

LAS TIC COMO MEDIACIÓN PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA
INGLÉS.

YUDI VANESA ZULETA HERNÁNDEZ.

UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA.
FACULTAD DE EDUCACIÓN.
LICENCIATURA INGLÉS- ESPAÑOL.
MEDELLÍN.
2017

LAS TIC COMO MEDIACIÓN PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA
INGLÉS.

AUTOR

YUDI VANESA ZULETA HERNÁNDEZ.

DIRECTOR PhD LUIS GUILLERMO OROZCO SANCHEZ

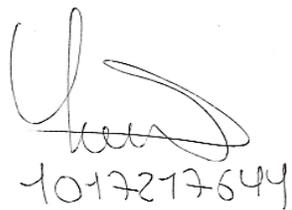
UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA.
FACULTAD DE EDUCACIÓN.
LICENCIATURA INGLÉS- ESPAÑOL.
MEDELLÍN.
2017

Octubre 15 del 2017

YUDI VANESA ZULETA HERNÁNDEZ.

“Declaro que este trabajo de grado no ha sido presentado para optar a un título, ya sea en igual forma o con variaciones, en esta o en cualquier otra universidad” Art 82 Régimen Discente de Formación Avanzada.

Firma



1017217644

RESUMEN.

En esta investigación se examina la incidencia de las TIC en el aprendizaje de una segunda lengua como lo es el inglés, a partir de un instrumento de recolección de datos que permite observar la capacidad y las percepciones que tienen los maestros frente al uso de material didáctico digital para amenizar y facilitar la comprensión de una lengua extranjera. Así mismo se puede evidenciar la barrera generacional que hay entre las metodologías impartidas por el docente y las necesidades educativas referentes al contexto social que la comunidad posee actualmente, los maestros perciben las TIC como un mediador para el entretenimiento de los estudiantes más no como una herramienta potenciadora del aprendizaje, marcando un obstáculo que no posibilita la aplicación adecuada de dicho factor. Por lo tanto, el presente proyecto genera de esta manera la necesidad de crear alternativas y estrategias con base a los autores mencionados en el trabajo, como soporte teórico para la planificación y ejecución de actividades dirigidas al desarrollo de habilidades tecnológicas para la comprensión y uso del idioma inglés en un contexto cotidiano. El objetivo de “Las TIC como mediación para la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés” pretende entonces determinar el impacto de estas herramientas para generar una innovación educativa que apunte a la vinculación de las dinámicas sociales y tecnológicas como pilares de los comportamientos y accionares de los estudiantes en la realidad social.

PALABRAS CLAVES: TIC, aprendizaje, enseñanza, metodologías, herramientas digitales, contexto, inglés, mediación, innovación educativa.

ABSTRACT.

This research examines the incidence of ICT in second language learning such as English, based on an instrument of data collection that allows observing the capacity and perceptions of teachers against the use of teaching material digital to ease and facilitate the comprehension of a foreign language. Likewise, it is possible to show the generational barrier between the methodologies taught by the teacher and the educational needs regarding the social context that the community currently has, the teachers perceive ICT as a mediator for student entertainment, but not as an empowering tool of learning, marking an obstacle that does not allow the proper application of this factor. Therefore, the present project generates the need to create alternatives and strategies based on the authors mentioned in the paper, as a theoretical support for the planning and execution of activities aimed at the development of technological skills for the understanding and use of English language in an everyday context. The objective of "ICT as mediation for teaching and learning English" aims to determine the impact of these tools to generate an educational innovation that aims to link social and technological dynamics as pillars of behaviors and actions of the students in social reality.

KEY WORDS: ICT, learning, teaching, methodologies, digital tools, context, English, mediation, educational innovation.

TABLA DE CONTENIDOS

Introducción.....	1
Capítulo 1 “la creación de material didáctico a través de programas o páginas web para potenciar la lectura y escritura fluida en el idioma inglés”	4
Capitulo 2 “la manipulación de herramientas audiovisuales para favorecer la comprensión del idioma inglés en el aula de clase”	19
Capitulo 3 “diseño metodológico”	34
3.1 Tipo de investigación.....	34
3.2 Población y muestra	35
3.3 Muestra	35
3.4 Unidad de análisis	35
3.5 Análisis de la información.	36
3.6 Análisis interpretativo	52
Conclusiones.....	63
Lista de referencias.....	66
Anexos	67

INTRODUCCIÓN.

El presente proyecto “**Las TIC como mediación para la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés**” se realiza con el fin de utilizar al interior de la clase las TIC, para promover el uso adecuado de estas, ya que es una herramienta que cautiva la atención de los estudiantes, al permitir la interacción y la búsqueda de materiales y temas de interés propios; de esta manera se podrá convertir estos dispositivos en estrategias que permitan la comprensión e interpretación del idioma inglés, por ende se pueda trascender y afrontar las debilidades y dificultades que los estudiantes presentan en torno al idioma, que si bien es una problemática que no sólo se ha generado y propagado en el ámbito educativo, sino desde lo social y familiar, es tarea de las instituciones educativas buscar posibles soluciones o reformas a las metodologías impartidas por los docentes, brindando a estos herramientas actuales e innovadoras que tengan incidencia en los compartimientos de los estudiantes.

Por ello se pretende hacer uso de los diferentes medios tecnológicos que posee la institución, y retomar dentro de las planeaciones correspondiente a la asignatura de lengua extranjera, el uso de la internet o programas virtuales que estimulen los estilos de aprendizajes auditivos, visuales y Kinestésico, al estar en contacto con diversas herramientas que provoquen cada uno de ellos. De la misma manera se pueda brindar a los docente que no poseen una formación en el idioma ni en su enseñanza, estrategias que le ayuden a comprender los tópicos previamente de dar la clase, y se pueda valer

de las herramientas tecnológicas para retroalimentar la pronunciación e identificación de estructuras según el nivel de complejidad en el que se encuentre.

Durante la observación detallada en el contexto escolar, se pueden evidenciar los siguientes aspectos positivos relacionados a la ejecución del presente proyecto, que puede favorecer la investigación y el foco de atención con respecto a la problemática:

- El colegio cuenta con las herramientas tecnológicas necesarias para desarrollar clases basadas en la utilización de estas.
- El problema planteado es importante y trascendental, por lo cual el presente proyecto es fundamental desarrollarlo y ejecutarlo en la institución, para lograr desvanecer las dificultades que los estudiantes presentan al momento de la comprensión del idioma.
- En la institución no se ha llevado a cabo estrategias o investigaciones para evaluar y observar la problemática presente, por ello no se han plantado posibles soluciones a los bajos resultados académicos de los estudiantes con respecto a la lengua extranjera.
- La puesta en escena del presente proyecto en la práctica educativa, beneficiará a los estudiantes de los grados de básica primaria y secundaria, ya que estarán en constante retroalimentación por parte del docente y las estrategias basadas en las TIC.
- La institución está de acuerdo con la implementación del proyecto y dispone las herramientas tecnológicas para hacerlo.

Alcances:

- Compresión de comandos, estructuras y diálogos cotidianos entre los estudiantes y maestros.
- Manipulación adecuada de herramientas tecnológicas y motores de búsqueda por parte de los estudiantes en el proceso de aprendizaje del inglés.
- Retroalimentación a la competencia lecto-escritural, desde los componentes de comprensión, interpretación y producción de texto cortos en el segundo idioma, que progresivamente contribuirá al mejoramiento de este aspecto en las demás áreas.

Limitaciones:

- Algunos docentes no tienen una actitud positiva frente a la implementación de las TIC, ya que expresan temor al enfrentarse con el idioma y no manipular adecuadamente dichos artefactos, prefieren recurrir a las técnicas tradicionales para la enseñanza del idioma y evitar el fracaso en el proceso.
- La institución sólo brinda un espacio de hora y media para la enseñanza del idioma, generalmente las clases no son llevadas a cabo por diferentes actos o presentaciones culturales en la institución, además de los días festivo del año; lo cual genera que no haya una retroalimentación ni un proceso continuo con los estudiantes para generar la adecuada comprensión del inglés

1. LA CREACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO A TRAVÉS DE PROGRAMAS O PÁGINAS WEB PARA POTENCIAR LA LECTURA Y ESCRITURA FLUIDA EN EL IDIOMA INGLÉS.

El presente capítulo trae a colación los aportes de Mathea Simons, en relación a la implantación de diversos materiales y herramientas virtuales, que promueven el desarrollo de las competencias comunicativas con respecto a la lectura y la escritura por parte de los estudiantes en el idioma inglés.

La implementación de las TIC en el aula de clase debe tener una finalidad establecida, desde objetivos y parámetros de enseñanza y evaluación, o el sentido de dicha herramienta se pierde frente a la poca utilidad de esta en el medio. El maestro debe tener claro cuál es la función de las herramientas informáticas como mediadoras de las aprendizajes del idioma inglés, puesto que si no posee un horizonte y un fin, el maestro sólo estaría enseñando lo mismo a través de un medio virtual, sin evidenciar la innovación de dichas estrategias en el aula de clase. La autora expresa frente a ello:

En el área de la enseñanza de lenguas asistida por ordenador es corriente la utilización de muchos acrónimos. Los acrónimos reflejan el tono y el espectro del

área. “Assisted” significa que las TIC cumplen un papel de apoyo, no dominante, y que no implica ninguna absorción del papel del profesor. “Learning” es la

perspectiva predominante y no la de “teaching”, lo que señala la importancia del punto de vista del alumno. (*Simons, 2010, p 3)

Se debe tener en cuenta que el maestro a pesar de hacer uso de las TIC, esta no es un fin para la enseñanza, es solo un medio que facilita la maestro la comprensión de diversas estructuras del idioma inglés, integrando los saberes previos y los intereses de los estudiantes a través del uso de la tecnología, lo cual es un aspecto que actualmente es global y cotidiano.

El uso de las TIC retroalimenta todos los procesos lingüísticos abordados en clase, puesto que ayuda a tener una mejor pronunciación a través de los diversos audios y material audiovisual que corrige al estudiante al momento de entonar una palabra u oración. Al mismo tiempo, se encuentra en la red una cantidad de actividades que complementan las actividades en clase, teniendo como estrategias herramientas visuales que promueven y motivan al descubrimiento y exploración de la misma. La autora plantea al respecto:

* MATHEA SIMONS Licenciada en Filología Románica y doctora en Ciencias Pedagógicas de la Universidad de Amberes. Actualmente profesor titular de Didáctica del francés (FLE – Français Langue Étrangère) y de Didáctica del español (ELE – Español como Lengua Extranjera) en la formación del profesorado del Instituto de Ciencias de la Educación y de la Información de la Universidad de Amberes.
<http://marcoele.com/perspectiva-didactica-sobre-las-tic/>

No tiene sentido hablar de las TIC en la enseñanza de lenguas sin una visión científica basada en la didáctica de lenguas. Ésta aclara qué objetivos deben lograrse en un espacio de tiempo determinado, qué relación tiene que existir entre los conocimientos y las destrezas, cuál es el lugar del uso receptivo y productivo de la lengua, qué relación tiene que existir entre los contenidos marco ELE. Con la implementación de las TIC se debe tener en cuenta esta visión y únicamente después, ver dónde las TIC pueden aumentar la eficacia. (Simons, 2010, p 3)

De esta manera el estudiante puede aprender e interiorizar los conceptos compartidos en clase, sin necesidad de recibir un clase magistral, donde el docente es el único que posee el saber absoluto y el estudiantes es aquel sujeto pasivo, por el contrario el estudiante será una persona activa y reflexiva sobre los contenidos que se le brindan a través de la red, así que al tiempo que aprende se divierte y disfruta.

El implementar las TIC en el aula requiere que el maestro tenga cierto tipo de práctica en el mismo, debido a que este no puede considerar las herramientas tecnológicas como el instrumento principal del mismo acto educativo, sino como un medio que facilita la enseñanza del segundo idioma; de no ser así, el maestro fracasará en el uso de este al no considerarse así mismo como la herramienta principal en el momento de la enseñanza, reevaluando su eficiencia frente a las limitadas capacidades que posee un aparato tecnológico. Según esto la autora expresa al respecto:

En suma, la implementación de las TIC no es un fin en sí, sino un medio posible para hacer que la enseñanza de lenguas sea más eficaz, considerando el número de horas disponible y los objetivos que tenemos que lograr. Eso nos obliga a considerar seriamente qué medio elegimos, en qué momento y para qué. (Simons, 2010, p 4)

La enseñanza del idioma inglés en el aula tiene una ventaja y es que al ser un idioma global, el cual se puede encontrar como herramienta o soporte para la comunicación en realidad virtual y real, se encuentran numerosos programas y aplicaciones que apuntan al aprendizaje del mismo, siendo una tarea fácil para el docente llevar al aula paginas y metodologías a nivel virtual para conllevar al estudiantes al uso de la lengua como principal instrumento para la comunicación con el otro. Por lo tanto el docente no tiene que tener u conocimiento avanzado en la creación didáctico virtual para llevar al aula sino que tiene la ventaja de encontrar en internet diversos recursos, que le posibilitarán mediar sus clases y retroalimentar sus habilidades lingüísticas como tecnológicas, teniendo clases más vivenciales y prácticas que teóricas o pasivas. La autora plantea como soporte a la idea anterior:

Las posibilidades de uso de las TIC están relacionadas con la lengua meta. De esta forma el impedimento de emplear ciertas aplicaciones será menos grande

para la enseñanza de la lengua materna que para la enseñanza de lenguas extranjeras. También en el grupo de las lenguas extranjeras hay bastantes diferencias. Utilizar aplicaciones asistidas por las TIC en la clase de inglés es más fácil que en la clase de francés o alemán. Y eso no solamente por la pura disponibilidad (existen por ejemplo más sitios web de aprendizaje para el inglés), sino también por la índole intrínseca de la lengua extranjera misma. De esta forma el alumno necesita más conocimientos y destrezas para consultar un sitio web francófono que un sitio web en inglés sin frustración y con una posibilidad verdadera de rentabilidad de lengua. (simons, 2010, p 6)

Por otra parte, el maestro tiene la posibilidad de incluir a sus clases las TIC desde los ámbitos de la gramática y adquisición de un nuevo léxico, ya que permite visitar y manipular diversas páginas web que estén en la condición de realmente brindar estructuras gramaticales solidas y la implementación de nuevas palabras en un contexto determinado. Según la teoría abordada, esta argumenta:

Las TIC ofrecen posibilidades para la enseñanza de vocabulario y gramática. Distinguimos entre aplicaciones abiertas y cerradas. Bajo aplicaciones cerradas comprendemos aplicaciones que están listas para el uso y que ya no implican adaptaciones por parte del profesor. Las aplicaciones abiertas sí permiten cambios (añadir contenidos propios, elaborar otros ejercicios, etc.). (Simons, 2010, pg. 7)

Es decisión del maestro si implementar sitios web cerrados que permitan ejecutar actividades ya existentes en su configuración o paginas sitios que permitan realizar cambios pertinentes según la temática que le maestro este abordando desde la enseñanza del idioma inglés.

El maestro actualmente posee la ventaja de llevar a la clase todos los cambios y avances culturales de gran impacto, de la misma manera pueda brindar a los estudiantes un sinfín de actividades lúdicas y recreativas al momento del aprender el idioma inglés, a través de situaciones reales y temas que abarquen las necesidades que los estudiantes de hoy en día poseen. De esta manera el docente tiene la posibilidad de desarrollar la lectura y escritura critica frente a problemáticas actuales y que permeen las realidades de los estudiantes al mismo tiempo. Al igual que para los estudiantes, el maestro puede darles a ellos un material de calidad que a su vez no requiera de una inversión económica para su adquisición. De acuerdo con la autora se puede analizar lo siguiente:

Internet lleva la cultura actual a la clase. La diversidad de los textos es inagotable, tanto en cuanto a la forma como al contenido. Por el carácter dinámico de la WWW se puede actualizar la información continuamente, anuncios, presentar las últimas noticias oralmente, etc. Específicamente para la enseñanza de lenguas, los textos auténticos son un recurso para la climatización en la lengua extranjera y nos muestran la relatividad de la gramática y de las normas de lengua (neologismos,

lengua popular, abreviaciones, etc.). Gracias a la WWW resulta fácil para el profesor de lengua encontrar material cultural auténtico que, además, está disponible gratuitamente. (Simons, 2010, p 9)

Sin embargo, es importante reconocer que si bien el traer al aula situaciones de contextos reales que tienen como base la cultura inglesa, por pertenecer dicho lenguaje a ellos, estos deben ser parecidos y guardar similitudes con los suyos, de esta manera no se presenta una confusión a nivel pragmático, aunque es importante reconocer a “jerga” de la cultura o lenguaje meta, se deben buscar textos o recursos que los estudiantes puedan comprender y aplicar el conocimiento adquirido hasta el momento, no perjudicando o sabotando las habilidades a nivel de comprensión lectora. Desde el punto de vista de la autora:

En los sitios de aprendizaje específicos se presta a veces atención explícita a conocimientos de cultura. Muchos de esos sitios se dirigen sin embargo a un público meta anglófono (americano). Por eso se hacen muchas comparaciones con la cultura americana, por lo que su uso para la enseñanza de lenguas a alumnos que tienen otra lengua materna no es tan apropiado. (Simons, 2010, pg. 9)

El maestro de lengua extranjera debe fortalecer y promover las capacidades de los estudiantes al comprender texto de escritura informal como aquellos que poseen una

redacción académica y técnica, de esta manera el docente puede promover diversas estrategias partiendo de la comprensión lectora, ya que se puede pedir a los estudiantes que a través de las TIC creen diversos materiales a nivel escritural que den fe de su comprensión del texto dado, además de promover la investigación a través de la enseñanza del inglés, ya que el maestro puede solicitar a sus estudiantes que busquen diversos textos que tengan características similares al base y comparar aspectos morfológicos de los mismos. Finalmente se puede afianzar la capacidad oral al iniciar actividades como debates y conversatorios y que dichas sesiones queden grabadas como evidencia del progreso de los estudiantes frente a la pronunciación y uso adecuado de la lengua. Como señala la autora es preciso agregar:

El material de la WWW se presta a la comprensión escrita pero también a actividades integradas con otras destrezas. Así puede utilizarse mucho material para practicar la expresión escrita: los lectores leen un texto, buscan información y, después, rellenan un formulario. O para la expresión oral: los lectores tienen que adaptar la información encontrada, presentarla o utilizarla como base para una discusión. (Simons, 2010, p 11)

El maestro debe estar preparado para los cambios que implica el uso de las TIC al interior de la clase, ya que de esta manera el alumno será un agente participativo y dinámico dentro de su propio proceso de aprendizaje. por lo tanto el maestro debe preguntarse si dentro el proceso de enseñanza-aprendizaje debe primar la forma o el

sentido de la comunicación, por lo tanto el maestro debe iniciar o desarrollar a través de las TIC materiales didácticos que ayuden al estudiantes a reconocer el inglés como recursos para comunicarse con los demás, donde el aprendizaje del forma y la gramática universal no sea un aspecto relevante dentro de la adquisición de la lengua, ya que esta se irá comprendiendo en el paso del tiempo. De esta manera se deben desarrollar actividades virtuales que apunten más a la interacción del uso del idioma en situaciones reales, que si bien es importante respetar la forma del idioma el sentido de aprender la lengua se fundamente en su uso significativo. Como plantea la autora:

En las actividades más libres se escribe sobre un cierto tema. La comunicación es en este caso más importante que la corrección formal. La ventaja es que todo el mundo puede “comunicar” al mismo tiempo. Es diferente a una situación en clase normal donde el docente dirige la discusión. Con este tipo de comunicación los alumnos tienen menos miedo de participar. Pueden disponer de más tiempo para formular una respuesta cuando sea necesario, no son relegados por alumnos dominantes que reclaman la discusión y que no necesitan preocuparse de su pronunciación. (Simons, 2010, p 12-13)

Los estudiantes a través de actividades mediadas por las TIC, tienden a adquirir un inglés más gramatical que verbal, puesto que los ejercicios que este medio ofrece van dirigidos a la comprensión de textos, a la escritura o corrección de oraciones, donde el estudiantes es hábil frente a los campos morfológicos y sintácticos. Es importante que el

maestro busque en plataformas virtuales actividades que apunten más al desarrollo de la destreza oral, en el cual la clase no sea sólo mediada por el agente tecnológico sino también tengan incidencias los estudiantes a través de la participación y la práctica del idioma. Teniendo en cuenta lo anterior, la clase de lengua extranjera es un espacio donde el estudiante puede ser protagonista de su propio proceso de aprendizaje, en el cual el mismo puede evidenciar sus falencias y corregirlas a través de la práctica en la escuela, donde las TIC soportan y retroalimentan los procesos de enseñanza-aprendizaje, en conjunto al maestro quien debe garantizar ambientes propicios con herramientas eficientes y actuales, que motiven al estudiante a empoderarse de su aprendizaje significativo.

La escuela también juega un papel importante en dicha actividad, ya que debe brindar al maestro los materiales necesarios para el desarrollo de las actividades, debido a que si la escuela no cuenta con los recursos puntuales, será una tarea difícil el vincular las TIC a los procesos de enseñanza-aprendizaje, si los estudiantes no tienen un acercamiento significativo con los avances tecnológicos y científicos que actualmente el mundo ofrece. Teniendo en cuenta los aportes de la teoría presente, se señala lo siguiente:

Practicar la expresión oral con las TIC no es fácil. La WWW puede retransmitir fragmentos audio e imágenes vídeo de modo que por ejemplo la videoconferencia puede ser una herramienta posible para la expresión oral. Sin embargo, esto

todavía no está a punto para que se pueda hablar de un más eficaz de esa destreza con las TIC. Tanto las imágenes como el audio sufren fallos en la red. (Simons, 2010, p 15)

Ahora bien, no sólo las TIC benefician las tareas y actividades en relación a su desarrollo para los estudiantes, el uso de las nuevas tecnologías también aportan significativamente en la labor del maestro, no sólo a nivel formativo sino también desde su ardua labor para la revisión continua de los avances de los estudiantes y hacer el correspondiente feedback, cuyas mejoras puedan ser recibidas a tiempo y no durante la ejecución de otro proceso. Por lo tanto el maestro debe de integrar las TIC no sólo en el aula, sino desde su proceso profesional, que minimice su trabajo en cuestión de revisión y corrección de trabajos de los estudiantes, donde pueda invertir el tiempo ahorrado en la búsqueda o construcción de actividades que generen mayor impacto en los estudiantes, donde su desgaste laboral reduzca el riesgo de llevar al aula actividades fuera de contexto y que no respondan a las necesidades de la comunidad educativa. Citando a Simons, se destaca el siguiente aporte:

Anualmente el profesor tiene que corregir por término medio unos 4800 trabajos¹ (deberes, pruebas o exámenes). Eso hace de la corrección una tarea importante que requiere mucho tiempo. El uso de un procesador de textos puede facilitar la tarea. Paquetes como Word disponen de la función “guardar cambios”. Si el profesor dispone de una versión electrónica del trabajo, las correcciones o

sugerencias se hacen automáticamente en otro color. El alumno puede aceptar o rechazar los cambios o reaccionar con una inserción automática en otro color. (Simons, 2010, pg. 16)

Los maestros actualmente, con los diversos mecanismos tecnológicos y corrientes pedagógicas, tienen la posibilidad de innovar en el aula con pruebas o evaluaciones que den cuenta del proceso y la calidad del mismo que los estudiantes poseen en el momento, donde dicho instrumento de evaluación debe estar permeado por actividades y espacios que generen en los estudiantes tranquilidad y confianza, reduciendo así los altos niveles de ansiedad que se presentan al desarrollar una prueba escrita. El maestro por lo tanto, puede optar por aplicar instrumentos evaluativos que sean más vivenciales y prácticos que teóricos, de esta manera, soportado en las TIC, puede brindar a los estudiantes en tiempo real su nivel o progreso frente al aprendizaje de dicho idioma. Es importante resaltar, que el maestro toma las TIC como mediador de clase, pero es necesario seguir implementado en el aula algunas técnicas tradicionales, para potenciar en los estudiantes la responsabilidad y el compromiso frente a tarea asignadas, que si bien el estudiantes es protagónico del proceso educativo, el maestro continuará siendo el guía del conocimiento a compartir. Empleando los aportes de la autora, se considera:

Un profesor puede referirse a pruebas ya existentes pero también puede optar por la elaboración de una prueba que se ajuste completamente a su propio grupo de alumnos y a su situación. Las pruebas asistidas por ordenador no son

necesariamente mejores que las pruebas tradicionales. Como todo en la enseñanza de lenguas, la calidad de la prueba depende completamente de los objetivos, de la situación y del contenido. La mayoría de las aplicaciones de las TIC para la enseñanza de lenguas contiene la opción de hacer ejercicios en forma de prueba. El alumno no recibe feedback inmediato pero sí una evaluación final. . (Simons, 2010, p 17)

Por lo tanto, los maestros encargados de enseñar la lengua extranjera, tiene a su disposición diversos sitios virtuales a los que pueden acceder sin ser expertos en la manipulación del mismos, ya que la internet ofrece tutoriales y guías para el manejo de herramientas virtuales con respecto a temáticas y actividades a ejecutar en clase a través de las TIC. El maestro debe elegir la información más pertinentes para su clase, que si bien toda aquella tiene incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del a segunda lengua, es importante tener en cuenta cual información es necesaria abordar en un determinado espacio y tiempo. Con base a la teoría, se resalta el siguiente fragmento:

Internet es al mismo tiempo una fuente de contenidos hechos para la ampliación y el enriquecimiento del propio conocimiento didáctico, que también ofrece mucha información sobre las lenguas mismas. Si el profesor no sabe precisamente como se utiliza una palabra determinada, Internet le da rápidamente un resumen de los contextos más usados. Además Internet ofrece un gran abanico de informaciones sobre la enseñanza de idiomas y su didáctica. Al mismo tiempo facilita los

contactos con colegas tanto en el interior como en el extranjero. (Simons, 2010, p 19)

Si bien el maestro no tiene necesidad de emprender un proceso de formación dirigido a la manipulación de las TIC, aunque no es una idea que deba ser olvidada, este tiene como obligación prepararse autónomamente frente al uso de estas herramientas, debido que una indebida aplicación de estos artefactos tiene como resultado el fracaso de la clase, y por consecuentes el rechazo de los estudiantes ante clases mediadas por las TIC, mas aun en la enseñanza del idioma inglés. La autora postula frente a esto:

Es importante superar algunos problemas prácticos y relacionados con el contenido para poder utilizar las TIC lo mejor posible. En cuanto al contenido podemos decir que la búsqueda hacia material adecuado requiere tiempo y es caótica. Los documentos o textos no están normalizados según los objetivos oficiales y suelen ofrecer muchas palabras desconocidas e inútiles. No es fácil encontrar material adaptado tanto a las áreas de interés de los alumnos como al conjunto coherente del proceso de aprendizaje. Todo esto tiene como consecuencia que trabajar con las TIC todavía requiera mucha preparación y tiempo por parte del profesor. Saber utilizar él mismo la aplicación, explorar la aplicación o el material de antemano, preparar los ejercicios, prever tareas eficaces y soporte: las preparaciones de clase no son fáciles. (Simons, 2010, pg. 20)

Por ende el docente se enfrenta a un desafío tecnológico, el cual debe enfrentar desde la anticipación y preparación del manejo de estos instrumentos con un tiempo previo antes de llevarla a la práctica en sus clases. Una clase mediada por las TIC con respecto al a enseñanza del inglés, es una estrategia innovadora que presupone grandes resultados, debido a que los estudiantes dirigen su atención a todo aquello que implique efectos visuales y auditivos, pero el docente debe tener en cuenta que cuando sus clases son basadas sólo en el uso de estas herramientas para brindar diversión y entretenimientos al os estudiantes los resultaos esperados no son alcanzados puesto que el maestro debe de guiar las actividades al alcance de los logros formulados en la clase, de lo contrario el estudiante percibirá sus clases, como el espacio de distracción y no de aprendizaje de una segunda.

2. LA MANIPULACIÓN DE HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES PARA FAVORECER LA COMPRESIÓN DEL IDIOMA INGLÉS EN EL AULA DE CLASE.

En este capítulo se aborda los aportes de Jesús María Salinas * Ibáñez, quien en su teoría expone la importancia y la pertinencia de las herramientas audiovisuales en el desarrollo de la clase, durante la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera, además de hacer énfasis en la oportunidad que tiene el maestro en volverse competente en la manipulación de las TIC, desde la práctica cotidiana en el contexto educativo.

Para el desarrollo y la implementación de las TIC en el aula de clase, se debe de tener en cuenta las posibilidades que poseen la institución educativa frente al uso de estas herramientas, al igual que el acercamiento que poseen los estudiantes frente a la manipulación de aparatos tecnológicos en sus realidades y contextos sociales, de esta manera el docente tiene un punto de partida para diseñar estrategias y material didáctico. Los cuales son utilizados en las aulas de clases y partir de allí elaborar actividades que den cuenta de la utilidad de esta medio para la enseñanza del idioma inglés. Salinas dice al respecto:

*** Jesús María Salinas Ibáñez**

docente Investigador, Departamento de Pedagogía Aplicada y Psicología de la Educación, Facultad de Educación, UIB, España.
Investigador Principal del Grupo de Tecnología Educativa.

Director del Máster Interuniversitario en Tecnología Educativa: E-learning y gestión del Conocimiento (Univ. Illes Balears, Rovira i Virgili, Lleida y Murcia)

Coordinador del Doctorado Interuniversitario en Tecnología Educativa: E-learning y gestión del Conocimiento Director de la Maestría en Educación en Entornos Virtuales (Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Argentina).

Para diseñar y desarrollar entornos de formación basados en estas tecnologías habrá que tener presente esta circunstancia y plantear situaciones que se adapten a una diversidad de situaciones (por parte del alumno, de la institución, etc.). Conocer las posibilidades que las características de las distintas aplicaciones y entornos que pueden ser utilizados va a ser crucial para sacar el máximo partido a estas tecnologías. (Salinas, 2008, p 23)

Es importante resaltar el factor cultural para la implementación de nuevas tecnologías en el aula, debido a que si la población tiene características que van en pro de un adecuado uso de las mismas, sólo hay un foco de atención y es la enseñanza a través de estos medios, de lo contrario el maestro debe primero formar a los estudiantes con una visión educativa y cultural frente al uso de las TIC al interior de clase y en escenarios que requieren la implantación de estos. Es pertinente que el maestro tenga en claro que el uso de material audiovisual tiene pocos fines educativos por parte de los estudiantes, debido a que estos son utilizados como parte del entretenimiento y el ocio, por lo tanto es tarea del maestro contrastar dicha aplicación al interior del aula. Para fundamentar lo anterior, Salinas plantea:

Los procesos de innovación respecto a la utilización de las TIC en la docencia suelen partir, la mayoría de las veces, de las disponibilidades y soluciones tecnológicas existentes. Sin embargo, una equilibrada visión del fenómeno debería llevarnos a la integración de las innovaciones tecnológicas en el contexto

de la tradición de nuestras instituciones. No podemos olvidar la idiosincrasia de cada una de las instituciones al integrar las TIC en los procesos de la enseñanza superior, tampoco que la dinámica de la sociedad puede dejarnos al margen. .
(Salinas, 2008, p 17)

La introducción de las TIC a partir de los medios audiovisuales, permiten que el estudiante pueda ser mas autónomo frente a su propio proceso de educación, considerando que el maestro es una guía al interior de la clase, este tipo de actividades pueden generar en espacios diversos con el fin de promover en los estudiantes un compromiso y responsabilidad sobre la realización de nuevos contenidos en el idioma inglés, sin la necesidad de estar presente en el aula de clase, de esta manera los diversos elementos visuales y auditivos pueden integrarse en actividades que guíen al estudiante hacia el aprendizaje de nuevos temas, sin dejar atrás el reconocimiento de la labor del docente para encaminar dichos resultados y productos hacia el fin estipulado. Se retoma el siguiente aporte del autor:

Entre las contribuciones que las TIC hacen al campo educativo, una de las principales es abrir un abanico de posibilidades de uso que pueden situarse tanto en el ámbito de la educación a distancia, como en el de modalidades de enseñanza presencial. Esto supone nuevos entornos, y requiere nuevos enfoques para entenderlos, diseñarlos e implementarlos. (Salinas, 2008, p 23)

Para que haya un aprendizaje significativo desde las diferentes esferas del conocimiento referente al uso de materiales audiovisuales, es importante tener en cuenta el conocimiento de los estudiantes frente al manejo de estas herramientas y su interacción cotidiana con los mismos, así el maestro tendrá una base para iniciar con actividades de diferentes niveles que se adapten a las capacidades de la población. De esta manera el maestro genera un impacto educativo en su práctica docente al llevar al aula posibles elementos de los cuales los estudiantes se sientan competentes y con un alto nivel de confianza frente a la interacción con el mismo, por lo tanto la motivación y autoestima son promotores de un aprendizaje significativo al interior de la clase. Si por lo contrario los estudiantes tienen baja competencia en el uso de estos elementos, el maestro los motiva a través de su aplicación en los contextos reales, haciendo de sus clases más vivenciales y prácticas, donde su población pueda evidenciar la relevancia de las TIC para el aprendizaje de cualquier tipo de tema. Como soporte a lo anterior se cita el siguiente aporte:

El proceso de socializar el sentido de la innovación (el qué y el porqué) mediante la cooperación y la colaboración implica reciclar el conocimiento de cada individuo, pasando desde el conocimiento tácito al conocimiento compartido, siendo la interacción una variable fundamental dado que el o los sujetos observan e interpretan los fenómenos desde sus propias perspectivas, y que en la acción de compartir la pueden ampliar para finalmente lograr constituir estados de

apropiación en un marco de coherencia programática de la innovación. (Salinas, 2008, p 38)

El maestro como promotor de las nuevas tecnologías al interior de la clase, se encuentra frente a un desafío por las generaciones actuales a las cuales se enfrenta hoy, debido a la masiva accesibilidad que los estudiantes tienen a dichas herramientas al uso que dan; el maestro debe desaparecer los estigmas que se han creado frente a las desventajas que trae incorporar la tecnología al interior de clase. Por lo tanto la incorporación de herramientas audiovisuales debes ir vinculadas a la transformación del entrono a través de si implementación en actividades que sean más practicas y vivenciales para cada estudiante, no solo desde la diversión y ocio de los mismo, sino desde una perspectiva educativa que permita descubrir las posibilidad en aspectos de formación y aprendizajes, los cuales puedan ser aplicados en contextos sociales y otras esferas a nivel personales y profesional.

Las TIC como mediación de la clase de inglés, permite al maestro generar un cambio en las prácticas educativas al llevar al aula la realidad y gustos de los estudiantes, desde un foco formativo, esto a su vez permite que el docente se forme a sí mismo y adopte nuevas estrategias y desarrolle competencias que amplié su conocimiento y manejo de los contenidos y estructuras en un segundo idioma, si bien el maestro es competente en su área, es necesario que se adapte a las nuevas tendencias y generaciones, a pesar de que las metodologías teóricas son imprescindible y necesarias, el maestro necesita

apoyarse en materiales didácticos y recursos de desarrollo actual, que requieren de un conocimiento base en su manipulación, de esta manera el docente esta actualizado en su área de conocimiento pero también refuerza otro tipo de habilidades y competencias que retroalimenta su labor docente. Salinas plantea al respecto:

La capacidad de desarrollar nuevos estilos, nuevas prácticas, es un desafío, vivir en un espacio de apertura, nos obliga a organizarnos en un conjunto interrelacionado de equipos y de roles que contribuye a la realización de una actividad por tanto al transformar el entorno y la tecnología, también nos transformamos a nosotros mismos. (Salinas, 2008, p 45)

Hasta el momento es imprescindible resaltar que las herramientas audiovisuales son un medio y no un fin, las cuales deben estar bajo la orientación del maestro en todo momento, con el fin de que el horizonte educativo no se pierda en la poca experiencia de uso académico que los estudiantes tienen frente a esta. Por ello el uso de plataformas y sitios virtuales promueven este tipo de actividades, las cuales permiten al estudiante un sinfín de oportunidades y adaptaciones que se amolden a los niveles y competencia de los estudiantes, así este no sólo recibe una retroalimentación por parte del docente sino también desde las orientaciones y resultados exactos que las herramientas virtuales proveen. El estudiante a medida de su viaje a través de la red puede descubrir por si solo sus capacidades frente al tema o contenidos que este abordando. Para completar lo anterior, el autor expresa dice:

Todas las plataformas introducen herramientas diferentes que se denominan de dos formas distintas, para que coincidan es sus funciones. La flexibilidad que permiten deja a la persona que las utiliza la posibilidad de gestionarlas en función del ritmo de tareas y propuesta de actividades de tal manera que pueden aparecer a disposición de los miembros de la comunidad o no. Esto se hace ocultando la herramienta, pero en el momento que se necesite se puede poner operativa y todos los miembros de la comunidad la tendrían a su disposición. (Salinas, 2008, p 60)

Acudir a medios audiovisuales para el desarrollo de la clase, permite que los espacios físicos y virtuales se vinculen y creen un entorno acto para el aprendizaje de contenidos abordados en el momento, donde el maestro lleva a clase recursos interactivos. Donde el estudiante puede hacer uso de todas sus facultades físicas y mentales para el desarrollo de actividades, sin tener que adquirir una postura pasiva frente a su propio proceso educativo. Las TIC deben generar cambios en las dinámicas de la clase, a nivel conceptual y pragmático, donde el estudiante pueda ser participe en el desarrollo de proyectos y contenidos de gran magnitud, a través de la investigación y búsqueda autónoma de conceptos o enunciados que no comprendan en el momento, realizándolo a través de actividades interactivas que inviten al estudiante a descubrir y crear nuevos contenidos digitales que vayan de la mano con la formación de diferentes niveles y

contextos sociales, donde las practicas aprendidas puedan ser aplicadas en sus realidades.

Las instituciones educativas deben de brindar a los maestros que están dispuestos a mediar sus clases a través de las TIC herramientas y equipamientos básicos que faciliten la manipulación de la misma, de esta manera el docente está en las condiciones optimas de llevar a la clase herramientas audiovisuales que permitan a los estudiantes integrar los diferentes ritmos de aprendizajes y puedan lograr la comprensión del idioma inglés, desde los diferentes procesos y actividades que el maestro planee. De lo contrario el proceso se ve afectado significativamente al no tener herramientas digitales con las cuales ejecutar actividades y proyectos que requieran de estos. Por otra parte el docente puede acudir a todos aquellos mecanismos tradicionales para promover las TIC al interior de clase así no sean estas tan vigente, si se está presentado ante esta situación, debido a que es el maestro quien lidera y da vida aquellos elementos que pertenecen a la realidad virtual, haciendo uso de sus capacidades creativas y metodológicas para llevar al aula cosas innovadoras y significativas. Salinas plantea frente a esto:

Los cambios que las TIC están provocando en la definición del espacio de enseñanza-aprendizaje implican la definición de un entorno que tiene unas dimensiones físicas (centros educativos) unidas a un espacio en red o virtual soportado a través de las redes de telecomunicaciones y elaborado con nuevos

recursos tecnológicos (programas, herramientas, materiales electrónicos, etc.).
(Salinas, 2008, p 55)

El maestro debe posibilitar la creación de espacios virtuales que promuevan el aprendizaje no sólo de su saber específico sino en el manejo y uso de material digital, los cuales retroalimentan otros aspectos académicos y sociales, a través de sus gustos e intereses con un enfoque formativo. El trabajo grupal en este tipo de metodologías es indispensable, debido a que no se pretende aislar a los estudiantes en la aplicación de recursos audiovisuales sino por el contrario el integrar a los estudiantes en actividades que comparten características similares y respondan a sus necesidades sociales y personales, con el fin de interactuar no sólo en espacios físicos sino también virtuales. Dicho lo anterior se retoma el siguiente aporte:

Un entorno de aprendizaje es, por lo tanto, algo que nosotros hacemos por nosotros mismos, utilizando nuestras aplicaciones favoritas: nuestro blog, nuestras wikis, nuestra e-portfolio, nuestros marcadores sociales, nuestro correo web, etc. Y es aquí donde deberíamos conectar el CLMS de nuestra institución educativa o profesional. Porque el paradigma de aprendizaje no es ya trabajar “uno-a-muchos”, distribuyendo conocimiento, sino que se basa en la creación y gestión del conocimiento por parte de los usuarios. (Salinas, 2008, p 80)

El uso de las herramientas audiovisuales en el aula de clase permite llevar al estudiante diversas estrategias que promuevan el contacto con el mundo exterior y el idioma inglés desde los espacios educativos que la institución ofrece, puesto que desde la interactividad y la manipulación de aparatos tecnológicos el estudiante puede investigar, explorar y poner en práctica los conocimientos adquiridos a través de las TIC, las cuales con la modificación y configuración del maestro ofrece al estudiante una evaluación flexible, al poner en juego aspectos procedimentales y no solo cognitivos, por ende el estudiante puede aprender desde diferentes ámbitos de aprendizaje integrados en las TIC. Teniendo en cuenta la importancia de la intervención del maestro en dicho aprendizaje, para que sea este guiado a través de fines educativos y formativos que se pretenden alcanzar. Tomando como base el siguiente aporte de Salinas:

De entre las principales características que aportan las redes a los procesos de enseñanza-aprendizaje destacamos: la flexibilidad (en las coordenadas espacio-temporales, en la utilización de las diferentes herramientas existentes, en la implementación de variadas técnicas didácticas, adaptación a las necesidades individuales...); la interactividad (entre personas y también con los contenidos de aprendizaje); construcción de espacio social; accesibilidad (a la formación de cualquier persona, independientemente de sus situación, geográfica, personal, etc.); posibilita diferentes tipos de comunicación (individual, participativa, generativa,...); nuevos procesos y estrategias relacionadas con la construcción y adquisición del conocimiento. (Salinas, 2008, p 115)

El maestro debe integrar las TIC a los modelos pedagógicos que la institución educativa implementa, por lo tanto el uso de las TIC no debe ir desligada a las temáticas y objetivos que los planes de estudio y le currículo con respecto a la enseñanza del inglés como lengua extranjera han establecido. El docente debe retomar las herramientas audiovisuales e incorporarlas a sus clases como una medicación pedagógica, que promueva la investigación no sólo de si mismo sino también del estudiante al plantearle situaciones de contextos reales a través de mecanismo visuales donde el estudiante pueda evidenciar dichos procedimientos y alternativas fuera de los textos académicos y tradicionales que se han venido desarrollando a lo largo del tiempo. Como complemento de la idea anterior, se trae a colación el siguiente argumento:

El diseño educativo. Avances en el diseño desde el punto de vista de instructores e instituciones: Los avances necesarios para una adecuada explotación de las posibilidades de las redes, desde el campo del diseño didáctico deben centrarse en el papel fundamental de los profesores de cara a que pueda explotarse como instrumento de formación; o el papel de las autoridades educativas en el tema del equipamiento y de la orientación del proceso, el acceso a fuentes de información adecuadas (materiales didácticos, catálogos de recursos, etc.). El trabajo de investigación y desarrollo en este dominio se centra en la efectividad de los diseños de enseñanza (constructivismo, diseños de aprendizaje colaborativo, investigación en la estructura del conocimiento,...). (Salinas, 2008, p 128)

Si el maestro pretende buscar herramientas que permite una adecuada comprensión del idioma inglés por parte de los estudiantes, debe implementar estrategias que promuevan una nueva construcción de esquemas cognitivos por parte de los estudiantes. Por lo tanto debe hacer uso de los medios audiovisuales en sus clases, debido a que los estudiantes puedan estar más receptivos al estimular diversos sentidos y por consiguiente una mejor comprensión de lo enseñado. Estas herramientas movilizan nuevos procesos de pensamientos y por ende modifican y retroalimentan los conocimientos previos que los estudiantes poseen frente a la lengua extranjera. Dicho planteamiento, es sustentado a través del siguiente fragmento de Salinas:

Nuestros estudiantes procesan la información de manera distintas a como usualmente la hacemos nosotros. De las pocas cosas que vamos sabiendo de la influencia de los medios, es que modifican nuestras estructuras cognitivas debido en cierta medida a los sistemas simbólicos que movilizan para procesar y codificar la información; es decir, a la dimensión sintáctica a la que nos referíamos antes. Los estilos cognitivos y las estructuras mentales que modificamos son diferentes, cuando procesamos la información por medios impresos, a cuando lo hacemos por códigos cinéticos audiovisuales. Esta relación es bidireccional; es decir, tenemos que movilizar habilidades cognitivas diferentes, inteligencias diferentes para procesar información por distintos tipos de sistemas simbólicos, pero también la exposición continuada a medios con diferentes tipos de elementos de elementos

simbólicos, no desarrollan y potencian habilidades cognitivas específicas.(
Salinas, 2008, p 85)

El uso de las TIC al interior de clase propone un nuevo modelo del enseñanza, el cual el maestro debe guiar y configurar regularmente para que este de resultado con respecto al alcance de los logros en el aprendizaje del idioma inglés. Este herramienta propicia un aprendizaje significativo al no ser memorístico sino práctico, integrándolo con sus necesidades e interés según su ciclo vital y grado escolar. Si el maestro expone a los estudiantes la importancia de aprender el idioma actualmente desde la implementación de las TIC, el estudiante no percibe esto desde la enseñanza de una temática más, sino desde la realidad actual. Salinas piensa al respecto:

No cabe la menor duda que las TICs propiciarán la creación de entornos activos. Y activos en el sentido de que se potenciará no el aprendizaje memorístico sino el aprendizaje constructivo; el hacer como principio de adquisición de conocimientos. Y el hacer no sólo en lo que se refiere a actividad y manipulación de objeto, sino el hacer en lo que se refiere a la realización constante de actividades. (Salinas, 2008, p 89)

No se debe dar por sentado que la sola manipulación de las TIC en el aula de clase garantiza el éxito de la misma, si el uso de esta herramienta no va a acompañada de una adecuada manipulación del docente o conocimiento de lo que implica su uso, le

estrategia fracasa y por ende el proceso de enseñanza-aprendizaje se verá afectado en el trayecto. El maestro debe garantizar a los estudiantes una clase práctica y didáctica, donde se pueda evidenciar el manejo del adecuado del maestro hacia las TIC y no viceversa. Como sustento a lo anterior, Salinas plantea:

Existe una fuerte creencia en pensar que la simple incorporación de las TIC supone ya un factor de calidad e innovación educativa, y ello como está demostrando la investigación y la práctica educativa, son variables que no van asociadas; entre otros motivos porque su simple presencia no garantiza nada, y porque una cosa es la velocidad de adaptación de una tecnología y otra diferente, la transformación del cambio cultural necesario para sea la tecnología apropiada por el sujeto sin dificultad.(Salinas, 2008, p 91)

El maestro debe de tener en cuenta, que si pretende hacer uso de las TIC para la enseñanza del inglés, esto requiere una continua formación, no sólo en la manipulación de la misma sino en su área de conocimiento, al presentar a los estudiantes contenidos actuales debe estar preparado para responde inquietudes con respecto a la información y actividades llevadas a la clase mediadas por las herramientas audiovisuales, de lo contrario se observa notablemente su labor afectada por no estar a la vanguardia de los contenidos que comparte en clase. Salinas expresa sobre la idea anterior:

Uno de los retos que en estos momentos han de abordar los docentes tiene que ver con su propio conocimiento y, como consecuencia de lo apuntado anteriormente, aceptar una permanente situación de incertidumbre ante la evolución permanente y rápida de los conocimientos que ha de enseñar. Intentar mantenerse en la vanguardia de su campo específico o al menos el intento de ella es uno de sus desafíos lo que ha de unir a la poca durabilidad y la permanente mutación de los conocimientos que transmiten. (Salinas, 2008, p 102)

Para el maestro está el reto presente de generar actividades nuevas que involucren y acerquen al estudiante con su propio conocimiento, por lo tanto este debe configurar su aula como espacio de aprendizaje cooperativo y significativo, donde el estudiante encuentre un entorno en el cual se sienta autónomo y competente al momento de ejecutar una tarea específica, al llevar al aula actividades de intereses colectivos y sociales.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación

Esta investigación se basa desde los aspectos cualitativo y etnográfico, la cual se realiza en la Institución Educativa y Cultural Jesús Amigo del centro privado; ubicada en el Barrio doce de octubre del Municipio de Medellín, donde tiene como misión atender niños, niñas y jóvenes en los ciclos de Primera infancia, básica primaria y básica secundaria, ofrece un desarrollo integral e incluyente de los individuos mediante el fortalecimiento y la práctica de principios y valores, formando sujetos competente, críticos y reflexivos a nivel humano, cognitivo y cultural, con proyección social y laboral y su misión es en el 2016, la Institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, consciente de su labor social, aspira ser auto sostenible, líder e integradora de procesos formativos humanos, científicos y de competencias, orientada al emprendimiento empresarial con proyección socio cultural, de personas competentes, que crecen en la sana convivencia y comprometidas con el desarrollo individual y comunitario.

Esta investigación pretende conocer el punto de vista de los docentes frente al uso de las TIC como mediadora en la enseñanza del idioma extranjero, como lo es el inglés, teniendo como punto de partida su experiencia y conocimiento previo frente al tema.

3.2 Población y muestra

El objetivo de estudio de la investigación se centra en el grupo de docente de la Institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, cuya población es la siguiente: 20 docentes.

3.3 Muestra

De los 20 docentes, población objeto de estudio, se toma la siguiente muestra: la totalidad de número de docentes en la institución.

3.4 Unidad de análisis

Conformada por los 20 docentes, a los cuales se les aplicara la encuesta construida.

3.5 Análisis de la información

1. LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA EN EL COMPORTAMIENTO Y APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES.		
	PORCENTAJE	NUMERO DE RESPUESTAS
Fomenta la investigación.	15 %	3
Motiva con temas cotidianos y fáciles.	35 %	7
N/S	10 %	2
Para comprender información compleja.	5 %	1
Avances en los procesos formativos.	10%	2
Permite la diversificación de los espacios de enseñanza	5%	1
Promueve el pensamiento crítico y reflexivo.	10%	2
El estudiante como un sujeto pasivo.	5%	1
Promueve el espíritu innovador.	5%	1
TOTAL	100%	20

Cuadro 1. La Innovación tecnológica en los comportamientos y aprendizaje de los estudiantes

Información de la pregunta 1

En la pregunta 1 el 35 % de los encuestados afirma que la innovación educativa motiva a los estudiantes con temas cotidianos y fáciles, el 15 % dice que a través de esta se fomenta la investigación en los estudiantes, el 20 % dice que promueve el pensamiento crítico y el avance de los procesos formativos, un 10 % expresa que permite

comprender información completa por medio de la diversificación de los espacios de enseñanza, otro 10 % no tiene conocimiento con respecto al tema, un 5% dice que promueve el espíritu innovador y el otro 5% percibe al estudiante como un ser pasivo en el uso de la innovación educativa.

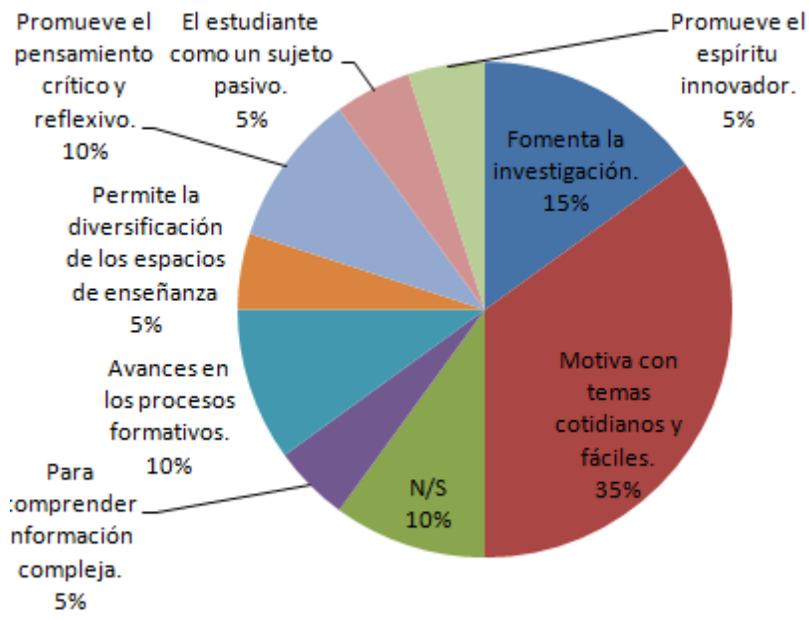


Figura 1 la innovación tecnológica en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes.

2. USO DE SOFTWARE PARA LA COMPRESIÓN DEL IDIOMA INGLÉS.		
	PORCENTAJE	NUMERO DE RESPUESTAS
Juegos interactivos.	10%	2
Video juegos.	10%	2
Duolingo.	20%	4

Scratch	5%	1
Facebook	5%	1
N/S	10%	2
Correo electrónico	10%	2
Wiz	5%	1
Edmodo	5%	1
Youtube	10%	2
Babbel	5%	1
Apps	5%	1
TOTAL	100%	20

Cuadro 2. Uso de software para la comprensión del idioma inglés.

Información de la pregunta 2

En la segunda pregunta el 20 % de los encuestados afirma que duolingo es un software que posibilita la comprensión del inglés, por otra parte un 25 % expresa que a través de redes sociales, un 20 % dice que la comprensión se da a través del uso de los video juegos interactivos, un 15 % a través de sitios web, el 10 % responde que a través de apps, otro, un 10 % de los encuestados no conoce del tema.

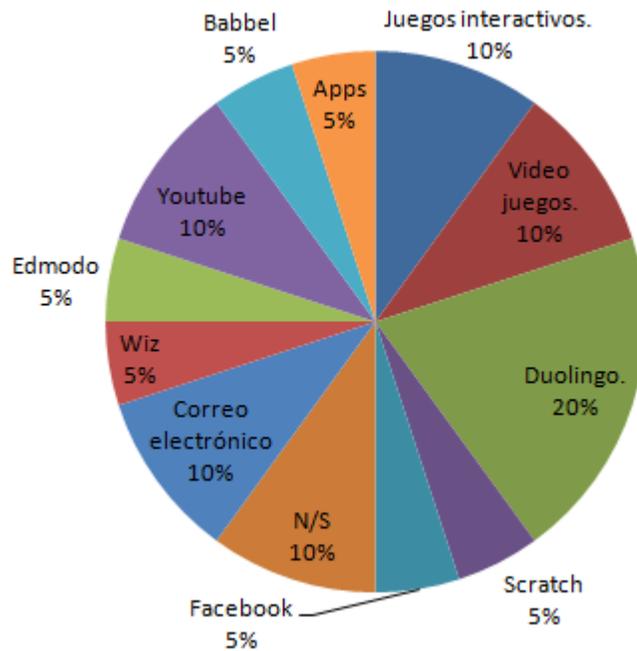


Figura 2 uso de software para la comprensión del idioma inglés.

3. INTERNET COMO MEDIADOR PARA LA CLASE.		
	PORCENTAJE	NUMERO DE RESPUESTAS
Para uso de los medios audiovisuales.	10%	2
A través del uso de páginas web.	15%	3
Como buscador de actividades de fácil aplicabilidad.	5%	1
Como potenciador de habilidades cognitivas y prácticas.	10%	2
Por medio de plataformas virtuales.	15%	3
Por medio de software.	5%	1

N/S	10%	2
Como medio de investigación.	25%	5
Promotor del trabajo grupal e interdisciplinar	5%	1
TOTAL	100%	20

Cuadro 3. Internet como mediador para la clase.

Información de la pregunta 3

En la pregunta numero 3, el 40 % de los encuestados expresa que el internet sirve como mediador del aprendizaje en el uso de plataformas, software y páginas web como buscadores de actividades de fácil aplicación, el 25 % dice que el internet es un mediador de clase por ser un medio de investigación, el 10 % afirma que se da la mediación a través del uso de medios audiovisuales, otro 10 % dice que funciona como mediador al potenciar habilidades cognitivas y prácticas en los estudiantes, por otra parte el otro 10% no sabe del tema y finalmente un 5% expresa que es mediador en la instancia que promueve el trabajo grupal e interdisciplinar.

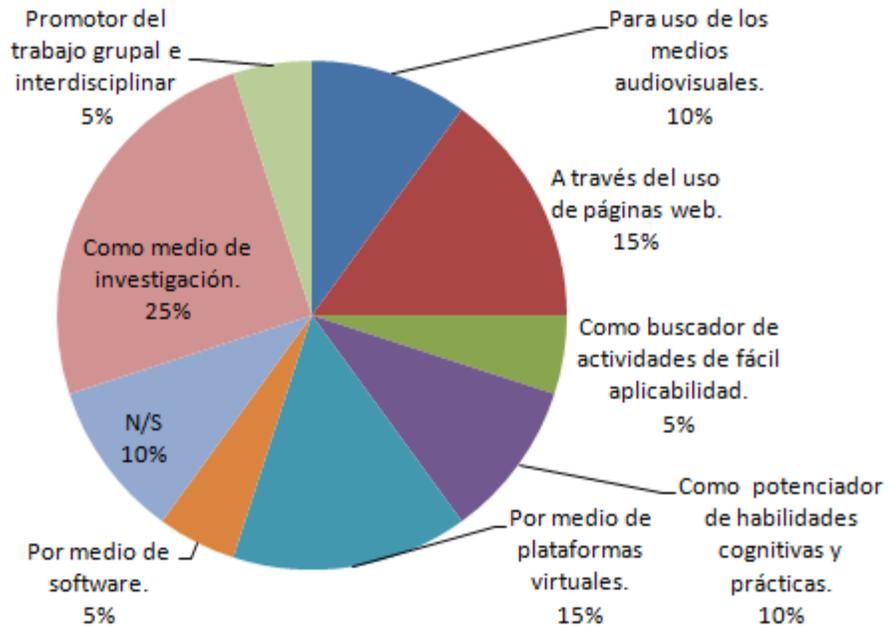


Figura 3 internet como mediador para la clase.

4. ESTRATEGIAS PARA RETROALIMENTAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.		
	PORCENTAJE	NUMERO DE RESPUESTAS
Creación de cuentos digitales.	10%	2
Cursos virtuales.	15%	3
Apps.	5%	1
N/S	15%	3
Facebook.	20%	4
Charlas virtuales con el docente y compañeros.	15%	3
Uso de material audiovisual.	10%	2
Páginas web	10%	2
TOTAL	100%	20

Cuadro 4. Estrategias para la retroalimentar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Información de la pregunta 4

En la pregunta 4, un 35% de los encuestados afirman que una estrategia para retroalimentar le proceso de enseñanza-aprendizaje se puede dar a través del uso de las redes sociales, un 25% hace alusión del uso de cursos virtuales los cuales integran medios audiovisuales, un 20% dice que el uso de páginas web como estrategia para la creación de diversos materiales como cuentos y entre otros, un 25 % de los encuestados no tienen conocimiento del tema y un 5% propone que le uso de apps como estrategia digital.

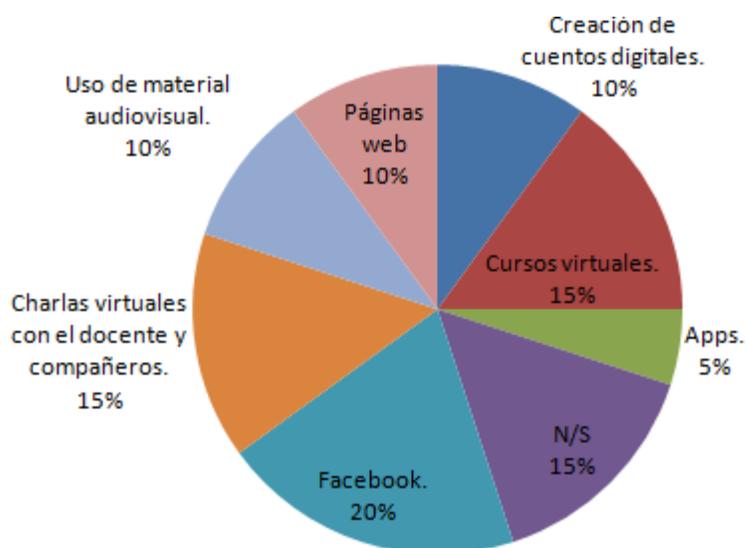


Figura 4 estrategias para retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5. LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA PROMOVER LOS RITMOS DE APRENDIZAJE EN EL IDIOMA INGLÉS.		
	PORCENTAJE	NUMERO DE RESPUESTAS
N/S	30%	6
Contenidos multimedia.	35%	7
Por medio de ejercicios prácticos y no teóricos.	5%	1
N/R	5%	1
Crear actividades interactivas e innovadoras.	10%	2
Para diseñar actividades virtuales.	5%	1
Formación de los docentes	5%	1
Por medio de páginas web.	5%	1
TOTAL	100%	20

Cuadro 5. Los recursos tecnológicos para promover los ritmos de aprendizaje en el idioma inglés.

Información de la pregunta 5

En la pregunta 5, el 35 % de los encuestados dicen que los contenidos multimedia ayudan a promover los diferentes ritmos de aprendizaje. El 30% expresan no saber sobre el tema. Un 15% por otro lado dice que retroalimenta los ritmos de aprendizajes al crear actividades interactivas e innovadoras y virtuales. Otro 5 % expresa que se da por medio de ejercicios prácticos y no teóricos, donde otro 5% dice que es posible si el maestro tiene la formación y finalmente un 5% de los encuestados no responden.

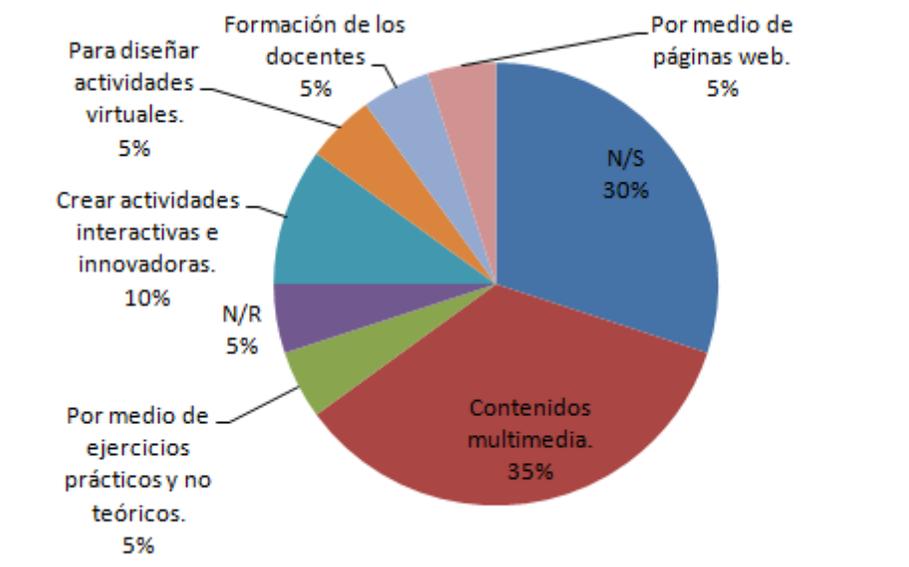


Figura 5 los recursos tecnológicos para promover los ritmos de aprendizaje en el idioma inglés.

6. LAS TIC PARA EL ENRIQUECIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.		
	PORCENTAJE	NUMERO DE RESPUESTAS
Fácil explicación de los temas.	15%	3
Fácil comprensión de los temas.	10%	2
Como mediador de la clase.	40%	8
Genera vínculo entre el maestro, el tema y el estudiante.	10%	2
N/S	15%	3
Cambio metodológico y conceptual	5%	1

N/R	5%	1
TOTAL	100%	20

Cuadro 6. Las tic para el enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Información de la pregunta 6

En la pregunta 6, el 40% de los encuestados expresan que as TIC son una mediación de la clase para abordar los diferentes ritmos de aprendizaje, el 25 % dicen que ayuda a la fácil comprensión y explicación de los temas, el 15 % no sabe nada con respecto al tema, el 10% expone que genera un vínculo entre el maestro y el estudiante, un 5% percibe un cambio metodológico a través de las TIC y un 5% no responde al a pregunta.

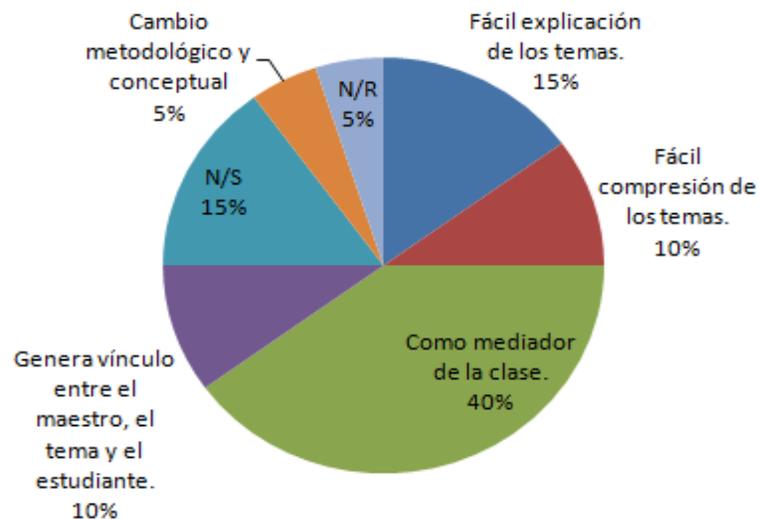


Figura 6 las tic para el enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

7. ESTRATEGIAS EN LA CLASE DE INGLÉS PARA GENERAR UNA INNOVACIÓN EDUCATIVA.		
	PORCENTAJE	NUMERO DE RESPUESTAS
Promover la lectura investigativa y crítica.	10%	2
Plataformas informáticas.	10%	2
Uso de herramientas audiovisuales.	20%	4
Uso de redes sociales.	15%	3
N/R	5%	1
Uso de flashcards	5%	1
Artes escénicas	10%	2
N/S	15%	3
Juegos.	5%	1
Karaoke	5%	1
TOTAL	100%	20

Cuadro 7. Estrategias en la clase de inglés para generar una innovación educativa.

Información de la pregunta 7

En la pregunta 7, el 20 % de los encuestados perciben el uso de herramientas audiovisuales como una estrategia para la clase de inglés, el 15% el uso de las redes sociales, otro 15% no sabe nada sobre el tema, un 10 % dice que promueve la lectura crítica e investigativa, por otra parte otro 10% expresa que las plataformas informativas son otro tipo de estrategia, un 20% dice que una estrategia pueden ser las artes escénicas y el uso de las flashcards, un 5% dice que a través de juegos y finalmente un 5% no responde al a pregunta.

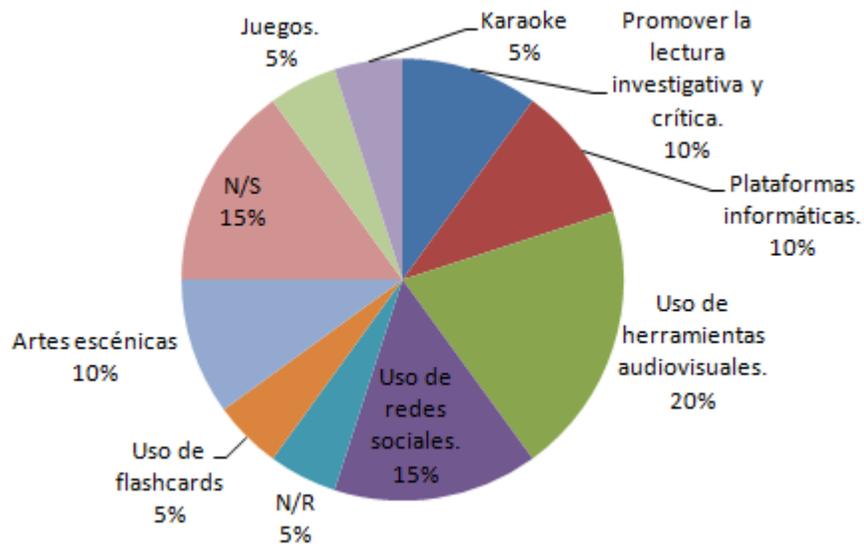


Figura 7 estrategias en la clase de inglés para generar una innovación educativa.

8. LOS MEDIOS AUDIOVISUALES EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS.		
	PORCENTAJE	NUMERO DE RESPUESTAS
Ejercicios de escucha y escritura.	20%	4
Uso del proyector.	10%	2
Videos, musicales y películas.	30%	6
N/S	20%	4
Tableros interactivos.	10%	2
N/R	5%	1
Youtube	5%	1
TOTAL	100%	20

Cuadro 8. Los medios audiovisuales en la enseñanza del idioma inglés

Información de la pregunta 8

En la pregunta 8 el 50 % de los encuestados expresan que los videos, musicales y películas, al igual que ejercicios de escucha y escritura funcionan como medios audiovisuales para el aprendizaje del idioma, el 20 % no tiene conocimiento sobre el tema, el otro 10% dice que el uso del proyector promueve el uso de los medios audiovisuales, por otra parte un 10% expresa que a través de tableros interactivos y un 5% no responde la pregunta.

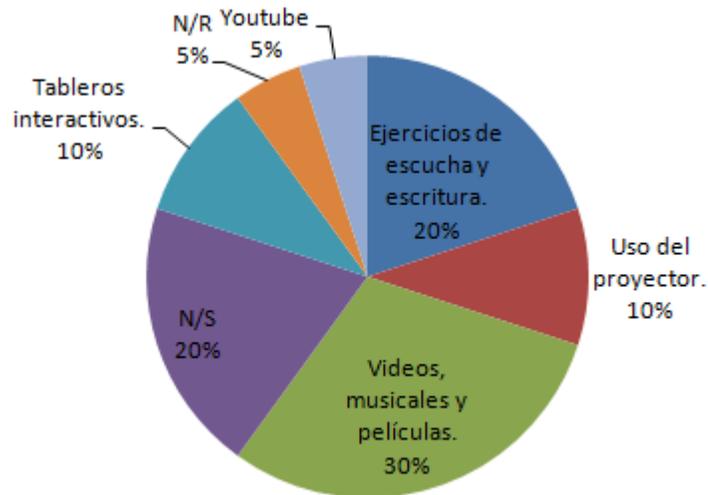


Figura 8 los medios audiovisuales en la enseñanza del idioma inglés.

9. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN EL IDIOMA INGLÉS POR MEDIO DE LAS TIC.		
	PORCENTAJE	NUMERO DE RESPUESTAS
N/S	15%	3
Karaoke.	10%	2

Adivinanza y trabalenguas.	5%	1
Juegos.	5%	1
Diálogos y textos guías.	25%	5
Escucha de audios y música	10%	2
N/R	5%	1
Crear historietas.	5%	1
El uso del chat.	15%	3
Plataforma educativa.	5%	1
TOTAL	100%	20

Cuadro 9. Actividades para desarrollar la competencia comunicativa en el idioma inglés por medio de las TIC.

Información de la pregunta 9

El 25% de los encuestados expresan que a través de los diálogos y textos guías se puede desarrollar la competencia comunicativa en el idioma inglés, un 15% dice que a través del uso del chat, otro 15% no tiene conocimiento frente a la pregunta, un 10% dice que a través de la escucha de audios y música, mientras que otro 10% expresa que a través del karaoke. Un 5% dice que a través de plataformas educativas, otro 5% por medio de la creación de historietas, un 10% por medio de juegos, adivinanzas y trabalenguas y un último 5% no responden a la pregunta.

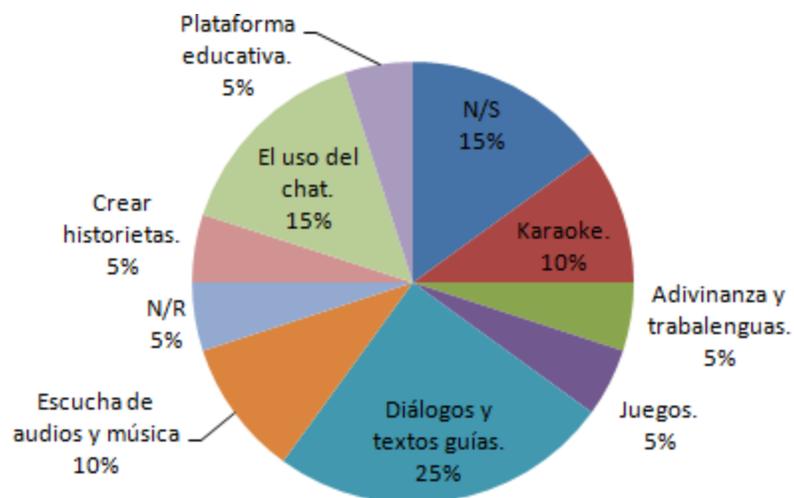


Figura 9 actividades para desarrollar la competencia comunicativa en el idioma inglés por medio de las tic.

10.PROMOCIÓN DEL USO DE AVA (AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE) EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.		
	PORCENTAJE	NUMERO DE RESPUESTAS
A través de la investigación.	5%	1
Por medio de plataformas tecnológicas.	15%	3
Sólo si la institución educativa los posee.	25%	5
Con apoyo de las directrices	5%	1
N/R	5%	1
N/S	35%	7
Interacción con otras culturas.	5%	1

Uso de nuevas herramientas digitales.	5%	1
TOTAL	100%	20

Cuadro 10. Promoción del uso de AVA (ambientes virtuales de aprendizaje) en las instituciones educativas.

Información de la pregunta 10.

El 35% de los encuestados no tiene conocimiento de la pregunta, un 25 % expresa que solo si la institución educativa poseen los AVA se podrán ejecutar, un 15% dice que se promueven por medio de plataformas tecnológicas, un 5% a través de la investigación, otro 5% a través del uso de nuevas herramientas digitales, un 5% por medio de la interacción con otras culturas, un 5% expresa que el apoyo de las directrices y finalmente un 5% no responde a la pregunta.

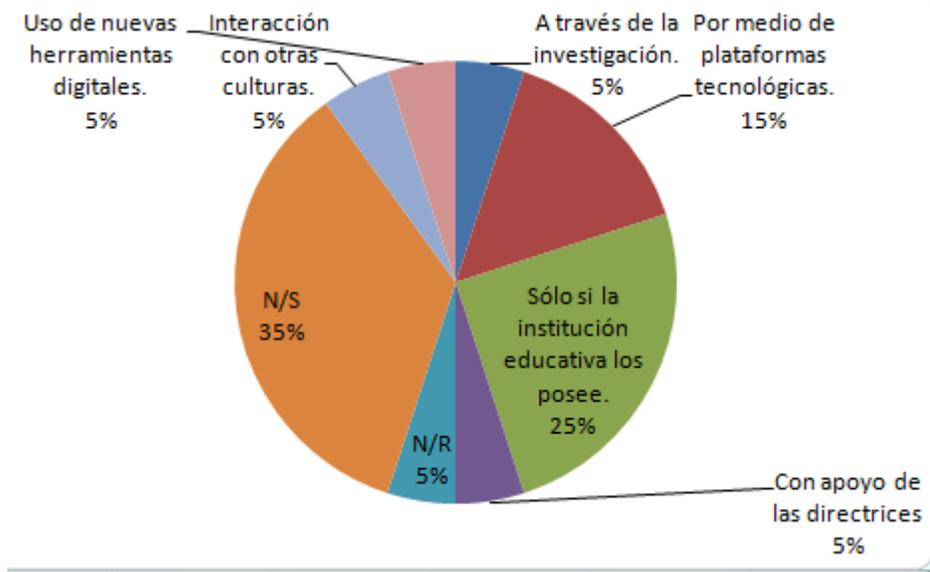


Figura 10 promoción del uso de ava (ambientes virtuales de aprendizaje) en las instituciones educativas.

3.6 Análisis interpretativo.

Los resultados analizados en la tabulación permiten identificar las categorías de la encuesta que se encuentra en la siguiente forma:

La innovación tecnológica en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes. Uso de software para la comprensión del idioma inglés. Internet como mediador para la clase. Estrategias para retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los recursos tecnológicos para promover los ritmos de aprendizaje en el idioma inglés. Las tic para el enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Estrategias en la clase de inglés para generar una innovación educativa. Los medios audiovisuales en la enseñanza del idioma inglés. Actividades para desarrollar la competencia comunicativa en el idioma inglés por medio de las tic. Promoción del uso de ava (ambientes virtuales de aprendizaje) en las instituciones educativas. Esto con la finalidad de Implementar al interior del aula las TIC, a través de herramientas que promuevan la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés para los grados de básica primaria y secundaria, que a su vez presente la superación de debilidades en la competencia de lecto-escritura, desde los componentes de comprensión, interpretación y producción de textos cortos y situaciones cotidianas.

En la categoría: **La innovación tecnológica en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes** se encuentra que de acuerdo a las respuestas dadas por los encuestados, es decir los maestros de la institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, manifiestan que según las respuestas: Fomentar la investigación ya que motiva con temas cotidianos y fáciles con el fin de comprender información compleja para retroalimentar los avances en los procesos formativos ya que permite la diversificación de los espacios de enseñanza, donde promueve el pensamiento crítico y reflexivo en el cual promueve el espíritu innovador ,sin embargo se concibe en ocasiones a el estudiante como un sujeto pasivo. Las respuestas dadas en las preguntas 3 y 6 corroboran que la innovación tecnológica influye en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes. Así lo manifiesta “Jesús Salinas en su obra “innovación educativa y uso de las tic”

No cabe la menor duda que las TICs propiciarán la creación de entornos activos. Y activos en el sentido de que se potenciará no el aprendizaje memorístico sino el aprendizaje constructivo; el hacer como principio de adquisición de conocimientos. Y el hacer no sólo en lo que se refiere a actividad y manipulación de objeto, sino el hacer en lo que se refiere a la realización constante de actividades. Existe una fuerte creencia en pensar que la simple incorporación de las TIC supone ya un factor de calidad e innovación educativa, y ello como está demostrando la investigación y la práctica educativa, son variables que no van asociadas; entre otros motivos porque su simple presencia no garantiza nada, y porque una cosa es la velocidad de adaptación de una tecnología y otra diferente, la transformación

del cambio cultural necesario para sea la tecnología apropiada por el sujeto sin dificultad. (Salinas, 2008, p 89)

En la categoría: **uso de software para la comprensión del idioma inglés** se encuentra que de acuerdo a las respuestas dadas por los encuestados, es decir los maestros de la institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, manifiestan que según las respuestas: herramientas como los Juegos interactivos, video juegos, apps como duolingo, Babbel, páginas web tales como scratch, wiz, edmodo, youtube y redes sociales como el Facebook y correo electrónico. Las respuestas dadas en las preguntas 4, 7,8 y 9 corroboran que el uso de software promueve la comprensión del idioma inglés. Así lo manifiesta Marcela Morchio en su obra “El rol de las TIC en la clase de inglés”

Las TIC han sido naturalizadas en la vida cotidiana: celulares, tablets, skype, ipods, podcast, dvd, televisión digital twitter, whatsapp, mensajes de texto, ipods, tablets, celulares, apps). Difícilmente se encuentre un miembro de la sociedad que no emplee en menor o mayor grado estos recursos. Entonces si el aula refleja la sociedad en que vivimos, es de esperarse que las TIC tengan un papel protagónico o al menos que existan en las clases de inglés en la escuela. (Morchio, S/F, p 4)

En la categoría: **internet como mediador para la clase** se encuentra que de acuerdo a las respuestas dadas por los encuestados, es decir los maestros de la institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, manifiestan que según las respuestas: Uso de los

medios audiovisuales a través de páginas web como buscador de actividades de fácil aplicabilidad, además como potenciador de habilidades cognitivas y prácticas por medio de plataformas virtuales y software como medio de investigación y promotor del trabajo grupal e interdisciplinar. Las respuestas dadas en las preguntas 2, 4,5 y 6 corroboran que el internet como mediador para la clase promueve el uso de diversas estrategias audiovisuales, dinámicas y fácil aplicación. Así lo manifiesta Roberto Carneiro, Juan Carlos Toscano y Tamara Díaz en su obra “Los desafíos de las TIC para el cambio educativo”

Internet es una potente herramienta pedagógica como:

Herramienta didáctica de aprendizaje, al ser una importante fuente de recursos educativos, que permite al profesor la utilización de estos materiales y la creación de los mismos con programas apropiados para la aplicación en el aula de forma colectiva o individualizada (tratamiento de la diversidad), así como la creación de páginas web entre profesores y alumnos para compartir materiales y exponer experiencias, las tutorías telemáticas (Carneiro, Toscano, Díaz*, 2009, p 94)

En la categoría: **estrategias para retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje** se encuentra que de acuerdo a las respuestas dadas por los encuestados, es decir los maestros de la institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, manifiestan que según las respuestas: Creación de cuentos digitales en páginas web, cursos virtuales y

charlas con el docente y compañeros, uso de material audiovisual como apps y Facebook. Las respuestas dadas en las preguntas 2, 5, 7,8 y 9 corroboran que las estrategias para retroalimentar el proceso de enseñanza aprendizaje va desde el uso de material audiovisual hasta el uso de páginas web y apps interactivas. Así lo manifiesta Jesus Salinas en su obra “innovación educativa y uso de las tic”

De entre las principales características que aportan las redes a los procesos de enseñanza-aprendizaje destacamos: la flexibilidad (en las coordenadas espacio-temporales, en la utilización de las diferentes herramientas existentes, en la implementación de variadas técnicas didácticas, adaptación a las necesidades individuales...); la interactividad (entre personas y también con los contenidos de aprendizaje); construcción de espacio social; accesibilidad (a la formación de cualquier persona, independientemente de sus situación, geográfica, personal, etc.); posibilita diferentes tipos de comunicación (individual, participativa, generativa,...); nuevos procesos y estrategias relacionadas con las construcción y adquisición del conocimiento. (Salinas, 2008, p 115)

En la categoría: **los recursos tecnológicos para promover los ritmos de aprendizaje en el idioma inglés** se encuentra que de acuerdo a las respuestas dadas por los encuestados, es decir los maestros de la institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, manifiestan que según las respuestas: Crear actividades interactivas e innovadoras por medio de ejercicios prácticos y no teóricos, Para diseñar actividades

virtuales con contenidos multimedia y para la formación de los docentes. Las respuestas dadas en las preguntas 2, 3, 4, 7 y 8 corroboran que el uso de recursos tecnológicos promueve los ritmos de aprendizaje en el idioma inglés a través del uso de plataformas, actividades multimedia, entre otras. Así lo manifiesta José Luis Filippi en su obra “METODO PARA LA INTEGRACIÓN DE TICS: Aplicativo a Instituciones Educativas de Nivel Básico y Medio”

Utilizar la plataforma virtual como un lugar de encuentro el cual directivos, docentes, alumnos y familia confluyen en un espacio común, desarrollando distintas actividades acorde al rol que le toca desempeñar, posibilita incorporar un valor agregado adicional a todo el proceso educativo de nuestros hijos. La comunicación social es la base fundamental para vivir en sociedad, y una alianza entre escuela y familia aumentan las posibilidades de cumplir con los objetivos para el cual la escuela fue creada. Aprovechar todos los medios de comunicación es la consigna, desde lo presencial hasta lo virtual, y bajo ésta modalidad no solo pensar en una computadora conectada a Internet, hoy prevalece entre nuestros jóvenes tecnología más accesible en cuanto al uso y al costo; por ejemplo el teléfono celular que permite enviar mensajes, sacar fotos, grabar videos, reproducir música (Filippi, S/A, p 28)

En la categoría: **las tic para el enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje** se encuentra que de acuerdo a las respuestas dadas por los encuestados,

es decir los maestros de la institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, manifiestan que según las respuestas: Fácil comprensión y explicación de los temas, como mediador de la clase genera vínculo entre el maestro, el tema y el estudiante, a través de un cambio metodológico y conceptual. Las respuestas dadas en las preguntas 1,3 y 5 corroboran que el uso de las tic enriquecen el proceso de enseñanza aprendizaje como mediador para la comprensión de nuevas temáticas. Así lo manifiesta José Manuel Sáez López en su obra “Utilización de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, valorando la incidencia real de las tecnologías en la práctica docente.”

El rol del docente a la hora de aplicar las tecnologías en el ámbito educativo es esencial, pues el éxito de la aplicación de las mismas en los procesos de enseñanza aprendizaje, depende del diseño y desarrollo que potencia la figura del docente respecto a este tipo de actividades. Para ello, como se ha comprobado en la dimensión anterior, la formación del profesorado y sus competencias para aplicar las TIC, gozan de una gran importancia, por lo que se pretende valorar el nivel de manejo que presentan los docentes referente a las herramientas y aplicaciones informáticas que se pueden adaptar y aplicar en actividades didácticas. (Sáez, S/A, p 193)

En la categoría: **estrategias en la clase de inglés para generar una innovación educativa** se encuentra que de acuerdo a las respuestas dadas por los encuestados, es decir los maestros de la institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, manifiestan que

según las respuestas: Promover la lectura investigativa y crítica con plataformas informáticas como el uso de herramientas audiovisuales y uso de redes sociales, además del uso de flashcards, artes escénicas, juegos y karaoke. Las respuestas dadas en las preguntas 1, 2, 3, 4, 5 y 9 corroboran que las estrategias pedagógicas e interactivas generar una innovación educativa en la clase de inglés. Así lo manifiesta José Luis Filippi en su obra “METODO PARA LA INTEGRACIÓN DE TICS: Aplicativo a Instituciones Educativas de Nivel Básico y Medio”

Diseño del currículum: el docente o grupo de docentes a cargo del curso deben seleccionar el conjunto de contenidos, planificar actividades, e incorporar los recursos que se van a utilizar. Elaboración de contenidos: comprende la digitalización de todo el material multimedia que se piensa distribuir entre los alumnos, en sus distintos formatos, texto, imagen, sonido, animación y videos (Filippi, S/A, p 24)

En la categoría: **los medios audiovisuales en la enseñanza del idioma inglés** se encuentra que de acuerdo a las respuestas dadas por los encuestados, es decir los maestros de la institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, manifiestan que según las respuestas: Ejercicios de escucha y escritura a través videos, youtube, musicales y películas, el uso del proyector y tableros interactivos. Las respuestas dadas en las preguntas 2, 3,4 y 7 corroboran que los medios audiovisuales promueven y retroalimenta la enseñanza el idioma inglés. Así lo manifiesta José Luis Filippi en su obra “METODO

PARA LA INTEGRACIÓN DE TICS: Aplicativo a Instituciones Educativas de Nivel Básico y Medio”

Con la digitalización de la información y la aparición de nuevos soportes tecnológicos se alcanzo una nueva forma de presentar almacenar y mostrar la información. La presencia de materiales multimedia, bibliotecas virtuales, contenidos hipertextuales accesibles desde la Web, etc., superan el modelo tradicional de presentar la información a través de pizarras, escritos, manuales. En la actualidad, existe una gran cantidad de materiales o recursos tecnológicos con que trabajar, el problema principal radica en que criterios de calidad tener en cuenta a la hora de seleccionar un material para ser utilizado en el aula y alcanzar los objetivos educativos propuestos (Filippi, S/A, p 28)

En la categoría: **actividades para desarrollar la competencia comunicativa en el idioma inglés por medio de las tic** se encuentra que de acuerdo a las respuestas dadas por los encuestados, es decir los maestros de la institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, manifiestan que según las respuestas: Plataforma educativa, Karaoke, creación de historietas, adivinanza y trabalenguas, juegos, diálogos y textos guías, escucha de audios y música y el uso del chat. Las respuestas dadas en las preguntas 2,3,4,7 y 8 corroboran que las actividades mediadas por las tic desarrollan la competencia comunicativa en el idioma inglés. Asi lo manifiesta Mathea Simons en su obra “PERSPECTIVA DIDÁCTICA SOBRE EL USO DE LAS TIC EN LA CLASE DE ELE”

Las TIC ofrecen posibilidades para la enseñanza de vocabulario y gramática. Distinguimos entre aplicaciones abiertas y cerradas. Bajo aplicaciones cerradas comprendemos aplicaciones que están listas para el uso y que ya no implican adaptaciones por parte del profesor. Las aplicaciones abiertas sí permiten cambios (añadir contenidos propios, elaborar otros ejercicios, etc.) (Simons, 2010, p 7)

En la categoría: **promoción del uso de ava (ambientes virtuales de aprendizaje) en las instituciones educativas tic** se encuentra que de acuerdo a las respuestas dadas por los encuestados, es decir los maestros de la institución Educativa y Cultural Jesús Amigo, manifiestan que según las respuestas: A través de la investigación e interacción con otras culturas por medio de plataformas tecnológicas en el uso de nuevas herramientas digitales, con apoyo de las directrices, sólo si la institución educativa los posee. Las respuestas dadas en las preguntas 1,3 y 6 corroboran que es necesaria la promoción de ambientes visuales en las instituciones educativas para el aprendizaje de una segunda lengua. . Así lo manifiesta Jesús Salinas en su obra “innovación educativa y uso de las tic”

Para diseñar y desarrollar entornos de formación basados en estas tecnologías habrá que tener presente esta circunstancia y plantear situaciones que se adapten a una diversidad de situaciones (por parte del alumno, de la institución, etc.). Conocer las posibilidades que las características de las distintas aplicaciones y

entornos que pueden ser utilizados va a ser crucial para sacar el máximo partido a estas tecnologías. (Salinas, 2008, p 23)

No cabe la menor duda que las TICs propiciarán la creación de entornos activos. Y activos en el sentido de que se potenciará no el aprendizaje memorístico sino el aprendizaje constructivo; el hacer como principio de adquisición de conocimientos. Y el hacer no sólo en lo que se refiere a actividad y manipulación de objeto, sino el hacer en lo que se refiere a la realización constante de actividades. (Salinas, 2008, p 89)

CONCLUSIONES.

La inclusión del internet al aula de clase le permite al docente facilitar el trabajo de búsqueda de información relevante para el desarrollo de sus clases, así mismo como el material a utilizar en las diversas actividades propuestas dirigidas a la enseñanza del idioma inglés. La red virtual es una herramienta que posibilita estar al tanto de las nuevas tendencias y cambios relacionados con el ámbito educativo, donde el maestro puede informarse y retroalimentar su quehacer pedagógico a través de la ejecución de estrategias compartidas por otros maestros alrededor del mundo, en el cual puede tomar lo más pertinente para el contexto escolar en el que se desenvuelve.

La implementación de las TIC en los espacios educativos, permite que el maestro convierta sus clases en espacios de interacción entre el mundo virtual y real, en el cual el estudiante puede aprender a través de mecanismos y artefactos que en su cotidianidad utiliza y manipula sin ningún problema, lo cual propicia que el aprendizaje vaya de la mano con los gusto e interés de los estudiantes, según el grado en que se encuentre al igual de su ciclo vital de desarrollo. Esta herramienta posibilita que los estudiantes adquieran un papel activo y participativo en su propio proceso de aprendizaje, ya que el maestro se convierte, en conjunto con las TIC, en un mediador para la enseñanza de la lengua extranjera, donde los alumnos a partir de su interés y gusto por la manipulación de aparatos tecnológico integren estos al momento de aprender la segunda lengua.

La escuela se ve significativamente afectada por los avances tecnológicos, por ende el maestro debe de transversalizar la enseñanza del idioma inglés con los beneficios que ofrece la realidad virtual, que si bien al hablar del uso de las TIC, no se deja de lado los recursos físicos y bibliográficos que el maestro utiliza para el desarrollo de sus clases, es dar un mayor soporte a dichos recursos a través de estrategias digitales que masifiquen la adecuada comprensión de la lengua extranjera sin necesidad de recurrir a un aprendizaje memorístico y parcialmente útil. Por lo tanto, cuando el maestro está dispuesto a integrar en una misma aula de clase recursos digitales y físicos, la institución educativa debe de poner a disposición de este todas las herramientas, desde la posibilidades que cada una tenga, con la finalidad que el docente pueda planear sus clases basadas en el uso de las TIC y no tenga preocupación alguna sobre los implementos a manipular, siendo consiente cuales son limites que la institución posee desde los ámbitos económicos y tecnológicos, de esta manera el maestro podrá garantizar que en el proceso de enseñanza-aprendizaje se estará integrando los diversos ritmos de aprendizaje de los estudiantes, en el cual dichas herramientas no se basan en un estilo de evaluación estandarizado, sino a partir de la estimulación de los diversos sentidos y la respuesta de los mismos.

Es importante que el maestro realice una búsqueda ardua acerca de las herramientas virtuales que socializara en clase, puesto que estas serán las fuentes de enseñanza que los estudiantes manipularan y por ende interiorizaran frente al aprendizaje del idioma inglés, por lo tanto si al estudiante se le expone y se le orienta hacia la manipulación de

una información errónea o incompleta el proceso de enseñanza se verá significativamente afectado, ya que los conceptos trabajados en dicho espacio quedarán plasmados en la experiencia de los estudiantes. Mencionado lo anterior, a pesar de la importancia del uso de las TIC, se hace énfasis en la tarea trascendental que hace el maestro para utilizar esta herramienta como mediadora de la enseñanza del idioma inglés, sin embargo esta no reemplaza la función del maestro, a pesar de que aporta significativamente al proceso, sin el docente esta mediación no tiene una aplicación pedagógica en el aula de clase, que llegue a promover el aprendizaje, por ende es él quien orienta dicha manipulación y propicia medios para facilitar la comprensión de dicho idioma.

Si se pretende realizar un cambio impactante en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés con respecto a los estudiantes, mediado por las TIC, es de suma importancia que sea el maestro quien lidere y se apropie del proyecto o las estrategias a desarrollar, puesto que es él quien conoce la población y las necesidades propias de la misma, identificando cuáles son las debilidades que poseen con respecto a esta lengua, por ende es quien puede planificar y escoger las actividades más propicias y pertinentes basadas en el uso de las nuevas tecnologías. Dicho lo anterior, el docente es quien decide cómo vincular y transversalizar el uso de las TIC a la pedagogía, generando de esta manera un trabajo mancomunado entre las tendencias actuales con las bases teóricas del que hacer pedagógico.

LISTA DE REFERENCIAS

- Carneiro. R, Toscano. J, Díaz. T (2009). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*
- Fernández. M, (2006). *Las TIC en la enseñanza del inglés como Lengua Extranjera (ILE): una herramienta online y una off-line.*
- Morchio. M, (2014). *El rol de las TIC en la clase de inglés.*
- Sáez. J, (2010). *Utilización de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, valorando la incidencia real de las tecnologías en la práctica docente.*
- Salinas .M, (2008). *Innovación educativa y uso de las TIC.*
- Simons. M, (2010). *Perspectiva didáctica sobre el uso de las TIC en la clase de ele.*

ANEXOS.



Los estudiantes del programa de la licenciatura de inglés español de la Universidad Pontificia Bolivariana están realizando una encuesta que tiene como objetivo:

Implementar al interior del aula las TIC, a través de herramientas que promuevan la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés para los grados de quinto a once, que a su vez presente la superación de debilidades en la competencia de lecto-escritura, desde los componentes de comprensión, interpretación y producción de textos cortos y situaciones cotidianas.

Razón por la cual agradecemos el aporte significativo que usted pueda darle a este proyecto de investigación para optar por el título de la licenciatura de inglés español.

¿De qué manera incide la innovación tecnológica en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes?

- Positivamente, ya que logran avances en los procesos formativos

¿Qué tipo de software se pueden ejecutar para promover la comprensión del idioma inglés?

- No conozco nada.

¿Cómo el maestro puede utilizar la internet como herramienta para la mediación de la clase?

- El internet se puede utilizar desde las plataformas online diseñadas para tal fin

¿Qué estrategias debe implementar el docente en la clase de inglés, para generar una innovación educativa?

- Las estrategias deberán estar basadas en el juego y la oportuna utilización de las TIC.

¿Qué tipo de actividades el maestro debe ejecutar para desarrollar la competencia comunicativa en el idioma inglés por medio de las TIC?

- Juegos
- TIC
- Dinámicas
- Música

¿Cómo se puede implementar los medios audiovisuales en la enseñanza del idioma inglés?

- Para el uso de la expresión
- Oral y escrita. Utilizando plataformas
- o páginas virtuales.

¿De qué manera el docente puede promover el uso de AVA (ambientes virtuales de aprendizaje) en las instituciones educativas?

- Por medio del juego y de las
- TIC

Los estudiantes del programa de la licenciatura de inglés español de la Universidad Pontificia Bolivariana están realizando una encuesta que tiene como objetivo:

Implementar al interior del aula las TIC, a través de herramientas que promuevan la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés para los grados de quinto a once, que a su vez presente la superación de debilidades en la competencia de lecto-escritura, desde los componentes de comprensión, interpretación y producción de textos cortos y situaciones cotidianas.

Razón por la cual agradecemos el aporte significativo que usted pueda darle a este proyecto de investigación para optar por el título de la licenciatura de inglés español.

¿De qué manera incide la innovación tecnológica en el comportamiento y aprendizaje de los estudiantes?

- Permite la exploración de nuevos conocimientos
- Mejoran la asimilación de los saberes
- Genera nuevas formas para aprender.

¿Qué tipo de software se pueden ejecutar para promover la comprensión del idioma inglés?

- Plataformas interactivas.
- Páginas web
- Videojuegos

¿Cómo el maestro puede utilizar la internet como herramienta para la medicación de la clase?

- Para hacer consultas.

¿Qué estrategias debe implementar el docente en la clase de inglés, para generar una innovación educativa?

- Crear blog interactivos
- Llevar material llamativo y colorido para despertar la curiosidad
- Juegos tradicionales implementando el inglés.

¿Qué tipo de actividades el maestro debe ejecutar para desarrollar la competencia comunicativa en el idioma inglés por medio de las TIC?

- Conversatorios en Inglés
- Karaoke
- Dictado

¿Cómo se puede implementar los medios audiovisuales en la enseñanza del idioma inglés?

- Para observar ideas ilustrativas y aprender vocabulario.

¿De qué manera el docente puede promover el uso de AVA (ambientes virtuales de aprendizaje) en las instituciones educativas?

- Conversaciones con personas de otros países en Inglés.

