \$ 50
80	Etiqueta para referencia, talla y precio	Cartón	Teedimark	1,00	Unidad	\$ 400 \$ 400
78	Cinta raso	Poliéster	Bombay s.a.	0,15	Metro	\$ 100 \$ 15
13	Bolsas para empaçar	TST	Plasti lopera	1,00	Unidad	\$ 500 \$ 500
<b>SUBTOTAL</b>						<b>\$ 116,277</b>



# DISEÑO

DISEÑO							
<b>REFERENCIA:</b>	1002			<b>LÍNEA:</b>	Unisex		<b>NOMBRE DEL PRODUCTO:</b> Sneaker Ugly
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Sneaker Ugly, El espíritu tan complicado de los 80 traigo colores atrevidos y estampados llamativos, estos Sneakers capturan la esencia de la década con gráficas inspiradas en la cultura Hip Hop Para su exterior muestra la cultura urbana y los materiales brindan una sensación de lujo y suavidad.					<b>FECHA:</b> 07 mayo 2019	
<b>HOLDE BASICO</b>	Calzado deportiva						
<b>TALLAS:</b>	36	37	38	39	40	41	42
<b>DISEÑADOR</b>	Melissa Euzze Giraldo						

SNEAKER UGLY



Pintura en suela de color negro

Suela en leva inyectada



Cordones de algodón encerado

sneaker de doble uso, con cordones y con lengüeta afuera



D  
E  
T  
A  
L  
L  
E  
S



Abollado en lengua y contrafuerte



Sordado con la marca en suela



-  Sintético con acabado liso
-  Sintético con acabado seda
-  Sintético con acabado liso
-  Cuero Napa Neón
-  Sintético con acabado seda
-  Sintético con impresión

# PRODUCTO



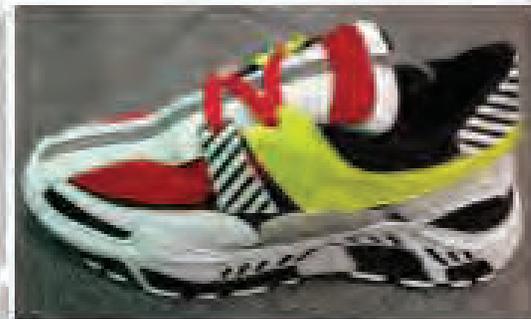
PRODUCTO								
<b>REFERENCIA:</b>	1002			<b>LINEA:</b>	Unisex		<b>NOMBRE DEL PRODUCTO:</b> Sneaker Ugly	
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Sneaker Ugly, El espíritu de complicada de los 80 trae colores atrevidos y estampados llamativos, estas Sneakers capturan la esencia de la década con gráficas inspiradas en la cultura Hip Hop Paira, su exterior muestra la cultura urbana y las materiales brindan una sensación de lujo y suavidad.						<b>FECHA:</b> 07 mayo 2019	
<b>HOLDE BASI</b>	Calzada deportiva							
<b>TALLAS:</b>	36	37	38	39	40	41	42	
<b>DISEÑADOR</b>	Melina Eurre Giraldo							

## PLANTILLA

Sintético

## EXTERIOR

- Sintéticos
- Cuero calibre 12-1, acabado Ripc
- Maya base



## PUNTERA Y CONTRAFUERTE

- Salven (Ping Pong) espesor 0,5
- Quena para armado y

## FORRO INTERIOR

Sintético maya con espuma

## HORMA



## SUELA

Eva Inyectada

## HERRAJES Y ACCESORIOS

- Cordones de 1 m
- Bordado con marco para suela
- Pintura para suela

## CONFECCIÓN

- Hilo:
- Calibre 40 Colast aptor
  - Costura: 11 pp / das agujar
  - Color: Negro, Blanco, Rojo y Gris
  - Aguja

## CARTA DE COLOR



MOLDERIA



SNEAKER UGLY

ZCA  
-DISEÑO-

PRECOSTEO								
REFERENCIA:	1002			LINEA:	Unisex		NOMBRE DEL PRODUCTO:	Sneaker Ugly
DESCRIPCIÓN:	Sneaker Ugly, El espíritu de complicada de las 80 traja colores atrávidas y estampados llamativos, estas Sneakers capturan la esencia de la década con gráficas inspiradas en la cultura Hip Hop. Para, su exterior muestra la cultura urbana y las materiales reales brindan una sensación de lujo y suavidad.						FECHA:	07 de nov 2019
MOLDE BASICO	Calzada deportiva							
TALLAS:	36	37	38	39	40	41		
DISEÑADOR	Moliza Euzo Giraldo							
PREFICHA				PRECOSTEO				
CODIGO	INSUMOS	COMPOSICIÓN	PROVEEDOR	CONSUM	UN MED	Prezio/Unid	Valor total	
3490	Nubó Blanca	Sintética	Navapel	0,40	cm	\$ 18.000	\$ 7.200	
567	Seda Gris	Sintética	Textilozan antania	0,07	cm	\$ 20.000	\$ 1.400	
7834	Seda Rojo	Sintética	Tadarabrómada	0,15	cm	\$ 20.000	\$ 3.000	
154	Maya Dormir	Sintética	Mayarymár	0,55	cm	\$ 9.000	\$ 4.950	
743	Napa Neón	Cuero	Peletaria roma	0,20	Pie	\$ 7.000	\$ 1.400	
S04	Rayar	Sintética impreza	Labendición	0,15	cm	\$ 13.000	\$ 1.950	
34	Nuba (interior)	palíster, espuma calibre 0,4	Mayarymár	0,55	cm	\$ 15.600	\$ 8.580	
						<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 28.480</b>	
9	Suela	Evainyetada	Suelar Palace	1,00	Par-unidad	\$ 7.000	\$ 7.000	
45	Pintura suela	Curtaniza	Harco	1,00	Par-unidad	\$ 4.000	\$ 4.000	
23	Yumbalón	Aglomerada	Mayarymár	0,20	cm	\$ 3.400	\$ 680	
	Elastica para calzada	Elastica	La cara de las cardanas	0,30	cm	\$ 1.500	\$ 450	
	Cinta raza reflectiva	Cinta Raza sintética	La cara de las cardanas	1,00	Metra	\$ 500	\$ 500	
65	Cardonar	Algodón	La cara de las cardanas	1,00	Par-unidad	\$ 1.600	\$ 1.600	
123	Plantilla	Palíster, espuma	La cara de las cardanas	1,00	Par-unidad	\$ 4.000	\$ 4.000	
398	Plantillar Mantaje	Odona	Harco	1,00	Par	\$ 400	\$ 400	
65	Contrafuerte y puntera (Rebate ping pong)	Salvón	Harco	0,20	cm	\$ 18.000	\$ 3.600	
45	Bardada marca	Sintética	Barda tex	2,00	Unidad	\$ 200	\$ 400	
Armadura	Peqante ralución (prearmada)	Peqante	Pequcha	1,00	Unidad	\$ 1.700	\$ 1.700	
XL	Peqante amarilla (fija)	Peqante	Pequcha	1,00	Unidad	\$ 1.900	\$ 1.900	
689	Peqante paliuretana (ruelar)	Peqante	Pequcha	1,00	Unidad	\$ 2.300	\$ 2.300	
Baros y Auxiliares	VZ-40 (Limpieza y terminación de producto)	Limpiador	Pequcha	1,00	Unidad	\$ 1.200	\$ 1.200	
10	Marquilla de marca	Nylon	Marquillar S.A.	1,00	Unidad	\$ 100	\$ 100	
11	Marquilla para comparación	Palíster	Marquillar S.A.	1,00	Unidad	\$ 50	\$ 50	
12	Marquilla de instrucciones de lavado	Palíster	Marquillar S.A.	1,00	Unidad	\$ 50	\$ 50	
30	Etiquetas para referencia, talla y precio	Cartón	Toedimark	1,00	Unidad	\$ 400	\$ 400	
78	Cinta raza	Palíster	Bambaya, s.	0,15	Metra	\$ 100	\$ 15	
13	Balzar para empacar	TST	Plartilapera	1,00	Unidad	\$ 500	\$ 500	
						<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 87.805</b>	



DISEÑO							
REFERENCIA:	1003	LÍNEA:	Unisex	NOMBRE DEL PRODUCTO: Sneaker Med			
DESCRIPCIÓN:	Sneaker Media, fusionan una silueta urbana deportista con detalles del Hip Hop. Revestimientos texturizados imprimen el auténtico look de los 80's callejeros.			FECHA: 07nov 2019			
HOLDE BÁSICO:	Calzado deportivo						
TALLAS:	36	37	38	39	40	41	42
DISEÑADOR:	Melissa Eusse Giraldo						



Pintura en suela de color neón

Suela en eva inyectada



Media en textil elastico

sneaker con cordones para la adaptación y modelaje del pie



D  
E  
T  
A  
L  
L  
E



Cordón con tope para mejor ajuste



Bordado con la marca lateral



- Sintético con acabado liso
- Sintético con acabado seda
- Sintético con acabado liso
- Cuero Napa Neón
- Sintético con acabado seda
- Sintético con impresión

S  
N  
E  
A  
K  
E  
R  
M  
E  
D  
I  
A



# PRODUCTO

## PRODUCTO

<b>REFERENCIA:</b>	1002	<b>LÍNEA:</b>	Unisex	<b>NOMBRE DEL PRODUCTO:</b>	Sneaker		
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Este modelo de zapatilla es un ejemplo de un tipo de zapatilla que se caracteriza por ser cómoda, práctica y atractiva, con un diseño que captura la esencia de la década con gráficas inspiradas en la cultura Hip Hop. Para su exterior muestra la cultura urbana y las materiales reales brindan una sensación de lujo y suavidad.			<b>FECHA:</b>	07 mayo 2019		
<b>HOLDE BASICO:</b>	Calzado deportiva						
<b>TALLAS:</b>	36	37	38	39	40	41	42
<b>DISEÑADOR</b>	Melissa Evario Giraldo						

### PLANTILLA

Sintético

### EXTERIOR

- Sintéticos
- Cuero calibrado 12-1, acabado Hipo



### PUNTERA Y CONTRAFUERTE

- Solven, espesor 0,5
- Odora para armada y hormado de calzado

### FORRO INTERIOR

Sintético maya con espuma

### HORMA



### SUELA

Eva Inyectada

### HERRAJES Y ACCESORIOS

- Corchones elastico pulpa
- Bordado con marca para lateral
- Tape de cordón

### CONFECCIÓN

Hilo:

- Calibre 40 Coati aptan
- Costura: 11 pp / dos agujas
- Color Negro, Blanco y Azul

Aguja:

- Punta: Diamante

### CARTA DE COLOR



### MOLDERIA



S  
N  
E  
A  
K  
E  
R  
M  
E  
D  
I  
A



PRECOSTEO							
<b>REFERENCIA:</b>	1003			<b>LINEA:</b>	Unisex	<b>NOMBRE DEL PRODUCTO:</b> Sneaker Media	
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Sneaker Media, fusionan una silueta urbana deportista con detalles del Hip Hop. Revestimientos texturizados imprimen el auténtico look de los 80's callejeros.					<b>FECHA:</b> 07 de nov 2019	
<b>MOLDE BASICO:</b>	Clazado deportivo						
<b>TALLAS:</b>	36	37	38	39	40	41	
<b>DISEÑADOR</b>	Melissa Eusse Giraldo						
PREFICHA				PRECOSTEO			
CODIGO	INSUMOS	COMPOSICIÓN	PROVEEDOR	CONS/UN	UN MED	Precio/Unid	Valor total
3489	Nobú Negro	Sintético	Novapel	0	cm	\$ 18.000	\$ 3.600
3490	Nobú Blanco	Sintético	Novapel	0,56	cm	\$ 18.000	\$ 10.080
cf56	Confort	Sintético	Novapel	0,40	cm	\$ 20.000	\$ 8.000
7834	Matraca Azul	Sintético	Todo sobre moda	0,30	cm	\$ 20.000	\$ 6.000
743	Napa Neón	Cuero	Peletería remo	0,12	Pie	\$ 7.000	\$ 840
SU4	Rayas	Sintético impreso	La bendición	0,20	cm	\$ 13.000	\$ 2.600
34	Naba (interior)	Poliéster, espuma calibre 0,4	Mayas y más	0,65	cm	\$ 15.600	\$ 10.140
						<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 41.260</b>
3	Suela	Eva inyectada	Suelas Palace	1,00	Par-unidad	\$ 6.500	\$ 6.500
45	Pintura suela	Customiza	Horce	1,00	Par-unidad	\$ 800	\$ 800
	Ojete	Inoxidable	Sus Herrajes	6,00	Unidad	\$ 30	\$ 180
	Tope cordón	Plastico	Bombay s.a.	2,00	Unidad	\$ 300	\$ 600
65	Cordones	Elastico pulpo	La casa de los cordones	3,00	Metro	\$ 300	\$ 900
129	Plantilla	Poliéster, espuma	La casa de los cordones	1,00	Par-unidad	\$ 4.000	\$ 4.000
338	Plantillas Montaje	Odena	Horce	1,00	Par	\$ 400	\$ 400
65	Contrafuerte y puntera	Solven	Horce	0,20	cm	\$ 9.000	\$ 1.800
45	Bordado marca	Sintético	Borda tex	2,00	Unidad	\$ 200	\$ 400
Armado Artes	Pegante solución (prearmado)	Pegante	Pegaucho	1,00	Unidad	\$ 1.700	\$ 1.700
XL	Pegante amarillo (fijo)	Pegante	Pegaucho	1,00	Unidad	\$ 1.900	\$ 1.900
689	Pegante poliuretano (suelas)	Pegante	Pegaucho	1,00	Unidad	\$ 2.300	\$ 2.300
Bases y Auxiliares	VZ-40 (Limpieza y terminación de producto)	Limpisador	Pegaucho	1,00	Unidad	\$ 1.200	\$ 1.200
10	Marquilla de marca	Nylon	Marquillas S.A.	1,00	Unidad	\$ 100	\$ 100
11	Marquilla para composición	Poliéster	Marquillas S.A.	1,00	Unidad	\$ 50	\$ 50
12	Marquilla de instrucciones de lavado	Poliéster	Marquillas S.A.	1,00	Unidad	\$ 50	\$ 50
80	Etiqueta para referencia, talla y precio	Cartón	Tecdimark	1,00	Unidad	\$ 400	\$ 400
78	Cinta raso	Poliéster	Bombay s.a.	1,00	Metro	\$ 100	\$ 100
13	Bolsas para empacar	TST	Plasti topers	1,00	Unidad	\$ 500	\$ 500
						<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 106.400</b>
						<b>PROCESO (M O)</b>	<b>VALOR</b>

**COSTOS**

**PROCESO**

<b>REFEREN</b>	1001-1002-1003	<b>LÍNEA:</b>	Unisex	<b>HOMBRE DEL PRODUCTO:</b>	Sneaker		
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Sneaker colección:	<b>FECHA:</b> 07 MAY 2019					
<b>HOLDE B:</b>	Calzado deportivo						
<b>TALLAS:</b>	36	37	38	39	40	41	42
<b>DISEÑO:</b>	Melina Euse Giraldo						

**PROCESO**

1. Bobado:		16. Terminación y limpieza:	
2. Enchitar la forma:			
3. Marcar el patrón en la Forma:			
4. Dibujar el patrón del zapato en el enchitado:			
5. Despegar el enchitado y ponerlo en cartulina:			
6. Organizar y dar detalles al patrón en plano:			
7. Grafar el patrón plano para sacar la moldera:			
8. Con la moldera cortar las piezas en material final:			
9. Guarnición:			
10. Formado:			
11. Perforación cordones:			
12. Pego de contrafuerte y Puntera:			
13. Unión de fiera:			
14. Montar zapato con forma y plantilla de cuero:			
15. Pego de suela:			

S  
N  
E  
A  
K  
E  
R



**DISEÑO**

<b>REFERENCIA:</b> 1004	<b>LÍNEA:</b> Unisex	<b>NOMBRE DEL PRODUCTO:</b> Wildstyle
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Sneaker Basketball, estos tenis lucen un estilo inspirado en las canchas en colores contrastantes.	<b>FECHA:</b> 07 Nov 2019	
<b>MOLDE BASIC:</b> Morral		
<b>DISEÑADOR:</b> Melissa Esuse Giraldo		

**DISEÑO**



Bolsillos funcionales en laterales, frente e interior.

**D  
E  
T  
A  
L  
L  
E**

Bordado



Yumbolón en espalda y corrales para mayor



Bolsillos interiores para objetos personales



Bolsillos amplios con tapa y broche



Sistema de comprimir fuerte de bolso



Sistema de compresión en fuerte para regular tamaño de acuerdo a las necesidades



-  Hilo de bordado
-  Reflectivo
-  Herrajes plásticos
-  Sintético para detalles y forro
-  Sintético con acabado brillo

**M  
O  
R  
R  
A  
L**

# PRODUCTO

ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO							
<b>Nombre del producto</b>		Wildstyle		<b>Referencia</b>		Zea 104	
<b>Material</b>	HTR	<b>Color</b>	Azul Rey	<b>Cantidad</b>	1		
<b>Medidas</b>	39,3x31,2x20						
<b>Alto</b>	39.3	<b>Ancho</b>	31.2	<b>Fondo</b>	20		
<b>Hilo Calibre</b>	60	<b>Color</b>	Azul Rey	<b>Marca</b>	Coast aptan		
<b>Aguja Calibre</b>	110/80	<b>PxP</b>	8	<b>Punta</b>	Diamante		
<b>Forro</b>	Tafeta / HTR	<b>Color</b>	Amarillo Neón Y Azul Rey				
DESCRIPCION DE MOLDES							
No Moldes	Nombre del molde			Cantidad	Material		
ene-14	P. principal			2x1	HTR		
feb-14	Forro			2x1	Tafeta		
mar-14	Fuelle cierre			1x1	HTR		
abr-14	Forro fuele cierre			1x1	HTR		
may-14	Bolsillo interno (computador)			1x1	HTR		
jun-14	Multibolsillo			1x1	HTR		
jul-14	Base			1x1	HTR		
ago-14	Forro base			1x1	HTR		
sep-14	Fuelle Lateral (bolsillo)			2x1	HTR		
oct-14	Forro Fuele Lateral (bolsillo)			2x1	HTR		
nov-14	Bolsillo externos (delanteros)			2x1	HTR		
dic-14	Bolsillo Lateral			1x1	Tafeta		
13/14	Tapas Bolsillos Externos			2x1	HTR		
14/14	Forro tapas bolsillos externos			2x1	Tafeta		
HERRAJES							
<b>Nombre</b>	Regulador	<b>Nombre</b>	Cinta reflectiva	<b>Nombre</b>	Chufia	<b>Nombre</b>	Cierre
<b>Color</b>	Negro	<b>Color</b>	Amarillo neón	<b>Color</b>	Negro	<b>Color</b>	Azul rey
<b>Tamaño</b>	0,5 mm	<b>Tamaño</b>	0,5 mm	<b>Tamaño</b>	1 cm	<b>Tamaño</b>	4 cm
<b>Cantidad</b>	1	<b>Cantidad</b>	25 cm	<b>Cantidad</b>	4	<b>Cantidad</b>	80 cm
FORRO				REFUERZOS			
<b>Nombre</b>	Tafeta / HTR			<b>Nombre</b>	Yumbolan		
<b>Color</b>	Amarillo Neón y azul rey			<b>Calibre</b>	0,7		
<b>Cantidad</b>	1			<b>Cantidad</b>	50 cm		

# COSTOS



## PRECOSTEO

<b>REFERENCIA:</b>	1004	<b>LINEA:</b>	Unisex	<b>NOMBRE DEL PRODUCTO:</b>	Wildstyle
<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Moral deportivo			<b>FECHA:</b>	07 de nov 2013
<b>MOLDE BASICO:</b>	Morral				
<b>DISEÑADOR</b>	Melissa Eusse Giraldo				

PRE FICHA				PRECOSTEO			
CODIGO	INSUMOS	COMPOSICIÓN	PROVEEDOR	CONS/UN	UN MED	Precio/Unid	Valor total
834	HTR	Lona	Plastitelas	1	cm	\$ 9.500	\$ 12.350
176	Tafeta	Sintético	Plastitelas	0,50	cm	\$ 7.000	\$ 3.500
						<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 15.850</b>
9	Tope	Plastico	Bombay s.a.	1,00	Unidad	\$ 300	\$ 300
3	Riata	Riata	Sus Herrajes	1,00	Metro	\$ 600	\$ 600
65	Elastico	Elastico pulpo	La casa de los cordones	0,50	Metro	\$ 300	\$ 150
123	Cierre	Plastico	Bombay s.a.	1,00	Metro	\$ 2.000	\$ 2.000
398	Llave	Metal	Bombay s.a.	1,00	Unidad	\$ 400	\$ 400
j64	Broche iman	Metal	Sus Herrajes	2,00	Unidad	\$ 400	\$ 800
r43	Herraje sapo( chufia)	plastico	Bombay s.a.	4,00	unidad	\$ 200	\$ 800
65	Cinta razo reflectiva	Cinta razo	La casa de los cordones	1,00	Metro	\$ 500	\$ 500
45	Bordado marca	Sintético	Borda tes	2,00	Unidad	\$ 3.000	\$ 6.000
Armado Artes	Pegante solución (prearmado)	Pegante	Pegaucho	1,00	Unidad	\$ 1.700	\$ 1.700
XL	Pegante amarillo (fijo)	Pegante	Pegaucho	1,00	Unidad	\$ 1.900	\$ 1.900
Bases y Auxiliares	VZ-40 (Limpieza y terminación de producto)	Limpiador	Peaguchó	1,00	Unidad	\$ 1.200	\$ 1.200
	Ribetear bolso interior	Sesgo	Señor ribeteador	1,00	unidad	\$ 7.000	\$ 7.000
10	Marquilla de marca	Nylon	Marquillas S.A.	1,00	Unidad	\$ 100	\$ 100
11	Marquilla para composición	Poliéster	Marquillas S.A.	1,00	Unidad	\$ 50	\$ 50
12	Marquilla de instrucciones de lavado	Poliéster	Marquillas S.A.	1,00	Unidad	\$ 50	\$ 50
80	Etiqueta para referencia, talla y precio	Cartón	Tecdimark	1,00	Unidad	\$ 400	\$ 400
78	Cinta razo	Poliéster	Bombay s.a.	1,00	Metro	\$ 100	\$ 100
13	Bolsas para empacar	TST	Plasti lopera	1,00	Unidad	\$ 500	\$ 500
						<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 56.250</b>



## PROCESO

<b>REFERENCIA:</b> 1004	<b>LÍNEA:</b> Unisex	<b>NOMBRE DEL PRODUCTO:</b> Marral
<b>ÓN:</b> Marral deportiva	<b>FECHA:</b> 07 de 2019	
<b>HOLDE BASI:</b> Marral		
<b>DISEÑADOR:</b> Melina Eurre Giraldo		

1. Societación

2. Molde patrón

3. Girar el molde patrón para sacar la moldera

4. Con la moldera cortar las piezas en material.

5. Presionar con pega solución de cada parte



6. Preparación de botillos

7. Costura de cada proceso

8. Unión del bolsillo

9. Ribetear

10. Poner accesorios

11. Terminación y englaza



Instrumentos y máquinas para Marral



Máquina de goteo



Ribetadora

# FOTOGRAFÍAS FINALES



